

نسمة الدنيا

أزود وترجمناه وشرح

التبيان في علوم القرآن

محمّد علي الصابغوني

الأستاذ بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة

مؤلف

مؤيد الدين محمد شفيق

قاضي جامعته قاسم العلوم ببلقان

مترجم

مؤيد الدين محمد شفيق

شيخ الإسلام ببلقان





عصر حاضر کے دانشوران سے ہم آہنگ

کاپی، متن، ترجمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی رَسُوْلِكَ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ
احکامات کے تحت حق باوجود کتب سے ایک جامعہ کے تحت "المیزان" کے نام
مکمل ہے۔ یہ کاپی سے "المیزان" کی تحریریں اور اس کے تصنیف و تالیف کے لیے

سلسلہ مطبوعات - ۱۰۰

نیا اور متن ۲۰۰۰

محمد شہدائے اولیٰ

ذاتِ نبویؐ پر غور سے لکھا

تفسیریں اور وہاں لکھا اور سے شائع کی۔

فہرست

53	انکم ربانی	13	تقریبا
53	وہی تھی	14	جنس اللہ
53	مصور پر وہی سے طرح ہے	17	بہ نسبت
53	مصلحت لجزی	19	الہیون فی طوع اقرآن
53	مفسر کے	20	اقدار
54	نوشہ کا اسی شکل میں آتا	23	مترشحی کا مرتب
54	روایۃ سے	25	سہل فصلا
54	کلام الہی	29	موم اقرآن
54	نفس فی امر	29	تسمیہ
54	سب سے پہلی وہی	31	موم قرآن سے کیا مراد ہے
56	نہی کر رہا ہے یعنی حالت پر نہی اور غلبہ کر رہی	33	قرآن کی تعریف
56	بندہ کی شریف کی ایک رسالت	37	قرآن کے بعد اس کی
59	سب سے پہلی اور آخری نازل ہونے والی آیات	37	قرآن سے بعد اس کے تعلق آیات کریمہ
60	سورہ مذہب کے آیت و حدیث میں نازل ہونا	38	نفاذ قرآن کہ تعلق امامیہ شریفہ
62	تسمیہ	43	اس وافر قرآن (قرآن کے نام)
63	پہلا اشکال	44	دہ تسمیہ
64	دوسرے اشکال	50	قرآن کے نزول کی ابتدا کب ہوئی
	قرآن اشباب اور اطفال کے بارے میں آیتوں والی	50	اور اس
65	پہلی کوئی آیات	51	وہی
70	دوسری فصلا	52	وہی کی قسم
70	اشباب نزول کے بارے میں	52	وہی طلب
70	نزول کے سبب	52	کلام الہی
73	اشباب نزول کے جاننے کے فوائد	52	وہی کل
76	اشباب نزول کے فوائد کے جاننے کی چند مثالیں	53	وہی کل

131	عیش آ، اور اسی وقت میں لفظوں پر مشتبہ کرنا	80	نہایت کریم کے معنی کی توضیح
	پہلی حکمت "قرآن کریم کے اتارنے والے کی	85	کیا بات سبب نزول ہوئی ہے؟
	طرف راہنمائی اور اس بات کی راہنمائی کہ یہ ایک حکیم	88	سبب نزول کو پانے کا طریقہ
134	اور ستورہ صفات ذات کی اتاری ہوئی (کتاب) ہے	93	کیا سبب نزول متعدد ہو سکتے ہیں؟
135	جواب	100	تکرار نزول
	"نئی" قرآن کس طریقہ سے حاصل کیا؟ یعنی	101	کیا لفظ کے عموم کا اہم رہے یا سبب کے خصوص کا
139	"مضمون کی تکرار دہی نازل ہونے کے طریقے"	107	تیسری فصل
142	دہی اور دہی کی حقیقت		قرآن کریم کے مضمون میں (مترقی طور پر)
142	دہی حضرت جبریل لاتے تھے	107	ازنے کی حکمت
143	حضرت جبریل دہی کیا بات اور کیسے لاتے تھے؟	107	قرآن کریم کا نزول
143	مضمون قرآن کو کہاں سے لیتے تھے	109	قرآن کریم کیسے نازل ہوا
	قرآن کے الفاظ اور معانی دونوں خدا تعالیٰ	110	پہلا نزول
143	کی طرف سے ہیں	113	دوسرا نزول
145	کیا سبب نبی پر نازل ہوا بھی اللہ تعالیٰ کی دہی ہے؟	116	قرآن کریم کے تدریجی نزول کی حکمت
146	دہی تکرار اور تکرار طرہ بیان	118	"پہلی حکمت" نئی کے ذریعہ مضبوط کرنا
150	چوتھی فصل		"دوسری حکمت" دہی کے نزول کے وقت نئی کے ساتھ
150	جمع قرآن کے بارے میں	120	لطف و مہربانی
150	جمع قرآن مہذبہ میں	124	"تیسری حکمت" احکامات تکرار ہی میں تدریج
153	سینوں میں جمع قرآن	125	دوسرا مرحلہ
159	قرآن پاک کو لکھ کر جمع کرنا	126	تیسرا مرحلہ
160	عہد رسالت میں کتابت قرآن "پہلا مرحلہ"	128	چوتھا مرحلہ
162	کتابت کا طریقہ کار		چوتھی حکمت "مسلمانوں کو قرآن کے یاد کرنے کیلئے
163	مسلمان کتابت	130	اور اس میں تدریج کرنے کا آسان ہونا"
163	لغات		پانچویں حکمت "حوادث اور واقعات کا اپنے وقت پر
163	اکتاف		
163	اقاب		

185	جمع ثانی کا طریقہ کار	185	"دوسرا مرحلہ" حضرت ابوبکرؓ کے عہد میں جمع قرآن
186	حضرت عثمانؓ کا عظیم الشان کارنامہ	186	تیسری شریف کی روایت
	"پانچویں فصل" قرآن کریم میں جمع اور اس کی	187	حضرت ابوبکرؓ کے جمع قرآن کا سبب
189	تشریح حکمت کے بارے میں	189	جمع قرآن کے متعلق چند سوالات (اور ان کے جوابات)
	فتح کے بارے میں علامہ شاکر رحمۃ اللہ علیہ کی	189	پہلا سوال
191	ایک تہایت دلچسپ بات	190	جواب
195	فتح کی لغوی اور اصطلاحی تشریف	190	دوسرا سوال
197	مسیحی فتح	190	جواب
198	آیت فتح کے نزول کی وجہ	192	تیسرا سوال
199	یہود کا طعن فتح قرآن سے انکار	192	جواب
199	فتح کا عقلی و فنی ثبوت	193	قرآن کے جمع کرنے کا صحیح طریقہ
203	کیا سادہ شرائط میں فتح ہوتا ہے؟	195	صحیفہ ابوبکرؓ کی (انتہائی خصوصیات)
204	کوشش شریعتوں میں فتح	196	صحیفہ صدیقی کی خصوصیات
205	قرآن میں فتح	197	حضرت علیؓ کے عہد میں فتح کا صحیفہ کا حکم
206	جمہور کے دلائل		حضرت علیؓ کی شہادت کہ صحیفہ صدیقی ہی پہلا مرتب
207	تیسری دلیل	197	صحیفہ ہے
207	دوسری دلیل	197	صحیفہ صدیقی کا تذکرہ لکھا گیا
207	تیسری دلیل	198	قرآن کو ایک صحیفہ ہی کیوں جمع کیا گیا؟
208	چوتھی دلیل	198	حکایات
	فتح کے بارے میں امام قرطبیؒ کا (اپنی تفسیر)	198	دوسری بات
209	"جامع الاحکام" میں کلام	198	تیسری بات
211	قرآن کریم میں فتح کی اقسام	199	چوتھی بات
211	حکام	199	پانچویں بات
212	دوسری قسم	201	"تیسرا مرحلہ" عہد عثمانی میں جمع قرآن
213	تیسری قسم	204	حضرت عثمانؓ کے قرآن کو جمع کرنے کا سبب
214	اقسام فتح قرآن	204	جمع ابوبکرؓ اور جمع عثمانؓ میں فرق

244	حالات کی بنا کیا جو حکم کے منسوخ ہونے کی حکمت	214	(اس بارے میں) رائے
245	"کیا قرآن کو سنت نبویہ مطہرہ (یعنی احادیث شریفہ)		اقوال صحابہ "تفسیر قرآن کا تیسرا ماخذ"
246	سے منسوخ کیا جاسکتا ہے؟	216	اقوال تابعین "تیسرا ماخذ"
246	کیا صحیح اخبار (واقعات و حوادث و قصص)		صحابہ و تابعین کے اقوال اپنے میں معیار
248	میں ہوتا ہے	217	روایات ماوردہ کے ضعف کے اسباب
252	یعنی فصل "تفسیر اور مفسرین (کے بارے میں)"	223	مشہور مفسر صحابہ کرام
252	ہم تفسیر کیوں کرتے ہیں؟	226	حضرت عبداللہ ابن عباس
253	تفسیر اور تائیل میں فرق	228	بخاری شریف کی روایت
255	تائیل کا معنی	229	حضرت عائشہ ابن عباس کے شیوخ
255	تفسیر	230	حضرت ابن عباس کے علامہ
256	تائیل	230	حضرت عبداللہ ابن مسعود
260	علامہ	230	ساتویں فصل "مفسرین تابعین (کا بیان)"
261	تفسیر اور تائیل کی تریف	231	پہلا طبقہ (یعنی طبقہ اولیٰ)
263	تائیل	232	حضرت عطاء بن ابی جہز
264	تفسیر و تائیل میں فرق	232	حضرت عطاء بن ابی رباح
265	غلامی بحث	233	حضرت کرمہ مولیٰ ابن عباس
268	تفسیر کی اقسام	235	حضرت طاہر بن حکیم ابن عباسی
269	تفسیر بالروایہ	235	حضرت سعید بن جبیر
273	تفسیر کے معانی	238	دوسرا طبقہ (یعنی طبقہ ثانی)
273	قرآن کریم کی تفسیر کا پہلا ماخذ	239	حضرت محمد بن کعب القرظی
275	تفسیر القرآن بالقرآن کی اقسام اور طریقہ	240	حضرت ابو العالیہ الرباعی
275	احادیث نبویہ "تفسیر قرآن کا دوسرا ماخذ"	240	حضرت زید بن اسلم
278	صحابہ کرام کی تفسیر	242	(طبقہ اولیٰ)
279	(منجیب)	243	حضرت حسن بصری
281	روایات ماوردہ کے ضعف کے اسباب	243	حضرت سرور بن ابی جراح
285	غلامی ردقائل کی مثالیں مفسران میں		حضرت آزاد بن عمار

322	معجزہ کی تحقیق	286	حضرت عطاء اللہ مرادی
323	تنبیہات کی تحقیق	287	حضرت سرمد مرادی
323	تیسری بات کی تحقیق	288	(سمیعہ)
324	قرآن کیونکر مجروح ہے؟	291	آٹھویں فصل
324	(دلیل دہی)	291	"افلا انقرآن کے بارے میں"
324	دوسری دلیل	291	قرآن عظیم کی تعلیم کی طرف فتنہ
324	تیسری دلیل	293	قرآن حضرت محمد ﷺ کا الگ الگ مجروح
326	معجزہ الہیہ کی شراکت	296	علامہ زرقانی کی رائے
327	مکمل ثمرہ	299	کی آئی اور اس کا اظہار قرآن
327	مرزا غلام احمد دہلوی کے تھوڑے عجوبات	302	اظہار قرآن کا مطلب
327	دوسری شرط	304	اظہار کب ثابت ہوتا ہے؟
328	مسیح کذاب کا ایک اعلیٰ معجزہ	304	(امراول)
328	تیسری شرط	306	بیچنے کرنے میں قرآن کا اسلوب
328	دوسرے ہر معجزہ کے پیشین گوئی پوری کریں	307	بیچنے کی اقسام
329	پہلی شرط	307	پہلی قسم عام بیچ
329	مسئلہ تہذیب کے عجوبات بارہ	308	دوسری قسم خاص بیچ
330	پانچویں شرط	308	کھانا بیچ
	تیسویں اور اہم واقعہ "مرزا غلام احمد سے مطالبہ کرنا بیچ"	308	جڑا بیچ
331	ہر کوئی سچائی دیکھا:	308	کھانے کے بیچ کی مثال
334	قرآن کی حجاب کی کیا ہے؟	309	جڑے کے بیچ کی مثال
335	کلی صراطِ مذہب	313	نہ ہاں نہ کہنے والے کا معاملہ
337	کلام (قرآن) کے بارے میں علامہ آئی آر	313	قرآن کی طرف سے متاثرہ کچھ اور بیچ
338	بیچ دہی قرآن کے بارے میں علامہ عثمان کی رائے	315	(امراتانی)
339	معتزلہ کے تھوڑے کلام: ہونے کے لائل	317	(امراتانی)
339	علامہ شیخ احمد قاضی کی رائے		

468	جواب	424	اجاز قرآن کی ساتویں وجہ (اُنکی کو بعد ازل کا پورا ہونا)
468	تیسرا اعتراض	424	مطلق و مطلقہ
469	جواب	426	مقتیدہ و مقلدہ
471	حدیث قرآن اور غیر مسلم معطلین	428	آنھوں نے اجاز (قرآن کے) علوم و معارف
472	چوتھا اعتراض	430	قرآنی علوم
472	جواب	431	آنحضرت اور اہل کتاب
478	(دوسری قسم)	434	اسلام کا عقیدہ و توحید
478	تفسیر بالرایہ (یعنی تفسیر بالرائے)	436	یہودی عقیدہ
479	تفسیر بالرائے کا معنی	436	عیسائی عقیدہ
480	تفسیر بالرائے کی اقسام	442	قرآن کا لغوی اجاز (حاجات بشریہ کو پورا کرنا)
480	تفسیر محمود	442	علم الہد صمد
481	تفسیر موم	443	علم الہد کیر یا لا اللہ
482	تفسیر بالرائے پر عقیدہ اہل اس کا مطلب	443	علم الہد کیر یا لا اللہ
490	تفسیر کے بخاری اصول (یعنی تفسیر کے ماخذ)	443	علم الہد کیر یا لا اللہ
491	روایہ علم جن کی مفسر کو احتیاج نہ ہے	443	علم الاحکام
493	بکیات	444	قرآن کا دوسرا اجاز (قرآن کی دلوں میں تاثیر)
495	ایک مزید درجہ	444	قرآن کی تیسرا وجہ (مضامین قرآن کا)
499	علم صحابی و بیان و بدیع	448	تأقیض سے سلامت ہونا
500	علم صحابی	451	مروء کے قول کے اعتراض کا جواب
500	علم البیان	456	کہا کہ کسی نے معارضہ قرآن کی کوشش کی
500	علم البدیع	460	سید کے بارے میں اس کے بعد دیکھو کہ اس کی رائے
505	راویہ بانی	460	اجاز قرآن کے بارے میں چند اعتراضات اور
506	قرآن کے سبب ہونے کا مطلب	467	ان کے جرائمات
506	مراتب تفسیر	467	پہلا اعتراض
507	تفسیر کا اعلیٰ مرتبہ	467	جواب
507	تفسیر کا اعلیٰ مرتبہ	468	دوسرا اعتراض

388	زندگی کے حقائق سے اس کی مثالیں	قرآن کا اصلی اجاز اس کے انتہائی درجہ کی لینا
389	(قرآن مجید کا پانچواں معجزہ) فہمی و فطرت کی خبر	تعم و اسلوب میں ہے
394	و بنا ہے	قرآن کریم کی اجازنی خصوصیت
341	رسول اللہ ﷺ اور آپ کے اصحاب کے مکہ میں امن	بلاعت
397	والطہمان سے داخل ہونے کی پیشین گوئی	قرآن کریم کی وجود و اعجاز
344	قرآن کریم کا جنگ جھڑنے سے پہلے ہی مشرکین کی	اچیز قرآن کا دائرہ
345	نکست کی پیشین گوئی کرنا	قرآن پاک کی اجزاء و اجزاء میں سے پہلی وجہ
345	(دین) اسلام کی تمام ادیان پر غلبہ کی پیشین گوئی	تاریخ سے چند مثالیں
402	بانی کی خبریں قرآن کا ایک معجزہ	اجاز قرآن کی دوسری وجہ
404	اجاز قرآن کی چھٹی وجہ (جدید) علوم کے ساتھ	اسلوب قرآن کے فصاحت
352	قرآن کے علوم کا قدرتی رخ ہے	پہلی خصوصیت
353	طرح و تحقیق جدید کی تحدید	دوسری خصوصیت
354	قرآن کریم کے انکشافات	تیسری خصوصیت
355	(نور) فصل	چوتھی خصوصیت
356	قرآن کے علمی معجزات	پانچویں خصوصیت
356	احد کون (وحدت کائنات کا بیان)	چھٹی خصوصیت
356	خلق کائنات	ساتویں خصوصیت
357	انہم کی تقسیم	اجاز قرآن کا ایک حیرت انگیز نمونہ
362	آسمان کی کمی	اسلوب قرآن کے فصاحت کی توضیحی مثالیں
371	ہر شے میں جزو جزو اچھا ہے	حقانیت قرآن
374	جنہیں کی بھلیاں (اور پروے)	قرآن کی تیسری وجہ اجاز
375	ہواؤں کے ذریعے برسات میں (خبر اور بارش)	ایک لڑکی اور امی کا قصہ
379	بامادری (اور عمل و تولید)	قرآن مجموعہ صفات ہے
379	حیران مونی	قرآن اجاز و اختصار اور سحر و معانی کا حسین مجموعہ
380	انسان کی انکسار کے کائنات کا اختلاف	قرآن میں ایک مضمون دوسرے سے مطلوب نہیں ہوتا
384	قرآن کے موضوع کو نقطہ بھنا	چوتھی وجہ اجاز کمال شریعت فی

532	الہر بان میں	508	فتح محمد عبد کے نزدیک تفسیر کی شرائط
532	علامہ نسفی اور علامہ قسطلانی کا قول	508	مفرط الفاظ کا فہم و ادراک
533	پہلا طبقہ	508	اسلوب قرآن
533	اور باطنیہ	508	علم احوال البشر
534	اختلاف میں علامہ سیدنی کا قول	509	قرآن کریم کا طریق دعوت
536	تفسیر اشاری کے بارے میں دار وحدیث کا مکتی	509	سیرت رسول کریم ﷺ اور صحابہؓ
536	یکلی (پہلا مطلب)	509	تفسیر کی قسمیں
536	دوسرا مطلب	510	تفسیر بالرأے کے متعلق علم کے قول
536	تیسرا مطلب	510	پہلا مذہب
539	تفسیر اشاری کے قیوں کی شرائط	511	دوسرا مذہب
543	شیخ زرقانی کی قیمیات	511	ماہنین کے درجے
544	حجۃ الاسلام امام غزالی کا قول	515	تفسیر بالرأے کو جائز کہنے والوں کے درجے
545	فاسد تفسیر اشاری کی چند مثالیں	516	ماہنین کے درجے کا جواب
546	علامہ بحث	518	کمالہ
551	غرائب التفسیر	518	امام غزالی کا ارشاد
551	ان عجیب و غریب اقوال کی چند مثالیں	518	امام غرائب الصغائی کا ارشاد
553	باطنیہ (لرق) کی تفسیریں	519	امام قرطبی کا ارشاد
553	(۱) اسماعیلہ	521	تفسیر بالرأے سے متعلق علماء کا موقف
553	(۲) قرآنہ	522	اختلاف کی حقیقت
553	(۳) سنیہ	529	(قسم ثالث)
554	(۴) حرمیہ	529	تفسیر اشاری اور غرائب التفسیر
554	باطنیہ کے تفسیری نمونے	529	تفسیر اشاری کا مکتی
558	شیعہ کی تفسیر کے چند نمونے	530	تفسیر اشاری کے بارے میں علماء کی آراء
559	شیعہ "اٹھ محضریہ" کی گمراہ کن تفسیریں	531	(تفسیر اشاری کو) جائز قرار دینے والے علماء کے دلائل
560	سنیہ کی تفسیروں کے چند نمونے	532	(تفسیر اشاری کے بارے میں) علماء کے چند اقوال
	مشہور کتب تفسیر بالدرایہ تفسیر ہارونیا اور تفسیر بالاشعار		(علامہ بدرالدین ابن ربیع کا قول) (پہلی کتاب)

595	عصر حاضر کی تفسیر کی خصوصیات	588	ادراں کے مہتممین کا مختصر تعارف
596	جدید علوم و فنون کا عصر	589	کتاب تفسیر المآثور کا تعارف
596	طہران تفسیر کے حوالے	569	تفسیر ابن جریر
601	(اصل)	569	اس تفسیر کی خصوصیات
	قرآن اُن اردوؤں کے تفصیل میں وضع کی جانے	570	تفسیر سرحدی
601	والی اصوات پر مشتمل کے بارے میں	570	تفسیر شبلی
604	وضع اعدادیت کا مختصر اور اس کا استدلال	571	تفسیر بٹوی
604	اعداد میں حدیث کے مختلف طریقے	572	تفسیر ابن عطیہ
605	وضع اعدادیت کے اسباب	573	تفسیر ابن کثیر
605	سیاحی، مختصر	574	تفسیر المصباح
605	دوسری صدی کے وسط میں لکھی اور فقہی مسائل کا زور	575	تفسیر امین
605	مختص حکومت کا استدلال	579	تفسیر المزمع (یعنی تفسیر بالرائے) کی مشہور کتابیں
606	کیا قرآن میں تفسیر عربی (زبان) کا (کوئی) نقطہ ہے؟	580	کتاب تفسیر بالرائے کا تعارف
607	(الف) پیدائش	580	تفسیر فخر الرازی
607	(ب) گور، مراد ہے	582	تفسیر ابو جاد
607	ابن عطیہ فرماتے ہیں	583	تفسیر قازن
607	جمہور علماء کے رائے	585	تفسیر نسفی
609	ترجمہ	586	تفسیر نیشاپوری
613	زمرہ قرآن کی بحث	587	تفسیر ابی سعید
613	ترجمہ کا معنی	587	تفسیر ابو حیان
613	ترجمہ کی اقسام	589	تفسیر آلوسی
613	پہلی قسم	592	آیات الاحکام کی مشہور تفسیریں
613	دوسری قسم	592	مشہور اشعری تفسیریں
613	ترجمہ کی شرائط	593	مفسر اور شیعہ کی مشہور تفسیریں
614	کیا قرآن کا لفظی ترجمہ ہو سکتا ہے؟	594	عصر حاضر کی مشہور تفسیریں
615	قرآن کا معنوی ترجمہ	595	تفسیر عصر حاضر میں

قرآن کریم کے رد و اور فارسی میں تھے اور تفسیر میں	616	میں قول پر وارد ہونے والے اعتراضات اور
ترجمہ فارسی از شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ قرآنی ۱۱۸۰ھ	616	ان کے جوابات
تفسیر فارسی از شاہ محمد طہر بن حبیب	617	کیا سہولت ارف موجود ہیں؟ متروک ہو گئے ہیں
ترجمہ اردو از شاہ عبدالقادر شاہ فریح الدین ۱۲۰۵ھ	617	مشہور قرأتیں
قرآن کریم کی خطابت	617	قرأت کی تعریف
(دوسری فصل)	621	کیا مہد سنی یہ بھی قرار دے
قرآن کا سات حروف "پہا زنا" اور مشہور قرأتیں	621	قرأت کی تعداد اور انکی افراغ و اقسام
قرآن کے سات حروف پر نازل ہونے کے احوال	621	علم قرأت پر سب سے پہلے کس نے تہنیت کی
سات حروف کا مطلب	622	سات قرأتیں کب مشہور ہوئیں
سات حروف پر قرآن نازل ہونے کی حکمت	628	یہ قرأت (اسید) کب مدون ہوئیں؟
حقیقی ابن جریر کی قول	628	امام ابن کجاد کا قرأت کا طریقہ
سات حروف پر قرآن نازل ہونے کا معنی	831	سات مشہور قرأت
حدیث میں وارد ہونے والے خط "اخر" کی تفسیر میں		سات قرأت امام ابن کجاد کا تعارف
علامہ کا اختلاف	834	ابن عامر
ترتیب	637	ابن کثیر
کیا اب مصاحف میں سات حروف موجود ہیں	642	عام کوئی
طبری کے مذہب کا جائزہ	644	ابو عمرو
ابن جریر طبری کا رد	644	عزراہی
اس موضوع پر وارد ہونے والے چند اعتراضات اور		نافع
ان کے جوابات	645	الکسانی
پہلا اعتراض	646	فت
جواب	645	
دوسرا اعتراض	646	
(خلاصہ کتاب اور) مدعی	646	
سہولت ارف کی، اربع ترین تفسیر	648	
اس قول کی وجہ ترجیح	649	

تقریظ

نحمدہ نبارک و تعالیٰ و نصلیٰ و نسلم علیٰ رسولہ الکریم و علیٰ آلہ و اصحابہ و اتباعہ اجمعین

یہ ایک اہم سے خرائش تجویز اور کوشش تھی کہ دینی مدارس کے نصاب تعلیم میں "غزوات قرآن" کے حوالہ سے کوئی جامع کتاب شامل ہو تاکہ مدارس فضلاء قرآن کریم کے معنی و تفسیر کے ساتھ ساتھ اس سے متعلق دیگر ضروری علوم سے بھی واقف ہوں اور قرآن کریم کی تدریس کا فریضہ سرانجام دیتے ہوئے قیادت کے شان نزول نہیں منظر و دیگر متعلقات پر ان کی نظر رہے۔

یہ تحقیق کی بات ہے کہ وفات الہدایں العربیہ پاکستان نے اپنے نصاب میں عرب دنیا کے معروف عالم دین اور محقق و مفسر الامام الشیخ محمد علی السابونی حفظہ اللہ تعالیٰ کی تصنیف "النسب فی علوم القرآن" کو شامل کرنے کا فیصلہ کیا ہے جو آج کے دور میں اس موضوع پر لکھی جانے والی متعدد کتابوں میں جامعیت اور افادیت کے لحاظ سے منفرد حیثیت رکھتی ہے۔

ہمارے فاضل دوست مولانا حمزہ صفحہ نے طلبہ اور اساتذہ کو سہولت کے لئے اس کتاب کا اردو ترجمہ کیا ہے اور متعدد دیگر ارباب علم و دانش کی نگارشات کو بھی ترمیم و تشریح کے عنوان کے ساتھ اس میں شامل کر کے کتاب کی افادیت کو دو چندان کیا ہے ان کا اسلوب یہ ہے کہ الامام السابونی حفظہ اللہ تعالیٰ کی عبارت نقل کرتے ہیں۔ اس کا ترجمہ تحریر کرتے ہیں اور پھر ترمیم کے عنوان سے اس کی تشریح میں دیگر ممتاز ارباب علم و دانش اور محققین کی عبارتوں سے اقتبارات نقل کر کے متعلقہ مسئلہ کے مختلف پہلوؤں کو اجاگر کر دیتے ہیں۔

یہ ایک اچھی کاوش ہے جو دینی مدارس کے طلبہ اور اساتذہ کے ساتھ ساتھ کالجوں اور یونیورسٹی کے اساتذہ طلبہ بلکہ عام پڑھے لکھے دوستوں کے لئے بھی خاصی افادیت کی حامل ہے کیونکہ کتب کا اسلوب اور ترجمہ تشریح کا عیار ایسا ہے کہ عام تعلیم یافتہ حضرات بھی تھوڑی بہت کوشش کے ساتھ اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ مولانا حمزہ صفحہ نے جب اس مفید علمی کاوش پر تبریک و شکر یہ پیش کرتے ہیں اللہ تعالیٰ ان کی اس منت کو ثمرات و درجائیت سے نوازیں اور زیادہ سے زیادہ حضرات کو اس سے استفادہ کی توفیق دیں۔ آمین یا رب العالمین

ابولہار اہم لڑا شہیدی

صدر مدرس مدرسہ نعیمیہ اعظمیہ گوجرانوالہ

۱۳ جنوری ۲۰۲۰ء

مجلس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي ابرأ علي عبده الكتاب وتم جعله عوفاً وطلاقةً اسلام على سيدنا واولادنا

محمد عبده ورسوله وعلی آله واهلہ وحمہ

بے حد تعریف اس اللہ کی ہے کہ جس نے ہم کو عدم سے وجود بخشا اور نعمت عظمیٰ سے ہم کو نوازا، اور ہمیں طغیانی سے محفوظ رکھا۔ اور قرآن انا تمھارا کہ جس سے دن روشن ہوے اور کہنے کو زبان دی جا کہ اس سے حوائیہ قرآن کی ہو۔

اور یہ انتہا صاف و واضح ہوئی رسولِ مقدس ﷺ کی وجہ سے ہم کو کشتِ گمان و کوئی غم و غمچہ کا ستارہ۔ اور
 عمارتوں پر درختیں اور برقیں دھوپ کے تل و استیلا پر کہ فنیوں نے اس اہستہ و نالِ حرکت کے ساتھ با آہ و گماست
 ہم تک پہنچا دیا۔ اور اس دین و شریعت پر بیخ و بن تہوارِ دائمِ عالم میں بھیا کیا۔ اس کے لئے ہر نیک قربانی تہ و زلیزلہ
 گئی۔ اور کفر کو ہر شخص اور اسلام کو ہر جہت کی ہر رضی اللہ عنہم و دعو

1

”انصار میں فی علوم القرآن الاسلام اور عمل الصالحات کی تہذیب اور تہذیب ہے۔“ ”علوم القرآن“ کے معنی مروج پر نقل کیے گئے ہیں۔ یہ ایک نہایت پہلا اور موضوع ہے کہ جس پر انسانی فطرتی وراثتی اثرات سمجھیں تو جو ”و کم علم و کم عمل“ کے سے مشکل ہی نہیں بلکہ ممکن بھی ہے۔ فوقی المدارس العلمیہ یا مکتبائے دینی، حضرات علم کرام کے بارے میں پانچ سو سالوں میں بعد وقت اس کو شہر میں چیں کہ مدارس و مکتبہ کے طلباء اپنی دینی تعلیم اور ان کی استعداد میں پختہ ہوں۔ اور وہ آپ عالمی علم و دینی تعلیم سے غریب ہو جائیں تو علوم اسلامیات پر بھی وہ الجھیرتے ہوئے ہوں۔ ان کے لئے مدارس کے شعبہ میں مناسب اور مفید اضافہ کی گنجائش کو درجہ رکھا گیا ہے۔

”العوین“ اسی سلسلہ کا ایک کتاب ہے کہ جنی کو امیر ”ذوالفقار علی خان“ مرہٹہ سیکرٹری نے ادب میں شامل کیا ہے۔

کتاب کی اودھت کا اعتراف تو کچھ اس نے نہ جتنے اور نہ جانے والوں کو ہی ہوگا۔ الاستاذ محمد علی اصابی نے اس تقریر کو یوں پیش کیا کہ ”مکتبہ الشریعہ“ کے صدر ہیں مسلمان علی اور عربی نسل ہونے کے ساتھ ساتھ قانون شام کے ہیں۔

الغالبان کا موضوع جیسا کہ پہلے ذکر ہوا ("عموم فقر") ہے کہ جو قرآن کی تفسیر کے متعلق عموم میں سے ایک اہم ترین علم ہے اور حق میں ملایا کر اور، معارف مشرقین نے اس موضوع کو باقاعدہ مدون کر کے اس کے موضوعات کا تعین کرا دیا۔

گزشتہ کی حدیثوں سے اس موضوع پر علامہ کرام لکھتے چلے آ رہے ہیں اور ہر دور میں اس موضوع پر مفسرین نے مفید اضافہ کرتے چلے آئے ہیں۔

الاستاذ الصوابی کی یہ کتاب جہاں گزشتہ ادوار کی لکھی ہوئی کتابوں کے چند موضوعات کو مشتمل ہے وہیں اس دور میں علوم تفسیر اور تفسیر قرآن کو پیش آمدہ چند نئے مسائل کو بھی عائد ہے۔ اس لحاظ سے یہ کتاب ایک نہایت مفید کتاب ہے الاستاذ الصوابی نے اپنی کتاب میں جہاں علمی مسائل کو زیرِ قلم لیا ہے وہیں ان مسائل کی تفسیر کے لئے عربی زبان کی نہایت بیضانہ تفسیرات اور روایات کا انتخاب کیا ہے۔ اس لحاظ سے یہ کتاب ایک خالص فنی کتاب جو نئے کے بارہو ایک نہایت دلچسپ اور ادبی کتاب بھی بن گئی ہے کہ جس کی لذت علوم عربیہ سے مراد مست رکھنے والے ہر مفسر پر محسوس کریں گے۔

"انہما فی علوم اعتراض" جب اس کے ترجمے اور توضیح کا کام میرزا جواد اس فقیہ کا دامن اس کتاب کی ترجم کی خدمت کی استعداد سے بھر پور رہا۔ اس کتاب کی خدمت میں اس تفسیر سے جو بھی نکتہ برآوا، اس سے زیادہ بخوبی محسوس کہ بندہ نے فقہ اس کتاب کے ترجمہ کی مبادی کی ہے اور اس کے بعد اکا بر علماء کرام کی معتبر تحریروں سے اس کتاب کی ہر عبارت کے مناسب حال تفسیری عبارت نقل کر کے ترجمہ اور توضیح کے عنوان سے اس کو ایک مکتبہ بدوینے کی اپنی ہی کوشش کی ہے ایک جہد مطلق اور جہد محض انسان کی یہ کوشش کس حد تک کامیاب ہے یہ فہم اس کتاب کے قاری ہی بتا سکتے ہیں۔ اور اس نالائق بندہ کی یہ دعا اس کی اس کوشش کے نہایت مناسب حار ہے مع

میری قسمت سے دینی یہ پائیک رنگ نوسا

بھول نہ کہ میں نے چنے ہیں ان کے دامن کے لئے

ترجمیں بندہ حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی صاحب کی اس غیر کوشش کرتے ہیں کہ جو اس ناچیز کی اس کوشش کی گویا کہ نریمانلی ہے۔

"بندہ کی یہ ترجمہ اور توضیح پر مشتمل کتاب) گدا گروں کی بھولی کی طرح ہے کہ جو جسم ختم کے گھاؤں اور طرح طرح کے نواؤں سے لبریز ہے اور تفسیر کی گڈوئی کی طرح ہے جس میں تاخرین درجہ رنگ کے چھوٹے گڈے لگے۔ اگر کوئی اس گڈے بے ذرا سے چھوئے گا تو اس کے جسم ختم کے گڈے دھڑک دھڑک کے اٹھیں اور غلاب کے گڈے کھانے سے بھراؤں۔ تو یہ ناچیز جواب میں یہ عرض کرے گا کہ میں تو گڈے بے تراہوں مگر بادشاہوں اور امیروں کے دروازوں پر بھیک مانگنے جاتا ہوں وہاں سے بھیک میں جو کھا لے لی جاتے ہیں وہ لاکھ دوستوں کے سامنے رکھ دیتا ہوں یہی حال اس صم کے گڈے بے ذرا کا ہے کہ اس (کتاب میں) جو کچھ لکھی گئی ہے وہ سب کاسب مختلف خردان صم و حکمت سے لی ہوئی بھیک ہے کہ جو ایک ہر روزہ میں جمع کر دی گئی ہے اور (جہاں جہاں سے یہ بھیک اکٹھی کی ہے) ان دروازوں کے نام بھی بتلا دینے ہیں کہ جوں سے یہ تفسیر یہ بھیک مانگ کر لا رہا ہے تاکہ جسے اور کچھ لہز اور مانگ جو وہ خردان دروازوں تک پہنچ جائے۔ اس ظہار حقیقت کے بعد امید ہے کہ احباب کرام اس مجاہد کو کسی تالیف میں ایک ستر خواں بھیجے گا اگلے سے زیادہ سمجھیں گے۔ درگاہ اہل ترقی

محبت کو اس دستِ توان سے کھانا پینے وے دے مائے مغفرت سے نواز دیں گے۔ آمین یا رب العالمین عرضِ حالی کے جواب یہ ہے کہ اپنے پروردگار سے احمد نزار مجروح و نیاز مند ہی ہے کہ اس فقیر و حقیر کی (اس کتاب) کو قبول فرمائے: آمین۔ اور میرے لئے اور میرے والدین کے لئے اور (اللہ تعالیٰ) اس بندہ کو بھی صلہ اولاد کی نعمت سے سرفراز فرمائے آمین (عام مسلمانوں کے لئے خاص طور پر عمود، منبر اور مینار اور مٹھنیں برائیت بنائے۔ اور زکوٰۃ پر اپنا تقصیر کو اس حقیر و فقیر کے لئے نذر عطا دے تو خدا آخرت اور آخرِ جاہلی در ذریعہ مغفرت اور سرمایہ سعادت بنائے۔ آمین یا رب العالمین) ہر قسم اللہ عطا فرمائے۔

۱۱ قیمت ۱۲ کے ۱۱ سے ۱۲ نام

من نیز ضرر و شوم (این کتاب) در بخش

رب تعال ما افك انت اسمع العظيم وحب عليك افك انت التواب الرحيم.

24

عمر آصف نسیم جعفر شہری

كان الله له وكان هو له ووقعه لما يحبه ويرضى.

۴۰ رمضان المبارک ۱۳۲۵ ہجری برطانیہ ۳ نومبر ۱۹۰۶ء یوم الخمس۔

انتساب

والدہ مرحوم میاں محمد عاشق نسیم ایڈووکیٹ صاحب کے نام کہ جنہوں
نے بڑی تمناؤں کے ساتھ مجھے دینی علوم کی تحصیل کے لیے ہر سہ میں
داخل کروایا۔ اور میری فراغت تعلیم سے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈا کرنے سے
پہلے اس دنیا سے چلے گئے۔

حیف کہ در چشم زردن "سایہ پدر" آخر شد

روئے گل سیر نہ دیدم کہ بہر آخر شد

اللہ تعالیٰ ان کے بال بال کی مغفرت فرمائے (آمین)

بندہ نے اس کتب کا نام والدہ مرحوم کے نام پر "نسیم الہیان" رکھا ہے۔

التبیان فی علوم القرآن

محاضرات فی علوم القرآن بحث عن نونه وتلویثه وجمعه و اجزائه و عن التفسیر
والمفسرین مع رد شبهات المستشرقین واسلام بجمع بین الجدة والتحصیل.

بقلم

محمد علی الصابونی

الاستاذ بحکبة الشریعة والدراسات الاسلامیة بسکة العکرمة

السیان فی علوم القرآن

(یہ) "علوم قرآن" کے بارے میں (جدید) انجیروز ہیں کہ جن میں قرآن پاک کے نروس اس کی تیار
تو دین اس کے اہل ازان کی تفسیر اور مفسرین کے بارے میں بحث کی گئی ہے (اور) اس کے ساتھ (فی)
مستشرقین کے شبہات (والعروضات) کا رد اس اعلا سے لیا گیا ہے کہ (موجودت) غیثت کا
(مبین) استخراج ہے۔

بقلم

محمد علی الصابونی

الاستاذ بحکبة الشریعة والدراسات اسلامیة بسکة العکرمة

محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مقدمہ

الحمد لله رب العالمین، واصفانہ علی العیون، وحجۃ للعنین، وعلی آلہ واصحابہ واتباعہم
برحمان الی یوم الدین

وبعد

فہذا مذکرات فی (علوم القرآن) کتبھا بطلۃ (کلیۃ الشریعۃ والدراسات الاسلامیۃ) بمکۃ
المکرمۃ تحفیفاً للمہجۃ النراسی فی التکلیف، وحرماً علی فائدۃ اہلنا لطلبة الذین یرغبون فی
العلم، ویرحسون کل الحریر علیہ، وقد رأیت ان جمعیاً فی کتاب تعبہ بالفائدۃ وفسر اللعنہ
والہ اسالی یجمعہا خالصۃ لوجہہ الکریم، وان ینفع بہا یوم الدین، طوبیوم لا یفزع مال ولا یفوز
إلا من اتى الله یقلب ینقلب فی الشجرۃ ۸۸۰-۸۹۹

وہو حسبا ونعم المکیل.

غرفۃ رجب القرد ۱۳۹۰ھ

محمد علی النصابوی

اساتذہ اکملۃ الشریعۃ والدراسات

الاسلامیۃ بمکۃ المکرمۃ

بسم اللہ امر حسن الیو حیم۔

مقدمہ: سب تحریریں ات کے، الخیرین، دو تمام جوانوں، وایکے والدین اور تقریباً ایک ملوۃ اسلام، وہاں ذات پر کہ جن کو
رحمت اللہ علیہن، یا، بھیجا گیا اور ان کی آل اور ان کے اصحاب پر اور ان پر جو ان کے پیروں کے مانعہ۔
(الحمد)

علوم غزوات کے بارے میں یہ خط (طی) اخبار میں کہ جن کو میں نے ● "کلیۃ الشریعۃ والدراسات الاسلامیۃ
مکۃ المکرمۃ" کے ان طلباء کے لئے، کلیہ کے طرز تہذیب کو بہت سے درغلاہ (کرام) کو نامہ پہنچانے کی غرض کے لئے لکھا
ہے کہ جو علم میں ثابت رکھتے ہیں اور (حصول) علم کی پوری (پوری) غرض کہتے ہیں، اور میں نے (نامہ) لکھا کہ میں ان

۱۔ بہت انگلیسی شیعہ غزوات پر، ہر ہے۔ (نہم)

(طہی) فقاری کو ایک کتاب میں جمع کر دوں (اور ایک کتاب کی شکل میں جمع کرنے کا میرا خیال ان طہی شہر پر کا) لاکھ عام کرنے کے لئے اور (قرآن کے) علم کو پھیلانے کے لئے (تھ)۔

اور اللہ تعالیٰ سے میں اس بات کا سوال کرتا ہوں کہ وہ ان (میں) فقاری کو خالص باطنی کریم ذات کے لئے نادر اور ان کے ذریعے حساب کے دن تک ہمیں لاکھ دیکھائے (آگے مولف کتاب فقاریوم الدین کی مناسبت سے سورہ شعراء کی آیت ۸۸-۹۸ کو نقل کرتے ہیں) فَبِیَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ۚ اِلَّا مَنْ اَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ (جس دن نہ کام آئے کوئی مال اور نہ بیٹے مگر جو کوئی آپ اللہ کے پاس لے کر دینا "چمکا") "تفسیر عثمانی"۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں) اور اللہ تعالیٰ ہمیں کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔

غزوة رجب الفرد ۱۳۹۰ھ

محمد علی رضا بونہی

الدہ دکن لکھنؤ - الشریعہ و اندر اسات

الاسلامیہ مکتبہ المکتبہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَقَدِّمَةُ الصَّبْغَةِ الثَّالِثَةِ

بِسْمِ الْحَمْدِ اللَّهُ انزل كتابه المبين 'نبينا لكل ملي' وهدي ورحمة للمؤمنين 'والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين المبعوث رحمة للعالمين' وعلى آله واصحابه 'شموس الهداية' وسحوم العرفان' والكاتبين لهم باحسان في يوم الدين 'وسلم تسليم' شكرياً.

لَا مَآ بَعْدَ: فان القرآن العظيم 'معجزة' (محمد) 'الخالقة' واحجته 'الوانملة' الناطقة 'بصدق' رسالته' وهو 'المرهان' على انه 'الوحي' 'الالهي' 'المفرد' على هذا 'النبي' 'الامي' الذي لم يطلق علماً على يد انسان 'ولا عرف' لا حيلة 'ناجيه' من علماء اهل الكتاب 'وهو مع ذلك' لا يعرف القراءة 'ولا الكتابة' وجاء بهذا 'الكتاب المعجز' 'كبرهاني' 'منافع' 'ودليل قاطع' على انه 'وحي' من عند رب 'العالمين' 'أَوْتَمَّ كُنْهَ قُلُوبِ مَنْ قَلْبُهُ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تُحِطُهُ بِمِيزَانِكَ إِذَا لَا دُنَاتِ الْمُحِيطُونَ. لَمْ يَكُنْ يَتَنَبَّأُ فِي حُدُودِ الْإِنْسَانِ أَوْ تَوَالِ الْعِلْمِ وَأَعَانِي حَيْثُ يَأْتِينَا إِلَّا الْقَائِلُونَ؟

وقد حوى هذا القرآن العظيم عموماً 'ومعارف' 'وجزاء' 'بأحكام' وتسيرات' في معالجة الامراض 'الاقتصادية' و 'الاقتصادية' 'والسياسية' 'لتحير' 'الآليات' 'وبمعجز' عن محاذاتها 'ومجازاتها' فقط 'حل' 'التباعد' والعنقاء' وفيه من 'الوجوه' 'التيانية' 'واللاعنية' 'عالم' يستطيعه 'فرسان' 'البلاغه' 'وهجول' 'الادباء' واهل 'الكلام' ولهذا كان من 'الحديث' بالمشتغلين بالدراسات 'القرآنية' ان يسوا للناس 'ما حواه' هذا 'القرآن المجيد' من 'اصول' 'المعلوم' 'والمعارف' وان يوضحوا 'وجوه' 'الاعجاز' في 'سوره' و 'آياته' 'وفصه' و 'اخباره' وهي 'اسلوبه' و 'بيانه' و 'سائر' 'ما حواه' من 'كنوز' و 'دقائق'.

هذا وقد تناولت في هذا الكتاب "بيان في علوم القرآن" بعض هذه 'العناصر' و 'المزايا' و 'مفصلت' فيه شيئاً من اسرار هذا 'الكتاب المعجز' في 'دراسة' 'علوم القرآن' و 'اخرجه' في 'فصول' 'عشرة' هي كما يراه القاري.

١- الفصل الأول: التحريف لعلوم القرآن: وبيان فضائل القرآن و آداب حمله وحفظه.

٢- الفصل الثاني: معرفة اسباب النزول و فوائد معرفة الاسباب في فهم آيات الكتاب واملته ذلك.

٣- الفصل الثالث: في حكمة نزول القرآن المجيد مفرقاً واختلافه عن الكتب السماوية السابقة المنزلة جملة.

۷۔ الفصل الرابع: حَمْدُ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ فِي عَصْرِ النُّبُوَّةِ وَجَمْعُهُ فِي مَصْحَفٍ مُتَعَدِّدٍ فِي زَمَنِ نَبِيِّكُمْ، ثُمَّ فِي مَصْحَفٍ وَاحِدٍ مِنْ عُمَمَانِ۔

۸۔ الفصل الخامس: النسخ في القرآن الكريم، ومعنى النسخ والحكمة التشريعية من نسخ الاحكام۔

۹۔ الفصل السادس: التفسير والمفسرون، وأنواع التفسير بالرؤية، والدراية، وشروط التفسير، كتاب الله الجليل۔

۱۰۔ الفصل السابع: في التفسير الاشاري، وموقف العلماء منه، والفرق بين الاشاري، والتفسير الباطني، وغرائب التفسير۔

۱۱۔ الفصل الثامن: في أشهر كتب التفسير، وأهمية، والدراية، والاشارة، والتعريف بمزايا كتب التفسير۔

۱۲۔ الفصل التاسع: بحث حول ترجمة القرآن العظيم، وما يحقُّ منها وما يحرم، وشروط الترجمة۔

۱۳۔ الفصل العاشر: نروني القرآن على مبعة احرف، والقراءات السبع المتواترة، أشهر القراء من الصحابة والتابعين۔

والله اسأل ان يجعله خاتماً لوجه المكرم، ان ينفع به اخواننا المؤمنين، ومرتضى العمل الصالح يكتبه المسكين ليكون لنا ذخراً يوم الدين: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَنْ وَلَا يُنْفَعُ مَنْ وَلَا يَنْفَعُ مَنْ﴾ اَللّٰهُ يَغْلِبُ سُلَيْمًا وَهُوَ حَمِيدٌ وَنَعَمَ لَوْ كُفِّلَ۔

بكة المكرمة، شرفة رجب الفرد سنة ۱۴۰۸ھ

و كتبه خادم الكتبات والسنة

الشيخ محمد علي انصافوني

الاسناد بجامعة ام القرى بسكة المكرمة

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمہ طبع ثالث

سب ترغیر اللہ کے لیے ہیں جس سے اپنی کتاب تکمیل اٹاری کہ جو پریشانیوں کو برائیوں اور (جن و انس کے لیے ہرزمانہ و کالان میں رہیں وہ باوق کامیابی کے لیے) ہر اہمیت (بے) اور (خاص طور پر آخرت کے لحاظ سے) مومنین کے لیے رحمت

اور قیامت تک صلوة و سلام و اشرف الانجاد و امر میں (صلی اللہ علیہ وسلم) پر جو رحمت اللہ تعالیٰ بنا کر (اس دنیا میں) بھیجے
 کیے اور آپ ﷺ کی آل اور آپ کے صحابہ پر کہ جو ہدایت کے سورج اور (علم) و عرفان کے ستارے ہیں۔
 اور ان پر کہ جو نیکی کے ساتھ ان (صحابہ کرام) کے پیرو ہوں۔

(اے اللہ) آپ (نبی صلی اللہ علیہ وسلم) پر بہت بہت سلامتی نازل فرمائیں۔

ما بعد: بے شک قرآن عظیم محمد (نبی صلی اللہ علیہ وسلم) کا روئی مجروح آپ ﷺ کی روئی رحمت اور آپ ﷺ کی رسالت (و
 نبوت) کی حدیث (وصدقہ) کی (قیامت تک کے لیے) گواہی دینے والا ہے یہ (قرآن مجید) نبی رحمتی ہونے پر اور
 اس نبی رحمتی (صلی اللہ علیہ وسلم) نازل ہونے پر (ایلیٰ) دلیل (آپ) ہے کہ جنہوں نے کسی انسان سے کوئی قسم حاصل نہ کیا
 اور نہ ہی آپ کے بارے میں علماء اہل کتاب میرے کسی سے (دینی یا دنیاوی کسی قسم کا بھی قسم حاصل کرنے کے لیے) مانا
 صرف ہے۔ (اور نہ ہی تاریخ میں بات کی شہادت دیتی ہے) و ربہم وہ یکہ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) لکھنا پڑھنا جانتے
 تھے (لیکن پھر بھی) آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) یہ عجوبہ کتاب لے آئے۔ (اور یہ قرآن نہ صرف یہ کہ آپ کی نبوت کی
 صداقت پر ایک روشن دلیل اور اس کے ساتھ ساتھ یہ اپنے وحی الہی ہونے پر بھی ایک واضح دلیل ہے) اسی طرح (یہ قرآن)
 اپنے رب العالمین کی طرف سے وحی کیے جانے پر (بھی) ایک روشن حجت اور ناقابل تردید دلیل ہے۔ ارشادِ ربی تعالیٰ ہے:
 ﴿وَمَا كُنْتَ تَدْعُوهُمْ لِقِيلِهِمْ وَلَا تَقْطَعُ بَيْنَهُمْ إِنَّمَا لَا تَقْطَعُ بَيْنَهُمْ لَقِيلِهِمْ﴾۔ بَلْ هُوَ آيَاتٌ مُّبَيِّنَاتٌ
 لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿۱۰﴾ اَللّٰهُمَّ مَا يَدْعُوْنَ اِلَيْكَ اَلْقَطْعُوْنَ ۝۱۰

اور تو براعتانہ قرآن سے پہلے کوئی کتاب اور نہ لکھتا تھا اپنے دماغ سے جو تے جب تو ایسے شے میں پڑتے یہ جو تے۔

مگر یہ قرآن تو آیتیں ہیں صاف ہیں لوگوں کے سینوں میں جن کو مٹی ہے کچھ اور مٹ کر نہیں تھاری باتوں سے مروی جو
 ہے اللہ ہیں۔

اور تحقیق اس قرآن عظیم نے جسے عوام و معارف کو جمع کیا ہے اور حدیث کے و جہان مرضی کے طاق (معالجہ) و
 (معشرے کے) اقتصادی اور سیاسی (مسائل کے حل) کے لیے ایسی کام اور (ایسی) تحریکات نکلے آئے ہیں کہ مگر نے
 عقلمندان و عوامان کو نہ دیکھ دیا ہے۔ دور کی مثال لانے اور ان کا مقابلہ کرنے سے بڑے بڑے اہل فہم و دانش اور (ذہورست)
 علماء عاجز رہ گئے اس میں بیان و بلاغت کی ایسی (وکی) صورتیں ہیں کہ (ہن کی مثل) نے کی ایجاد و (بلاغت کے
 شہسواروں اور بلند پایہ ادیبوں اور اہل نظام میں استطاعت نہیں۔ اسی لیے جو لوگ قرآن کی روش و تدبیر میں مشغول ہیں ان
 کے مناسب یہ ہے کہ وہ دوسری کلمہ و معارف کے ان اصولوں سے قطع رکھیں کہ جن پر یہ قرآن مشتمل ہے اور (لوگوں
 کے سامنے) قرآن کی صورتیں اور آیتیں اور اس کے تفصیلات اور خبریں اور اس کے اسلوب اور بیان (اور اس کے طرز نگارش)
 اور ان تمام (فہمی و عملی) غرائز اور بارکیوں کو کھول (کھول) کر بیان کریں کہ جن کو یہ قرآن لیے ہوا ہے۔

(آگے صوفیہ کتاب فرماتے ہیں)

یہ بات تو یوں دیکھ رہے ہیں اور میں نے اس کتاب "الطیبان فی علوم القرآن" میں (قرآن کی کتاب) (کدھن مذکورہ بالا) خصوصیات اور خوبیاں میں سے بعض لکھ دیے ہیں اور میں نے اس تحفہ کتاب (القرآن) کے دیگر امور (دوسرے) کو اپنے "علوم القرآن" کے درجہ میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔

اور میں نے ان نوٹوں و ملاحظوں میں ان قسم کے سفر و قریب پر (درج کیا ہے جیسا کہ) (اس کتاب کا) (تواریخ) یہ بات (مذکورہ کتاب کے دوران) (کیجئے)۔

اور ان ملاحظوں کا اجماع اور طرف مندرجہ میں ہے۔

(۱) پہلی فصل: موم القرآن کی تعریف قرآن کے فہم کے بیان اور قرآن کے مفاد اور اس (کے علوم) کی تفصیل کرنے والوں کے آداب کے بارے میں ہے۔

(۲) دوسری فصل: اسباب نزول کی معرفت اور قرآنی آیات وغیرہ کے سمجھنے میں اسباب (وسائل) کی معرفت کے فوائد کے بارے میں ہے۔

(۳) تیسری فصل: قرآن مجید کے رتو رتو اترنے کی حکمت اور کدھن قرآن کی کتابی کتابوں سے (قرآن کے) ان سے ایک ہی وعدہ نازل ہونے میں اختلاف کی حکمت کے بارے میں ہے۔

(۴) چوتھی فصل: محمد بنی (نبی صلی اللہ علیہ وسلم) میں جمع قرآن اور (معرفت) (جو کدھن کے بعد) (مفادات) میں قرآن کے بعد مصاحف میں جمع کرنے اور پھر (معرفت) (مفادات) میں قرآن کے ایک (ہی) مصحف میں جمع کرنے کے بارے میں ہے۔

(۵) پانچویں فصل: قرآن مجید میں جنہوں نے صحیح کے معنی اور احکام کے نسخ میں جو صحیح حکمت کے بارے میں ہے۔

(۶) چھٹی فصل: تفسیر اور مفسرین اور تفسیر بار و بار اور تفسیر باہر والے کی انواع اور کتاب اللہ الخلیل کے مفسرین و مفسرین کے بارے میں ہے۔

(۷) ساتویں فصل: تفسیر ائمہ اربعہ کے اس کے بارے میں موقف اور تفسیر ائمہ اربعہ اور تفسیر باطنی اور ظاہری التفسیر کے درمیان فرق کے بارے میں ہے۔

(۸) آٹھویں فصل: روایت و درجہ اور ائمہ اربعہ کی مشہور کتبوں (کے تعارف) اور کتب تفسیری خصوصیات کے تعارف کے بارے میں ہے۔

(۹) نویں فصل: ترجمہ قرآن کے بارے میں بحث اور ترجمہ کی جرح و مجازت اور جو مفسرین ہیں اور ترجمہ کی جو مفسرین ہیں ان کے بارے میں ہے۔

(۱۰) دسویں فصل: قرآن کے سات حروف پر نازل ہونے اور سات (مشہور) (تعارف) اور سات (تعارف) اور سات (تعارف) اور سات (تعارف) کے بارے میں ہے۔

میں اللہ تعالیٰ سے سوال کرتا ہوں کہ وہ اس کتاب کو ناعلم اعلیٰ کریم ذات کے لیے جائے اور اس کے ادرستہ سے ہمارے مسلمانوں میں نہیں کو (علمی و عملی) لاندہ دے اور ہمیں اپنی کتاب میں (قرآن کریم) پر عمل صالح کرنے کی توفیق عطا فرمائے تاکہ (پر اعمال) ہمارے لیے اس دن کے لیے (نجات کے لیے اعمال کا ایک) ذخیرہ ہوں کہ "جس دن اللہ تعالیٰ کوئی مال اور نہ پیسے مگر جو کئی آبا اللہ کے پاس سمجھوں پہنچا"

"اللہ ہی ہمیں کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔"

مکتبہ المکتبہ فیہ رجب الثانی ۱۴۰۸ھ

العادری

نہ دم الکتاب والست

الشیخ محمد علی الصابونی

الاستاذ بمجامع و ماہقری بکندہ المکتبہ

ادکر انواع فہدقات الجاریہ علی السبت من خلال نظم الام السیوطیؒ

قال الام السیوطی:

اذا مات ابن آدم لم یس یجری علیہ من فعال غیر عشر
علوم یتھلوا ذعانجل وعمر من النخل رائصدقات لجرى
ورائہ مصحف وریاض نعیر وحفیر بنسیر او احمرانہ ہیر
ویست لیلخمر رب بنہا ہواى لیسہ او بنسہا وھل ذکیر
ونعلیم نغیر آن کریم وخذھما من احادیث عشر

مرنے والے کے (مرنے کے بعد) صدقات جاریہ کی اقسام کو امام جلال الدین السیوطیؒ کے صدقات جاریہ کو (مترجمہ) ذیل اقتدار میں بیان کردہ (نظم) کی صورت میں یاد کیجیے۔

(۱) جب ابن آدم مر جاتا ہے تو دس افعال کے علاوہ اس کے خصال چارہ کی (اور باقی) نہیں رہتے۔

(۲) ایک وہ علوم کہ جن کو اس نے (دس) وند رئیس اور تصنیف و تالیف کے ذریعہ (بھیلا یا جو اور) (دوسرے نیک) اولاد کی دعا (کہ جو ماں باپ کے مرنے پیچھے وہ ان کے لیے کرے) اور (تیسرے) چھ ند پند اور انسانوں کو سایہ کے لیے) درخت کا لگانے پر (سب) صدقات جاریہ ہیں۔

(۳) اور (چوتھے) قرآن کا نقل کرنا اور (پانچویں) سرحدوں پر شکر (اسلامی) کا پہرہ دینا اور (چھٹے) کنواں کھدوانا (ساتویں یہ کہ) شہر چاندی کرنا۔

(۴) اور (آٹھویں) مسافر (وں) کے لیے مسافر خانہ، دکانا کہ جس میں وہ (دوران سفر) بات گزارنے کے لیے ٹھکانہ پکڑیں (اور چہ) یا (نویں یہ کہ) اٹھ تھائی کے ذکر) کی جگہ (یعنی مسجد) تعمیر کرنا۔

(۵) اور (دسویں) قرن کریم کی تعلیم دینے سے پہلے تو ان سب باتوں کو (اس) زمانے کی (مفید) باتوں میں سے (جانتے ہوئے) لے لے۔

الفصل الأول

علوم القرآن

“تعميد”

يقنعنا علم التفسير أن فلو العلامة موجزة عن (علوم القرآن) وإن عرف ما والحق هذا الكتاب الجيد من عناية دقيقة وجهود واسعة وأبحاث مستغنية بلبس كلها في سبيل خدمة هذا الكتاب العزيز على أيدي استاذة أعلام وعلماء فصاحل الفوا اعصارهم في سبيل الحفاظ على هذا التراث الكريم والكنز الثمين من لمن عصر نزول القرآن إلى يومنا هذا تب انقلوا الى جوار الله وقد علموا لنا شروعة علمية هائلة لا يضب معيها ولا تنهى درها على كره الدهور و امر لأزمان ومع كل هذه الجهود المبدولة- في القليم والحديث- فان القرآن يبقى بحرا ذا حراً يستخرج في من يفوس في أعماقه ليستخرج منه اللاني والدر

ولقد تسبق الفصحاء والبغاة والحكماء والشعراء في وصف هذا القرآن وسود محمده
وفضائله ولكننا لا نجد أبلغ ولا أسمى من وصف صاحب الرسالة محمد بن عبد الله جلوات الله
وسلامه عليه حيث يقول: كتاب الله فيه نيا من فيلكم وخير ما بعدكم وحكم ما بينكم هو
الفصل نيس بالهزل من تركه من جبار نفسه الله ومن ابني الهدى في غيره أضله الله هو حل
الله 'جتن' وهو الذكر الحكيم' وهو المصراط المستقيم' وهو الذي لا تزيج به الأهرار ولا تفس
به الألس' ولا يشبع منه العلماء ولا يخلق على كثرة الرد ولا تنقضي عجايبه' وهو الذي لم تنته
البحر إذ مسعته حتى قالوا: لِرَأَيْنَا سَمْعًا قُرْ، أَنَا عَجَبًا تَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَأَمَّا بِهْ. (١) من قال به
صدق' ومن عمل به نجح' ومن حكم به عدل' ومن دعا اليه هدى إلى صراط مستقيم.

لغات: نَلِمَ (بالْمَعْنَى) بالمعنى: وقت ہوا۔ مَوْجُودٌ كَمَوْجُودٍ: رَافِعٌ شَرِيفٌ حَالٌ بِهَذَا مَسْئَلِکِ ہوا۔ عَنَابَةٌ: توجہ یافتہ۔ رَمَزٌ: سبقتیہ فراوان نمبر۔ عَطَا جُلُ لِعَطْفٍ: کی فتح ازعام۔ ثَبُوءٌ: دولت۔ الشرائع الکرامہ: باہر تہجرات۔ الکسز الشجرین: کھیتی خزانہ۔ مائلۃ: بہت برا درخت۔ لا ینصب: پانی بہا نہ دے گی۔ ارباب: کمر اندوز اور ممالک مان: یہ دونوں صحراؤں الفاظ میں معنی مرصع دراز گردا۔ اعمد فی حق کی مع تکرار۔ الاصلی: کولہ کی فتح اوت۔ القدر: قدر کی فتح شاعر اور ہوسنی۔ تَسْلِیْقٌ: ایک دوسرے سے آگے نکلنا۔ سُرْعًا: بات بیان کرنا۔ اُسْمِی: اسم سے اس مع تفضل کا صیغہ ہے شاعر۔ لَفْظُ: لفظ کی بات۔ الہرال: غیر مجیدہ معنی کی

ہات۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْکَرَمِ۔ الْحَمْدُ لِلّٰہِ۔

ترجمہ: سید فیصل

”علوم القرآن“

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) علمِ تفسیرِ ہم سے اس بات کا قہرِ خدا کرتا ہے کہ ہم علمِ قرآن کو کمزور نہ سمجھیں (اور اس میں تمہارا بہت غرور و فخر کریں) اور اس گہری توجہ اور ان تحفہ جتنوں سے لاو وہاں طویل بحثوں کو چاہیں کہ جو اس کتاب مجید (کے) سمجھنے (میں) مدد دیں (اور) ہم نے اس کتابِ عزیز کی خدمت کے راستہ میں (اچھے) اکابرِ مسلمانہ و کرام کے سامنے (اپنی) یہ تمام تر (قوت و نمایاں) نکادیں۔ اور قرآن پاک کے نزول کے زمانہ سے لے کر ہمارے آج کے اس دور تک (پیش ہے) (اکابرِ علماء کرام اپنی (حقیقی) زندگیوں کو اس با محنت مہارت اور فحقی خزانے کی حفاظت میں ضائع کرتے رہے۔ پھر ان بے مثال خدمات کے بعد) اللہ تعالیٰ کے جوار (رحمت) میں چلے گئے۔ اور ہمارے لئے (ایک) ایسا قیمتی سرمایہ چھوڑ گئے کہ ایک عرصہ دراز اور طویل زمانہ گزرنے کے باوجود اس کا چشمہ خشک نہیں ہوا اور اس کے (خزانوں کے قیمتی) موتی فتم نہیں ہوتے۔ اور (مکمل اور پچھلوں کی ان تمام تر کی قیمتی کوششوں کے باوجود) (ابھی تک) (قرآن ایک ایسا (خزانوں کو) چھینا ہوا سمندر ہے کہ جو (ایسے (افراد) کی خواہش میں ہے کہ جو اس کی گہرائیوں میں غوطہ کھانکیں اور اس کے (علمی) جواہرات اور موتی نکالیں۔

اور فہمنا بلقاء، حکماء اور شعراء نے قرآن پاک کی مدح و توصیف میں ایک دوسرے سے مسبقیت لے جانے کی کوشش کیا۔ اور اس کے محاسن (اور خوبیاں) اور فضیلتوں کو بیان کیا۔ لیکن بھر قرآن کسی (دوسرے) کی (مدح و) تعریف میں صاحب رسالت محمد بن عبد اللہ صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم سے زیادہ کسی (دوسرے) کی (مدح و) تعریف (تہنیت و) تهنیت اور بلند پایہ نہیں پاتے۔ یہی مصلیٰ اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”یہ (اللہ کی) کتاب (جس کی جس) میں قرآن سے پہلوئوں کی ہاتھی تمہارا بعد والوں کی خبریں اور تمہارے درمیان (کی باتوں) کا فیصلہ ہے یہ فیصلہ کن بات ہے تاکہ (ہمیں) اندازہ ہو جس کی جہاد (یعنی ظالم) نے اس کو چھوڑا اللہ اس کو توڑ کر رکھ دے گا۔ اور جس کسی نے قرآن کے علاوہ (کسی اور چیز) سے ہدایت چاہی تو اللہ اس کو گمراہ کر دے گا۔ یہ اللہ کی مضبوطی رہی ہے یہ شکست سے مصور بات ہے اور یہ (صاف) سیدھا راستہ ہے اور یہ وہ (کتاب) ہے کہ خواہشات جس (کی آواز) لے کر اور اس کے بہانے سے کج راہ نہیں جو سکتیں۔ اور زبانیں جس سے ہو کہ نہیں محاشیں۔ اور علماء کا اس سے حق نہ بھرے۔ اور (اس کی) جدت و جاہلی (دور) (اور خرافات) کی کثرت سے پرانی نہیں ہوتی“ (ولہذا کتاب اس کا مطلب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ قرآن کے دور اور قرات کی کثرت کی وجہ سے اس کی جاہلی دور طرأت میں فرق آجائے یا اس کی لذت و علاوت کی جدت چلی جائے) اور اس کے عجیب ختم نہیں ہوتے۔ اور یہ وہ کتاب ہے کہ جب جنوں نے اس کو نہ تر وہ نہ سکے اور کہہ اٹھے ”لَا اَنَّا جَعَلْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا يُّعَذِّبُ اِلٰی الْوَشْوَ كَاثِبًا“ یہ (ہم نے سنا ہے ایک قرآن عجیب کہ سمجھا ۳۰ تک راہ سو ہم اس پر یقین لائے) ”تفسیر عثمانی“ جس نے قرآن کی بات کہی اس نے کج

کہا۔ جس نے اس پر عمل کیا اس نے اجر پایا۔ جس نے قرآن سے فیصلہ کیا اس نے اُصاف کیا۔ اور جس نے قرآن کی طرف بلایا تو اس کو سید عاراستہ کی وجہیت کی گئی۔ (رداء المتزددی ثانی، باب فضائل القرآن)
توضیح:

علامہ احمد حریری مرحوم رقمطراز ہیں کہ ”آغاز نزول سے لے کر تا عصر حاضر مسلمانوں نے کتاب اللہ کے ساتھ اعتناء کیا۔ اور اس کے اصحاب و صحابی اور اسرار و نکات (کو) معلوم کرنے کے لئے جرمسانی، جسد سرخجام دیں ہیں، زبان کی کوئی قوم اس کی تفسیر چاہی نہیں کر سکتی۔ مگر بایں ہمہ جہود سنی قرآن کریم کی وسعت و جامعیت کو یہ عام ہے کہ اس کے بحر معنی میں غواہی کرنے والے ہر شخص کو بخود تفسیر کا اعتراف کئے بغیر چاہا نہیں۔ مجدد رسالت سے لے کر دورہ صریح، ہزاروں تقاییر کسی شخص اور کسی جاہی نہیں آتے۔

مگر فرمان رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے مطابق قرآنی نکات و اسرار ختم ہونے میں نہیں آتے۔ امام راغبی نے سورۃ فاتحہ کی تفسیر میں دعویٰ کیا ہے کہ یہ وہی ہزار سال پہلے کا شخص ہے اور اپنے دعویٰ کو دل کی روشنی میں ثابت کیا ہے۔ آگے علامہ حریری مرحوم نے مذکورہ بالا حدیث نقل کی ہے اس کے بعد علم تفسیر کی تفصیل تاریخ اور طبریٰ کی کرام کی جو دو مسالٰی کے تفصیلی احادیث سے معلوم ہونے کی ضرورت پر زور دیا ہے (تاریخ تفسیر و طبریٰ صفحہ ۸۰-۹۰ تصحیح میر)

حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی صاحب فرماتے ہیں کہ

”صحیح مسئلہ و غیرہ میں حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ہر ایک روز صد میں بیٹھے تھے۔ گو آنحضرتؐ تشریف لائے اور فرمایا ”تم میں سے کس کو یہ بات پسند ہے کہ وہ روزانہ صبح کو طہون یا عشق (کے ہزاروں) میں جایا کرے اور ہر روز درجہ تہجد میں قسم کی اونچائیاں کہی گئیں یا قلع رحمی کا اور کتاب کے بغیر پڑھا دیا کرے؟“
ہم نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ اس کو تو ہم میں ہر ایک پسند کرے گا“ آپؐ نے فرمایا ”اگر کوئی شخص روزانہ تہجد میں جا کر دو آیتیں پڑھ لیا کرے یا پڑھ لیا کرے تو یہ اس کے لئے دو اونچیاں سے بہتر ہے اور تین آیتیں لکھے تو وہ تین اونچیاں سے اور چار لکھے تو وہ چار سے بہتر ہے۔“

آنحضرتؐ نے قرآن کریم کی تلاوت اس کے صحابی کا علم حاصل کرنے اس پر عمل کرنے اور اس کی تبلیغ کے جو فضائل بیان فرمائے اور امت کو جس طرح اس کی ترغیب دی، مذکورہ بالا حدیث اس کی صرف ایک مثال ہے۔ اور حدیث کے مجموعے اس قسم کی احادیث سے بھرے پڑے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ امت محمدیہ (علی صاحبہ اسلام) نے قرآن کریم اور اس کے طہون کی ایسے پہلوؤں سے خدمت کی ہے اور اس کے الفاظ و معنی کو محفوظ رکھنے کے لئے ایسی بے شمار کادھیاں کی ہیں کہ ان کی تفصیلات کو دیکھ کر تعجب و حیرت رہ جاتی ہے۔ (علوم القرآن، جلد ۱ صفحہ ۱۷۷-۱۸۰)

مولانا عبدالجبار دیوبندی لکھتے ہیں ”غالب ذرا اقبال کے کلام کے انگریزی ترجمے جو چکے ہیں اور سعدی کی مجلسات اور

مولانا رومی کی شہسوی کے ترجمے انگریزی اور اردو میں موجود ہیں۔ چنانچہ قابلیت اور بڑے اہتمام و کاوش سے کئے ہوئے لیکن ان سب مثالوں میں اصل اور اس کے ترجمہ میں اولیٰ ذوقِ حقیقت سے کوئی مناسبت ہی نہ رہی۔ تو جب یہ حال انسانوں کی عقلی ہوتی ہر اونٹنی، سیاری، کتاب کا ہر اقواب اس کتاب کے بارے میں کہے جو دنیا کی ہر عظیم کتاب سے عظیم تر اور ہر بلند نوشتہ سے بلند تر ہے اور جس کی عظمتوں، رفعتوں، نزاکتوں، لطافتوں، ملامتوں تک پورا پورا پانا کیا عقلی اور کیا معنوی ہر اعتبار سے حدود بشری سے ہی باہر ہے۔ دنیا کے بڑے بڑے عالموں، دانشوروں، ادیبوں، عظیموں، عالموں، عارفوں، کے بھی، بس کی بات نہیں کہ دنیا کی اس ایک ہی کتاب "الکتاب" کو کما حقہ اپنی زبان میں منتقل کر سکیں۔ کسی نہ کسی منزل پر پہنچ کر سب ہی اعتراف مجر پر مجبور پاتے ہیں۔ کہ اس کلامِ خداوندہ کی، نامہ محدود اور کہاں فہم و استعداد بندہ، محدود ادبوں میں اتنی نسبت بھی تو نہیں چھٹی آداب کو ذرہ سے سمندر کو قطرہ سے ہوتی ہے۔ شادی میں مترجمین، مفسرین اگر کہیں نہ کہیں اپنا سر بکا کر بیٹھ نہ پائیں تو کیا کریں۔

تک تک کے ہر حتم پہ دو چار رہ گئے
جرا پنا نہ پائیں تو ناچار کیا کریں

(تفسیر امجدی ج ۱ ص ۹)

ما المقصود بعلوم القرآن؟

بمقصد معلوم القرآن الأمعادات الہی تعلقی بهذا الکتاب المجید الخالد من حیث التزویج والجمع والترتب والتدریس، و معرفة أسباب التزویج، والجمکی منه والمدنی، و معرفة التفسیر والمنسوخ والمصحح والمتشابه، وغیرہ ذلك من الأبحاث الكثيرة التي تتعلق بعلوم القرآن العظیم، أو لها صلة به. والفرع من هذه الدراسة فهم كلام الله عز وجل على هو، ما جاء عن الرسول عليه الصلاة والسلام من توضیح و بیان، وما نقل عن الصحابة والتابعين وشران الله عليهم اجمعين. حول تفسیر هم لأبحاث القرآن و معرفة طريقة المفسرين وأساليبهم في التفسیر مع بیان مشاهیرهم ومعرفة خصائص كل من المفسرين، وشروط التفسیر، وغیرہ ذلك من دقائق هذا العلم. لغات: الخالد، دائم، التدوين، مدون، كتاب، درج، كتاب، تكملة، كتاب، الدراسة، تعليم، تدریس، تدریس، اسلوب، اسلوب، كی جمع ہے طریقہ طرز، انداز، نگارش۔

علوم القرآن سے کیا مراد ہے۔

ترجمہ: "علوم قرآن سے مراد وہ بحثیں ہیں کہ جو اس دائمی کتاب مجید کے حقائق ہیں۔ (جیسے مثلاً وہ احداث کہ جو) باعتبار نزول (قرآن) منبع (قرآن) تدوین (قرآن) اور اسباب نزول کا جانا اور (قرآن کی) عقلی اور مدنی

(آجوں اور سورتوں کا بچہ نانا) اور تاریخ مفسرین کا ہانا اور محکم و مقدر (المیراؤم جانا) اور ان (مذکورہ) ایسی بات کے علاوہ بہت ساری اصلاحات کہ جو قرآن عظیم (کی تفسیر) کے متعلق ہیں۔ ان میں سے پہلی بحث اس (تفسیر) کے ساتھ مل کر ہوتی ہے۔ اور اس (پہلی بحث) کے تقریر سے ہماری غرض تمام اللہ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے (نقل ہو کر) آنے والی توثیق اور بیان اور قرآن کی تفسیر کے متعلق منہ بہ اور جامعین رضوان اللہ علیہم اجمعین سے جو نقل ہوا ہے (اس) کی روشنی میں سمجھنا اور تفسیر میں مفسرین کے طریقہ (تفسیر) اور ان کے اسلوب کو پہچاننا ہے۔ اور اس کے ساتھ (ساتھ اس علمی تقریر میں) مشہور مفسرین کا تعارف اور ہر ایک مفسر کی خصوصیات اور (اس کی) تفسیر کی شرائط کو اور اس علم کی دوسری بحث کی بارگاہ باقوں کا جانا ہے۔“

توضیح:

علامہ تاج العالی دامت برکاتہم فرماتے ہیں ”جن مختلف جہوں اور گناہوں پہلوؤں سے قرآن کریم کی خدمت کی کٹی ہے انہی میں سے ایک خاص رخ کی خدمت رہ گئی ہے جو ”علوم القرآن“ کے موضوع پر لکھی گئی ہیں۔“
 ”علوم القرآن“ ایک وسیع و عریض علم ہے اور اس میں علم تفسیر کے مہادی اور اصول واضح کئے جاتے ہیں۔ قرآن کریم حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر کس طرح نازل ہوا تھا؟ وہی کی حقیقت کیا ہے؟ اللہ تعالیٰ کی یہ کتاب کس ترتیب سے نازل ہوئی؟ کس طرح سے اس کا نزول عمل ہوا؟ کی اور مدنی سورتوں کا کیا مطلب ہے؟ شان نزول کے کچھ ہیں؟ تفسیر قرآن اور اس کا مقام کیا ہے؟ قرآن کریم کی کوئی آیت مفسر ہے یا نہیں؟ قرآن کے مختلف حروف اور اقوال کا کیا مطلب ہے قرآن کریم کس قسم کے مضامین پر مشتمل ہے؟ اللہ تعالیٰ نے اس کتاب کو کس طرح محفوظ رکھا ہے اور اس کی کثرت اور طاعت کتنے مراحل سے نڈری ہے؟ قرآن کریم کی تفسیر کے کیا اصول اور ادب ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی اس کتاب کو سمجھنے کا صحیح طریقہ کیا ہے؟ اور اس راہ میں کوئی خطایاں انسان کو گمراہی کے راستہ پر لے جاتی ہیں؟ یا یہ اور اس قسم کے دوسرے بہت سے سوالات کا مفصل جواب ”علوم القرآن“ میں دیا جاتا ہے۔“

عربی زبان میں اس موضوع پر علامہ ذہبی کی ”البرہان فی علوم القرآن“ (چار جلدوں میں) علامہ سیوطی کی ”الافتاح“ (دو جلدوں میں) شیخ زرقانی کی ”معالم البرہان“ (دو جلدوں میں) آج بھی اس قسم کی تعارف اور متداول کتابیں ہیں جو اپنے موضوع پر باخبر کی حیثیت رکھتی ہیں۔ اور وہ بھی اس موضوع پر متعدد کتابیں آئی ہیں جن میں علامہ عبدالحی عثانیؒ ”البرہان فی علوم القرآن“ سب سے زیادہ جامع اور ممتاز ہے۔ (علوم القرآن، ملاحظہ صفحہ ۱۸-۱۹)

تعریف القرآن:

(هو كلام الله المعجز المنزل على خاتم الانبياء والمرسلين، بواسطة الامين جبريل عليه السلام المكتوب في العصاف المنقول إلينا بالواتر، المعصوم بتلاوته المبدوء بسورة الفاتحة المحتتم

یسورۃ الناس)

وہذا استعرف متفق علیہ من العلماء و لأصول من أنزلہ اللہ تبارک و تعالیٰ
للإمام و عندہ للحقیق و نکرہ أنہ علی صدق الرسول و برہانہ لدفع علی عزہ و رسالہ و حجة
قائمة الی یوم
الأحیال و الامم علی کبر الزمان و مر الذہور و لله در "عربی" حجت بقول

جاء النبیین بالامان فانصرمت و حجتہا بکتاب غیر منصرم

آیہ کتبہ طلال السندی حمد و برہین حسن العین و القندم

لغات: النبیین: بالانحاز کے بعد دیگر نبی مقرر آئے
قوام کا مجموعہ . برہان: قاضی اور واضح دیکھو . مطاع: دشمن یا شیعہ والی . تنعیدی: چیلنج کرنا . اجمال: کسی کی قیاس
قوم اصل . المصن: مراد معیار آدمی .

قرآن کی تعریف:

ترجمہ "اولیٰ کتاب قرآن کی قرابت کرتے ہوئے بیان کرتے ہیں کہ اگر اللہ تعالیٰ کا انجیل خاتم ہے یا قر
الانبیاء و المرسلین پر حضرت امیر علی علیہ السلام کے والد
کے ساتھ متعلق ہے کسی کی حمد کرتے والی عبارت کرتے
پر ختم ہوتا ہے .

قرآن کی یہ تعریف تمام مرام و علماء اصولین کے درمیان متفق علیہ ہے
اتار تا کہ یہ امت کے لئے دستور (حیات) اور عقل خدا کے لئے عایت و اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صفت کی
آیت لکھی اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت پر ایک جامعہ پیر و روک چینیے والی و لکھی ہے
دینے والی ایک آیت حجت ہے کہ جو اس بات کی گواہی دے کہ یہ ایک حکیم اور قادر و مہیا و رات کی اتالیق ہوئی
آیت ہے
مقابلہ کا چیلنج کر رہا ہے . اللہ تعالیٰ ہی کے لئے عربی ہے ثوبی " (کے بن اشور) کی جو اس نے کہے ہیں .

جاء النبیین بالامان فانصرمت و حجتہا بکتاب غیر منصرم

" (اور ہے انبیاء و مرسلات کے ساتھ آئے اور وہ پھر ختم ہوئے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا علم اجماع ہے اس لئے
یعنی ان اور) ختم ہوئے والی کتاب لائے .

آیہ کتبہ طلال السندی حمد و برہین حسن العین و القندم

جس طرح اللہ تعالیٰ قدیم ہے۔ اسی طرح اس کی تمام منہد (مجہد) قدیم ہیں۔ پس قرآن کریم بھی قدیم ہے حادث نہیں۔ لہذا یہ بھی اسی عظمت و بزرگی کا مستحق ہے جو اللہ جل شانہ کی کبریائی کے لائق ہو۔ یہ اپنا بلند پایہ تمام اور الٰہی بے مثال کتاب ہے کہ

﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلُ مِّنْ حَيْكُمٍ خَبِيرِينَ﴾ (احقاف: ۲)

”نہ اس کے سامنے سے اور نہ اس کے پیچھے سے یہ تو حکم و وحی کی بارگاہ سے نازل کردہ کتاب ہے۔“ (سازل، فرقان: ۳۳ بحوالہ: اسمن البیان، لفظ صفحہ ۱۹۱ جلد ۱)

مفسر اسلام علامہ سید ابوالحسن علی ندویؒ نے اس موقع پر قرآن کی جو تشریف کی ہے اس کا اسلوب نہایت مفرد اور جداگانہ ہے یہاں اس کا درج کرنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ پوری بحث تو اصل کتاب میں دیکھی جائے یہاں اس کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے وہ فرماتے ہیں کہ ”قرآن نے اپنے متعلق جو کچھ کہا ہے اس سے قرآن کی مختلف خصوصیت اور بیشکوں پر جو روشنی پڑتی ہے اور اس کی عظمت و اعزاز کے بہت۔ جو کچھ شیخ جوہرہ نظر۔ کہ سنا، سنیں، دوتے (دو) فقرے سامنے آ جاتے ہیں۔ ان مختلف اور منتشر آجوں کو جمع کرنے اور ان پر غور کرنے سے جن میں قرآن نے خود اپنا تعارف کراہے قرآن کی معرفت کا ایک چارہ راستہ نکلتا ہے۔ (اس کے بعد علامہ ندویؒ نے اس کے دس میں مختلف آیات اور ان کی تشریح و تفسیر کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے۔

(۱) قرآن قطعی اور غیر مشتبہ علم ہے۔ یہ قرآن ہی سب سے بڑی اور معجزانہ اور فوق البشریت خصوصیت ہے کہ اس کا علم قطعی اور یقینی ہے۔ قرآن کی اس خصوصیت میں کوئی انسانی کام اور کوئی انسانی کتاب قرآن کے شریک ہے اور نہ ہی شریک ہو سکتی ہے کیونکہ قرآن کا سرچشمہ اور ماخذ ”عظمیٰ“ اور ”مکمل“ زوال کا ذریعہ ”دنیائی“ ہے۔ اس کا علم پورے طور پر مادی اور محیط ہے۔ اس کے بیڑاں غلطی اور نسیان کا غرض نہیں۔ اس کے علم سے کائنات کا کوئی ذرہ خارج نہیں۔ یہ کتاب خدا کی خصوصیات کی حامل اور ان کا مظہر ہے۔ اس میں تضاد، تضاد و اختلاف نہیں۔ اس میں کسی کی مداخلت کا امکان نہیں۔ یہ پورے طور پر ماضی اور ماضی کا علم ہے۔

(۲) قرآن حکم اور مفسر ہے۔ دین کے اصول و کلیات میں اور اس علم میں جو انسان کی نجات و فساد اور لادنی و زنی کے لئے ضروری ہے وہ نہایت واضح و متعین اور غیر محتمل اور مفصل ہے۔

(۳) قرآن ”فرقان“ (ذاتی اور غیر) ہے یہ اس کی ایسی امتیازی صفت ہے کہ جو اس کے ذمہ کی قائم مقام ہو سکتی ہے۔ کہ یہ ہدایت و گمراہی میں ایمان اور کفر میں اسلام اور باطلیت میں خدا کی رضا اور عدم رضا میں یقین و یمن میں طمانی اور حرام میں قیامت تک کے لئے ایسا فصل اور امتیاز پیدا کرنے والی کتاب ہے کہ جس کی تکمیل سے نہ ہی تعلیمات اور آسانی محضوں کی جائز بنائی ہے۔

(۴) قرآن سب سبب کا ہمیں (نگران) اور صدق ہے۔

(۵) آخر آئینہ سلامتی کے راستوں کی ہدایت کرتا ہے اور تاریکوں سے روشنی کی طرف داتا ہے۔ قرآن مجید زندگی اور اس کے تمام شعبوں میں جو ضروری و مستقیم اور تمام یہ اعتدالیوں سے پاک اور بے خطر راہیں ہیں کھولتا ہے۔

(۶) قرآن مجید ۱۰۰ آیت ہے جس میں مختلف مقامات و خیالات اور اخلاق و اعمال کے لوگ اپنا چہرہ دکھاتے ہیں۔ (مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی المختص از مفتی ۱۰۷: ۳۰)

موافقیان غوثی کے اشعار کا مطلب یہ ہے کہ جوئے حاشیہ میں فرماتے ہیں کہ (شعر میں مذکورہ لفظ) آیات سے مراد وہ عجزات ہیں جو جن کے زور میں اللہ تعالیٰ انبیاء کرام علیہم السلام کی جہتِ نصرت فرمایا کرتے تھے اور (لفظ) "انصر مست" سے مراد ہے کہ وہ عجزات ان انبیاء کرام کے پہلے جانے سے پہلے جاری کرتے تھے اور ان کی وفات سے "تم ہو جایا کرتے تھے بعد میں ان کا کوئی وجود باقی نہ رہتا۔ (واللہ اعلم)

فضائل القرآن:

وقد وردت آثار كثيرة في فضائل القرآن وعلومه، منها ما هو متعلق بفصل التعلم والتعليم ومنها ما هو متعلق بالفراءة والتربيل ومنها ما كنه علاقة بحفظه وتوجيهه. كما وردت آيات عديدة في كمال الله عز وجل تدعو المؤمن إلى تدبره وتطبيق احكامه والى الاستماع والانصات معه تلاوته، يذكر بعض هذه الآيات الكريمة والاحاديث الشريفة.

الآيات الكريمة

أَوَلَمْ يَأْتِ الْفَلَّاحِينَ بَشَرًا مِّنْ ذُلٍّ لَّعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١﴾
ثَانِيًا وَقَالَ ثَعْلَبِي: وَأَوَلَمْ يَأْتِ الْفَرَّانَ فَاسْتَجْعَلُوهُ لَئِي لَا يَنْصِبُوا لَكُمْ حُرْمَةً؟

ثالثاً - وقال تعالى: لَتَذُقُنَّ بِذَلِكَ ثَوْرًا ﴿٢﴾
ثالثاً - وقال تعالى: لَتَذُقُنَّ بِذَلِكَ ثَوْرًا ﴿٣﴾

الاحاديث الشريفة

أَوَّلُهَا: وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَمِركم من تعلم القرآن وعلمه، رواه البخاري

ثَانِيًا: وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَمِركم من تعلم القرآن وعلمه، رواه البخاري

ثَالِثًا: وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَمِركم من تعلم القرآن وعلمه، رواه البخاري

رَابِعًا: وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَمِركم من تعلم القرآن وعلمه، رواه البخاري

خَامِسًا: وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَمِركم من تعلم القرآن وعلمه، رواه البخاري

سَادِسًا: وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عَمِركم من تعلم القرآن وعلمه، رواه البخاري

وَيَتَّبِعِي لِقَدَارِيسِ لِعُلُومِ الْقُرْآنِ أَنْ يَتَذَبَّ بِأَدَابِ الْقُرْآنِ، وَيَتَخَلَّقُ بِأَخْلَاقِهِ، وَيَكُونُ غَرَضُهُ مِنْ وَرَاءِ

العلم ادر صون الله والشارح الاشارة لحطام الدنيا وان يعمل بما فيه ليكن حجة له يوم اتيه ففقد
صح في الحديث الشريف (المفتر ان حجة لك او عليك) قال شيخ الاسلام (ابن تيمية) رحمه الله
ان لم يشر ان القرآن فقد هجره ومن قرأ القرآن ولم يندبر معانيه فقد هجره ومن قرأه وتدبره ولم
يعمل بما فيه فقد هجره! يشير بذلك الى قوله تعالى: (توكل على الله يا ايها الذين آمنوا ان الله هو
القرآن منهجوا)

لغات: تدبر: تعمق، فکر کرنا، تحقیق کرنا، تطبیق کرنا، سمع: غور سے سنا، حیا: کرنا۔
تصاع: تاسف، رونا، الساهر: کھمبے پر جا کر سونا، دبر: دھڑکا، الضمير: ضمائر، انما: ان کے لئے
فرشتے، الذکر: مذکر، کی: کی، اولیٰ: پہلے، مؤلف: لکھنے والا، منع: بھلا، عی اللسان: بت کرنے سے
باجزب، غفلت: بھول کر، جمع: قرآن اچانے والے، الاشارة: اشارہ، ترک: چھوڑنا، حادۃ:
دھڑکاؤں۔ بحلی: اتفاق، عادات: تعمیر کرنا۔ حطام: اللہ: دنیا کا مٹا کرنا۔

قرآن کے فضائل:

ترجمہ: (مختلف کتاب فرماتے ہیں قرآن در قرآن کے علوم کے بارے میں بہت سے آثار آئے ہیں۔ بعض وہ
تعلق (قرآن) کا تعلیم و تعلم کی فضیلت اور بعض (قرآن کی) سموات اور (اس کی) زمین کے (فضائل کے)
معلق ہیں اور بعض کا تعلق قرآن کے نفع اور اس کے دور سے ہے۔
جیسا کہ (نور) قرآن میں اس کی بہت سی آیات آئی ہیں کہ جو مسلمانوں کو قرآن میں جو دھڑکاؤں سے اور اس کے احکام
کی تعمیل اور اس کی تلاوت کے وقت (اس کو) خود سے نکلے اور (ادب کے ساتھ) تپ کر کے پڑھے اور اس کی
امت ایسی ہیں۔ ہم (قرآن کے فضائل کے متعلق) کچھ آیات اور احادیث کو ذکر کرتے ہیں۔

(قرآن کے فضائل کے تحقق) آیات کریمہ

(۱) اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

﴿إِنَّ الْإِنسَانَ لِرَبِّهِٖ لَكَنَافٍ ۚ أَلَمْ يَخْلُقْهُ أَحْسَنَ مَخْلُوقًا ۚ عَلَّمَهُ بِزُحْرٍ ۖ وَخَلَقَهُ نَجْوً ۚ وَجَعَلَ ذَلِيلًا
سُجُودًا﴾ (سورۃ العلق: ۱-۴)

”جو آدمی اپنے رب کے لئے کاف ہے! کیا اس کو احسن مخلوق کے طور پر نہیں بنایا گیا اور اس کو
چھپ چھپ کر (خوشحال) بنایا گیا اور اس کو سوجھ بوجھ اور سکھایا گیا اور اس کو ذلیل اور سجدہ کرنے والا بنایا گیا“ (تفسیر مجلی)

(۲) اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

﴿لَا تَرْوَدُنَّ آلَ فِرْعَوْنَ وَلَا تَقْرَبُوهُمْ وَالْحَقُّ أَنَّا جَعَلْنَاهُمْ أَعْيُنًا لِّلنَّاسِ ۖ يَبْصُرُونَ بِنُورِهَا ۖ فَتُسْخَرُونَ مِنْهُمْ ۚ وَهُمْ لَآ يُدْعَوْنَ ۖ فَاغْلِبُوا﴾ (نور: ۲۴)

”مگر جب قرآن پڑھا جائے تو کسی کی طرف کان لگائے نہ ہو اور چپ رہے کہ خبر نہ لے۔“ (تفسیر عثمانی)

(۱۳) اذ تَعَالٰی فَرَسَاتِهٖ جِبَا

لَوْ اَقْلَبَا يَبْكُرُوْنَ الْقُرْآنَ اَوْ عَلٰی قُلُوْبِ اَنْفُسِهِنَّ (مسجد: ۲۴)

”کہا یہاں نہیں کہ قرآن میں پاؤں میں نہ رہے ہیں نہ اسے نظر“ (تفسیر عثمانی)

(نفاذ قرآن کے متعلق) احادیث شریفہ

(۱) نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”تم میں سے بہتر وہ شخص ہے جو قرآن شریف کو دیکھے اور نہ کھائے۔“ (رواہ

البخاری) (ترجمہ از نفاذ قرآن مولانا زکریا کاندھلوی)

(۲) حضور قدس صلی اللہ علیہ وسلم کا روئے دیکھ کر قرآن کا پیرا ان ملائکہ کے ساتھ ہے (کہ) جو میرٹھن چیر اور نیک

کار چیر۔ اور جو شخص قرآن شریف کو نہ دیکھے اور نہ چھوے۔ (نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہونے کی وجہ سے قرآن کی عبادت اس پر

مشکل ہے۔ اور اس میں وقت اللہ ہے اس کو روزِ راجز ہے۔“ (رواہ مسلم) (ترجمہ از نفاذ قرآن مولانا کاندھلوی)

(۳) نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”میری امت کے شرابدار قرآن کے عاشق ہیں۔“ (رواہ الترمذی)

(۴) حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”قرآن پڑھا کر دیکھ کر (یہ) قرآن کیامت کے دن اپنے پاس

والوں کے لئے۔ عمارتی بن کر آئے گا۔“ (رواہ ابوداؤد)

(۵) حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”اے مسلمان قرآن شریف پڑھتے ہیں اس کی مثالی ترقی کو یہ ہے اس کی

خود جو بھی مہم دیتی ہے اور مزہ بھی لیتی ہے“ (رواہ بخاری و مسلم والنسائی و ابن ماجہ و ترمذی و تفسیر قرآن مولانا زکریا کاندھلوی)

(۶) نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”قرآن اللہ تعالیٰ کا ستر خوان ہے جس سے سمجھ و بوجھ نکلتے ہیں۔“ (تفسیر علی)

(مؤلف کتاب لکھتے ہیں کہ) قرآنی علوم کے پڑھنے والے کو چاہیے کہ وہ قرآن پاک (کی تلاوت مذہبِ علیم

و غیرہ) کے آداب کا کلی طور پر قرآنی اخلاق کو پڑھنے اور اس (قرآنی) علم سے اس کی غرض اللہ تعالیٰ کی رضا اور اور

”خیرت“ دیکھ کر اپنا دین اور دھارم اور جو کچھ قرآن میں ہے اس پر عمل کرے تاکہ (یہ) قرآن قیامت کے دن اس کے لئے

جنت (در پاران) ہوئے تحقیق کہ جس حدیثِ ترمذی میں آیا ہے کہ ”یہ قرآن (یا قرآن) تیرے لئے جنت ہے یا نیرے خلاف

جنت ہے۔ (اس کی تفسیر کے لئے تفسیر قرطبی کی پہلی جلد دیکھئے)“ (بخاری و مسلم و ترمذی) (جس نے قرآن

نہیں پڑھا تحقیق اس نے قرآن کو چھوڑ دیا۔ اور جس نے قرآن پڑھا اور اس کے معنی میں تدبر نہیں کیا (خو) اس نے (بھی)

قرآن کو چھوڑ دیا۔ اور جس نے قرآن پڑھا اور اس کے معانی میں تدبر کیا اور اس پر عمل نہیں کیا تو اس نے بھی قرآن کو چھوڑ دیا۔

علامہ ابن جریر اس نے قرآن کی اس آیت کی طرف اشارہ کرتے ہیں:

وَقَالَ الرَّسُوْلُ يَا رَبِّ اِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوْا هٰذَا الْقُرْآنَ مَهْجُوْرًا (ابوداؤد: ۴۰)

”اور کیا رسول نے اسے میرے رب میری قوم محمدؐ یا ہے اس قرآن کو جبکہ جبکہ“ (تفسیر شبلی)

توضیح

قرآن کریم کی حقانیت اور عظمت کو بیان کرتے ہوئے حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دہلویؒ فرماتے ہیں ”قرآن کریم اس جہان میں دو وقت بے پناہ ہے کہ مبارک جاں آستان و زمین اور ان میں پیدا ہونے والی مخلوقات اس کا بدل نہیں ہی سکتی۔ انسان کی سب سے بڑی سعادت اور خوش نصیبی وہی ہے متعدد و خبر قرآن کریم میں افعال اور اس کو حاصل کرنا ہے۔ اور سب سے بڑی شہادت اور یہ نصیبی اس سے فرض اور اس کو پھڑکانا ہے اس لئے ہر مسلمان کو اس کی غرض میں جو اور ضروری ہے کہ قرآن کریم صحت عقلی کیساتھ پڑھنے اور نواز کو پڑھانے کی کوشش کرے۔ اور ہر جس قدر دشمن ہو اس کے موافق اور حکام کو سکھیں اور اس پر عمل کرنے کی فکر میں لگا دے اور اس کو اپنی پوری عمر کو وقفہ بنائے اور اپنے حوصلے اور ہمت کے مطابق اس کا جرحہ بھی نصیب ہو جائے اس کو اس جہاز کی سب سے بڑی نعمت سمجھے۔“ (احاداف القرآن للفظ جرحہ ص ۵۹)

سید فضل الرحمنؒ لکھتے ہیں ”قرآن کریم کو عظمت اور نصیبت کو سمجھنے کے لئے یہ آیت مبارک کی کافی ہے:

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ فَتْوَىٰ مِنْ رَبِّكُمْ ۖ فَاسْمَعُوا ۚ لَعَلَّكُمْ تُفْهَمُونَ ۝﴾

(یونس: ۵۶)

”اے انسانو! ایک خبردار ہے۔ پانی تمہارے رب کی طرف سے ایک خاص پیغام صیحت آگیا جو ان تمام بیاریوں کے لئے ہر جنوں میں ہوشیاری اور عافیت کا سامنا ہے اور مومنوں کے لئے (ہلاکت) ہدایت و رحمت ہے۔“

اس آیت کریمہ سے یہ ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کا یہ کلام (قرآن) لوگوں کے لئے پیغام صیحت ہے ظاہری و باطنی امراض و مہلک کے لئے شفاء و عافیت کا ذریعہ اور ہدایت اور رحمت کا نواز ہے ظاہر ہے کہ اس سے جو کرا انسان کے لئے کوئی نعمت ہوگی۔ (احسن البیان حافظ جلد ۱ صفحہ ۳۱)

قرآن کریم کا جیسا سکھایا پڑھا یا دیکھا اور اسنا سنا اور غور قرآن کے معانی پر ایک کام باعث جرمی ہے اور موجب نجات بھی ہے۔ حضرت مولانا زکریا صاحب کاندھلویؒ نے ایک مستقل رسالہ فقہ قرآن کے حلقہ تفسیر فرمایا ہے حالانکہ علوم قرآن کے لئے اس کا بالاتفاق دیکھنا ثابت مفید ہے۔ حال قرآن اور صاحب قرآن ہم قی اللہ ہیں۔ یہ ہے اس سے حافظ قرآن مراد ہے مطلق قاری نے اس کو بڑی تفصیل سے واضح کیا ہے۔

ماہ میرا عزیزؒ کے تفسیر عربی میں تفسیر قرآن کے حصصی جو ارشاد فرمایا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے ”تفسیر لغت میں صاف اور واضح طور سے پڑھنے کو کہتے ہیں۔ اور شرع شریف میں کلی چیز کی رویت کے ساتھ نصوص کرانے کو کہتے ہیں۔ اول دروں کو صحیح کلامنا کہتے ہیں عربی سے پڑھنا تاکہ کلام کی جگہ اور معانی جگہ نہ دوسرے کو ذوق کی جگہ پر ابھی طرح سے تفسیر تاکہ اصل اور قطع کلام کا بے گل نہ ہو جائے۔ تیسرے درجہ میں انتخاب کرنا یعنی زیر و فوق کو ابھی طرح سے مکرر کرنا

چونکہ آواز کو غمخوار سا بلبلہ کرنے کا کام پاک کے الفاظ زبان سے نکلیں کہ کانوں تک پہنچیں اور وہاں سے دل پر رگڑیں۔ پانچویں آواز کو ایسی طرح سے درست کرنا کہ کسی میں درد پیدا ہو جائے اور دل پر جلدی اثر کرے کہ درد دل آواز دل پر جلد اثر کرتی ہے اور اسی سے روح کو قوت اور طاقت زیادہ دیتا ہے۔ چھٹے لقمہ پر اور دوا انہی طرح سے ظاہر کیا جائے کہ اس کے افعیاد سے کلام پاک میں حکمت ظاہر ہوتی ہے۔ اور نتائج میں اعانت ہوتی ہے۔ ماسوائے آیات رحمت و عذاب کا حق ادا کرے۔ یہ سب چیزیں ہیں کہ جن کی رعایت و تریق کلماتی ہے۔ (تفسیر مرقی مخلصا بحوالہ لفظ اللہ قرآن: ۲۳)

مؤلف کتاب نے قرآن کی تعلیم و تعلم میں آداب کی رعایت کو لازمی کہا ہے۔ حضرت شیخ تحریر فرماتے ہیں کہ: (قرآن پاک) احکم الحاکمین کا کلام ہے۔ سلطان و ملوک کا فرمان ہے مملکت و جبروت والے، و شاہ کا قانون ہے کہ جس کی ہوسری کسی پر ہے اس سے بڑے سے بڑی اور بڑھتی ہے۔ مشرک نے جواب ملا: ہاں جہاں تک کھانا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ بندہ تو زمین نہیں جا کر نہیں بلکہ بندہ زمین کر کا مالک محسن و معلم کا کلام ہے۔ (تفہیم قرآن ملاحظہ صفحہ ۹)

سید فضل الرحمن صاحب لکھتے ہیں: ”آداب عبادت میں سے یہ ہے کہ قرآن کریم کی قراءت عبادت کھڑے سے کرنا مستحب ہے اور قرآن کریم کا (یاد کر کے) بھول جانا سنا دیکھنا ہے۔ قرآن کریم پڑھنے کے لئے وضو کرنا مستحب ہے کہ یہ دو کھوں میں افضل ترین ذکر ہے اور قرآن کی تفسیر اور اس کی معانی کے خیال سے سو اگ کرنا مسنون ہے پاک وصال جلد پر عبادت کرنا مسنون ہے۔ قرأت کے وقت قبلہ رو کر نشو و خضر کر لیا جائے یا امام اور جم کر بیٹھ مسنون ہے۔ قراءت کے آغاز سے پہلے توبہ پڑھنا ضروری ہے۔ سورہ براءت کے سوا ہر صورت کے شروع میں سبحانہ پڑھنا ضروری ہے۔ عبادت میں تہلیل مسنون ہے کہ اسے خود فرماتا ہے کہ ”اور قرآن کو کلہر غمر کر پڑھو“ عبادت قرآن کے وقت اس کے سلاطین و سلاطین پڑھ کرنا مسنون ہے۔ عبادت میں خوش آواز کی اور سب دلچسپی کی برائی مسنون ہے۔ قرآن پڑھتے وقت دنا مستحب ہے۔ اور جس کو دنا آئے اس کو دنا کی صورت عطا کی جائے۔ قرآن کو رک رک کر تلاوت کرنا زبانی عبادت کرنے سے افضل ہے کیونکہ قرآن کو یکجا محکم جودت ہے۔ کہ جسے بات کرنے کے لئے عبادت روک کر عبادت کے دوران دنا کیڑے یا کسی چیز سے کھینایا کسی انگلی سے پچھنے کی طرف دیکھنا کہ جو عبادت سے قہر ہٹا دے یہ سب اسرار و کرم ہیں۔ عبادت قرآن کا سنا اور اس وقت شروع و اہل کا فرق کر دینا ضروری ہے۔ اور فرم فرمائی کے بعد دعا مانگا سنت ہے۔ (احسن البیان مختصراً صفحہ ۲۴-۲۵-۲۶)

(۱) "قرآن سے متبع ہونے کی پہلی شرط طلب ہے۔ جس دوسرے سے ایسی چیزیں نہیں اہل کے لئے قرآن کیا سوڑا ہو سکتا ہے۔ کہ وہ میں استقامت دے یا زاری عروہی و بدعتی کی نشانی ہے جن لوگوں میں دین کی طلب نہیں اور وہیں کی مدد اہل ان کے لئے کوئی کشش باقی نہیں رہی ان کے لئے (اللہ تعالیٰ) فرماتا ہے۔"

”کیا آپ بہرہوں کو سنا سکتے ہیں اگرچہ وہ بے عقل ہیں۔“ (یونس: ۵)

"کیا آپ جانتے رہے تھے میں گمراہوں کو اگرچہ وہ دیکھتے نہ ہوں۔" (یوحنا: ۷-۵)

(۲) دوسری شرط اجتماع و اجماع ہے کہ قرآن بہر حال ایک (آپانی) صنف اور ایک تقسیم ہے اس سے متعلق ہر نئے کا پہلا زور یہ بھی ہے کہ اس کو غور سے سمجھئے۔ جو سرے سے کان لگا کر سنتا ہی نہیں، وہ اس کے بعد کے مراضی کیا غلط کرے گا۔ لیکن صرف غور سے سن لینا ہی کافی نہیں۔ جو حصہ عمل کے قائل ہو اس پر عمل کرنا ضروری ہے علم بلا عمل ایک دماغی قحط ہے اس لئے اسلام کے بعد (قرآن میں) اجتماع کا (بھی) ذکر ہے۔

(۲) قرآن ہی بنیادی خدا کے خیال اور اس کے خوف پر ہے۔ جس کا دل بالکل خدا کے خوف سے خالی ہے اور جس کے لئے خدا کے نام میں کوئی افترا اور کشش نہیں۔ اسی میں درحقیقت دین کا مادہ ہے۔

(۴) ایمان بالغیب کہ دین کا ایک بہت بڑا اور اہم حصہ وہ ہے کہ جو انسانی کے حواسِ خمسہ اور اس کی عقل کی حدود سے باہر ہے یہ دین کے وہ بہت سے حقائق ہیں کہ جن کا ادراک دلوں نے ظاہری حواس سے نہیں کر سکا اور اس میں عقل کا کام نہیں رہتا۔ اس لئے کہ عقل کا کام صرف یہ ہے کہ وہ معلومات اور معلومات اور تجربات کے ذریعہ غیر محسوس اور غیر معلوم چیزوں کا علم حاصل کرے۔ جن چیزوں کا علم حواس اور تجربات کے ذریعہ ممکن نہ ہو وہاں عقل کیا کام دے سکتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی صفات وحی فرشتے آخرت نبوت اور روزِ آخر یہ سب وہ چیزیں ہیں جو خلاف عقل نہیں لیکن ورائے عقل ضرور ہیں۔ یہ سب غیب میں شامل ہیں۔ جس کے لئے انبیاء و پراخبار کرنا اور جو کچھ وہ تمکین میں کو قبول کرنا چاہی ایمان بالغیب ہے۔

(۵) تدریس کے قرائن سے فائدہ اٹھانے کے لئے تدریس بھی شرط ہے کہ قرآن میں جو بھلائی کی ترغیب ہے۔

(۶) مجاہد و کفر آں کے ضمیر اور تہ پر میں اور اس پر عمل کرنے میں (کسی رجب کا) نہ بد اور مشقت بھی ضروری اور مفید ہے کیونکہ کھن زبانت اور عمر کی چاروں کتاب کا احاطہ نہیں ہو سکتا۔ اللہ کا عطا معلوم کرے کہ لئے اس کی رضا اور امانت ضروری ہے۔ جب انسان قرآن کے لئے تکلیف اٹھاتا ہے طہارت اخلاقی اور تزکیہ نفسیت کام لیتے ہے تو اللہ کی رحمت بھی اس کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ اور اللہ اپنی کتاب کے لئے اس کا جتن کھول دیتا ہے اور اس کو طہر عطا کرتا ہے۔

(۷) قرآن مجید سے استفادہ اس سے ہدایت و فیصل حاصل کرنے اور روح و قلب کو اس سے ہلا دینے میں اس حقیقت کا ملحوظ رہنا بھی ضروری اور مفید ہے کہ یہ شخص معلومات کا کوئی ذخیرہ تصاویر و قوائیم کا کوئی مجموعہ نہیں ہے کہ جس کو کسی بھی طرح چڑھایا جائے وہ اس اٹھکھالکین اور سلطان و سلطانین کا کلام ہے جو جہان و کنال اور صفا و نوال کی تمام صفوں سے مشغف ہے۔ (ملاحظہ قرآن کے اصول و وسایہ ملخصہ از مصنف ۱۶۱ تا ۱۷۷ء)

مولفہ کتاب نے علامہ ابن حریۃؒ کے حوالہ سے قرآن کی علاماتِ بااس سے مینا پر بااس پر عمل کرنے کو ترک کرنے کو
عبران قرآن پر محمول کرنے اور بخلا اے کے علامہ نے اس کا استدلال سورہ فخر کان کی آیت نمبر ۳۰ سے کیا ہے۔ علامہ شبیر احمد

عاشی اس آیت۔ کہو اے کائنات! میں نے تم کو فرماتے ہیں

”یٰٰسَمِیَّ: آیت میں کچھ مذکور صرف کافروں کے لئے تاہم قرآن کی تعریف نہ کرنا اس میں نہ کرنا اس پر جس نہ کرنا اس کی خلاف ورزی کرنا اس کی تصحیح قرآن کی حرفِ توحید کرنا اس سے اجتناب کر کے دوسری قریبات، تحریف و جڑواں کی طرف متوجہ نہ ہو۔ یہ سب بیچیں اور بدیہہ ہیں ان قرآن کے تحت میں رخص ہو سکتی ہے۔“ (تفسیر عثمانی ص ۸۸۳-۸۸۴)

حضرت مولانا اشرف علی تھانوی اس آیت کے کلام میں رقم فرماتے ہیں۔

”الفرق“ استعمال ہونے والی قرآن کا نام ہے۔ ”تخلوا هذا القرآن“ علی کواکب عدم تعاهد المصحف بالقرآن، ذی لاند نوع من الجہر التمدد فی الآیہ (بین القرآن جلد ۸ صفحہ ۴۷)

تسمیاء القرآن

لمقرآن الکبریٰ اسماء عديده كلها: اتمل على رفعة شأنه وعلو مكانته وعلى انه اشرف كتاب سماوي على الاطلاق يسمى القرآن، والعرفان، والتبريل، والذكر، والكتاب، الخ كما وحفظ الله تبارك وتعالى باصناف باحفظه عديده منها: (نور) و (هدى) و (رحمة) و (شفاء) و (عوقظ) و (عزيز) و (عبارك) و (شهير) و (مذموم) الى غير ذلك من الاوصاف التي تفسر عظمتهم و قدسية.

وجہ التسمیہ

- (۱) اما تسميته القرآن، فقد جاء في آيات كثيرة منها قوله تعالى: ﴿يٰۤاَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّلَّذِيْنَ آمَنُوْا اَلْقُرْاٰنُ الْمَجِيْدُ﴾ و قوله تعالى ﴿اِنَّ هٰذَا الْقُرْاٰنُ يَهْدِيْ لِّلنَّاسِ لِيَاسِرٍ﴾
- (۲) اما تسميه (العرفان) فقد جاء في قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ اَوْثَقْنَا الْيَدَيْنِ نَزَّلَ اَلْعُرْفٰنُ غَنِيٌّ غَلِيْبٌ يَّتَكُوْنُ لِّلْعٰلَمِيْنَ نَذِيْرًا﴾ و (العرفان) :
- (۳) اما تسميته (التبريل) ففي قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ اَنزَلْنٰهُ فِيْ رُبِّ الْعَلَمِيْنَ﴾ نَزَّلَ فِيْ الرُّوْحِ الْاَمِيْنِ و (الشمس) : ۱-۹۳

- (۴) اما تسميه (بالذكر) ففي قوله تعالى ﴿اِنَّا اَنْزَلْنٰهُ نَزْلًا ذِكْرًا وَلَقَدْ اَنزَلْنٰهُ فِيْ الرُّوْحِ الْاَمِيْنِ﴾ و (الكتاب) ففي قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ اَنزَلْنٰهُ فِيْ الرُّوْحِ الْاَمِيْنِ﴾ و (الكتاب) ففي قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ اَنزَلْنٰهُ فِيْ الرُّوْحِ الْاَمِيْنِ﴾
- اما الاوصاف فقد ورد فيها آيات عديدة وقلنا تحلو سورة من سور القرآن من وصف رابع
- مجد نهذا الكتاب الذي انزله رب العزة ليكن معجزة عمده لاختتام الانبياء بذكرها

اولاً: قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا﴾
ثانياً: وقوله تعالى: ﴿وَنُفِثَ لَكُمْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾

ثالثاً: وقوله تعالى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ...﴾
رابعاً: وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّلُوبِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾

والقرآن كالتقراء متصل قراءته وقرأنا هكذا يرى بعض العلماء ويسجلون بقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ فَتُلِيهِ قُرْآنًا﴾ أي قراءته لا القُرْآن على هذا الرأي مشتقاً ويرى بعض العلماء أنه ليس مشتقاً من قرأ وإنما هو (اسم علم) لهذا الكتاب المجيد فهو مثل (التوراة) ومثل اسم الانجيل وهذا رأى الإمام الشافعى رحمه الله انظر كتاب (مباحث القرآن للاستاذ مناع القطان)

لغات: عسيلة: پتھر کی۔ رفعت: بلند کی مرتبہ۔ نور: روشنی۔ ہدی: ہدایت۔ قدست: ہر نقص و عیب سے پاک ہونا۔

قرآن کے نام:

ترجمہ: "(موجب کتاب فرماتے ہیں) قرآن کریم کے بہت سارے نام ہیں وہ سب کے سب قرآن پاک کی رفعت شان اور عظمت پر دلالت کرتے ہیں اور اس بات پر بھی (دلالت کرتے ہیں) کہ یہ علی الاطلاق سب سے زیادہ شرف (و فضیلت) والی آسمانی کتاب ہے اسکا نام قرآن فرمانِ تعزیر و ذکر اور کتاب (یعنی) رکھا گیا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے (اس کتاب کو) بہت ساری صفاتِ جلیلہ (اور اوصافِ عظیمہ) کے ساتھ شرف فرمایا ہے ان میں چند صفات (یہ ہیں جیسے مثلاً) نورِ ہدی (نورِ ہدایت) شفاء (موقعہ) عزیز مبارک (بخیتر بندہ) (اور اس کے علاوہ) لکھا بہت سی (وہ صفات ہیں کہ جو اس کی عظمت اور قدسیت کو بتلاتی ہیں۔

ترجمہ

سید فضل الرحمن صاحب تحریر فرماتے ہیں "اللہ تعالیٰ نے خود قرآن کریم میں اپنے عظیم و بزرگ اور بلکہ کام کے متعدد نام تجویز فرمائے ہیں جن میں سے زیادہ مشہور یہ ہیں۔

(۱) القرآن (۲) الکتاب (۳) الفرقان

علامہ شیخ ابراہیم کے مطابق قرآن کریم کے پچھتے ۱۲۵۵ نام خود قرآن کریم میں مذکور ہیں۔ بعض دوسرے حضرات نے

قرآن کریم کے ماموں کی خدا دئے تلافی ہے۔ قرآن کریم کے جملہ مانوں میں سے قرآن سب سے زیادہ مشہور اور عام ہے۔ سورۃ الحجرات ۱۸ سورۃ واقفہ ۱۷ اور سورۃ براءۃ ۲۲ میں قرآن کے خطے کے ساتھ اس کتاب کو یاد کیا گیا ہے۔ اسی طرح سورۃ براءۃ ۲۲ میں قرآن کے خطے کے ساتھ اس کتاب کو یاد کیا گیا ہے۔ آیات میں کہ جس میں علوم پہنچے کہ اس جو مع اور افری کہ کب کا بکری بہارک: جو دکر کیا گیا ہے۔ (منازل العرفہ ج ۱۷)

جاچکا کہتے ہیں کہ عرب اپنے کلام کے جوہام رکھتے تھے اللہ تعالیٰ نے اپنی کتب اور اس کے حصوں کے نام ان کے
مرحبہ ماسوس سے الگ رکھے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کا: تم قرآن رکھا، یہ ایسا قرآن اور یہ مثال ہے کہ نہ قرآن عرب
نے اپنے خود کلام کا یہ نام رکھا اور نہ وہ میں کسی اور کتب کا یہ نام رکھا گیا جس جیسے زوال اور بے شکل یہ کلام ہے اللہ تعالیٰ نے
دیہی اس کا بے شکل (اور غنڈہ) نام مقرر فرمایا اہل عرب اپنے مجموعہ کلام کو دیوان کہتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام کا نام
قرآن رکھا۔ اہل عرب اپنے کلام کے حصوں کو قعیدہ کہتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام کے حصوں کا: مہر سورت مقرر فرمایا اہل
عرب اپنے کلام کے حصوں سے حصوں سے حصوں کو بیت کہتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے حصوں سے حصوں کو بیت کہتے تھے۔
(احسن البیان ملخص: صفحہ ۱۹-۲۱ جلد ۱)

علامہ تقی عثمانی دامت برکاتہم فرماتے ہیں۔ "اسلام بولوالہائی نے قرآن کریم کے کچھچھ نام نہ رکھے ہیں ❶ اور بعض حضرات نے اس کی تعداد نو سے بھی زیادہ بتائی ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے قرآن کریم کی مذمت مثلاً "مجید" "کریم" "عظیم" وغیرہ کو نام نہ قرار دے کر تعداد میں حد تک بے بنیاد ہے۔ درحقیقت معنی میں قرآن کریم کے نام کسی چھٹے ہیں۔ اشراف القرآن، القرآن المکرم، الکتاب المستزیل ❷ خود قرآن کریم نے اپنے لئے یہ ناموں اعلا واسم علم کے طور پر نہ ذکر فرمائے ہیں۔ (الفرقان کے لئے دیکھئے سورۃ آل عمران آیت نمبر اور الذکر کے لئے آل عمران ۹۶، النجم ۶۷ اور ص ۸۵ وغیرہ اور الکتاب کے لئے بقرہ ۲۳، فصل ۸۹، کیف وغیرہ۔ اور مستزیل کے لئے یونس ۵۰، اقصا ۵۰، الزلزال ۶۹ وغیرہ کو دیکھئے)

ان میں سب سے نیا و مشہور نام ”قرآن“ ہے۔ چنانچہ خدو اللہ تعالیٰ نے حکم از کم ۱۱ احکامات پر اپنے کلام کو ہی نام سے یاد کیا ہے۔ ❶

فلا ت: الفوق فان: تحت، اربان وکل: تا مفع، حق وبالکل: اوبدا، کرمونی: وابع: شادمان، تعجب: غیر پسندیدہ۔
ترجمہ: اہم تسمیہ

(الف) اسلاف کتاب بیان فرماتے ہیں کہ (رباقرآن کا نام "قرآن" رکھا جاتا تو یہ لفظ قرآن بہت سادہ آیت میں آیا ہوتا تھا)۔
 (ب) یہاں سے ایک (مجھے) اللہ تعالیٰ کا ارشاد (ہے):
 ﴿فَبِیِّنْجِ الْفُرْقَانَ الْفُجْجِیْہِ﴾ (ذی: ۱)

0 دیکھئے المیزان، "رأفة على علي بن ابي طالب"، صفحہ ۵۱، جلد ۱، مطبعہ خزانی، القاہرہ، ۱۳۶۸ ہجری۔

۱۰ اثر: کافی^۱، جزئیات: العربیہ فی سننہ، جلد اول، مطبعہ نعمان لایبان، طبع ۱۳۷۳ھ۔

۵. (۱) من مطالب آیات القرآن صفحہ ۴۲۵ و ۴۲۶ ملاحظہ فرمائیے۔ ج ۱ ص ۲۲۲۔

"قسم ہے اس قرآن کی شان والے کی۔" (تفسیر عثمانی)

اور اللہ تعالیٰ کا قول

قُلْ هَذَا الْقُرْآنُ يَنْزِيلُ مِنَ رَبِّي ۖ الْحَقُّ بِهِ لَا يَسْمَعُ ۝ (۱۳۰ سورہ اعراف)

"قرآن کا نزول عطا ہے اور وہ جو سب سے سیدھی ہے۔" (تفسیر عثمانی)

(ب) اور اس کا "قرآن" نام رکھنا تو اللہ تعالیٰ کے (اس) قول میں ہے:

وَقَدْ كَرَّمْنَا الْهُدَىٰ بِإِنَّ الْقُرْآنَ عَلِيمٌ عَلَيْهِ لَيَكُونَنَّ لِنُفْسِهِ نَذِيرًا ۝ (۱۰۱ سورہ زمر)

"قرآن کی برکت ہے۔" یہی قسم ہے کہ اس کی کتاب اپنے بندوں پر نکتہ بہ نکتہ بیان و احکام کے لئے نازل ہوئی۔"

(تفسیر عثمانی)

(ج) اور اس کا "قرآن" نام رکھنا تو اللہ تعالیٰ کے (اس) قول میں آیا ہے۔

قُلْ هُوَ الْقُدُّوسُ ذُو الْعَرْشِ الْمُبِينُ ۝ (۱ سورہ بقرہ)

"قرآن ہی ہے اللہ تعالیٰ پروردگار عالم کو۔" اس کے لئے قرآن ہے اس (قرآن) میں ہے۔" (تفسیر عثمانی)

(د) اور اس کا "قرآن" نام رکھنا تو اللہ تعالیٰ کے (اس) قول میں ہے:

إِنَّا نَحْنُ مُرْسِلُوهُ بِأَمْرِ رَبِّي ۖ لَا تَحْزَنْ ۚ (۱۰۱ سورہ زمر)

"ہم نے آپ کو اس کے لئے نصیحت اور اس کے لئے تمہارا ہے۔" (تفسیر عثمانی)

(هـ) اور اس کا "قرآن" نام رکھنا تو اللہ تعالیٰ کے (اس) قول میں ہے:

وَالْكِتَابُ الْمُبِينُ ۝ (۱۰۱ سورہ زمر)

"قسم ہے اس کتاب کی قسم کہ اس نے اس کو اس کے لئے نصیحت اور اس کے لئے تمہارا ہے۔" (تفسیر عثمانی)

اور (ب) اور اس کا "قرآن" نام رکھنا تو اللہ تعالیٰ کے (اس) قول میں ہے:

وَالْكِتَابُ الْمُبِينُ ۝ (۱۰۱ سورہ زمر)

"قسم ہے اس کتاب کی قسم کہ اس نے اس کو اس کے لئے نصیحت اور اس کے لئے تمہارا ہے۔" (تفسیر عثمانی)

اور (ب) اور اس کا "قرآن" نام رکھنا تو اللہ تعالیٰ کے (اس) قول میں ہے:

وَالْكِتَابُ الْمُبِينُ ۝ (۱۰۱ سورہ زمر)

وَالْكِتَابُ الْمُبِينُ ۝ (۱۰۱ سورہ زمر)

"قسم ہے اس کتاب کی قسم کہ اس نے اس کو اس کے لئے نصیحت اور اس کے لئے تمہارا ہے۔" (تفسیر عثمانی)

(۱۰) اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ ۖ كُلُّ مَسْجِدٍ وَكُلُّ مَحَلٍّ مَّحَلٌّ ۖ (۲۴ سورہ احزاب)

﴿وَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا قُرِئَ شِعَارًا ۖ وَنُحْمَةً لِّمُؤْمِنِينَ ۖ وَلَا يَرْهَقُ الْعَاصِيَ ۚ لَا تَجِدُ إِلَّا هَٰذَا أَلْفًا﴾ (الاسراء: ۸۶)
 ”اور ہم اُتارتے ہیں قرآن میں سے جس سے روک دئے ہوں اور رحمت ایمان والوں کے وہ سوائے کہ گمراہوں کو تو اس
 سے نقصان ہی پہنچتا ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

(۳) اور شاہد باری تعالیٰ ہے:

﴿قُلْ لِلَّهِ يَنْفَعُ قَوْلُ الْمُطَّهِ ۖ وَيُضَاعَفُ ۖ﴾ (قصص: ۲۱)

”تو کہہ دیجئے کہ اللہ کے لئے سچ ہے اور روک دیا کرتے والا۔“ (تفسیر عثمانی)

(۴) اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿إِن يَشَأْ اللَّهُ يُغْنِ عَنْكَ خَلْقَهُ ۖ لَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّنْ رَبِّكُمْ ۖ وَيُنْفِقُ ۖ لِمَا يَشَاءُ ۖ لَعَلَّ الْفَاسِقِينَ﴾ (الزمر: ۳۲)

(یوسف: ۵۷)

”اے لوگو! تمہارے پاس آگیا ہے نصیحت تمہارے رب سے اور نعمہ دلوں کے مالک کی اور ہدایت اور رحمت
 مسلمانوں کے واسطے۔“ (تفسیر عثمانی)

(سوائے کتاب فرماتے ہیں کہ لفظ) قُرْآن (لفظ) قراءت کی طرح قُرْآنِ اَعْرَافُ و قُرْآنِ کَاصِدَر ہے۔ بعض علماء کی یہی

راے ہے اور وہ علماء کرام (جسے اس دعوئی کی) اللہ تعالیٰ کے اس قول سے دلیل چکوتے ہیں۔

﴿لَٰكِنَّمَا جُعِلَ جُمُعَةً ۖ وَقُرْآنًا ۖ فَإِذَا قُرْآنُهُ تُنَادَىٰ بِتِلَٰكٍ ۖ قُرْآنًا﴾ (القصص: ۱۷-۱۸)

”وہ تو جمعہ اور دعا ہے اس کو جمع رکھنا میرے چنے میں اور پڑھنا میری زبان سے۔ پھر جب ہم پڑھتے ہیں قرآن کی: باری تو

مرحومہ اس کے پڑھنے کے۔“ (تفسیر عثمانی)

(سوائے کتاب ”قُرْآن“ مطلب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں) جنی ”قُرْآن“ ہے۔ پس قُرْآن اس واسطے کی ہمار (ام)

مشتق ہوگا (ناکہ مشتق مرہجی مصدر) اور بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ یہ لفظ ”قُرْآن“ ”قُرْآن“ سے مشتق نہیں (بلکہ) جزائ

نیت کہ یہ تو اس کتاب مجید کا ”اسم“ ہے (تو اس واسطے کی جانے) یہ لفظ قرآن (تورات (کے) اسم) کی طرح اور انجیل کے

اسم کی طرح (ایک نام) ہوگا۔ یہ امام شافعی کی رائے ہے (سوائے کتاب فرماتے ہیں کہ) اس (کی مزید تفصیل) کے لئے

لاستیعاضہ لفظان کی کتاب ”مباحث القرآن“ دیکھیں

توضیح

عربی عثمانی فرماتے ہیں ”قُرْآن“ اور اصل قُرْآنُ یُفْرَغُ سے نکلا ہے۔ جس کے لغوی معنی ہیں ”جمع کرنا“ پھر یہ لفظ پڑھنے

کے معنی میں اس لئے استعمل ہونے لگا کہ اس میں حروف اور حركات کو جمع کیا جاتا ہے۔ ۱ قُرْآنُ یُفْرَغُ کا مصدر قُرْآنُ ہے

علاء ”قُرْآن“ بھی کہتا ہے۔ چنانچہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

۱۱ اَرْفَعُ رُفْعًا ۚ اَلْغُرَاتُ فِیْ غُرَبٍ ۚ اَتَرَکَیْ مَعِیَ ۚ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ کَرَّمَ

(وَأَنَّ عَلَيْكَ جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) (المائدہ: ۱۷)

”بلاشبہ اس (کتاب) کا جمع کرنا اور پڑھنا میرے ذمہ ہے۔“

پھر عربی زبان میں بھی بھی مصدر کو اسم مفعول (Past Participle) کے معنی میں استعمال کر لیا جاتا ہے کلام اللہ کو

”قرآن“ اسی معنی میں کہا جاتا ہے یعنی ”پڑھی ہوئی کتاب“ ①

قرآن کی بہت سی وجوہ تسمیہ بیان کی گئیں ہیں زیادہ رائج یہ معلوم ہوتا ہے کہ کتاب اللہ کا یہ نام کفار عرب کی تردید میں رکھا گیا ہے دو کہا کرتے تھے۔

(لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْقَوُفُ) (حکم المسجد: ۱۶)

”تم اس قرآن کو نہ سنو اور اس کی تائید کے دوران القوافیں نہ کیا کرو۔“

ان کفار کے علی الرغم ”قرآن“ نام رکھ کر انہیں فرما دیا گیا کہ قرآن کریم کی حرمت کو ان اور جتنے جھگڑتوں سے دوایا تھا جا سکا۔ یہ کتاب پڑھنے کے لئے نازل ہوئی ہے اور قیامت تک پڑھی جاتی رہے گی۔ چنانچہ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ قرآن کریم ساری دنیا میں سب سے زیادہ پڑھی جانے والی کتاب ہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۲۲-۲۵)

سید الطغی الاظمین صاحب اس مقام پر یوں رقم طراز ہیں ”اس لفظ کے بارے میں آئمہ مفسرین اور ماہرین لغت میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ یہ اسم علم غیر مشتق ہے اور اللہ تعالیٰ کے کلام کے لئے مخصوص ہے اس لئے یہ کہو نہیں ہے۔

اسرائیلی اور بعض دوسرے آئمہ لغت و مفسرین فرماتے ہیں ”یہ نہو کہو ہے اور نہ ہی طوائف سے ماخوذ ہے بلکہ یہ اللہ تعالیٰ کی اس کتاب کا نام ہے کہ جو اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمایا۔ جیسے تو بہت اور انجیل ان کتابوں کے نام ہیں کہ جو حضرت مرثی علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر نازل ہوئیں۔

فراء کہتے ہیں کہ یہ قرآن سے مشتق ہے کیونکہ اس کی بعض آیتیں بعض دوسری آیتوں کی تصدیق کرتی ہیں۔ اور کچھ آیتیں دوسری آیتوں کے ساتھ مشابہ ہیں۔ انکی باتوں کا نام قرآن (قرینہ) ہے۔

بعض کہتے ہیں کہ یہ نام قرآن سے ماخوذ ہے جس کے معنی جمع کے آتے ہیں۔ جیسے فہرست الشیء بالشیء میں نے ایک چیز کو دوسری چیز کے ساتھ جمع کیا۔ اس لحاظ سے اس کو قرآن اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس میں سورہیں آیتیں کلمات اور حروف ایک خاص انداز کے ساتھ جمع ہیں۔ اس اعتبار سے بھی یہ غیر کہو نہی پڑھا جائے گا۔

اس کے برعکس جو لوگ لفظ قرآن کو کہو نہی پڑھتے ہیں ان میں بھی باہم اختلاف ہے۔

لغویائی کہتے ہیں کہ جس طرح رجحان اور غضبوان مصدر ہیں اسی طرح قرآن بھی خوات کا مصدر ہے اور یہ اسم مفعول کے معنی میں ہے۔ اکثر آئمہ اور لغویوں کے نزدیک یہی مولا ہے۔ قرآن کریم میں بھی لفظ طوائف ”قنوات“ کے معنی میں استعمال

① اس لفظ کے معنی ان میں سے کسی کی قبول ہیں۔ ان میں وہ مختلف سے نکلتی ہیں۔ تحصیل کے لئے ملاحظہ ہو: تھان صفحہ ۵۵ جلد ۱۱ اور تھان صفحہ ۱۱۱ جلد ۱۲

ہو ہے چنانچہ ارشاد ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَتْلُوا كُتُبَ اللَّهِ وَلَئِنْ لَمْ تَعْلَمُوا كُتُبَ اللَّهِ فَاسْأَلُوا عَنْهَا لَعَلَّكُمْ يَتَّقُونَ﴾ (البقرہ: ۱۲۹)

”یہیں جب ہم (اپنے فرشتے کے ذریعہ) اس کو پڑھیں تو (اے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم) آپ اس کی اجازت دے دیں گے۔“

یہی معنی اخبار سے یہی بہتر معلوم ہوتا ہے کہ لفظ قرآن کو فروع (پر حوا اور علوات کرتا) سے ماخوذ قرار دیا جائے۔ لہذا کتاب اللہ و قرآن کہنے کے معنی یہ ہوں گے کہ حقیقت میں پڑھنے کے لائق کتاب و قرآن ہی ہے۔ (آجے مولانا فضل الرحمن صاحب زباج اور ابومیدہ کا مذہب نقل کرنے کے بعد علامہ رافضی اسماعیلی کا مذہب ان الفاظ میں نقل فرماتے ہیں) ”ہر ایک جمع کر دے گا کہ ہر کلام کے مجموعے کو قرآن نہیں کہا جائے گا بلکہ کلام اللہ کا یہ نام اس لئے رکھا گیا ہے کہ اس نے سائنہ زمانے میں انرا شدہ سانی کرتوں کے جملہ موم و صالحی کے تمام ثمرات (نائج) جمع کر لئے ہیں۔

جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

﴿وَنُفِثَ فِي نَجْوَىٰ كُلِّ شَيْءٍ﴾ (۱۲: ۱۱)

”اس (قرآن) میں ہر چیز کی تفصیل ہے۔“

﴿وَنُفِثَ لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ (۱۶: ۱۰)

”اس قرآن میں ہر چیز کی پوری افصاحت ہے۔“

اور قرآن حقیقت میں کفران اور ایمان کی طرح صدور ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

﴿وَأَنزَلْنَاكَ خَزَائِنَ غَيْرِهَا وَقَدْ أَمَرْنَاكَ لَنَصْلِفَنَّهُ فِرَاقًا وَفِرَاقًا وَقَدْ أَمَرْنَاكَ لَنَصْلِفَنَّهُ﴾ (البقرہ: ۱۷-۱۸)

”بلاشبہ اس کا جمع کرنا اور اس کا بڑھانا دے دے گا۔ جب ہم اس کو پڑھیں تو اس کے بعد آپ پڑھیں۔“

اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ (کتاب اللہ کا) یہ امر (قرآن) رکھنے کی وجہ یہ ہے کہ اس نے اپنے اندر تمام قسم کے علوم جمع کر لئے ہیں۔ (المفردات: ۴۰۰)

لیکن دوسرے اہل بحث کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے کلام و قرآن اس لئے کہتے ہیں کہ یہ کتاب پڑھنے کے لئے مائل ہوتی ہے اور قیامت تک پڑھی جاتی رہے گی چنانچہ یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ قرآن کریم ساری دنیا میں سب سے زیادہ پڑھی جانے والی کتاب ہے۔ (حسن البیان ملخصاً صفحہ ۲۲ تا ۲۳ جلد ۱)

معی بعد ان نزول القرآن:

”کان بدء نزول القرآن الکرم“ فی السبع عشر من رمضان“ لأربعین سنہ خلعت من حیة النبی
الأمی محمد علیہ الصلاۃ والسلام“ فیما کان رسول اللہ یتحدث (ای بتعبد) فی غار حراء“ إذ نزل
علیہ الوحی (جبریل الامین) بآیات الذکر المحکم فطمه الی صراطہ ثم أفضہ۔ فعل ذلك به ثلاث

مرات - وهو يقول له في كل مرة (اقرأ) والرسول الكريم بحبه (ما أنا بقارىء) أى لست أعرف القراءة، وفي المرة الثالثة قال له: ﴿إِذَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ (اقرأ) وفى المرة الأخيرة (يا محمد) ﴿إِنَّمَا أَنَا بَقَارِيءٌ وَلَكِنِّي أُخَذْتُ مِنَ الْعِلْمِ فَأَعِلِّمْ قَوْمِي﴾ (تعلق: ١-٥) فكان ذلك بدء نزول الوحي، وبدء نزول القرآن، ولقد سبق نزول بعض الإوحاشات (أى: الإشارات والدلائل) التى تدل على قرب الوحي، وتحقق النبوة للرسول الكريم، ومن هذه الدلائل (الرؤيا الصادقة) فى النوم، فكان صلوات الله عليه لا يرى رؤيا إلا وقعت كما رآها فى منامه، ومنها (حبه للعزلة والخلو) فكان يخلو بغار حراء، يتعبد فيه.

رواية البخارى:

وقد أخرج البخارى فى صحيحه فى باب (بدء الوحي) ما يشير الى هذا، والى كيفية نزول القرآن، حيث روى بسنده عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: أول ما بدئ به رسول الله من الوحي الرؤيا الصالحة فى النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، لم يحب إليه الغلاء، وكان يخلو بغار حراء، فيتحنث فيه (وهو اتعبد) الليالى فوات العدد، قبل أن ينزع إلى أهله، ويتزود لذلك، ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها، حتى جاءه الحق وهو فى غار حراء، فجاءه الملك فقال: ﴿إِذَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ (تعلق: ١-٥) قال: فدخلنى ففطنى حتى بلغ مني الجهد، لم أرسلنى، فقال: اقرأ، فقلت: ما أنا بقارىء، فأخفنى ففطنى الثالثة، ثم أرسلنى فقال: ﴿إِذَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ (تعلق: ١-٥) فى الآيات المرجع بها رسول الله يرجف لولاه.

ونزول القرآن لى شهر رمضان فيه نص صريح واضح لى كتاب الله عز وجل حيث يقول عز من قائل: ﴿شَهْرُ رَجَبِ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْقُرْآنِ﴾ (البقرة: ١٨٥) أما كون الملك الذى نزل به هو (جبريل) عليه السلام فقد ثبت أيضا بنص صريح فى القرآن وهو قوله تعالى:

﴿أَنزِلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ مَبَشِّرِينَ لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ وَمُنْذِرِينَ لِّلْعَالَمِينَ﴾ (الشعراء: ١٩٣ - ١٩٥)

وقوله تعالى: ﴿قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِن رَّبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَى لِّلْمُسْلِمِينَ﴾ (التحل: ١٠٣-١٠٤)

والمرادى بالروح الأمين أو روح القدس، إنما هو (جبريل) عليه السلام، يتفق المفسرين فهو

اُمیر اللہ علی وحیہ وهو الذی نزل - الوحی علی جمیع الانبیاء والعلماء صلوات اللہ علیہم اجمعین۔

لغات: یہ سب مہارت گزرا۔ مہارت گزار ہو۔ - صَمَّ چکا ناگاہ۔ اُڑھائی۔ اور خارقِ حادث امر کہ جو قلم از بشتِ وغیرہ صادر ہو۔ المعزلة کوشش تھی سب سے الگ۔ المعزلة تہا کی بھڑکی۔

قرآن کے نزول کی ابتدا کب ہوئی

ترجمہ ”(معارف کتاب فرماتے ہیں کہ) نبی کی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات (مبارک) کے پچیس سال گزرنے پر - خرد و فغان (امبارک) کو قرآن کریم نے نزول کی شدہ ہوئی۔ اس دوران کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم قحہ میں مہارت گزار رہے تھے کہ وہ (یعنی حضرت جبرائیل علیہ السلام) آپ پر انکریم (یعنی قرآن) کی آیات لے کر نازل ہوئے۔ جب حضرت جبرائیل علیہ السلام نے آپ علیہ السلام کو اپنے سے پہنچایا پھر آپ کو چھوڑ دیا۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام نے آپ کے سر پر ایسا تھم مڑہ کیا۔ اور حضرت جبرائیل ہر دفعہ آنحضرت سے کہہ رہے تھے کہ ”یٰرُحَّہ اور آپ اپنے کو جواب دے رہے تھے کہ ”میں قاری نہیں ہوں“ جن میں یہ ممانعت جانتا۔

اور تیسری مرتبہ میں حضرت جبرائیل علیہ السلام نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو (قرآن چڑھ کر سناتے ہوئے) کہا
 ﴿وَأَنفِرْنَا سَحَابًا مِّنَ الْمُؤَيَّدِ خَلَقُوا خَلَقَ الْإِنسَانُ مِنْ عَلَقٍ ۚ وَتِلْكَ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ ۝ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝﴾ (علقہ ۱-۵)

”پہنچا اپنے رب کے نام سے جو اب گا بنائے والا۔ بلا آدمی کو تے ہوئے پہلے سے۔ (یعنی) اور خیر اب چڑا کریم ہے۔
 میں نے علم سکھایا علم سے۔ سکھانے آدمی کو جو وہ نہ جانتا تھا“ (تفسیر عثمانی)

پس یہ واقعہ انہوں کی خرد اور نزولِ قرآن کی بناؤ تھا۔ اور اس سے جس چند اہم مہارت (یعنی اشارات اور (ارواح) کا نزول) چکا تھا کہ جو قرب وحی اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے حق پر دلالت کرتے تھے۔

ان اوائل میں سے چند کے (معارف کے) اچھے خواب بھی تھے۔ کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جو خواب بھی دیکھتے وہ اسی حرام عام آنکھ باندھا کہ جس طرح آپ نے ان کو خواب میں دیکھے تھے۔ اور اس کی نبوت کی چٹائی پر ایک دلیل آپ کا عزت (تشیع) اور عظمت (تزیین) کی جوت تھی کہ وہ آپ کا خدرا میں عبادتے اور ان میں اپنے رب کی مہارت کرتے رہتے۔

توضیح

معارضت ہے کہ اس مقام پر ”اگر باطل وحی“ اوس کی اشیاء اور وہ نے حد و حد کی منتظر تفصیل بیان کر دی جائے۔

اور باطل

خلق شفع صاحب دیوبند کی معارف القرآن میں اور شہد فرماتے ہیں۔

دعا سے نبوت سے پہلے بلکہ نبی کی ولادت سے بھی پہلے حق تعالیٰ نے اوقات دنیا میں ایسے واقعات اور نشانیاں ظاہر فرماتے ہیں کہ جو شرعی مبادی کے لئے ہیں۔ اس طرح کی نشانیاں کو کائنات کی اصطلاح میں ”ارہاس“ کہا جاتا ہے کہ جو تائید و تہجیر کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ اس میں سب بنیادوں کو سمجھنے میں (کاہن) انبیاء کرام کی دنیا میں تفریق آوری یا ان کے دعا سے نبوت سے جس حق تعالیٰ کو ایک نشانیاں ظاہر فرماتے ہیں۔ جو حیرت کی قسم سے ہوتی ہیں۔ اور ان نشانیاں جو کہ ان کے دعا سے نبوت کے اثبات کا مقدس اور ان قسم کی تائید و تہجیر ہوتی ہے اس لئے ان کو ارہاس کہا جاتا ہے (مصدقہ القرآن ج ۸ صفحہ ۸۱)

مولانا اور یس کا مذکور فرماتے ہیں۔ ”نبوت و رسالت کی عظمت و سچائی کی دلیل آنے والی نشانی کو شریعت کی اصطلاح میں ارہاس کہتے ہیں (معارف القرآن جلد ۸ صفحہ ۳۵۵ وغیرہ)

علامہ محمد الحق عثمانی لکھتے ہیں ”جو نبی سے قبل نبوت سرزد ہو اس کو ارہاس کہتے ہیں۔ تفسیر عثمانی“ ”مصدقہ جلد ۸

وہی

علامہ حق عثمانی نبوت کے تمام احوال تحریر فرماتے ہیں ”وہی“ اور ”ارہاس“ عربی زبان کے الفاظ ہیں۔ اور لغت میں ان کے معنی ہیں ”جلد سے کوئی اشارہ کر دینا“ خواہ یہ اشارہ دروازہ کھولنے کے لئے کیا جائے۔ خواہ کوئی بے معنی اشارہ کمال رکھو کسی عضو کو حرکت دے کر یا آخر پر نقوش سنہن کر کے پر صورت میں لفظ اس پر یہ الفاظ صادق آتے ہیں۔ جو ظاہر ہے کہ اس قسم کے اشارے سے مقصد یہ ہوتا ہے کہ غائب کے دل میں کوئی بات ڈال دی جائے۔ اس لئے لفظ وہی اور ارہاس یہ ”دل میں بات ڈال دینے“ کے معنی میں بھی آتے ہیں۔ حتیٰ کہ شیاطین و دلوں میں جو دوسرے ڈالتے ہیں ان کے لئے بھی یہ لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ ارشاد ہے:

﴿وَلَوْ كُنَّا ظَاهِرِينَ لَشَفَعْنَا لَعُنَّا لِلْإِنسَانِ وَأَلْفَ عَشْرٍ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ (الانعام: ۱۱۶)

”اور اسی طرح“ ”جہاں ہم نے ایک شایعہ کے لئے ایک دوسرے کو پھیلایا ہے جس دامن کے شیاطین (میں سے جو)

ایک دوسرے کے دل میں دوسرے ڈالتے ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

کسی غیر کے دل میں جو بات شیعہ کی طرف سے ڈال دی جاتی ہے اس کو بھی وہی کہتے ہیں۔ جس پر سب اس لفظ کے لغوی معنی ہیں شرعی اصطلاح میں ”وہی“ کی تفریق یہ ہے۔

کلام اللہ المنزل علی نبی من الانبیاء

”اللہ تعالیٰ کا وہ کلام کہ جو اس کے کسی نبی پر نازل ہو۔“ (علوم القرآن صفحہ ۷۸-۷۹)

سید قطب الرحمن صاحب فرماتے ہیں ”غفلت میں وہی کے معنی ہیں دوسرے“ ”پیشہ خود پر کچھ تائید دہی سے کوئی اشارہ کر دینا“ ”دل میں کوئی بات ڈالنا“ ”الہام کرنا“ ”شرع کے اعتبار سے حق اللہ تعالیٰ کا وہ پیغام اور کلام ہے جو نبی کی طرف ظاہر ہوتا ہے

والوسطہ ہو۔ وہی کا اطلاق صرف انجام پر نہ ہوتا ہے۔ احسان البیان جلد اول صفحہ ۲۵)

مفسر شیعہ احمد عثمانی "تفسیر میں کہ "اللہ تعالیٰ کا شہاب کسی اپنے فتنے سے جس کے دلوں کو تباہ کرنے کے لئے کوئی صحیح طاقت نہ پائی ہوئے اس کا نام دہی ہے۔ (الفتاویٰ القرآن صفحہ ۳۲)

علامہ تفتی مدنی فرماتے ہیں کہ "یاد رہے کہ لفظ دہی اپنے معنوی معنی میں اس قدر مشہور ہو چکا ہے کہ اب اس کا استعمال غیر کے لئے ضرور کسی اور کے لئے درست نہیں۔ (علوم القرآن صفحہ ۱۹)

وہی کن اقسام

علامہ سعید احمد اکبر آبادی تحریر فرماتے ہیں "احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ پر وہی مختلف طریقوں سے نازل ہوئی تھی۔ حافظ ابن قیم نے زاد المعاد جلد اول میں انہیں حدیثوں کے پیش نظر وہی کی سب ذیلی صورتیں بیان کی ہیں۔

(۱) روئے مبارک پہ چہ خواب۔

(۲) غصہ فی روع یا قد وہی الغلبہ دل میں چوکنے والی تھیں لہذا نہ۔

(۳) سلسلۃ الخیر۔ گھنٹہ کی تھوڑی طرح تھوڑ۔

(۴) تمکمل۔ فرشتہ کو کسی شکل میں منتقل ہو کر نہ۔

(۵) فرشتہ کا اپنی اصلی صورت میں اُتر آنا۔

(۶) وہ طریقہ کاملہ جو معراج میں پیش آیا۔

(۷) بروابط کاملہ۔ (وہی الہی صفحہ ۱۳۱ از مولانا سعید احمد آبادی)

علامہ تفتی مدنی "امت پر کاجم تفسیر" میں کہ حضرت علامہ افشاہ صاحب فرماتے ہیں کہ وہی کی ابتداء میں قسمیں ہوتی ہیں۔

(۱) وہی قلب

کہ باری تعالیٰ براہِ راست بغیر کسی فرشتہ کو واسطہ نہ دے ہی کے قلب کو سمجھ کر کے اس میں کوئی بات دل میں ڈال دیتے ہیں۔ حتیٰ کہ یہی کہ قدرت ماسدہ اور حواس کا جس واسطہ تھیں ہوتے۔ اس لئے کوئی آواز نہ فی نہیں دیتی بلکہ قلب میں یکے بات جاگزیں ہو جاتی ہے

(۲) کام الہی

کہ باری تعالیٰ براہِ راست رسول کو اندکائی کا شرف عطا فرماتے ہیں۔ یہی وہی کی مرام اقسام میں سب سے افضل وہی ہے۔

(۳) وہی کلی

کہ اللہ تعالیٰ اپنا پیغام کسی فرشتہ کے ذریعہ ہی تک بھیجتا ہے بعض اوقات یہ فرشتہ نظر نہیں آتا بلکہ اس کی فقط آواز سنائی

دیتی ہے اور بعض اوقات یہ کسی انسان کی شکل میں بھی آ جاتا ہے اور شاد و دانور اپنی اصلی شکل میں بھی آتا ہے۔ (علوم القرآن ص ۳۱-۳۲)

سید فضل الرحمن صاحب دجی کی اقسام یوں بیان فرماتے ہیں
دجی قلکی

کفرشتہ اور عوامی اور قوت ماسعود اور آواز کے واسطے کے بغیر اللہ تعالیٰ پر اور راستہ کوئی بات دل میں ڈال دیتا ہے۔

تکلم ربانی

کفرشتہ کے واسطے کے بغیر اللہ تعالیٰ پر اور راستہ نبی سے ہم کام ہوتا ہے۔

دجی قلکی

کفرشتہ کے ذریعہ اللہ تعالیٰ اپنا پیغام نبی کو بھیجتا ہے (الحسن البیان ص ۲۷۷ جلد اچھے نمبر)

حضور ﷺ پر دجی کے طریقے

علامہ تقی عثمانی صاحب تحریر فرماتے ہیں: آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی مختلف طریقوں سے دجی نازل کی جاتی تھی کچھ بخاری میں حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضرت عائشہؓ نے آنحضرتؐ سے پوچھا کہ آپؐ پر دجی کس طرح آتی تھی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”کبھی تو مجھے کھنٹی کی سی آواز سنائی دیتی ہے اور دجی کی یہ صورت میرے لئے سب سے زیادہ سخت ہوتی ہے۔ چرب و بے سلسلہ ختم ہوتا ہے تو جو کچھ آواز نے کہا ہوتا ہے وہ مجھے یاد ہو چکا ہوتا ہے اور کبھی فرشتہ میرے سامنے ایک مرد کی شکل میں آ جاتا ہے۔“

اس حدیث سے آنحضرتؐ پر دجی کے دو طریقے معلوم ہوئے۔

(۱) سلسلۃ الجرس

یعنی کھنٹی جیسے آواز میں۔

(۲) تمثیل ملک

یعنی فرشتہ کا کسی انسانی شکل میں آ کر آپؐ کو پیغام پہنچانا۔

عموماً اس صورت میں حضرت جبرائیل حضرت دہیہ کھنٹی کی صورت میں شریف لایا کرتے تھے۔ علامہ محسنی فرماتے ہیں کہ ”میں نے اس سے حضرت دہیہ کھنٹی کا انتخاب شاید اس لئے کیا تھا کہ وہ اپنے وقت کے حسین ترین انسان تھے اس لئے صحت کے اپنے چہرے کو لپیٹ کر چلا کرتے تھے۔“ ● البتہ کبھی کسی انسانی انسان کی شکل میں بھی آیا کرتے تھے۔ جیسا کہ مشکوٰۃ شریف کی حضرت حمزہؓ والی مشہور روایت ہے۔ بہر حال دجی لانے والا فرشتہ حضرت جبرائیل ہی تھے۔ امام محمد بن سہیل نے اپنی تاریخ میں

اہم شیعہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ ابتدائے نبوت کے تین سال تک حضرت جبرائیل علیہ السلام وحی لاتے رہے۔ ❶ لیکن ان کے ذریعہ قرآن نازل نہیں ہوا۔ قرآن تمام حضرت جبرائیل ہی لاتے رہے ہیں۔

(۳) فرشتہ کا اصلی شکل میں آنا

کہ حضرت جبرائیل علیہ السلام کا کسی انسانی شکل و اختیار کے بغیر اپنی اصلی صورت میں آنا۔ لیکن ایسا آپؐ کی تمام عمر میں فقط تین مرتبہ ہوا۔ (۱) اس وقت کہ جب آپؐ نے خود اپنی کو اپنی اصلی شکل میں دیکھنے کی خواہش کا اظہار فرمایا۔ (۲) صراحت میں۔ (۳) ابتدائے نبوت کے زمانہ میں۔

(۴) روئے صادق

آپؐ کو نزول قرآن سے پہلے سچے خواب نظر آیا کرتے تھے۔ جو تجھ خواب میں دیکھتے بیداری میں دیکھتا ہو جاتا۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں ”آپؐ پر وحی کی ابتداء بخند کی حالت میں سچے خوابوں سے ہوئی۔ اس وقت آپؐ جو خواب بھی دیکھتے وہ صبح کی روشنی کی طرح چاکھٹا۔ ❷ اس کے علاوہ مدینہ طیبہ میں ایک مرتبہ ایک خائف نے آپؐ پر غر کر دیا تھا۔ اس بحر کی اطلاع اور اس کو دفع کرنے کا طریقہ بھی آپؐ کو خواب ہی میں بتلایا گیا۔“ ❸

(۵) کلام الہی

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرح آپؐ کو اللہ تعالیٰ سے براہ راست ہم کلامی کا شرف حاصل ہوا۔ بیداری کی حالت میں تو صراحت میں اور ایک مرتبہ خواب میں بھی اللہ تعالیٰ سے ہم کلام ہوئے۔

(۶) نقش فی الروح

کہ حضرت جبرائیل علیہ السلام کا کسی بھی شکل میں آنے بغیر آپؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں کسی بات کا ذال و بنا اور اعطاء فرما دیا۔ (علوم القرآن ملخصہ صفحہ ۳۲۳ تا ۳۲۴) حالانکہ علوم قرآن وحی کشف الہام وحی منزلیہ غیر مخلوہ وغیرہ کی تفصیل کے لئے علامہ تقی عثمانی دامت برکاتہم کی ”مصرم القرآن“ دیکھیں

سب سے پہلی وحی

علامہ تقی عثمانی دامت برکاتہم تحریر فرماتے ہیں: قرآن کریم دراصل کلام الہی ہے اور یہ ازل سے لوح محفوظ میں موجود ہے۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ

﴿بَلَّغْ قَوْلَنا مَجدِداً یٰمُیُّ لَوْحِ مَحْفُوظٍ﴾ (البروج: ۲۶)

”بلکہ یہ قرآن مجید ہے لوح محفوظ میں۔“

❶ احسان صفحہ ۳۶۹ جلد المظاہر فی مدنیہ ص ۵۹ جلد ۱ ❷ صحیح بخاری صفحہ ۱۵۸ جلد ۲

❸ صحیح بخاری باب الامر بالعبادہ صفحہ ۸۵۸ تا ۸۵۹ جلد ۲

بحر لوح محفوظ سے اس کا نزول و مرتب ہوا ہے۔ ایک مرتبہ یہ پورا کا پورا آسمان دنیا کے "حیث عزت" میں نازل کیا گیا اس کے بعد تیس سال تک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر تھوڑا تھوڑا کر کے حسب ضرورت نازل کیا ہوتا رہا۔ قرآن میں دو لفظ انزال اور تنزیل استعمال ہوئے ہیں۔ انزال یعنی تھوڑا تھوڑا نازل کرنا اور تنزیل یعنی یکبارگی نازل کرنا۔ انزال کا لفظ جہاں بھی قرآن میں استعمال ہوا ہے اس سے مراد لوح محفوظ سے آسمان دینی کی طرف نزول ہے۔ جیسے کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿لَوْ أَنَّا نُنزِّلُ الْفُرْقَانَ فُجْءًا لَّيَكُنَّ مِنْكُمْ آفَافَةٌ﴾ (اعراف: ۶)

"بلاشبہ ہم نے اس کو ایک مبارک رسالت میں "بار"۔"

اور تنزیل کا لفظ تو صحیح نزول کے لئے استعمال ہوا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَلَوْ أَنَّا فُورِقْنَاهُ لَفُوتَ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكْثٍ وَنُنَزِّلُ الْفُرْقَانَ لَوَيْلٌ﴾ (الاسراء: ۱۰۹)

"اگر قرآن کو ہم نے تفرق طور سے اتار دیا تو کہ آپ اسے لوگوں کے سامنے غمخیز ٹھہر کر پڑھیں اور ہم نے اس کو تھوڑا تھوڑا کر کے نازل کیا۔"

نزول قرآن کی دو یہ صورتیں خود قرآن کریم نے بیان کی ہیں۔ یاد رہے کہ پہلا نزول یکبارگی ہوا ہے جیسا کہ حضرت ابن عباس کی روایت ❶ سے معلوم ہوتا ہے اور دوسرا نزول بتدریج ہوا ہے اسی طرح خود قرآن کریم نزول قرآن کی یہ دو حالتیں بیان کرتا ہے۔

(۱) اس کی ابتداء رمضان کے پہلے سے ہوئی۔

(۲) نزول کی مدت شب قدر تھی۔

(۳) یہ رمضان کی وہی تاریخ تھی کہ جس میں بعد میں غزوہ بدر کا واقعہ پیش آیا۔ یعنی نے رمضان المبارک کی یہی قول اصح ہے۔

صحیح ترقیوں یہ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر قرآن کریم کی سب سے پہلے جو آیتیں نازل ہوئیں وہ سورہ علق کی ابتدائی آیات ہیں۔ (جیسا کہ آگے سنیں گے) کتاب میں بخاری شریف کا وہ روایت متصل نقل کی جا رہی ہے۔ (ضمیمہ امیہ آپ پر نازل ہوئی، اہل ابتدائی آیات تھیں۔ اس کے بعد تین سال تک وحی کا سلسلہ منتقل رہا اس زمانہ کو "فترت وحی" کا زمانہ کہتے ہیں۔ البتہ بعض روایات سے سورہ مدثر کی ابتدائی آیات کا پہلے نازل ہونا معلوم ہوتا ہے اور بعض روایات میں بنا پر علامہ مدثرؒ نے سورہ فاتحہ کو سب سے پہلی نازل ہوئی وحی قرار دیا ہے لیکن علامہ حافظ ابن حجرؒ نے ان دونوں روایات کو رد کیا ہے اور علامہ سیوطی نے بھی سورہ علق کی ابتدائی آیات کے پہلی وحی ہونے کی تائید میں بہت سی روایات نقل کی ہیں۔ (علوم القرآن ص ۵۳-۵۹ ملخصاً)

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت پرستی اور خلوت گزینی

قاضی سیدان سلمان منصور چوٹی لکھتے ہیں "بشت سے سات برس قبل ایک روشنی اور بک کی نظر آنے لگی تھی۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس روشنی کے معلوم (ہونے) سے خوش ہوا کرتے تھے۔ اس چمک میں کوئی آواز یا صورت نہ ہوا کرتی تھی۔ بشت کا زمانہ جس قدر قریب ہوا گیا آپؐ کے مزاج میں خلوت گزینی کی عادت بڑھتی گئی۔ آپؐ اکثر پانی اور ستر لے کر شہر سے کوئی کوس پرے ایک مسلمان جگہ کو حراء کے ایک غار میں جس کا طول چار گز عرض پونے دو گز تھا پہنچنے عبادت کیا کرتے۔ اس عبادت میں تقید و تعذیب الہی کا ذکر بھی شامل تھا اور قدرت الہیہ پر مدبر و نظر بھی۔ جب تک پانی اور ستر ختم نہ ہو جاتا شہر میں نہ آیا کرتے۔

اب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب نظر آنے لگے۔ خواب ایسے سچے ہوتے تھے کہ جو کچھ رات کو خواب میں دیکھ لیا کرتے تھے دن میں وہی باتیں ظہور میں آ جاتا۔" (رحمۃ اللعالمین ص ۱۵۸ ج ۱)

نجات اللہ و بقاء المصالح: سچے خواب۔ فلاح الصبح: صبح کی روشنی اور نور کا پدید ہونا۔ الصلاه: جہاں۔ نبی و رسولان۔ ہتھوڑا۔ توشہ لیرا۔ غلطی: بھیچا۔ الحمد: شہادت۔ یوحنا: جی گھبراؤ اور کاذب زور سے دھمکانا۔

ترجمہ: بخاری شریف کی (ایک روایت)

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) امام بخاری نے اپنی صحیح میں "بدہ الدینی" کے باب میں دو روایت اخراج کی ہے کہ حسب سے پہلے نازل ہونے والی وہی اور قرآن کے نزول کی کیفیت کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ امام بخاری نے اپنی سند کے ساتھ ام المؤمنین (سیدہ) عائشہ سے روایت کی ہے کہ آپؐ فرماتی ہیں

"آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کی ابتدا سچے خوابوں سے ہوئی (کہ) آپؐ جو کچھ بھی خواب میں دیکھتے مگر وہ صحیح

صادق کی روشنی کی مانند (بالکل کھلا ہوا اور) ظاہر ہو جاتا اس لیے آپؐ غلطی و خلوت میں عبادت کرنے کا شوق پیدا

ہوا۔ اور (اس دوران) آپؐ حراء میں کئی کئی راتیں گزارنے اور عبادت کرتے گھراؤوں کے پاس لوٹنے سے

پہلے۔ اور اتنے دنوں تک کے لئے آپؐ (اپنے ساتھ) توشہ لے کر جاتے۔ پھر حضرت خدیجہؓ کی طرف آتے تا

خوش (پھر) لے جاتے۔ یہاں تک کہ (ایک دن) (اسی) حراء میں آپؐ تھے (کہ) حزن (یعنی وحی) آئی۔

پس ایک فرشتہ آیا اور اس نے کہا "الہرا" (یعنی پڑھو) حضورؐ نے فرمایا "میں پڑھا ہوا نہیں ہوں" (اس کے بعد حضور

صلی اللہ علیہ وسلم نے واقعہ بیان کیا اور کہا "کہ میرے اس جواب پر (فرشتہ نے) مجھے پکڑا اور مجھے اس زور سے

بھیجا کہ مجھ پر شفقت کی انتہا ہو گئی۔ پھر اس نے مجھے چھوڑ دیا اور (دوبارہ) کہا "الہرا" میں نے جواب دیا کہ "میں تو

پڑھا ہوا نہیں ہوں" فرشتہ نے مجھے پکڑا اور دوبارہ اس زور سے مجھے بھینچا کہ مجھ پر شفقت کی انتہا ہو گئی پھر اس

نے مجھ کو چھوڑ کر کہا کہ "الہرا" میں نے جواب دیا کہ "میں پڑھا ہوا نہیں ہوں" اس پر اس نے مجھے تیسری مرتبہ پکڑا

اور پہنچ کر چھوڑ دیا اور کیا! اقرا باسم ربك الذي خلق الانسان من علقۃ اكرأ و ربك الاكرم۔
 ”پڑھو اپنے پروردگار کے نام سے جس نے پیدا کیا۔ جس نے انسان کو محمد خون سے پیدا کیا پڑھو اور تمہارا رب سب سے زیادہ کریم ہے۔“

نبی کریم ان آیات کے گہر کی طرف دہلیسے آپ کا قلب (مبدک) و حرک رہا قلہ (اس روایت کے ترجمہ میں)
 احسن الہیان جلد اور علوم القرآن سے مدد لی گئی ہے (تسم)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) قرآن پاک کے رمضان (المبدک) کے مہینہ میں نازل ہونے کے بارے میں کتاب
 اللہ عزوجل میں صریح اور واضح نص (آئی) ہے۔ کہ اللہ رب العزت فرماتے ہیں:

﴿فَظَهَرَ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ فَهُوَ لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَىٰ وَالْقُرْآنِ﴾ (طبرہ: ۱۸۵)

”مہینہ رمضان کا ہے جس میں نازل ہوا قرآن ہدایت ہے واسطے لوگوں کے اور بلیں روشن راہیائے کی اور حق کو
 باطل سے جدا کرنے کی۔“ (تفسیر عثمانی)

اور ایسے اس وحی کو لے کر نازل ہونے والے فرشتہ کا تیرا نکل علیہ السلام ہوتا تو وہ بھی قرآن کی صریح نص سے ثابت ہے
 ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿لَقَدْ كَانَ مِنَ الرُّسُلِ الْأَوَّلِينَ ۚ عَلَىٰ قَلْبِكَ لَتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ۚ بَلِّغْ نِعْمَ الْوَعْدِ ۚ﴾ (نمل: ۱۹۴)

”لے کر اترے اس کو فرشتہ مستتر ہے دل پر کہ تو ہو! ارشاد ہے واما علی مرتبی زبان میں۔“ (تفسیر عثمانی)
 اور اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ ۚ يَبَيِّنُ لِلنَّاسِ أَمْثَلَهُمْ وَهُدًى وَ بُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ﴾
 (فصل: ۱۰۲-۱۰۳)

”قہر اس کو اتر رہا ہے پاک فرشتے نے تیرے رب کی طرف سے بلاشبہ کہ ثابت کرے ایمان والوں کو اور ہدایت
 اور خوشخبری مسلمانوں کے واسطے۔“ (تفسیر عثمانی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) روح الامین اور روح القدس سے مراد تمام مشرکین کے اتفاق سے حضرت جبرائیل علیہ
 السلام ہی ہیں۔ کہ وہ اللہ کی وحی کے امین ہیں۔ اور یہی تمام انبیاء اور صل صلوات اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر وحی لے کر نازل ہوتے
 تھے۔

توضیح

گزشتہ صفحات میں ان تمام باتوں کو تفصیل سے بیان کر دیا گیا ہے۔ یاد رہے کہ نقل روایت میں غالباً مؤلف کتاب !
 کاتب سے سوا ہے کہ دیگر روایات سے حضرت جبرائیل علیہ السلام کا ”اقرا“ کہن تین مرتبہ نقل ہے جبکہ کتاب میں دو دفعہ لکھا

ترجمہ: سب سے پہلی اور آخری (نازل ہونے والی) آیات
(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ)

”قرآن کریم میں سب سے پہلے جو نازل ہوا دوسرہ خلق کی پہلی (پانچ) آیات ہیں (کہ جو) ﴿وَاقْرَأْ فَاِذَا نَسَمِ رَبَّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ (سے لے کر) ﴿وَبَلَكَ الْاَكْهُمُ﴾ تک ہیں) جیسا کہ بخاری شریف کی تشریح روایت میں مذکور ہے اور قرآن کی آخری نازل ہونے والی آیت تو وہ اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے
﴿وَاقْرَأْ يَوْمَ تَرْجُؤُنَّ فِيْهِ اِلَى اللّٰهِ تَرْجُؤُنَّ كُلُّ نَفْسٍ شَاغِسَتْ وَهُمْ لَا يُفْلَحُوْنَ﴾ (الہنفرہ: ۲۸۱)
”لہذا دہرتے رہو اس دن سے کہ جس دن واپس جاؤ گے اللہ کی طرف پھر جو ادا یا جائے گا ہر شخص کو جو کچھ اس نے کیا اور ان پر ظم نہ ہوگا۔“ (تفسیر عثمانی)

یہی صحیح طور پر ہے کہ جس کو علماء نے اقصیٰ دنیا سے اور ان کے سرخس علامہ سیوطی ہیں۔ اور یہ دوسرا اللہ حضرت ابن عباس سے منقول ہے امام سہروردی نے حضرت کمرہ اور جنسوں نے حضرت ابن عباس سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں۔ ”قرآن میں سے سب سے آخر میں جو نازل ہوا وہ (یہ آیت ہے) ﴿وَاقْرَأْ يَوْمَ تَرْجُؤُنَّ فِيْهِ اِلَى اللّٰهِ﴾ (الہنفرہ: ۲۸۱) اور حقیقت کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس آیت کے نازل ہونے کے بعد ۹۹ اوقات تک زندہ رہے کچھ نہیں رہا (۱) اول کو سہوہ کی بات میں وفات پا گئے۔ (مولف کتاب فرماتے ہیں کہ اس کی تفصیل کے لئے علامہ سیوطی کی الاقان فی علوم القرآن دیکھیں) اور بعض کا یہ کہنا کہ قرآن کی آخری نازل ہونے والی آیت اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے۔

﴿اَلَمْ يَكُنْ لَّكَ دِيْنُكَ وَ اَلَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ يَعْنِيْ وَ رَجِبْتَ لَّكَمُ الْاِسْلَامُ دِيْنًا﴾ (الہنفرہ: ۲)

”آج جس پر اگر چکا تھما دے لئے دین تمہارا اور پورا کیا تم پر میں نے اسلام اپنا اور پسند کیا میں نے تمہارے واسطے اسلام کو دین۔“ (تفسیر عثمانی)

یہ اس صحیح نہیں ہے کیونکہ یہ آیت کہ یہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر بعد اوداع کے موقع پر نازل ہوئی تھی جبکہ آپ کو اللہ کے میدان میں کھڑے تھے۔ اور آپ اس کے بعد ۸۱ دن تک زندہ رہے اور آپ کی وفات سے عورتا میں پہلے سورہ بقرہ کی یہ آیت ﴿وَاقْرَأْ يَوْمَ تَرْجُؤُنَّ فِيْهِ اِلَى اللّٰهِ﴾ (الہنفرہ: ۲۸۱) نازل ہوئی تو آخری آیت یہ ہو گئی کہ سورہ ناکہ کی آیت۔ (یہ صحیح رائے ہے۔) (کہ اس آیت کریمہ کے نازل سے وہی (نازل ہونا) بند ہو گئی۔ بلکہ یہ آیتان کا زمین سے آخری (نازل اور) بعد اوداع کے بعد اوداع کی آیات کے نازل کے بعد اوداع کی آیات اور تبلیغ رسالت کے بعد اور جو کہ اللہ کے دین کا سب سے حارسہ سمجھانے کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم سرخس اولیٰ (کے تبار و رشتہ) کی طرف منتقل ہو گئے۔

توضیح

سب سے پہلے نازل ہونے والی آیت کے متعلق بحث کر رہی تھی۔

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دہلوی لکھتے ہیں کہ (سورہ بقرہ کی مذکورہ آیت کے بارے میں) حضرت مولانا ابن عربی فرماتے ہیں کہ یہ آیت نزول کے اعتبار سے سب سے آخری آیت ہے اس کے بعد کوئی آیت نازل نہیں ہوئی۔ اس سے انہیں روز بعد آپؐ کی وفات ہو گئی۔ اور بعض روایات میں صرف نو دن بعد وفات ہونا مذکور ہے۔ (مدارف القرآن صفحہ ۶۵۷ جلد ۱)

کاظمی ثناء اللہ پانی پتیؒ نے نبوی کے حوالہ سے روایت نقل کی ہے کہ "حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ یہ آیت آخری آیت ہے کہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوئی۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام نے آپؐ سے کہا کہ اس کو سورہ بقرہ کی دو سو اسی آیت کے کنارے پر رکھو" لہٰذا یہی روایت میں اس آیت کے نزول کے بعد آپؐ اسی روز تک اور فرمائی کی روایت میں سات رات تک زندہ رہے اور وفات مبارک حج کے دن ۳ ربیع الاول کو ذوال کے بعد الحجری میں ہوئی۔ حضرت سعید بن جبیر کا بھی یہی قول ہے (تفسیر مظہری ملخص جلد ۱ صفحہ ۸۷ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی)۔

یہاں سورہ مائدہ کی مذکورہ آیت کا آخری تہا تو اس کو خود مولف کتاب دلائل سے ثابت کر رہے ہیں۔

آیۃ المائدۃ مفاعرۃ فی النزول

ومما ہدئ علی ان آیۃ المائدۃ نزلت فی حجة الوداع ما روی فی صحیح البخاری ان یہودیا حواء الی عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ فقال: یا امیر المؤمنین آیۃ فی کتابکم نو علینا معشر الیہود نزلت لا یخذلنا ذلک الیوم عید الفقان عمر: وای آیۃ لعنی؟ قال قول اللہ تبارک وتعالی ﴿الْیَوْمَ اكْمَلْتُ لَکُمْ دِیْنَکُمْ وَقَضَعْتُ عَنْکُمْ مَغْیِبَیْنِ وَرَضِیْتُ لَکُمُ الْاِسْلَامَ دِیْنًا﴾ فقال له عمر: واللہ انی لاعلم بالمکان الذی نزلت فیہ والساعة النی نزلت فیہا نزلت هذه الآية و رسول الله يعرفہ فی یوم الجمعة بعد العصر ای لہذا نزلت لی یوم هو من اعظم الاعیاد الاسلامیۃ فہو عید علی عہد.....

ترجمہ: سورہ مائدہ کی (مذکورہ) آیت کا بعد میں نازل ہوا

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

سورہ مائدہ کی آیت کے ہیہ الوداع میں نازل ہونے پر جن باتوں سے استدلال کیا جا چاہے ان میں سے ایک بخاری کی روایت "رہ حدیث ہے کہ" ایک یہودی حضرت عمر ابن خطابؓ کی خدمت میں آیا اور عرض کیا "اے امیر المؤمنین تمہارے قرآن میں ایک ایسی آیت ہے "رہ ہم یہود پر نازل ہوئی تو ہم (اس کے) نزل ہونے کے دن (اس کا) جشن مناتے۔ حضرت عمرؓ نے پوچھا تمہاری راہ کو ان کی آیت ہے" تو اس نے کہا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا

يقول: ﴿الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَبَشَّرْتُ عَلَيْكُمْ بِمَغْنَمٍ﴾ وَرَضْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا ﴿١٥﴾ (۱۵ - ۳۰) لا حضرت عمرؓ نے اس کو جواب دیا "خدا کی قسم میں اس جگہ کو بھی (بانتا ہوں کہ جس میں یہ آیت نازل ہوئی) اور اس وقت کو بھی (بانتا ہوں کہ جس وقت یہ آیت نازل ہوئی۔ یہ آیت اس وقت نازل ہوئی کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عرفہ میں تھے جمعہ کے دن عصر کے بعد۔" ﴿۱۶﴾

(مولف کتاب فرماتے ہیں) یعنی یہ آیت اس دن نازل ہوئی کہ جو اسلام کی سب سے بڑی عید کا دن تھا۔ اور وہ ہجری ۱۰ تھی۔

توضیح

حضرت مولانا مفتی شفیع صاحب دیوبند فرماتے ہیں کہ "حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ یہ آیت قرآن کی تقریباً آخری آیت ہے اس کے بعد کوئی آیت احکام سے متعلق نازل ہوئی نہیں۔ صرف ترقیب و تہیب کی چند آیتیں ہیں کہ جن کا نزول اس آیت کے بعد ظاہر کیا ہے۔ (معارف القرآن جلد ۳ صفحہ ۳۳)

خاصی شہداء اہل بیتؑ نے تفسیر منیری جلد ۳ صفحہ ۳۳۹ میں حضرت ابن عباسؓ سے مروی ان دونوں آیتوں کے بارے میں روایات میں خوب تطبیق کی ہے اور سورہ بقرہ کی آیت آخری آیت قرہا ہے تفصیل کے لئے مذکورہ بالا حوالہ دیکھیں۔

معمیہ

أورد العلامة السيوطي في كتابه (الاعتقان في علوم القرآن) بعض الاشكالات على أول ما نزل من القرآن، وآخر ما نزل، وأجاب عنها بأجوبة سديدة تلخصها فيما يلي:

الاشكال الأول

انه روي في الصحيحين من حديث (جابر بن عبد الله انه) سئل: أي القرآن أنزل قبل؟ قال: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ﴾ فقبل له: بل ﴿وَأَنزَلْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ رُسُلًا﴾ فقال أحدكم ما حدثنا به رسول الله قال: رسول الله، إني جازوت محراء فلما قضيت جوارى ثلث فاستبطلت الوادي، فنظرت أمي و غلفي و عن يميني و شمالي، ثم نظرت إلى السماء فإذا (جبريل) فأخاضني رجفة فأتيت خديجة فأمرتهم فهدروني فأنزل الله ﴿يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ﴾ فهذه الحديث بدل على أن سورة المدثر هي أول ما نزل من القرآن

وقد أجاب عن ذلك السيوطي بقوله: ويجاب عن هذا الحديث بأجوبة أحدها: أن السؤال كان عن نزول سورة كاملة فبين أن سورة المدثر ثلث بكلماتها فل نزول تمام سورة ﴿وَأَنزَلْنَا﴾ لأنها أول ما

نزل علیہا صدورها و یؤید ہذا ما فی الصحیحین عن جابر بن عبد اللہ کہ قال: سمعت رسول اللہ
وہو یحدث عن لفرۃ الوحی فقال فی حدیثہ: بینا أنا أمشی سمعت صوتاً من السماء فرفعت رأسی
فإذا بالملك الذی جاءنی بحواء جمالس علی کرسی بین السماء والأرض: فرجعت فقلت:
رسولنی فانزل اللہ (إِنَّا نَبِیُّهَا الْمُرْسَلُونَ) فقوله الملك الذی جاءنی بحواء يدل علی أن هذه القصة
متحدیة عن قصة حواء الثنی نزل فیہا (اقْرَأْ بِسْمِ رَبِّكَ) ثم سر د أجوبة أخری لا حاجة الی
ذکرہا.

وأما الاشکال الثانی

وهی أن آية العائدة وهی قوله تعالى (إِنَّمَا أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ) تدل علی أن الدین قد کمل و تم
فکیف تنزل بعد ذلك آیات و تقول إنها ختم القرآن؟

والجواب عن ذلك

إن الله عز وجل قد أكمل الدین ببيان الفرائض والأحكام و بیان الحلال والحرام فمحتاج إلیه
الأمة قد بین الله عز وجل فصل احکامه حتی أصبحوا علی المصححة البیضاء وهذا الایضاحی أن
تنزل بعض الآیات الکریمة الثنی فیہا الذکیر والتخلیر من عذاب اللہ وفيها تذکیر الناس بتلوفته
تتکری بوسیدی احکم الحاکمین فی ذلک الیوم الرهیب الذی لا ینفع فیہ مال ولا نون الا من
أنی الله مقلب مسلم وقد صرح بهذا جماعة من العلماء حتی قال المسندی لم یزل بعدہا حلال
ولا حرام.

لغات: احوبہ: یہ نواب کی جمع ہے۔ سعیدۃ: عینک درست معقول پائند۔ تجاوز شدہ: کسی جگہ اٹک تھک رہنا احکامات
قرآن۔ احب طاعت: وہی جس آیت تمہیں پہنچا تو اسی کے تحسین میں اترنا۔ وجہ: لرزہ رحمۃ کیجی۔ ذکر: یاد رکھنا۔
تہذیب: درماتوں کے درمیان کا عرصہ و انہوں کے درمیان کا زمانہ۔ وائل: گھڑ اور عدا گھڑے میں چھپانا۔
تہذیب:

ترجمہ: صرف کتاب فرماتے ہیں:

”علامہ سیوطی نے اپنی کتاب ”الاحتقان فی علوم القرآن“ میں لکھا: انزل جوتے والی اور آخری منزل پر نے والی
آیت پر چند اشکالات کئے ہیں۔ اور ان کے (تہذیب) درست جواب دیے ہیں ہم ذیل میں (اس تمام بحث کا)
کلامہ درج کرتے ہیں۔

سہ ماہ اشکال

صحیحین میں حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے حدیث مروی ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ ”قرآن کی کوئی آیت پہلے نازل ہوئی تو انہوں نے فرمایا ﴿لَا تَنْفُكُوا عَنْهَا﴾ ان سے عرض کیا گیا کہ (نہیں) بلکہ ﴿وَاقْرَءُوا بِحُسْنِ ذِكْرِهَا﴾ (قرآن پر) حضرت جابرؓ نے فرمایا ”میں صحیحین دو حدیث سناؤ“ ہوں کہ جو ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سنائی کہ آپؐ نے فرمایا ”میں نے عار حراء میں غلطی ٹھنی اٹھیا رکھی۔ جب میں نے یہ حدیث پوری کر لی اور پہاڑ سے اتر کر راوی کے عقب میں آیا۔ (قرآن مجھے کسی نے آواز دی) نہیں میں نے اپنے سامنے کی طرف اپنے پیچھے اپنے دائیں اور اپنے بائیں طرف (دیکھا) پھر میں نے آسمان کی طرف دیکھا یا ایک مجھے وہ فرشتہ نظر آ گیا جس کو دیکھ کر مجھ پر کھڑکی طاری ہو گئی۔ اور میں نے (حضرت) خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پاس آ کر کہا ”مجھے (کھڑے) اور عار حراء انہوں نے مجھے اڑھا دیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ﴿لَا تَنْفُكُوا عَنْهَا﴾ نازل فرمائی۔ (اس روایت کے ترجمہ کے لئے اسن بدیان جلد ۵ صفحہ ۵۰ سے مدولی لکھی ہے آگے مولف کتاب علامہ سیوطی کی مہارت نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ) یہ حدیث اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ سب سے پہلے نازل ہونے والی قرآن کی سورت سورہ مدثر ہے۔ (اور علامہ) سیوطی نے اس بات کا یہ کہہ کر جواب دیا ہے۔ ”اس حدیث کے کئی (طرح سے) جوابات دے چکے گئے ہیں ایک یہ کہ ”(سائل کا) سوال کامل سورت کے نزول کے بارے میں تھا تو حضرت جابرؓ نے یہ بیان کیا کہ سورہ اقرآء کے پورے نازل ہونے سے پہلے (حق) سورہ مدثر کامل نازل ہو گئی۔ کیونکہ سورہ اقرآء سے پہلے پہلے اس کی شروع کی آیات اتریں تھیں۔ اور اس بات کی تائید صحیحین کی دو روایت کرتی ہے کہ جو حضرت جابر بن عبد اللہ سے (حق) مروی ہے کہ وہ فرماتے ہیں ”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت وحی کے (زمانہ کے) بارے میں کہنے ہوئے سنا میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اس حدیث میں ارشاد فرمایا ”اس دوران کہ میں چل رہا تھا کہ نکاح ایک میں نے آسمان سے ایک آواز سنی جس میں نے سر اٹھایا میں اچانک (میں نے دیکھا کہ) جو فرشتہ میرے پاس عار حراء میں آیا تھا وہ زمین اور آسمان کے درمیان کرسی پر بیٹھا ہوا ہے ”میں اوست آ کر اور میں نے کہا ”مجھے اڑھا دیا“ پھر اللہ تعالیٰ نے ﴿لَا تَنْفُكُوا عَنْهَا﴾ نازل فرمائی۔ (علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ”الملك الذي جددني معروفا“ یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قصہ عار حراء کے اس قصہ کے بعد کا ہے کہ جس میں ﴿وَاقْرَءُوا بِحُسْنِ ذِكْرِهَا﴾ نازل ہوئی تھی۔ (مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) پھر (اس کے بعد علامہ سیوطی نے اس کے) کئی دوسرے جوابات (بجلی) دیے ہیں جن کے ذکر کی کوئی ضرورت نہیں۔

توضیح

سید فضل الرحمن صاحب نے بھی اس مقام پر بیچم اس طرح کا کلام نقل کیا ہے۔ اس کو اسن بدیان جلد ۵ صفحہ ۵۰ پر دیکھ لیا جائے۔ اس سے پہلے وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ طبرانی نے اپنی کتاب الکبیر میں ابی رحاء مصطوفی سے ایسی سند کے ساتھ جس میں کجی ہونے کی شرحیں پائی جاتی ہیں روایت کی کہ ابی رحاء مصطوفی بیان کرتے ہیں کہ جو موسیٰ اشعریؒ میں قرآن چڑھا

وقت مقرر ہوا کہ انھار اپنے تھے۔ اور انھار: سفید شفاف چیز ہے لیکن کروڑوں میں جلتے تھے۔ جب وہ اس سورہ (الافہار) پانچم آیت تک پہنچے تو فرماتے کہ یہ وہ سورت ہے کہ جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر (سب سے پہلے) نازل کی گئی (الافہار ۵۰-۴۹) (مکملہ اسرار البیان جلد: صفحہ ۲۹-۵۰)

علامہ تفتی عثمانی دامت برکاتہم کہتے ہیں ”صحیح بخاری میں اب انصاری میں حضرت جابرؓ کی ایک روایت کے ظاہری الفاظ سے یہ معلوم ہوتا ہے آپ پر سب سے پہلے سورہ مدثر کی آیات نازل ہوئیں۔ اس بخاری بعض علماء نے یہ کہہ کر نزول کے اعتبار سے سورہ مدثر سورہ طہ سے مقدم ہے لیکن علامہ ابن حجر نے (فتح الباری جلد ۱ صفحہ ۳۰۳ میں) اس مسئلہ کی حقیقت واضح کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ درحقیقت بخاری کی روایت میں حضرت جابرؓ کی حدیث منقرض ہے۔ اور اس میں دو جیسے نقل نہیں کئے گئے۔ یہی روایت امام ترمذیؒ کا نسخہ سے بخاری میں ملتا ہے۔ اب جابرؓ کی حدیث نقل کی ہے۔ اس میں حضرت جابرؓ نے سورہ مدثر کے نزول کا واقعہ بتلاتے ہوئے آنحضرتؐ کے یہ الفاظ مرثیہ نقل فرماتے ہیں ”فإذا الملك الذي جاءني بحوراء جالس علي الكورسي“ یہی اچانک (میں نے دیکھا کہ) جو فرشتہ قارر ام میں میرے پاس آیا تھا وہ کرسی پر بیٹھ ہوا ہے۔

اس سے صاف واضح ہوتا ہے کہ غار حراء میں سورہ اتر ا کی آیتیں پہلے نازل ہو چکی تھیں۔ سورہ مدثر بعد میں نازل ہوئی (علوم القرآن بلفظ صفحہ ۵۷-۵۸)

لغات: نزل: بیان کرنا، ظاہر کرنا، واضح کرنا۔ فضلی: کلام کی تحصیل کرنا، انک انک حصوں میں تقسیم کرنا۔ رد مجہول: لغت نصیحت۔ تحذیر: خبر۔ الوقعة الکبریٰ: روز قیامت۔ اليوم المرہب: خوفناک دن، دن (قیامت)۔ المعجزة البیضاء: روشن دلیل۔ ترجمہ: دوسرا الشکال

یہ ہے کہ آیت مائدہ کہ جو اللہ تعالیٰ کا قول (وَالْيَوْمَ كَتَبْنَا لَكَ ذِكْرًا) ہے وہ اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ تحقیق دین کامل اور چارہ چوکا تو میرا ہی کے بعد کچھ آیات کیسے اتریں؟ جبکہ ہم یہ (بھی) کہتے ہیں کہ یہ آیت قرآن کا خاتمہ ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ اللہ عزوجل نے اس دین کو کونرا کھل دیا احکام کے بیان اور احکام و حرم کے بیان کے اعتبار سے کامل کر دیا۔ لیکن جس چیز کی کمی امت کو محسوس تھی وہ اللہ تعالیٰ نے بیان کر دی اور اپنے احکام کو تفصیل سے بیان کر دیا۔ حتیٰ کہ امت ایک روشن دلیل پر قائم ہو گئی اور یہ بات اس بات کے منافی نہیں کہ (اس آیت کے نزول کے بعد) بعض وہ آیات کریمہ اتریں کہ جن میں اللہ کے عذاب سے تذکرہ و تحذیر (کا حضورؐ) ہوا اور ان میں اعلم ہائی کہیں کے سامنے اس (اللہ کو) دہانے والے دن میں اللہ تعالیٰ کے بارے میں فوٹوں کے لئے تذکرہ ہو کہ جس دن نہ مان کام آئے گا اور نہ ادا دھرم ہو کہ جو چکا دلی سے نکریا۔ اور علماء کی ایک جماعت نے ان بات کی صراحت کی ہے حتیٰ کہ امام سہروردیؒ نے (تو یہاں تک) کہہ دیا (ہے کہ) اس آیت کے بعد کوئی حال یا حرام (کا حکم) نہیں اترتا۔“

توضیح

قاضی شامہ الدیانی جی "تھیٹھیں ہیں" (یعنی اس آیت میں) رسول خداؐ نے نہ صرف اس کے لئے فرائض اور اہانت 'سُنن' سمجھتے ہیں بلکہ حرام، مکروہات، منہیات، مشروعات جیسے منہ مہوم، صلوة وقت، وغیرہ اور غیر مخصوص میں اجتماع کے قوانین پر جز سے واقف کر دیا۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ اس کے بعد طہار، روزہ، فرائض، منہ مہوم، احکام میں سے کوئی حکم کا دل نہیں ہوا (تفسیر شریعی، صفحہ ۲۲۹ ج ۲)

سید فضل الرحمن صاحب فہرست میں (اس آیت میں) کہیں حق کے قیام اور فرائض اور احکام ہوا، اب تحلیل کر دیے گئے اب ابھی کسی اضافی ضرورت ہے، نہ کسی کا ابطال ہے، نہ اس کے بعد حکام اسلام کا ابطال اور فرائض، منہ مہوم، وغیرہ میں۔ جس کوئی یا حکم نازل نہیں ہوا۔ لہذا اس آیت سے بعد جو چند آیتیں نازل ہوئیں ان میں یا تو ترمیم و ترمیم کے مضمون ہیں۔ یا نواہی، یا حکم پہلے نازل ہو چکے تھے ان کی تائید ہے (حسن انبیان، صفحہ ۱۵-۲۶ ج ۲)

مواضع کتاب نے بھی اس اعتراض کی سبب قریب بیان کی ہے۔ اللہ اعلم

أُولَٰئِكَ مَا تَأْمُرُ فِي الْقِتَالِ وَالْخَمْرِ وَالْأَطْعَمَةِ

اولاً: نزولت فی قتال، قیامت عیدہ، وکس ہدہ الآیات الی سرت فی شأن القتال کلھا معلیہ لأن انفسہم لہیں فی مکفہ کما دوا فی حالۃ ضعف فکان جہادہم للأعداء باللسان لا باللسان ولہم بسبح لہم غلال لأعداء إلا بعد النجدة ای بعد ان نفوی ستمون وکثروا و اصبح لہم دولة فی المدینۃ المنورۃ قرن عند ذلک الاذن بالقتال و نزول آیت سرت فی قتال ہی قول اللہ تبارک و تعالیٰ فی سورۃ الحج ﴿فَإِنْ لَّمْ یُجِبُوا فِئَاتِنَا بِأَتَمِّ حُسْنٍ﴾ وَآی اللہ علی نفسہم لَقَدْ یُرِ الْبَیِّنِ اَتَمُّ حُسْنٍ مِنْ دِیَارِهِمْ بِغَیْرِ حَتَّىٰ اَلَّا یَقُولُوا رَبَّنَا اللّٰهُ وَآلَا دَفَعَ اِلَیْہِ السَّامِ بَعْضُہُمْ بَعْضٌ لَّهَؤُلَآءِ صَوَابِعُ وَبِیْعَ وَ مَلَدَاتٍ وَ سَاجِدٌ یَذْکُرُ لَیْسَ اَسْمُ اللّٰهِ کَثِیْرًا وَ یَسْخَرُونَ اللّٰهُ مِنْ بَصْرَۃِ اِنَّ اللّٰهُ لَقَوِیٌّ غَفُورٌ ﴿الحج ۳۹-۴۰﴾

فأنت تری لی ہذا النص الکرم ما یوضح الحکمۃ من مشروعیۃ الاذن بالقتال فلم یکن القتال إلا دلیلاً للظنم و دفعاً للعدوان و لم یشرع الا دفاعاً عن المظلومین و ردعاً للمعتدین کما ہو صریح النص الکرم.

ثانیاً: واما الخمر فقد نزولت لہا آیات عیدہ، وکان اول ما نزل لہا قول اللہ تعالیٰ فی سورۃ البقرہ ﴿یَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَیْمَرِ فَقُلْ لَہُمَا اِثمٌ کَبِیْرٌ وَ مَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَ لَہُمَا کُتُبٌ مِّنْ نَّبِیْہِمَا...﴾

دو ہی عین سے عسر و خسر نہ قال: نزل فی الشمر ثلاث آیات: قاتلوا شیء، یُسْتَنْزَلَتْ عَلَی الْحَمْرِ وَالتَّمْبَیْرِ (الحج).

ثالثاً: بعد ازل سے نازل سے الاطعمہ فی مکہ فقومہ تعالیٰ فی سورۃ الانعام: قُلْ لَا اَجِدُ بَیْ مَا تُوجِبُ فِیْهِ مَحْرُومًا عَلَی مَا یُعْطِیهِ تَخَفُفًا اِلَّا اَنْ یَّکُوْنَ مِنْهُ اَوْ ذَمًّا شَفَعُوا حَتّٰی اَلَحُّ خَیْرٌ لِّیْ قَوْمَہٗ نَحْسٌ اَوْ فُسْخًا اَجَلٌ لِّعَمْرٍ اَمَّا ہِیَ فَحَبْطٌ مُّغَیْرٌ بَیِّنٌ وَلَا عَدْوٍ فِیْہِ رُبَّمَا وَرَجَبٌ لِّیْ (الانعام: ۱۱۵)

وہذا نازل مخصوصہ بعض الاحکام الشریعۃ الی سولت فیہا احکام القرآن وہی معاینہی معرفہ کیفیہ لاسان علی سورۃ التوبۃ الاسلامی الدقیق' الہی راہی حاجت الناس و مصالح البشر' والی ہی اُحد الأمس الحکیمۃ الی سلیکھا الاسلام فی معالجہ الاوضاع الاجتماعیۃ والأمر ارض الخلیفۃ الی کان علیہا الناس فی الجاہلیۃ کما سوضح ذلک فی بحث آخر ان شاء اللہ۔

ثبات: اعداد: یہ کہ ایک نیکو شخص۔ انسان: بڑے بڑے (مراکھوار ہے)۔ تم سب کی اجازت نہ رہا۔ معدیں: معدی کی جمع، کھانسی، سہمت، رازی کہ ہمارا حواس مع سوس کی بیج، صبا کی رازب کی عذرت کہ کر رہا۔ بیج: بیج کی کتا کیا یا جو دین کا عذرت نہ ہو۔ حلو: حلو کی جمع مر دہوت کرنے۔

ترجمہ: قتال: شراب اور اطعمہ کے بارے میں نازل ہوئے والی پہلی آیت (صنف کتاب فرماتے ہیں کہ)

"قال کے بارے میں بہت سی آیات آئیں۔ لیکن قال کے بارے میں نازل ہونے والی یہ سب سے سب آیات مدنی ہیں کیونکہ مسلمان کہ میں ضعف کی حالت میں تھے اور (اہل ایمان کا دشمنوں سے جہاد میں سے) مجھ کے اقرار اور انہما پر پائے حقاقت کے ذریعے (تھکاؤ، کھوار سے اور حجت کے بعد ہی ان کو قول کی اجازت دی گئی یعنی مسلمانوں کے کھوار اور زیادہ ہونے کے بعد اور ان کی یہ مدعو میں ایک ریاست کا ترجمہ ہونے کے بعد (ان کو قرآن کی اجازت دی گئی) لیکن اس وقت قتال کی اجازت آئی۔ اور قتال کے بارے میں قرآن کی یہ بھی آیت میں سورۃ الحج میں اللہ جل وک تعالیٰ کا یہ قول ہے: ﴿اَلَّذِیْنَ یُلَاقُوا یُفَاقِلُوْنَ بِاَنفُسِهِمْ یَلْبَعُوْنَ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی نَصْرِہِمْ لَقَدِیْرٌۙ اَلَّذِیْنَ اَخْرَجُوْا مِنْ دِیَارِهِمْ یَبْتَغِیْ حَیْۤا اَنْ یَّقُوْلُوْا وَاِنَّا لِلّٰہِ وَاَقُوْا لَا ذَرْعَ لِلّٰہِ النَّاسُ مِنْہُمْ یَعْمٰیۙ فَاَنفِیْہُمْ مِنْ صَوَامِعُ وَبَسِیْۤا وَصَلُّوْا وَاَمَّا جَدُّہُ فَاَنْکَرُ فِیْہَا اَسْمُ اللّٰہِ کَثِیْرٌۙ وَکَسْبُوْنَ اللّٰہَ مِنْ یَّمْنُوْۤہُ اِنَّ اللّٰہَ اَعَزُّۤا مِنْہُمْۙ﴾ (الحج: ۳۶-۳۷)

عقلم ہوا ان کو کوس کو کوس سے کافرا نے ہیں اور دامن کے ان پر کلمہ ہو۔ اور اللہ ان کی مدد کرنے پر قادر ہے۔ دو ٹوٹ جن کو کال ان کے کھروں سے اور کوئی کچھ نہیں سوائے اس کے کہ وہ کہتے ہیں ہمارا رب اللہ ہے۔ اور اگر ان

ہلایا کہ اللہ لوگوں کو ایک کو دوسرے سے توڑ جائے جاتے تھے۔ اور دوسرے اور عبادت خانے اور مسجدیں جن میں نام پڑھا جاتا ہے اللہ کا بہت۔ اور اللہ مقررہ دکرے گا اس کی جو دکرے گا اس کی۔ بے شک اللہ عز و جل درست ہے زور و مالہ۔“ (تفسیر حنفی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) ہمیں اس آیت کریمہ میں آپ قتال کی اجازت کی مشرطیت کی حکمت کو دیکھ رہے ہیں کہ قتال؟ (نقطہ) عظیم کو دفع کرنے کے لیے اور زیادتی کو دور کرنے کے لیے تھا۔ اور قتال تو مظلوموں کے دفاع اور حد سے نکلے والوں کی مرضی کے لیے ہی شروع کیا گیا تھا۔ جیسا کہ یہ بات آیت کریمہ میں صریح ہے۔

توضیح

سید فضل الرحمن صاحب تحریر فرماتے ہیں ”حاکم نے مستدرک میں حضرت ابن عباسؓ سے روایت کی ہے کہ جنگ کی اجازت کے بارے میں سب سے پہلے یہ (ذکر و ہذا) آیت نازل ہوئی حضرت ابن عباسؓ کی مانند جہاد شاک‘ عروہ بن زبیرؓ زید بن اسلمؓ قتادہ اور دیگر مفسر نے فرمایا کہ یہ پہلی آیت ہے کہ جو جہاد کی اجازت کے بارے میں نازل ہوئی۔ ابن ماجہؒ نے ترمذیؒ ابن جریرؒ ابن المنذرؒ ابن ابی حاتمؒ اور بیہقیؒ وغیرہ نے بیان کیا ہے کہ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ سرے سے زیادہ آیتوں میں قتال سے ممانعت کے بعد یہ پہلی آیت ہے کہ جو قتال کی اجازت میں نازل ہوئی (احسن البیان بلفظ جند اصغر ۵۱ بحوالہ ہادی عظیم موقد سید فضل الرحمن صاحب)

ترجمہ ۲۔ شراب کہ اس کے بارے میں (بھی) بہت ساری آیات نازل ہوئی۔ شراب کے بارے میں سب سے پہلی جو آیت نازل ہوئی وہ سورہ بقرہ میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ﴾
الحی آخر الایہ (البقرہ: ۲۱۹)

”خمر سے پوچھتے ہیں تم شراب کا اور جوئے کا کہہ دے ان دونوں میں بڑا گناہ ہے اور ناکامی بھی ہیں لوگوں کو اور ان کا گناہ بہت بڑا ہے ان کے ناکامی سے۔“ (تفسیر حنفی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ شراب کے بارے میں تین آیتیں نازل ہوئیں ان میں سب سے پہلی آیت ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ﴾ ہے۔

توضیح

سید فضل الرحمن صاحب فرماتے ہیں ”علامہ علیؒ نے اپنی سند میں حضرت ابن عمرؓ سے روایت کی ہے کہ ”شراب کے بارے میں تین آیتیں نازل ہوئیں۔ سب سے پہلے ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ﴾ نازل ہوئی اور کہا جائے گا کہ شراب حرام ہوگئی بعض لوگوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ ہمیں اس سے نفع اٹھانے کی اجازت دیجئے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے آپؐ خاموش رہے اور ان کو کوئی جواب نہ دیا۔ اس کے بعد یہ آیت ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ﴾ نازل ہوئی۔ اور کہا گیا کہ شراب

حرام ہوگی۔ لوگوں نے عرض کیا: رسول اللہ ص سے نماز کے قریب کے اوقات میں نہیں پیا کریں گے۔ پھر بھی آپؐ خاموش رہے اور ان کو کچھ جواب نہ دیا۔ اس کے بعد یہ آیت ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْفَخْرُ وَالْغَيْبُ وَالْأَعْدَابُ وَالْأَزْلَامُ وَخَسِرَ سِرُّ غَيْبِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوا كَعَلَّكُمْ مَقِيلُكُمْ﴾ (اسراء: ۳۰) نازل ہوئی اس وقت آنحضرتؐ نے ارشاد فرمایا: کتاب شرب حرام کر دی گئی۔ (السنن البیان صفحہ ۵۱ جلد ۱) بحوالہ شیخ (۱/۱۶)

لغات الجمع: شراب۔ الخمر: ہر قسم کا ۱۲ خیموں سے کھیلے جانے والا جہاز۔ مہل: مردار۔ دم مفلوج: بہتا خون۔ وجس: گندگی، نجاست، ناپاک شے۔ فسق: فاجر، ناپاک، نیک کام۔ سوز: راز، عید۔ مصارغ: مصیبت کی طرح دینی شے، مصیبت۔ انس: سانس کی طرح بھاری۔ الاوصاف: الاجتماع، وضع کی قطع معنی دار، یعنی اجتماعی حالات اور جمعی معاملات۔

ترجمہ: ۳۔ (مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) مکہ میں اطعمہ کے بارے میں سب سے پہلے جو (آیت) نازل ہوئی وہ سورہ خاسر میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے ﴿فَلَوْلَا أَجْنِبُهُ لَمْ تُؤْبَهِسْ﴾ (یٰۤاَيُّهَا الَّذِي اسْتَوْعَدَكَ عَلَىٰ غَائِبِهِم بِفَضْلِهِ الْآلَا اَنْ يَكُوْنُ نَيْفَةً اَوْ دَمًا مَّسْفُوحًا اَوْ نَجَسًا جَنَبَلَهُمْ فَاَوْفُوا بِوَعْدِهِمْ اَنْ يَغِيْرَ اللّٰهُ بِهِ لَعْنٌ خُطْرًا غَيَّرَ بَاعًا وَلَا عَدُوًّا فَاَنْ رَّمْتُمْ عَصْوَرًا بِحَيْثُمْ﴾ (ہود: ۶۷) (م: ۱۱۵)

”اگر تمہارے کو میں نہیں پاتا: اس میں کہ کچھ کو پانی ہے کسی چیز کو حرام کھانے والے پر جو اس کو کھانے کے نزدیک چیز مردار ہو یا بہتا ہو خون یا گوشت سوڑا ہو، دوزخ پاک ہے یا عذاب نازل ہو گا جس پر نام پکارا ہے اللہ کے ہوا کی اور گا پھر جو کوئی بھوک سے بے اختیار ہو جائے نہ فاجرانی کرے اور نہ فاجرانی تو حیران رہے یا معاف کرنے والا ہے نہایت مہربان“ (تفسیر عثمانی)

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) یہ (چند) ابتدائی آیات ہیں کہ جو بعض ان تفسیر کے احکام کے ساتھ خاص ہیں کہ قرآن کے احکام ان آیات کو ملے کر ترتیب ان آیات کو جاننا ہے تاکہ انسان اس بار کی تفسیر صحیح اسلامی کے دائرہ کو جان سکے کہ جو انسانی حاجات اور دلوں کی مصالغ کا علم کیا ہے۔ اور یہ آیات ان پر از حکمت بنیادوں میں سے ایک بنیاد ہیں کہ جن پر مکمل کر احکام نے (زندگی کے) اجتماعی معاملات کی درستی اور ان خلق و امراض (اور بیماریوں) کا علاج کیا کہ جن میں نیک (زمانہ) و اولیت میں جلا ہے۔ جیسا کہ مقرر ہے ہم اس بات کو یک دوسری بحث میں واضح کریں گے۔ انشاء اللہ“

توضیح

قاضی ثناء اللہ پانی پتی فرماتے ہیں: ”قاضی بیضاوی نے لکھا ہے کہ یہ آیت منسوبہ نہیں ہے فقہ ہے کیونکہ اس آیت سے تو احکامات ہوتا ہے کہ اس آیت کے تحت نزول ہونے لگے کسی اور چیز کی حرمت دینی میں نہیں آئی۔“ (تفسیر مظہری جلد ۱ صفحہ ۱۵۹ مطبوعہ دارالاشاعت گرامی)

علامہ عبدالحق خاںؒ کہتے ہیں کہ ”ان مذکورہ اشیاء کی حرمت کے حکم کے بعد کہ یہ حدیث میں سورہ مائدہ نازل ہوئی۔ اس میں سورہ مائدہ متروکہ اور طہ کی حرمت آگئی۔“ (تفسیر خاں جلد ۱ صفحہ ۳۶۸)

المَقْصَلُ الثَّانِي

اصحاب الثرور

الاصحاب التزول

معرفة (أسباب النزول) له أثر كبير في فهم معنى الآية الكريمة ولهذا عنى كثير من العلماء بمعرفة أسباب النزول حتى ألفوا له بالتصنيف جمعة من العلماء كان من أفعههم (على بن المدينى) شيخ البخارى رحمه الله . ومن أشهر ما كتب في هذا الفن كتاب (أسباب نزول) لفلو احدى كما ألف فيه شيخ الاسلام (ابن حجر) وألف فيه أيضا العلامة (السيوطى) كتاباً جليلاً عظيماً سماه (لباب القول في أسباب النزول)

والمعرفة أهمية هذا النوع من علوم القرآن، والتأكد من صروته لتبسيط معاني الآيات الكريمة نستطيع أن نقول: إن بعض الآيات لا يمكن فهمها، أو معرفة أحكامها إلا على ضوء سبب النزول، فمثلاً قول الله تعالى: {إِنَّ اللَّهَ أَنشَرِ الْقُلُوبَ وَأَنشَرْتُ لَكُمْ أَنفُسَكُمْ لَوْلَا فَتَنَّا لُتُلُوا أُنْفُسَكُمْ وَرُجَّةُ اللَّهِ} (البقرة: ١٠٠) الآية قد يفهم منها جواز التوجه في الصلاة إلى غير القبلة، وهذا الفهم خاطئ لأن استقبال القبلة شرط للصحة الصلاة، وبمعرفة سبب النزول يتضح فهم الآية، فقد نزلت هذه الآية الكريمة ليعلم كراهية (مصرف) اتجاه القبلة فلم يعرف جهتها فإنه يحتجته وينحرف ثم يصلي إلى أي جهة على التصح صلاته ولا تجب عليه إعادة الصلاة فيها إلا حين لم يعد إلا انتهاء حلقه في جهته فلا يلا إذا لم يكن عامة أسماها، خاصة ليس جهه القبلة فلم يعرف جهتها.

وهذان آحر على أهمية سبب النزول في فهم الآية أن قوله تعالى: **لَا تَسْأَلْ عَلَى الْوَيْتَيْنِ اثْنًا وَغَمَلُوا**
الْعَبْدَ لِيَتَّخِذَ فِيمَا عَرَّمُوا إِذَا مَا تَقَرُّوا وَأَنْتُمْ لَا عَسَاوَا الضَّيْبَ لِمَ تَقَرُّوا وَأَنْتُمْ لَمْ تَقَرُّوا وَ
أَحْسَنَ وَاللَّهُ يَخْتِ الضَّيْبَ **الْمُحْسِنِينَ** ٥ وَالْمُحْسِنِينَ ٥ وَالْمُحْسِنِينَ ٥

إِذَا بَرَأْتِ فِي الْخَمْرِ، وَقَدْ بَنَيْتُمْ مِنْ هَذَا النِّصِّ الْكُفْرَ إِذْ بَعَثَ نَسْرَتِ الْخَمْرِ - كَمَا جُنَّ بَعْضُ
الْجَهْلَةِ - حَيْثُ قَالُوا: الْخَمْرُ بَاحَةٌ وَاحْتَجُّوا بِالْآيَةِ الْكَرِيمَةِ: **وَلَوْ عَلِمُوا** - قَوْلُهُمْ لَمْ يَشْرُوا
ذَلِكَ فَقَدْ رَوَى أَنَّهُ لَمَّا نَزَلَ تَحْرِيمُ الْخَمْرِ فِي كُتُبِهِ تَعَالَى: **يَا أَيُّهَا الْخَمْرُ وَالْخَمِيرُ وَالْخَيْبَرُ وَالْخَصْبُ**
وَالْأَزْلَاقُ وَرَجْسُ رَيْنَ غُلَابِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ٥ (المائدة: ٩٠) قَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ
رَسُولِ اللَّهِ فَكَيْفَ يَمْنَعُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَاتُوا؟ وَكَانُوا يَشْرَبُونَ الْخَمْرَ وَهِيَ رَجْسٌ قَالُوا: تَقِيَّةٌ

الکرمۃ تبیین ان من شربها قتل التحريم لان الله قد عفا عنه وليس عليه ذنب لو اثم لأن الله لا
يؤخذ على ما سبق من العهد قبل الإسلام أو قبل التحريم، وبذلك نفهم الآية وبقی النص القمعي
فی تحريم شرب الخمر.

ترجمہ: دوسری فصل

اسباب نزول کے بارے میں

لغات: المعنى: اريت وياتي توديعا - ككتاب خاتل: مبرور کتاب مضيم کتاب - الحاضی: خط خلا کا رکھنا۔
اضاع: ضائع کرنا، ٹھکانا۔ جہت: طرفہ سمت۔ جناح: کناہ جرم۔ مباحسنہ: جائز کرنا، احوال قرار دینا، اجازت دینا۔ ثم
بتفصیل: بات گزنا، کسی کے متعلق غلط بات کہنا، تہمت لگانا۔ انصاف: نصب کی جتنی اللہ کو چھوڑ کر عبادت کے لئے کھڑا کیا ہوا
چیز جس پر ذات و بہت میں باوجود حق کئے جاتے تھے۔ اولام: ذلیم کی جمع، یہ پرکار خیر خواہ جاہلیت کے عرب تیروں سے
اپنی قسمت معلوم کیا کرتے تھے۔ اس طرح پر کہ تیروں پر اجازت یا ممانعت لکھ کر ایک برتن میں ڈال دیتے۔ پھر جب کسی کو
اپنے بارے میں مشورہ مطلوب ہوتا تو وہ ہاتھ ڈال کا ایک تیر نکال لیتا تھا۔ اگر اس پر اجازت یا حکم لکھا ہوتا تو وہ اسے گزرتا اور
اگر ممانعت لکھی ہوتی تو اس سے باز رہتا۔ ذنب: ممانعت، نرم، غلطی۔ اثم: قابل مزا جرم۔

نزول کے اسباب

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) ”اسباب نزول کے جاننے کا آیت کریمہ کے سمجھنے میں بہت بڑا (ذیل اور) اثر
ہے۔ اسی لئے بہت سارے علماء کرام نے اسباب نزول (کی بحث) پر (خصوصی) توجہ دی۔ حتیٰ کہ علماء کرام کی ایک
جماعت نے اسباب نزول پر (ایک الگ کتاب) تصنیف کی۔ (اس موضوع پر) سب سے پہلے (تم اٹھانے
والے) امام بخاری کے شیخ علی بن الدین تھے۔ اس فن پر لکھی جانے والی (تمام کتب میں سے) سب سے مشہور
کتاب واحدی کی ”اسباب النزول“ ہے جیسا کہ اس موضوع پر شیخ الاسلام (حافظ ابن حجر نے) بھی (ایک کتاب)
جذیبہ کی اور علامہ سیوطی نے بھی اس موضوع پر ایک ضخیم اور عظیم کتاب لکھی اور اس کا نام ”اللباب العرانی فی اسباب
النزول“ رکھا۔

علوم القرآن میں اس فن کی اہمیت جانتے کے لئے لوہ آیت کریمہ کے معانی سمجھنے کی ضرورت کی تاکید کے
لئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ”بعض قرآنی آیات کا سمجھنا ان کے احکام کا جاننا، اسباب نزول کی روشنی میں ممکن
ہے جیسے خلا اللہ تعالیٰ کا قول

﴿يُولَدُ الْإِنْسَانُ فِي الْغُرُبَاتِ فَأَبْتُمَا يُزَيِّنَا كُنُوزًا لَهُمَا وَعِنْدَ اللَّهِ﴾ (البقرہ: ۱۱۵)

شراب (مٹی) پیا کرتے تھے جبکہ یہ گندمی ہے؟ قرآن (اس پر) یہ آیت نازل ہوئی اس نے یہ بات بیان کی کہ جس نے شراب (کو اس کی حرمت سے پہلے پیا تو قطعاً کفارہ دینے سے دو گروں کا رفا اور اس پر کوئی گناہ اور جرم نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ بندے سے جس کو اسلام یا غسل یا توبہ کی مٹی (خطاؤں گناہوں وغیرہ کا کوئی مواخذہ نہیں فرماتے۔ اس سبب نزول (کے جاسنے) اسے آیت (کا مقصد اور اس کی مراد) سمجھ میں آئی۔ شراب کی حرمت کی نفع نفی (اپنی جگہ پر) باقی رہی۔

توضیح

علامہ نقی ثنائی اہل سنت و جماعت کا جواب یہ ہے کہ قرآن کریم کی آیتیں دو قسم کی ہیں۔ ایک فوہ آیتیں ہیں کہ جو اللہ تعالیٰ نے از خود نازل فرمائی ہیں کوئی ماس واقعہ یا کسی کا کوئی سوال وغیرہ اس آیت کے نزول کا سبب نہیں بنا۔ دوسری آیات ایسی ہیں کہ جن کا نزول کسی خاص واقعہ یا وجہ سے یا کسی کے سوال سے جواب میں ہوا ہے ان آیتوں کا جس منظر کہا جائے یہ پس منظر نہیں کی اصطلاح میں سبب نزول یا "یٰٰنزل" کہلاتا ہے۔ (غلام القرآن صفحہ ۷۷)

سید فضل الرحمن صاحب غرور فرماتے ہیں "ان مضمون پر قرآن کریم سے نطق دیکھنے والے ان واقعات کو "اسباب نزول" یا "شان نزول" کہ جاتا ہے کہ جو مضمون جس کے نزول کے وقت پیش آئے۔ اسی مراد اسباب نزول یا شان نزول میں وہ آیتیں بھی شامل ہیں کہ جو کسی کے سوال سے جواب میں نازل ہوئیں۔ اس لحاظ سے قرآن کریم کی آیتیں دو طرح کی ہیں۔

(۱) وہ آیات کہ جو اسباب نزول سے متعلق ہیں۔ انہیں آیات کے اسباب نزول کا علم نہ ہو تو ان کی صحیح تفسیر معلوم نہیں ہوسکتی۔

(۲) وہ آیات جن کا اسباب نزول سے کوئی تعلق نہیں۔ قرآن کریم کا بیشتر حصہ ایسی آیات پر مشتمل ہے جو شوقی واقعہ یا سوال کے جواب میں نازل ہوئیں اور شان میں کسی چیز کا نظم مذکور ہے۔ بلکہ یہ آیات مندرجہ ذیل مضامین سے متعلق رکھتی ہیں۔

(الف) ان میں سابقہ انبیاء اور سابقہ امتوں کے حالات و واقعات کا بیان ہے۔

(ب) گزشتہ زمانے کے واقعات پر مشتمل ہیں۔

(ج) مشابہتیں پیش آنے والے واقعات کا ذکر ہے۔

(د) قیامت کا حال بیان کیا گیا ہے۔

(ه) مذہب و شراب کا ذکر ہے۔ (اسم النبیان منظرہ جلد ۱ صفحہ ۸۰)

فوائد معرفۃ اسباب النزل

قد بطن بعض الناس انه لا طائل تحت هذا الفن وليس له اثر كبير لجوابه محوى التاريخ

والفصص، فان اسباب النزول - علی زعمهم - ليست ضرورية لمن أراد تفسير كتاب الله، وهذا زعم خاطئ، وقول مردود، لا يصدر من عالم بالكتاب، مطلع على احوال المفسرين - وما نحن بنقل طرفا من اقراء بعض العلماء، ثم عطفها بذكر فوائد اسباب النزول -

قال (واحدى) لا يمكن معرفة تفسير الآية دون الوقوف على قصتها، وسان نزولها.

وقال (ابن دقین العبد): بيان سبب النزول طريق قوى فى فهم معانى القرآن.

وقال (ابن تيمية): معرفة سبب النزول يعبر عنى فهم الآية، فإن العلم بالسبب يورث العلم بالمعنى.

وهكذا نظهر أهمية هذا العلم من علوم القرآن.

وأما فوائده، فممكن تلخيصها فيما يلى:

(الف) معرفه وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم.

(ب) تخصيص الحكم بالسبب (عدم من يرى ان الزمرة بخصوص السبب).

(ج) دفع توهم التحصر، فيما فاهره الحصر.

(د) معرفة اسم من نزلت فيه الآية، وتفسير المصباح فيها. (إلى غير ما هالك من فوائد أخرى حيلة

لفات: لا مقلل. تحت ذاء الطائل: فائدة من معاني ش. - بمشغلي کے بعد مذکور ہوتا ہے جیسا کہ مذکور بالا موارد ہے

یعنی "اے کاکوئی فائدہ نہیں"۔ زعمہ: تان، خیال، اعتقاد، دعویٰ، قول۔ طرف: ہر چیز کی حد، کنارہ۔ العاشر: سبب، وجہ، علت۔

ترجمہ: اسباب نزول کے جاننے کے فوائد

(موسف کتاب فرماتے ہیں کہ) "بعض (تکلم) لوگوں نے یہ (جملہ) کہا کہ ہمارا اس کا کوئی فائدہ نہیں ہے

اور ہماری اور قسموں کی وجہ سے ان کا توئی ہوا (اور غامی) اور (علم تفسیر میں) نہیں ہے کیونکہ ان کے کماں میں

کتاب اللہ کی تفسیر کرنے والے کے لئے اسباب نزول کا جاننا ضروری نہیں ہے۔ (ان کا یہ خیال (نہایت)

خطا اور (ان کا یہ) قول (جس پر علماء کرام کی نگاہ تھا) مردود ہے کہ جو کچھ کتاب (اللہ) کے عالم اور مفسرین کے

اقوال چاہئے والے سے مراد نہیں ہو سکتا، ہم یہاں (اس مقام پر) چند علماء کرام کی کچھ دام ذکر کرتے ہیں پھر اس

کے بعد ہم اسباب نزول کے فوائد کے ان کو گلاتے ہیں۔"

(علامہ) (واحدی) فرماتے ہیں "کسی آیت کی تفسیر کا جاننا اس آیت کے (معلقہ) حصے کو جانے بغیر اور اسی کے نزول (کے

سبب) کے بیان کے بغیر ممکن (نہی) نہیں

ابن دقین العبد کہتے ہیں۔ "سب نزول کا بیان قرآن کے معانی کو سمجھنے کا (نہایت) طاقتور طریقہ ہے۔"

میں حیدریت ہیں۔ "سبب نزول کا جانا آیت کے مفہوم کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ سبب کا علم "سبب کا علم" ہے۔"
اب (تفصیل) سے معلوم قرآن میں اس فن کی اہمیت کا ہر نکتہ ہے۔

وہاں اس فن کے فوائد و نفع میں اس کا یہ فلاح و سکون ہے۔

(الف) اس حکمت کی وجہ یہ ناکہ جو حکم کی تشریح کا باعث ہے۔

(ب) علم کی سبب سے سائنس و تحقیق (بناو اور پیداوار) کے نزدیک ہے کہ جو خصوصیات میں سبب کا اعتبار کرتے ہیں)

(ج) ان آیتوں میں دھرم کے وہم کو دور کرنے کا ہر حصہ (کے معنی) والا ہے۔

(د) اس فن کے نام کو یہ ناکہ جس کے بارے میں آیت نازل ہوئی ہے اور آیت میں اس کی تفسیر کرنا۔

ن کے معنی (اس فن کے) اور دوسرے عقلمندانہ بھی ہیں۔

توضیح

علامہ تہجدی، اہمیت برکات ختم فرماتے ہیں۔ "بعض ایسے لوگوں نے جنہیں علم میں عقلی اور دینی عامل نہیں ہے اسباب نزول کی اہمیت سے انکار کرتے ہوئے یہ کہا ہے کہ "قرآن کریم خود انشاء اللہ ہے کہ اس کی تشریح کے لئے اسباب نزول کو جاننے کی کوئی ضرورت نہیں ہے یعنی یہ خیال بالکل غلط اور غلط ہے اور اسباب نزول کا طرہ تفسیر قرآن کے لئے ایک لازمی شرط کی حیثیت رکھتا ہے۔ اور اس کے فوائد یہ ظاہر ہیں ان میں چند یہاں ذکر کرتے ہیں۔"

(۱) طرہ نزول کو سمجھنے فرماتے ہیں کہ اس سبب نزول جاننے کا پہلا فائدہ یہ ہے کہ اس سے انکساری کی حکمتیں معلوم ہوتی ہیں اور یہ یہ چلا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے یہ حکم کیوں اور کن حالات میں نازل فرمایا ہے۔

(۲) بسا اوقات سبب نزول کے جاننے بغیر اہمیت کا صحیح مفہوم ہی سمجھ میں نہیں آتا اور اگر سبب نزول معلوم نہ ہو تو آدمی اس آیت کا بالکل غلط مطلب بھی سمجھ سکتا ہے۔

(۳) قرآن کریم بسا اوقات ایسے الفاظ استعمال کرتا ہے کہ جن کا شان نزولانی کے، تو کوئی افسوس ہوتا ہے۔ اور اگر ان کا صحیح نہیں مطلق معلوم نہ ہو تو بسا اوقات (معاذ اللہ) بے فائدہ اور بے جواز معلوم ہونے لگتے ہیں کہ جن سے قرآن کریم کی فصاحت و بلاغت پر حرف آتا ہے۔

(۴) قرآن کریم میں ایسی مقامات بھی نمودار ہیں جن میں کوئی دائرہ کی طرف متوجہ نہ کیا گیا ہے۔ اور سبب نزول کو معلوم نہ ہو ان آیات کا سبب سمجھ ہی نہیں جاسکتا۔ یہاں اسباب نزول کے تمام فوائد بیان کرنا مقصود نہیں۔ لیکن مذکورہ بالا فوائد سے یہ بات بھی طرح طرح سے ہو گئی۔ کہ قرآن کریم کی تفسیر میں اسباب نزول کی اہمیت ہے۔ اسی وجہ سے امام مہدی فرماتے ہیں۔ "جب تک آیت کا سبب نزول اور حلقہ و دائرہ معلوم نہ ہو اس وقت تک آیت کا مفہوم بیان کرنا نہیں ممکن ہے۔"

لہذا جس دامن کے تفسیر قرآن کے معاملہ میں اسباب نزول کی اہمیت سے انکار کیا ہے وہ بے فائدہ و نفع ہیں یا اسباب نزول

سے آزاد ہو کر قرآن کے مضامین کو اپنا سنا، مفہوم پہنچانے کے لئے ایسا کرتے ہیں۔ (علوم القرآن، صفحہ ۷۳-۷۴) یہ فیضان الرحمن صاحب تفسیر فرماتے ہیں۔ "قرآن کریم کی تفسیر کے لئے اسباب نزول کا علم نہایت ضروری ہے اور اس کے بے بخارہ نگاہ ہیں۔ اگر سبب نزول سامنے نہ ہو تو بسا اوقات آیت کا صحیح مفہوم سمجھ میں نہیں آتا۔ قرآن کریم میں متعدد ایسے مقامات ہیں کہ جہاں کسی خاص واقعہ کی طرف مختصر اشارہ کیا گیا ہے۔ اور جب تک وہ واقعہ پوری طرح سامنے نہ ہو تو ان آیات کا مطلب سمجھ میں نہیں آ سکتا۔ لہذا اسباب نزول کی معرفت سے نہ صرف آیات کے صحیح معانی آشکار ہو جاتے ہیں بلکہ ان کے سمجھنے میں کسی قسم کا ایہام اور الجھاؤ پیدا نہیں ہوتا۔ (حسن البیان، جلد ۱ صفحہ ۸)

اعطاء علی معرفۃ اسباب النزول

اولاً: لشکل علی (مرزان بن الحکم) معنی قوله تعالى: (لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرُغُونَ مِمَّا تَوْفُوا وَتُحْسِنُونَ أَنْ يُحْمَلُوا بِمَا لَمْ يُحْمَلُوا أَفَلَا تَحْسِبْتَهُمْ يَفْقَهُوا دِينَ الْعَذَابِ) (آل عمران: ۱۸۸) الایہ۔ فقال لخادمه: اذهب النبی ابن عباس فقل له: ان کان کل امریء فوج بما أوتی، وأحب ان یحمد بما لم یفعل معذباً للعدین (اجمعون) فین له (ابن عباس) رضی اللہ عنہما ما أنزل الله عنہ إلا سکنان وقال له: ان الایة نزلت فی أهل الکتاب - اليهود - حین سألهم النبی عن شیء فکتموه إیاءه، وأصبروه فغیرہ، أروہ انهم أصبروه بما سألهم عنہ، واستحملوا بذلك إلیه فنزلت الایة (رواه الشیخان)

ثانیاً: کما أشکل علی (عروہ بن الزبیر) رضی اللہ عنہ معنی قوله تعالى: (إِنَّ الصَّغَا وَالْعُرَوَّاءَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَبَّ الْبَيْتَ أُوَاعِمَتَوْ قَلْبًا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ) (البقرة: ۱۲۵) الایہ۔ فان ظہر الایة الکریمة یشیر الی عدم وجوب السعی بین الصفا والسمرة) حتی قال (عروہ بن الزبیر) لخاله عائشة ام المومنین یا حالۃ ان الله تعالی یقول: (فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا) (البقرة: ۱۲۵) فآوی أنه لا بأس علی الإنسان ان یتوک السعی بینہما! افقالت له عائشة بنس ما قلت یا ابن أختی! لو کان الأمر کما ذكرت لقال الله تعالی: فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا... ثم أخبرته بأن الناس فی الجاهلیة کانوا یسعون بین الصفا والسمرة وکانوا یحجون فی صعیبهم (الصنم) أحدهما: علی الصفا یسمى (بالا) والثانی: علی السمرة وسمى (نانلة) فلما دخل الناس فی الإسلام تخرج بعض الصحابة من السعی بینہما خشية أن یلمس الأمر بعبادة الجاهلیة فنزلت الایة الکریمة ندفع عنهم الإنم والخرج و نوحب علیهم السعی لله تعالی لا للأصنام. فقد ردت عائشة علی عروہ ففہمہ وکان ذلك بسبب النزول.

ثالثاً: أشکل علی بعض الأئمة معنی الشرط فی قوله تعالی: (وَالَّذِينَ يَبَسُّنَ مِنْ طَرَفَيْهِ مِنْ نِسَاءِ بَنِيكُمْ

إِنْ ارْتَبْتُمْ فَعَدَّتْهُمْ نَفَقَةُ أَشْهُرٍ ۖ (العلاقہ: ۸) الآیہ حتی قال الطحاوی ان الآیہ (التي يقطع دم البعض عليها لكبر السن) لا علة عليها إذا لم نر قسماً وقد بين خطأ فهمهم بسبب النزول فإن الآیہ خطاب لمن لم يعلم ما حکمهن فی العدة؟ وازناب هل علیہن عدة أم لا؟ فيكون معنى (إِنْ ارْتَبْتُمْ) أي إِنْ أَشْكَلَ عَلَيْكُمْ حُكْمُهُنَّ وَجَهَانَهُمْ كَيْفَ يَتَدَوَّنَ فَبِذَا هُوَ حُكْمُهُنَّ وَقَدْ نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ بَعْدَ أَنْ قَالَ بِمَعْصِ الْفَحْشَاءِ إِنْ عُدَّةٌ بَعْضُ النِّسَاءِ لَمْ تَذَكَرْ فِي الْقُرْآنِ وَهِيَ (الصفحات والآيات) فنزلت الآیہ الکریمة لیبين حکم عدة كل عتھن (وفلله أعلم

وابعداً) ومن أمثلة فوائد النزول فی دفع توهم الحصر ما روى عن الشافعي رحمه الله فی قوله تعالى: (وَقُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَتْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمًا مِنْ خَيْزُرٍ فَإِنَّهُ وَجَسَ أَوْ فَسَقًا أَهْلُ الْغُبَرِ فَلَا يُبَدُّ... (الانعام: ۱۴۵) الآیہ. فقد قال ما معناه: إِنْ الْكَفَّارَ لَمَّا حَرَّمَ مَا أَحَلَّ اللَّهُ وَأَحَلَّ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَكَانُوا عَلَى الْمَصَادَةِ وَالْمُحَادَّةِ فَجَاءَتْ الْآيَةُ مِنْ قَضَاءِ لَفْظِهِمْ فَكَانَ قَوْلُ: لَا حِلَّ إِلَّا مَا حَرَّمَهُ وَلَا حَرَامَ إِلَّا مَا أَحَلَّتْهُ فَلَمْ يَقْعُدْ حِلَّ مَا وَرَاءَهُ وَإِنَّمَا الْقَصْدُ إِبْرَاتِ التَّحْرِيمِ لَا إِبْرَاتِ الْحَلِّ قَالَ (إمام الحرمين) وهذا فی غایة الحسن ولم لا سبق الشافعي إلى ذلك لما كنا نستحیر مخالفة ماثلت فی حصر المحرمات لیس ذكرته الآیہ.

توضیح لمعنی الآیہ الکریمة

ولوحیناً لهذه الفکرة القول إِنْ ظَاهَرَ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ يَدُلُّ عَلَى حَصْرِ الْمَحْرَمَاتِ فِي هَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ لِأَنَّ هَذِهِ الْمَحْرَمَاتِ غَيْرُ هَذِهِ وَإِنَّمَا وَرَدَتْ الْآيَةُ بِصُورَةِ الْحَصْرِ وَلَيْسَ مَعْنَاهَا الْحَصْرُ لِرُدِّ عَلَى الْمُتَشَكِّكِ فِي تَحْرِيمِهِمْ مَا أَحَلَّ اللَّهُ وَتَحْلِيلِهِمْ لِمَا حَرَّمَ اللَّهُ.

لغات: اُنْجَبِي: مشکل اور پیچیدہ، اور الجماد ہوتا۔ مسافر: کامیابی تجارت۔ حکم: چیلنا پوشیدہ رکھنا۔ اُرْأَى: خلاصہ حقیقت دکھانا۔ شعائر: شہرہ کی جگہ وہ جہاں دم (اور ملاحتی کام کر) سے انجام دینے کا شریعت نے تعین کیا۔ حج کی قرانی کے لیے بھیجا جانے والا جانور۔ تخریج: حرج رکھنا یا کسی کام میں تنگی اور پریشانی گردانتے ہوئے اسے بچانا۔

ترجمہ: اسباب نزول (کے فوائد) کے جاننے کی چند مثالیں

(۱) "الاملف کتاب (ماتے ہیں کہ) مردان بن حکم کو اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد پر احوال ہوا

(لَا تَحْسَبُوا الْحَيَاةَ خُلُقًا) وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (۱) (نزل عمران: ۱۸۸)

"تو نہ کہ جو لوگ خوش ہو گئے ہیں اپنے گنہگار اور غریب جانے ہیں ان کے گنہگار ہوتے ہیں ان کو کہ جھوٹ گئے

عذاب سے اور ان کے لئے عذاب ہے اور ان کے لئے عذاب (تفسیر طبری)

(سولف کتاب فرماتے ہیں) مردان نے اپنے نام سے کہا کہ (حضرت) ائمانہاں کے پاس جاؤ اور ان سے پوچھا کہ "اگر ہم اس شخص کو عذاب ہو گا کہ جو اپنے لئے پرورش ہوا، نہ کہے پر تعریف کا تاہاں ہوتا (پھر تو) ہم سب کو مشہور (ہی) عذاب ہو گا۔" پس (اس حال پر) حضرت ابن عباس نے اس کو جواب میں (دو بات ارشاد فرمائی کہ جس بات نے مردان کا اشکال دور کر دیا اور حضرت ابن عباس نے اس کو جواب دیا کہ یہ آیت اہل کتاب (نہ مسلمانوں پر) عذاب کے بارے میں نازل ہوئی تھی کہ جب نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے ایک شے کے بارے میں پوچھا اور انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے دو بات پچھ لی اور (دو بات تو نہ ملتی کہ جواب پانے پوچھی تھی بلکہ اس کے بعد وہ دوسری بات آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو تلاویں۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ پوچھا کہ انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی بات تلائی ہے کہ جواب پانے ان سے پوچھی ہے اور پھر اس بات پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی تعریف کے بھی غریباں ہوئے (کہ آپ ان کی سائنس فرمائیں) پس ان کی اس دروغ بینی کا کذب بانی اور دھوکہ دہی ہے) یہ آیت نازل ہوئی۔ (رداء القرآن)

ترجمہ: (۲) (سولف کتاب فرماتے ہیں کہ) جیسے مردان نے پوچھا کہ (نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سنی پر اشکال ہوا (وہ ارشاد ہے) ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْغَائِبِينَ وَاللَّهُ يُنَزِّلُ مَنَاسِكَ وَأَمْرًا وَمَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ وَأَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ وَأَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ﴾ (تفسیر: ۱۵۸) "یہ شک مسلمانوں اور مردانہوں میں سے ہیں اللہ کی سوچ کوئی جگہ کرے بہت شدت یا مزہ تو جو کہ وہ نہیں اس کو کہ طرف کرے ان دونوں میں اور جو کوئی اپنی خوشی سے کرے کوئی شے تو اللہ تعالیٰ ان سے سب جانے والا۔" (تفسیر خازن)

(سولف کتاب فرماتے ہیں کہ) "آیت کریمہ کا ہر منامرد کے سچ میں سنی کے عدم وجوب کی طرف اشارہ کرتا ہے حتیٰ کہ (جب ان کو یہ باب مجھ میں نہ آئی تو آخر) میں نے اپنی مثال اور ائمہ مسلمان حضرت عائشہ (صدیقہ) سے (اس آیت کا مطلب سمجھنے کے لئے) عرض کیا کہ اسے میری مثال اللہ تعالیٰ (منامرد کے درمیان سنی کے بارے میں) فرماتے ہیں کہ ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ﴾ (تفسیر: ۱۵۸) (یعنی) "کہاؤ گاہ میں اس کو کسی کرے منامرد کے سچ میں) تو میرے خیال یہ ہے کہ کسی آدمی کو کوئی حرج نہیں (اس بات سے) کہ (وہ) منامرد کی سنی ترک کر دے (اور باقی کالج کر لے)" تو (اس پر) حضرت عائشہ نے یہ ارشاد فرمایا کہ "میرے لئے تو نے (نہایت) غلط بات کی اگر بات یوں ہی ہوتی کہ جیسے تو کہہ رہے تو اللہ تعالیٰ ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ﴾ کی بجائے ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَتْلُكُنَّ عَلَيْهِ﴾ (یعنی) "منامرد کی سنی نہ کرنے پر اس پر کوئی حرج نہیں" اللہ تعالیٰ یہ ارشاد فرماتا ہے مگر حضرت عائشہ نے بات سمجھانے کے لئے اس آیت کا مطلب ارشاد فرماتے (۲) حضرت مردان نے یہ کہہ دیا کہ تو بے وقار زمانہ باریت میں منامرد کے درمیان سنی کیا کرتے تھے۔ اور وہ اپنی سنی میں مردان کے لئے جگہ کرتے تھے۔ ایک بت منامرد تھا ان کا۔ تم تھا "امام" اور دوسرے

بت مردود ہے تھا اور اس کا نام تو "ناکملہ" پھر حسب (اسلام کی دعوت آئی اور) لوگ (اسلام قبول کر کے) اسلام میں داخل ہونا شروع ہوئے تو بعض صحابہ کرام نے اس ذر سے مضامروہ کے درمیان سخی کرنے میں حرج سمجھا کہ کہیں یہ (سُج کا) مسالہ جاہلیت (کے زمانہ) کی عبادت کے ساتھ قلمطلہ نہ ہو جائے۔ تو (اس پر) یہ آیت نازل ہوئی کہ جس نے صحابہ کرام سے (مضامروہ کے درمیان سخی کرتے پر) گھماؤ اور حرج کو دور کیا اور ان پر اکتے لئے سخی کرنے کو واجب کیا تاکہ جنوں کے لئے۔ " (مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) حضرت عائشہؓ نے حضرت عمرو بن زبیر رضی اللہ عنہ کے فیہم (اور اس آیت کے بارے میں جو انہیں سمجھ میں آیا تھا اس) پر رد کیا۔

اور ایسا (قطر) سب زود (کے نہ جانے) کی وجہ سے تھا۔

توضیح

سید فضل الرحمن صاحب اس واقعہ کی وضاحت ان الفاظ کے ساتھ کرتے ہیں۔ "یہاں بھی سبب نزول کے بغیر صحیح مطلب نہیں سمجھا جا سکتا۔ کیونکہ اس آیت سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ سُج یا عمرو کے دوران مضامروہ کے درمیان سخی کرنا قطعاً جائز ہے۔ فرض یا واجب نہیں۔ حضرت مردود بن زبیر آبی خلہ فنی میں جتلا تھے۔ چنانچہ حضرت عائشہؓ نے انہیں بتایا کہ زمانہ جاہلیت میں ان چٹاؤں پر دو بت رکھے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک کا نام اساف عمرو دوسرے کا نام ناکملہ تھا۔

اس لئے صحابہ کرام کو شبہ ہوا کہ کہیں ان جنوں کی وجہ سے ان یہادوں کے درمیان سخی کرنا ناجائز نہ ہو گیا ہو۔ ان کے اس شبہ کو دور کرنے کے لئے یہ آیت نازل ہوئی۔ (الحسن البہیان صفحہ ۸۳ جلد ۱)

عزیز عبدالحق رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"موجب یہ جگہ کل اجابت دعا قرار پائی۔ پس جو کوئی سُج یا عمرو کے لئے جائے۔ تو اسے دشمنی وجہ سے کہ ایام جاہلیت میں اساف اور ناکملہ کے بت (جو مردود عمرو بت تھے اور انہوں نے خانہ کعبہ کے پاس مین طواف میں ذن کا ارادہ کیا تھا جس سے ان کی صورت مسخ ہو گئی تھی) شریکین نے رکھ لئے تھے اور فن کے اور مرد طواف کرتے تھے ان مقامات مقدسہ کی بزدلی میں کوئی فرق نہ خیال کرے اگر ان یہادوں کے میدان میں اسی طرح سے کہ جس طرح ہم جہر اجابت دعا کے لئے طواف کرتی ہیں یہیں کوئی طواف کرے تو اس پر کچھ حرج نہیں۔ بلکہ اس کے لئے ار اجابت مطلوب ہوتا ہے یہ جنگ بات ہے اور جو کوئی اپنی خوشی سے سخی کرتا ہے تو خدا تعالیٰ بھی اس کو راجع نہیں کرتا بلکہ اس کی قدر دانی کرتا ہے کیونکہ وہ دیکھتا رہی ہے یعنی تدردوان اور واقف بھی۔ دنیا کے افراد اور ملائین کی طرح غافل نہیں کہ کاملوں کی خیر خواہی اور خدمت گزاری ان تک نہیں پہنچتی۔" (تفسیر حقانی جلد اسفولہ تفسیر سرازہ بقرہ بلفظ)

لغات: انصاف: باریک صورت شرعاً و عورت جسے بھی حیض نہ آیا ہو یا کبیر بنی کی وجہ سے حیض آنا بند ہو گیا ہو۔ ارتساب: شک و شبہ کرنا۔ حجب: محسوس نہ ہونا۔

(۳) (مولف کتاب تیسری مثال پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ)

”بعض آدمی (کرام) کو اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد میں شرکاء کے معنی پر اشکال آیا اور آیت یہ ہے:

فَوَلِّ يَنْفُسَ مِنَ السُّجُودِ مَنْ قَسَّ يَنْفُسَهُ اِنْ فَوَيْتَهُ لِعَدُوِّهِمْ لَعْنَةُ اَشْهُوِبِ (الطہ ۱۵)

”وہ جو عورتیں ناسید ہو گئیں جن سے تمہاری عورتوں میں اُن کے قہر میں تو مجبور ہو گیا۔ تو ان کی عدت ہے جس میں بیٹے اور ایسے

حق نہیں کو جنہیں تم نے قہر کیا اور جن کے پیٹ میں بچے ہیں ان کی عدت یہ ہے کہ جن میں بیٹے کا بچہ اور جو کوئی دُرتا ہے اللہ

سے کُرو۔ وہ اس کے نام میں آسانی۔“ (تفسیر مژنی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں جن کو کہ کتاب طہ پر سننے یہ کیا کہ ”سہ“ کہ جس کو کبریا کی حد سے بعض اُکا بند ہو گیا ہو) کی

نولی عدت نہیں شرع کو شک نہ ہو۔ اور ان کی کھجی کہ خط (اس آیت کے) سبب نازل (کے جانے) کی حد سے خط ہر ہو گئی۔

کیونکہ اس آیت کا خطاب ان دونوں سے ہے کہ جن کو ”سہ“ عورتوں کی عدت کا خط معلوم نہیں۔ اور انہیں شک ہو گیا کہ آیا ان پر

کوئی حدت ہے (یعنی اتنی کہ نہیں؟) جس (آیت کریمہ سے نقل) ”اِنْ فَوَيْتَهُ لِعَدُوِّهِمْ“ کا سنی یہ ہو گا کہ اگر جنہیں ”سہ“ عورتوں (کی

عدت) کے خط پر اشکال ہے اور جنہیں نہیں معلوم کہ وہ (اپنی) عدت کیسے پر دنی کرین تو یہ (وہاں) آیت (میں) ان (کی

عدت) کا علم۔ بلکہ یہ ”سہ“ بعض کتاب سرائے کے اس کہنے کے بعد نازل ہوئی (کہ انہوں نے کہا) ”بعض عورتوں کی عدت

(کے شکر) کا قرآن میں (کوئی) ذکر نہیں وہ عورتیں نابالغ اور ”سہ“ ہیں“ ”جس یہ آیت نازل ہوئی کہ جو ان میں سے ہر ایک

عورت کا ضم بیان کر رہی ہے۔ واللہ اعلم

توضیح

علامہ نقی عثمانی دامت برکاتہم اہل مسئلہ پر ان الفاظ میں روشنی ڈالتے ہیں۔

اس آیت میں یہ الفاظ ”اِنْ فَوَيْتَهُ لِعَدُوِّهِمْ“ کا اظہار کوئی خاص فائدہ نظر نہیں آتا۔ یہاں تک کہ بعض اہل فہم نے ان

الفاظ کی حد سے یہ کہہ دیا کہ اگر کسی رسید و عورت کو جس کا بعض بند ہو چکا ہو جس کے بارے میں کوئی شک نہ ہو تو اس پر کوئی

عدت واجب نہیں ہے۔“ ①

مگر سبب نزول ان الفاظ کی جہت ہوتا ہے۔ حضرت اہل بیت کعبہ فرماتے ہیں کہ جب سورہ نساء میں عورتوں کی عدت بیان

کی گئی تو میں نے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ یہ رسول اللہ! کہو عورتیں ایسی ہیں کہ جن کی حدت قرآن کریم میں

بیان نہیں ہوئی۔ ایک تو چھوٹی بچیاں کہ جنہیں بعض نہیں آتا دوسرے وہ جن رسید و عورتیں کہ جنہیں جنس آنا بند ہو گیا ہو۔ اور

تیسرے وہ عورتیں ”اس پر یہ آیت نازل ہوئی اور اس میں شیوں قصوں کا ذکر بیان کر دیا گیا۔“ ② اور اقرآن بلفظ سفر

(۷۷-۷۸)

لغات: السجدة: عاقبت کرنا، التمثال: بتا، ایک دوسرے کی ضد، نازدہر سے ضد کرنا، الصحافہ: روشنی کرنا۔

① القرآن صفحہ ۷۷ جلد ۱

② ابن کثیر صفحہ ۷۸ جلد ۱

متفاوتہ مخالفت۔ مستحیر: اجازت چاہتا جائز کھانا۔ الفکرة: مریض خیال کرانے کا عمل۔

ترجمہ: (۳) مولف کتاب پرچی مثال پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”نزال کے (اسباب جانے کے) فوائد کی مثالوں میں سے (ایک اس) حصر کے وہم وودور کرنا ہے کہ جو امام شافعی سے اٹھنے والے اس قول کے بارے میں مروی ہے۔ (وہ آیت یہ ہے)“

﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مَعْزُومًا عَلَىٰ طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ يَقْعُونَ مَنَافِعَ أَوْ حَسَمَتُ لَهَا مِنْ وُدِّهِمْ غَرْابًا مِّنْ عَمَلِهِمْ﴾
 ﴿وَلَا تَعْلَمُ قُلُوبُكَ مَا فِي صُدُورِهِمْ﴾
 (الانعام: ۱۱۵)

”تو کہہ دے کہ میں نہیں پاتا اس وحی میں کچھ کو شک ہے کسی چیز کو حرام کھانے والے پر جو اس کو کھانے کے لیے کہہ کر
 چیز مردار جو یا بہتا ہو یا خون یا گوشت سور کا کہ وہ ناپاک ہے یا اجماع نزع کہ جس پر نام پکارا جائے اللہ کے سوا کسی اور
 کا پھر جو کوئی جنمک سے ہے اختیار ہو جائے نہ نافرمانی کرے اور نہ زیادتی تو میرا دہ بڑا معاذ ہے والا ہے
 نہایت صریحاً“ (تفسیر عثمانی)

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) امام شافعی نے جو (اس آیت کا مطلب بیان کرتے ہوئے) فرمایا ہے اس کا مفہوم یہ ہے
 کہ ”مفسر“ نے جب اللہ تعالیٰ کی حلال کردہ و حرام کردہ اشیاء کو حرام اور حرام کردہ اشیاء کو حلال کر لیا اور امینہوں نے ضد اور دشمنی پر ہوتے
 ہوئے کیا تو یہ آیت ان کی (اس نفسانی) خودی کو کوڑنے (اور ان کی مخالفت کرنے) کے لئے نازل ہوئی۔ گویا کہ اللہ تعالیٰ
 نے (ان کی ضد میں یوں) فرمایا وہی حلال ہے جیسے تم حرام کرتے ہو اور وہی حرام ہے جسے تم حلال کرتے ہو۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ
 نے اس کے علاوہ چیزوں کی حلت (کے بیان کرنے) کا ارادہ نہیں کیا۔ بے شک (اللہ کی) مراجعہ کا ۲۴ بات کہ حلت
 کا ۲۴ بات کہ (مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) امام شافعی کی اس نہایت لطیف توجہ پر (امام الحرمین فرماتے ہیں: ”یہ نہایت
 عمدہ بات ہے اگر امام شافعی اس مطلب کی طرف نہ گئے ہوتے تو ہم آیت میں مذکور محرمات کے حصر میں امام مالک کی
 مخالفت کو جائز نہ سمجھتے۔“

اس آیت کریمہ کے معنی کی توضیح

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) اس بات کی وضاحت کرتے ہوئے میں یہ کہنا چاہوں کہ آیت کریمہ کا لفظ اس آیت کریمہ
 میں مذکورہ اشیاء میں محرمات کے حصر پر دلالت ۲۴ ہے جبکہ بات یہ نہیں ہے کہ اس کے علاوہ بھی محرمات ہیں۔ بے شک یہ آیت
 حصر (کے معنی) کی صورت میں نازل ہوئی جبکہ اس آیت کا صحیح حصر نہیں۔ (تو یہ حصر کی صورت فقط) مشرکین کے اللہ کی حلال
 کردہ اشیاء کے حرام کرنے اور حرام کردہ کو حلال کرنے پر رد کے لئے (نازل ہوئی)

فجمع مروان الناس فحفظهم فزكركم بزيده ودعاه الى بيعته وقال ان امير المؤمنين اراه الله في بزيده
 وايه حيا وزن يستخفنه فقد استخلف ابو بكر وعمر فقال عبد الوحش ما جئ الا هرقتبه اعني
 اهد استبددك كعمل ملوك الروم فقال مروان: سنة ابي بكر وعمر فقال عبد الوحش: اهد
 فليته ان ابا بكر والله ما جعله في اخير من ولده ولا في اهل بيته وما جعلها معاوية الا كرامة
 لوليه فقال مروان: حدوده دخل بيت عائشه فلم يقدروا عليه فقال مروان: ان هذا الذي انزل الله
 فيه. **وَالَّذِي قَالَ لِلْزَيْنَبِ اَنْ تَكُنِّي تَجْعَلِيْنِي نَحْوَهُ** **اَلَا اَنْتِ بِنْتُ الْاَوَّلَيْنِ**
 (الاحمد: ١٧٠) لانه فقالت عائشه مروان: الجحش: ما انزل الله فيها شيئا من القوي الا ان الله
 انزل عذري (براهن) او كشت ان اسمي من نزل فيه نسبه.

فوت: ليس شيء من عدم وضمن الجهاد. افكالي. "الهدام" پوشيدنی وپيچنی تلاق۔ استخلف: چاشمن ماند
 ؟ نعمت بذاہر فليته ہر کئی باہر قل۔ ہی وشاء: ہے مر ہے ہے یقیریت
 ترجمہ: (۵) مولف کتاب پنجویں شان میں ترستے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

"سب نزول کے فوائد (جیسے) کی مشاعرہ میں سے (یہ بات) یہ (یعنی) کہ کم اس شخص کا نام بان میں کہ
 جس کے بارے میں (مذکورہ) قیامت نازل ہوئی ہے: کہ ایہام (انجام) اور التمس (مشی مشیر) کا نام ہے۔
 چنانچہ (اسی طرح) مروان یہ کہان کر تھا کہ انہوں نے کہا کہ "وَالَّذِي قَالَ لِلْزَيْنَبِ اَنْ تَكُنِّي تَجْعَلِيْنِي
 (الاحمد: ۱۷۰) "اور جس شخص کے کھانپے واحد ہیں سے میں بیزار ہوں" (تفسیر بیانی)

عبدالرحمن بن ابی بکر کے بارے میں نازل ہوئی تھی۔ تو (اس پر) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا
 (اور یہ کہا کہ) یہ جو مانگنا ہے وہ (مگر) مروان کو اس آیت کا سبب نزول بیان کیا۔ (مولف کہتے ہیں کہ)
 کہ) انہوں نے کہا کہ جو بیان کیا ہے اس کے مطابق فقہ کی تفصیل یوں ہے:

"مروان حدیث کا عالم (یعنی گورنر اٹھانہ) (اس دوران) حضرت معاویہ نے (اپنے بیٹے) بزیہ کو پناہ طلب کیا
 چنانچہ انہوں نے مروان کو (اپنے) (مذکورہ) چنانچہ مروان نے لوگوں کو جمع کیا اور ان میں سے (یہ) (اس
 میں) بزیہ کا ذکر کیا اور لوگوں کو اس کی بیعت کی دولت دی اور کہا "اللہ نے ہر امویہ کو بزیہ کے بارے میں اچھی
 رائے سمجھائی ہے۔ (بنا انہوں نے اپنے بیٹے بزیہ کو اپنا خلیفہ بنانے کا سوچا ہے) اور (مروان) (فیسے کرتے ہیں اور)
 بزیہ کو اپنے (مرنے کے بعد) عہدِ خلافت کا اہل قرار دیتے ہوئے (خلیفہ بناتے ہیں) (یہ وہی تھی کہ انوکھی بات نہیں
 ہے بلکہ اس سے پہلے بھی یہ کہہ چکا ہے کہ) (انہوں نے غزوہ (یعنی زنگی میں ہی اپنے عہد) اپنے عہد کا کیا تھا۔ تو
 (اس پر) حضرت عبدالرحمن (بن) ابی بکر (یہ کہنے لگے کہ) "یہ تو زنی یقیریت (یعنی دو دو دیکھوں کی نقل) ہے

(مؤلف کتاب اس کا مطلب بیان کرتے ہوئے اپنے الفاظ میں یوں فرماتے ہیں کہ "یہ دونی بادشاہوں کے عمل کی طرح بادشاہ کا استبداد یعنی بے جا و دروز برکتی ہے) تو (اس پر) مروان نے (غصہ سے) کہا کہ (خلیفہ کا یہ ارادہ) ابو بکر و عمر کی سنت ہے (ناکہ دونی بادشاہوں کی مثالی لیکن) حضرت عبدالرحمن نے (بھی ٹھہرا کر دے ہوئے جواب دیتے ہوئے) فرمایا " (نہیں یہ تو) قیصریت ہے) خدا کی قسم (حضرت) ابو بکر نے (اس) خلافت و اپنی اولاد اور اپنے گھرانوں میں نہ رکھا۔ اور (حضرت) معاویہ نے تو (اس) خلافت کو اپنے بیٹے کی عزت (بڑھانے) کے لئے ہی رکھا۔ تو (اس پر) مروان نے (غصہ میں آ کر اپنے سپاہیوں کو حکم دیتے ہوئے) کہا کہ اس کو بکراؤ (یعنی گرفتار کرلو) ہمیں (حضرت) عبدالرحمن بن ابی بکر (ان سپاہیوں کی نگرانی سے بچنے کے لئے) حضرت عائشہ کے گھر میں داخل ہو گئے۔ تو وہ (مرکامی ہرکارے) ان کو تپکڑے۔ تو (اس پر) مروان نے یہ کہا کہ "یہ وہی شخص ہے کہ جس کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے یہ (آیت) نازل کی۔"

﴿وَالَّذِينَ قَالُوا لِلَّهِ أَتَىٰ لَكُمْ آلُ عَبْدِ اللَّهِ أَنْ أَخْرَجَ إِلَّا نَسْأَلُكَ الْآيَةَ﴾ (الاحقاف: ۷)
 "اور جس شخص نے کہا اپنے اس باپ کو جس نے انہوں تم سے کیا مجھ کو دہ دینے ہو کہ میں نکالا جاؤں گا قبر سے اور گزر چکی ہیں۔ بہت جانتیں مجھ سے پہلے اور دو دروزوں فرما کر تے ہیں۔ اللہ سے۔ اسے غرابی تیری تو ایمان لے آئے بے شک دہو اللہ کا ٹھیک ہے ہر کچھ ہے یہ سب تمہیں پس پہلوں کی۔" (تفسیر عثمانی)

(آگے روایت کا ترجمہ یہ ہے کہ)

"میں حضرت عائشہ نے بارے کے پیچھے سے ارشاد فرمایا "اللہ نے ہمارے بارے میں کوئی بات قرآن میں نازل نہیں فرمائی۔ مگر یہ کہ اللہ تعالیٰ نے ہر انداز (یعنی میری بروایت) نازل فرمائی اگر میں اس شخص کا نام بتاؤں گا جس کے بارے میں یہ آیت نازل ہوئی ہے تو میں نکالا جاتی ہوں۔" ❶

توضیح

عذر عبدالرحمنؓ لکھتے ہیں "مروان کو معاویہ نے جہاز کا عامل بنا کر بھیجا تھا۔ دو لوگوں کو جزیہ کی بیعت پر آمادہ کرتا تھا۔ عبدالرحمنؓ نے یہ دیکھ کر کہہ دیا کہ یہ تو خلفاء راشدین کا طریقہ نہیں بلکہ شاہانہ طریق ہے اس پر مروان نے خدا کو کہہ دیا کہ عبدالرحمنؓ وہ ہے کہ جس کے حق میں ﴿وَالَّذِينَ قَالُوا لِلَّهِ أَتَىٰ لَكُمْ آلُ عَبْدِ اللَّهِ أَنْ أَخْرَجَ﴾ نازل ہوئی۔ مگر اللہ تعالیٰ نے من کر مروان کو جہونا کہہ دیا اور اپنے ہائی عبدالرحمن کو اس اتہام سے بری کیا۔ اس قصہ کو بخاری نے نقل کیا ہے مگر اس سے یہ سمجھنے کے یہ آیت عبدالرحمنؓ کے بارے میں نازل ہوئی ہے غلط سمجھ ہے۔" (تفسیر عثمانی جلد ۱ صفحہ ۱۱۱ تفسیر سرور احقاف)

حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ لکھتے ہیں "اور دوسری آیت ﴿وَالَّذِينَ قَالُوا لِلَّهِ أَتَىٰ لَكُمْ آلُ عَبْدِ اللَّهِ أَنْ أَخْرَجَ﴾ کہ جو مروان

نے حضرت عبدالرحمن بن ابی بکرؓ کی شان میں جو آپؐ ہے صحیح بخاری میں حضرت عائشہؓ سے اس کی تخریب منقول ہے۔ مروان نے محض عداوت سے کہہ دیا کہ۔ " (بیان القرآن جلد ۱ صفحہ ۸)

قاضی رحمہ اللہ پانچ تخریر فرماتے ہیں:

"بخاری نے لکھا ہے کہ حضرت ابن عباسؓ اور مسددی اور مجاہد کا قول ہے کہ اس آیت کا نزول حضرت عبداللہؓ کے حق میں ہوا۔ بعض روایات میں عبداللہؓ کی جگہ عبدالرحمنؓ کا نام آگیا۔ حضرت عبدالرحمنؓ کو جب ابن کے والدین نے اسلام کی دعوت دی تھی۔ تو انہوں نے کہہ کر میرے لئے عبداللہ بن جدعانؓ کو سامریں جب کہ اور مشائخ قریش کو زندہ کر دو ان سے تم آپؐ کی بات کے حقیقی پیچھون لگاؤ۔ (کہ یہ صحیح ہے باللہ)

میں کہتے ہوں کہ آیت مذکورہ کا عبدالرحمنؓ کے حق میں نازل ہونے کا نزول مروان کے قول سے پیدا ہوا۔ اور آپؐ نے سن لیا کہ مروان کا قول محض دشمنی کی بنا پر تھا۔ بخاری نے لکھا ہے کہ حضرت عائشہؓ نے مروان کے قول کی تردید کی اور ایک شخص کا نام لے کر فرمایا یہ آیت غلامان شخص کے حق میں نازل ہوئی تھی۔ حافظ ابن حجرؒ نے لکھا ہے کہ حضرت عائشہؓ نے جو مروان کے قول کی تردید اور حضرت عبدالرحمنؓ کے حق میں نزول آیت کا انکار کیا ہے یہ روایت زیادہ صحیح الاستناد اور قویٰ قول ہے۔ بخاری نے لکھا ہے کہ زیادہ صحیح روایت یہ ہے کہ ایک کافر کے لئے نازل ہوئی (کہ نہ کتاب کا قرآن تھا۔ نہ اور قرآن کا یہی قول ہے۔) (تفسیر مظہری جلد ۱ صفحہ ۳۰۱)

نہ سے ۱۰۰ حقیقی خود شکیک صاحب دھڑ بھڑا کر فرماتے ہیں:

"مروان نے جو اس آیت کا مصداق حضرت عبدالرحمنؓ کو اپنے کسی غیب میں کہا تھا اس کی تخریب صحیح بخاری میں حضرت عائشہؓ سے منقول ہے صحیح بات یہی ہے کہ منہج ہم آیت کا عام ہے کسی صحیح روایت میں کسی فرد کا مصداق آیت ہو منقول نہیں۔" (معارف القرآن جلد ۷ صفحہ ۹۰۷)

حضرت مولانا محمد ملک کا مدحیہ لکھتے ہیں "صحن بھری فرماتے ہیں۔

"یہ جیسا کہ فرمایا کہ ہے جو اپنے مال باپ کی نافرمانی کرتا ہو۔ جو اس کو رشہ و ہاریت کی دعوت دیتے ہوں اور وہ اس باپ کی بات کو ٹھکرا دے اور مسلسل انکار قیامت کرتا رہے اور کسی طرح تیرے باز نہ آئے۔ کہنے یہ ضروری نہیں کہ اس آیت کا مصداق کسی عیسائی شخص کو (عی) قرار دیا جائے۔" (معارف القرآن جلد ۷ صفحہ ۹۰۷)

(۳۸۱-۳۸۰)

ماصل کا نام یہ ہے کہ اسباب نزول کے جاننے کا ایک اہم ترین فائدہ یہ بھی ہے کہ اس آیت کا نام معصوم ہو جاتا ہے کہ جس کے بارے میں وہ آیت نازل ہوئی ہو کہ اس سے برہم کا ایہام بھی اور اہتمام بھی اور ہوج نہ ہو ورنہ آدمی گمراہی میں پڑ سکتا ہے۔ (نیم) ۱۰۷ م

ما حرر صبيب الزورلي

قد نحقق واقعة أو تحدث حادثة فنسب إله أو إلهات كريمة في شأن تلك الواقعة أو الحادثة فهذا هو ما يسمى به (سب النبوة) وقد يعرض مؤلف على التمسك بقضية معرفة الحكم الشرعي فيه أو الاستغناء عن الأمر من أمره الشديد قد نزل بعض الآيات الكريمة فيها أيضاً ما يسمى به (سب النبوة)

هناك لحادثة عاروة البخاري عن (خُصَّاب بن الأَنتَ) رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: كُنْتُ فِي رَأْيٍ حَدَّثَنَا
وَكُنَّا لِي عَلَى الْعَصَا بَرٍّ (وَقَالَ) ذِينَ الْفَحْلَةِ أَنْفَاجَ بَنِي إِسْهَالَ لِي لَا أَعْلَمُ ذَلِكَ حَتَّى تَكْتُمَ
بِمَحْمَدٍ. وَنَعَمَ الْإِلَاحُ وَالْعَزَى قُلْتُ: لَا أَكْثُرُ حَتَّى يَهْجُرَكَ اللَّهُ نَهْجَكَ فَقَالَ: بَلَى إِذَا نَسِيتَ نَمَ
مَعْرُوفَ فَتَنْظُرُ لِي فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مَسْأُوسِي عَالَا وَوَلَدَا فَوَيْلٌ لَكَ ذَلِكُ فَإِنَّ اللَّهَ عَرُوجِي فِيهِ فَوَيْلٌ
لَكَ فَإِنَّكَ لَأَبْدَى تَكْفُرُ بِأَيَّتِنَا وَقَالَ (أَوْ تَمُنَّ مَا لَا) (وَقُلْتُ) فَلَقِيَ النَّبِيَّ ثُمَّ كَتَمْتُ عَنْهُ الرِّحْلَ عَهْدًا كَلَا
تَكْتُمُ مَا يَقُولُ وَتُخَدِّعُ بَيْنَ الْهَذَابِ مَذَابًا وَنَرِي مَا يَقُولُ وَيَأْتِي قِرْدًا (وَمِنْهُمْ) ٥٧ (وَمِنْهُمْ) ٥٨
السُّؤَالُ عَارُوِي عَنِ الْعَدَالَةِ مِنْ جِلٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ الْيَهُودَ تَغِيَّبُ
وَمُكْرِبِينَ عَنِ قُلُوبِنَا عَنِ الْأَهْلِ فَهَذَا الْإِهْلَالُ يَشْرُو دَقِيقًا ثُمَّ يَرِيهِ حَتَّى يَسْتَوِيَ وَيَسْمَعُوهُ ثُمَّ يَنْقُصُ
حَتَّى يَبْعُدَ كَمَا كَانَ فَأَنْشَرُوا إِلَهُهُ «يَسْتَلْقُونَكَ عَنِّي أَكْجَلُهُ لِي هِيَ مُؤَيَّتٌ بِلُبَّاسٍ وَالْحَجَّ (١)
(الْمَرْفُوعُ) ٥٩ (وَالْمَرْفُوعُ) ٦٠

[illegible]

ترجمہ کیلئے بہت سادہ اور آسان ہے؟

$$(u^+ - u, f - u^+)_X = 0.$$

”کوئی واقعہ ہو جاتا ہے یا کوئی حادثہ ہو جاتا ہے چنانچہ اس واقعہ (یا حادثہ) کے بارے میں (ایک) آیت یا کئی آیات کریمہ نازل ہوتی ہیں۔ اس واقعہ (یا حادثہ) کا نام ”سبب نزول“ رکھا جاتا ہے اور کبھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے (کسی چیز کے بارے میں) حکم شرعی معلوم کرنے کے لئے یا انور دین میں سے کسی امر کے بارے میں پوچھنے کے لئے سوال کیا جاتا تھا (چنانچہ اس سوال کے جواب میں) بعض آیات کریمہ نازل ہو جاتیں تو اس کو بھی ”سبب نزول“ کہتے ہیں۔“

کسی حادثہ (کے بارے میں) نازل ہونے والی آیات کی مثال وہ ہے کہ جو بخاری نے حضرت خباب بن الارتؓ کے بارے میں روایت کی ہے ”حضرت خباب فرماتے ہیں کہ میں لوہہ تھا۔ اور میرا عام بن وائل کے ذمہ قرض تھا چنانچہ میں اس کے پاس اس سے (اپنا) قرض مانگنے گیا۔ تو وہ (بدبخت) کہنے لگا کہ میں تمہیں میرا قرض واپس نہ کروں گا حتیٰ کہ تو تم (صلی اللہ علیہ وسلم کی ایمان کی دعوت) کا انکار کر دے اور لات اور لڑائی کو پوچھنے لگے۔ تو میں نے جواب دیا کہ ”میں (صلی اللہ علیہ وسلم کا) انکار نہ کروں گا حتیٰ کہ اللہ تمہیں موت دے دے اور تمہیں بھر (زندہ کر دے اور) اٹھائے (یعنی میں قیامت تک ایمان پر قائم رہوں گا) تو (اس پر وہ بدبخت) کہنے لگا (لو) تو بھر قرض میرا (ی) اور پھر (دو بارہ) اٹھا (ی) جاؤں گا۔ پس تو مجھے اس حد تک کی پہلے دے دے۔ بھر میں مال اور ارادہ یا جاؤں گا تو میں (اس دن) میرا قرض تجھے ادا کروں گا۔ پس اللہ تعالیٰ نے عام بن وائل کے بارے میں اپنا (یہ قول) ادا۔“

(الترمذی: ۲۸۱۱، تفسیر ابن کثیر: ۱/۲۷۷-۲۷۸)

”بھلا تو نے دیکھا اس کو جو سکر ہوا ہماری آیتوں سے اور کہا مجھ کو کہ ”رے گاہل اور اولاد کیا بھانکے آیا ہے“ یہ سب کیا لے رکھا ہے جس سے مہذب نہیں ہم لکھ لکھیں گے جو وہ کہتا ہے اور بدھاتے جائیں گے اس کو غضاب میں لڑا۔ اور ہم نے لیس گے اس کے مرنے پر جو کچھ دیکھا رہا ہے اور ”نے گاہل رے پاس آگیا۔“ (تفسیر عثمانی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”سوال (کرنے اور پھر اس پر آیت کے نازل ہونے) کی مثال وہ ہے کہ جو حضرت سجاد بن جعفر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے عرض کیا ”یا رسول اللہ! یہ وہ ہم پر غالب آتے ہیں اور چاند کے بارے میں ہم سے بہت سوال کرتے ہیں۔ یہ چاند کا معاملہ کیا ہے کہ (بالکل) باریک کاہر ہوتا ہے پھر بدھتا رہتا ہے حتیٰ کہ بالکل بھر جاتا ہے اور گول ہو جاتا ہے پھر ٹھنڈا ہو جاتا ہے حتیٰ کہ وہ باریک ہو جاتا ہے جیسا کہ تھا تو (اس پر اس سوال کے جواب میں) اللہ تعالیٰ نے (یہ آیت) اتری۔ ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَوْمِ الَّذِي هُوَ مَوْعِدٌ لِلنَّاسِ وَالْجَحِيمِ﴾ (السفر: ۸۹) ”تمہارے پوچھنے میں حال نے چاند کا کہہ دے یہ اوقات مقررہ ہیں لوگوں کے واسطے اور اے (اے رسول)“ (تفسیر عثمانی)

توضیح

خاصی کا اللہ پائی پنا تحریر فرماتے ہیں:

”اس آیت کا شان نزول یہ ہے کہ معاذ بن جبل الصاری اور قطبہ بن عثم اللہ ربی نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں عرض کیا کہ ”یا رسول اللہ! یہ کیا بات ہے ہلال اول تو باریک سا نکاح ہوتا ہے پھر بڑھتے بڑھتے بالکل بھر جاتا ہے اور پورا ہو جاتا ہے اس کے بعد باریک ہونا شروع ہوتا ہے حتیٰ کہ وہ تن ہو جاتا ہے جیسے کہ اول میں تھا۔ ایک حالت پر نہیں رہتا۔ اس کے جواب میں یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔“ یہ روایت علامہ بغوی نے نقل کی ہے۔“ (تفسیر مظہری جلد ۱ صفحہ ۱۵۹)

علامہ عبدالحق حقانی تحریر فرماتے ہیں:

”بعض لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہلالوں کے متعلق سوال کیا کہ اس میں کیا سبز ہے؟ کہ ہلال دراتوں میں چاند باریک خم دار ہوتا ہے (بعد میں) پھر بڑھتے بڑھتے بڑھ جاتا ہے اور پورا ہو جاتا ہے اور پھر کھٹے کھٹا ہے آخر وہی باریک خم دار ہوتا ہے۔ چونکہ مسئلہ علم حد سے متعلق تھا جس کے سمجھنے کی ان ان پڑھ لوگوں میں لیاقت نہ تھی۔ حد الجھن میں پڑ جاتے اس لئے اس سے اعراض کر کے جو فائدہ تھا وہ نہ دیا گیا۔ (تفسیر حقانی جلد ۱ صفحہ ۷۷ تفسیر سورہ بقرہ آیت ۱۸۹)

گزشتہ صفحے میں سبب نزول کی اصطلاح تعریف اور اس کے فائدہ اور اس سے انکار کرنے والوں کی فرض کا سہ کو یہ ن کر دیا گیا ہے وہاں دیکھ لیا جائے۔ (حجیم)

کیف یعرف سبب النزول؟

یظہر مما سبق ان اسباب النزول لا یمكن ان تدرك بالروای ولا بد فیہا من الروایة الصحیحة والمصاحح ممن شاهدوا انشراح الارقاع وعلی الاسباب وبحرا قیما من الصحابة واتباعین وغیرہم ممن اکتسبوا علومہم علی ایدی العلماء الموثوقین۔۔۔ وقد قال (ابن سیرین) سألت (عبدة) عن آية من القرآن فقال: اتق الله وقل صدقا. ذهب الذين يعلمون فيما أنزل الله من القرآن. ويعتمد فی معرفة سبب النزول علی (النقل الصحیح) فإذا صرح الراوی بلفظ السبب فهو من صریح یہ کقول الراوی: سبب نزول هذه الآية كذا وكذا۔۔۔

و كذلك إذا أتى بقاء تعقیبة داخلية علی مادة انزل كقوله (حدث كذا) أو مثل النبی علیہ السلام عن كذا فنزلت (فهو نص صریح فی سبب النزول أيضا)۔۔۔

وفد لا تكون الصحیحة نصا فی السبب كقولهم (نزلت هذه الآية فی كذا)۔۔۔ فقد برأ منه سبب

السرور، وقد ساروا ما تضمنته الآية من احكام فكون حمل قوله عليه بهذه الآية كذا قال القرطبي
كسبي في السرطان، قد عرف من عذرة الصحابة والتابعين ان احدهم اذا قال امرت هذه الآية في
كذا فانه يريد بذلك ان هذه الآية تتضمن هذا الحكم لان هذا كان السبب في نزولها، وقال
المن نعمة فوليع امرت هذه الآية في كذا يريد انه قد سبب النزول ويراد به قارة ان ذلك
دخل في الآية وان لم يكن السبب فيه؛

اقتربت عند ذلك، يا ايها المفسرون يا سني وجمعيه، بعثوا عرضاً واكثر ثمرا اكتبوا ما حمل كتابنا، سداً لما راسخاً

درست

ترجمہ: سبب نزول کو جاننے کا طریقہ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"القرطبي (طبر) سے یہ بات ظاہر (اور ثابت) ہو چکی کہ (تخلی) کرنے (اور انکلی) اتے اور یہ سبب نزول کو جو نہ
تخلی نہیں۔ سبب نزول کے بارے میں ایسے لوگوں سے بھی روایت، جان کا روز، طبرانی سے کہ اس نے (نہ)؛
قرآن (کو اترنے) کا متبرہ کیا ہو وہ اسباب نزول سے واقف ہوں۔ اور انہوں نے اسباب نزول کو جو نہ
اور نہ، جسین گرام سے بحث (مباحثہ کر کے سمجھا ہوا) حاصل کیا ہو کہ جنہوں نے (ایلاط) مستقر علماء گرام سے سمجھا
ہو (اور ان کے علوم سے فیض حاصل کیا ہو) وہ تحقیق کہ (اسرار) میں قرآن فرماتے ہیں کہ "میں نے حیدر سے قرآن
کی ایک آیت کے بارے میں سوال کیا۔ تو انہوں نے فرمایا "اللہ سے زوردار سمجھیں" کہ "میں نے زوردار سے سوال کیا (انہوں نے)
یعنی لکھے کہ جو ان، توں کو جانتے تھے کہ جن کے بارے میں اللہ نے قرآن نزول کیا (یعنی وہ اسباب نزول جانتے
تھے)۔"

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) سبب نزول کی معرفت میں نقل صحیح پر عمل فرماتے ہیں کہ انہوں نے سبب نزول کو جو نہ
نہ نہ تو یہ سبب نزول میں شخص مرثیہ ہے جیسا کہ زبانی (اچوں) کہہ کر "اس آیت کا سبب نزول یہ بات ہے۔"

اسی طرح سبب نزول کے بارے میں "اللہ نے مادہ پر" کہ "تفسیر کو داخل کر کے اس بات سے یہ بات ہے۔" یہ واقعہ ہوا، یا کسی علیہ صلوات
واسلام سے یہ بات پوچھی گئی تو یہ آیت نازل ہوئی۔ "کہ اس جملہ کو کہنے کے لئے دو الفاظ تفسیر کے ساتھ ہوں گے
مکملت" تو یہ بھی سبب نزول کی بارے میں نفس مرثیہ ہے۔

اور کبھی (نزول کے مادہ کا) سبب نزول کے بارے میں نفس نہیں ہوتا جیسا کہ راویوں کا ہیں جہاں یہ آیت کی بارے
میں نازل ہوئی۔ "کبھی تو اس (جملہ) سے سبب نزول مراد ہوتا ہے اور کبھی وہ ضم مراد ہوتا ہے کہ آیت جس کو نازل ہوئی ہے۔
جس (جملہ) راوی کے اس توں کی شکل صحیح۔ "اس آیت سے یہ مراد ہے۔" علامہ زمری "ابراہیم" میں فرماتے ہیں۔ "سبب

(۱) بعض مرتبہ کسی طبعی سہانہ میں کسی صوبائی نے وہ آیت بطور مجلس کے پیش کر دی مفسرین وہ واقعہ ہوائی منسوب سے اس آیت کے تحت ذکر کر رہے ہیں۔

(۲) بعض مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی مولود پر اس آیت سے استحباب وافر یا مفسرین اسے بھی آیت کے تحت نقل کر رہے ہیں۔

(۳) جو بات کسی آیت میں یا ان کی تکی ہے بعض مرتبہ دی بات آپؐ نے کسی حدیث میں بھی اور شاہ فراموشی تفسیر کی کتابوں میں وہ حدیث بھی اس آیت کے تحت روایت کر دی جاتی ہے۔

(۴) بعض مرتبہ مفسرین کوئی روایت کھنڈ یہ بتاتے کہ نئے نقل کرتے ہیں کہ (یہ) آیت کس مقام پر نازل ہوئی۔ یہ روایت بھی تفسیر کے ذیل میں درج ہو جاتی ہے۔

(۵) بعض مرتبہ قرآن کریم کچھ لوگوں کا ذکر کبیم طور پر کرتا ہے اور ان کا نام نہیں ذکر کرتا ہے۔ مفسرین روایتوں کے ذریعے اس کا نام بھیجن کر دیتے ہیں۔

(۶) بعض مرتبہ کسی روایت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کریم کے الفاظ لفظ کا صحیح تلفظ کہ ہے تفسیر کی کتابوں میں ایسی روایات بھی درج ہو جاتی ہیں۔

(۷) بعض احادیث اور آیتوں میں قرآن کریم کی کثیف سورتوں یا آیتوں کے فضائل بیان کرتے ہیں۔ مفسرین ان روایات کو بھی متعلقہ مقامات پر ذکر کر دیتے ہیں۔

(۸) بعض مقامات پر ایسا احادیث بھی تفسیر کے زین میں منقول ہیں جن سے یہ تصور ہوتا ہے کہ قرآن کے اس حکم پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کس طرح مشق فرمایا۔

حضرت شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ان قسم روایات نہ سب نزول کی تشریف میں داخل ہیں اور نہ مفسر کے لئے ضروری ہے کہ وہ اس حکم کی تمام روایات سے واقف ہو۔ لہذا جو روایات واقعہ آیت کا سبب نزول ہوں ان کا جاننا مفسر کے لئے نہایت ضروری ہے اور اس کے بغیر مفسر میں غل و غبار ہو جائے گا (موسم القرآن، ج ۱ صفحہ ۸۱-۸۲)

هل يتعدد سبب النزول؟

کثیراً ما یذکر المفسرون لنزول الآیة أسناداً متعددة والمعتمد فی مثل هذه الحالة ان ننظر الی العبارة الّتی قالوها وتستطیع ان نستخلص ما یمنی:

اولاً: ان بعض کلّی مہمما بقرانہ (نزولت هذه الآیة فی کذا) ، و مذکور امراً آخر غیر الّذی ذکرہ

الاول یشمل علی امہ استمساظ للحکم، وتفسیر المعنی الآیة فلا منافاة بینہما کما مرّ لأنّہ لیس

بسبب للنزول۔

ثانياً أن يعبر أحدهما بقوله (ولت الآية هي كذا) (وبصرح الآخر بذكر سبب انزول فالاعتمد
هنا (البصريح) مثاله ما رواه في البحارى عن (ابن عمر) رضى الله عنه قال: أنزلت (يُؤْتِيَاكُمْ
خُرُوفًا لَكُمْ) (الفرقة: ٢٦٣) الآية في بيان النساء في أدبرهن وروى مسلم في صحيحه عن
(حابر) رضى الله عنه قال: كانت اليهود تقول من أتى امرأته من دبرها في فلها صبي الولد أحول
فأنزل الله (يُؤْتِيَاكُمْ خُرُوفًا لَكُمْ) الآية فالاعتمد هنا شافى وهو حديث جابر لأنه نص في
السبب لهو نقل وفول ابن عمر ليس نص فيحمل على أنه اشتراط للحكم وتفسير له.

ثالثاً أن يذكر كل واحداً صريحاً للنزول غير الآخر فيعتمد هنا الصحيح دون الضعيف.

مثاله ما أخرجه الشبان عن جندب قال: شكى النبي صلى الله عليه وسلم ليلة أو ليلتين أخته امرأة فقالت يا
محمد ما أرى شيطانك إلا قد تركك فأنزل الله (لَوْ أَنَّهُ ضُلَّيْهُ إِذَا سَخَى) وَاللَّيْلِ إِذَا سَخَى) مَا وَدَّكَ وَتَنَكَّرَ
وَمَا لَقَى) (الضحى: ٣-١)

وأخرج (الطبراني) أن جروداً دخل بيت النبي فدخل لحب السرير فعمت النسي أربعة أيام
لا ينزل عليه الوحي فقال: يا حولة ما حدث في بيت رسول الله جبريل لا يتقي؟ فعمت لى نفسى
لوهيات البيت وكسبت فأهويت بالمكسفة تحت السرير فأخرجت الجروء فجاء النبي نزعده
تجده - وكان إذا نزل عليه أخذته الرعدة - فأنزل الله (لَوْ أَنَّهُ ضُلَّيْهُ إِذَا سَخَى) وَاللَّيْلِ إِذَا سَخَى) إلى قوله
(فَقَرَّضْنِي) فيعتمد على الرواية الأولى لأنها في الصحيحين. قال (ابن حجر) في شرح البحارى
قصة جبريل بسبب (الجروء) مشهورة لكن كونها سبب نزول الآية غريبة وفي إسناده من لا
يعرف فالاعتمد ما في الصحيح

رابعاً أن يسوى الإسنادان في الصفحة فترجح أحدهما على الآخر لوجه من وجوه الترجيح
كذكر الرواي أنه حضر القصة مثلاً أو نحو ذلك

مثاله ما أخرجه (البحارى) عن ابن مسعود قال: كنت أمشي مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو يترنم كما على
عيب فمر بنفر من اليهود فقال بعضهم لو سألنوه فقالوا: حدثنا عن الروح فقام ساعة ورفع
رأسه فعرّفت أنه يوحى إليه حتى صعد الوحي أنه قال (فَقَرَّضْنِي الْوُحُوحَ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ
أَلْعَلِّ إِلَّا قَلِيلًا) (سبب إسرائيل: ٨٥)

وما أخرجه (الترمذى) وصححه عن ابن عمر قال: قالت فرس لليهود أعطونا شيئاً منسأل هذا
الرجل عنه فقالوا: سألوه عن الروح فأنزل الله (فَوَيْسَلُوكَ عَنْ الرُّوحِ) (سبب إسرائيل: ٨٥)
الآية. فهذه الرواية تقتضى أنها تنزل بمكة والأولى تقتضى أنه أنزل بالمدينة فترجح الرواية

الأولى لأن ابن مسعوداً حاضراً القصة ثم ما رواه البخاري من جمع على ما رواه غيره.

حاصلاً أن تكون كل من الروايتين صحيحة الاستناد وإن يكون بينهما تفاوت في المدة فتزول الآية أو الآيات بسبب الحدثين معاً وينتهي إلى الجمع بين الروايتين.

مثاله ما أخرجه البخاري عن ابن عباس (رضي الله عنهما) أن هلال بن أمية فلف امرأته عبد النبي شريك بن مسعود فقال النبي: أليس أو حد في طهرتك؟ فقال يا رسول الله: إذا رأيت أحداً مع امرأته وجلاً متطلقاً بنسب البينة فجعل النبي يقول: "البينة أو حد في طهرتك؟" فقال: والذي سمعت بالحق أني نصادقك وليس من الله تعالى ما يري، طهرت من الحدة فنزل جبريل وأنزل الله عليه ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ﴾ (١) حتى بلغ القرآن كان من المصدقين (٢) (نور: ١).

وما أخرجه (الشيخان) عن سهل بن سعد قال: جاء (عويص بن نصر) إلى (عاصم بن عدي) فقال: إسماعيل رسول الله هو رجل وجد مع امرأته رجلاً يشبهه فيقبل به أم كيف يصنع؟ فقال (عاصم) رسول الله فعذب إسماعيل فأحبر عاصم عويصاً فقال: والله ذنبت رسول الله فلا تسأله فأنه فقال ما كنت به قد أنزل عليك وفي صاحبك قرآن وتلا الآية الكريمة ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُكْرَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ﴾ (٣) (النور: ٦) الآية.

وعزى الجمع بينهما أن تقول: إن أول من رفع له ذلك (هلال) وصادف محي (عويص) أيضاً فنزل فيهما جميعاً.

قال ابن حجر: ولا مانع من تعدد الأسباب.

سادساً: أن لا يمكن الجمع بين الروايات الصعبة فجعل على تعدد النزول وتكرره لأن المدة بينهما بعيدة.

مثاله ما روي في الصحيحين عن (المسيب) قال لما حضرت أبا طالب الوفاة دخل عليه رسول الله وعنده أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية فقال: أي عم؟ قال: (لا إله إلا الله) كنبة أخرج لك بها عبد الله فقال أبو جهل: "عبد الله" ثم غيب عن ملة عبد المطلب فلم يزأل بكلمانه حتى قال: هو علي ملة عبد المطلب فقال النبي: لا تستغفرون لك ما لم أبه عن ذلك فقلت: ﴿مَا كُنَّا بِالنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ﴾ (٤) (طه: ١٣) الآية.

وما أخرجه الترمذي عن علي (رضي الله عنه) قال: سمعت رجلاً يستغفر لأبيه وهما مشركان فقلت تستغفر لأبيك وهما مشركان فقال: استغفر إبراهيم أبيه وهو مشرك فذكرت ذلك لرسول الله فقلت: ﴿مَا كُنَّا بِالنَّبِيِّ﴾ (٥) الآية.

وروت أيضا ان النبي صرح يومئذ الى العقابر فحسب الى فيه منها فاجده طويلا ثم بكى فقال لا
أضر لى علمك حبه فبرأى ربي استأذنت ربي في الدعاء فلم يأذن لي وأذن علي "فَأَمَّا شَرُّ
لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا الْيَوْمَ أَنْ يُنْفَخُوا الْيُنْفَخُوا كَيْفَ" سورة النازعات الآية ٢٨ فإني أجمع بين هذه
الأحاديث بتعدد التروايل

حقائق: استنباط، استخراج کو انیسویں صدی کے فلسفہ حشر کوئی نیا پیمانہ کی بات رہی ہے، یہ انسانی
مردمان کوئی نیا جہان کا نظریہ نہیں ہے، بلکہ وہی فلسفہ حشر کی شے ہے۔

ترجمہ کیا صلیب نزارا و محمدیہ کہتے ہیں؟

(۱) اہل کتاب کہتے ہیں کہ ایمان کا تقاضا ہے کہ ایک آدمی کے کئی حب الوطن اور ملت میں اس صورت میں ایمان کا تقاضا ہے کہ وہ اپنے تمام ان ممالک کو چھوڑ کر ہجرت کرے اور اپنی قوم کے ساتھ ہو جائے۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں ہے۔ اگرچہ ایک آدمی کو چھوڑ کر ہجرت کرنا چاہیے اور اس کے ساتھ ہونا چاہیے، لیکن یہ بات اس کے لئے واجب نہیں ہے۔ اگرچہ ایک آدمی کو چھوڑ کر ہجرت کرنا چاہیے اور اس کے ساتھ ہونا چاہیے، لیکن یہ بات اس کے لئے واجب نہیں ہے۔

52

[illegible]

اصول فقیر اور اصول مفتی کے علاوہ اس نے کسی صورت میں بڑے کارآمد قواعد بیان کئے ہیں۔ (ان میں سے ایک اصول "دلت بدھ ہے کہ" اگر کسی میت کی تحریک میں دو مختلف اور متضاد ہوتے ہوں۔ دونوں میں باخلاف استعمال کئے گئے ہوں کہ "تسولست اذنیہ فلس حکمت" (دلیا آیت قرآن ص ۷۷) دلی، یعنی انوس نے کیا ایک مولا دے ڈالے ہوں۔ تو یہ حقیقت دونوں میں دلی تھا انکس ہونا یک۔ انوس اپنی جی توہ پر صحت ہے۔ میں یہ دیکھتا ہوں میں سے کسی کا اعلیٰ حصہ پانچوں ہوں کہ یہ مولا آیت کا سبب انوس ہے۔ یہ مولا یہ ہوتا ہے کہ یہ مولا آیت کے اسم اور مفہوم میں۔ عمل سے یہ بات ایک مثال سے واضح ہوتی۔ ہاں قول نے اپنے ایک آدمی کا ذکر کرتے ہوئے کیا ہے۔ "فَتَقَاوَرُوا خُوبُؤْبَةً عَنِ الْمَصَاحِبِ" (تیسولست اذنیہ فلس حکمت) انوس کے یہاں سے یہاں سے ہے۔

ان آیت کا ترجمہ یہ ہے کہ تم لوگو! تمہاری زندگی میں جو کچھ تم نے خریدا ہے اس پر تم کو پانچ سو فیصد سود دیا جائے گا۔ اگر تم نے اس پر دوبارہ خریدا ہے تو اس پر پانچ سو فیصد سود دیا جائے گا۔ اگر تم نے اس پر دوبارہ خریدا ہے تو اس پر پانچ سو فیصد سود دیا جائے گا۔

کرنے کے بارے میں نازل ہوئی۔^۱ لیکن حضرت جابر اور حضرت ابن عباس وغیرہ صراحۃً اس کا شان نزول یہ بتاتے ہیں کہ یہود کا خیال یہ تھا کہ اگر مباشرت پیچھے کی جائے تب سے اگلے ہی صدمہ میں کی جائے تو اولاد بھی پیدا ہوتی ہے۔ اس کی تردید کے لئے یہ آیت نازل ہوئی۔ اور اس نے یہ واضح کر دیا کہ مباشرت کی جگہ تزکیہ ہی ہے۔ (یعنی اگلے صدمہ) جس سے اولاد پیدا ہو سکے۔ لیکن اس کے لیے راستہ کوئی بھی اختیار کیا جاسکتا ہے۔^۲

ان دونوں روایتوں میں چونکہ حضرت جابر اور حضرت ابن عباس کی روایت چونکہ مفصل اور صریح ہے۔ اسی لئے اس کو ترجیح ہوئی۔ اور حضرت ابن عمرؓ کے قول کو ان کا استنباط قرار دیا جائے گا۔^۳ اور درحقیقت ان کا مطلب یہ نہیں ہے کہ پشت کی جانب سے عورت سے محبت کرنا اس آیت کی رو سے جو شر ہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ اس آیت سے عورتوں کے ساتھ لواطت کرنے کی حرمت ثابت ہوتی ہے۔^۴ (کیونکہ اس میں حرمت کو یقینی یعنی پودائش اولاد کو ذریعہ قرار دیا گیا ہے اور وہ واطت میں ممکن نہیں) (علوم القرآن صفحہ ۸۸-۸۹)

لَقَامَاتٍ اَنْفُسِكُمْ يَتَارِكُونَ وَذَكَرَ رَحْمَتُكَ اَنْفُسُكَ مَخْرُوجًا مِّنْ رَّحْمَتِكَ كَمَا يَأْتِي فِي الْقُرْآنِ فَتُحَكِّمُ كَرَامًا
درست کرنا مگر ان جہاز پر چھو کر نہ۔ فَتُحَكِّمُ: سہارا دینا اور رُحْمًا: کھپکھپا ہوا۔ الرعدة: کھپکھپاہٹ۔

ترجمہ: (۳) (مواہف کتاب فرماتے ہیں کہ)

”بریک خطر صراحۃً سبب نزول ذکر کر کے کہ جو دوسرے سے تلف ہو۔ تو یہاں بھی روایت پر اعتماد کیا جائے گا تاکہ ضعیف پر۔ اس کی مثال دو حدیث ہے کہ جس کو شخص نے حضرت جابر سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ ”ایک دفعہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم بیمار ہوئے اور ایک یا دو راتیں (تھجہ کے لئے) نہ اٹھے تو (اس پر) ایک عورت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئی اور کہا اے محمد! میرے خیال میں (نعمۃ اللہ) تمہارے شیطان نے تمہیں جھوڑی دیا ہے تو اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی۔“

﴿وَإِذَا طَلَعَا فِي الصُّبْحِ إِذَا تَلَّيَا بِذُنُوبِهِمَا وَمَا ذُنُوبُهُمَا لَكَ عِلْمٌ إِلَّا بِكَ﴾ (النساء: ۱۰)

”قسم ہے صبح چڑھے وقت کی۔ اور رات کی جب چھا جائے نہ رخصت کر دے۔ تمہ کو خبر ہے وہ نے اور نہ چزار ہوا۔“ (تفسیر عیسیٰ)

(مواہف کتاب فرماتے ہیں) اور طبرانی نے روایت کی ہے کہ ”ایک کتے کا پانچویں صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں داخل ہوا اور چروپائی کے نیچے ٹھس گیا۔ اور (وہیں) سر گیا۔ پس نبی صلی اللہ علیہ وسلم چار دن تک خبرے رہے اور آپؐ پر کوئی وحی نہ ہوئی۔ تو (اس پر) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”رسول اللہ کے گھر میں ایسی کیا بات ہوگئی کہ جبریل میرے پاس نہیں آتے۔“ تو میں نے (یعنی حضرت خولہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے) اپنے دل میں سوچا کہ مجھے گھر کو درست کرنا اور مجدد

①: تاجان صفحہ ۳۲۰ جلد ۱۔ ②: مواہف طبرانی ص ۱۰۳ جلد ۱۔

③: تاجان صفحہ ۳۲۰ جلد ۱۔ ④: مواہف طبرانی جلد ۱ صفحہ ۱۰۸

لگائی جائیے۔ ہمیں میں نے چار پائی کے نیچے مجاز و کج تو میں نے کہنے کا (مراۃ ۱۱۷) پایا نکلا۔ جس نبی صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے جب کہ آپ کی دائیں (سہارک کے بال) پکپکار رہے تھے۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر جب وہی نازل ہوتی تھی تو آپ پر کھنکی طاری ہو جاتی۔ پس اللہ تعالیٰ نے اَنَّا وَالصَّلٰی ... اَفْتَرَحْنٰی (المصحف ۱۰-۱۲) زالی آیت ۳۱ دی۔

تو (یہاں) پہلی روایت پر اکتفا کیا جائے گا۔ چونکہ وہ یحییٰ میں (روایت) ہے (حافظ) ابن جریر بخاری (شریف) کی (شرح (فتح الباری میں) فرماتے ہیں کہ) "(کہنے کے) پہلے کے سب سے (سنت) جبرائیل (کے حق) نے لے کر آئے) کا قصد مشہور ہے لیکن اس کا آیت کا سبب نزول ہو گا ایک انوکھی بات ہے اس قصہ کی سند میں تبدل لوگ ہیں۔ معتبر روایت وہ ہے کہ ہے کہ جو صحیح بخاری میں ہے۔" ❶

توضیح

خاندان نقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم تھے ہیں "سبب نزول متعین کرنے کے لئے دوسرا اصول یہ ہے کہ ایک روایت صحیح سند کے ساتھ آئی ہو اور دوسری ضعیف یا بحرون سند کے ساتھ تو صحیح روایت کو اختیار کر لیا جائے گا اور ضعیف روایت کو ترک کر دیا جائے گا مثلاً سورۃ الصلٰۃ کی آیت ہیں۔ اِنَّا وَالصَّلٰی وَاللَّیْلِ اِنَّا صَلٰی ۝ مَا وَدَّعْنَا ذٰلَکَ وَتِلْکَ وَتِلْکَ ۝ وَالصَّلٰی ۱-۲" "قسم وقت چاند کی اور رات کی جب اونچا جائے کہ آپ کے پروردگار نے نہ آپ کو کھڑا ہے اور نہ ختم ہوا۔"

اس آیت کے شان نزول میں بخاری و مسلم نے جندبہ کی یہ روایت نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کسی تکلیف کی وجہ سے ایک باوند (تجدری) نماز نہ پڑھ سکے۔ اس پر ایک کافر عورت نے یہ طعن دیا کہ معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے (معاذ اللہ) شیطان نے تمہیں مجبور دیا ہے اس پر یہ آیات نازل ہوئیں۔

دوسری طرف طبرانی اور ابن ابی شیبہ نے حضرت بن مسعود کی یہی روایت سے (کہ جو حضور ﷺ کی عادت تھی) یہ روایت نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ ایک سنے کا نامضوئے تحریریں آ کر چار پائی کے نیچے بیٹھ گیا۔ اور وہیں اسے موت آ گئی۔ اس واقعہ کے بعد چار دن تک آپ پر وہی نازل نہ ہوئی۔ آپ نے مجھ سے پوچھا کہ رسول اللہ کے گھر میں ایسی کیا بات ہو گئی جو جبرئیل میرے پاس نہیں آ رہے۔ میں نے دل میں کہا کہ مجھے گھر میں ہمارا پانچہ مرنے کی وجہ سے چنانچہ میں نے مجاز و چار پائی کے نیچے دار کرمائی کی تو پانچہ لگ لگا۔ اس موقع پر یہ آیت نازل ہوئی۔"

لیکن یہ دوسری روایت مندرجہ نہیں ہے چنانچہ حافظ ابن حجرؒ نے فرمایا ہے کہ اس کی سند میں بعض روایات مبہول ہیں۔ فقہا فاضل احمد شان نزول وہی ہے کہ جو صحیح بخاری میں مروی ❷ ہے۔ (علوم اقرآن صفحہ ۸۱-۹۰)

لَقَاتِ یٰسَیْرًا ۚ لَکَ لَکَا سَہَارًا ۚ لَیْسَ لَکَ دَاۤءٌ غَیْبٌ ۚ ہٰی قَوٰیۡمَ ۚ ہُوَ یَکْمُرُ ۚ لَکَ شَرَفٌ ۚ فَاَکْثَرُ ۚ لَوَکَ اِیۡ وَجْہٌ ۚ

جگہ۔

ترجمہ: (۴) (مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"دووں مندرجہ صحت کے اعتبار سے برابر ہوں تو ہم ترجیحات کی وجہ میں سے کسی ایک وجہ سے ایک روایت کو دوسری پر ترجیح دیں گے۔ اس کی مثال اور روایت ہے کہ جر (امام) بخاری نے (حضرت) عبداللہ ابن مسعود سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ میں "نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مدینہ (کی گلیوں) میں چل رہا تھا۔ اور آپؐ مجھ کو ایک شاخ کا سہارا لے کر چل رہے تھے۔ (اسنے میں) آپؐ کا تکرار کچھ یہودیوں کے پاس سے ہوا تو میں میں سے ایک نے (دوسرے سے) کہا کہ "ہمیں ان سے کچھ پوچھنا چاہیے۔" چنانچہ انہوں نے (آپؐ کے پاس آ کر) کہا "ہمیں روح کے بارے میں پتلا ہے۔ یہ آپؐ تمہاری دہریہ کہے اور (کچھ دہریہ) آپؐ نے (اپنا) سر (مبارک) اٹھایا میں کچھ گیا کہ آپؐ پر وحی: زنا ہو رہی ہے حتیٰ کہ وہل فتم ہو گئی پھر آپؐ نے فرمایا (فصل التورۃ بن امیہ بن زبیب) وَمَا أَوْثَقْتُم بَيْنَ الْعِلْمِ إِلَّا فَلَيْتًا (سی اسرئیل: ۸۵) "کہہ دے روح ہے میرے رب کے حکم سے ہو نہ کو حکم دیا ہے تو ڈسا۔" (تفسیر عثمانی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

اور امام ترمذی نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت کیا ہے، اور اسی روایت کو صحیح (بھی) کہا ہے کہ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ "(ایک مرتبہ) قریش نے یہود سے کہا کہ ہمیں کوئی ایسی بات بتاؤ کہ جو ہم میں صاحب (یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) سے پوچھ سکیں۔" اس پر ان یہودیوں نے کہا کہ "ان سے روح کے بارے میں پوچھو۔ تو اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیہ نازل کی۔"

(وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْفُرُوجِ.....)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) یہ روایت مختص کرتی ہے کہ یہ آیہ مکہ میں نازل ہوئی اور پہلی روایت صحیح ثابت کرتی ہے کہ یہ آیہ مدینہ میں نازل ہوئی۔ پہلی پہلی روایت کو ترجیح دی جائے گی کیونکہ حضرت ابن مسعودؓ ابن عباسؓ (خود) حاضر تھے پھر (یہ بات بھی ہے کہ) جو روایت بخاری کی ہواں کو دوسری روایت پر ترجیح دی جاتی ہے۔

توضیح

خلاصہ فقہی عثمانی صاحب دامت برکاتہم اسی مقام پر فرماتے ہیں۔ "الغرض مرتبہ در روایتی کہ بر شعبہ نزول کے بارے میں ہوتی ہیں وہ سند کے اعتبار سے صحیح ہوتی ہیں۔ لیکن کسی ایک روایت کے حق میں کوئی وجہ ترجیح پائی جاتی ہے۔ مثلاً یہ کہ ایک کی سند دوسرے کے مقابل میں زیادہ مضبوط ہے یا ایک کا راوی ایسا ہے کہ جو واقعہ کے وقت ۱۰ حج تھا۔ اور دوسری روایت کا راوی واقعہ کے وقت موجود نہ تھا۔ تو ایسی صورت میں اس روایت کو اختیار کیا جائے گا۔ کہ جس کے حق میں وجہ ترجیح موجود ہے (اس کے بعد) علامہ حنفی دامت برکاتہم بخاری ترمذی کی دونوں روایتوں کو نقل کرتے ہیں اور آخر میں فرماتے ہیں کہ (پہلی روایت سے یہ

معلوم ہوتا ہے کہ یہ آیت مدینہ میں نازل ہوئی اور دوسری روایت ہے معلوم ہوتا ہے کہ یہ آیت مکہ میں نازل ہوئی۔ سند کے اعتبار سے بھی دونوں روایتیں صحیح ہیں۔ لیکن پہلی روایت کے حق میں یہ وجہ ترجیح موجود ہے کہ اس کے راوی معمر بن عبد اللہ ابن مسعود خود روایت کے وقت موجود تھے اور حضرت انس عباسؓ کی روایت سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ وہ خود اس واقعہ کے وقت حاضر ہوں۔ اس لئے حضرت ابن مسعود کی روایت قابل ترجیح ہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۹۰-۹۱)

ترجمہ ۵: (سورہ کتاب فرماتے ہیں کہ)

”وہوں، راویوں کی اسناد صحیح ہوں۔ اور ان دونوں کے درمیان (نزول کی) مدت بھی قریب قریب ہو۔ پس ایک یا کئی آیتیں اور واقعات کی وجہ سے کئی عیاشی نازل ہوں۔ اور (اس پر) ہم وہوں راویوں کو جمع کر دیتے ہیں۔

اس کی مثال وہ روایت ہے کہ جو امام بخاریؒ نے حضرت انس عباسؓ سے روایت کی ہے کہ بلال بن امیہؓ نے شریک بن کاذب کے ساتھ ٹھکانا پڑی پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ذی کعبہ لگائی۔ تو اس پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”یا فاطمہ! (پھر سے) لے آؤ (یا) (پھر) تمہاری بیٹہ پر (تہمت لگانے کی وجہ سے) مدائے گی۔ اس پر بلال بن امیہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ! (کیا) جب ایک آدمی اپنی بیوی کے ساتھ کسی (غیر) مرد کو ایسے کا قودہ گواہ (حضرت پھر سے) کہ ”تو (اس پر بھی) نبی صلی اللہ علیہ وسلم (یہی) فرماتے رہے“ (یا فاطمہ! گواہ (پھر سے) لے آؤ) یا (پھر) تمہاری بیٹہ پر (تہمت کی وجہ سے) مدائے گی۔ میں بلال بن امیہؓ نے عرض کیا ”اس ذات کی قسم جس نے آپؐ کو کفن کے ساتھ مچوت کیا“ میں سچا ہوں۔ اور اللہ ضرور بالضرور ایسی بات نازل کرے گا کہ جو میری بیٹہ کو (کی سزا) سے بری کر دے گی۔ پس جب تک علیہ السلام (آسمان سے) نازل ہوئے اور اللہ تعالیٰ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ أَقْرَبُ إِلَيْهِمْ﴾ (النور: ۶) سے لے کر ﴿لَا يُغْنِي عَنْكَ الْغَنِيُّ﴾ (النور: ۹) تک کی آیتیں نازل فرمائیں۔ (سورہ نور: ۶)

”اور جو لوگ صیب لگائیں اپنی جو روئی کو اور شاہد ہوں ان کے پاس سوائے ان کی جان کے تو ایسے شخص کی کوئی کی یہ صورت ہے کہ چار بار کاہنی دیں اللہ کی قسم کہ اگر مقرر وہ شخص سچا ہے۔“ (تفسیر حلی)

(سورہ کتاب فرماتے ہیں کہ)

”لہذا وہ روایت (بھی) اس آیت کے نزول کے بارے میں ہے کہ جس کو بخاریؒ و مسلمؒ نے بلال بن امیہؓ سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ ”عمیر بن مسعودؓ کا ہم بن عدی کے پاس آئے۔ اور کہہ کر“ آپؐ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس شخص کے بارے میں دریافت کریں کہ جس نے اپنی بیوی کے پاس کسی (غیر) آدمی کو پایا آیا وہ اس آدمی کو قتل کر دے اور (کیا) اس سے تمہارا لیا جائے گا؟“ ایسے شخص کو کیا کرنا چاہیے؟ میں عامرؓ نے (یہ بات) نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کی۔ آپؐ نے اس کی برا کہا۔ پس عامرؓ نے (یہ بات) عمیرؓ کو (جا) بھلائی۔ تو اس پر

ہم کہتے تھے۔ خدا کی قسم میں خود حضورؐ کے پاس جاؤں گا اور ضرور، بالضرور ان سے (خود یہ بات) اپنے چہرے کا۔ پھر
 درویشی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو اس پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تحقیق تمہارے
 اور تمہاری بیوی کے بارے میں قرآن نازل ہو چکا ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ آیت پڑھ لی: "لَا وَكَلْبٍ يَدِينُ"
 بِرُؤُوفٍ . بِكَ الْإِنْد."

(مواف کہ آپ فرماتے ہیں کہ) ان دونوں روایتوں کو یوں مانج کیو جو کہتا ہے کہ سب سے پیسے یہ بات جس کو پیش آئی، وہ
 ہمالی تھے۔ پھر معترض عمریرؓ کا کہنا بھی (ان کے ساتھ) اس کی۔ لیکن ان دونوں کے بارے میں اچھے نبی یہ آیت نازل ہوئی۔
 حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں۔ "نیک ہی آیت کے (مفسر) ہم میں کوئی (بات) مانج نہیں۔"

توضیح

علامہ نقی عثمٰنی فرماتے ہیں کہ "بعض مرتبہ ایک آیت کے اسباب نزول ایک سے زائد ہوتے ہیں۔ یعنی ایک ایسے نبی
 واقعات بنے بعد پھر سے پیش آتے ہیں اور ان سب کے جدا آیت نازل ہوتی ہے آپ آیم، اوی اس آیت کے اس نزول
 کا ایک واقعہ ذکر کرتا ہے اور دوسری اور واقعہ ذکر کرتا ہے۔ بظاہر ان میں تضاد معلوم ہوتا ہے۔ لیکن درحقیقت تضاد میں
 نزول۔ کیونکہ دونوں میں واقعات سبب نزول ہوتے ہیں۔ (اس کے بعد علامہ نقی سورۃ نور کی آیات لعان کے بارے میں متعدد
 روایات ذکر کرتے ہیں۔ پھر فرماتے ہیں کہ گو واقعہ درحقیقت یہ ہے کہ یہ تینوں واقعات ان آیات کے نزول سے قبل ہی آچکے
 تھے۔ اس لئے ان میں سے ہر ایک کو سبب نزول قرار دینا درست ہے۔ (مجموع القرآن صفحہ ۱۶۲)

ترجمہ: (۱) (مواف کہ آپ فرماتے ہیں) پچھلی صورت یہ ہے کہ

"مجھے یہ بات کوئی کہنا اور ان میں طلاق نہ ملے (مگر) میں جوحہ تو ان کو خدا اور غلامان میں پر حمل کر رہا ہے
 کیونکہ دونوں واقعات کے اہمیاں مدت پذیرہ مونی ہے۔"

"اس کی مثال دور وایت ہے کہ جو بخاری اور مسلم میں (حضرت) عقیبؓ سے مروی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ سبب یہ
 خواہ کا اتفاق ہونے کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کے پاس تشریف لے گئے اور اس کے پاس لا بھلی اور عبداللہ
 بن ابی اسیر (مکی) پہنچے تھے۔"

ہاں آپ نے فرمایا "میرے چچا آپ لا الہ الا اللہ کا کہہ دیجئے، میں اللہ کی بارگاہ آپ کے لئے اس کی
 ہر دلت (نعمت کے لئے) جھکوں گا۔ تو (ابو طالب کو رسول اللہؐ کی طرف اس ہوتا کر کے) بوجھل اور سہارا میں لا کر
 کہنے لگے "کی تو خدا تعالیٰ کے دین سے پھرتا ہے اور وہ دونوں ہوتے ہی رہے حتیٰ کہ ابو طالب نے کہا: "وہ جو خدا تعالیٰ
 کے دین پر ہے۔" رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "میں آپ کے لئے مغفرت طلب کرتا ہوں گا جب تک کہ مجھے اس
 بات سے (موت نہ ہو جائے) اس پر یہ آیت نازل ہوئی۔ "مَدَّ يَدَايِيَ لِلنَّبِيِّ" (مسودہ ۱۱۲)

"میں نے آپ کی طرف سے دعا کی کہ آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے مغفرت ملے جب تک کہ آپ کا دل چاہتا ہو کہ وہ"

ہیں روزِ فرما لے۔“ (تفسیر حنفی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں اور) وہ روایت کہ جس کو امام ترمذی نے حضرت عائشہ سے یہ روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ ”میں نے ایک آدمی کو اپنے شرک میں باپ کے لئے بخشش مانگتے سنا تو اس پر میں نے اس کو کہا کہ ”تو اپنے شرک والدین کے لئے سفرت کی دعا مانگتا ہے“ اس پر اس آدمی نے جواب دیا کہ ”حضرت ابراہیم علیہ السلام نے (بھی) اپنے باپ کے لئے استغفر کر لیا تھا اور وہ شرک تھا۔“ یہ بات میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ذکر کی اس پر یہ آیت نازل ہوئی تو اہل مکان للہی.....“)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) اور یہ بھی روایت ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ایک دن قبرستانِ اُحرف لے گئے۔ اور ایک قبر کے پاس بیٹھ گئے اور یہ تک اس قبر والے کے لئے دعا کرتے رہے اور دوتے رہے۔ پھر فرمایا: ”جس قبر کے پاس میں بیٹھا تھا یہ میری والدہ کی قبر تھی میں نے اپنے پروردگار سے ان کے لئے دعا مانگنے کی اجازت چاہی مجھے اجازت نہیں دی گئی۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے مجھ پر یہ آیت نازل فرمائی۔“ ”ماکان للہی.....“ (ایضاً)

علامہ جلال الدین سیوطی نے فرمایا: ”ان احادیث کو تھوڑے زوّل (کے طریق) سے جمع کریں گے۔“

ترجیح

تکرارِ نزول

علامہ حنفی دامت برکاتہم فرماتے ہیں: ”(ایک) صورت تکرارِ نزول کی ہے۔ یعنی بعض اوقات ایسا بھی ہوا ہے کہ ایک ہی آیت ایک سے زیادہ مرتبہ نازل ہوئی ہے اور ہر مرتبہ اس کا نزول کسی نئے واقعہ کے پس منظر میں ہوا ہے۔ اب کسی راوی نے ایک نزول کا واقعہ ذکر کر دیا اور دوسرے نے دوسرے نزول کا۔ اس سے ظاہری طور پر تضاد معلوم ہوتا ہے مگر حقیقت میں تضاد اس لئے نہیں ہوتا کہ آیت دونوں واقعات میں دونوں مرتبہ نازل ہوئی۔ (بہر حال یہ حنفی تینوں واقعات اور ان کی روایات کو ذکر کر فرماتے ہیں کہ) یہاں تینوں واقعات میں ایک ہی آیت کا نزول بیان کیا گیا ہے۔ چنانچہ مفسرین نے فرمایا ہے کہ یہ آیت تینوں مرتبہ اگے اگے نازل ہوئی۔“ (۱) (علوم القرآن صفحہ ۹۳-۹۵ء)

هل العبرة بعموم اللفظ أم بخصوص السبب؟

اختلاف علماء الأصول في مسألة دقيقة وهي: هل العبرة بعموم اللفظ أم بخصوص السبب؟ أي أنه إذا وقعت حادثة فنزلت في شأنها آية كريمة فهل يقتصر حكم هذه الآية على تلك الحادثة أو الواقعة أو الشخص الذي نزلت فيه أم يعمد الحكم إلى الجميع؟

فجمهور العلماء على أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، وهذا هو الصحيح.

وہنا کہ راوی؟ نیز بیان المعبرہ بخصوصی السبب۔

قال: (المسؤول) رحمه الله في كتابه: 'الاتقان في علوم القرآن'۔

ومن الأدلة على اعتبار عموم اللفظ احتجاج الصحابة وغيرهم في إلتزامهم بعموم آيات نزلت على أميأ حاصه: كنزول آية الظهار في (سلمة بن صخر) وآية النعان في شأن (علاء بن أمية) وحاد القذف في وفاة عائشة ثم تعدى الحكم إلى غيرهم لعموم اللفظ وقد ورد عن (ابن عباس) ما يدل على اعتبار المعموم فإنه قال به في آية المسرفة مع أنها نزلت في امرأة سرفت ... ثم روى عن (نجدة الحمصي) قال: سألت ابن عباس عن قوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ (النساء: 38) أعاص أم عام؟ قال: بن عام. قال: (ابن نجدة) قد يحسن كثيراً من هذا الباب قولهم هذه الآية نزلت في كذا - لاسيما إن كان المذكور شخصاً - فكقولهم إن آية الظهار نزلت في امرأة (قابت بن لیس) وإن آية الكلاله نزلت في (جابر بن عبدالله) وإن قوله تعالى ﴿أَن اءْحْكُمُ بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ﴾ نزلت في جنس فريضة وبنى النضير ونظائر ذلك. فالذين قالوا ذلك لم يقصدوا أن حكم الآية يختص بأولئك الأشخاص دون غيرهم لأن هذا لا يقوله مسلم ولا عاقل على الإطلاق. وقال: (الزمخشري) في تفسير سورة النهمزة: يجوز أن يكون السبب خاصاً والوعيد عاماً ليشاؤول كل من باشر ذلك القبيح وليكون ذلك جارياً مجرى المبريض والله تعالى أعلم.

لغات: يقتصر: کسی شے کو کسی معاملہ پر منحصر کر دینا۔ کسی شے کو ایک چیز تک محدود کر دینا۔ بتعدد: تجارت کر کے بڑھانا۔ لاسیما: خاص طور پر۔ کلالہ: وہ شخص جو عمر کے بعد اپنے پیچھے نہ رہ پھوڑے شاول دیکھ جائے کی وراثت ہو چکا اس کا وراثت ترقی رشتہ دار ہو جیسے بہن بھائی وغیرہ۔ عید: ممکن زراوا۔ تعدی: کسی خاص بات کی طرف اشارہ کسی پر کر کے بات کرنا۔

ترجمہ: کیا لفظ کے عموم کا اعتبار ہے یا سبب کے خصوص کا

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ)

"عام مصل نے (اس) بار یک مسئلہ میں اختلاف کیا ہے کہ کیا (قرآن کی آیت کے) لفظ کے عموم کا اعتبار ہے یا (اس کے نزول کے) سبب کے خصوص کا؟ یعنی جب ایک واقعہ ہوا ہے اور اس کے بارے میں ایک آیت کریمہ نازل ہو تو کیا اس آیت کا حکم اس عارضہ یا واقعہ یا شخص تک محدود ہوگا کہ جس کے بارے میں یہ آیت نازل ہوئی ہے یا اس کا حکم سب تک متعدد ہوگا۔"

پس مجید علاء کرام اس طرف گئے ہیں کہ عموم لفظ کا اعتبار ہوگا تاکہ خصوص سبب کا۔ اور یہی (زیادہ) صحیح ہے اور اس مقام پر دو اقوال اور بھی ہیں وہ یہ کہ اعتبار خصوص سبب کا ہے امام سیوطی اپنی کتاب "اتقان فی علوم القرآن" میں فرماتے ہیں۔

عموم لفظ کے اعتبار کرنے کے والکل میں سے ایک دلیل جو کہ ان اور تابعینؓ وغیرہ کا ذاتیات میں خاص اسباب کی وجہ سے مذکور ہے۔ اہل آیات کے (غلاف کے) عموم سے لیکن پکڑنا ہے۔ جیسا کہ صریحاً صحیحہ کے بارے میں خبردار کی آیت اور بلال بن امیہؓ کے بارے میں احسان کی آیت اور حضرت عائشہؓ (مصدقہ) پر تہمت لگانے والوں کے بارے میں حدیث کے آیات کا اثر ہے۔ پھر ان آیات کا حکم (ان آیات کے) اطلاق کے عموم کی وجہ سے دوسروں تک محدود ہوا۔ درحقیق کہ حضرت ابن عباسؓ سے ایسی بات روایت ہے کہ یہ (آیات کے اطلاق کے) عموم کے اعتبار کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ کہ حضرت ابن عباسؓ نے سرقہ کی آیت کے بارے میں عموم لفظ کا ان کہا باوجودیکہ یہ آیت ایک جہ کی کرنے والی عورت کے بارے میں نازل ہوئی۔ پھر نجدہ خنی سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں "میں نے حضرت ابن عباسؓ سے اللہ تعالیٰ کے قول ﴿وَالشَّارِقُ وَالشَّالِقُ فَاصْطَوْا مِنْهُم مَّا تُبْغُوا﴾ (النساء: ۳۸) کے بارے میں پوچھا کہ کیا یہ آیت (اپنے حکم کے اعتبار سے) ان میں سے یا عام ہے حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا (خاص نہیں) بلکہ عام ہے۔ ان ہی پر یہ فرماتے ہیں۔ "اگر باب میں علماء مفسرین کا یہ قول بہت زیادہ (۲۲) ہے۔ یہ آیت فلاں فلاں معاملہ میں نازل ہوئی۔ (اور) خاص طور پر اگر آیت میں (میں) کسی کو ذکر کیا گیا ہو وہی مختص ہو۔" (قرآن صورت میں) مفسرین کا قول (یوں سمجھئے) جیسے "ظہار کی آیت ثابت نہیں تھیں کی ہوئی کے بارے میں نازل ہوئی اور کمالہ کی آیت ہم پر ہی محدود ہے۔" کے بارے میں نازل ہوئی اور اللہ تعالیٰ کا قول ﴿وَأَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّنْهُم مَّا أَنْزَلَ إِلَيْكُم﴾ (النساء: ۱۹)

"اور یہ فرمایا کہ حکم کر ان میں" (انہی میں سے جو کہ اللہ نے اور امت چل ان کی خوشی پر اور بچاؤ ان سے کہ تم کو بہکانے میں کہی ایسے حکم سے جو اللہ نے ان کے حق پر بھیجا اور نہ ماضی و جان لے کہ اللہ نے تمہیں چاہا ہے کہ بچاؤ سے ان کو کچھ سزا ان کے گناہوں کی۔ اور لوگوں میں بہت ہیں تاثر مانا۔" (تفسیر عثمانی)

(یہ) نیز شرط اور بنی تفسیر کے بارے میں نازل ہوا اور اس میں (اور بھی بہت سی) مثالیں (ہیں)۔ وہیں جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ یہ آیت فلاں فلاں کے بارے میں نازل ہوئی تو ان کا مقصد یہ (ہرگز) نہیں ہوتا کہ اس آیت کا حکم انہی لوگوں کے ساتھ خاص ہے تاکہ دوسروں کے ساتھ۔ کیونکہ یہ بات علی الاطلاق کوئی سمجھ اور (اور) مسلمان نہیں کہہ سکتا۔ ذخری سورہ مذکور کی تفسیر میں کہتے ہیں کہ جائز ہے کہ اس آیت کے نزول کا سبب خاص ہو اور اس کی (دلیل) عام ہو۔

تاکہ یہ آیت جو کسی پر نازل ہوئی اس کو شامل ہو تاکہ یہ آیت تقریباً کی جگہ میں جاری ہو۔ ﴿اللہ اعلم﴾

توضیح

عائشہؓ کی عثمانی حدیب دامت برکاتہم نے اس مقام پر اقلیف بحث کی ہے اس کا خلاصہ مذکور ذیل ہے۔ کسی سبب کے تحت نازل ہو۔ نوابی قرآن کریم کی آیت اپنے محکم و مخصوص کے اطلاق سے خارج کی جیر۔

(۱) جس آیت میں کسی معین شخص کا نام لیا گیا ہو تو علماء کرام کا اتفاق ہے کہ وہ آیات (خود ان میں) دہرے ہو یا نوچے (اس شخص کے بارے میں ہیں اس میں دوسرے شامل نہیں جیسا۔

﴿لَقَدْ يَنْقَلِبُ أُنسُ قُلُوبِهِمْ وَانْزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ (الہب: ۱)

”الہب کے دونوں ہاتھ ہلاک آؤں اور وہ خود بھی ہلاک ہوں۔“

اس آیت کا شان نزول معروف ہے کہ جب کہ منافق کفر سے ہو کر آنحضرتؐ نے قریش کو ایمان کی دعوت دی تو الہب

بدبخت نے یہ کہا

تَبَا لَكَ الْهَذَا ذَكَرْتُكَ

”تمہارے لئے ہلاکت ہو یا اس لئے ہمیں بلا پانچا؟“

اس پر یہ آیت نازل ہوئی تو چونکہ اس میں خاص طور پر الہب کا نام ہے اس لئے یہ وعید فقط اسی کے لئے ہے تاکہ دوسروں

کے لئے۔

(۲) وہ آیات کہ جن میں کسی خاص شخص یا گروہ کا نام لئے بغیر ان کی صفات کا تذکرہ ہو۔ بھران اوصاف کے بارے

میں کوئی حکم بیان کیا گیا ہو اور دوسرے دلائل سے ان آیات کا مصادیق کوئی خاص شخص نہ گروہ بھی بنتا ہو۔ تو مطلقہ کراہ

کے متفقہ قول کے مطابق یہ حکم اسی خاص شخص یا گروہ کے بارے میں ہوگا کہ جو قرآن کی مراد ہو دوسرے مراد ہوں

گئے۔ چاہے ان میں دو صفات ہوں بھی جیسے سورۃ البیل میں ارشاد ہے:

﴿وَمِنْ مَّجْدَاهُ لَا تَنْفِي عَنْهُ يَوْمَئِذٍ شَيْءٌ﴾ (قلیل: ۱۶-۱۸)

”اور اس (آگ) سے اس تھقی ترین انسان کو بچا لیا جائے گا۔ جو اپنا مان پا کیزگی حاصل کرنے کی فرض سے

(مستحقین کو) دیتا ہے۔“

یہ آیت بالاعتاق حضرت ابو بکر صدیقؓ کے بارے میں نازل ہوئی کہ وہ مطلقہ غلاموں کو خرید فریاد کر آزاد کر دیا کرتے

تھے۔ اگرچہ یہ ان کا نام مذکور نہیں۔ لیکن یہ انہی کی صفات کا تذکرہ ہے۔ اور اہم دیت سے بھی ثابت ہے کہ اس سے مراد

حضرت ابو بکرؓ ہیں۔

لہذا یہ نصیحت مختص انہی کو نہ ملے تاکہ دوسروں کو۔ اہم رازی اس آیت سے استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”حضرت ابو بکرؓ غنیاء کے بعد سب سے افضل ہیں۔ کیونکہ اس آیت میں انہیں ”افضل“ کہا گیا ہے۔ جمہور مفسرین نے بھی اس

آیت سے مراد حضرت ابو بکرؓ لئے ہیں۔ اب اگر کوئی شخص اضر کی رو میں خرچ کرے اس کو خواہ جو بھی ثواب ملے مگر یہ نصیحت

اس کو حاصل نہ ہوگی۔

(۳) تیسری قسم وہ آیات ہے کہ جو ہزل تو کسی والدہ کے بارے میں ہو مگر ان کے الفاظ عام ہے اور کسی دلیل سے یہ

بھی ثابت ہو جائے کہ یہ حکم اس نوعیت کے ہر واقعہ کے لئے ہے۔ تو بالاعتاق اس آیت کا حکم الفاظ کے عموم کے تابع

ہو کر عام ہو گا تا کہ سب نزول کے واقعہ کے ساتھ خاص ہو گا۔

جیسے مثلاً حضرت خنز کے خاندان نے انہیں یہ کہہ دیا است علی کھڑی تھی۔ ”تم مجھ پر میری ماں کی پشت کی طرح ہو۔“ اس پر سورہ بکاء کی ابتدائی آیات نازل ہوئیں۔ لیکن آیت کے الفاظ غبار ہے جس کو یہ حکم فقط حضرت خنز کے خاندان کے ساتھ خاص نہیں بلکہ جو ایسا کرے گا اس کا حکم بھی ہے۔

(۳) آیت تو کسی واقعہ کے بارے میں نازل ہوئی۔ لیکن الفاظ عام رہے اور کسی دلیل سے یہ نہ معلوم جو سکا کہ یہ حکم اسی واقعہ کے ساتھ خاص ہے یا اس نوعیت کے ہر واقعہ کے ساتھ۔ اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ بعض اسکی آیات کو فقط سب نزول کے ساتھ مانتے ہیں اور جمہور علماء اور فقہاء اپنی آیات کو بھی سب نزول کے ساتھ خاص نہیں مانتے بلکہ الفاظ کے عموم کا اعتبار کرتے ہیں۔ اور اس آیت کے الفاظ میں واقعہ کو بھی شامل ہوں گے اس کے لئے وہی مذکورہ حکم ہو گا۔ علماء فقیر و موصول اس قاعدہ کو ان مشہور الفاظ کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

تَبَيَّرَ لِقَوْمٍ لِّقَلْبٍ لَا يَعْصُوهُ السَّبَبُ

”الفاظ کے عموم کا اعتبار ہو گا تا کہ سب نزول کے خاص واقعہ کا۔“ (علوم القرآن مصلحاً از صفحہ ۸۲-۸۵)

من كنوز المعلومات

سوق يتجمع فيه الناس يسمى سوق الجمعة تهب فيه ريح الشمال فابن يوجد؟
عن انس بن مالك ان رسول الله ﷺ قال: ان لى الجنة لسوقاً ياتونها كل جمعة فتهب وريح
الشمال فتحثو في وجوههم وثيابهم فيزدادون حسناً وجمالاً فمر جمود الى اهلهم وقد ازدادوا
حسناً وجمالاً فيقول لهم اهلهم والله لقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً فيقولون: وانتم والله لقد
ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً۔ (رواه جرحه مسلم كتاب الجنة ٤٥٠٤٥)

عن ابى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة حق على الله عزهم
فمن هم؟

المجاهد في سبيل الله

المكاتب الذي يربط الاقدام

التامع الذي يربط العفاف (اخرجه الترمذى فضائل الجهاد ٦٦٥٥ اخرج النسائي ٦٢٦٨ ابن ماجه
٢٥١٨)

بما فداها عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند تولية الخلافة؟

اللهم انى ضعف ظرونى

اللهم انى غليظ قلبى

اللهم انى يعيل فسختى

معلومات كاخترانه

سوال: ایک بازار ہے کہ جس میں لوگ جمع ہوتے ہیں اس کا نام 'بحرہ بازار' ہے جس میں بچل کی جانب سے ہوا چلتی ہے
یہ کہاں پایا جاتا ہے؟

جواب: حضرت انس بن مالک سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے ارشاد فرمایا: "بے شک جنت میں ایک بازار ہے جس میں
لوگ ہر جمعہ (کے دن) آ یا کریں گے۔ لیکن اس میں بچل کی جانب ہوا چلے گی، وہاں کے چیروں اور کپڑوں کو
(ازاد کر) گھٹکی۔ پھر وہ (اس ہوا کے گھٹے سے) حسن و جمال میں (پیلے سے بھی اور) زیادہ ہو جائیں گے اور وہ
بچے ال کی طرف لوٹیں گے جبکہ وہ حسن و جمال میں بڑھ چکے ہوں گے۔ تو ان کے بلی ان سے (تعب کما حقہ
سوال کرتے ہوئے) کہیں گے۔

خدا کی قسم! آپ ہمارے (یہاں سے چلے جانے کے) بعد حسن و جمال میں (پہلے سے اور) زیادہ بڑھ گئے ہیں تو (اس پر) اور جواب دینا گئے۔

خدا کی قسم تم بھی ہمارے بعد حسن و جمال میں بڑھ گئے ہو۔ (اسی کو مسلم نے روایت کیا ہے) کتاب الحجۃ حدیث نمبر (۷۷۷۷)

سوال: حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں رسول اللہؐ نے فرمایا ”میں شخص ایسے ہیں کہ جن کی مدد کرنا اللہ کے ذمہ ہے تو تم کون ہیں؟“

جواب: (۱) اللہ کی راہ میں (تلاش سے) جہاد کرنا والا۔

(۲) راہِ کتاب (غلام) کو جو (عقد کتابت کی رقم کو) ادا کرنا چاہتا ہے (اور اس کے لیے محنت مزدور بن کر رہتا ہے)

(۳) دو نکاح کرنا والا کہ جو (نکاح کے ذریعہ اخلاق و عادات کی) پائی (اور روزی) چاہتا ہے۔ (ترمذی شریف، فضائل)

الحجۃ ۱۶۵۵ھ نہائی شریف ۳۲۱۸ھ ابن ماجہ شریف ۲۵۱۸ھ

سوال: حضرت عمرؓ نے خلافِ ہر دے جانے کے وقت کیا (کیا) دعائیں مانگیں؟

جواب: یہ تین دعائیں مانگیں۔

(۱) اے اللہ میں نیکو رشتوں مجھے توان کر دے۔

(۲) اے اللہ میں سختیوں مجھے نرم کر دے۔

(۳) اے اللہ میں نیکوں مجھے نیک بنادے۔

الفصل الثالث

حکمة نزول القرآن مفرداً

نزول القرآن الکریم

شرف اللہ هذه الأمة المحمدية فأنزل عليها كتابه المعجز - حاتمہ الکتاب السماویہ - لیکون دستوراً لحياتها وعلاجاً لعللها كلها - وبما سماها فيها لعللها وأمراتها وآية مجد وفخار على اصطفاء هذه الأمة واختيارها للعمل أقدس الرسالات السماوية حيث أكرمها الله بأنزال أشرف كتاب وعصمتها بالانساب إلى أشرف مخلوق (محمد بن عبد الله ﷺ) ونزول هذا القرآن أكمل عقد الرسالات السماوية فشع النور على العالم وأسطع النقاء على الكون وأوحلت هداية الله إلى الخلق وكان هذا النزول بواسطة أمين السماء (جبریل) عليه السلام يهبط به على قلب النبي ليلفقه وحی الله وفي ذلك يقول الله جل شانہ: ﴿تَنَزَّلُ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ۝ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ۝ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ۝﴾ (النملہ: ۱۶۳-۱۶۵)

لغات: ﴿نَزَّلَتْ﴾: فرستاد۔ ﴿لِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾: مشککہ کی فصیح و سلیس و سادہ زبان۔ ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾: روح القدس۔ ﴿تَنَزَّلُ﴾: اترنے کی۔ ﴿بِهِ﴾: اس کے ذریعہ۔ ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾: روح القدس۔ ﴿عَلَى قَلْبِكَ﴾: اس کے دل پر۔ ﴿لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ﴾: تاکہ تم میں سے کچھ لوگ ہوں جن کی طرف سے نذرانے آئیں۔ ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾: فصیح و سلیس و سادہ زبان۔ ﴿تَنَزَّلُ﴾: اترنے کی۔ ﴿بِهِ﴾: اس کے ذریعہ۔ ﴿الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾: روح القدس۔ ﴿عَلَى قَلْبِكَ﴾: اس کے دل پر۔ ﴿لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ﴾: تاکہ تم میں سے کچھ لوگ ہوں جن کی طرف سے نذرانے آئیں۔

ترجمہ: تیسری فصل

قرآن کریم کے حصوں میں (متفرق طور پر) اترنے کی حکمت

قرآن کریم کا نزول

(مطلب: کتاب فرماتے ہیں کہ)

”اللہ تعالیٰ نے اس امت محمدیہ کی عزت و بزرگی کا شرف بخشا کہ اس پر اپنا کلام مجزا اور (تمام) آسمانی کتابوں کو ضم کرنے والی کتاب اتاری۔ تاکہ یہ کتاب ان کے لئے دستور حیات، مشکوک کا علاج اور ان کی بیماریوں اور امراض کی دوائی بن جائے۔ آسمانی رسالوں میں سے سب سے مقدس رسالت کو ان کے لئے لے کر آسمان پر اترنے اور پسند کرنے پر مجبور اور بزرگی کی علامت بنے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اس امت کا سب سے بزرگ کتاب نازل کر کے اکریم (دعوتِ پاک) اور اس امت کو شرف الخلق محمد بن عبد اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی طرف اتمام کر کے

خمس کیا۔ اور اس قرآن کے نازل ہونے سے پہلے رسالوں کا بارہا مل ہو گیا۔ لیکن اس دنیا میں وہ سنی ہو گیا مگر
 کائنات پر نور چھا گیا۔ اور مگر کواکب کی وایت بھی گئی۔ اور یہ (قرآن کا) ارتداد آسمان سے آسمان (حضرت) جبرئیل
 علیہ السلام کے واسطے سے ہوا۔ وہ قرآن کے آگے گئی جس میں اللہ علیہ وسلم کے دل پر اترے تاکہ انہیں اللہ تعالیٰ کی وحی
 پہنچا سکے۔ اور اس بارے میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ﴿أَنزَلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينُ ۝ عَلٰی قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ
 الْمُنذِرِينَ ۝ بِلَا سُلْطَانٍ غَيْرِنَا ۝ إِنَّمَا تَلْفِظُ مِن قَبْلِكَ الذِّكْرَ الْأَوَّلِينَ ۝﴾ (الشعراء: ۱۹۳-۱۹۵) (اے کرار ہے
 اس کو فرشتہ معجز میرے دل پر کبریا کے پورے واسطے ہاں اعلیٰ مرتبہ پر اس میں۔) (تفسیر عثمانی)

کیفہ نزول القرآن الکریم؟

للقرآن الکریم تنزلان

الأول: من الملوح المحفوظ إلى السماء الدنيا (جملة واحدة) في ليلة القدر

الثاني: من السماء الدنيا إلى الأرض (معرفاً) في مدة ثلاث وعشرين سنة.

أما التفسير الأول: فقد كان في ليلة مباركة من ليالي الدهر هي (ليلة القدر) أنزل فيه القرآن كاملاً
 إلى (بيت العزة) في السماء الدنيا وبذل عليه عدة نصوص وهي:

(الف) قوله تعالى: ﴿لَا حِمْ ۝ وَالْكِتَابِ الْمُسَبِّحِ ۝ إِنَّهُ أَنْزَلْنَا فِي لَيْلَةِ مَبْرُورَةٍ ۝ إِنَّكَ مُنذِرٌ مِّنْ رَبِّكَ ۝﴾ (الدخان

۱-۲)

(ب) وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۝ وَمَا أَزَلَّنَا مَا وَلَّيْنَا الْقَدْرَ﴾ (القدر: ۱-۲)

(ج) وقوله تعالى: ﴿فَاشْرَهْ وَتَضَانِ ۝ إِنِّي أَنْزَلْتُ فِيهِ الْقُرْآنَ مَدْنًى لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ ۝ وَنَهَيْتُ مِنَ الْفُرْقَانِ ۝﴾

(البقرة: ۱۸۵)

فقد دلت هذه الآيات اثباتاً على أن القرآن أنزل في ليلة واحدة بوصف بأنها مباركة وتسمى
 (ليلة القدر) وهي من ليالي شهر رمضان أو شعبان أو شعبان أن يكون هذا النزول هو النزول الأول إلى بيت
 العزة في السماء لأنه لم يوجد له النزول الثاني على النبي صلى الله عليه وسلم أن يكون في ليلة واحدة وهي
 شهر واحد هو (شهر رمضان) لأن القرآن إنما نزل في مدة طويلة هي مدة البعثة ۲۳ سنة ونزل في
 غير رمضان في جميع الأشهر فحينئذ لا يكون المواد به (النزول الأول) وقد جاءت الأدلة والاعتبار
 الصحيحة تؤيد ذلك منها.

(الف) عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: (فصل القرآن من المذكر فوضع في بيت العزة من
 السماء الدنيا) فجعل حيولي منزل به على النبي

(ب) وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: (أنزل القرآن حملة واحدة إلى سماء الدنيا وكان بمواقع النجوم وكان الله ينزله على رسوله بعضه في الربعض)

(ج) وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: (أنزل القرآن في ليلة القدر في شهر رمضان إلى سماء الدنيا جملة واحدة) ثم أنزل مجزئاً قوله تجزئاً أى أجزاء منفردة

فهذه الروايات الثلاث ورواها السيوطي في كتابه (الإحسان في علوم القرآن) وبين أنها كلها صحيحة كما روى (السيوطي) أيضا عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سأل (عطية بن الأسود) فقال: (أوقع في قلبك مثلك قوله تعالى: ﴿شَهْرٌ مِّمَّا أَتَى الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾) (البقرة: ١٨٥) وقاله

وَأَمَّا الزُّنُفَرُ فَبِئْسَ الْبِلَاقِلُ) وهذا أنزل في شوال وفي ذي القعدة وفي ذي الحجة وفي المعرم
و صفر و شهر ربيع فقال ابن عباس: إنه أنزل في رمضان في ليلة القدر جملة واحدة ثم أنزل
عني حواشي النجوم رسلا في الشهور والأيام.

يريد بقوله (مرفع النجوم) ويقول (رسلاً) أي أنه أنزل منحمًا مرفقًا بتلو بعضه بعضًا على نزوة رفيق. وذكر (السيوطي) أن القمر طي نفل حكاية الأجماع على نزول القرآن جملة من الملاح المحفوظة على بيت العزلة في السماء الدنيا ولعل الحكمة في هذا النزول هي: تعظيم أمر القرآن وأمر من نزل عليه بما علام سكان السموات المبيع أن هذا آخر الكتب المنزلة على خلقهم الرسل لأشرف الأمم قد قرباه إليهم لنزله عليه.

قال السويعي: (ولو لا أن المحكمة الإلهية الحقت ووصله إليهم سبحانه بحسب الواقع ليهبط به إلى الأرض جملة كسافر الكتب المنزلة قبله، ولكن الله سبحانه بآين (أي خالف) بينه وبينها فجعل له الأميين إزاله جملة، ثم إزاله مغفلة تشيهاً للمنزل عليه).

لغات: مقفوق: (اللہ کا قرآن کو) حصول میں نازل کرنا۔ مواقع النجوم: قسط وار حصوں میں تھوڑا تھوڑا فرقہ رہتا۔
 ریشہ: نرئی کو وقت کوئی کام آتی تھی اور آرام سے کرنا اور جلدی نہ کرنا۔ تطہیم: بندوبست کرنا تا کہ وہ حضرت ابو حامد عثمان: یہ
 ساکن کی جمع ہے نہ ہے آسمانوں میں رہنے والے فرشتے۔

ترجمہ: قرآن کریم کیسے نازل ہوا؟

(مولف کو پڑھاتے ہیں کہ) قرآن کریم کا اثر بارود ہے۔

(۱) ایک اکٹھا، (میراپور ایک ہی دھند) لایۃ القدر میں لوٹ محفوظ ہے آہان دنیا کی طرف (اترے)

(۴) ”اور سے آسمان دینے سے زمین کی طرف تمہیں برس میں تھوڑا تھوڑا کر کے اترتا

اب پسما نزول

تو یہ بات نے راقی میں ایک مبارک بات میں ہوا اور دو راہ ”کَلِمَةُ الْقُدْرَةِ“ تھیں۔ اس بات میں پورا قرآن آسمان دینے کے ”بیت عزت“ میں اترتا اس (بات پر بہت ہی مخصوص دلالت کرتی ہیں۔ یہ ہے۔

(الف) اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿وَجَعَلَهُ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۝ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۝ وَكَانَ قَوْلُ كَتَبْنَا فَلْيُزِيلْ﴾

(الشکوہ: ۱-۳)

”خبر ہے اس کتاب واضح کی۔ ہم نے اس کو اجازت ایک برکت کی بات میں تم میں کہہ سنائے اسے۔“ (تفسیر حنبلی)

(ب) ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۝ وَمَا أَزَلُّنَا مَا كَانَ لِقَوْلِ الْفُلْ﴾ (القدر: ۱-۲)

”ہم نے اس کو اترایا شب قدر میں اور تو نے کہ سمجھ کر کیا ہے سب قدر۔“ (تفسیر عثمان)

(ج) ”ان باری تعالیٰ ہے“ ﴿فَاشْهَرُ وَمَغْضَىٰ الْبَدْنِ ۝ تَرَىٰ فِيهِ الْقُرْآنَ مُدْنًى وَمُغْضًى ۝ وَتَسْمَعُ فِيهِ الْهَدْيَ وَالْقُرْآنَ﴾ (الشکوہ: ۱-۲)

”میں نے مضان کو ہے جس میں نزل، اور قرآن ہدایت ہے اسلئے وہوں کے اور دیکھیں روشن راہ بات کی ورجی کو باطل سے جدا کرنے کی۔“ (تفسیر عثمان)

(د) اول کتاب فرماتے ہیں کہ (تحقیق یہ تمہیں آیت میں بات پر دلالت کرتی ہیں کہ قرآن ایک ایسی بات میں اترایا گیا ”میں کہ تم کو مبارک کہا گیا ہے۔ اور اس کا نام ”الْبَلَدَةُ الْقُدْرَةُ“ ہے اور وہ مضان (امبارک) کی ایک بات ہے اور یہ بات تمہیں ہے کہ یہ نزل دو پہلا نزول ہے کہ حرم آسمان کے ”بیت الاحزان“ کی طرف ہے۔ کیونکہ اگر اس کو کوئی حلیٰ نہ خیرہ سلم پر دوسرا نزول مبرا دیا جائے تو اس نزل کا ایک بات میں ہر ایک سمجھ میں (کہ جو مضان ہے) لافال ہر سمجھ نہ ہوگا۔ کیونکہ یہ شک قرآن ایک حوالہ عت مگر جو ۲۳ سال کا بیٹے (نبوت) کا عہد ہے سمجھ کر نزل ہوا۔ اور مضان کے عواود (مجموع سال کے) ہر سمجھ میں قرآن لہذا یہ بات طے ہوگئی کہ ان (آیات) کے سر پہلا نزول ہی ہے اور صحیح اہدایت بھی اس معنی کی تفسیر میں آئی ہیں۔ ان سے ایک حدیث (یہ ہے)۔

(الف) حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ وہ فرماتے ہیں: ”قرآن کو ذکر (یعنی لوح محفوظ) آسے جدا کیا گیا۔ پھر سے آسمان (دنیا) کے بیت الاحزان میں رکھا گیا۔ پھر جبرئیل علیہ السلام اس (تھوڑا تھوڑا) لے کر نبی صلی اللہ علیہ وسلم

پہنچا کر دیتے رہے۔“ ①

① اس حدیث کو کہنے روایت کیا ہے۔

(ج) حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں "قرآن مسلمان دنیا کی طرف انصاف (ایک دلچسپی) ازل کیا کیا گیا اور وہ اجزائے متفرقہ کی شکل میں تھا۔ اور اللہ تعالیٰ جس کو بھی سلی اللہ علیہ وسلم پر ایک (حصہ) کے بعد دوسرا (حصہ) کر کے یعنی تھوڑے تھوڑے کر کے اتارتے رہے۔" ۵

(ج) حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے: "قرآن الہی اللہ ربی، ربی (المبارک) کے ہیئت میں ایک ہی اللہ آسمان و نامی صرف ہوا کرتا تھا۔ چوتھو آئینہ اُترے، اسرار کیا۔" ④

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ "انجیرو ماہنامہ کا مطلب ہے 'انجیزائے مشرق' اور آگے فرماتے ہیں کہ)

[illegible]

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) ”حضرت ابن عباسؓ کی ”موقع انعام“ اور ”المسائل“ کے انقبول سے مراد یہ ہے کہ یہ قرآنِ تعویذ اور اقوالِ جواز سے مستغرق کی شکل میں اقرار ایک جیسے کے پیچھے ہر مباح ضروری سے برتر تھا اور ان ”الار“ (علامہ جلال الدین) سہجی نے فرمایا کہ قرطبی نے قرآن کے مع محفوظ سے آسمان و آبی کے بیتِ العزت کی طرف ایک ہی دفعہ اترنے پر (علامہ کا) اجماعاً نقل کیا ہے۔ اور شاید اس نزول میں نکتہ قرآن کے معاملہ کی عظمت اور جس پر ہزل ہوا ہے اس کے معاملہ کی عظمت کو مٹاتے آسمانوں میں دینے والوں (فرشتوں) کو یہ بتا کر دیا کرتے رہے کہ یہ کتابوں میں سے آخری کتاب (ہے کہ) جو اس حلقہ الزلزل (محض اللہ علیہ وسلم) پر نازل کی گئی ہے (کہ جو) شرفِ انبیا کے رسول ہیں۔ ہم نے یہ کتاب ان کے نزدیک کر دی۔ تاکہ ان پر نازل کر دیں۔“

علامہ جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں: ”اگر اللہ تعالیٰ کی حکمت امت تک (اس) قرآن کے متفرق حصہ پر حضور انور اکرم ﷺ کے پہنچنے کا تہ خانہ کر دے تو اللہ تعالیٰ اس (کتاب) کو (یعنی) قرآن سے پہلے نازل ہونے والی تمام کتب کی طرح دکھائی نازل فرما دیتے۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے قرآن اور باقی مہدوی کتب میں (انہما نے کے طور میں) اختلاف کیا جس قرآن کے لئے وہ امر عام ہے (یعنی وہ دلت ہمارا) ایک دلت ہمارا اور دوسری رحمتہ حضور انور ﷺ (اور یہ اللہ تعالیٰ نے) اس ذات (مہدی) کو عزت بخشے کے لئے (کہا) کہ جس قرآن ۱۰ ابھرا مہدی“

توضیح

اس کی تحصیل کر شت میں مگر ناجی ہے۔

بیت العزت کو بیت المعمور بھی کہتے ہیں کہ جو کعبہ اللہ کے کاخِ اقدس میں آسمان میں فرشتوں کی عبادت کا وہ ہے۔ بیت عزت میں قرآن کا نزول کس طرح ہوا۔ اور اس نزول کی حکمت کیا تھی۔ علامہ تقی عثمانی رامت پور کاظم فرماتے ہیں کہ ”اس بارے میں کوئی بات یقینی نہیں کہی جا سکتی۔ البتہ بعض علماء مثلاً ابو شامہ نے یہ حکمت بیان فرمائی ہے کہ اس سے قرآن کریم کی رفعت شان بیان کرنا مقصود تھا۔ اور اس مقام کے علاوہ کو یہ بات بتلائی تھی کہ یہ اللہ کی آخری کتاب ہے جو اہل زمین کی ہدایت کے لئے اتاری جانے والی ہے۔“ ”زور تقی“ نے یہ نکتہ بیان کیا ہے کہ اس طرح دوسرا حرام کرنے سے یہ بھی بچانا مقصود ہے کہ یہ کتاب ہر شک و شبہ سے بالاتر ہے۔ حضور کے قلب مبارک کے علاوہ یہ اور جگہ اور بھی محفوظ ہے۔ ایک لوح محفوظ میں اور دوسرے ”بیت عزت“ میں۔ واللہ اعلم

ہر کیف اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا احاطہ کن کرے؟ اسی کو صحیح علم ہے کہ اس کی اور کیا کیا نعمتیں ہوں گی۔ اور ہمیں ان کی کتنی بیش میں پڑنے کی ضرورت بھی نہیں ہے البتہ ہمیں اتنی وضاحت کے ساتھ بتایا گیا ہے کہ یہ پید نزول ایلاہ القدوس اور (علوم القرآن صفحہ ۵۳-۵۵)

التنزیل الثانی

وَأَمَّا التَّنْزِيلُ الثَّانِي فَقَدْ كَانَ مِنَ السَّمَاءِ الدُّنْيَا عَلَى الْقَلْبِ النَّسْوِ مِنْجَمًا (ابن مفرقا) فِي مَدَّةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً وَهِيَ مِنْ حَبِيبِ الْبَعْنَةِ إِلَى حَبِيبِ وَفَقَدْ حَمَلَتْهُمُ الْمَلَأَةُ وَسَلَامَهُ عَلَيْهِ. وَاللَّيْلُ عَلَى هَذَا

النزول وأنه منجما قول الله تعالى في سورة الإسراء:

(الْق) ﴿وَقُرْآنًا كَرِيمًا يُخَرِّجُ عَلَى النَّاسِ مَكْرًا﴾ وَتُرْكَاهُ تَنْزِيلًا (سورة اسراء: ۱۰۶)

وقوله تعالى في سورة الفرقان:

(ب) ﴿وَقَالَ الْيَهُودُ كَفَرُوا، لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِيُظْهِرَ لَهُ لَوَاقِدُ رِشَاءِ قَوْمِهِ﴾ (الفرقان: ۳۶)

روی ان یہود والمشرکین عابوا علی النبی نزول القرآن مفرداً، واقر حوا علیہ ان یزل جملة واحدة حتی قال الیہود لہذا یا القاسم لولا انزل هذا القرآن جملة واحدة کما انزلت الصورة علی موسیٰ فلانزل الله ہاتین الایہین ودا۔ علیہم، وهذا فرد۔ کما بقول الزرقانی۔ یدل علی امرین:

احدیہما: ان القرآن نزول مفرداً علی النبی ﷺ

والثانی ان الکتاب السماویۃ قبلہ نزلت جملةً کما اشتهر ذلك بین جمہور العلماء حتی کاد یكون اجماعاً.

ووجه الدلالة علی هذین الأمرین: ان الله تعالى لم یکنذبهم لیساً ادعوا من نزول الکتاب السماویۃ جملةً بل اجابهم ببيان النحكمة فی نزول القرآن مغرماً ولو کان نزول الکتاب السماویۃ مغرماً کالقرآن لرد علیهم بالکنذب و باعلان ان التمجید هو سنة الله فیما انزل علی الانبیاء من قبل کما رد علیهم حين طعنوا علی الرسول وقالوا: اَلَمْ نَأْتِیْکَ بِالرَّسُولِ بِأَمْثَلِ الْکَلَامِ وَ نَبِیِّیْ هِیَ الْأَنْسَوَانِ یُکَذِّبُ عَلَیْهِمْ بِقَوْلِهِ ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَکَ مِنَ الرُّسُلِ إِلَّا إِنْهُمْ لَکَا کُفُلُونَ لَعَلَّہُمْ یَعْلَمُونَ﴾ فی الْأَنْسَوَانِ (الشرفان: ۷۰)

الحات: مکتبہ: توقف قیام ظہرنا۔ تو تہیل: قرآن کو بہترین طریقہ پر پڑھنا کہ تمام احاطہ حروف واضح ہو جائیں۔ ظہر ظہر کر پڑھنا۔ بفتح: تجویز جو پیش کرنا۔ نکذیب: جھڑنا۔ طعن: دینا۔ صیب نکالنا۔ تجم: حصوں میں بانٹنا۔
ترجمہ: دوسرا نزول

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”البتہ دوسرا نزول وہ آیتان ایماتے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب پر متفرق طور پر پچیس سال کی مدت میں ہوا اور یہ مدت آپ ﷺ کی بعثت سے لے کر آپ کے وصال (مبارک) تک ہے۔ اس نزول کی اور اس بات کی دلیل کہ یہ متفرق اجزاء میں (دوسری بار) اتر اسورہ اسراء میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے:

﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْتَبٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾ (نور اسراء: ۱۰۶)

”اور پڑھنے کا وظیفہ کیا ہم نے قرآن کو جدا جدا کر کے پڑھے تو اس کو لوگوں پر ظہر ظہر کر اور اس کو ہم نے اتارنے اور رے اتارے“ (تفسیر حسانی)

(ب) اور سورہ فرقان میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول:

﴿وَقَالَ الْإِنْسَانُ عُفِرُ لَوْلَا تُرِلْ عَلَیْهِ الْقُرْآنُ حُجْلَةً وَاحِدَةً حَتَّىٰ یَسْکَبَ بِهِ فؤَادُهُ وَ نَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾

(الشرفان: ۳۲)

”اور کہنے لگے وہ لوگ جو مکر ہیں کیوں نہ اتر اس پر قرآن سارا ایک جگہ ہو کر اسی طرح اتارنا کہ بہت دیکھی ہم اس سے تیرا دل اور پڑھنا یا ہم نے اس کو ظہر ظہر کر۔“ (تفسیر حسانی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) اور روایت میں آتا ہے کہ ہر دو اور مشرکین نے قرآن کے متفرق طور پر نزل ہونے پر نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر مہربان کیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے قرآن کے ایک ہی دھندل ہوا جانے کی تجویز پیش کی۔ یہاں

تک کہ آپؐ سے کہا اے ابوالقاسم! یہ قرآن ایک ہی دفعہ کیوں نہ اتر جیسا موسیٰ (علیہ السلام) پر تو رات (ایک ہی مرتبہ) اتری۔ اس پر ان پرودہ کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے یہ دو آیتیں نازل کیں۔ اور یہ وہ جیسا کہ زوقانیؒ فرماتے ہیں۔ دو باتوں پر دلالت کرتا ہے۔

(۱) تحقیق قرآن ہی صلی اللہ علیہ وسلم پر متفرق طور پر اترتا۔

(۲) قرآن سے پہلی تمام آسمانی کتابیں ایک ہی بار (یکدم) اتریں۔ جیسا کہ جہود علماء میں بھی مشہور ہے حتیٰ کہ یہ بات اجماع (کی طرح) ہو گئی ہے۔

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) ان دو باتوں پر دلالت کرنے کی وجہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں کتب جلدی کے اکتھے نازل ہونے کے دعوے میں نہیں جھگڑایا۔ بلکہ انہیں قرآن کے متفرق طور پر اترنے کی حکمت چاہ کر کے جواب دیا ہے۔ اگر (گزشتہ) کتب ۳۰ یا ۳۱ نازل (گئی) قرآن کی طرح متفرق طور پر ہوا ہوتا تو اللہ تعالیٰ ان کو جھلا کر ان کا رد کرتے۔ اور یہ اعلان کر دے (ان کا رد کرتے کہ) متفرق طور پر اترنا یہ گزشتہ انبیاء پر اترنے والی کتابوں میں (گئی) اللہ تعالیٰ کی سنت ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کا رد کیا کہ جب انہوں نے یہ کہہ کر رسول اللہ ﷺ کو طعنہ دیا تھا۔

﴿قَالَ لَهُمَا الْمَلَائِكَةُ وَيَعْنِي فِي الْأَمْثَلِ﴾ (الفرقان: ۲۰)

”کہ کیا رسولؐ ہے کہ کتا ہے کھانا اور بھرتا ہے بازاروں میں۔“ (تفسیر طبری)

تو اللہ تعالیٰ نے ان کا یہ کہہ کر رد کیا:

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ قَبْلَكَ مِنْ مَّلَاحٍ سَابِقِينَ إِلَّا أَنْتُمْ لِيَا كُنْتُمْ الْمَعْلَمَ وَمُعْشَوْنِ فِي الْأَمْثَلِ • (الفرقان: ۲۰)

”اور جتنے پیسے ہم نے تجھ سے پہلے رسول سب کہتے تھے کھانا اور بھرتے تھے بازاروں میں۔“ (تفسیر طبری)

توضیح

حضرت علامہ تقی مدنیؒ دامت برکاتہم فرماتے ہیں ”اس پر تقریباً اتفاق ہے کہ قرآن کریم کا وہ سرانزدل کہ جو مذہبی ہے وہ اس وقت شروع ہوا کہ جب آنحضرت ﷺ کی عمر مبارک چالیس سال کی تھی۔ اس نزول کا آغاز بھی صحیح قول کے مطابق لیلۃ القدر ہی سے ہوا ہے لیکن یہ بات کہ وہ رات رمضان کی کون سی تاریخ میں تھی اس کے بارے میں کوئی قطعی بات نہیں کی جا سکتی۔ بعض روایات سے رمضان کی ستر ہوئی، بعض سے انیسویں اور بعض سے ستائیسویں رات معلوم ہوتی ہے۔ (علوم القرآن ص ۵۵-۵۶ ملاحظہ)

آجے فرماتے ہیں ”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دلفظ یکبارگی قرآن نازل نہیں ہوا۔ بلکہ تھوڑا تھوڑا کر کے ۲۳ سال میں اتار دیا۔ قرآن کریم کو یکبارگی نازل کرنے کی بجائے تھوڑا تھوڑا کر کے نازل کیا گیا اس کا سوال خود مشرکین عرب نے آپؐ

سے کیا تھا کیونکہ وہ ایک قصیدہ پورا کا پورا ایک ہی وقت میں سننے کے عادی تھے۔ اور یہ تدریجی نزول ان کے لئے ایک آگہی سی بات تھی۔ اس کے علاوہ قرآن سے پہلے قرات زبور انجیل نیچوں ایک ہی وقت میں نازل ہو چکی تھیں ان میں یہ تدریج کا طریقہ نہیں تھا۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے مذکورہ بالا آیت بتا دی۔ عام رازنی نے اس آیت کی تفسیر میں فرقان کریم کے تدریجی نزول کی جو حکمتیں بیان کی ہیں۔ ان کا خلاصہ یہ ہے۔

(۱) آپ اُلی تھے۔ پڑھے لکھے نہ تھے۔ اس لئے اگر سارا قرآن ایک ہی دفعہ نازل ہو گیا ہوتا تو اس کا پڑھنا اور ضبط کرنا دشوار ہوتا۔ اس کے برخلاف حضرت موسیٰ علیہ السلام پڑھا لکھا جانتے تھے۔ اس لئے ان پر قرات ایک ہی مرتبہ نازل کر دی گئی۔

(۲) اگر پورا قرآن ایک ہی مرتبہ نازل کر دیا جاتا تو تمام احکام کی پابندی فوراً شروع ہو جاتی اور یہ اس یکسانہ تدریج کے خلاف ہوتا جو شریعت میں ملحوظ رہی ہے۔

(۳) آپ ﷺ کو آپ کی قوم ہر روز نئے نئے طریقوں سے ستاتی۔ جبرئیل علیہ السلام کا بار بار قرآن آنے لے کر انہما ان الہوں کو برداشت کرنا کل عادی تھا۔ اور اس سے آپ کا قلب تقویت پکڑتا۔

(۴) قرآن کریم کا ایک بڑا حصہ لوگوں کے سوالات اور اذیتوں سے متعلق ہے۔ اس لئے ان آیت کا نزول اسی وقت ہی مناسب تھا جس وقت وہ سوالات کئے گئے یا وہ اذیتاں پیش آئے کہ اس سے مسلمانوں کی ہمسرت بھی بڑھتی تھی۔ اور قرآن کے بھی خیریں بیان کرنے سے اس کی حقانیت اور زیادہ آشکارا ہو جاتی تھی۔ ● (علوم القرآن مخلصہ از صفحہ ۶۷-۶۹)

آگے مولف کتاب خود قرآن کے تدریجی نزول کے فوائد کو پہلے ابوہریرہ بیان کر رہے ہیں اور پھر ان میں سے ہر ایک کی نہایت شرح کے ساتھ تفصیل بیان کر رہے ہیں۔ مولف موصوف نے اس میں علم معانی کی مشہور اصطلاح الف وشر مرتبہ کا لحاظ رکھا ہے۔ (ختم)

حکمة نزول القرآن منجماً

لنزول القرآن الکَرِیم منجماً (ہی مفرداً) حکم جملہٗ واسرار عبیدۃ عرفہا العالسون و غفل عنها

الجاهلون و نستطيع ان نجعلها لهما باہنی وھی

اولاً: نقیت قلب النبی امام اذی المشركین

ثانیاً: الخلف بکشی عند نزول الوسی

ثالثاً: التدرج فی التدریج الاحکام المملوۃ

رابعاً: تسہیل حفظ القرآن وفہمہ علی المسلمین.

خامساً: مسایرة الحوادث والوقائع والنسبہ علیہا فی حینہا.

سادساً: الإيضاح الی مصدر القرآن، وأنه نزل علی حکم الحمید.

ولبدأ بنسب من التفصیل عن هذه الحکم العذبة التي اسمیلتها لیس فی القول ومن اللہ نستمد العون:

لغات: تیسبت: دل کو ہانا، مغیور، رکنا۔ تلطف: کسی معاملہ میں نرمی برکنا، مہربانی، شفقت، ہانا۔ فلو ج: رفتہ رفتہ پہنچنا۔ ورجوہ پہنچنا، تہرجا کوئی بات، دوتا۔ مسایرة: ساتھ ساتھ چلنا، ہم آہنگ، دوتا، واقعات، واقعہ کی نوع، آداب بات۔

ترجمہ: قرآن کریم کے تہرجی نزول کی حکمت

(مواف کتاب فرماتے ہیں کہ)

”قرآن پاک کے متفرق اجزاء میں نازل ہونے میں بڑی حکمتیں ہیں اور بہت سے بھی (اور امراء) ہیں کہ جن کو معتبر) مناد نے چاہا اور جاسی لوگ اس سے غافل رہے۔ ہم ذیل میں ان (حکمتوں) کو اجمالاً پیش کر سکتے ہیں۔ وہ حکمتیں یہ ہیں۔

(۱) مشرکوں کے ستانے پر نبی کے قلب (سہارک) کو تقویت دینا۔

(۲) نزول نبی کے وقت نبی کے ساتھ لطف (ذکریم) کا مواظہ کرنا۔

(۳) احکامات، مادیہ کی تخریج میں تہرجک۔

(۴) مسلمانوں پر قرآن کا اکرنا اور اس کا سمجھنا آسان بنانا۔

(۵) حوادث اور واقعات کا نقل آتے رہنا اور اس وقت میں ہی ان پر حیرہ کرنا۔

(۶) مصدر قرآن (یعنی اس ذات کی) طرف ہدایت کرنا (کہ جس نے قرآن اتارا ہے) اور (اس بات کی طرف کہ)

یہ حکمت والی متود اعتادت ذات کا آثار اور قرآن ہے۔

(اب) ہم ان چند حکمتوں کی تفویض کی تفصیل بیان کرنا شروع کرتے ہیں کہ جن کو ہم نے مذکورہ بالا (سطور) میں اجمالاً بیان کیا ہے اور ہم اللہ تعالیٰ سے مدد چاہتے ہوئے کہتے ہیں۔ (اس کے بعد مولف مصروف نے ان حکمتوں کی تفصیل بیان کی ہے کہ جو مندرجہ ذیل ہے۔)

أولاً: أما الحکمة الأولى وهي (تیسبت قلب النبی) فقد ذکرتها الآية الکريمة فی معرض الرد علی

المشركين: حين انزل القرآن جملة واحدة کما نزلت الکتاب المسطورة المنسقة فرد

لله علیهم بقوله (كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً) (الفرقان: ۳۲) وثبت قلب علی النما

هو رعاية من الله وتأييد لرسوله أمام تكذيب خصومه له وإيقاعهم الشديده له وإخماده، لقد كانت الآيات الكريمة تنزل على رسول الله (تسلياً) له وشجلاً لهم لتدعيمهم في طريق الدعوة مهما اضرقتهم المعاصي والشقايا وتقوية لقلوب الشريفة، فقد تعهد الله سبحانه وتعالى بما يخفف عن المشركين والآلام فكان إذا اشتد الأذى عليه نزلت الآيات تسلياً له وتخفيفاً عما بلغه، وكانت التسلياة تارة عن طريق قصص الأنبياء والمرسلين ليفتدى بهم في صرهم وجهادهم كما قال تعالى ﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأَوَدُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ﴾ (الأنعام: ٣٤) الآية. وقوله تعالى ﴿فَصَابِرُوا كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعُرْسِ مِنَ الرُّسُلِ﴾ (الأحزاب: ٣٥) وقوله ﴿وَصَبِرُوا لِحُكْمِ رَبِّكَ إِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ (الطور: ٤٨)

وقد أوضح لياري جلت عظمتها الحكمة من ذكر قصص الأنبياء فقال وهو أصدق القائلين ﴿وَكَلَّا لَتَنَصَحَنَّ عَلَيْكَ مِنْ أَقْبَانِ الرُّسُلِ مَا نُبَيِّنُ بِهِ لَوْ أَذْنُ وَتِيَّةٌ لَكَ فِي هَذِهِ الْحَقِّ وَتَوَكَّلْهُ وَذَكِّرْهُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (هود: ١٦) وتارة كانت التسلياة عن طريق الوعد بالصبر والتأييد لتسلي كونه تعالى ﴿وَتَنَصَّرَكَ اللَّهُ تَنَصَّرًا غَيْرَ ذَا﴾ (مريم: ٣) وكفونه ﴿وَلَقَدْ سَبَّكَتُ كَلِمَتًا لِيَاجِدَ أِنَّا الرُّسُلِينَ﴾ (يونس: ١٠) ﴿لَهُمُ الْمُصْذَرُونَ﴾ (زاد جحشاً لهم الغليون) (الصافات: ١٧١-١٧٣) وأخرى تكون تسلياً عن طريق إخبار الرسول بأنه حار أهدافه ونهزمهم كما في قوله تعالى ﴿سَبَّهَزُمُ الْجَمْعُ وَيَوْمَ لَا تُلَاقِيهِمْ فِي الشُّبُحِ﴾ (نمل: ٤٥) وقوله ﴿قُلْ لِيَذْبِذْنِ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُخْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبَشِّرِ الْمُتَّقِينَ﴾ (آل عمران: ١٣) إلى آخر ما هنالك من ألوان هي التخفيف عن قلب الرسول وتطبيع نفسه وطمأنينه ولا شك أن في تجدد نزول الوحي وتكرار هبوط الأمين جبريل بالآيات البينات التي فيها تسلياة لتسلي وفيها الوعد بالنصر والحفظ والتأييد كان لها أعظم الأثر في تثبيت قلب الرسول لمتابعة الدعوة والمضي في تبليغ الرسالة الإلهية لأن الله معه وهل يشعر بالخذلان والافتور من كانت عناية الله تحوطه وعينه تراقبه؟

ثانياً كما أن الحكمة الثانية وهي (التلطيف بالحي) عند نزول الوحي فقد كانت بسبب روعة القرآن وجمبه كما قال تعالى ﴿إِنَّا سَلَفْنَا عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ (الزمر: ٥) فالقرآن - كما هو مقطوع به - كلام الله المعجز الذي له جلال ووقار وهيبه وروعة وهو الكتاب الذي لو نزل على جبل لتفتت وتصدع من هيبة وجلاله كما قال تعالى ﴿كُلُّ أَمْرٍ لَنَا بِهَذَا الْقُرْآنِ عَنِّي لَوَائِيَّةٌ خَاشِعَةٌ مَخْبُوءَةٌ عَمَّنْ خَشِيَ اللَّهَ﴾ (الحشر: ٢١) فكيف إذا بقلب انسي الرقيق هل يستطيع أن يلقى جميع القرآن دون أن يتألم ويضطرب ويشعر بروعة القرآن وجلاله! ولقد أوضحت المسئلة

ہائے حالۃ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم علیہ الغفران، وما یلاقیہ من شدۃ وهو من أکثر السزیل، لفظاً: (کما رواہ البخاری) ولقد رأینہ حين یزل علیہ الوحی فی الیوم الشدید البرد فیرضع عنہ (ای بیفصل) وإن جیہ لیفصل عرقاً یفصل ای یصب عرقاً وحلک من شدۃ الوحی ودر علاقہ علی النبی۔

لغات: معمری: کسی چیز کے نگہار کی جگہ گلاب چیز کے ذیل میں دوران۔ اصباح: صبح کی چیز پر درکار کا نام مرید۔ نسبہ: تم در کرنا۔ شخص: تیر کرنا۔ ہمت بڑھانا۔ مصائب: مصیبت کی جمع دشواری سخت پریشانی۔ شدائد: شدت کی جمع سختی۔ تعہد: ذمہ داری لینے کی بات کا خاصا نام۔ آلام: الم کی جمع تکلیف دکھ درد (جسمانی ہو یا روحانی) الباری: مطلق پرکار کرنے والا۔ ہبوط: اتارنا۔ نیچا آنا۔ خذلان: رومانی۔ فسور: سختی کے بعد نرمی بخیزنے کے بعد ہلکا اور ڈھیلے جانے۔ روعت: شہنشاہی و شوکت، حسن، جمال کی خشک۔ ہیبت: ڈر خوف و حرج جلالت و عار۔ مفلوع بہ: جتنی بات اُسے نواز لاشک و شہینعت۔ ریح و ریحہ کرنا چروا چروا کرنا ٹکڑے ٹکڑے کرنا۔ فصل: پھٹ جانا دروازہ پرانا۔ شکاف پڑنا۔ مضطرب: تڑپنا، تھوڑا مضطرب ہونا اُسے پھین بڑے و طغات: سخت دباؤ

ترجمہ پہلی حکمت "نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دل کو مضطرب کرنا"

ترجمہ (۱): (اولیٰ کتاب فرماتے ہیں کہ)

"تحقیق اس حکمت کو (خود) آیت کہ میرے مشرکین پر در کرتے ہوئے نبی کیا کہ جب اللہ نے بے سوچے بچھے یہ سوجھ کر ڈالا کہ قرآن ایک ہی وفد (کیوں نہ) نازل ہوا جیسا کہ گزشتہ سب دور یہ امتیں اس پر اللہ تعالیٰ نے اپنے (اس) قول سے ان پر در کیا۔"

(تَحْقِيقُكَ بِمَنْشَأَتِهِ قَوْلُكَ وَفْدًا وَفْدًا لَا تَزِيدُكَ وَالْعَرَفَانِ ۳۲)

"اسی طرح انکارا تا کہ بت دیکھیں ہم اس سے تیرا دل اور پراہ تا یا ہم نے اس کو ٹھہر ٹھہر کر۔" (تفسیر عثمانی)

(موسف صوف فرماتے ہیں کہ) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ دل مضطرب کرنا بے شک یہ اللہ کی طرف سے رہایت (یعنی ٹھہرائی) اور نبی کو اس کے دشمن کے غلامانے اور ان کے نبی کو شیعہ تکلیف دینے کے وقت اللہ کے رسول کی اور ان کے پیروں کی تائید ہے۔ بلکہ یہ آیات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو اس دعوت کے راستے میں چلنے دینے کے لئے جب جب بھی آپ کو تکلیفیں اور سختیاں پیش آئیں (تو یہ آیات) آپ کی ہمت بڑھانے، قلبی دہش اور آپ کے قلب مبارک کی تعزیت کے لئے نازل ہوتی ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے نبی سے اس بات کا عہد کیا کہ وہ ان کی تکلیفوں اور مصیبتوں کو بھگائے گا۔ جس جب بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تکلیف بڑھ جاتی تو آپ نے اللہ کی قلبی اور بیچنے والی تکلیف کو بھگائے کے لئے کوئی آیت نازل ہو جاتی۔ یہ قلبی کسی کو انجیا و رسول کے قسموں کو جان کر کے ہوتی۔ تاکہ آپ ان کے صبر اور مجاہدہ میں ان کی پیروی کریں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔

اور اللہ تعالیٰ کا قول:

لَوْ قَاصِرٌ مِّمَّا خَصَرَ لَوْ كُنَا الْغُزَمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴿٣٥﴾ (الاحزاب: ٣٥)
 "سو تو خبردار! تپتے خبردار! رہے ہیں صحت والے رسول۔" (تفسیر عثمانی)
 روزِ ملاحی کا قول:

”اَوْ اَصْبَحَ لَكُمْ رَبُّكَ فَاِنَّكَ بِالْعِصْيَانِ“ (المطهر، ۲۸)
 ”تم صبح ہو کر اپنے رب کے حضور کا روبرو ہوا تو یہی انکھوں کے نمائے ہے۔“ (حمید عثمانی)
 اور خود باری تعالیٰ ”جلت عصمه“ نے انبیاء کے قصوں کو ذکر کرنے کی نعمت واضح کی ہے اللہ جل جلالہ فرماتے ہیں اور
 ”اَوْ كَيْفَ وَاللّٰهُ يَكْسِبُ كُلَّ شَيْءٍ“ (یوسف، ۲۱)

(أَرْسَلْنَا نَحْنُ فَلَئِكَ
لِلْمُؤْمِنِينَ) (مريم: ٦٢)

”اور سب بچے میں بیان کرتے ہیں ہم تیرے پاس دوسروں کے احوال سے جس سے تسلی دینا تیرے دس نوکر اُسی تیرے پاس اس حدت میں شہتیں بات اور نصیحت اور باواشت ایمان والوں کو“ (تفسیر حنفی)
اور بھی یہ تسلی نصرت کے وعدے اور نبی کی تائید کے طور سے جوتی ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:
﴿وَيُصْطَفَىٰ لَنَا خَيْرٌ مِّنْ أُولَٰئِكَ﴾ (آل عمران: ۴۴)
”اور وہ (میرے) لیے تیری امت (پرست)“ (تفسیر حنفی)

۱۔ جیسے اللہ تعالیٰ کا نام مبارک (سُبَّحَ)

(وَلَقَدْ نَفَخْنَا لِيَمِيزَ أُمَّةَ الْفَرَسَيْنِ ۝ مِثْمَ لَيْثٍ الْمُتَضَرِّوْنَ ۝ وَإِذْ جَعَلْنَا لَيْثَ الْعَلَبِ ۝)
(المعاني: ١٦٦ - ١٦٣)

”اور پہلے جو چک ہمارا غم ہے، بعد اس کے حق میں نہ کہ رسول ہیں بے شک انہی کو مدد دی جاتی ہے اور ہمارا انگڑو سے بے شک دیا غالب ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

ورنگھی تہی (کسمی) دھول کے دشمنوں کی رات اور ان کی طاقت کی خبر دینے کے طور پر ہوتی جیسا کہ مذمت نامی کے اس فرمان میں (وہ بات مذکور ہے)

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبُرُكُونِ الدُّعَاءِ) (الفصل ١٥)

”اب فکرت سے نئے کام شروع اور جو تمہیں کے پیچھے بھج کر۔“ (تفسیر عثمانی)

اور جیتا اور شاد ہو رہی تھی:

اَوَّلُهَا لَمَّا بَدَا لَهَا وَنُحْشِرُوكَ اِلٰى حَنَمٍ وَبَنَسِ الْمُبَاهِجَةِ رَاىَ عَمْرُوهُ (۱۲)

”کہہ دے، غروں کو کہ اب تم مغرب ہو گئے اور بنگے جاؤ گئے اور بنگے کی طرف اور کیا بڑھکا ہے۔“ (تفسیر طبری)

(سوال: کتاب فرماتے ہیں کہ) قرآن کے ”خربک“ (س کی مثالیں ہیں کہ) وہاں آپ کے قلب (مبارک) سے (غلوں کو) بٹھا کر دے اور آپ سے حق اور دل کو خوش کرنے کے نئی افوازیں ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہی سنے بارہ کے نزول میں دروغت بہ نکل علیہ السلام کے بارہ آیات حیات کو لے کر اترے ہیں کہ جن میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سنی تھی برقی اور نصرت حفاظت اور یہ کا اہد و آواز (ان) احکامات ایسے کی تبلیغ کرتے رہے۔ دروغت کا کام مسلسل کئے جانے میں آپ کے قلب مبارک کو مضبوط کرنے میں بہت زیادہ فرق۔ کیونکہ اللہ جل جلالہ کی ذات آپ کے ساتھ تھی۔ دروغت کہ اللہ کی عزت سے نہ کوٹھیر رکھا اور جس کی آنکھیں اس ذات کی شہرہ کی کر رہی ہیں وہاں اس ذات اور والی وہ نیکی؟

(۲) اور دوسری نکتہ

وہی کے نزول کے وقت نبی کے ساتھ لطف و مہربانی

قرآن کی حقیقت اور حقیقہ کہ یہ وہاں حسن و حسن کی وجہ سے تھا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا

لَوْ اَنَّ سُلَيْمٰنَ غَفَلَ فَوَلَّيْنَاكَ فَاَوْفٰى يٰۤاٰمُرًا (۱۵)

”ہم اُتارنے میں تھو پر ایک بات دوس اور۔“ (تفسیر طبری)

قرآن جیسا کہ یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وہ ملو کا کہ ہے کہ جس کا جان اور وقار ہے نہایت اور وہ۔ چاہو یہ وہ کتاب ہو کہ ان کو پیرا پر نازل کیا جاتا تو وہ اس کی نہایت اور جمال سے اُٹ بھرت جاتا اور نہایت جاتا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا

وَمَا اَنزَلْنٰ اِهْدِ الْغُرٰنٰی عَلٰی جَبَلٍ لَّا رَآیَتْهُ حٰشَا مَنصُصًا عَمَّا وَخَشٰیةَ اللّٰہِ (۱۶)

”اور ہم اُتارنے پر قرآن ایسے پیرا پر نازل کیا کہ وہاں نہایت کہ وہاں جاتا جاتا اللہ کے ذمہ سے۔“ (تفسیر طبری)

تو اب نبی کے نرم (و نازک) دل کے ساتھ لیا ہوا کیا ہی پیرا قرآن کی علامت اور ہیبت و کمسنی کے بغیر اور متاثر اور مضطرب رہے بغیر لے سکتے تھے اور حقین کو سید و جائز لے جب آپ پیرا قرآن نازل ہوتا تھا اور وہی کے ہوں اور عذرت سے آپ پر جو کیفیت حد رہی ہوئی تھی اس حالت و بیان کیا ہے چنانچہ آپ فرماتی ہیں۔ ”میں نے صلیت ہزاروں کے دنوں میں آپ پر وہی نازل ہوتے دیکھی ہے (اسی سردی میں گل) جب دن کا سلسلہ ختم ہو جاتا تو آپ کی چھتائی مبارک ہیبت سے شراہ رہو تھی ہوئی تھی۔ (اس کو بخاری نے روایت کیا ہے)

(سوال: کتاب فرماتے ہیں کہ بخاری نے روایت کیا ہے۔ اور یہ نبی کی کمسنی کی شدت اور خشکی کی وجہ سے ہوتا تھا۔

توضیح

وہی کے قدر رکھنے والے ہیں۔ یہی مکتوں کا جان کر میں گزر گیا ہے۔ ان میں سے تین نکتہ یہ بھی کہ کئی گوشہ دار مصائب کے مقابلہ میں جرجہ نے اور مدت و تنگی رسالت کے واسطے میں تمام رکاوٹوں کے باوجود کسی کام کو کئے جانے میں وہی کا بار بار نازل ہوا نہایت قوی اثر رکھتا تھا۔ جہاں آپ پر نگاہ مشربین کی انہوں کی انتہا ہوتی وہیں حضرت جبرئیلؑ کے لئے کہ اور نوید میں بنامش نوٹ خجریاں اور بہت اہم کے عقلی درجات کے فیصلے اور بارگاہی میں سب سے مقبول زندہ ہونے کے سڑے سے لے کر آتے۔ اور کہیں مقام محمودیٰ خیر تو کہیں و تر کا ہند کہیں شہادت کا اعزاز تو کہیں سیدہ و بہار قیامت کے دن سب کے سر وار ہونے کی خوشخبری سنائی جاتی۔ اب بھلا مصائب کے ہالوں اور غمب کا ٹھکانہ کیا ہو گا جس سے کہ وہ اہل سید پر پھانے وہیں یہ کہیں یہ وہاں ہیں یہ کیا انداز ہے کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہ دے لیکن جبرئیل علیہ السلام رب ذوالجلال سے امیدوں اور بتاتوں کوئے راز سے ہیں یہ کیا کیا ہوا کہ وہ "صفت القلوب الحساہو" کہیں گیا کہیں نہ سہی تھا کہ اب اس ہے نہ میرا تھا کہ چھوٹ گیا۔ زرا دیکھئے تو صحابہ کرامؓ کھارنی ٹھنڈوں سے کیسے دیکھے تھے ہیں کہ آسمان سے صدا آتی ہے "انتم الاعلون انکم صدادین" پھر صحابہ کرامؓ کو بھی جس کے گزرائے دینے کئے آسمان ہونے۔ کیا کوئی شہاد کوئی قول کوئی ایڑ میں کوئی اہلباب کوئی سید بن خلف ہلائی کو نہایت کو زید و کو اسلام سے بڑا کہ۔ یہی وہ تعویذ تھیں کہ وہی کے بار بار آنے سے رسول اللہؐ اور صحابہ کرامؓ کو حاصل ہوتی رہی۔ (شیر)

علامہ فقہ حنفیؒ کا دست برکات جو طرح لے ہے "مصور"۔ علی اللہ ناپہ وسلم پر کی طرح سے وہی نازل ہوتی تھی۔ لیکن ان میں معاملہ الجس کا طریقہ بدلنے سے مصوم ہوتا ہے کہ وہ سب زید و شہار تھا۔

حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ "وہو اللہ علی" کے الفاظ ثلاث ہیں کہ میں وہی کا ہر ایک طریقہ نکتہ ہوتا تھا۔ لیکن اس ٹھنڈوں کی آواز والے طریقہ میں سب سے زیادہ دور رہا تھا۔ جو یہ ہے کہ کہنے والے اور سنے والے میں کسی نہ طرح ملا جلت پیدا ہونا تو ضروری ہے ب گرویشہ نہائی شکل میں تو ہونے تو حضورؐ پر کوئی غیر معذولی بار نہ ہوتا تھا صرف کلام الہی کے جلال و غیرہ کا بار ہوتا تھا۔ اس کے برخلاف جب فرشتہ انسانی شکل میں نہ آئے بلکہ اس کی قیادہ بارگاہ رسالت باری خالی کا کام نہال دے۔ تو یہ ایک غیر معمولی کیفیت ہوتی تھی۔ اس سے کہیں ہونے اور اللہ اور کہنے میں آپ پر زیادہ ہوجہ نہ تھا۔ چنانچہ حضرت عائشہؓ مدینہؓ کی حدیث میں آج ہے کہ "جب آپؐ پر وہی نازل ہوتی تو آپؐ کا سانس رکنے لگتا تھا۔ چہرہ اور اخیر ہر کہ مجھ کی شام کی طرح زور پڑتا تھا۔ سامنے کے دانت سرخی سے کینچلے لے گئے۔ اور آپؐ کو تابیہ۔ تاک اس کے قطرے موتیں کی طرح نہ چٹکتے گئے تھے۔" وہی کی اس کیفیت میں جس اوقات آتی شہادت پیدا ہو جاتی کہ۔ آپؐ جس جانور پر جس وقت سوار ہوئے وہ وہی کے ہوجہ سے دب کر چھو جاتا۔ اور ایک مرتبہ آپؐ نے اپنا سر اللہ کی خدمت سے زید بن ثابتؓ کی زانو

پر رکھا تھا کہ اسی حالت میں وہی نازل ہوئی ہوگی اس سے حضرت زیدؑ کی رائی پر انکا بوجھ بڑا کہ وہ نے گم۔ ❶ اور سندھ میں ہے کہ آپؐ خود فرماتے ہیں: ”جب یہ وہی نازل ہوئی ہے تو مجھے ایسے محسوس ہوتا ہے جیسے میری روح کھینچ رہی ہے۔“ ❷ (علوم القرآن صفحہ ۳۳-۳۴)

معلوم ہوا کہ وہی کا نزول خواہ وہ کسی بھی طریقہ سے رہا ہو آپؐ پر نہایت نصت ہوتا تھا۔ اس سے وہی کے قدر بھی نزول کی عکس خوب ظاہر ہو کر سامنے آتی ہے۔ (سبب) واللہ اعلم

ثالثاً: ولما الحكمة الشاملة وهي: (التشريع في الاحكام) فقد كانت جلية واضحة حيث سلك القرآن الكريم مع البشرية - وخاصة منهم العرب - طريق الحكمة فقطعهم عن الشرك واحبا قلوبهم بنور الإيمان و غرس في نفوسهم حب الله و رسوله والإيمان بالبعث والجزاء ثم انتقل بهم بعد هذه المرحلة - مرحلة تعصيت دعاتهم الإيمان - الى العبادات فبدأهم بالصلاة قبل الهجرة ثم لئى بالصوم ويأثر كلفة فى السنة الثانية من الهجرة ثم عثم بالحج فى السنة السادسة منها و كذلك فعل فى العبادات.

المساواة. زجرهم اولاً عن الكبائر ثم نهاهم عن الضعائر فى شئ من الرقى وتلويح بهم فى تحريم ما كان مستباحاً فى نفوسهم كالخمر والربا والميسر لدرجاً حكماً استطاع بذلك ان يقطع الشر والفساد من جذوره اقتلاعاً كاملاً ولناخذ بعض الأمثلة على ذلك التشريع الحكيم الذى نجح فى انتهاجه القرآن الحى معالجة الأمراض الاجتماعية (تحريم الخمر) الذى كان داء مستشرياً عند العرب كيف استطاع ان يمحوه و يقضى عليه الإسلام؟ لقد انتهج القرآن فى تحريمه أربع مراحل كما هو اللبان فى تحريم الرما فلم يحرمه دفعة واحدة لانهم كانوا يتعاطون شرب الخمر كما يشرب الواحد من الماء الزلال فلم يكن من الحكمة ان يحرمه عليهم دفعة واحدة وانما حرمه بالتدريج لبدأ اولاً بالتفسير منه بطريق غير مباشر فنزل قوله تعالى (الزمر) تَمْرُوتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ﴿٦٧﴾ (الحمل: ٦٧) الآية فقد اجبر تعالى ان قد اتعم على الناس بها ثمين الشجرتين (النخيل) والاعناب) يستخرجون منهما (السكر) أى الخمر الذى يسكر و (الرزق الحسن) الذى يتنفع منه الناس من مأكول ومشروب لمجدح الثانى ووصفه بأنه رزق حسن و آخر عن الأول بأنه (سكر) أى شئ يسكر ويذهب بعقل الإنسان وبهذه العبارة فى الوصف يتضح لكل عاقل الفارق الكبير بين الأمرين المذكورين.

❶ القرآن الباقى صفحہ ۱۱ جلد ۱۰

❷ القرآن الباقى صفحہ ۱۱ جلد ۱۰

البحر حله فلما جاء التفسير المباشر عن طريق المقارنة الجمعية بين شيئين: شي فيه نفع مادي
 شيين 'وشي فيه ضرر جسمي ومجعي' وهنئ حليم' وفيه كذلك زيادة على الاضرار العظيمة
 منهكة للإسلام عن طريق ولوعه في الإثم الكبير. اسمع إني قوله تعالى
 ﴿يَسْتَوُونَكَ عَنِ الْخَيْرِ وَالْغَيْرِ مَا نَزَلَ فِيهِمَا إِيَّاهُ كَيْسٌ وَمَنْعُ النَّاسِ وَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا﴾^(١)
 سورة: ٢٦٩ الآية. والمراد بالنافع هنا: المنافع المادية التي كانوا يستفيدون بها من وروء التجارة
 والبيع للخمر حيث يربحون منها' كما يربحون من وروء الخمر' وقد جمع القرآن بين الخمر
 والميسر في الآية الكريمة' ولا شك ان النفع في الميسر (مادي) تحت حيث يربح بعض
 المفامرين فكذلك في الخمر

ذ. العلامة العرطى في تفسيره عند تفسير هذه الآية. قوله تعالى ﴿وَمَنْعُ النَّاسِ﴾. أما في الخمر
 لربح' هذا أصبح ما قبل في منعها. وبالمقارنة بين هذين الشيئين حين ان الإسلام نهي عن الخمر
 عن طريق بيان أضرارها الجسيمة ولكنه لم يحرمها. وقد روى في سبب نزول هذه الآية ان جماعة
 من المسلمين ليهم عمر بن الخطاب جاءوا إلى فرسول الكريم فقالوا يا رسول الله: احرمنا عن
 الخمر؟ لأنها مذهب للعقل' مضجرة للعالم' منهكة للجسم؟ فأمر الله عز وجل ﴿يَسْتَوُونَكَ عَنِ
 الْخَيْرِ وَالْغَيْرِ﴾ الآية.

وفي البحر حله الثالثة: كان التحريم للخمر' ولكنه كان (تحريماً جزئياً) حيث نزل قوله تعالى
 ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَاتَّقُوا النَّاسَ وَلَكُمْ مَكَارٍ غَشِي تَعْلَمُوا مَا تَفْعَلُونَ﴾ (١٢٠: النساء)
 الآية. لقد حرم الله عليه الخمر وقت الصلاة فقط حتى يصحوا' من سكرهم' فكان المسلمون
 يشربونها ليلاً وفي غير أوقات الصلاة' وقد روى في سبب نزول هذه الآية أن (عبدالمؤمن بن
 عوف) صنع وليعة لعداها بعض الصحابة' قال (علي بن ابي طالب) فدعانا وسقانا الخمر'
 فأخذت الخمر من' وحضرت الصلاة فقد موني لأحس بهم بما هم لعداها ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ
 اتَّقُوا اللَّهَ مَا تَعْلَمُونَ وَتَحَرُّوا مِنْ عَدُوِّكُمْ﴾ (١٠٠: الكافرون) إلى آخر ذلك أي انه يسكره غير فيها
 فنزلت الآية الكريمة.

فأما: أسألك: مر (طريقاً) رؤى اختياراً كرم: قطع: كأنه عادت بجزءاً. البعث: مر (في البحر) في البحر:
 درخت نكته (جزءاً) كاهوديا. دعاسم: عامر كرم' متون كرم' وسمات كرم' في جنة' معاصم' فياود' وجر: ركنها
 مجزأ: مستاصل: جزأ: بركه' في معصوم: لا: مفضل: جزأ: أكاه: مجزأ: أي جزأ: قطع في كرم: نكته: كاساب
 به: ماسم: شي كوايتنا: انتهاج: طرز رؤى طريقه كرم: داء مستعسر: نامة على أي مرض: انكسر: يادى: بمسح: ساء:

بمعطلون: کسی کام میں منہمک رہنا ایک دوسرے سے بہت لے جانا استعمال کرتا۔ مخیر: غرت والا۔ جھیل: کزور پائیں
گھٹیا۔ السقامر: جواہری۔ یجلیون: ایک فنی کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانا۔ رفس: سستارہ اذان۔ منہیذہ: دور
کر دینا والی۔ منہیذہ: منہیذہ۔ منہیذہ: منہیذہ کرنے والی۔

ترجمہ: تیسری حکمت احکامات تشریحیہ میں تدریج
(مبلغ کتاب فرماتے ہیں کہ)

”یہ حکمت نہایت واقع اور روشن ہے کیونکہ قرآن کریم نے ساری انسانیت اور خاص طور پر عربوں کے ساتھ حکمت کا
طریقہ اپنایا ہے جس میں انہیں شرک سے منع کیا (اور اس سے دلت کو ان سے بھڑایا) اور ان کے دلوں میں نورانی بن کو زندہ
کیا اور ان کے دلوں (کی چیزوں) میں اللہ اور اس کے رسول کی محبت کو اور سرے کے بعد وہ پورے زندہ کئے جانے اور
یز (اور مزاج) پر ایمان کو گڑھ دیا۔ پھر اس مرحلہ کے بعد کہ جو (دلوں میں) ایمان کے ستونوں کو مضبوط (کھڑا) کرنا
تھا انہیں عبادت کی طرف لے چلا تا پھر سب سے پہلے انہیں ہجرت سے پہلے نماز کا حکم دیا۔ پھر دوسرا حکم ہجرت
کے دوسرے سال میں روزے اور زکوٰۃ کا دیا پھر چھری میں ان کو بیچ کا آفری حکم دیا۔ اور قرآن نے ایسا ہی
حکمت کا طریقہ ان کی (مدد میں سے) بھی آتی عبادت کے بارے میں رکھا۔ پہلے (پہلے) انہیں کھانے (کے
اور کھانے) کے بارے میں حکمت کا ساتھ ساتھ روزے سے روکا۔ پھر ان چیزوں کو حرام کرنے میں کہ جو ان کے دلوں کو بڑھ
بھی تھیں۔ جیسے شراب، سود اور جوا (دھیرہ) ان کے ساتھ (نہایت) ایسی تھیں تدریج سے کام لیا کہ جس کے
ذریعہ قرآن شر اور فساد کو ان کی جڑوں میں سے نکالنے میں پوری طرح (کامیاب) ہوا۔ ہم یہاں اس حکیمانہ
تدریج کی چند مثالیں پیش کرتے ہیں کہ جس حکمت کے طریقہ پر چل کر قرآن امت کے ان اجتماعی امراض کے علاج
و معالجہ میں کامیاب ہوا (جیسے شراب کا حرام کرنا) کہ جو عربوں کے نزدیک ایک ناقابل علاج بیماری تھی۔ قرآن اس
کو مٹانے میں کیسے کامیاب ہوا اور نبی علیہ السلام نے کیسے اس کو پورا کیا؟ قرآن کریم نے اس کو حرام کرنے کا وہ
چار مراحل میں سے کیا جیسے کہ سو کو حرام کرنے کا معاملہ تھا جس قرآن نے شراب کو ایک دم (یکجا ہی) نہیں حرام کیا۔
کیونکہ وہ (اس طرح) شراب پیچے پلاتے تھے جس طرح ہم میں سے کوئی ٹیٹا پانی پیتا ہے۔“

تو یہ بات حکمت (کے مطابق) نہ تھی کہ ان پر شراب ایک ہی بار حرام کر دی جاتی۔ بے شک قرآن نے شراب کو تدریجاً
حرام کیا۔ چنانچہ پہلے قرآن نے شراب کے بارے میں کوئی حکم بیان کئے بغیر اس سے غرت دلانے سے ابتداء کی۔ پس
اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہلکا ہو۔

(توبہ: ۴۱) تَنْهَى الشَّيْخَ وَالْأَعْمَى أَنْ يَكُونُوا مَعَ الْكَاذِبِينَ وَكَانُوا مَعَ الْكَاذِبِينَ (المحل: ۲۷)

”اور بزرگوں سے بھگدڑ کے انکار کے جانے کہ اس سے انکار روزی مامی۔“ (غیر معانی)

ہیں (اس آیت میں) اللہ تعالیٰ نے یہ بتایا کہ اللہ نے ان روز رشتوں سمجھو اور نگہور کا لوگوں پر انعام کیا ہے (کہ) لوگ ان دونوں سے نشہ دینے والی شراب اور وہ رزقِ حسن کہ جس سے لوگ ناکہ و انکھائے ہیں اچھے کھانے پینے کی چیزیں (مثلاً انگور، مگر کھانے کو اور ان کا دس اور شہر و مثلاً لہذا کر پینے کو) حاصل کرتے ہیں۔ پھر اللہ نے دوسری شے کی تعریف کی۔ اور اس کی رزقِ حسن کہہ کر تعریف کی۔ اور پہلی شے کے بارے میں بتلایا کہ وہ سکر ہے یعنی نشہ داتی ہے اور تیس پر وہ ذال دیتی ہے (ان دونوں کی) تعریف میں اس تضاد سے ہر ایک عقل مند کے لئے ان دونوں چیزوں کے درمیان بہت بڑا فرق واضح ہو جاتا ہے۔

دوسرا مرحلہ

دو چیز دنیا کے دو گمان ملی افتراں (یعنی مثل میں وہ دونوں برابر ہوں) کے طریقے کو اختیار کرتے ہوئے (شراب سے) نفرت دلانا (اور اس کا حکم) آیا (ایک) ایسی شے کہ جس میں عقیر مادی نفع ہے اور (دوسری) ایسی شے کہ جس میں جسمانی نفع اور صحت کا بڑا نقصان ہے۔ اور اس میں بھی (یعنی شراب میں) بڑے بڑے نقصانات کی کثرت ہے جو انسان کو کبیرہ گناہوں میں ڈال کر ہلاک کرنے والے ہیں۔ (ذرا) اللہ تعالیٰ کے اس قول پر غور سے سنا:

فَوَيْسَلُوكُنَّكَ عِي الْخَمْرِ وَالْمُنْبَسِرِطَا فُلِي وَفِيصَةً اِنَّمْ عَجِيرٌ وَتَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَتَمْنَعُهُمْ اَكْثَرُ مِنْ تَنْبِيْهِمَا. (البقرہ: ۲۱۹)

"تھم سے پوچھتے ہیں خمر شراب کا اور جوئے کا کہہ دے ان دونوں میں بڑا لگناؤ ہے۔ اور کا تم سے بھی ہیں لوگوں کو اور ان کا گناہ بہت بڑا ہے ان کے فائدے سے۔" (تفسیر عثمانی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) سائل سے یہاں مراد وہ مادی منافع ہے کہ جو وہ شراب کی بیخ اور تجارت سے حاصل کیا کرتے تھے کہ وہ شراب سے نفع کرتے تھے جیسا کہ وہ جوئے سے (بھی) سادات (نفع کرتے تھے۔ فقہی قرآن نے جوئے اور شراب کو (براہ راست) میں ایک جگہ (آیت کریمہ میں منع کر دیا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جوئے میں محض مادی نفع ہے کہ بعض تجارتی نفع کا جاتے ہیں۔ (کہ جب وہ جوئے کی بازاری جیت جائیں اگر نہ کوئی تجارتی گھریلو ایک نہ بیٹھے ہیں) اسی طرح شراب میں بھی نفع ہے۔

علامہ قرطبی اس آیت کی تفسیر میں "منافع" کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ "اللہ تعالیٰ کا قول: وَتَنَافِعُ لِلنَّاسِ (نو) اس کا مطلب یہ ہے کہ شراب کا نفع تو اس کی تجارت کا نفع ہے۔ کہ عرب شراب کو شام سے سستہ دالوں لے کر آ کر کرتے تھے اور بازاری نفع کے ساتھ بیچ دیتے تھے۔" شراب کے نفع کے بارے میں یہ صحیح ترین قول ہے۔

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) ان دونوں کو (کہ جان کر) لے میں یہ غور ہو کہ اسلام نے شراب کے جسمانی نقصانات کو جان کرنے کے طریقے سے اس سے نفرت دلائی لیکن (ابھی تک) اس کو حرام نہ کیا۔ اور اس آیت کے سبب نزول کے بارے میں یہ روایت بیان کی جاتی ہے کہ "مسلمانوں کی ایک جماعت کہ جن میں حضرت عمر بن خطاب بھی تھے وہی صلی اللہ

علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور عرض کیا یا رسول اللہ! ہمیں شراب کے (نہم کے) بارے میں (کچھ) بتائیے۔ کیونکہ یہ بھوش کر جاتی ہے اور مال کو ضائع کرتی ہے اور جسم کو کڑوا کر دینے والی ہے قرآن پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ...﴾

تیسرا مرحلہ

شراب و حرام کر دینے کا تھا۔ لیکن یہ بڑی تحریم تھی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَىٰ خَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾ (النساء: ۴۳)

"اے ایمان والو! نزدیک نہ جاؤ نماز کے جس وقت کہ تم نشہ میں ہو۔ یہاں تک کہ تم مجھے کچھ کہتے ہو۔" (تفسیر حلی)

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے شراب کو ان پر نظر نماز کے وقت حرام کیا۔ حتیٰ کہ وہ اپنے نشہ (کی حالت سے) بچ سکیں (تو نماز پڑھیں) چنانچہ (اب) مسلمان شراب و موات کے وقت اور نمازوں کے اوقات کے علاوہ میں پیتے تھے۔ اس آیت کے سبب نزول کے بارے میں یہ روایت آتی ہے کہ "حضرت عبدالرحمن بن حوف نے ویر کی دعوت کی اس میں چند صحابہ کرامؓ کو مدعو کیا۔ حضرت علیؓ بن ابی طالبؓ فرماتے ہیں کہ انہوں نے ہمیں دعوت پر بلایا اور شراب پلائی۔ پھر ہم سے شراب لے لی گئی۔ جب نماز کا وقت ہو چلا تھا۔ پس انہوں نے مجھے آگے کر دیا کہ میں امام بن کر ان کو نماز پڑھاؤں۔

میں نے یہ پڑھا: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ۝ أَتَعْبُدُونَ مَا تَعْبُدُونَ ۝ وَتَحْسَبُ أَنَّكُمْ مَأْمُونُونَ ۝﴾ (الانکسرون: ۱-۶)

(اے کافر! میں اس کی پوجا کرتا ہوں جس کی تم کرتے ہو اور ہم اس کو پوجتے ہیں جس کو تم پوجتے ہو) اور آخر تک پونجی پڑھی۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں) یعنی انہوں نے اپنے نشہ کی وجہ سے اس سورت کو بدلا۔ اس پر یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔

توجیح

اس بارے میں گزشتہ صفحات میں احسن البیان جلد اولیٰ میں مسند طحاوی کے حوالہ سے ایک لمبی حدیث بیان کی جا چکی ہے۔ گزشتہ صفحات میں اذکیلی جائے۔

وفي المرحلة الرابعة: وهي المرحلة الأخيرة: كان التحريم الكلي 'القاطع للمنع' حيث نزل قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَفْهَامُ وَذُخْرُ بَنِي هَٰٓنِلِ الْفِتْنَةُ فَاذْهَبُوا عَنْهَا لَكُمْ فِيهَا بَرَاءٌ لِّمَن يَرِئِدُ الْفِتْنَةَ ۚ إِنَّ لِرَفْعِ يَسْكُمُ الْفَقْدَانُ وَالْهَيْضَةُ إِلَى الْفَخْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصْلُحُ لَكُمْ عَلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْهَرُونَ ۝﴾ (اسمانہ: ۹۰-۹۱)

و سبب نزول هذه الآيات الكريمة على ما ذكره المفسرون هو: أن بعض الصحابة صلوا العشاء وهم

شربوا الخمر وحلوا بنصارون' فنبعت الخمر فی زروہم وکان فیہم حمزة بن عبد المطلب
عم النبیؐ وکان جاریہ صغیرۃ تشدہم و یغنیہم' فقالت صمر نشیدہا:

الایام حمزہ المشرقة بالنواء وہن معقلات بد الفناء

تہیج حمزہ علی النوق (الایام) الی کانت مجوارا لدار' فقام حمزہ فحجب ستمۃ دافنی (علی) و
بصر خاصرتہما۔ وهو فی حالۃ السكر۔ فأحمر علی بثلث فنام شد' الألم وذهب الی النبیؐ شکو
الیہ ما فعل عمہ (حمزہ) فجاء النبیؐ ابہ بعاتبہ وبلوہ علی صبیحہ' فجعل حمزہ یبصر الیہ نظرة
غریبہ (بصرب بصرہ) و یخصصہ' ثم خاطب النبیؐ ومن معہ بقولہ: وہم تنم (لا عید لابی؟) فعلم
وصول الذلۃ ان عمہ لعیل (ای سکران) فلم یواسدہ' قلن عمر عندئذ: انلہم بین ما فی الخمر بیاناً
شافیاً' فانزل اللہ بعد الخمر والعیس و الانصاب و الازام وجس الآیۃ۔ وهكذا تم تحریم الخمر
تحریمہ (مالندرج) ' فیکون فی ذلك اعظم حکمۃ جنبۃ سلکها الاسلام فی مداخلۃ الامر
الاجتماعیۃ' وقد جاء فی کتاب (منہل العرفان) لمؤرخا فی ما نبضہ (او تدرج الاسلام بہم فی
تحریم ما کان مستاصلاً فیہم کالخمر' تدرجاً حکیماً' حقق الغایۃ' وانقلدہم من کتابوہا فی
الشیافۃ' وکان الاسلام فی التہاج هذه الخطة المثلی بعد بطرہ' واهدی سبیل' و أصبح تشریعاً
وأنجع سیاسۃ' من نلکم الأمم المتعددة المتحضرة الی القمیت فی تحریم الخمر علی شعوبہا
افطع افلاص' وفشلت امر فشل' وما عہد امریکہ فی مہزلۃ تحریمہا الخمر بعدہ البس' ذلك
بہجزا للإسلام فی سبائۃ الشعوب' و تہذیب الجماعات' بلو والتاریخ من الشاہدین

لذات الفاطم کانت والی' فطقت والی' الن من سائ' ففی البغضاء' رشی' الی' ففرت۔ یعد۔ وکما ہذا

وکن۔ بنصارون' رات کو ایک دوسرے سے باتیں کرتے۔ فحجب۔ کھینا' امر ہے شراب کے شرکاءوں کو چھوڑنا۔ تشدہا:
بندہ از سے کسی کشر (یا کما وغیرہ) مانا۔ شغیسی۔ گانا سنا۔ بخیرۃ۔ گیت' گانا' الخ۔ شرف۔ شریف کی فتح' بازت' لو'
شرقا' السواء۔ ہادی کی فتح' فتمتہ سراد۔ فقیح' ہر جھٹ ہونا' تیار ہونا۔ نوق' تار کی تیج' دنی۔ تجب' کات ذالہ۔ استمعة
نہ من تیج' اونٹ کا وہاں کر رہی ہو' کا تھا۔ نفوز' مجازاً' کائنا۔ حاصوہ۔ پیٹو' وہاں۔ یحجب۔ چھہ کرتا۔ صبیح۔ کام کو
کر دیا ہے۔ بصوب۔ اوپر اٹھا۔ یخصص۔ نیچے کرنا' پست کرنا۔ حقق' ثابت کرنا۔ سحر کرنا۔ عابث۔ مقلعہ۔ کابوس۔
سوئے کی حالت میں خوف و ہشت کی وجہ سے کسی کے دبا لینے کا اسرار۔ الخطة۔ لائن' عمل۔ المستحقون۔ فدیہ یافتہ۔
المتحضر۔ شہری زندگی کے آداب و اخلاق اختیار کرنا۔ انفس۔ نگہداشت۔ یوا۔ اٹھ بھیناک' نہایت برا بدترین۔ ففشل:
نا کام ہونا' نہ آنا۔ مہزلۃ۔ اقل اڑانا۔

ترجمہ: خورشید احمد

”یہ (شراب کی حرمت کا) چوتھا مرحلہ ہے یعنی غریب بھی کریم (لوگوں کو شراب سے ہر قسم کا تعلق رکھنے سے) کانٹے روپے والی اور (ہر قسم کے) مثلاً لینا دینا بیچنا خریدنا وغیرہ پلانا غرض ہر ایک سے (بمعنی کرنے والی جس) کو اتنا عقاب نہ اتنا کرنا۔“

فَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْخَيْرِ وَالْإِصْحَابِ وَالْأَزْلَامِ رَحِمَ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاحْتَرَهُ
لَقَدْ كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ إِيَّاهُ بِرَبِّهِ الشَّيْطَانِ نَ تَوَقَّعُ بَيْنَكُمْ الْعَذَابَ وَالْعَنْدَةَ فِي الْخَيْرِ وَالْخَيْرِ
بَعْدَ تَحْمِ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الْعَذَابِ لَقَدْ كُنْتُمْ تَقْتُلُونَ (٩٠) (٩١)

”اے ایمان والو! جو شراب اور نوا اور بت اور پانسے سب گندے کام ہیں شیطان کے سواں سے بچتے رہو تاکہ تم نہ ہو پادِ شیطان تو کہیں چاہتے ہو کہ کڑا لے قبر میں اٹھیں اور ہر جہزہ پر شراب اور بونے کے اور روکے کہ تم کو لٹکیں اور اسے اور نوازے سواں بھی تم باز آگے۔“ (تفسیر حنفی)

مفسرین نے اس آیت کے نزول کا موجب بتلایا ہے وہ یہ ہے۔ "بعض صحابہ کرام نے عشاء کی نماز پڑھی پھر شراب پی اور ایک دوسرے کو قصے سنانے بیٹھ گئے۔ پھر شراب کا نشہ ان کے دماغوں کو چڑھ گیا۔ ان میں نبی کے چچا حضرت خزیمہ عبدالمطلب بھی تھے۔ ایسا چھوٹی لڑکی انھیں اشعار پڑھ کر سن رہی تھی اور ان کو کامیاب دینی تھی۔ یہی اس نے اپنے اشعار کے ذور ان پر کیا

الأيام معزلة لشرف التواء وهن مضافات بلفظ

”اسے نواز، تم آئے والے ان شرفِ عقل مند لوگوں کے لئے (ایک دعوت نہیں کرتے جبکہ تمہارے پاس عہدہ اونٹوں میں اور وہ، کیوں کر، تمہارے گھر کے) مچن میں ہندی کھڑی ہیں۔“

(یہ سن کر حضرت عزراؑ گھر کے ساتھ (بڑھی کھڑی) اوتھنی (کو ذبح کرنے) کے لئے تیار ہو گئے مگر حضرت عزراؑ کھڑے ہوئے اور انہوں نے نذر میں ہونے کی وجہ سے حضرت علیؑ کی اور انھوں نے کوہاں کاٹ ڈالے۔ (اور ذبح کیا) اور ان کے پیلو (بھی) کاٹ ڈالے۔ حضرت علیؑ کو جب یہ معلوم ہوا تو انھیں اس کا بہت دکھ ہوا۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حضرت عزراؑ کے اس کام کی شکایت کرنے کے لئے گئے۔ چنانچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے آ کر ان کے اس کام پر ان کو مٹائی اور غصے ہوئے۔ جبکہ حضرت عزراؑ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جب گاہوں سے دیکھتے جا رہے تھے۔ (کبھی غریب) اور پر کرتے اور کبھی لچے) پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اور آپ کے ساتھیوں کو کہنے لگے کہ کیا تم سب تو میرے باپ کے غلام نہیں ہو؟ آپ مجھ گئے کو ان کے بھائی بھی نذر میں ہیں۔

جنا نچو آب نے ان سے وہی مواخذہ نہیں فرمایا، تا اس وقت حضرت عمرؓ یہ کہنے لگے۔ اے اللہ! تو ہمارے لئے شراب کے

بارے میں مثالی بن نازل فرما۔ قرآن پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی۔

انما الخمر
والی آخرہ

شراب کی حرمت اس طرح بتا دی گئی تھی۔ جس میں بہت بڑی روشن نکتہ تھی کہ جس پر چل کر مسلمان نے امت کے اجماعی امور میں کام لیا۔ اور علامہ درازیؒ نے اپنی کتاب ”منہل العرفان“ میں یہ لکھا ہے ”اسلام نے عربوں کے ساتھ ان برائیوں کی تحریم میں بڑی حکیمانہ تدبیر سے کام لیا کہ جو برائیاں ان کے دلوں میں بڑ بڑا جگہ تھیں جیسے شراب کہ اس کا درجہ نے فرض و غایت کو ثابت کر دیا اور شرکاران کو شراب کی (اس دل دہلا دینے والی) یاد دہانی سے نجات دلائی۔ اور اسلام اس مثالی روش میں ان عقائد و مہذب (جدید نئی یافتہ) قوموں سے زیادہ دور رس نکاح و مسرت و مستحکم کام میں ترقی (منہل العرفان) اور سیاست رکھتا ہے کہ جو اپنی زندگی کے ہر شعبہ میں شراب کی تحریم میں بدترین خلاف کا شکار ہیں اور نہایت بڑی کمزوری میں مبتلا ہیں۔ اور شراب کی حرمت کا ذکر (اس لئے) میں امریکہ (اور امریکی قوم) کا یہ حال (عقوبت زیادہ) اور نکم ہے۔ کیا (زندگی کے ہر) شعبہ کی درستی اور قوموں کی تہذیب (و ترقی اور تربیت کرنے) میں یہ مسامحہ کا آغاز نہیں۔ کیا انہیں مجید تاریخ اس کی گواہی دیتی ہے۔

توضیح

سورۃ اوریس کا مطلق معارف القرآن میں شراب کے تحت نقد ثابت ہونے کے بعد فرماتے ہیں ”قرآن کریم نے شراب کو عملی شیطان بنی اور حرام قرار دیا اور اس کے پینے والے پر حد مقرر کی۔ یارب کی حمد ان قوموں پر شراب خوری کے خلاف خوب واضح ہو چکے ہیں۔ اور شراب کی وجہ سے نظام تمدن کی ترقیاں ان کے سامنے ہیں۔ اور وہ معروف ہیں کہ یہ چیز ہمہ ہونے کے قابل ہے مگر گناہ اس کو جرم نہیں قرار دیتا۔ اسلامی تعلیم جہاں تکلیف اس نے شراب اور شراب خوری کا قلع قمع کر دیا اور پورے مسلمان امت سے محفوظ کر دیا۔ (معارف القرآن جلد ۲ صفحہ ۵۸۴)

اما الحکمة الربیعة: فیہ: (تسہیل حفظ القرآن) علی المسلمین وفہمہم وندیر صم لہ فمن المعلوم ان الحرب کثرت امین (ای لا یفرأون ولا ینکون) وقد سجل القرآن الکریم علیہم ذلک فی لولہ تعالیٰ فہو الذی یعد فی الاقبین رُسُوْلًا مِنْهُمْ یَتْلُوْا عَلَیْہُمْ اٰیٰتِہٖ وَاٰیٰتِہٖ کما کن صلوات اللہ علیہ امینا کملائک (الَّذِیْنَ یَتَّبِعُوْنَ الرَّسُوْلَ الْبَشَرِ الْاٰتِیَ) لَانْفَضَّتْ حُکْمَ اللہ ۛ یُنَزِّلُ کِتَابَہِ الْمَحْجِد (مجموعاً) لیجہل حفظہ علی المسلمین لَانْہُمْ کَانُوْا یَعْتَمِدُوْنَ عَلٰی ذٰکِرْتِہُمْ فَکَانَ صُلُوْرُہُمْ اِنَّا جِیْلُہُمْ کَمَا وُودَ فِی وَصْفِ اُمۃ مُحَمَّدؐ وَاَوَادِ الْکِتَابَۃِ لَمْ تَکُنْ مَسْرُوْرَۃً لَدٰی الْکَافِرِیْنَ مِنْہُمْ عَلٰی نَدْرِہُمْ فَلَوْ نَزَلَ الْقُرْآنُ جَمْلَۃً وَاحِدَۃً تَعْجِزُوْا عَنْ حِفْظِہٖ وَعَجِزُوا بِالْاِنْسَانِ عَنِ

ندبرہ وفہمہم

اما الحکمة الخمسة فهي: (مسيرة الحوادث والوقائع في حيتها) والنبية على الاخطاء في وقتها
 لان ذلك توقع في النفس وادعى الى اخذ العظة والعبرة منها عن طريق (الدروس العملي) فكلمنا جد
 منهم جديده نزل من القرآن ما يناسبه وكلما حصل منهم خطأ او الحرف انزل القرآن بعض فہم و
 توبيہم الى ما ينبغي اجتنبه ولطلب عمله و تہیہم الى مواطن الخطا في ذلك الوقت والحين عند
 مثلاً على ذلك (هزلة حنين) فقد دخل الغرور الى نفوس المسلمين وقالوا قوله الإصحاب
 والافراد كما نزلوا عددہم بزيد علی عدد المشرکین مختلفاً متخالفه حيث ان داخلہم العجب
 فلقوا (ان نطلب اليوم من قلة) وكانت النتيجة انكسارہم وانہزامہم وتولیتہم الأديار وفي ذلك
 يقول القرآن الكريم: ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَيْدُكُمْ فَلَمْ تُفَنِّنْ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمْ
 الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ لَمْ تَكُنْ تَدْعِيكُمْ وَلَا تُنْفِرُكُمْ﴾ ولو ان القرآن نزل جملة واحدة لما أمكن تنبيه على الخطا
 في حيله إذ كيف يتصور ان تنزل الآيات في شأن المؤمنين واخبروهم ولم يحدث بعد ذلك
 السواقعة او السسوة؟ وكذلك الحال في اخذ الفداء من الأسرى في (بدر) حيث نزل التوجيه
 السماوي للفتح ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ أَنْ يَتَّخِذَ أَتْرَافًا لِّمَنْ يَدْعُوا لَا يُبَدِّلُ بَيْنَهُمْ أَلْفًا وَلَا يَنْقُصُ مِنْهُ شَيْئًا﴾ (الأنفال: ٦٧) الآية.

لغات: سَحَّلَ: بيان دیا، گواہی دیا، بیان کرنا۔ ڈاکر: قوت پادراشت۔ طاحر: آتاجیل۔ اُکُل کی جمع مراد ہے
 کتاب۔ دیسے یہ بتائی زبان کا لفظ ہے جس کا معنی ہے خوشخبری دینا۔ احوال: احوال کی جمع اور احوال۔ لغوت: کیلہ۔ قلت:
 کی۔ عظة: نصیحت۔ اصحاب: پیروکار۔ اخراج: فریب خوردگی۔ العجب: خود پندی۔ اترہت: غرور۔ انہزام:
 شکست۔ انہزام: شکست۔ افساد: جان بچانے یا لڑکرانے کے لیے دیا جانے والا بل بدل جان غلاص۔ الاسرى:
 اسیر کی جمع قیدی۔ یفنی: خوب جنگ کرنا کھینچے کے پٹے لگانا۔ غن ویزی کرنا۔

ترجمہ: چوتھی حکمت مسلمانوں کو قرآن کو یاد کرنے کیجئے اور اس میں تدبیر کرنے کا آسان ہونا

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”یہ بات مشہور ہے کہ عرب ای جے (یعنی لکھ پڑھنا جانتے تھے) قرآن کریم نے ان کے بارے میں یہ بات
 اللہ تعالیٰ کے اس نزل میں ملتی ہے۔“

﴿مَنْ أَلْفَى نَفْسًا يَدْعُ إِلَى الْفِتْنِ أَوْ يُسُوِّدُ وَجْهَ مُؤْمِنٍ خَلَوْا عَنْهُمْ فَقُلُوبُهُمْ أَلْهَىٰ﴾ (احسنہ: ٢)

”وہی ہے جس نے ایجابا ان پڑھوں میں ایک رسول انہی میں کا پڑہ کرنا ہے جان کو اس کی آیتیں۔“ (تفسیر عثمانی)

میں کہ خود ہی سلی اللہ علیہ وسلم کی ای جے۔ (اللہ تعالیٰ کا قول ہے)

﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ (الاحزاب: ١٥٧)

"وہ لوگ جو ہر دلی کرتے ہیں اس رسول کی جو نبی ملی ہے۔" (تفسیر عثمانی)

تو اللہ تعالیٰ کی حکمت نے اس بات کا تقاضا کیا کہ اپنی یہ کتاب مجیدہ توہیٰ قرآنی کر کے نازل کرے۔ کہ مسلمانوں کو اس کا یاد کرنا آسان ہو۔ کیونکہ وہ لوگ (لفظ) اپنے حافظہ (اور یادداشت) پر محدود رہ گئے تھے۔ جس ان کے سینے ان کی کنجس (یعنی غریب) تھے (کہ ان میں ہی ہر بات محفوظ رکھتے تھے لگہ بڑھ کر کچھ محفوظ نہ رکھتے تھے) جیسا کہ امت محمدیہؐ کی تعریف میں (مجی) ایسی بات روایت میں آتی ہے۔ اور آلات کثرت ان میں جو کچھ سمجھتے تھے جو کہ کم ہی ہوتے تھے۔ ان کے پاس بھی نہ ہوتے تھے۔ پس اگر قرآن ایک ہی دفعہ نازل ہو چا تا تو وہ لوگ اس کو یاد کرنے سے عاجز ہو جاتے اور اس کو سمجھنے اور اس میں تذکرہ کرنے سے اس کے ساتھ چلنے سے عاجز ہو جاتے۔

پانچویں حکمت

حوادث اور واقعات کا اپنے وقت پر پیش آنا اور ان اسی وقت میں غلطیوں پر مستحب کرنا

کہ یہ زیادتی میں جتنی دلی بات ہے اور عملی سبق کے طور پر ان واقعات حوادث سے عبرت و نصیحت پلانے کی طرف زیادہ دلانے والی بات ہے جسی جب بھی اس میں کوئی نئی بات پیش آتی تو اس کے جو مناسب ہوتا وہ قرآن سے اتر آتا۔ اور جب بھی ان سے کوئی فطرس زد ہوتی یا (دین کے کسی حکم سے) بخلاف ہو جاتا تو ان کو وہ بات سمجھانے اور جن چیزوں سے بچنا چاہیے اس پر تنبیہ کے لئے قرآن اترتا۔ اور اس وقت میں قرآن پر عمل کی طلب اور غرضوں (اور خطاؤں) کی جگہوں پر مستحب کرنے کے لئے (قرآن اترتا) مثلاً آپ اس کی مثال غزوہ خندق لیتے۔ کہ مسلمانوں کے پیروں میں (اپنی کثرت اور گنجائش) غزوہ آرمیا۔ اور انہوں نے ایک خود پندار اور غرور کا جملہ کہہ دیا کہ جب انہوں نے اپنی تعداد کو مشرکین کی تعداد سے (و) گنتا ہو گا دیکھا کہ اس وقت ان کے پیروں میں جب آگیا۔ وہ کہنے لگے۔ "آج ہم قتل کی جگہ سے مطلوب نہ ہوں گے۔" تو نتیجہ ان کی پرانندگی شکست اور ہتھیار پھیر کر بھاگنے (کی شکل) میں نکلا اسی بارے میں قرآن کریم کہتا ہے۔

لغات: مشعلی: بیان دیا گواہی دیا بیان کرنا۔ ذخیرہ: قوت یادداشت حافظہ۔ تاجیل: انجیل کی جمع مراد ہے کتب دیئے یہ یوانی زبان کا لفظ ہے جس کا معنی ہے خوشخبری دینا۔ احوال: احوال کی جمع اور احوال۔ ندرتہ: کمیابی قلت نایابی۔ عطیہ: نصیحت۔ اعصاب: پندار۔ انصوان: غریب خوردگی۔ المعصب: خود پسندی اترام غرور۔ انحصار: شکست۔ انصرام: شکست اللہاء: جان بچانے یا آزاد کرنے کے لئے دیا جانے والا مال بدلہ جان خلاصی۔ الامواہ: سیر کی جمع قیدی۔ یسجن: قحب جگہ کرنا کھینچ کے پھینکنا خون ریزی کرنا۔

درجہ حنین ثم ولیم مدبرین. (الہود: ۲۵)

"لہذا میں نے تم کو خوش ہوئے تم اپنی قدرت پر محدود دیکھ کر کام نہ آئی تمہارے اور تم کو اپنی قدرت پر زمین ہار جو دہائی فراخی کے پھر میں ملے۔ تم بچے رہے۔" (تفسیر عثمانی)

(سوائے کتاب فرماتے ہیں) اگر مارا قرآن ایک عرصہ نازل ہو چکا ہوتا تو اس وقت خطابِ تنبیہ ممکن نہ تھی۔ کیونکہ اس بات کا کیسے تصور کیا جاسکتا ہے کہ مسلمانوں کی حالت۔

اور ان کے غرور کے بارے میں قیامت نازل ہوں اور اس کے بعد کوئی حادثہ یا واقعہ نہ ہو؟

یہی صورتِ بدر کے قید میں سے غدر پہ لینے کے بارے میں بھی پیش آئی کہ جب آسمانی زمانے والی توجیہ دتری: ﴿مَا كَانَ لِشَيْءٍ أَنْ يَبْكُونَ لَهُ أَمْرٌ يُخَفِّضُنَّ فِي الْأَرْضِ﴾ (الأنفال: ۶۷)
 ”نہی کرکٹیں ہو یہ کہ اپنے ہاں، تمہارے قید میں کو جب تک خوب غمخیزی نہ کر لے زمین میں۔“ (تفسیر عثمانی)

لما المحكمة السادسة

لہجی: (الإرشاد إلى مصدر القرآن الكريم وأنه تنزيل للحكيم الحميد) وفي هذه المحكمة الحبلية محمد بننا أن نعلم نص ما كتبه العالم الفاضل الشيخ (محمد عبد العظيم الزرقاني) في كتابه: ”مناهل العرفان“ حيث جاء برائع العبد فقال رحمه الله تعالى: (الإرشاد إلى مصدر القرآن وأنه كلام الله وحده وأنه لا يمكن أن يكون كلام محمد ولا كلام مخلوق سواء ...) وبيان ذلك أن القرآن الكريم نقرؤه من أوله إلى آخره فإذا هو محكم السرد دقيق السبك متين الأسلوب قوي الاتصال أعذب بعضه برفاق بعض في سورة وآياته وجمعه بجزء دم الإعجاز فيه كله من ألفه إلى يائه كأنه سبيكة واحدة ولا يكاد يوجد بين أجزائه تفكك ولا تعاضل كأنه سطح واحد وعقد فريد يأخذ بالأيصار نظمته حرروفه وكلماته وسقت جملة وآياته ... وهنا تساؤل: كيف اتسق للقرآن هذا التأليف المعجز وكيف استطاع له هذا التماسك المعجز؟ على حين أنه لم ينزل بجملة واحدة بل تنزل آحادا متفرقة تفوق الوقائع والحوادث في أكثر من عشرين علما؟

الجواب: أننا نلمح هنا سرا جديدا من أسرار الإعجاز ونشهد سمة فذة من سمات الربوبية ونقرأ دليلا ساطعا على مصدر القرآن وأنه كلام الواحد الديان ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوِ جَاءُوا بِهِ أَتَعْتَلَمُونَ﴾ (الأنعام: ۱۰۱) وإلا فبعدنسي بربك كيف تستطيع أنت؟ لم كيف يستطيع المخلوق جميعا أن يأتيوا بكتاب محكم الإتقان والتميز بين متين النسيج والسرور متآلف الديات والنهايات مع حضوره في التأليف للعوامل خارجة عن مقدور البشر وهي (وقائع الزمن وأحداثه) التي يعجز كل جزء من أجزائه هذا الكتاب ليعالجها ومتحدثا عنها سببا بعد سبب وداعية إثر داعية مع اختلاف ما بين هذه الدواعي وتغاير ما بين تلك الأسباب ومع تراخي زمان هذا التأليف وتناول آماد هذه النجوم إلى أكثر من عشرين علما لا ريب أن هذا الانفصال الزمني وذلك الاختلاف

المحفوظ بين هاتيك لغواهي يستنير فان في محروى العادة (التفكك) والاحلال، ولا يدعان
محتاجاً للارتباط والاصصال بين مجموع هذا الكلام. أما القرآن الكريم فقد حرق العادة في هذه
الساحة أيضاً. نزل محرقاً مجمعاً ولكنه ثم عزاً ربطاً محكمأً أبس ذلك به ماناً ساطعاً علمي أنه
كلام خالق القوي والقصر، ومثلت الأسس والمسيبات ومذهب الحق واليكانات، وقبور الأوص
والسموات العليم بما كان وما سيكون، تخيير بالزمن وما يحدث فيه من شئون.

لا يحيط بوقى ما استقلنا أن رسول الله كان إذا حضرت عليه أية أو آيات قتل صوره في مكان
كنا من سورة كذا وهو شر لا يدرى ضلعا ما سحى، به الأيام ولا يعلم ما سيكون في مستقبل
الزمان ولا يدرك ما سيحدث من المواقف والأحداث فتضل عما سينزل من الله ليه .. وهكذا
يمسح العمر الطويل والمرتب على هذا العهد يأتيه الرحي بالقرآن بعد بعد بحم وهذا القرآن
كله بعد هذا العمر الطويل يكتمل وينتهي وتكتمل وتنتهي ولا يرخد عليه نسي
تخالد ولا تفتوت إلى يعمر الخلق طرأ بما فيه من سبحانه ووحده وتربط. **إِكْتَابُ الْحِكْمَةِ**
بِأَنَّهُ لَمْ يَفْضَلْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَيْرٌ

ورنه ليسين لك سر هذا الإعجاز إلا ما علمت أن محاولة مثل هذا لا تصالح إلا الله، جاء لي
بممكن أن يأتي على هذا النمط الذي سأل به القارئ ولا عني قريبا من هذا النمط لا في كلام
الرسول ولا كلام غيره من العلماء وغيره، البقاء حذرا من حديث السيوطي وهو ما هو في روعته
وبلاغته وظهره وسورة قل له الرسول في مناسبات مختلفة لأدراج متباعدة في أوقات متفاوتة
يصل في مكنته ومكنه اليأس من أن يطعموا من هذا السر الثمين وحادثة كتاب واحد يصفه
الاستيصال والوحدة من غير أن يتفصوا منه ويتبرروا عليه أو يتصرفوا فيه؛ فالتكامل ما يكرر ولا
يمكن أن يكون ومن حزن ذلك فإني أحاول لعبت ويخرج منها نوب مرفيع وكلام مملو
بفصاحة لربط الأحكام ويعود إلى الوحدة والاسترسال وتمتعه الأسماخ والأهلام، إذن فالقارئ
الكره سطق نزوله مجملات كلام الله وحده، إن تلك حكمة جلييلة للشأن تدين الحق على الحق
في مصنف القارئ: (فَالْأَنزِلَ الَّذِي بِهِمُ السَّرْفِيُّ الشُّعُوبُ وَالْأَرْضُ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا)

[illegible]

الاسلوب: پہلے قرآن مجید اور متنبوہ انعام بیان والا۔ فقہ کتب: ذہبی اپنی امتیاز خلافت انکشاف اور خیر پھوٹ۔ نغذہ ذیل: ایک دوسرے سے الگ۔ بسط: وسیع۔ ایک لڑی: عقد فرید سونے کی لڑیوں میں پرویا ہوا بے مثال ہار۔ تیسفٹ: مرتب کیا ہوا چمک دیا ہوا۔ افسق: مرتب ہونا۔ تجمہا ہوا۔ التماسی: یا ہم مرتب ہونا۔ جزمہ: الصدھش: ہوش اڑا دینے والا۔ للمع: دیکھنا سرمری نگاہ والا۔ انجنتی نظر سے دیکھنا۔ بسط: علامت قرآن تیار۔ فذکر: شاندار منقرد۔ ذیل: کتب طبع: روشن دیکھ۔ اعرابہ: ایک دوسرے سے ملنا۔ جزمہ: التماسی: آراء کئی کلام اور ترتیب کلام۔ متعلقہ: حمد بڑا ہوا۔ شر انسی: کسی کام سے پیچھے ہٹ جانا۔ نطاول: درازی لمبائی۔ آماد: آمد کی جمع مدت زمانہ۔ انحلال: ذہبی میں۔ قومی: قوت کی جمع قوت طاقت۔ فذکر: قدرت کی جمع طاقت، نکتہ توانائی۔

ترجمہ: چھٹی حکمت

قرآن کریم کے اتارنے والے کی طرف راہ نمائی اور اس بات کی راہ نمائی کہ یہ ایک حکیم اور متودہ صفات ذات کی اتاری ہوئی (کتاب ہے)

(مواضع کتاب فرماتے ہیں)

"اس عظیم حکمت کو بیان کرنے میں ہمارے لئے مناسب یہ ہے کہ ہم اس قرآن کو نقل کر دیں کہ جس کو عالم ماحصل الاشیخ محمد عبدالستیم الزرقانیؒ نے اپنی کتاب "منظر العرفان" میں لکھا ہے کہ ایوں نے (یہ بات نہایت) عمدہ بیان کی ہے وہ فرماتے ہیں "مصدر قرآن کی طرف راہ نمائی اور یہ کہ یہ اللہ کا کلام ہے اور یہ کہ یہ ممکن ہے کہ یہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام ہو یا اللہ کے عبادہ کسی اور کا ہو۔ اس کی وضاحت یوں ہے کہ ہم قرآن کریم کو اول سے آخر تک پڑھتے ہیں تو (اس سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ) یہ حکم المسر: واقعی المسک: تین الاصول: قوی الاتصال (ہے اور) اس کی صورتوں آجوں اور جنوں میں بعض بعض کے ساتھ ملی ہوئی ہیں۔ اس کی الف سے لے کر اس کی ہاء تک اس میں: مجاز کا خون مل رہا ہے (یعنی یہ شروع سے آخر تک مجرہ و مجزوء ہے) گویا کہ یہ کسی سانچے میں ڈھلی ہوئی ایک سی شے ہے اور اس کے اجزائے کے درمیان ایک دوسرے سے الگ الگ ہونا نہیں پایا جاتا۔ گویا کہ یہ ایک سی لڑی ہے (کہ جس میں ترتیب وار موٹی پروئے ہیں) اور ایک سی ہار ہے (کہ جس کا کوئی موٹی دوسرے سے الگ اور لڑی سے جدا نہیں) اور (اس کے الفاظ کی یہ نہایت عمدہ ترتیب) آنکھوں کو اپنی گرفت میں لے لیتی ہے (کہ نکلیں اس سے چھٹی نکلیں) اس کے حروف اور کلمات عظیم ہیں۔ (ترتیب وار ہیں)۔"

اس کے نیلے اور اس کی آیات ترتیب سے ہیں۔ اس مقام پر ہم یہ سوال کرتے ہیں کہ قرآن کی یہ عجولہ تالیف کیسے مرتب ہو گئی اور قرآن کی یہ دہوش کر دینے والی کلام کی ترتیب قرآن کے لئے کیسے درست ہو گئی۔ باوجودیکہ یہ ایک سی دھند نہیں ہازل ہوا بلکہ یہ بیس سال سے زیادہ کے عرصہ میں متفرق حوادث اور واقعات کے مطابق متفرق طور پر الگ الگ اترا ہے؟

جواب

ہم (قرآن کے) اچاز کے اسراروں میں سے ایک نئے سر کو اس جگہ دیکھتے ہیں اور (رب کی) ربوبیت کی علامات میں سے ایک مضبوط علامت کا مشاہدہ کرتے ہیں اور مصدق قرآن اور اس بات پر کہ یہ اس ذات کا کلام ہے کہ جو انہی ہے حاکم ہے ہم ایک روشن دلیل (قرآن ہی میں سے) پڑھتے ہیں۔ (دوسرے ہے)

﴿وَلَوْ كُنَّا مِنْ عِنْدَ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ (المساء، ۸۲)

”اور اگر یہ ہر تائیدی اور کاسوا اللہ کے تو ضرور پاتے اس میں بہت تفاوت۔“ (تفسیر جہانی)

دگر نہ حیرے رب کی قسم تو مجھے ہلا کر تو یا ساری کی خدائی ظنون ایسا کر سکتی ہے کہ ایک انہی کتاب لائیں کہ جو (عکالت کے آپس میں) اتھار اور (معاوی کے آپس کے) ربط میں محکم ہو (اور الفاظ کے) لانے اور (ن کو ایک نظم میں) پڑانے میں مضبوط ہو۔ (اور) ابتدائی اور انتہائی باتوں کو جمع کرنے والی ہو۔ (یعنی اس میں مبدأ کا ذکر بھی ہو اور معاد کا بھی) دنیا کا بھی آخرت کا بھی جنہی کہ ابتداءے اقرب غرض کائنات کا بھی اور اختتام کائنات کا بھی (اس کے ساتھ ساتھ قرآن اپنی تائیف میں ایسے حوالہ کا کارند ہو کہ جو بندوں کی عاقبت سے باہر ہوں۔ اور وہ زمانے کے حوادث اور واقعات ہیں کہ اس کتاب کا ہر ہر جز ان حوادث و واقعات کے پیچھے آتا ہے۔ اور ان کے بارے میں بخلا تا ہے بعد سبب کے بعد سبب اور (ان واقعات کا) راحیہ کے بعد راحیہ میں کر آتا ہے جبکہ ان (قرآن کے نزول کے) دوائی میں اختلاف اور ان سبب میں تباہی بھی ہوتا ہے اور ساتھ ہی (قرآن کی) استجزائے تائیف میں زمانے کی ایک لمبی مدت بھی ہے اور یہ متفرق طور پر نازل ہوا کے زمانے لمبے ہیں کہ جو بیس سال سے زائد ہیں۔ در سبب شک یہ اختلاف زمانی (یعنی لمبہ زمانہ) اور ان در دوائی کے درمیان ملحوظ اختلاف یہ نقصان اور اختلاف کی عادت کے جاری ہونے میں لازم و ملزوم ہیں۔ اور یہ اس کلام کے متفرق طور پر نزول ہونے میں اتصال اور ارتباط کی محتاج نہیں چھوڑتے۔ البتہ قرآن کریم نے اس جگہ بھی فرقی عادت سے کام لیا ہے اور متفرق طور پر لیکن چہا ہوا محکم اور باہم مربوط ہو کر۔

کیا یہ اس بات کی روشنی دلیل نہیں ہے کہ یہ قد متول اور ط قنوں کے خالق کا کلام ہے اور انک الاسباب و الحسبات کائنات کے خلق اور مدبر زمین و آسمان کو قائم رکھے جانے لگزشہ اور آکھہ کو جانے والے زمانہ اور ج کچھ بھی زمانے میں واقع ہوا اس کو جاننے والے (کا کلام ہے)

توضیح

علامہ شبیر احمد عثمانیؒ اس مقدمہ پر تحریر فرماتے ہیں ”آپ اس مندرجہ عامہ کی اس کتاب کو دیکھیں جو قرآن کے نام سے معروف ہے کہ آیا وہ خدا کا کلام ہو سکتا ہے یا نہیں؟“

جب آپ اس کی تحقیق کرے تو قرآن کو اس کتاب میں تہذیب اخلاق، طریق تمدن و معاشرت، اصول حکومت و سیاست ترقی

دینا کہ جس طریقہ پر قرآن نازل ہوا ہے اس طریقہ پر کوئی کلام بنانا یا اس کے قریب قریب بنانا یہ ہرگز (ہرگز) ممکن نہیں (اور یہ بھلا نہ ترتیب و نظم کلام) نہ ہی رسول اللہ کے کلام میں جو اور نہ ہی آپ کے علاوہ (فصحاء اور) بلیغاء اور نہ ہی غیر بلیغاء کے کلام میں ہو ممکن ہے۔

مثلاً آپ ہی ﷺ کی حدیث کوئی لے لیجئے کہ وہ اپنے حسن و بلاغت اور پائیزگی اور بلندی میں کہ جس کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم طویل زبانوں میں متغذ و دوا کی کی وجہ سے مختلف مساحقوں سے ارشاد فرمایا ہے تو کیا تجھے یا میرے ساتھ اور کسی انسان کو یہ طاقت ہے کہ نظم اس کی لے دے اور مقرر طریقہ پر لائے گئے کلام سے ایک کتاب ہی ترتیب دے؟ اس کے کلام کی وسعت اور وحدت اس کو فصیح و بلیغ بنانا لے بغیر اس کے کہ وہ لوگ کلام رسول سے نہ کچھ گٹائیں اور نہ اس میں کچھ اضافہ کریں اور نہ ہی اس میں کچھ تصرف کریں۔

یہ ایسی بات ہے کہ جو ہرگز (ہرگز) نہ ہوگی اور نہ ہی ایسا ہوگا ممکن ہے نہیں جس نے بھی یہ کوشش کی تو اس نے بیکار کی کوشش کی۔ اور اگر وہ ایسی کوئی کوشش کرے تو کیا کہ وہ لوگوں کے لئے ایک چوندگا پڑاؤ لگائے گا اور بصرت سے صبح کیا ہوا کلام لائے گا (یعنی کلون زراعت و دی طرح جمونی بات کو کلام رسول بتلائے گا) کہ کلام کی یا ہی ترتیب اور نظم اس کے کلام کو ناقص کر دے گی (یعنی یا تو وہ ترتیب کہ ہر کلام رسول میں ہوگی وہ اس میں نہ ہوگی تو صاف ظاہر ہے کہ ترتیب کلام رسول اس کو ناقص کر دے گی۔ یا اس کے اپنے ہی کلام کی ترتیب اور اس کا نظم اس کے اپنے ہی کلام کو ناقص کرے گا کہ وہ کلام رسول جیسا نہیں ہوگا۔ (نہم) اور (معانی کی) وحدت اور وحدت اس کے کلام کو عاجز کر دے گی۔ اور کان اور (دل و دماغ اس کو مستحکم چاہے گا۔

تو پھر اقرآن کریم اس کا تمہیداً تمہیداً کر کے اثر (خود) یہ بات بتلاتا ہے کہ یہ صرف اللہ کا کلام ہے اور یہ ایک عظیم القدر حکمت ہے کہ جو انسانیت کی حدود قرآن کی طرف راہ نمائی کرتی ہے (جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔)

(قُلْ اِنَّ زَاوَدَ الَّذِیْ یُعَلِّمُ السُّرُوْبَ فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اِنَّهٗ كَانَ مُخْفًوْرًا وَجْہًا) ﴿۶﴾ (الفرقان: ۶)

”تو کہ اس کو تارا ہے اس نے جو جانتا ہے نیچے اوئے پیرا سامانوں میں اور زمین میں بے شک وہ بخشنے والا مہربان ہے۔“ (تہمید حنی)

(اس کی حریر تفصیل انما القرآن کی بحث میں آئے گی۔ اللہ دانہ تعالیٰ۔ (نہم)

کیف تلقی النبی القرآن؟

تلقى النبی القرآن بواسطۃ امین الروحی (جبریل) علیہ السلام و (جبریل) تلقاه عن رب العزۃ جل جلالہ و لم یس لاجبریل الا من سوی فیلیح کلام اللہ و یجانبہ للرسول۔ فاللہ جل جلالہ حکمہ قد انزل کتابہ المقدس علی خاتم انبیانہ بواسطۃ (امین الروحی) جبریل و علمہ جبریل للرسول و بلغہ

الرسول لأمنته وقد وصف الله (جبريل) عليه السلام بأنه أمين على الرُوح، يطلع كما سمعه عن الله تعالى: ﴿إِنَّهُ يَقُولُ رَسُولٌ نَزَّلَهُ بِهِ قُوَّةٌ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَبْكُونٌ ۝ مُطَاعٌ ثُمَّ قَبُوعٌ﴾ وقال تعالى في وصفه أيضاً: ﴿أَنزَلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينَ ۝ عَلَى قُلُوبِكُمْ لِتَكُونُوا مِنَ الْمُنذِرِينَ﴾ أما حقيقة الكلام وحقيقة المنزل فإنما هو كلام الله، ونزول رب العالمين كما قال تعالى: ﴿وَأَنزَلَ كُنُفَى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ وقد كان صلوات الله عليه يعاني عند نزول القرآن شدة وكان يحاول أن يجهد نفسه من أجل حفظ القرآن فيكرر القراءة مع جبريل حين ينزل عليه القرآن خشية أن ينساه أو يضيع عليه شيء منه فأسره الله تعالى بالإصصات والسكوت عند لمده جبريل عليه وطمأنه بأنه تعالى سيجعل هذا القرآن محفوظاً في صدورهم فلا يعجز في لمره ولا يجهد نفسه في تلقه ﴿وَلَا تَتَجَلَّبَأُ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَبْلُغَ السَّكَنَ وَخَبْرَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ وإنما تكفل الله تعالى له بالحفظ فقد جاء في قوله سبحانه ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتُحْصِلَ فِيهِ مِنْ غَلِيظٍ مِغْمُومٍ ۝ قُرْآنَهُ لَمَّا نُزِّلَ قُرْآنَهُ فَاذْهَبَ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتٍ﴾ وقد كان جبريل يدارس النبي القرآن في رمضان فينزل جبريل على رسول الله ويستمع له القرآن فيقرأ الرسول بين يديه وجبريل يستمع ويقرا جبريل والنبي يستمع وهكذا يدارسه في كل رمضان ما نزل من القرآن مرة واحدة وقيل والله ﷻ نزل عليه جبريل مرتين في رمضان يدارسه القرآن حتى للد شعر عليه الصلاة والسلام من نزول جبريل مرتين عليه - بدو أجله - وقال لعائشة رضي الله عنها: إن جبريل كان ينزل على فيدارسني القرآن مرة واحدة في رمضان وقد نزل على هذا العام مرتين وما أراني إلا قد اتوب أجلى. وقد كان الأمر كذلك فقد انتقل في ذلك العام إلى جوار رب صلوات الله وسلامه عليه وانقطع بوفاته نزول الوحي.

أما كيف تلقى جبريل القرآن عن الله عز وجل فقد تقدم معنا أنه كان سماعاً حيث سمع من الله عز وجل هذه الآيات فنزل بها على رسول الله . . . قال البيهقي في معنى قوله: إنا أنزلنا في ليلة القدر يريد . . . والله اعلم إنا اسمعنا الملك وأفهمناه إياه وأنزلناه بها سمعاً انتهى . . . ومعنى هذا أن جبريل أخذ القرآن عن الله تعالى سماعاً ويلده ما روى في الحديث الشريف إذا تكلم الله بالوحي أخذت السماء رجفة شديدة من حروف الله فإذا سمع أهل السماء صقوا وحروا وسجدوا فيكون أولهم يرفع رأسه (جبريل) فيكلمه الله بوحية بما أراد فينتهي به إلى الملائكة فيكلمونه بسماهاً سألهم أهلها ماذا قال وما قال الحق فينتهي به حيث أمر ربه الطبراني.

قال (الزرقاني) في كتابه "مشاهير العرفان": (وقد أسف بعض الناس فزعهم أن جبريل كان

ينزل على النبي بمحاثي القرآن والرسول يجر عنها بلغة العرب.... وزعم آخرون أن اللفظ لجبريل وأن الله كان يوحى إليه المعنى فقط.... وكلاهما قول باطل الخيم مصادم لصريح الكتاب والسنة والإجماع ولا يساوي لكمة العداد الذي يكتب به وعقيدتي أنه مدموس على المسلمين في كتيبهم والا فكيف يكون القرآن حينئذ معجزاً واللفظ لمحمد أو لجبريل؟ ثم كيف نصح نفسه إلى الله واللفظ ليس لله؟ مع أن الله يقول (خَشِيَ سَمْعَ كَلَامِ اللَّهِ) بلى غير ذلك مما يطول بنا تفصيله.

لغات: تعلقی: حامل کرامۃ، الحقدیں: بر مہم اور نقص سے پاک۔ بُعَیْن: تکلیف اٹھانا، سامنا کرنا، دوچار ہونا۔ مُتَلَوِّیْن: خدا کرنا، دہرائنا، اور کراہ جفتہ ہو پھیل، کیکھاہٹ۔ مُسَعِّیْ: گرجانا، بے ہوش ہو کر گر جانا۔ خُز: بچھا کرنا۔ اَسْف: غلطات اڑانا۔ مصادم: مخالف۔

ترجمہ: نبیؐ نے قرآن کس طریقہ سے حاصل کیا؟ یعنی (مختصر پر دینی نازل ہونے کے طریقے سے)

(صاف کتاب فرماتے ہیں) نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن کو جبریل امین علیہ السلام کے واسطے سے حاصل کیا اور انہوں نے (یعنی حضرت جبرائیل امین علیہ السلام نے) اللہ رب العزت جل جلالہ سے حاصل کیا اور حضرت جبرائیل علیہ السلام کا کام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کلام اللہ کی تبلیغ اور دینی الہی کے پہنچانے کے سوا (اور کچھ کام) نہ تھا۔ چنانچہ اللہ جل جلالہ کہ جس کی حکمتیں عظیم ہیں (اس) نے کتاب مقدس کو خاتم الانبیاء (حضرت محمدؐ) پر حضرت جبرائیل امین کے واسطے سے نازل کیا۔ اور حضرت جبرائیل نے وہ کتاب نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو سکھلا دی۔ اور آپؐ نے یہ کتاب اپنی امت کو پہنچا دی۔ اور اللہ تعالیٰ نے حضرت جبرائیل کی (قرآن میں) یہ تریف بیان کی ہے کہ وہ نبی (الہی) کے امین ہیں۔ وہ جس طرح اللہ تعالیٰ سے سنتے ہیں اسی طرح ہی رسول اللہؐ کو پہنچا دیا کرتے تھے۔ (جیسا کہ اللہ تعالیٰ قرآن کریم میں فرماتے ہیں)

(اللَّهُ لَقَوْلِي رَسُولًا تَرْتَفِعُ ۚ وَقَوْلِي وَهْنًا ۚ وَقِي الْعُرْسُ مَنِيْنًا ۝) (النکوہ: ۱۹-۲۰)

”مطہر پر کہا ہے ایک پیغمبر ہونے عزت والے کا قوت والا عرس کے مالک کے پاس درجہ ہونے والا ہے کا نام دہا
وہاں کا مستتر ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اللہ تعالیٰ نے حضرت جبرائیل (علیہ السلام) کی تریف میں (ایک دوسری جگہ) یہ بھی ارشاد فرمایا ہے

(قُلْ يٰٓرُّوْحُ الْاٰمِیْنُ ۝ عَلٰی قَلْبِکَ لِتَکُوْنَ مِنَ الْمُنْذِرِیْنَ ۝) (الشعرا: ۱۶۳-۱۶۴)

”اے کرامت ہے اس کو فرشتہ مستتر ہے دل پر کہ تو ہوا ذر ستار ہے والا۔“ (تفسیر عثمانی)

البتہ ری اس (اڑنے والے) کلام کی حقیقت اور اتار دینے والی (قوت) کی حقیقت تو ہے کہ یہ کلام اللہ ہے اور رب العالمین کا اتارا ہوا ہے جیسا کہ (خود) اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

﴿وَالَّذِي نُنْفِثُ الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ (النمل: ۶)

”اور جو کوئی قرآن پھینکتا ہے ایک حکمت والے خیرداد کے پاس سے۔“ (تفسیر حنبلی)

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم قرآن کے نزول کے وقت (اپنے ہونے پر) بڑی مشقت برداشت کرتے تھے۔ اور قرآن کو یاد کرنے کے لئے بڑا محنت کرتے تھے۔ اور جب حضرت جبریل آپؑ کو قرآن پڑھ کر سناٹے تھے قرآن آپؑ بھی ان کے ساتھ قرآن کو دہراتے تھے اس ذمہ سے کہ آپؑ قرآن کو بھول نہ جائیں یا قرآن کا کچھ حصہ (لینے سے رو نہ جائے اور) سامع نہ ہو جائے چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آپؑ کو حضرت جبریل کے حالات کرنے کے وقت متوجہ ہو (کر سننے) اور خاموش رہے کا حکم دیا اور آپؑ کو اس بات کا طریقہ بیان دیا کہ مغربی اللہ تعالیٰ اس قرآن کو آپؑ کے سینے میں محفوظ کر دے گا۔ پس آپؑ اس قرآن کے مسائل میں جلد بازی سے کام نہ لیں۔ اور اس قرآن کے لینے میں اپنے آپ کو مشقت میں نہ ڈالیں۔ (جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے)

﴿وَلَا تَنْفُثْ بِالْقُرْآنِ... وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ (عدہ: ۱۶۱)

”اور تو جلدی نہ کر قرآن کے لینے میں جب تک پورا نہ ہو سکے اس کا اتنا اور کہہ اسے رب زیادہ کر میری سمجھ۔“ (تفسیر حنبلی)

اور اللہ تعالیٰ کا نبی ﷺ کے لئے (قرآن کے) حفظ کرنے کا وعدہ فرماتا تو (یہ بات) اللہ سبحانہ (تعالیٰ) کے اس قول میں آئی ہے۔

﴿وَلَا تُخَفِّتْ بِهِ لِسَانَكَ لِتُخَفِّفَ بِهِ مِنْ عِلْمِكَ خُفِّفْهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا كُنْتَ مِنْهُ فَاعِيقَ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتِهِ﴾ (القصص: ۱۶-۱۷)

”نہ چلا تو اس کے پڑھنے پر اپنی زبان نہ کر جلدی اس کو سیکھ لے دو تو ہمارا ذمہ ہے اس کو مخفیع رکھنا ہے یعنی میں اور پڑھنا میری زبان سے پھر جب ہم پڑھنے لگیں (یعنی کی زبان) تو ساتھ وہ اس کے پڑھنے کے پھر مقرر ہمارا ذمہ ہے اس کو کھول کر بھلا۔“ (تفسیر حنبلی)

(سوائے کتاب فرماتے ہیں) حضرت جبریل علیہ السلام نبیؐ کے ساتھ (ہر) رمضان میں (جتنا قرآن اتار چکا ہوتا تھا اس کا) دور کیا کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت جبریل نبیؐ کے پاس (آ کر) اترتے۔ اور نبیؐ کا قرآن سننے پس نبیؐ ان کے سامنے قرآن کی تلاوت فرماتے۔

اور جبریل سن رہے ہوتے اور جبریل پڑھتے اور نبیؐ سننے۔ حضرت جبریل نبیؐ کے ساتھ رمضان میں جتنا بھی قرآن اتار چکا ہوتا تھا اس کا ایک مرتبہ دور کرتے اور آپؑ ﷺ کی وفات سے قبل (آخری) رمضان میں حضرت جبریل دو مرتبہ نازل ہوئے اور نبیؐ سے (دونوں مرتبہ) قرآن کا دور کیا۔ یہاں تک کہ حضرت جبریل کے دو دفعہ نازل ہونے کی وجہ سے نبیؐ نے اپنی وفات کے قریب ہونے کو جان لیا۔ اور آپؑ نے حضرت عائشہ سے فرمایا ”حقائق حضرت جبریل مجھ پر رمضان میں ایک مرتبہ

نازل ہوا کرتے تھے اور قرآن کا دور کیا کرتے تھے اور تحقیق اس سال مجھ پر دو مرتبہ نازل ہوئے ہیں۔ میرا بھی گمان ہے کہ میری وفات کا وقت قریب آ گیا ہے۔“ (مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) یونہی ہوا۔ کہ تحقیق یہی اسی سال ہی اللہ رب العزت کے جوار رحمت میں (اس فانی دین کو چھوڑ کر بیٹھ بیٹھ کے لئے) منتقل ہو گئے۔ آپ پر اللہ تعالیٰ کی صلۃ و سلام ہو اور آپ کی وفات سے وہی کا سلسلہ (بیٹھ بیٹھ کے لئے) منقطع ہو گیا۔

دینی بات کہ حضرت جبرئیل قرآن کو کبھی لیتے تھے تو ابھی یہ بات گزری ہے کہ وہ سنتے تھے کہ وہ آیات کو اللہ جل جلالہ سے سنتے اور ان کو لے کر نبی پر نازل ہوتے۔ امام بخاریؒ نے اللہ کے اس قول: ﴿إِنَّا نُنزِّلُ الْفُرْقَانَ تَلْوَةً﴾ (فقرآن) کا یہ مطلب بیان کیا ہے کہ ”اللہ کی اس سے یہ مراد ہے۔ واللہ اعلم۔ کہ“ ہم نے اس قرآن کو فرشتہ کو سنایا اور یہ قرآن اس کو سمجھا (بھی) دیا اور ہم نے فرشتہ کو بعد اس کے جو اس نے سنا۔ اتارا۔“ انہی کلام۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ امام بخاریؒ کی) اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ حضرت جبرئیل نے اللہ تعالیٰ سے یہ قرآن سن کر حاصل کیا۔ اس کی تائید وہ بات بھی کرتی ہے کہ جو حدیث شریف میں آئی ہے۔ کہ ”جب اللہ تعالیٰ وحی کے ذریعے کلام فرماتے ہیں تو آسمان اللہ کے خوف سے ہر طرح کا چٹنے لگتا ہے اور جب آسمان والے اس وحی کو سنتے ہیں تو (اللہ کی ہیبت اور جلال سے) سجدہ میں گر جاتے ہیں۔ قرآن میں سب سے پہلے حضرت جبرئیل سر اٹھاتے ہیں۔ پس اللہ تعالیٰ چٹکی چاہے ان سے اپنی وحی کے ساتھ کلام فرماتے ہیں۔ پھر حضرت جبرئیل اس کو فرشتوں تک لے جاتے ہیں۔ اور وہ جب بسب بھی (جس) آسمان سے گزرتے ہیں اس آسمان والے حضرت جبرئیل سے پوچھتے ہیں۔ ہمارے رب نے کیا کہا۔ وہ فرماتے ہیں ”حق“ کہا۔ پھر وہ وہاں لے جاتے ہیں جہاں لے جانے کا حکم ہوا ہوتا ہے (اس روایت کو بخاریؒ نے نقل کیا ہے) علامہ زرقانیؒ اپنی کتاب ”مزال العرقان فی علوم القرآن“ میں فرماتے ہیں۔

”بعض لوگوں نے یہ (غلط) بات افزائی ہے اور اپنے زعم (باطل) میں یہ سمجھا ہے کہ حضرت جبرئیلؑ نبی پر قرآن کے معانی لے کر اترتے تھے اور نبی ان کی لغت عرب میں تعبیر کرتے (اور ان کو عربی الفاظ کا جامہ پہناتے) اور بعض دوسروں نے یہ (غلط) گمان باندھا ہے کہ الفاظ تو جبرئیلؑ علیہ السلام کے ہوتے تھے اور اللہ تعالیٰ ان کی طرف فقہ معانی قرآن کی وحی فرماتے تھے۔ یہ دونوں کے دونوں قول باطل اور مجبوءے ہیں کہ جو کتاب وسنت اور اجماع (امت) کے مرض خلاف ہیں۔ ان اقوال کی قیمت اس سیاق کے برابر بھی نہیں کہ جس سے یہ اقوال لکھتے جاتے ہیں۔ میرا اعتقاد ہے کہ یہ اقوال مسالوں کی کنہوں میں (زبردستی) کسی مرادش کے تحت (فہمے) گئے ہیں۔ مگر نہ اس صودت میں قرآن کا تجرہ ہونا کیسے ہوگا جبکہ یہ (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) یا (حضرت) جبرئیلؑ علیہ السلام کے الفاظ ہیں؟ پھر (یہ بھی کہ) اس کی نسبت اللہ کی طرف کیسے درست ہوگی جبکہ (اس کے) الفاظ اللہ کے ہی نہ ہوں؟ عربیہ یہ کہ اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد (بھی) ہے ﴿عَبَسَ بِسْمِغِ غَلَامِ الْفُلُو﴾ (النور)۔“ یہاں تک کہ وہ اللہ کا کلام بن لے۔“ (تفسیر عثمانی)

(علامہ زرقانیؒ فرماتے ہیں) اس کے علاوہ اور بہت سی دلیلیں (کہ جو قرآن کو اللہ کا کلام ثابت کرتی ہیں) کہ جن کی

تفصیل ہمارے لئے بہت لمبی ہوگی۔ (مناہل العرفان صفحہ ۳۶ جزا)
توضیح

وحی اور وحی کی حقیقت

علامہ تقی ثانی دامت برکاتہم فرماتے ہیں: ”وحی وہ ذریعہ ہے کہ جس سے اللہ تعالیٰ اپنا کلام اپنے کسی منتخب بندے اور رسول تک پہنچاتے ہیں۔ اور اس رسول کے ذریعے تمام انسانوں تک اور چونکہ ”وحی“ اللہ اور اس کے بندوں کے درمیان ایک مقدس تعلیمی رابطہ کی حیثیت رکھتی ہے اور اس کا مشاہدہ فقط انبیاء کرام کو ہی ہوتا ہے اس لئے ہمارے لئے اس کی حقیقت کا ٹھیک ٹھیک اور اک بھی ممکن نہیں ہے۔“ (علوم القرآن صفحہ ۳۰)
آگے چل کر فرماتے ہیں: ”وحی کی حقیقت یہی تو ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنا کلام کسی واسطہ کے ذریعے یا بلا واسطہ اپنے کسی خواہ مخواہ فرمادیتا ہے۔“ (علوم القرآن صفحہ ۳۱)

مولانا سید احمد اکبر آبادی فرماتے ہیں: ”اسی طرح عقل کی روشنی صرف اسی وقت کارآمد ہو سکتی ہے جبکہ خارج میں بھی اس کی رہنمائی کے لئے کوئی قوی روشنی موجود ہو اور یہ روشنی رفق ہے جس کو مذہب کی اصطلاح میں ”وحی“ کہتے ہیں۔“ (صفحہ ۲۸ ”وحی الہی“)

”وحی خاص اس ذریعہ میں کا نام ہے جس کے ذریعے غور و فکر و کسب و فکر اور تجربہ و استدلال کے بغیر خاص اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے فضل و کلف خاص سے کسی نئی کوکل علم حاصل ہوتا ہو۔“ (صفحہ ۲۵ ”وحی الہی“)
”وحی کی اصل حقیقت کیا ہے؟ اس کا صحیح طریقہ تجرید کا ہے اور کسے ہو سکتا ہے البتہ فاسد نے اپنی بسااہ کے مطابق کچھ پتہ چلانے کی کوشش کی ہے لیکن اس کا حاصل اس سے زیادہ نہیں ہے کہ وحی کے امکان و جواز میں جو بظاہر عقلی استبعاد نظر آتا ہے اسے دور کریں اور یہ ثابت کریں کہ علم و اصلاح کے جس بھی ذریعہ کو وحی کہتے ہیں اس کا تحقق انسانی کے باطنی قوی اور ملکات کی دریافت و تحقیق کی روشنی میں ممکن نہیں ہے۔“ (صفحہ ۲۶ ”وحی الہی“)

وحی حضرت جبرئیل لائے تھے

علامہ تقی ثانی دامت برکاتہم فرماتے ہیں: ”علامہ واندی نے لکھا ہے کہ آپ کے پاس حضرت جبرئیل کے علاوہ کوئی فرشتہ وحی لے کر نہیں آیا۔“ علامہ بدرالدین عینی کا ترجمان بھی اسی طرف معلوم ہوتا ہے۔“
علامہ طہطائی نے لکھا ہے کہ آپ پر وحی چمپاس طریقوں سے نازل ہوتی تھی۔ ”لیکن حافظ ابن حجر نے فرمایا ہے کہ انہوں نے حامل وحی (حضرت جبرئیل علیہ السلام) کی مختلف صفات کو وحی کے مختلف طریقے شمار کر کے ان کی تعداد چمپانیں تک پہنچا دی ہے۔ نہ تعداد اتنی نہیں ہے۔“ (علوم القرآن صفحہ ۳۷ مطبوعہ)

”ہم حائل اس پر تقریباً اتفاق ہے کہ جو قریش نے آنحضرت پر دیا تھا وہ جبرئیل علیہ السلام تھے۔“ (علوم القرآن صفحہ ۳۶)

بر سر مباحث حق تعالیٰ فرماتے ہیں:

”قریش کو براہِ مانی کی یہی صورت دی کہ، سوس اکبر یعنی جبرئیل علیہ السلام آنحضرت ﷺ کو اپنی صورت ملکہ میں نظر آئیں اور الفاظِ کلام پہنچائیں کہ جس کو وحی تنوار قرآن کہتے ہیں۔“ (تفسیر حقانی صفحہ ۸۲ جلد اعداد)

حضرت جبرئیل علیہ السلام وحی کہاں سے اور کیسے لاتے تھے؟

علامہ عبدالحق حقانی فرماتے ہیں:

”روح یہ بات کہ جبرئیل وہ کلام کہاں سے لاتے تھے۔ کسی حلقے پر تھا ہوا کی طرح یا ذکر آتے تھے۔ یا جس پر وہ خدا تعالیٰ سے نہ لیتے تھے یہیں کہ وہ ہم میں مشہور ہے اور جس بنا پر سیدہ خدیجہ صائبہ نے اس پر کیا ہے تو اس کی تحقیق یہ ہے کہ جبرئیل فصلِ ریح میں آپ فرشتہ کی حقیقت سے واقف ہو چکے ہیں کہ یہ فرشتہ وحی کی طرح آتا ہے۔ جب راجب جنابِ باری تعالیٰ سے قرب ہوتا ہے اور جبکہ جبرئیل نہایت درجہ کے ملائکہ قرین میں سے ہیں۔ ان کو خدا پاک سے ہم کلام ہوتا ہے اور وقت آسمان سے لگن خدا تعالیٰ اور فرشتہ کا نہایت محکم ہوتا ہے اور ان حروف سے نہیں کیونکہ یہ چیزیں تو اس عالم میں ہمارے مضامینِ دلی کے ادا کرنے کے لئے آتے ہیں اور انکی ہمگی ہمگی ہمیں ہر حرف اور صوت اور لفظ کے اہم کام کر رہے ہیں نیز علیٰ قوتِ روحانی ہے۔ ہر جیت ہوا باکوں کے واسطے سے کر سکتے ہیں مگر ہر وحی و آواز سے ہم بھی چپ ہو کر رہ جاتے ہیں۔ پس جبرئیل علیہ السلام علم نبی سے کہ جس کو ہم درویشِ مظلوم کہتے ہیں۔ مظلوم ہونا کہ وہ مظلوم ہیں مگر ہمیں پکارا آنحضرت علیہ السلام کو سب عزت پہنچاتے جاتے تھے۔“ (تفسیر حقانی صفحہ ۸۲ جلد اعداد)

حضور قرآن کو کہاں سے لیتے تھے

علامہ عبدالحق حقانی فرماتے ہیں

”خدا صمد کہ جبرئیل علیہ السلام ان الفاظ اور معانی کو جبرئیل علیہ السلام سے حاصل کرتے تھے۔ ہر لحاظ کو یاد کر دیجئے اور کاہنین وحی سے انصاف دیتے تھے اور نہ وہ بھی غریبیِ خطا کہتے تھے۔“ (تفسیر حقانی جلد اعداد صفحہ ۸۳)

قرآن کے الفاظ اور معانی دونوں خدا تعالیٰ کی طرف سے ہیں

علامہ فقیر مٹلی دامت برکاتہم فرماتے ہیں:

”قرآن کریم لفظ اور معنا ہر ایک پر اکرام اللہ سے جس طرح اس کے مضامین اللہ تعالیٰ کی جانب سے ہیں جیسا کہ اس کے الفاظ بھی من و عن اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہیں اور ان کے انتخاب و ترکیب و اشعار میں نہ

حضرت جبرئیلؑ کا کوئی دخل ہے نہ آنحضرتؐ کا جو لوگ وحی کے بارے میں مادہ پرستوں کے اعتراضات سے مرعوب ہیں۔ ہمارے زمانے میں ان میں سے بعض نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ قرآن کا صرف مضمون بذریعہ وحی نازل ہوا تھا۔ اور (معاذ اللہ) اس کے الفاظ اور ترتیبیں وغیرہ حضرت جبرئیلؑ کی یا آنحضرتؐ کی ہیں۔ لیکن یہ خیال بالکل باطل مہمل اور قرآن و سنت کے سرخ دلائل کے بالکل خلاف ہے۔

آگے علامہ نقی عثمٰنی دامت برکاتہم اس پر چار دلائل نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں کہ ”ہر مذکورہ آیت صراحۃً دلالت کر رہی ہے کہ حضرت جبرئیلؑ جو الفاظ لے کر آتے تھے۔ وہ اللہ تعالیٰ کا کلام ہوتا تھا اس لئے اس کے الفاظ یاد کرنے میں اس کی عبادت کا طریقہ نکھانے اور اس کے معانی کی گھڑتا کرنے کے تجویز کام اللہ تعالیٰ نے اپنے ذمہ لے لیے ہیں۔ ان واضح دلائل کی روشنی میں یہ ممکن بالکل باطل ہو جاتا ہے کہ الفاظ قرآن وحی کے ذریعہ نازل نہیں کئے گئے۔“

اس مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے شیخ محمد عبد العظیم زرقانیؒ نے پڑی اچھی بات لکھی ہے وہ فرماتے ہیں۔

”اس مقام پر بحث کا لب لباب یہ ہے کہ قرآن کریم کے الفاظ اور معنی دونوں بالافاض بذریعہ وحی نازل ہوئے ہیں۔ اور احادیث قدسیہ کے بارے میں بھی مشہور قول یہی ہے کہ ان کے الفاظ بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہیں۔ البتہ احادیث نبویہ کے صرف معنی وحی ہیں۔ الفاظ حضورؐ کے اپنے ہیں اور جو احادیث آپؐ نے اپنے اجتہاد سے اور توافقیاتیں ان کے معنی کو الفاظ دونوں حضورؐ کے ہیں۔“

آگے علامہ عثمٰنی تحریر فرماتے ہیں:

”اگر وحی واقعہ ایک ضرورت ہے اور ہادی تعالیٰ اس پر قادر ہے تو آخر کوئی مقول وجہ ہے کہ وہ معنی قرآنی کے قلب پر ان کے اور الفاظ انارنے پر (معاذ اللہ) قادر نہ ہو؟

یہاں یہ بھی واضح رہنا چاہیے کہ علامہ بدر الدین ذریکتنی اور علامہ سیوطیؒ نے بھی بعض لوگوں کا یہ قول نقل کیا ہے کہ ”ان کے نزدیک صرف معانی اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہیں الفاظ حضرت جبرئیلؑ کے یا حضورؐ کے ہیں۔“ لیکن آپؐ نے دیکھا کہ قرآن و سنت اور اصناف امت کے مشہور دلائل کی روشنی میں یہ اقوال بالکل باطل ہیں۔ مذکورہ دونوں نے بھی ان اقوال کے قائلین کا کوئی حوالہ نہیں دیا بلکہ (فانی مضیم) بعض لوگوں نے کہا ہے ”کہہ کر یہ اللہ تعالیٰ نقل کر دے ہیں اور علامہ سیوطیؒ نے تو اس کی صراحۃً تردید بھی کی ہے۔ اس لئے ان اقوال کو اس ذہب باطل کی بنیاد نہیں بنایا جاسکتا۔“ (علوم القرآن صفحہ ۵۱۵ ملخصاً)

هل النسبة الجبرية برحق من الله؟

نقدم معاً أن القرآن الكريم (كلام الله) ومعنى ثالث أن (اللفظ والمعنى) هو من عند الله ولا
دخول لجبريل أو لمحمد فيه سوى أن يطلع عن الله عز وجل أما لغة النبوة فإنها بوحى كذا لك من
الله ولكن اللفظ للرسول والمعنى من عند الله لأن الله تعالى يقول لا وما ينطق عن الهوى إن هو
إلا وحيٌ يُوحى (١) وقد فعل الله على عن (الجبري) أنه قال (كلام الله المنزل فمعناه: قسم قال
الله لجبريل فن نسي الذي أتت مرسل إليه إن الله يقول: فجعل كذا وكذا) وأمر بكذا وكذا ففهم
جبريل ما قاله وبه ثم مرر على ذلك السي وقال له ما قاله وبه ولم تكن العبارة تلك العبارة كما
يقول فاسلك لمن سبق به قبل فلان يقول لك المثلث: اجتهد في تحصيله واجمع حديثه للعالم .
فلان قال الرسول يقول لك المثلث: لا تهانون في خدمتي ولا تشرك بلجند بفروق واحتمهم على
انفاد (٢) أئح لا يلبس الي كذبه ولا تعصر . وقسم آخر قال لله لجبريل اقرأ على النبي هذا
الكتاب فقرأ به جبريل من الله من غير تغيير كما يكتب المثلث كتاباً ويسلمه إلى أمين ويقول
اقرأه على فلان . قال نسيوطي القرآن هو القسم الثاني والقسم الأول هو السنة ومن هنا جاز
رواها له بالمعنى بخلاف القرآن

قریباً پچاس سو برس پہلے اللہ تعالیٰ کی وحی ہے؟

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) یہ بات پہلے گزرتی ہے کہ قرآن کریم ”لہ کا کلمہ“ ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ (قرآن میں) مکے (مکہ) اور مدینہ (مدینہ) کے الفاظوں کی طرف سے ہیں۔ حضرت جریر بن اویسؓ کا اس میں سوائے اللہ کی طرف سے اس لئے اس پر حاکم ہونا چاہئے کہ اگر کوئی دخل نہیں۔ وہی سنت نبویہؐ تو وہ بھی اللہ کی حق ہے لیکن اس کے الفاظ (وہ رسول اللہ کے ہیں۔) ان کے ان معنی (وہ اللہ کی طرف سے ہیں۔) یہ وہ دھار دہانی ہوا ہے:

فَوَمَا يَنْبَغِي مِنَ الْهَيْبَةِ أَنْ مَوَازِلَهُمْ يُؤْتَى (الحج: ٣٠)

”اے نبی! (اپنے نفس کی) بشارت ہے یہ وہم ہے مجھ پر۔“ (تفسیر غزالی)

[illegible]

کہ) جیسے بادشاہ اپنے کسی مستتر سے پورا کے کہ فلاں (فلاں) کو کہہ دو کہ بادشاہ تمہیں پوچھتا ہے۔ "کہ خدمت میں چست و چمک رہا اور جنگ کے لئے فکرتیار رکھ" تو اگر وہ قاصداً اس کو جا کر (یوں) کہے کہ بادشاہ تمہیں کہتا ہے "خدمت میں سستی نہ کر اور فوج کو پرامتدہ نہ رکھو اور انہیں جنگ پر آمادہ تیار رہو۔" تو اس قاصد کو بھونپا کی کرنے والا نہ کہا جائے گا۔ اور (وہی کی ایک) دوسری (یہ) قسم ہے کہ (جس میں) "اللہ تعالیٰ حضرت جبرئیل سے یہ ارشاد فرماتے ہیں "نبی" کو یہ کتاب پڑھنا۔" تو حضرت جبرئیل اس کو (سن دین) بغیر کسی تبدیلی کے اللہ تعالیٰ کی طرف سے لے کر لاتے ہیں۔" (اس کی مثال یوں سمجھئے کہ) جیسے ایک بادشاہ ایک (شاہی) فرمان لکھ دیتا ہے اور اسے (اپنے) مستند کے حوالہ کرتا ہے اور یہ لکھا ہے یہ (جا کر) فلاں (فلاں) کو پڑھنا۔"

(موصف کتاب فرماتے ہیں) علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ قرآن (یہ) دوسری قسم (کی وہی) ہے اور پہلی قسم (کی وہی) سنت جو یہ ہے اور اسکی وجہ سے حدیث کی روایت بالسنی جائز ہے بخلاف قرآن کے (کہ اس کی روایت بالسنی جائز نہیں) توضیح

وہی مخلوق اور غیر مخلوق کا بیان

علامہ عبدالحق عثمانی فرماتے ہیں "وہی قسم کے ملاوہ جس قدر صورتیں ہیں سب کو وہی غیر مخلوق اور سنت اور انکی حدیث وہی بھی کہتے ہیں۔ (تفسیر عثمانی جلد ۸ صفحہ ۸۸۰ مقدمہ) سید فضل الرحمن صاحب فرماتے ہیں "تفسیر پر وہ قسم کی وہی ماضی ہوئی تھی۔"

(۱) وہی جو قرآن کریم کی آیات ہیں۔ اور جن کے الفاظ و معنی دونوں اللہ تعالیٰ کی طرف سے تھے۔ اور یہ قرآن کی شکل میں ہمیشہ کے لئے اس طرح محفوظ کر دی گئیں کہ ان کا ایک نقطہ یا حرف بھی تبدیلی نہیں کیا جاسکے۔ علامہ کی اصطلاح میں اس کو وہی مخلوق کہتے ہیں یعنی وہ وہی جس کی علامات نہ جاتی ہے۔ اس میں اسلام کے اصول عقائد اور بنیادی تعلیمات کا بیان ہے۔

(۲) وہی جو قرآن کریم کا جو کچھ نہیں ہے۔ اس کے ذریعہ آپ کو بہت سے احکامات عطا کئے گئے۔ اس کو وہی غیر مخلوق اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی علامات نہیں کی جاتی۔ اور یہ بھی احادیث کی شکل میں محفوظ ہے۔ (امین الہیان جلد ۱ صفحہ ۳۰)

علامہ عثمانی صاحب دامت برکاتہم فرماتے ہیں

"تفسیر" پر جو وہی ماضی ہوئی اس کی دو قسمیں ہیں ایک تو قرآن کریم کی آیات کے جس کے الفاظ و معنی دونوں اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہیں۔ اور جو قرآن کریم میں ہمیشہ کے لئے اس طرح محفوظ کر دی گئیں کہ ان کا ایک نقطہ اور حرف بھی نہ بدلا جاسکے اور نہ بدلا جاسکتا ہے اس وہی کو علامہ کی اصطلاح میں وہی مخلوق بھی وہی کہ جس کی علامات نہ

جاتی ہے، کہا جاتا ہے دوسری قسم اس وحی کی وہ ہے کہ جو قرآن کریم کا جز نہیں بنی لیکن اس کے ذریعے آپ کو بہت سارے احکام عطا کئے گئے اس کو وحی غیر مخلو کہتے ہیں۔ یعنی وہ وحی کہ جس کی صلاحت نہیں کی جاتی۔"

عموماً وحی مخلو یعنی قرآن کریم میں اسلام کے اصولی عقائد اور بنیادی تعلیمات کی تشریح پر اکتفا کیا گیا ہے ان تعلیمات کی تفصیل اور جزوی مسائل زیادہ تر "وحی غیر مخلو" کے ذریعہ عطا کئے گئے ہیں۔ یہ "وحی غیر مخلو" حج احادیث کی شکل میں محفوظ ہے۔ اور ان میں جو محاسن صرف (من کے) مضامین (کو) وحی کے ذریعہ عطا کیا گیا ان مضامین کی تعبیر کرنے کے لئے الفاظ کا انتخاب آپ نے خود فرمایا ہے۔^①

علامہ فرماتے ہیں:

"اسلامی احکام کی جزوی تفصیلات چونکہ اس "وحی غیر مخلو" کے ذریعہ عطا کی گئی ہیں۔ اس لئے جو لوگ اپنے آپ کو مسلمان کہتے ہیں، باوجود اسلامی احکام کی پابندیوں سے آزاد زندگی گزارنا چاہتے ہیں۔ انہوں نے کچھ عرصے سے یہ شوش چھوڑا ہے کہ "وحی غیر مخلو" کوئی غیے نہیں آنحضرت پر چھٹی وحی اللہ تعالیٰ کی طرف نازل کی گئی وہ قرآن کی شکل میں محفوظ ہے قرآن کریم کے علاوہ جو احکام آپ نے دیئے وہ ایک سربراہ ملک کی حیثیت سے دیئے جو صرف اس زمانہ کے مسلمانوں کے لئے واجب العمل تھے۔ آج ان پر عمل کرنا ضروری نہیں (یہ خیالات غلام احمد پر دیا گئے تھے۔) (مجموعہ)"

لیکن یہ خیال بالکل غلط اور باطل ہے۔ خود قرآن کریم کی متعدد آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ وحی الہی صرف قرآن کریم میں منحصر نہیں۔ بلکہ آیات قرآنی کے علاوہ بھی آپ کو بہت سی باتیں بذریعہ وحی عطا کیں گئیں۔ اس کے بعد چند دلائل کو اس بات کی تائید میں پیش فرما کر لکھتے ہیں۔

"تعدد روایات سے "وحی غیر مخلو" کا ثبوت ملتا ہے۔ "وحی غیر مخلو" بھی وحی کی ایک قسم ہے اور "وحی مخلو" کی طرح یعنی اور واجب الامتثال ہے۔" (علوم القرآن ص ۴۰-۴۳ ملخصاً)

☆☆☆

من كنوز المعلومات

ما الفرق بين القراءة والتلاوة؟

التلاوة انتم من التلاوة فكل تلاوة قراءة وليس كل قراءة تلاوة لا يقال تلوت وخصك وانما يقال في القرآن شيء اذا قرأته وجب عليك الجاح كذا قال الراغب ويفهم منه ان التلاوة خاصة بالقرآن الكريم مع الإجماع وليست القراءة كذلك۔

الروين: عرف معلمي بالغلب اذا انقطع مات صاحب؟ اذكر الآية الدالة على ذلك؟

قال تعالى ﴿تَوْبَتُ لِلَّذِينَ رَبُّهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَكَانُوا يَقْرَأُونَ عَلَيْهِمْ نَحْضًا لَا يُؤْمِنُونَ﴾ ﴿لَا عِلْمَ لَهُ بِتَائِبِينَ﴾ ثُمَّ لَقَعْنَا مِنْهُ الرُّسُومَ ﴿الْحَقُّ﴾

قال عنها الرسول ﷺ انها شفاء من كل داء الا السام (الموت) ولها ابن علقم: انها تشفي من البرص واذا به الحصى واخراج الدود والثر كأم وينفع زيتها لى علاج الامراض الجلدية وتستعمل مغردة او مخلوطة مع زيت الزيتون او العسل؟ لماذا هي؟

الحبة السوداء:

قال رسول الله ﷺ: عليكم بهذه الحبة السوداء فان فيها شفاء من كل داء الا السام (والمعجزة البخاري 31/1 مسلم 335)

معلومات کا ایک خزانہ

سوال: قراءت اور تلاوت میں کیا فرق ہے؟

جواب: تلاوت قراءت سے عام ہے لہذا ہر تلاوت قراءت ہے جبکہ ہر قراءت تلاوت نہیں۔ لہذا تلاوت و فعلت (میں نے تمہارا تلاوت کیا) نہ کہا جائے گا۔ بے شک قرآن کے بارے میں کہا جائے گا۔ جب تو اس کو پڑھے گا تو تمہ پر اس کی اتباع واجب ہے۔

امام راقب اعظمیٰ نے یوں ہی فرمایا ہے اور ان کے کلام سے یہ سمجھتا ہے کہ تلاوت یہ قرآن کریم کے ساتھ اس کی اتباع سمیت خالص ہے۔ جبکہ قراءت میں نہیں ہے۔

سوال: رحمن (یعنی شریک جو جسم انسانی کے دل سے نکلے والے صاف خون کی نچا بہر بچھاتی ہے) کہ پود کے متعلق ایک رگ ہے کہ جب یہ کٹ جائے تو آدمی مر جاتا ہے۔ تلائے قرآن کی کوئی آیت ہے کہ اس لفظ پر دلالت کرتی ہے؟

جواب: آیت یہ ہے:

ارسلنا باری تعالیٰ ہے:

﴿تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ وَكَانُوا يَقْرَأُونَ عَلَيْهِمْ نَحْضًا لَا يُؤْمِنُونَ﴾ ﴿لَا عِلْمَ لَهُ بِتَائِبِينَ﴾ ثُمَّ لَقَعْنَا مِنْهُ الرُّسُومَ

الْوَيْسُوتِ (المحلقۃ: ۱۳، ۱۶)

”یہ امارا ہوا ہے جہاں کے رب کا اور اگر یہ بتانا تاہم پر کوئی بات تو ہم بکرا لیتے اس کا وہنا تمہ پر کرات ڈالتے اس کی گردن۔“ (تفسیر حنفی)

سوال: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ٹی کے بارے میں فرمایا کہ ”یہ موت کے علاوہ ہرج رتی کی خطا ہے۔“ اور ابن قیم نے (اس کے بارے میں) فرمایا ہے ”یہ بریں نگریوں کو (مٹانے سے) بچھلا (کر نکال) نے اور (چھپ و پھیرہ کے) گیزے کا لئے اور زکام سے خطا دیتی ہے اور اس کا تکل جلدی امراض کے علاج میں غطا دیتا ہے اور یہ الگ سے اور زوجوں کے تکل یا شہد سے ملا کر (بھی) استعمال کیا جاتا ہے (دراستائے تو) وہ کیا چیز ہے؟
جواب: (وہ) کلوچی ہے کہ (اس کے بارے میں) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”تم کلوچی کو لازم بکرو کیونکہ یہ موت کے علاوہ ہر مرض کی دوا ہے۔“ (بخاری ۱۰۱/۱۱۱) (مسلم ۲۲۱۵)

☆☆☆

الفصل الرابع

جمع القرآن

جمع القرآن فی عہد النبوة

جمع القرآن الکریم فی عہدیں عہد النبوة وعہد الخلفاء الراشدين وقد كان لكل جمع خصائصه ومزاياه، وكلمة (جمع) تطلق أحياناً ويراد منها الحفظ والاستظهار في صدور الرجال وتطلق لادارة ويراد منها الكتابة والتسجيل في الصحف والأوراق وقد كان لجمع القرآن في عصر النبوة الأمران معاً:

أولاً: التجمع في الصدور عن طريق الحفظ والاستظهار.

ثانياً: التجمع في السطور عن طريق الكتابة والنقش.

ويستحدث عن كلا التجمعين بشي من التفصيل ليتبين لنا العناية الفائقة بالقرآن العظيم وكتابته ونمويته مما لم يسبق لكتاب سماوي أن نال من الرعاية والعناية والاهتمام كما ناله القرآن الکریم کتاب اللہ المعجود والمعجزة محمد الخالد.

ترجمہ: پوچھی فصل

جمع قرآن کے بارے میں

لغات نمونہ: یہ عربی کی جمع ہے 'قولی' نہ سمیت۔ استظهار حفظ قرآنی یہ کہنا۔ التسجيل: درج کرنا لکھنا۔

ترجمہ: جمع قرآن عہد نبوت میں

(سلف کتاب فرماتے ہیں)

"قرآن کا جمع کرنا دو عہدوں میں ہوا۔ عہد نبوت میں اور عہد خلفاء راشدین میں ہر ایک دور کے صحیح قرآن کی کیچو خصوصیات اور خوبیاں ہیں۔ اور کبھی غلط جمع بولا جاتا ہے اور اسی سے مراد لوگوں کے سنوں میں اس کا حفظ اور محفوظ ہونا ہوتا ہے اور کبھی اس کی بول کر کسی خط اور اوراق کتابت اور لکھائی میں ہوتی ہے۔ اور عہد نبوت میں صحیح قرآن میں یہ دونوں سلی باتیں مل پائیں ہوتی تھیں۔"

(۱) سنوں میں قرآن کا جمع ہونا (کہ جو) حفظ اور یادداشت کے طور پر (ہوتا تھا)

(۲) سطور میں جمع ہونا (کہ جو) تحریر اور نقش کی شکل میں (ہوتا تھا)

”م دونوں قسم کی جمع کے بارے میں کسی قدر تفصیل کریں گے کہ ہمارے سامنے قرآن عظیم کی اور اس کی کتابت اور تدوین کے لئے (اس است کی) وہ عمری توجہ ہونا سامنے آئے کہ ہم کی آئی کتاب کے ساتھ (پیسے) نہ تھی۔ کہ (اس) ”مشت کتاب نے“ وہ رعایت توجہ اور اہتمام پایا کہ جو قرآن کریم نے پایا (یعنی توجہ اہتمام اور رعایت) کہ بواحد کی کتاب مجید اور محمد کا داد کی تجزہ ہے۔

جمع القرآن فی الصدور

نزل القرآن للکریم علی النبی الامی فکانت همته منصرفة الی حفظه واستظهاره لیحفظہ کما نزل علیہ ثم یقرأ علی الناس علی مکث لیحفظوه ویستظہروہ ضرورۃ أمۃ نبی امی ینزل علیہ اللہ الی العرب الامیین۔ (ہو الذی یبعث فی الامیین رسولاً منہم ینزل علیہم انباءہ ویزکیہم ویعلمہم الکتاب والحکمۃ۔) لایۃ ومن شأن الامی - فی العادۃ ان يعتمد علی حافظتہ وذاکرتہ لانه لا یقرأ ولا ینکب ولقد کانت الامة العربیة علی عهد نزول القرآن تمنع بخصائص العربیة الکاملة التي جہا لقوة الذاکرة وسرعة الحفظ وسیلان الاذعان وکان العربی یحفظ مئات الاکلاف من الأشعار ویعرف الأحساب والأنساب لیستظہر ہا عن ظہر قلب ویعرف التواریع وقل ان تجد منهم من لا یعد ذلک الحسب والنسب أو من لا یحفظ (المعلقات العشر) علی کثرة اشعار ہا وصحوبة حفظہا؟

ثم جاء ہم القرآن الکریم فہرہم بقوة بیانہ وزوۃ احکامہ وجلال سلطانہ فأخذ علیہم مشاعرہم واستحوذ علی عقولہم وافکارہم حتی صرف ہمہم الی الکتاب المجید فیسوا وجوہہم لحوہ یحفظونہ ویستظہرون آیاتہ وسورہ وترکوا الشعر لأنہم وجدوا فی القرآن روح الحب؟

اما النبی فہم بلغ من حرصہ الشدید علی حفظ القرآن ان یحیی اللیل بتلاوة آیات القرآن فی الصلاة عداۃ وتلاوة وتدبراً لمعانیہ حتی تطورت قلبہ الشریکین من کثرة التیام امثالاً لامر اللہ لعلی الکبیر ﴿لَیْلَیْہَا الْمُؤْمِلُ﴾ ثُمَّ الْبَلَّ لَا قَبْلَہُ نَصْفُہُ أَوْ نَقْصُ مِنْہُ لَیْلَہُ أَوْ دُعَاہُ وَرَقَا الْقُرْآنَ تَرْتِیْلًا﴾ لذلك فلا عجب ان یکون لایۃ سید الحفاظ وان یجمع القرآن فی قلبہ الشریف ویكون مرجع المسلمین فی کل ما ینہم من امر القرآن العظیم.

واما الصحابة وخوان للہ علیہم فقد کانوا ینسابون الی تلاوت القرآن ودارسہ ویتفلون قصاری جہدہم لاستظهارہ وحفظہ ویمسرونہ ازواجہم وأولادہم فی الشیو حتی لقد کان

الذي يرمي بنبوت نوح عليه السلام في غسق الدجى يسمع فيها دويًا كدوي البحر بالقرآن حتى كان
هولوات الله عب يسر عسى به من دور الأنصار فيقف على بعضهم يستمع القرآن في ظلام
الليل

أخرج البخاري عن (أبي موسى الأشعري) أن رسول الله قال له "لو رأيتي البارحة وإن
استمع لقراءتك؟ لقد أعطيت من عار من مزمار آل داود"

وزاد في رواية لمسلم: لقلت. لو عشت والله يا رسول الله أنك تستمع لقراءتي حتى جئته كنت
تحيي. وروى عن رسول الله أنه قال: إني لأعرف أصوات ربيعة الأشعر من رقرآن حين يدخلون
باليمن وأعرف منازلهم من أصواتهم بالليل بالقرآن. من كنت لهم أرمزان لهم بالنهار" رواه
الشيخان.

وقد اشتهر كثير من صحابة بحفظ القرآن الكريم وكان الرسول يذكى فيهم روح العافية
بحفظ القرآن ويحث إلى لندن والقرى من يعلمهم ويقرئهم كما بعث - قبل الهجرة - مصف
من عسيرة (ابن أم مكتوم) إلى أهل المدينة يعلمهم الإسلام ويقرئهم القرآن وكما بعث
(معاذ بن جبل) إلى مكة للحفظ والتعلم بعد هجرته يثبته

فإن (عبادة بن الصامت) (كان أم حبل إذا طهر دفعه النبي إلى أم حبل ما يعطيه القرآن) وكان
يسبح لمسجد رسول الله خمسة وثلاثين القرآن حتى أمرهم رسول الله أن يحفظوا ما هم عليه ولا
يتعطلوا

ومن هذا كان حفاظ القرآن في حياة الرسول لا يحصون ويكفي أن نعلم أن عدد الذين
استشهدوا في (معركة البداء) يزيد عددهم على سبعين من كبار الحفاظ كما قل مثل هذا العدد
في عهد الرسول بشر معونة - قال أنقرطى: (قتل يوم اجتماع سبعون من قراء وفيل في عهد
رسول الله بنو معربة مثل هذا العدد... إلى أن شدد الذين استشهدوا من الحفظ ٥٠. وبعد كانت
أشرف خصوبة لهذه الأمة المحمدية أن يكون هذا الكتاب المقدس محفوظاً في صدورهم وأمر
تعتمد في نقله على حفظ القلوب والصدور لا على كتابته في البصاحف والصور فحب

مختلف أهل الكتاب الذين لا يجد منهم من يحفظ التوراة أو الإنجيل إنما يتعاملون في حفظهما
على الكتب - طرد ولا يقرأونه إلا نقرأ لا عن ظهر قلب - ولينحس إليهم التحريف
والبدل. أما القرآن الكريم فقد حفظه الله بعينه الإلهية فيسره المحفوظ آلفه بقرآن
يتذكر فكل من قد ذكره وصانه من التحريف والتبدل بطريق حفظه في صدورهم وحفظه في

الصدور ومعدن لقوله تعالى ﴿ إِنَّا نَحْنُ الرَّحْمَنُ الْكَرِيمُ وَإِنَّا لَهُ لَنَاطِقُونَ ﴾ ﴿ وهذا بلا شك عطية من الله خاصة بهذا القرآن المجيد وشرف عظيم اختص الله به هذه الأمة المحمدية حيث جعل آفاق جيلها في صدورهما وأنزل عليها كتابا لا يفصله الماء والله هو الغافل:

اللہ اکبر ابن دین محمد وکتابہ نقوی واقوم فیہ
لا تذکر الکتاب السوالف عنده طبع الصباح فاطلس الغندہلا

لغات: ہمس: کسی کام کا پختہ حزم حاصل نہایت تہیہ سے متبع: مستفید ہونا حاصل کرنا۔ المہر وہ: عرب آدم کی خصوصیات و اوصاف سے متصف ہونا۔ تہیہ: تمکات لب آء۔ سلطان: غلبہ و اقتدار۔ مناعس: مشرکی جمع خواہ۔ یستخوذ: دل و دماغ پر قبضہ کرنا۔ یستم: ارادہ کرنا خاص طور پر کسی طرف رخ کرنا۔ قفطو: چمت جانا۔ یسابقون: ایک دوسرے سے آگے بڑھنا۔ فضاوی: آخری حد آخری درجہ۔ طعن: دانت کی تار کی۔ اللہ جل: دانت کی سیاہی اور تار کی۔ ذوق: جھنجھٹ۔ خیر: کام کو اچھا کرنا۔ یذبحی: بڑا کرنا۔ حنطہ: شور۔ ینطون: غلطی میں پڑنا۔ مستطرفة: کھس ہو گئی۔ بصرف: بڑھا کرنا۔

ترجمہ: سینوں میں جمع قرآن

(سوف کتاب فرماتے ہیں)

”قرآن کریم نبی الہی پر نازل ہوا۔ چنانچہ آپ کا پختہ حزم قرآن کریم کو زبانی یاد کرنے اور حفظ کرنے کی طرف تھا تاکہ آپ قرآن کریم کو اس طرح یاد کر لیں جیسوہ نازل ہوا۔ پھر آپ لوگوں کو ظہر ظہر کر پڑھ کر سنا تے تھے تاکہ لوگ (مجھ کی) اس کو اچھی طرح یاد کر لیں اور سینوں میں محفوظ کر لیں۔ (اور ایسا) اس نبی الہی کی امت کی ضرورت کی وجہ سے (کیا گیا کہ) جس کو اللہ تعالیٰ نے سہوٹ (مجھ کی) امیوں میں (بی) کیا۔ (جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے)

﴿هُوَ الَّذِي يَقَعُ الْكِتَابَ وَالْجُحْتَةَ﴾ (العنکبوت: ۲)

”وہی ہے جس نے العنکبوت پر رسول الہی میں کا پڑھ کر سنا ہے ان کو اس کی آیتیں اور ان کو سنوارنا ہے اور کھلانا ہے ان کو کتاب اور عقل ملدی۔“ (تفسیر مظنی)

(دلف کتاب فرماتے ہیں) ایک ایسی کدو شان بہ جوتی ہے کہ وہ اپنے حائفہ اور یادداشت پر انکاد کیا کرتا ہے۔ کیونکہ وہ کدو پڑھ نہیں سکتا۔ اور امت عرب قرآن کے نزول کے وقت میں عرب کی ان کال (صفات اور) خصوصیات سے ناکہ و ناغہ تھی کہ جن میں چند صفات قوت و فہم نیز یادداشت اور باتوں کی جیسی تھیں۔ ایک (ایک) عربی لوگوں اشتہار

رکتا تھا اور (کئی کئی نسلوں تک کے) انساب اور احساب کو (یاد رکھتا تھا اور ان کو) بچھا دیتا تھا۔ اور ان سب باتوں کو وہ (لفظ) زبانی (اپنی) یاد (داشت میں محفوظ) کرتا تھا۔ اور (عربوں کی) بلکان کے گھوڑوں اور اونٹوں تک کے نسب اور (اور تاریخ کو جانتا تھا۔ اور آپ کہی کسی (عرب) کو پائیں گے کہ وہ آپ کو (عربوں کا) حسب نسب نہ شمار کر دے اور اشعار کی کثرت اور ان کو یاد رکھنے کے مشکل ہونے کے باوجود وہ (اشعار کے مشہور مجموعے) مسلمات و غیر کو یاد کر دیتا تھا۔

پھر ان کے پاس قرآن آیا اور قرآن نے اپنی قوت، بیان، احکام کی حیثیت اور اپنی محنت کے حلال کی وجہ سے ان سب پر غالب آ گیا۔ ان کے حواس پر چھا گیا ان کی عقل و فکر کو کھست دے دی۔ یہاں تک کہ قرآن نے ان کی جنتوں کو اس کتاب مجید (یعنی اپنی) طرف پھیر دیا۔ یہی انہوں نے اپنے رخ قرآن کی طرف پھیر لئے۔ وہ قرآن کو اس کی آیات اور اس کی سورتوں کو یاد کرنے لگے اور حفظ کرنے لگے۔ اور انہوں نے شعر گوئی ترک کر دی۔ کیونکہ انہوں نے قرآن میں ذمہ کی کی روح پائی۔ (اور جیسے کا مقصد حاصل کر لیا) اور نبیؐ کی قرآن کے یاد کرنے کی شدید حوصلہ میراں تک پہنچ گئی کہ آپؐ نمازوں میں قرآن پڑھ کر تمام رات عبادت کرتے عبادت کرتے اور قرآن کے مولیٰ میں تدبر کرتے (کرتے رات) گزار دیتے۔ یہاں تک کہ آپؐ کے دونوں پاؤں مبارک اللہ اعظمیٰ العلیٰ العلیہ کے احتلال میں کثرت قیام کی وجہ سے پست جاتے تھے۔ (اور اللہ کا وہ حکم اس آیت میں ہے) ﴿لَا تَنْهَیْہَا فَتَنْهَیْہَا لَہُمُ الْعَذَابُ ۚ اِنَّہُمْ لَیْکُنَ اَنْقَضَ مِنْہُمْ قَلْبًا ۙ اَوْ دُغِلْ عَلَیْہِمْ وَ لَیْسَ لَہُمُ الْقُرْآنُ تَرْجُیْلًا﴾ (طبرستان: ۱-۲)

”اسے کپڑے میں لپیٹنے والے گھڑا اور رات کو گھر کی رات آدمی رات یا اس میں سے تم کو روئے تھوڑا سا۔ یا زیادہ کر اس پڑا اور کھول کھول کر قرآن کو پڑھا۔“ (تفسیر حنفی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) اسی وجہ سے یہ کوئی عامل تعجب بات نہیں کہ آپؐ سید انھاء (یعنی تمام ماضیوں کے سردار یا سب سے پہلے حاضر) ہوں۔ اور یہ کہ تمام قرآن پاک آپؐ کے قلب مبارک میں جمع کر دیا گیا تھا۔ (یا آپؐ نے تمام قرآن اپنے قلب مبارک میں جمع کر لیا تھا۔ یعنی سارا قرآن حفظ یاد کر لیا تھا) اور قرآن عظیم کے بارے میں ان کو پیش آنے والے ہر امر میں آپؐ تمام مسلمانوں کے مرجع تھے۔

اور صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین قرآن پاک کی تلاوت اور اس کے پڑھنے پڑھانے (اور پچھنے سکھانے میں) ایک دوسرے سے سخت لے جانے کی کوشش کرتے تھے۔ اور وہ قرآن کو زبانی یاد کرنے اور حفظ کر (کے دل میں بٹھا) نے میں اپنی انتہائی کوششیں (اور قوتیں) صرف کرتے تھے۔ اور وہ گھروں میں اپنی بیویوں اور اولادوں کو قرآن پاک سکھاتے تھے۔ حتیٰ کہ اگر کوئی رات کی تاریکی میں صحابہ کرام کے گھروں کے پاس سے گزرتا تو وہ قرآن (پڑھنے اور تلاوتوں میں دہرانے) کی (لحی) جھجھکاہٹ دہلی آواز سنتا جیسا کہ شہد کی بھیجی کی جھجھکاہٹ کی آواز ہوتی ہے۔ حتیٰ کہ آپؐ انصار کے گھروں کے پاس سے جب گزرتے تھے تو کسی گھر (کے باہر) گھڑے ہو جاتے اور رات کے اندر میرے میں (ان اعلیٰ بیت کے) قرآن (پڑھنے کی آواز) سننے۔

بھارتی نے حضرت ابو موسیٰ اشعرنی سے روایت کی ہے کہ نبیؐ نے ان سے ارشاد فرمایا: ﴿

"اگر تم کل رات ہمارے پاس آئے تو ہم تمہارے قرآن سننے کے تم کو کچن راؤدی میں سے کھن ریا گیا ہے۔"

امام مسلمؒ کی روایت میں یہ زیادہ ہے "میں میں نے عرض کیا 'خدا کی قسم یا رسول اللہ اگر میں جانتا ہوتا کہ آپ میری قرآن سے سنا جا رہے تھے تو میں آپ کو نہایت عمدہ قرآن سنانا۔"

اور رسول اللہؐ سے روایت ہے کہ آپؐ نے فرمایا "میں قبلہ اشعر کے لوگوں کی قرآن پڑھنے کی آوازوں کو بچھاتا ہوں کہ جب وہ رات میں (قرآن پڑھنے کے لئے نمازوں میں) داخل ہوتے ہیں۔ اور میں ان کے راتوں میں قرآن (پڑھنے) کی آوازوں کی وجہ سے ان کے گمروں کو بچھاتا ہوں اگرچہ میں نے ان کے گمروں کو دن میں نہ دیکھا ہو۔ (بخاری و مسلم)

اور بہت سے صحابہ کرام قرآن کریم کے حافظ ہونے میں مشہور ہو گئے تھے۔ اور نبیؐ نے ان میں قرآن کے حفظ پر توجہ دینے کی روماء بھوک دی تھی۔ (یابہ کہ ان میں قرآن کریم کے حفظ کرنے کا شرط بڑھا کر رکھا تھا) اور آپؐ مشہور اور (آپؐ کی) بستیوں میں (قرآن کے) معلم بھیجے کہ جہاں انہیں (قرآن کی) تعلیم دینے اور انہیں قرآن پڑھ کر سنانے۔ جیسا کہ آپؐ نے ہجرت سے پہلے حضرت معصب بن عمیرؓ اور ابن ام کوثرؓ کو اہل مدینہ کی طرف بھیجا کہ جہاں انہیں اسلام (کی تعلیم) سکھاتے اور انہیں قرآن پڑھ کر سنانے۔ اور جیسے آپؐ نے حضرت معاذ بن جبلؓ کو ہجرت کے بعد قرآن حفظ کرانے اور (اس کی) تعلیم دینے کے لئے مبعوث کیا۔

حضرت مزاد بن سامتؓ فرماتے ہیں: "جب کوئی آدمی ہمارے پاس (کہہ پاگھن سے) ہجرت کر کے آتا تو نبیؐ اسی کو ہم میں سے کسی کے پاس بھیج دیتے کہ وہ اسے قرآن سکھائے۔ اور نبیؐ کی مسجد میں (سب کے اور کثرت سے) قرآن کی تلاوت کی وجہ سے ایک شور (سا) سنائی دیتا تھا۔ یہاں تک کہ نبیؐ نے صحابہ کرامؓ کو اپنی آواز میں پست کرنے کا حکم دیا تاکہ وہ (قرآن کی تلاوت میں کسی) مخالفت میں نہ جائیں۔

میں سے یہ بات معلوم ہوئی کہ نبیؐ کی حیات (مبارک) میں خلافت کی تعداد شمار میں نہ آتی۔ ہمارے لئے یہی جانا کافی ہے کہ جنگ یمامہ میں شہید ہونے والوں میں کبار خلافت کرام کی تعداد ستر سے بھی زیادہ تھی۔ جیسا کہ (مسرح) حضرت معنہؓ میں شیخ طبرہ السلام کے مجدد مبارکؓ میں (کفار کے حکمران) اسنے علیؓ خلافت کا کراہ شہید ہوئے۔

علامہ قزوینیؒ فرماتے ہیں: "جنگ یمامہ کے دن ستر خیر شہید ہوئے اور رسول اللہؐ کے بعد (مبارک) میں ستر معنہؓ (کی لڑائی) میں اسنے ہی (خلافت کا کراہ) شہید ہوئے۔ (مؤلف کتاب فرماتے ہیں) یہی شہید ہونے والے خلافت کی تعداد ۱۳۱ تھی۔ اور تحقیق کی اس امت محمدیہؐ کی سب سے بڑی بزرگوں فعلیت یہ ہے کہ یہ مقدس کتاب ان کے سینوں میں محفوظ ہے۔ اور یہ امت قرآن کو (اگلی نسلوں تک) نقل کرنے کے لئے (اپنے) دلوں اور سینوں کی یادداشت پر اٹھائے کرتی ہے۔ تاکہ

سکافٹ ورسو، جس نے کتاب "انٹیلیجنس کی کتاب" کے کہن میں ان کی حکومت یا نیکل کا مدفن کھنسنے ہے۔
 فک وین کتاب بنی کتابوں کی حواصت کے سلسلہ میں کئی دین (کابو) پر امتحان ہے ہیں۔ دور و انھیں بڑھتے بھی فک و کج کج
 کیا ہیں نہ کہ نہائی۔ اسی وجہ سے قورات اور انٹیلیجنس تحریک و تہدیل (نے) دہائی اور ان میں داخل ہو گئی ہے۔ یہ قورات ان کریم
 آفٹہ قوای نے پڑھو جس حالت اس (موقوف) نے اس کی حفاظت کی چکا کچھ اس کو یاد کرنا اہت تھا انے آسان بنا دیا (جیسا
 کہ اہل علم اور خبردار کرتے ہیں)

[illegible]

”میں نے آج اتار دی ہے یہ نصیحت اور ہم آج اس کے ثبوت پر ہیں۔“ (تفسیر غفرانی)

اور اٹھتا ہے۔ یہ قرآن و تحریف و تبدیلی سے اس ناخبر اور معذور میں رکھ کر محفوظ کر دیا اور یہ بات (اللہ تعالیٰ کے اسی نور کا حصہ تھی)۔

وَأَمَّا عَنْ نَدَائِكَ الْيَدْعُو وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ يَدْعُو فَأَنصَرُّوْا لَهُ وَانصُرُوا لِقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَجِيًّا

"میں نے آپ کو بتایا ہے کہ یہ شخص اور ہم آپ کے لئے کبھی ہمارے نہیں آئے۔"

دور ہے جس پر قہر من مجید کے ہاتھوں اٹھ تعالیٰ کی خاص ممانعت ہے۔ دورِ پادشاہی و شرفِ عظیم ہے جس کو اس تعالیٰ نے امت محمدیہ پر صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ خاص کیا، ان کے چہنے علیٰ قلوب کے کھینچے جا رہے ہیں۔ دورِ اعلیٰ است محمدیہ پر وہ کتاب و لکھنوی کے جس کو پانی نذر ہوئے، اور نہ ہی کے لئے سے کھینچے والے کسی شرفی۔

اللہ اکبر از ذہبی رحمہ اللہ وکتابہ فی دی وافرہم جلا

لا تذكر الكتب التي ألف عنه "ذيع الشباح" و"الطفي النضال"

(تقریباً ۱۹۷۰ء) "انڈیا کے ہندو مت میں مذکور کلاسیک اور ان کی کتاب مک سے کوئی اور سیدھی بات ہے جس پر قرآن نے کہا کہ اس کا ذکر نہ کیا جائے۔" (بصیحہ طبع، بیروتی پبلشرز، لاہور)

63

ماہنامہ تحقیقی و تعلیمی، ۱۰۱، ص ۲۰۷ کا ترجمہ کیا ہے۔

اور یہ کہ انھیں اپنے مسائل میں غور نہ ہے۔ ان کی فکر یہاں ہے کہ

قرآن کریم پہنچا، آپ ہی وفد پر دروازہ کھولا گیا۔ وہ جگہ جس کی مختلف آیات ضرورت اور حالت کی مناسبت سے نماز کی جاتی رہیں، اس کے بعد دروازہ میں پہنچ کر جیسے جاکر شروع ہی سے اس نماز میں غفلت میں لکھ کر کھڑے ہو گئے۔ اس کے علاوہ وہ تو نے قرآن کریم کو ہر قسم کی آسانی کے تقاضوں کے معاملہ میں ایسا مزاحمت فرمایا جتنا کہ اس کی حاجت قلم اور

کاغذ سے زیادہ حفاظت کے سببوں سے کرائی چنانچہ مسمم میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپؐ سے فرمایا:

وَمَنْ رَأَى عَلِيًّا كَمَا لَا يَحِلُّ لَعَلَّاهُ.

"یعنی میں تم پر ایک ایسی کتاب نازل کرنے والا ہوں جسے پالی نہ دھو سکے گا۔"

مطلب یہ ہے کہ دنیا کی عام کتابوں کو حدیث تو یہ ہے کہ وہ نہی آفات کی وجہ سے ضائع ہو جاتی ہیں چنانچہ قوریت زبور انجیل اور دوسرے آسمانی صحیفے اسی طرح نابود ہو گئے لیکن قرآن کریم کو سینوں میں اسی طرح محفوظ کر دیا جائے گا کہ اس کے ضائع ہونے کا کوئی خطرہ باقی نہ رہے گا۔ ●

چنانچہ ابتدائے اسلام میں قرآن کریم کی حفاظت کے لئے سب سے زیادہ زور حافظہ پر دیا گیا شروع شروع میں جب وحی نازل ہوتی تو آپؐ اس کے الفاظ کو اسی وقت دہرانے لگتے تھے کہ وہ انجمن طرح یاد ہو جائے اس پر یہ آیات نازل ہوئیں:

(لَا تُخَوِّذْ بِلِسَانِكَ أَنْ لَا تنْجِلَ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ) (النہال: ۱۶-۱۷)

آپؐ قرآن کریم کو جلدی سے یاد نہ کر لیتے۔ کے خیال اپنی زبان کو حرکت نہ دیتے (کیونکہ اس (قرآن) کو جمع کرنا اور پڑھنا تو ہم نے اپنے لئے لیا ہے۔"

اس آیت میں یہ بات واضح رہی کہ قرآن کریم کو یاد کرنا صرف اللہ تعالیٰ ہی کے لئے ہے آپؐ کو بھی نازل وحی کے وقت جلدی جلدی الفاظ و ہر اسے کی ضرورت نہیں۔ اللہ تعالیٰ خود آپؐ کو یاد دلا دے گا کہ ایک مرتبہ نازل وحی کے بعد آپؐ اسے بھول نہیں سکیں گے۔ چنانچہ یہی ہوا کہ اصرار آپؐ پر آپؐ قرآن نازل ہوتے اور دھردھ آپؐ کو یاد ہو جاتے۔ اس طرح ہر کار و دو عالم کا یہود و مسلمان قرآن کریم کا سب سے زیادہ محفوظ عقیدہ تھا جس میں کسی ادنیٰ غلطی یا ترسیل و تغیر کو امکان نہیں تھا۔ آپؐ حرج احیاء کے طور پر ہر سال رمضان کے مہینہ میں حضرت جبریلؑ کو قرآن سنایا کرتے تھے اور جس سال آپؐ کی وفات ہوئی اس سال آپؐ نے دو مرتبہ حضرت جبریلؑ کو ساتھ دوڑایا۔ ● پھر آپؐ کما ہوا کہ صرف قرآن کریم کے صرف معانی کی ہی تعلیم نہیں دیتے تھے بلکہ انہیں اس کے الفاظ بھی یاد دلاتے تھے۔ اور اصرار یہ کہ قرآن کریم سیکھیں اور اسے یاد رکھنے کا باعث بنیں تاکہ ہر شخص اس معامہ میں دوسرے سے آگے نہ بڑھے نہ ٹرے نہ بتاتا۔ بعض لوگوں نے اپنے شاگردوں سے سوائے اس کے کوئی اور طلب نہیں کیا کہ وہ انہیں قرآن کریم کی تعلیم دیں گے۔

سیکھنے والے صحابہؓ آپؐ کو ہر لمحہ اساتے آزاد کر کے اپنی زندگی اسی کام کے لئے وقف کر دی تھی کہ قرآن کریم کو صرف یاد کرتے بلکہ راقم کو قرآن میں اساتے دہراتے رہتے تھے۔ حضرت عبد بن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ جب کوئی شخص ہجرت کر کے مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ آیا تو آپؐ اسے ہم انصار بن میں سے کسی کے ہاں فرمادے جہاں تک وہ قرآن سکھائے اور

● وغیرہ فی القدرت والحق من الجہل من سجدوا لہ

● صحیح بخاری ج ۱ ص ۳۷۲

مکہ نبوی میں قرآن کیجئے اور سکھائے۔ اہل بیت کی آوازوں کا آقا شہ ہونے لگا۔ رسول اللہؐ کو یہ بات کیر فرمائی پائی کہ اپنی آواز میں پست کر دیا کہ کوئی داخلہ پیش نہ آئے ❶

اہل بیت اپنی خیرت و نیکیزت کا حق کیجئے وہ دنیا بھر میں منتشر تھے اور انہیں صدیوں تک کراہی کے اندر سے میں نکلتے کے بعد قرآن کریم کی وہ منزل باریت نصیب ہوئی تھی جیسے وہ اپنی زندگی کی سب سے عزیز پائی تصور کرتے تھے۔ اس لئے نبیوں نے اس کو یاد کرنے کے لئے کیا چھاندا تمام کیا جو وہاں کا انداز وہ وہ شخصیں کر سکتا ہے کہ جو ان کے مزاج اور فطریہ سے واقف ہو۔ چنانچہ قویٰ ہی مدت میں بھی پھر کر اہل بیت کی ایک ایسی بڑی قند و تیار ہوئی جیسے قرآن کریم ان کے دہرہ وقت۔ روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ حنا کا کریم کی اس جو عمت میں سلاطین ابوبکرؓ حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ حضرت علیؓ حضرت طلحہؓ حضرت سعدؓ حضرت عیسیٰؓ حضرت زید بن عیانؓ حضرت سہلؓ مولیٰ بنی حذیفہؓ حضرت ابو ہریرہؓ حضرت ابن عباسؓ حضرت عمر فاروقؓ حضرت عمرؓ حضرت عمرؓ حضرت عبداللہ بن عمرؓ حضرت معاذ بن زیدؓ حضرت عبد اللہ بن ابی اسلمہؓ حضرت عمارؓ حضرت طلحہؓ حضرت ام سلمہؓ حضرت ام بروقؓ حضرت ابی بن کعبؓ حضرت معاذ بن جبلؓ حضرت علیہؓ معاذؓ حضرت زید بن ثابتؓ حضرت ابوالدرداءؓ حضرت نضیر بن باریؓ حضرت مسلم بن محمدؓ حضرت انس بن مالکؓ حضرت عتبہؓ ابن عباسؓ حضرت عمرؓ باریؓ حضرت ابوسلمہؓ حضرت ابوزید رضی اللہ عنہم جیسے حضرات شریک تھے۔ ❷

چرچہ صرف ان میں پھر کرام کے استاد کرائی ہیں کہ جن کا نام 'حافظ قرآن' کی حیثیت سے روایات میں محفوظ رہا ہے۔ اور ایسے صحابہؓ کو بے شمار ہوں گے جنہوں نے پورا قرآن کریم یاد کیا تھا۔ لیکن اس حیثیت سے ان کا نام روایات میں محفوظ نہیں ہو سکا۔ اس کی شہادت اس بات سے ملتی ہے کہ آپؐ نے بعض اوقات ایک قیلہ میں ستر ستر کا قرآن کی تعلیم کرنے کے لیے بھیجے ہیں۔ چنانچہ غزوہ بدر میں حضرت ابو بکرؓ کو قند و تیار کیا تھا کہ شہید ہونے کا ذکر روایت میں موجود ہے۔

اور خطا صحابہؓ کی تقریراتی ہی قند و تیار آپؐ کے بعد جنگ یمامہ میں خبیہ روٹی۔ ❸

بلکہ ایک روایت قویہ ہے کہ بکتر بن ابی بکرؓ نے سوئے پر ۱۰۰۰ مسات پڑھا اور صحابہؓ کو یہ سونہ ہوا ہے۔ ❹

اس کے علاوہ یہ تو صرف ان صحابہؓ کا ذکر ہے جن کو پورا قرآن کریم یاد تھا اور ایسے صحابہؓ کا تو کوئی شمار ہی نہیں جنہوں نے قرآن کریم کے فقرات میں پانچ سو سے زائد رکھے تھے۔ ❺

غرض اللہ کے واسطے تمام میں قرآن کریم کی حفاظت کے لئے بنیادی طریقہ یہی اختیار کیا گیا کہ روز بروز اسے زیادہ صحابہؓ کو یاد کرنا چاہیے اور اس کے حالات کے پیش نظر یہی طریقہ سب سے زیادہ محفوظ اور کاوش اختیار تھا۔ اس لئے کہ اس زمانہ میں سب سے بڑے دلوں کی تعداد بہت تھی۔ مہاجرین کو شائع کرنے کے لئے پریس و خبر و کے ذرائع موجود نہ تھے۔ اس لئے کہ صرف نیکے پر اہل کار کیا جاتا تو قرآن کی دینی روئے پر اثر مت نہ ہو سکتی اور اس کی حفاظت اور حفاظت اس کی بجائے اللہ کوئی نے

❶ حوالہ: ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۳۳۔ ❷ اشترکی لغت ص ۲۸۲ صفحہ ۱۱۱۔ ❸ اشترکی لغت ص ۲۸۲۔ ❹ حوالہ: ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۳۳۔ ❺ حوالہ: ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۳۳۔

❶ حوالہ: ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۳۳۔ ❷ اشترکی لغت ص ۲۸۲۔ ❸ اشترکی لغت ص ۲۸۲۔ ❹ حوالہ: ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۳۳۔ ❺ حوالہ: ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۳۳۔

اہل عرب کو مانتی تھی کہ نبی قوت عطا فرمادی تھی۔ کہ ایک ایک شخص ہزاروں اشعار کا حافظ ہو جاتا۔ اور سمری سمری دہیا تیں کو اپنے اور اپنے خاندان ہی کے کہیں۔ بلکہ ان کے گھڑوں تک کے سب اسے یاد ہوتے تھے۔ اس لئے قرآن کریم کی حفاظت میں اس قوت حافظہ سے کام لیا گیا اور اس کے ذریعہ قرآن کریم کی آیات اور سورتیں عرب کے گوشے گوشے میں پہنچ گئیں۔“
(علوم القرآن، ملفوظات و لفظ، المجلد ۱۷ - ۱۸)

جمع القرآن فی المصطور

واما العزیز الثانی لهذا القرآن العظیم فهو جمعه و کتابته فی المصحف فقد کان لرسول اللہ کتاب للوحی کلما نزل شیء من القرآن أمرهم بکتابته صالحة فی تسبیحه و تہنئته و زیادۃ فی التلوین و الضبط و الاحتیاط الشدید فی کتاب اللہ عزوجل حتی تظاہر الکتابۃ الحفظ و المعاند التبحیل المصطور خاؤدعه اللہ فی المصطور... و کان هؤلاء الکتاب من صیرۃ المصعبۃ اختارهم رسول اللہ من المجاہدین المتنبین لیسولوا هذه المهمة العظيمة... وقد انتہر منهم (زید بن ثابت و ابی بن کعب و معاذ بن جبل و معاویہ بن ابی سفیان و الخلفاء الراشدون) و غیرہم من الصعابۃ الاجلاء و حواری اللہ علیہم اجمعین۔

روى الشيخان عن انس رضى الله عنه انه قال: (جمع القرآن على عهد رسول الله اربعة كلهم من الانصار: ابي بن كعب و معاذ بن جبل و زید بن ثابت و ابو زيد قيل لانس: من ابو زيد؟ قال: أحد عموي) و هؤلاء هم مشاهير كتاب الوحي و لا يفتاك من الصعابۃ الجمع الكبير الطين كانوا يكتبون القرآن و كثير منهم كان له مصحف خاص كسب فيه ما سمع او حفظه من رسول اللہ لمصنف ابن مسعود و مصحف علي و مصحف عثمان و غیرہم۔

لغات: کتاب: کتاب کی جمع دہی کہنے والے۔ التلوین: پراختا ہونا کسی معاملہ میں پختہ ہونا۔ معاند: درگاہ پشت پناہی کرنا۔ صیرۃ: سفر کی جمع بہتر فعل لوگ۔ المجاہد: مجاہدات کرنے والا جو بھی طرح قرآن پڑھنے والا۔ المعطن: مہارت والا زبان کا ماہر۔ اجلاء: آجمل کی جمع بزرگ سنی۔

ترجمہ: قرآن پاک کو کلمہ کر جمع کرنا

(سولت کتاب فرماتے ہیں)

”کسی قرآن عظیم کی دوسری بدولت وہ اس کا مصنف میں جمع ہوا اور لکھا جانا ہے۔ چنانچہ آپ کے چھوٹی لکھے والے (اسباب) ہوتے تھے (کہ جنہیں کاشین دہی کہا جاتا تھا) جب بھی قرآن کا کوئی حصہ نازل ہوتا تو آپ کتاب لکھ عزوجل میں نہایت احتیاط اور (اس کے) ضبط اور مضبوطی میں زیادتی اور اس کو (فتلوں کی) قید اور قہر میں لائے

میں مبالغہ کرنے کے لئے (فوراً ان کو بلواتے اور) انہیں اس قرآن کے نسخے کا حکم دیتے۔ یہاں تک کہ کتابت حفظ کی بددعاؤں میں لگی اور کبھی ہوئے مصحف اللہ نے بس سوئس میں ودیعت فرمایا تھا (یعنی جو قرآن اللہ نے سیناں میں محفوظ کیا تھا) اس کے سوا وہ بن گئے۔ اور یہ کاتین (دو) خیاب صحابہ کرام میں سے تھے کہ جنہیں نبیؐ نے برترزیدہ اور اعلیٰ کچھ والے صحابہ کرام میں سے جن لیا تھا کہ وہ اس عظیم کام کا بڑا اٹھالیں۔ ان میں (اس کام میں) شہرت ڈالنے والے صحابہ کرام (کے نام یہ ہیں) حضرت زید بن ثابتؓ حضرت ابی بن کعبؓ حضرت معاذ بن جبلؓ حضرت معاویہ بن ابی سفیانؓ اور ظہار راشد بن رضی اللہ عنہم اجمعین اور ان کے علاوہ (اور بہت سے) دوسرے اہل صحابہ کرام دشوان اللہ عنہم اجمعین (بھی ہیں)۔“

”بخاری و مسلم میں حضرت انسؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں ”عہد رسالت میں چار شخصوں نے قرآن کریم کو جمع کیا (یعنی پورا یاد کیا یا پورا لکھ رکھا تھا) وہ سب کے سب انصار تھے۔ (ان کے نام یہ ہیں) حضرت ابی بن کعبؓ حضرت زید بن ثابتؓ حضرت ابو زید اور معاذ بن جبل رضی اللہ عنہم۔ حضرت انسؓ سے پوچھا گیا کہ (یہ) ابو زید کون شخص تھے؟ فرمایا میرے ایک چچا تھے۔ یہ مشہور کاتین وہی ہیں۔ وگرنہ صحابہ کرامؓ کی ایک بہت بڑی تعداد تھی کہ جنہوں نے قرآن کریم کو جمع کیا۔ اور بہت سے صحابہ کرامؓ کا اپنا ایک خاص مصحف ہوتا تھا کہ جس میں انہوں نے جو کچھ نبیؐ سے سنا ہو یا آپؐ سے یاد کیا ہو یا دیکھ رکھا ہو تھا۔ (ان میں چند مشہور بھیجے یہ ہیں) مصعب ابن عمیرؓ، مصحف علیؓ اور مصعب بن عمیرؓ۔“

توضیح

عہد رسالت میں کتابت قرآن۔ ”پیلا مرحلہ“

حضرت علامہ تقی عثمانیؒ دست برکاتم تحریر فرماتے ہیں: حفاظت قرآن کا اصل مدار تو اگرچہ حافظہ پر تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہی آپؐ نے قرآن کریم کی کتابت کا بھی خاص اہتمام فرمایا۔ کتابت کا طریقہ کار حضرت زید بن ثابتؓ نے بیان فرمایا ہے: ”میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے وہی کی کتابت کیا کرتا تھا جب آپؐ پر وحی نازل ہوتی تو آپؐ کو سنت مری کشتی تھی۔ اور آپؐ کے جسم اطہر پر پہنے کے قطرے مسیو کی طرح ڈھلکے جلتے تھے۔ پھر آپؐ سے یہ کیفیت ختم ہو جاتی تو میں سینہ ہری کوئی ہڈی (یا کسی اور جگہ کا) نکالنے کو خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ آپؐ لکھواتے رہے اور میں لکھتا رہتا۔ یہاں تک کہ جب میں لکھ کر فارغ ہوتا تو قرآن کو نقل کرنے کے بعد جو سے مجھ کو ایسا محسوس ہوتا جیسے میری داغ ٹونٹے والی ہے۔ اور میں کبھی جمل نہیں سکون گا۔ بہر حال! جب میں فارغ ہوتا تو آپؐ فرماتے ”برحو“ میں پڑھ رہا تھا اگر اس میں کوئی فرد گزشت ہوتی تو آپؐ اس کی اصلاح فرما دیتے اور پھر اسے لوگوں کے سامنے لے آتے۔“ ❊

❊ طبرانی نے اس کو اپنی معجم صواعق میں کیا ہے۔

کتابت دہلی کا کام صرف حضرت ذہب بن ثابتؓ کے عطا کردہ تھا بعد آپؓ نے اس کام کے لئے بہت سے صحابہ کرام کو مقرر فرمایا ہوا تھا۔ درجہ حسب ضرورت کثرت دہلی کا کام سرانجام دیتے کاتبین دہلی کا شمار بالیس تک کیا گیا ہے۔ ۱۰۰ تین ان میں زیادہ مشہور یہ حضرات ہیں۔

خلفائے راشدین حضرت ابی بن کعبؓ حضرت عبداللہ بن ابی سرحؓ حضرت زبیر بن جوامؓ حضرت خالد بن سعید بن العاصؓ حضرت اہبان بن سعید بن ابی اسامہؓ حضرت حذافہ بن الاریجؓ حضرت معقیب بن ابی قاطرؓ حضرت عبداللہ بن اللاتمؓ ابو ہریرہؓ حضرت شریک بن حسنؓ حضرت عبداللہ بن رواحہؓ حضرت عامر بن نفیرؓ حضرت عمر بن عاصؓ حضرت ثابت بن قیس بن ثمالؓ حضرت مغیرہ بن شعبہؓ حضرت خالد بن ولیدؓ حضرت حادہ بن ابی سفیانؓ حضرت زید بن ثابتؓ رضوان اللہ علیہم اجمعین۔ ۱۱

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آپؐ کا یہ معمول تھا کہ جب قرآن کریم کوئی حصہ نازل ہوتا تو آپؐ کا حب دہلی کو یہ ہدایت بھی فرما دیتے تھے کہ اسے فلاں سورت میں فلاں فلاں آیت کے بعد لکھا جائے۔ ۱۲ چنانچہ آپؐ نے جو کچھ لکھی ہدایت کے مطابق لکھا یا ہوتا۔

عہد رسالت میں قرآن کریم کا ایک نسخہ تو دو تھا جو آپؐ نے اپنی بھارتی میں لکھوا دیا تھا اگرچہ وہ کتابی شکل میں نہ تھا بلکہ مختلف پیرچوں کی شکل میں تھا۔ اس کے ساتھ ہی بعض صحابہ کرام بھی اپنی یادداشت کے لئے قرآن کریم کی آیات اپنے پاس لکھ لیتے تھے۔ اور یہ سلسلہ اسلام کے بالکل ابتدائی دور سے جاری تھا۔ جس کی شہادت اس بات سے ملتی ہے کہ حضرت عمرؓ کی بہن زہراء بنت خطابؓ اور ان کے بہنوئی حضرت سعید بن زیدؓ حضرت عمرؓ سے پیسے مسلمان ہو چکے تھے۔ اور جب عثمانؓ کے مسلمان ہونے کی خبریں کر حضرت عمرؓ کے ہونے کو بھی داخل ہوئے تو ان کے سامنے ایک پیچہ رکھا ہوا تھا کہ جس میں سورۃ فتح کی آیات درج تھیں۔ وہ حضرت خطابؓ بن ادرتؓ ان کو پڑھا رہے تھے۔ ۱۳ اس کے علاوہ متعدد روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ صحابہ کرام نے اپنے پاس کھلی یا تکمیل قرآن کریم کے نسخے کھوکھے تھے۔ مثلاً صحیح بخاری میں حضرت ابن عمرؓ سے مروی ہے کہ:

”رسول اللہؐ نے قرآن کریم کو لے کر دشمن کی سرزمین میں سفر کرنے سے منع فرمایا۔“ ۱۴

نیز عہدِ نبویؐ میں ایک روایت ہے کہ آپؐ نے ارشاد فرمایا:

”کوئی شخص قرآن کریم کے نسخہ میں ایک غیر تلاوت کرے تو اس کا ثواب ایک ہزار درجہ ہے اور اگر قرآن کریم کے نسخہ میں ایک کلمہ تلاوت کرے تو اس کا ثواب دو ہزار درجہ ہے۔“ ۱۵

ان دونوں روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرامؓ کے پاس عہد رسالت میں ہی قرآن کریم کے نسخے ہوتے تھے جو بعد

۱۰ علوم القرآن از مکی صاحبی ترجمہ نظام محمد زبیری صفحہ ۱۱۱ ۱۱ فتح الباری ص ۱۱۱ جلد ۱۱ ۱۲ زاد المعاد صفحہ ۳۳ جلد ۱

۱۳ فتح الباری صفحہ ۱۱۱ جلد ۱ ۱۴ سنن دارقطنی صفحہ ۱۲۴ جلد ۱ طبع مدینہ منورہ

۱۵ صحیح بخاری کتاب النہا صفحہ ۶۹-۷۰ جلد ۱ ۱۶ فتح الباری ص ۱۱۱ جلد ۱

تھے۔ اور انہوں نے نہ تو قرآن کو کچھ ترکات کر کے یا دشمن کی سرزنش میں اس سے کچھ بچنے کا حوالہ دیا ہے۔
(عموم قرآن ۱۷۷-۱۸۱، مکتبہ)

طریقہ الکتابۃ:

والحاصل فیہ: لکتابۃ فیحد کسوا یکتوبون القرآن علی العسب والنخاع والرقاع واعطاهم
الانکاف وغیرہا۔ ذلک لای صنع الورق لم یکن مشہوراً عند العرب وقد کان عند بعض الامم
اخر من الخافرس والروم ونحوہ کثلت کان نادر فلیکن مستظہراً فکان العرب یکتوبون علی ما
بقیع تحت الیدہم مما یصلح للکتابۃ وروی عن زید بن ثابت وصی اللہ عنہ کہ قال: اکتاہ رسول
اللہ نزلت القرآن فی الرقاع ای نجسہ وکان عند النابی عبارۃ عن (مریب الایمان) جسمہ
ابوہاد السی وافر من اللہ تبارک وتعالی ولہذا اتفق العلماء علی ان جمیع القرآن انوفیقی ایحی ان
نزیہ جہہ لطریقۃ اتفقوا علیہا ابوہادی مصنف سادہ نامہ وروای من اللہ فیحد وہ ان
حیر بل علیہ السلام کان سرل لایۃ او الآت علی السی یقول نہ ی محمد بن اللہ یمنون ان
نضعہا علی راس کذا من سورۃ کذا وکذلک کان الرسول یقول للصحابہ صعدوا فی موضع
کذا۔

ترجمہ: کتابت کا طریقہ کار

(موقف کتابت سے ہیں)

”کتابت کا طریقہ کار یہ تھا کہ صحابہ کرام قرآن کو کچھ بڑی ٹانوں (بڑیکہ) پر یا ٹیل سوں اور ٹیلوں کے پتوں
(اچھڑے کے ٹکڑوں) اور جانوروں کی (موتوں کی) انہوں پر لکھ دیتے تھے۔ وہ ایہ اس لئے کرتے تھے کہ کاغذ
(کی صنعت اور اس) کے بنانے کا طریقہ عربوں میں (اس وقت تک) مشہور نہ تھا۔ اور رسولی قوموں میں اور یہاں
اور ایرانیوں کے پاس کاغذ (کا کاغذ سازی کی صنعت) اور اس کا طریقہ (کاغذ تھانگنے یا ان کے پاس بھی نادر اور جہاں
تھا) بھی عمومی طور پر اس زمانے میں کاغذ نہ ہی پایا جاتا تھا۔ (ضمیمہ) چنانچہ عربوں کو جو کچھ بھی میرے ساتھ کہ جس پر لکھا
جاسکا تھا اس پر ہی لکھ دیتے تھے۔ حضرت زید بن ثابت سے روایت ہے کہ ”اسمعی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس
دو سنتوں کے تھوس پر قرآن کو لکھ لیا کرتے تھے۔“

(اوقات کتابت فرماتے ہیں کہ)

”تایف سے ہوا اللہ تبارک و تعالیٰ کے حکم اور نبی کے ارشاد کے مطابق آیات کو ترتیب دیا جاتا ہے۔“

اسی وجہ سے ملائکہ اس بات پر اجماع ہے کہ قرآن (کی ترتیب) ”توقیفی“ ہے یعنی قرآن پر کبھی کسی نہ صرف

سے ترتیب کو جس پر ہم آج قرآن کو دیکھتے ہیں۔ بلاشبہ واللہ تعالیٰ کی وحی اور اس کے حکم سے ہے۔ تحقیق روایت میں آتا ہے کہ حضرت ہر تین ہی چوکئی (ایک) آیت یا چند آیات لے کر آتے تھے تو نئی تلاوت (ساتھ ہی) یہ اٹھی (فرماتے تھے) "اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے فلک اللہ تعالیٰ آپ تلاوت کو حکم دیتے ہیں کہ آپ ان آیات کو طوافِ سرست کی قرآن آیات کے شروع میں رکھ دیں۔ اور نئی اسی طرح صحیح نماز کو اور شروع فرمادے گئے کہ ان آیات کو طوافِ سرست رکھ دو۔"

توضیح

علامہ ترمذی حنفی صاحب دامت برکاتہم فرماتے ہیں۔ "اسی زمانہ میں جبکہ عرب میں کانٹہ حکم اب تھا اس لئے یہ قرآن آیات زیادہ چمکی سطور اور چمکے کے پار چوں کچھور کی شانوں ہائیں کے ٹکڑوں اور بحث کے پتوں اور جانوروں کی ہڈیوں پر لکھی جاتی تھیں۔ البتہ کبھی کبھی کانٹہ کے ٹکڑے بھی استعمال کئے گئے ہیں۔" (علوم القرآن صفحہ ۱۷۹)

مولانا سیف فضل الرحمن صاحب یوں لکھتے ہیں۔

سامان کتابت

حاکم نے مسند میں حضرت زید بن ثابت سے روایت کی ہے کہ انہوں نے کہا کہ "ہم عہدِ رسالت میں "زکاء" (ٹکڑوں) سے قرآن جمع کیا کرتے تھے۔ اس حدیث میں زکاء کا جو لفظ آیا ہے وہ "رقع" کی جمع ہے۔ اس کا اطلاق چیزے کی چمکی چیزے سے اور کانٹہ کے ٹکڑے سے کیا جاتا ہے اس حدیث سے پتا چلتا ہے کہ عہدِ رسالت میں "کاتبین وحی" کس قسم کا سامان استعمال کیا کرتے تھے۔ مختلف روایات کا خلاصہ یہ ہے کہ نازل شدہ قرآن کریم کو چمکی چمکی اور چوڑی سطور کچھور کی نمیبوں اونٹ یا بکری کے شانوں کی تہیوں اونٹ کے کادوں کی ٹکڑیوں اور چمکے کے ٹکڑوں پر تحریر کیا جاتا۔ یہ تمام الفاظ مختلف روایات میں آئے ہیں ان کی تفریح یہ ہے۔

یخاف

یہ "العقد" کی جمع ہے جو چمکی چمکی ہڈی ہڈی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

اکھاف

یہ "کھف" کی جمع ہے اونٹ یا بکری کے شانے کی ہڈی ہڈی کو کھینچنے میں جس پر ٹنگے ہونے کے بعد لکھ کر تھے۔

اقتاب

یہ "نصب" کی جمع ہے اونٹ کی کانچی (کباہ) کو کہتے ہیں۔ (تقریباً ۱/۱۵۸ بحوالہ حسن البین جلد ۱ صفحہ ۷)

جمع القرآن فی عہد امی بکر

انقل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بعد ان لکزی الرسلۃ و بلغ الامانة و نصبح الامانة و ہدی الناس

إلى دين الله لغوياً، وتولى الخلافة بعده (أبو بكر الصديق) رضي الله عنه وأرضاه، وقد واجهته - هي خلافة - خطوب جسيمة وشدائد عظيمة ومشد كل صعب منها حروب الردة التي وقعت بين المسلمين وبين أتباع (مصلحة الكذاب) وكانت معركة (اليمامة) معركة حامية الوطيس، وقد استشهد فيها كثير من قراء الصحابة، ومن حفظه القرآن يزيد عددهم على (٥٠) سبعين من كبار الحفاظ، وقد هال ذلك المسلمين، وعز الأمر على (عمر) لدخول على (أبي بكر) فرجعه في حزن وألم، فأشار عليه أن يجمع القرآن بحسبة الضاع سموت الحفاظ، فردد (أبو بكر) قول الأمر، ثم رأى أن يأخذ بثابتة (عمر)، بعد أن تبين له وجه المصلحة، وشرح الله صدره لذلك العمل الجميل، ففرسل إلى (زيد بن ثابت) وعرض عليه الأمر، وطلب منه أن يقيم يجمع القرآن في مصحف واحد، ولكن (زيداً) تمرد في مادي الأمر، ثم شرح الله صدره للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر. . . وقد روى البخاري في صحيحه قصة هذا الجمع نقلها عنها لأهميتها

رواية البخاري

عن (زيد بن ثابت) رضي الله عنه أنه قال:

(أرسل إلى أبي بكر رضي الله عنه مقتل أهل اليمامة أي غلب استشهاد الحفاظ السبعين في معركة اليمامة فإذا عمر جالس عنده، فقال أبو بكر: إن عمر جاء في فقال: (إن القتل قد استحوذ على كثير واشتد) يرمي اليمامة بقراء القرآن، وإني أخشى أن يستمر القتل بالقراء في كل المواطن فيذهب من القرآن كثير، وإني أرى أن أأمر بجمع القرآن، فقلت: وكيف أفعل ما لم يفعلوه وسروقه الله؟ فقال عمر رضي الله عنه: هو والله خير، فلم يزل يراجعني في ذلك حتى شرح الله تعالى صدرى للذي شرح لله له صدر عمر، ورأيت في ذلك الذي رأى . . . قال زيد: فقال أبو بكر إنك رحيم شاب عاقل، لا تهملك، كنت تكتب ما وحى لرسول الله فتبضع القرآن واجمع . . . قال زيد: هو الله لو كلمني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل علي مما أمرني به . . . فقلت: كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله؟ فقال أبو بكر: هو والله خير، فلم يزل يراجعني حتى شرح الله صدرى للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر . . . فتبعت القرآن أجمعه من الخفاف والصبا، وصدور الرجال حتى جعلت آخر سورة التوبة مع (أبي عريضة الأضائي) لم أجدها عند أحد غيره (لقد جاءكم رسول من أنفسكم) أي (وَقُلُوبُ رَبِّ الْعَالَمِينَ) أي إلى آخر السورة . . . فكانت الصحف عند (أبي بكر) حتى توفاه الله تعالى، ثم عند (عمر) حتى توفاه الله تعالى، ثم عنه (حفصة بنت

عمر، رضى الله عنهم اجمعين۔ لہذا الروایۃ دلت علی (سبب جمع القرآن) رواہ البخاری۔

لغات: **تَوَاصَّهَتْ**: در پیش آنا۔ **مَطْلُوب**: طلب کی جمع پریشانی کا واسطہ۔ **جَمِيعَة**: زبردست بھاری۔ **حَمَامَة**: الوطیس۔ **مَنْعَ لَزَائِي**: تمسک کی جگہ۔ **تَمَرَّدَ**: پس و پیش کرنا ترو کرنا۔ **اِسْتَحْوَا**: سخت فخر پر ہی ہوتا۔ **يُرَاجِعُ**: بحث و مباحثہ کرنا کسی سے بار بار کچھ کہلوانا۔

دوسرا مرحلہ

ترجمہ: (حضرت) ابوبکرؓ کے عہد میں جمع قرآن

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ)

”رسول اللہؐ نے (فریضہ) برسات کو ادا کیا۔ (اللہ کی اس) امانت (یعنی دین الہی) کو (امت تک) پہنچا دیا اور امت کی (پہری پروری) غیر خواہی کی اور لوگوں کو اللہ کے اس سیدھے رستے والی دین کی طرف راہ نمائی کی (اس کے) بعد اجل طالع کی جو ہر رحمت میں منقطع ہو گئے (اور آپؐ نے اس طانی دنیا کو طوارع کہا) اور آپؐ کے بعد ابوبکر صدیقؓ نے خلافت (کے اس عظیم ہادگران اور ذمہ داری کو) سنبھالا رضی اللہ عنہ واولادہٗ اور آپؐ کو اپنے عہد خلافت میں بڑی بڑی مصیبتیں سخت پریشانیاں اور نہایت تکلیف منکلات درپیش آئیں۔ ان میں سے ایک مرتدین سے دلاڑھنیاں (اور جنگیں) ہیں کہ جو مسلمانوں اور میلہ کذاب کے بی درکاروں کے درمیان ہوئیں۔ اور جنگ ہلمہ (قر) ایک (نہایت) فخر پر لڑائی تھی۔ اس جنگ میں بہت سے قہر و محابہ کر ائم شہید ہو گئے۔ اور کفار حاکم کرام صحابہ کرامؓ میں سے جن کو قرآن یاد تھا ان (شہیدوں میں سے) کی تعداد اوسے زیادہ تھی۔ اس بات نے مسلمانوں کو گھبرا کر رکھ دیا۔ اور یہ بات حضرت عمرؓ پر بڑی گراں گزری تھی وہ حضرت ابوبکرؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپؓ نے ان کو (نہایت) غمزدہ اور دکھی پایا۔ چنانچہ حضرت عمرؓ نے آپؓ کو حاکم کرام کی موت کی وجہ سے قرآن کو (ایک جگہ) جمع کرنے کا مشورہ دیا اس دور سے کہ کہیں قرآن (ضائع) نہ ہو جائے۔ شروع شروع میں حضرت ابوبکرؓ کو اس بارے میں (بڑا) تردد ہوا۔ پھر جب اس بات کی صحت ان پر ظاہر ہوئی تو ان کی دماغ حضرت عمرؓ کے مشورہ کو قبول کرنے کی بن گئی۔ اور اللہ تعالیٰ نے اس عظیم کام کا انہیں شرح صدر فرمادیا۔ چنانچہ انہوں نے حضرت زید بن ثابتؓ کی طرف پیغام بھیجا اور یہ معاملہ ان کے سامنے پیش کیا۔ اور ان سے اس بات کا اتفاق کیا کہ وہ قرآن کو ایک صحیفہ میں جمع کر دیں۔ لیکن شروع میں حضرت زیدؓ نے (بھی) تردد کیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ان کا بھی اس بات کے لئے شرح صدر فرمادیا جس بات کے لئے حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہما کا فرمانہ تھا۔“

ابو بخاری نے اپنی صحیح میں جمع قرآن کے اس قصہ کو روایت کیا ہے۔ ہم اس کی اہمیت کے پیش نظر بخاری کی اس روایت کو نقل کرتے ہیں۔

توضیح

مادہ نقلی حقائق وادامت رکاعہم فرماتے ہیں:

”آخ حضرت کے زمانہ میں جتنے نسخے لکھے گئے تھے ان کی کیفیت یہ تھی کہ یا تو وہ متفرق اشیاء پر لکھے ہوئے تھے۔ کوئی آیت ملائے پر کوئی درخت کے پتے پر۔ کوئی ڈی پر۔ زیادہ مکمل نسخے نہیں تھے۔ کسی صحابی کے پاس ایک سورت لکھی ہوئی تھی اور کسی کے پاس دس یا پانچ سورتیں۔ اور کسی کے پاس فقط چند آیات۔ اور بعض صحابہ پر کرام کے پاس آیات کے ساتھ تفسیری جملے بھی لکھے ہوئے ہوتے تھے۔“

اس بنا پر حضرت ابوبکرؓ نے اپنے عہد خلافت میں یہ ضروری سمجھا کہ قرآن کریم کے ان متفرق حصوں کو یکجا کر کے ایک جگہ جمع کر دیا جائے۔ (اور محفوظ کر دیا جائے)

رہے وہ حرکات کہ جن کے تحت انہوں نے یہ کارنامہ سرانجام دیا تو اس کی تفصیل حضرت زید بن ثابتؓ کی بخاری شریف کی روایت میں ہے اس کے علاوہ حنفی صاحب نے وہ مفصل روایت نقل کی ہے کہ جو اوپر متن میں مذکور ہے۔ (علوم القرآن ملاحظہ صفحہ ۱۸۱-۱۸۲)

حضرت ابوبکرؓ کے جمع قرآن کا سبب

سید فضل الرحمن صاحب تحریر فرماتے ہیں:

”آخ حضرت کے زمانے میں قرآن کریم متفرق اشیاء میں لکھا ہوا تھا۔ حضرت ابوبکرؓ نے جنگ یمامہ کے بعد ۱۲ ہجری میں ان سب متفرق حصوں کو ایک جگہ جمع کرنے کا ارادہ فرمایا۔ یہ جنگ اہل اسلام اور مسیلہ کذاب کے قبضے کے درمیان ہوئی تھی۔ اس میں قرآن کریم کے ستر ماٹو کا پرکاش نے شہادت پائی۔ (اسن البیان جلد ۱ صفحہ ۷۱)

نساؤلات حول جمع القرآن

وهذا أسئلة ينبغي الإجابة عليها بشئ من التفصيل ونحن نوجزها فيما يلي:

اولاً: لماذا نريد (ابوبکر) عن جمع القرآن مع أنه شئ حسن وأمر بوجه الإسلام؟

والاجواب عن ذلك أن (ابا بکر) وحی اللہ عنہ حتیٰ أن يتساءل الناس فی استظهار القرآن وحفظه غیبا و يعتمدوا علی وجوده فی المصاحف فتضعف نفوسهم عن الحفظ وتصبح رغبهم ضعیفة فی حفظه واستظهاره اعتماداً علی أنه مسطور وموجود فی مصاحف مطبوعة یمکنهم قراءة القرآن بها أما قبل أن توجد المصاحف فقد کان الجميع یسعون جہدهم لحفظ القرآن هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فإن أبا بکر انعددی کان رجلاً ولداً عند حذر والشرع مفتتاً لآثار الرسول فقد عشی أن یكون یعمد هذا مبتدعاً شیئاً لا یحبہ رسول اللہ! وهذا لال لعمر: (کیف

تفعل شيئا لم يفعله رسول الله^ص وتعله كان يخاف أن يسرقه الإثم والاحتراع إلى التفرع في الصحابة والابتداع. ولكنه لما رأى الأمر خطيرا والعكوف في حد ذاتها - وميلة من أعظم التوسل لحفظ الكتاب الشريف والمحافظة عليه من الضياع والتخريف وأيقن أنها ليست من الأمور الخارجة ولا من البدع المستحدثة عزم على جمع القرآن وطال يسير زيد بذلك حتى شرح الله صدره فقام تنفيذ ذلك الأمر الخطير والله اعلم

ثانيا: لماذا اختار أبو بكر (زيد بن ثابت) من بين الصحابة الكرام لهذا العمل الجليل؟
والجواب عن ذلك: أن زيدا رضي الله عنه قد اجتمع فيه من المزايا العظيمة التي تؤهله لجمع القرآن ما لم يجتمع في غيره من الرجال إذ كان من حفاظ القرآن ومن كتاب التوحى لرسول الله وشهد العريضة الأخيرة للقرآن في ختام حياته... وكان لوق ذلك معروفا بسند وورع وعظم أمانته وكمال خلفه واستقامة دهره وكان معروفا بانسوع والذكاء وهذا ما أشار إليه كلام أبي بكر في رواية البخاري حين استدعاه وقال له (إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك) كنت تكتب التوحى لرسول الله

فهذه الخصائص والمزايا الحميدة اختاره أبو بكر الصديق لجمع القرآن... ومما يدل على شدة ورع زيد بن ثابت أنه قال: (هو الله لو كلفني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل عني مما أمرني به) الحديث

ثالثا: ما هو المقصود من قول زيد في رواية البخاري (حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي حريصة لم أجدها عند غيره)؟

والجواب عن ذلك: أن زيدا رضي الله عنه لم يجد هذه الآيات مكتوبة عند أحد من الصحابة إلا عند أبي حريصة الأنصاري وليس المراد أنها لم تكن محفوظة إذ أن زيدا نفسه كان يحفظها وكان كبير من الصحابة يحفظونها^١ ولكنه أراد أن يجمع بين (الحفظ والكتابة) كما سيأتي إن شاء الله زيادة في التوثيق ومبالغة في الاحتياط وعلى ذلك النهج الرشيد تم جمع القرآن

الخط الرشيد في جمع القرآن

وقد انتهج (زيد بن ثابت) في جمع القرآن خطة رشيدة في غاية النجاة والإحكام فيها فسمان لحبطة هذا الكتاب المجيد ما يليق به من تثبت بالغ وحذر دقيق فلم يكتف بما حفظ في قلبه ولا بما كتب يده ولا بما سمع بأذنه بل جعل يصح ويستقصي أخذنا على نفسه أن يستدق في

جمع القرآن علی مصطورین الثین:

(ا) ما كان محفوظاً في مصطور الرحال.

(ب) ما كتب بين يدي رسول الله.

فلا بد أن يتضافر الأمران (الحفظ والكتابة) وبلغ من شدة حرصه واحتياطه أنه كان لا يقبل شيئاً من المکتوب حتى يشهد شاهدان عدلان أنه كتب بين يدي رسول الله يدل عليه الحديث الذي رواه (أبو داود) في سننه قال: (قلم عمر لقائل: من كان تلقى من رسول الله شيئاً من القرآن فليأت به) وكانوا يكتبون ذلك في الصحف والألواح والنسب وكان لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد شاهدان (ويدل عليه كذلك ما رواه أبو داود أيضاً أن أسابكر رضي الله عنه قال لعمر: ولزبد: (العدا على باب المسجد فمن جاءكم بشاهدين على شيء من كتاب الله فكتبه). قال ابن حجر: المراد بالشاهدين: (الحفظ والكتابة) ... وقال السخاوي المراد (أنهما يشهدان على أن ذلك المکتوب كتب بين يدي رسول الله) وذلك غاية في الثبوت والدقة والإحكام من الصديق وسماه مهجاً لزبد بن ثابت رضي الله عنهم أجمعين.

لغات: بسم الله: غری برتھا غفلت سے کام لیتا۔ مقتضی: مکی کے نقش قدم پر چلنے والا۔ کسی کے اخلاق و عادات کو اپنانے والا۔ مبدع: نئی طرز اور طریقہ ایجاد کرنا۔ انشاء: ایجاد تخلیق تائیس: تعمیر۔ اختصار: نئی چیز بنانا ایجاد کرنا۔ خطیر: سنگین۔ اتق: بچیں۔ البدع: بدعت کی نئی بات۔ مستحدث: نئی ایجاد کردہ۔ یفزع: کاٹ کر آنا۔ آنا دکرنا: تسلیم کرنا۔ استواء: موافقہ۔ موهبة: کی جمع تعریفی صلاحیتیں۔ عدا: غم و بیاہ۔ ودع: تقویٰ۔ السیوخ: طوطیوں میں مہارت و کام۔ ذکاہ: ذہانت۔ ہوشیار مرق: زود چھی۔

ترجمہ: جمع قرآن کے متعلق چند سوالات (اور ان کے جوابات)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”اِس مقام پر چند سوالات اٹھے ہیں جن سب سے کہنا کا جواب تفصیل کے ساتھ دیا جائے۔ تجلہ ہم ذیل میں ان کے اختصار کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

پہلا سوال

حضرت ابو بکر نے قرآن کے جمع کرنے میں کیوں تردد کیا جبکہ یہ بحر بن مجاز تھا اور ایسی بات تھی کہ اسلام بھی اس کا حکم کرتا ہے؟

جواب

”اس کا جواب یہ ہے کہ حضرت ابو بکرؓ کو اس بات کا اندیشہ تو کہ کہیں لوگ قرآن پاک کو حفظ کرنے اور زبانی یاد کرنے میں سستی نہ کرنے لگیں۔ اور محفلوں میں بھی بوسے قرآن پر محروسہ کرنے لگیں کہ جس سے وہ قرآن کے حفظ میں کوتاہی نہ کھائے۔ اور ان کی قرآن پاک کو زبانی یاد کرنے کی رغبت اور شوق میں کمی آنے لگے کیونکہ ان پر بات عطا کرنے نہیں گئے کہ قرآن معارف میں کہ جو مضمون ہیں (لکھے ہوئے ہیں) ان میں لکھا ہو موجود ہے کہ ان کو یاد کرنا قرآن کو یاد نہ ملے گا۔ البتہ مصحف کے لکھے جانے سے پہلے لوگ قرآن پاک کو زبانی یاد کرنے (اور حفظ کرنے میں اپنی انتہائی کوشش کیا کرتے تھے۔ یہ تو اگر یہو تھا۔ دوسرا یہ کہ حضرت ابو بکرؓ حدیث شریف کے انتہائی سرچھانے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ہی (طور طریقوں اور) سنتوں پر (یعنی) چلنے والے تھے۔ چنانچہ وہ اس بات سے ڈرتے تھے کہ وہ اپنے اس عمل سے کسی ایسی نئی بات و شروع کرنے والے نہیں جائیں کہ جسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم پسند نہیں کرتے تھے۔“

ان مائتوں نے حضرت عمرؓ سے ارشاد فرمایا کہ ”میں وہ کام کہے کروں کہ جسے نبیؐ نے نہیں کیا تھا۔ اور شاید وہ اس بات سے ڈرتے تھے کہ یہ نیا کام اور (نئی ضرورت کی وجہ سے) یہ نئی بات (کہیں) نہ کر (نبیؐ کی) خلافت (اور دین میں کمی) بدعت (کے ایجاد کرنے) میں نہ ڈال دے۔ لیکن جب انہوں نے (قرآن کے معاملہ کو) نہایت اہم دیکھا جبکہ (قرآن کی) خلافت کی (سوچ بچار) ربانی زادہ (نہ صرف یہ کہ) قرآن شریف کی خلافت کا سب سے (اوپر) ہے (اور) بلکہ قرآن میں (قریب) نور (اس کی) تخلیق ہوئے سے پہلے کا بہت بلا سامان ہے اور انجمن یقین ہو گیا کہ یہ نہ (نئی) اسلام و شریعت (سے باہر) کوئی خدائی امر ہے اور نہ (ای) کوئی فنی (قسم کی) بدعت۔ چنانچہ حضرت ابو بکرؓ نے قرآن کو حق کہانے کا ہتھار دیا کہ یہ اور حضرت زید بن ثابتؓ کو اس بات پر آمادہ کرتے رہے یہاں تک اللہ تعالیٰ نے حضرت زیدؓ کا یہ کام کے لئے کھول دیا۔ چنانچہ حضرت زیدؓ بن ابی بکرؓ اس اہم ترین کام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے کھڑے ہو گئے۔ (دوسرا حصہ)

دوسرا سوال

حضرت ابو بکرؓ نے اس عظیم کام کے لئے صحابہ کرامؓ میں سے (فقد) حضرت زید بن ثابتؓ کو ہی کیوں چنا؟

جواب

(اس کا جواب یہ ہے کہ) حضرت زید بن ثابتؓ میں (من باب اللہ) کچھ ایسی خصوصیات پائی جاتی تھیں کہ ان کے علاوہ دوسرے لوگوں میں صحیح نہ تھیں کہ جن صفات نے انہیں حج قرآن کے اس عظیم کام کا اہل بنا دیا۔ کیونکہ (ایک تو) وہ حدیث قرآن تھے پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کاتبین وحی میں سے تھے اور آپؐ نے آپؐ کی آخری حیات مبارک میں قرآن کریم کا عرضہ اخیرہ پایا۔ اور ان سب سے جدا کہ یہ کہ وہ اپنی انتہائی پیہر گاری سے وہی

انیت داری کمال، اخلاق اور استقامت میں مشہور تھے اور اپنی خصائص و مناقب اور ذہانت (و ذکاوت) میں (بھی) نہایت (مہر و فہم) تھے۔ بخاری شریف کی روایت میں حضرت ابو بکرؓ کی بات سے اس بات کی طرف سے اشارہ ملا ہے کہ جب انہوں نے حضرت زید بن ثابتؓ کو بلا لیا تو انہوں نے فرمایا: "تم ایک بھگدار تو جو ان آدمی ہو، ہمیں تم پر کسی قسم کی مددگاری نہیں۔ تم کی ہمت کی وی کی کتابت کرتے رہے ہو۔"

حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کی انہی (اصلی) خوبیاں اور پسندیدہ صفات کی جہد سے حضرت ابو بکرؓ نے انہیں صحیح قرآن کے (کام کے) لئے منتخب کیا۔ اور حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کی مدد و ہمد کی پرہیزگاری پر جو بات دلائل کرتی ہے وہ ان کا یہ ارشاد ہے "خدا کی قسم اگر یہ لوگ مجھے کسی پھاڑے (عمر) کا حکم دیتے تو مجھ پر ان کا بوجھ ہوتا جتنا صحیح قرآن کے کام کا ہوا۔" (حدیث)

توضیح

حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کا کاتبین وحی میں سے ہونا گزشتہ صفحات میں علوم القرآن صفحہ ۱۸ کی طرہ لکھی کی روایت سے بیان کر دیا گیا ہے۔

عمر فاروقؓ و آنحضرتؐ کے حضرت جبریلؑ کے ساتھ اپنی حیات سہارہ میں آخری دفعہ قرآن شریف کے دور کرنے کو کہنے ہیں۔ (حوالہ علوم القرآن صفحہ ۱۳۵)

علاوہ ازیں حنفی دامت برکاتہم فرماتے ہیں: حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا حضرت زید رضی اللہ عنہ کو اس کام کے لئے چنا ان کی انتہائی عقل و فہم کی دلیل تھا کیونکہ حضرت زید نے قرآن کو جمع کرنے کا کام اچھائی محنت 'جانتنا' احتیاط اور احسانیت سے انجام دیا۔

اور بعد کی صورت حال نے اس بات کو ثابت کر دیا کہ حضرت صدیق اکبرؓ کا حضرت زید بن ثابتؓ کو اس کام کے لئے منتخب کرنا بالکل صحیح تھا۔ یہ مندرجہ ذیل دلائل سے ثابت ہو سکتی ہے۔

(۱) حضرت زیدؓ چونکہ خود بھی حافظ قرآن تھے ان لئے صحیح قرآن کے وقت جب اس بات کا اعلان کیا گیا کہ جس کے پاس کوئی آیت ہو وہ اس کو حضرت زیدؓ کے پاس لے کر آئے تو جو کوئی شخص ان کے پاس قرآن کریم کا کوئی حصہ لاتا تو سب سے پہلے وہ اس کی خدمت میں خود اپنے حافظہ سے کرتے۔

(۲) پھر حضرتؓ بھی حافظ قرآن کریم تھے اور وہ بھی اس کام میں حضرت زیدؓ کے ساتھ مامور تھے۔ وہ دونوں ہی مشغول طور پر اس آیت وغیرہ کو منقطع شخص سے وصول کرتے اور وہ دونوں حضرات اپنے حافظہ سے اس کی توثیق کرتے۔

(۳) اور جب تک وہ کامل اعتبار نہ کر لیا کہ کوئی نہ لایا اس وقت تک حضرت زیدؓ اس شخص سے اس الٹی ہوئی آیت وغیرہ کو قبول

تر فرماتے۔ اور علامہ سیوطی کے بقول ظاہر یہ گواہیاں اس بات پر بھی لی جاتیں تھیں کہ یہ لکھی ہوئی آیات آنحضرتؐ کی وفات کے سال آپؐ پر وحش کر دی گئیں تھیں اور آپؐ نے اس بات کی تصدیق فرمادی تھی کہ یہ ان حروفِ سجدہ کے مطابق ہے جن پر قرآن کریم نازل ہوا ۱۵ ہے۔

(۳) اس کے بعد ان لکھی ہوئی آیات کا ان مجموعوں سے مقابلہ کیا جاتا تھا۔ جو مختلف صحابہ کرامؓ نے تیار کر رکھے تھے۔ ۱۶ علامہ ابوالشامہ فرماتے ہیں "اس طریق کار کا مقصد یہ تھا کہ قرآن کریم کی کتابت میں زیادہ سے زیادہ احتیاط سے کام لیا جائے۔ اور صرف (اپنے) حافظہ پر اعتماد کی بجائے بیحد ان آیات سے نقل کیا جائے جو آنحضرتؐ کے سامنے لکھی گئیں تھیں۔ (طہم القرآن از صفحہ ۸۳-۸۴ ملاحظہ)

ترجمہ: تیسرا سوال

بخاری شریف کی روایت میں حضرت زید بن ثابتؓ کے اس قول کا کیا مطلب ہے "حتیٰ کہ میں نے سورۃ نہ کے خاتمہ کی آیتیں صرف ابوذرؓ پر انصاری کے پاس پائیں اور ان کے سوا کسی سے یہ آیتیں نکل سکیں۔" (ترجمہ از حسن ابیہان جلد ۱ صفحہ ۷۷)

جواب

"(اس کا جواب یہ ہے کہ) ان آیات کو حضرت زید بن ثابتؓ نے ابوذرؓ پر انصاری کے علاوہ کسی اور کے پاس (میں پر کرام میں سے) لکھا ہوا نہ پایا تا کہ یہ مطلب یہ ہے کہ یہ آیات محفوظ تھیں (یعنی کسی کو یاد نہ تھیں) کیونکہ خود حضرت زیدؓ کو کبھی وہ آیات یاد تھیں۔ (اور وہ نہ صرف ان آیات بلکہ پورے قرآن کے حافظہ تھے) اور (ان کے علاوہ اور) بہت سے صحابہ کرامؓ نے ان آیات کو یاد رکھا ہوا تھا۔ لیکن حضرت زیدؓ یادداشت اور کتابت دونوں کو جمع کرنا چاہتے تھے۔ (جیسا کہ حضرت ابیہم اس کو بیان کریں گے) اور (حضرت زیدؓ نے یہ سب کچھ) احتیاطاً اس مبالغہ اور (ان آیات کو) زیادہ کاظمی اعتماد بنانے کے لئے (یہ سب کچھ کیا) اور اسی صحیح طریقہ پر قرآن کا جمع کرنا پورا ہوا۔"

توضیح

علامہ حنفی دہستہ پر کاظم فرماتے ہیں کہ (حضرت زیدؓ کی اس بات کا) بڑا یہ مطلب نہ تھا کہ یہ آیتیں سوائے حضرت خزیمہ کے کسی اور کو یاد نہیں تھیں یا کسی اور کے پاس لکھی ہوئیں نہ تھیں۔ اور ان کے سوا کسی کو ان کا جزو قرآن ہونا معلوم نہ تھا۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ جو لوگ آنحضرتؐ کی لکھوائی ہوئی قرآن کریم کی متفرق آیتیں لے لے کر آ رہے تھے۔ ان میں سے یہ آیات سوائے حضرت خزیمہؓ کے کسی کے پاس نہیں ملیں اور نہ جہاں تک ان آیات کا جزو قرآن ہونے کا تعلق ہے یہ بات تو اتر

کے ساتھ سب کو معلوم تھی۔ اول تو جن سیکڑوں حفاظ کو قرآن کریم پر ملاحظہ ہوا تھا۔ انہیں یہ آیات بھی یاد تھیں۔ دوسرے آیات قرآنی کے کھل مجموعے جو مختلف صحابہ کرام سے تیار کر رکھے تھے۔ ان میں یہ آیت بھی لکھی ہوئی تھی۔ لیکن چونکہ حضرت زیدؓ نے مزید احتیاط کے لئے فقہ ابن ابی ذرؓ رافع پر اکتفا کرنے کی بجائے 'متفرق طور پر لکھی ہوئی آیات کو جمع کرنے کا بھی بیڑا اٹھایا۔ اس لئے انہوں نے یہ آیت اس وقت تک اس نے مجموعے میں شامل نہیں کی جب تک اس تیسرے طریقے سے بھی وہ آپ کو دستیاب نہیں ہوگی۔ (علوم القرآن صفحہ ۱۸۳-۱۸۵)

لغات: غایۃ المفیدۃ النہائی باریک بینی سے کام لیں۔ حیاطۃ: احاطہ، غیر ذی۔ نسبت بالی: انتہائی غور و فکر سے کام لینا۔ تحقیق کامل پوری چمن میں۔ حلو: "دلیق"۔ انتہائی احتیاطاً کامل پر بیڑہ۔ بتصالح: متحد و مشترک ہیں۔

ترجمہ: قرآن کے جمع کا عمدہ لائحہ عمل

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) حضرت زیدؓ نے قرآن کے جمع میں جو عمدہ لائحہ عمل اختیار کیا اس میں نہایت باریک بینی اور احتیاط سے کام لیا کہ اس میں اس قرآن مجید کے لئے اس بالغ فکری (غور و فکر اور احتیاط) اور (انتہائی) باریک حزم و احتیاط کی حد تک تھی کہ جو اس قرآن مجید کے لئے تھی چنانچہ انہوں نے فقہ اپنی یادداشت اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے اور اپنے کانوں سے سنے ہوئے اکتفا (اور محض) نہیں کیا بلکہ انہوں نے اپنی ذات (پروردہ کرنے) کے علاوہ جمع قرآن کے ابن ابی ذرؓ رافع پر بھی دکر تے ہوئے (قرآن پاک کی آیات کی) تلاش و جستجو کا سلسلہ شروع کیا۔ (اور ذرا رافع مندرجہ ذیل ہیں)

(۱) جو لوگوں کے بیٹوں میں (بصورت تحفہ) نکھولا تھا۔

(۲) جو کچھ آپؐ کے سامنے لکھا گیا۔

بعد الاذنی تھا کہ (جمع قرآن کے) یہ دونوں (ذرائع) یعنی (حفظ اور کتابت) متحد اور مشترک ہو جاتے اور حضرت زیدؓ اپنی حد درجہ کی احتیاط اور (جمع قرآن کی) حزم میں اس درجہ تک پہنچ گئے کہ وہ کسی سے لکھی ہوئی کوئی آیت وغیرہ قبول نہ فرماتے جب تک کہ وہ اہل گواہ اس بات کی گواہی نہ دے دیتے تھے یہ آیت ہی کے سامنے لکھی تھی۔ اس بات پر وہ حدیث بھی دلالت کرتی ہے کہ جس کو امام ابو داؤدؒ نے اپنی سنن میں روایت کیا ہے "روای کہتے ہیں حضرت سرؓ اے جس آپ نے فرمایا: "جس کسی نے رسول اللہ ﷺ سے قرآن کی کوئی آیت ماضی کی ہو وہ اس کو ہمارے پاس لائے۔ اور لوگ قرآنی آیات کو (لکھ کر یا پتھر کی تختیوں، کھجور کی شاخوں اور صفحہ میں لکھ لیا کرتے تھے۔ اور حضرت عمرؓ عکس سے کچھ بھی تو لے نہ کرتے جب تک کہ وہ گواہ (اس بات کی) گواہی نہ دے ذیل (کہ یہ ہی کے سامنے لکھی گئی تھی) "اور اس بات پر حدیث بھی دلالت کرتی جس کو بھی حضرت امام ابو داؤدؒ نے ہی روایت کیا ہے۔ حضرت ابو بکرؓ نے حضرت عمرؓ اور حضرت زیدؓ سے ارشاد فرمایا "مردوں کو مسجد نبویؐ کے دروازے پر بیٹھ جاؤ۔ جس جو کوئی کتاب اللہ کا کچھ حصہ تمہارے پاس دو گواہوں کے ساتھ لائے اس کو لکھ لو۔"

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) علامہ ابن حجرؒ فرماتے ہیں۔ "دو گواہوں سے مراد" حفظ اور کتابت" ہیں اور علامہ حذافی

فرماتے ہیں۔ ”مذہب کے گروہوں کو وہاں بات سن کر وہی دینی کہ یہ آیت وحیہ الہی کے سامنے ٹھہری ہے۔“

اسی حضرت صدیقی کبیرؒ کی ہماست (درد کی تحقیق) اور یاریت (پنی اور غلامی) تو انہوں نے حضرت زید بن ثابتؓ کے لئے (الحق قرآن) ایک (و صحیح) راستہ مقرر فرما دیا (رضی اللہ عنہما)۔

توضیح

کچھ صفحات میں علوم القرآن علی ۱۹۲-۱۸۵ء کے حوالے سے نیز قرآن کے مسئلہ میں ائمہ کے لئے نہایت حقیر طریقہ نویسن کی تمایا ہے۔ حارر کتابی تحریر فرماتے ہیں۔

”میر جوں (حضرت صدیقی کبیرؒ کے علم سے) حضرت زید بن ثابتؓ نے اس زبردست اقیانوس کے ساتھ آیت (قرآن) کو جمع کر لے انہیں ہاتھ کے جھنڈوں میں مرتب مشکل میں تحریر فرمایا۔“ (علوم قرآن، صفحہ ۱۸۵)

مزایا مصحف ابی بکر الصدیق

امارات المصحف اثنی حسمت فی عہد ابی بکر الصدی فی (مصحف واحد) بعدہ سراپا

امہا

أولاً التحری الدقیق الطاوہ والثبت الکامل.

ثانیاً لم یسحق فی المصحف إلا ما ت علم نسخ بلاوہ.

ثالثاً إجماع الأمة علیہ أنوالہ ما سئل فیہ من الآیات الفرق آیة

وإنما جمول المصحف للقرءات السبع لی نقلت بالقلب الثابت الصحیح.

وہذا المزاہ جعلت نصیحة بلہجون بالشاء العاظر عی ابی بکر الصدیق حیث الفرقان

الکرم من الضیاع وذلک بتاریق من اللہ عزوجل وحمد من عندہ اوفہ قال (عی من ابی ضابط)

کرم اللہ وجہہ (اعظم الناس فی المصاحف) احوا ابوبکر رحمہ اللہ علی ابی بکر ہو اول من

جمع کتاب اللہ) ولقد أصبح جمع القرآن متفلاً حاللة لا یوان التاریخ بل ذکرہا من تعین والثناء

العاظر ابی بکر فی اتوجیہہ والإشراف ولزید بن ثابت فی التفسیر والعمل وخران اللہ علیہم

اجمعین وجمع القرآن فی مصحف واحد فی عہد ابی بکر لا یعنی أن الصحابة وخران اللہ

علیہم سم یکنی لہبہم مفہ حاف کتبہا فیہا القرآن من قبل الثمان ذلک لا ینافی أن یکون لبعض

الصحابة مصحف خاص وإنکن ہذا المصاحف لم تظہر بعد ہذا نہ مصحف ابی بکر من ذلک

لیحت والحرری والاقتصر علی عالم نسخ بلاوہ ومن بلوہ حدیثہم ومن جماع الأمة

عہ ومن شہرہ للأحرف السبعة (القرءات السبع) کما نستخدم لهذا (یعنی) رضی اللہ عنہ کأن لہ

مصحف خاص کہہ فی بدۃ خلافتہ ابی بکرؓ و عزم ألا یخرج إلا للصلاة حتی ینہی من کتابہ
 روی السیوطی عن (محمد بن سیرین) عن (عکرمۃ) انه قال: لما کان بدۃ خلافتہ ابی بکرؓ فقد
 علی بن ابی طالب فی بیتہ فقیل لابی بکرؓ: قد کرہ یحکمہ فأرسل بلہ فقال: کرہت بیعتی؟ فقال:
 ولایت کتاب اللہ یزاد فیہ فحدثت نفسی ألا البس ردائی إلا للصلاة حتی اجمعه قال لہ ابو بکرؓ:
 فبانک نعم ما راہبت فقد کان لہ مصحف ولكنہ کما ہروی عن ابن سیرین کان فیہ المناسخ
 والمنسوخ فلم یکن مثل مصحف ابی بکرؓ۔

لغات: النحری: سوچ بچار، پہلچون، دلدادہ، فریخت ہونا۔ طغزو: آگے بڑھنا۔

ترجمہ: مصحف ابو بکرؓ کی (انتیازی) خصوصیات

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) عہد مدینہ میں جو مصحف ایک مصحف میں جمع کئے گئے وہ چند خصوصیات کی وجہ سے (بعد
 کے صحیفوں سے) ممتاز ہیں۔ ان میں سے چند (ذیل میں) یہ (درج) ہیں۔

(۱) کمال باریک بینی سے تلاش و جستجو اور مکمل تحقیق (دقیقہ بینی کے بعد لکھا گیا)

(۲) مصحف میں غلط دوی آیات لکھی گئیں جن کا غیر منسوخ ہونا ثابت ہو گیا۔

(۳) اس میں جو قرآنی آیات لکھی گئیں وہ امت کے ابدی اور قورائے لکھی گئیں۔

(۴) اس مصحف میں ان "سات قرآنیوں" کو جمع کیا گیا جو کج احادیث سے ثابت ہیں۔

ان خصوصیات نے صحابہ کرامؓ کو حضرت صدیق اکبرؓ کی قرآن کو ضائع ہونے سے بچانے پر نہایت اعلیٰ افادہ میں اور
 بغیر موانع نہایت سیکھے الفاظ میں) تحریف کا دلدارہ بنادیا۔ اور یہ اللہ عزوجل کی توفیق اور اس کی مدد سے (تھی) ہوا کہ حضرت
 علیؓ نے فرمایا "مصحف کے بارے میں سب سے زیادہ اجر حضرت ابو بکرؓ کو حاصل ہو گا خدا ابو بکرؓ پر رحم کرے وہ پہلے شخص
 ہیں جنہوں نے کتاب اللہ کو جمع کیا۔" (حضرت علیؓ کے اس فرمان کا ترجمہ حسن البیان ص ۳۷۳ جلد ۱ سے لیا گیا ہے۔) (نسیم)

جمع قرآن یا حضرت صدیق اکبرؓ کی (قرآن کو جمع کرانے کی طرف) توجہ دینے اور (پھر اس کی نگہ رانی اور) انتظام کرنے کی وجہ
 سے اور حضرت زید بن ثابتؓ کی (قرآن کو جمع کرانے پر) عمل کرانے اور (خود اس کام کا) تیز و اچھلتے کی وجہ سے ایک
 ایسی دائمی (خوبی اور فضیلت) و منجبت بن گئی کہ جس کو تاریخ ہمیشہ اچھے الفاظ اور بہترین تحریف کے ساتھ یاد کرتی رہے گی۔
 (رضوان اللہ علیہم اجمعین)

اور عہد مدینہ میں قرآن کے ایک مصحف میں جمع ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ صحابہ کرامؓ کے پاس ایسے صحیفے نہ تھے کہ
 جن میں انہوں نے قرآن لکھ رکھا ہو کہ یہ بات (یعنی عہد مدینہ میں جمع قرآن) بعض صحابہ کرامؓ کے پاس (ان کے اپنے)
 خاص مصحف ہونے کے متافی نہیں۔ لیکن وہ مصاحف ان خصوصیات کے حامل نہ تھے کہ جو حضرت ابو بکر صدیقؓ کے عہد میں جس
 جیسے انتہائی احتیاط کے ساتھ (آیات قرآنیہ کی) تلاش و جستجو کرنا (غیر منسوخ ہونارہ آیات پر ہی اکتفا کرنا) اس نسخہ کا

تو ترکی مد تک پہنچ جاتا۔ امت کا اس پر اجماع ہوتا۔ اس کا سات حرفوں یعنی سات قراءوں کو شامل ہوتا، غیر وہ غیرہ جیسا کہ پہلے ذکر کیا۔

پھر (ادھر) حضرت علیؑ کا (بھی) ایک (خاص) مصحف تھا جو انہوں نے (عہد) خلافت صدیقی کی ابتداء سے ہی لکھ (کر مرتب کر) لیا تھا اور انہوں نے اس بات کا پختہ لازم کر لیا تھا کہ جب تک اس کو پورا لکھ نہ لوں میں گھر سے نماز کے علاوہ نہ نکلا کروں گا۔

علامہ بیہقیؒ نے محمد بن حریقہ سے انہوں نے مکتوبہ سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں۔ ”جب حضرت صدیق اکبرؑ کی خلافت (کے زمانہ) کا شروع تھا تو حضرت علیؑ اپنے گھر میں بیٹھ رہے حضرت صدیق اکبرؑ سے لوگوں نے کہا کہ وہ آپ کی بیعت کو ہائے کرتے ہیں۔

چنانچہ آپؑ نے انہیں بلوایا اور پوچھا ”کیا آپ میری بیعت کو پسند کرتے ہیں۔ تو اس پر حضرت علیؑ نے یہ جواب دیا ”میں نے دیکھا کہ کتاب اللہ میں اضافہ کیا جا رہا ہے تو میں نے اپنے ہی میں کہا کہ میں جب تک قرآن کو (ایک مصحف میں) جمع نہ کر دوں اس وقت تک فقط نماز کے علاوہ اپنی چادر نہ اونٹوں کا (جتنی گھر سے نہ نکلا کروں گا مگر نماز کے لئے) حضرت ابو بکرؓ نے ان سے ارشاد فرمایا ”آپؑ نے حقیقت بہت اچھا سوچا۔“ ❶ پس ان کا ایک (اپنا خاص) مصحف تھا۔ لیکن جیسا کہ انہی سرین سے مروی (بھی) ہے کہ اس میں تاریخ و منسوخ (برہنہ کی آیات) تھیں پس وہ حضرت صدیق اکبرؑ جیسا مصحف نہ تھا۔
توضیح

مصحف صدیقی کی خصوصیات

علامہ بیہقیؒ کی دامت برکاتہم تحریر فرماتے ہیں۔ ”(چونکہ مصحف صدیقی میں) ہر سورت طبعہ علیحدہ یعنی علی گھسی ہوئی تھی۔ اس لئے یہ نسخہ بہت سے پھیلنے پر مشتمل تھا۔

اصطلاح میں اس نسخہ کو ”م“ کہتے ہیں۔ اس کی خصوصیات یہ تھیں۔

- (۱) اس نسخہ میں قرآنی آیات تو نبی اکرمؐ کی بتائی ہوئی ترتیب کے مطابق ہی مرتب تھیں لیکن سورہیں مرتب نہ تھیں ہر سورت الگ الگ لکھی ہوئی تھی۔ ❶
- (۲) اس نسخہ میں سات حروف جمع تھے۔ ❷
- (۳) پہلو خط تحریری میں لکھا گیا تھا۔ ❸
- (۴) اس میں فقط غیر منسوخ اقوال و آیات درج تھیں۔ ❹

❶ کے لئے یہ دیکھیں علامہ سے علیؑ کی ”مخازن“ ❷ انھیں جلد صفحہ ۲۰

❸ مالک بن نویر طبع صفحہ ۱۳۷-۱۳۸ ❹ جامع القرآن از عبدالمصطفیٰ ص ۳۳۰

(۵) ابن سنی کو لکھوانے کا قصد یہ تھا کہ ایک مرتبہ نسخہ تمام امت کی اجماعی تصدیق کے ساتھ تیار ہو جائے تاکہ ضرورت پڑنے پر اس کی طرف رجوع کیا جاسکے۔ (علوم القرآن، صفحہ ۱۸۵-۱۸۶)

حضرت علیؑ کے مرتب کردہ مصحف کا حکم

علامہ حنفی فرماتے ہیں ”اثر مذکور بالا تفصیل سے سامنے رہے تو اس روایت کا مطلب یہ سہی سمجھ میں آسکتا ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ آپؐ کی وفات کے فوراً بعد حضرت علیؑ نے قرآن جمع کر لیا تھا۔ اس لیے کہ جہاں نسخہ قرآن کے الفاظ اور مجموعوں کا تعلق ہے وہ صرف حضرت علیؑ نے ہی نہیں بلکہ اور بھی متعدد صحابہؓ نے تیار کر رکھے تھے۔ لیکن وہ معیاری نسخہ کہ جو پوری امت کی اجماعی تصدیق سے مرتب کیا گیا ہو اس سے پہلے حضرت ابو بکرؓ نے ہی تیار کر دیا۔ (علوم القرآن ص ۱۸۶)

حضرت علیؑ کی شہادت کہ مصحف صدیقی اہل پہلا مرتب مصحف ہے

سید فضل الرحمن صاحب تحریر فرماتے ہیں

”ابو بکرؓ نے عبد بن ربیع سے حسن سند کے ساتھ روایت کی اس نے کہا کہ میں نے حضرت علیؑ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ مصحف کے بارے میں زیادہ اجر حضرت ابو بکرؓ کو حاصل ہو گا۔ خدا اوپر پرست کرے وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے کتاب اللہ کو جمع کیا (حسن ایمان جلد صفحہ ۷۳، عوارض القرآن ۱۶۶)

مصحف صدیقی کا قدر پر لکھا گیا

سید فضل الرحمن صاحب فرماتے ہیں ”عبد بن ربیعؓ میں تحریر کی وہ سونے کے فراہم نہیں تھے جو بعد صدیقی میں فراہم ہو گئے۔ مثلاً کاغذ اور لکھنے کا اور ساز سامان۔ بعد صدیقی میں شام سے کاغذ، پیر، سنور، لکھنے کا قلم۔ اس لیے حضرت ابو بکرؓ نے قرآن کریم کو کاغذ پر لکھوانا۔ موصوفہ، مالک میں سالم بن عبد اللہؓ سے مروی ہے کہ حضرت ابو بکرؓ نے قرآن کو کاغذ پر لکھ کر جمع کیا۔“ (حسن ایمان جلد صفحہ ۷۳-۷۴)

لماذا لم يجمع القرآن في مصحف واحد؟

ونساء ل هذا لماذا لم يجمع القرآن الكريم في مصحف واحد في زمن النبي ﷺ والجناب عن ذلك.

اولاً: ان القرآن لم ينزل مرة واحدة وإنما نزل مفرقاً ولا يمكن جمعه قبل ان يتكامل النزول
ثانياً: ان بعض الآيات كانت تنسخ، وإذا كان القرآن عرضة للسح فكيف يمكن ان نجعل في مصحف واحد.

ثالثاً: ان ترتيب الآيات والصور لم يكن على حداد النزول فلو نزل بعض الآيات في اواخر الموحى بينما يكون ترتيبها في اوائل السور الكريمة وهذا يقتضي تغيير المصنف.

وابعاً: کائنات المحدثہ سے نزول آخر ما نزل و بین زمانہ قصیرہ جللاً، و قد تقدم فی الفصل الاول ان آخر ما نزل من القرآن قوله تعالى: ﴿وَتَقْوَاهُ يَوْمًا تَرْتَجِعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ ۱۶ الآیہ۔
 و قد انتقل رسول اللہ ﷺ بحوارہ بعد نزولہا بتسبیح لیلان، فانمدت إذا قصیرة، ولا يمكن جمع فی تکامل النزول۔

حکماً: لم يوجد من دواعی الجمع فی مصحف واحد مثل ما وجد فی عهد ابی بکر، فقد كان المسلمون یغیرون، والقراء یتیرون، والفتنة مأمونة، بخلاف ما حصل فی عهد ابی بکر من مفضل الحفاظ حتی خاف علی ضیاع القرآن۔

والخلاصة: ان القرآن لو جمع فی مصحف واحد والحال ہلکی ما ذکرنا لكان القرآن عرضة للتطیر والتبذیر کلمة وقع نسخ، او حدث سبب، مع ان أدوات الكتابة لم تكن ميسورة، والضروف لا تساعد علی ترك المصحف القديم، والاعتماد علی المصحف الجديد، لأنه لا يمكن ان يكون فی كل شهر او يوم مصحف یجمع كل ما نزل من القرآن، ولكن لما استقر الامر بحتم الغنیل، و ولادة الرسول، وأمر النسخ، وعرفه الترتیب امکن جمعه فی مصحف واحد، وهذا ما فعله الخليفة الراشد أبو بکر الصديق رضي الله عنه وجزاه عن القرآن والمسلمين عبر الاجزاء۔

ترجمہ: قرآن کو ایک مصحف میں کیوں نہ جمع کیا؟

(مصحف کتاب فرماتے ہیں)

"یہاں پر ہم یہ سوال اٹھاتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں قرآن کریم ایک مجعد میں کیوں نہ جمع کر دیا گیا؟

(اس سوال کے جواب میں یہاں چند باتیں عرض کی جاتی ہیں)

پہلی بات

قرآن (کریم) ایک ہی دفعہ (پہرے کا پورا) نہیں اترا ہے، بلکہ یہ متفرق اجزاء (کھٹکھٹ) میں اترا ہے۔ جس کے مکمل طور پر نازل ہونے سے پہلے اس کا جمع کرنا ممکن نہ تھا۔

دوسری بات

بعض بات سنیں جو جاتی تھیں تو جب قرآن معرض غرض میں تھا تو اس کا ایک مصحف میں جمع کرنا کیسے ممکن ہوتا؟

تیسری بات

آیت اور سورتوں کی ترتیب نزول کے مطابق نہ تھی۔ چنانچہ بعض آیات وحی کے آخر میں نازل ہوئیں۔ جبکہ قرآن کریم

میں درود کے اعتبار سے) ان کی ترتیب سورقوں کے شروع میں تھی۔ اور یہ بات لکھے ہوئے کو بدلنے کا قصدا کرتی تھی۔
(یعنی ایک آیت کو جہاں لکھا ہے بعد میں ہزلی ہونے والی آیت لکھے ہوئے کی ترتیب کو بدل ڈالتی تھی۔) (نہم)

چوتھی بات

آخری ہزل ہونے والی آیت اور سب کی وفات کے درمیان کا عرصہ نہایت قلیل تھا۔ اور پہلی فصل میں یہ بات گزر چکی ہے کہ آخری ازلے والی آیت دو اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد ہے: ﴿وَاللَّهُ يَوْمَئِذٍ جَعَلَنَ فِيهِ بَنِي اللَّهِ.....﴾ (الغفرہ: ۲۸۱)
جبکہ نئی ان آیات کے نزول کے ۱۹ اوقات بعد وہ ذوالجلال کے ہوا و رحمت میں تشریف لے گئے۔ پس اس وقت مدت نہایت مختصر تھی۔ جبکہ قرآن کا نزول کے کامل ہونے سے پہلے جمع کرنا (ی) ممکن نہ تھا۔ ❶

پانچویں بات

عہد نبوت میں جمع قرآن کی وہ وجوہات (بھی) نہ پائی گئیں کہ جو عہد مدہوتی میں پائی گئیں چنانچہ مسلمان خیر پر تھے (قرآن کریم کے حفاظ) قراء بہت تھے فقہ سے اہمیان تھا، خلافت عہد مدہوتی کہ جس میں حفاظ (قرآن) کا قس ہوا یہاں تک مدہوتی، کبیر قرآن کے نسخے دے گا نہ بڑھ کرے گئے۔

خلاصہ یہ ہے کہ: اگر (عہد رسالت میں) قرآن کو ایک مصحف میں جمع کر دیا جاتا جبکہ صور تھا وہ ہوتی کہ جو ہم نے ابھی بیان کی قرآن (کرم) معروض تہذیب و تعمیر میں ہوتا۔ (یعنی اس زمانہ میں تھا) جب جب بھی کوئی آیت منسوخ ہوتی یا کوئی بات ہو جاتی یا جو دیکھ سامان کتابت (بھی) اس دور میں آسانی کے ساتھ (بصیرت تھا۔ جبکہ حوالہ (و کیفیت) پرانے نسخے کے ترک اور نئے نسخہ پر اضافہ کے لئے مددگار (بھی) ثابت نہ ہوتے کیونکہ ایسا ممکن نہ تھا کہ ہر بیت یا ہر روز کا ایک (ایسا) مصحف (تیار کیا گیا) ہوتا کہ جس میں اب تک ہازل شدہ قرآن جمع کر دیا جاتا۔ لیکن جب یہ معاملہ قرآن کے (نزول کے) اختتام اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات تک (ی) جائز رہا اور (قرآنی آیات کے) نسخے (بھی) اطمینان ہو گیا (کہ اب حریہ کوئی آیات وغیرہ منسوخ نہ ہوگی) اور (تمام قرآن کی) ترتیب (نزول کی کتابت بھی) معلوم ہو گئی تو (اب) اس قرآن کا ایک مصحف میں جمع کرنا ممکن ہو گیا۔

اور یہ تھا وہ کام کہ جو علی رضی اللہ عنہ نے سر انجام دیا اللہ ان کو قرآن اور تمام امت کے (قیامت کے) مسلمانوں کی طرف اس پر جزاء غیر محط فرمائے۔ (آمین ثم آمین)

❶ یہی سب قرآن پر سے کام ہوا اگرچہ قرآن صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کے بعد اس دنیا میں قرآن کا ایک ہی مصحف میں جمع کرنے کا عملی طور پر امتیازی مسئلہ نہیں آئی آیت کے نزول بعد آپ کی وفات اور میں کام صرف غرضی و غایت لکھنا تھا کہ ابھی یہ کام مادہ ممکن نہ تھا۔ ورنہ یہ حکمت الہیہ میں لے کر۔ (نہم)

جمع القرآن في عهد عثمان

أما جمع القرآن في عهد عثمان فقد كان له سبب آخر غير السبب الذي حدث في عهد أبي بكر فقد تسببت الفتوحات الإسلامية في عهد عثمان وتفرق المسلمون في الأقطار والأمصار وشبه في كل بلد من البلاد الإسلامية قراءة الفصحى الذي علمهم القرآن فدخل الشك وكانوا يقرءون بقرأة (أبي من كعب) وأهل الكوفة كانوا يقرءون بقرأة (عبدالله بن مسعود) وغيرهم كان يقرأ بقرأة (أبي موسى الأشعري) فكان بينهم اختلاف في حروف الألفاء ووجوه القراءات حتى كاد الأمر يصل إلى النزاع والشقاق بينهم وكاد بعضهم يكفر بعضاً بسبب اختلاف القراءات.

روى عن أبي قلابة أنه قال: لما كانت خلافة عثمان جعل المعلم (المقرئ) يعلم قراءة الرجل وتعلمه يعلم قراءة الرجل فجعل الغلمان يلتفون فيحتفون حتى رقع إلى المعلمين حتى كفر بعضهم ببعض فبلغ ذلك عثمان فحظب فقال أئمت عندى تاحتفون فمس بأى أحد عني من الأمصار فهم أشد اختلافاً بهذا الأسباب والأحداث رأى عثمان بتأنيب ربه وحذيق نظره أن ينادي الحرفي قل أن يسع على الجميع وأن يتأصل النداء فلأن يصعب لدواء جميع أعلام الصحابة ورجال الرأى والتبصر فيهم واستشارهم في علاج تلك الفتنة وعلاج ذلك الاختلاف فأجمعوا أمرهم على أن يستنسخ أمير المؤمنين مصاحف عديدة ويبعث إلى كل بلد أو مصر بمصحف منها وأن يأمر الناس بإحراق كل ما عداها حتى لا يبقى ثمة طريق للنزاع والاختلاف في وجوه القراءات فشرع رضي الله عنه بسيفه هذا القرآن الحكيم فعهد إلى أربعة من حبرة الصحابة وثقات الحفاظ وهم زيد بن ثابت و (عبدالله بن الزبير) و (سعيد بن العاص) و (عبد الرحمن بن هشام) وقد كانوا جميعاً من قريش من المهاجرين (لا زيد بن ثابت) فقد كان من الأنصار وكان هذا الفصل الجليل سنة ٣٠ هجرية وقال ليزيد إذا اختلفتم في شيء من وجوه القراءات فلا تكتبوه بلغة قريش فإن القرآن نزل بلغتهم وطلب عثمان من (حفصة بنت عمر) أن تعطي المصحف الذي كان عندها والذي جمعه أبو بكر ليسخ منه عدة نسخ ثم يعيده إليها ففعلت.

لغات: انشعبت: انقسمت باناً. انقاد: تنكب. جمع: اجتمع. كوث: كثر. روثك: روثك. مصصان: صمكت. جمع: صمكت. لغة: اختلاف. يجهت: يذهب. يثقل: يثقل. على الواقع: يثقل. يثقل: يثقل. يثقل: يثقل. يثقل: يثقل.

تیسرا حصہ

ترجمہ: عہد عثمانی میں جمع قرآن

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"حضرت عثمانؓ کے عہد میں جمع قرآن کا ایک اور اسباب تھا کہ جو حضرت صدیق اکبرؓ کے عہد میں نہ تھا۔ عہد عثمانی میں اسلامی فتوحات کی (کثرت اور) وسعت ہوئی اور مسلمان مختلف ضوای اور شہروں میں پھیل گئے اور ہر اسلامی ملک کے ہر شہر میں مسلمانوں کی قراءت مشہور ہو گئی کہ جو انہیں (اہل قرآن پاک کی تعلیم دیتے تھے۔ چنانچہ اہل شام حضرت ابی بن کعبؓ کی اور اہل کوفہ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ وغیرہ کی قراءت پڑھتے تھے اور دوسرے حضرت حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ کی قراءت پڑھتے تھے۔

اور ان کے درمیان دینی حروف اور وجوہ قراءت میں اختلاف قائم تھی کہ ان لوگوں کے درمیان نوریت (اختلاف و اختلاف) اور الیٰ بنی بصرے سے نکلتی تھی۔

اور وہ ایک دوسرے کو اختلاف قراءت کی وجہ قرار دیتے (کہتے تھے)۔

حضرت ابو قتادہؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں۔ "جب حضرت عثمانؓ کا عہد خلافت تھا تو کوئی معلم (یعنی قرآن کی تعلیم دینے والا کہ جو مگر کے نام سے مشہور ہوا تھا) کسی صحابی کی قراءت (میں قرآن) کی تعلیم نہ دیتا اور (کوئی دوسرا معلم (کہ جو کسی دوسرے) صحابی کی قراءت کو پڑھاتا تھا اس میں قرآن) کی تعلیم نہ دیتا تھا۔ دوسرے جو ان (نوسم) جب ایک دوسرے سے ملتے (اور ایک دوسرے کو اپنی پختہ تعلیم کی قراءت سناتے) تو وہ (قراءت کے الٹ الٹ ہونے کی وجہ سے) ایک دوسرے سے اختلاف کرنے لگتے یہاں تک کہ یہ اختلاف (اور اس کی بابت نزاع) اہل مکہ پہنچا جاتا (اور جوئے اختلاف قراءت کو سمجھنے کے ثبوت) یہاں تک (پہنچ گئی) کہ وہ ایک دوسرے کو کافر کہنے لگے۔ پس یہ بات حضرت عثمانؓ تک پہنچی مگر وہ انہوں نے خطبہ میں ارشاد فرمایا "تم میرے پاس نہ آؤ گے ایک دوسرے سے اختلاف کرتے ہو تو جو مجھ سے دور ہیں وہ تو آج بھی میں بہت زیادہ اختلاف کرتے ہوں گے۔ ان عوارفت اور اسباب کی وجہ سے حضرت عثمانؓ نے پہلی درست رائے اور صحیح نسخہ کی وجہ سے یہاں کیا کہ وہ اس ناقصی کا کوئی سدھاپ کر لیں غرض کہ یہ بھڑکی (سے) مسلمانوں کی تباہی ہو نہ یوں میں (پھیل جائے اور اس بیداری کو ہر سے اٹھڑ بھٹکیں اس سے پہلے کہ اس کا دباؤ اور ہو جائے۔ چنانچہ آپؓ نے (تمام) بڑے بڑے صحابہ کو اکٹرا کر علی و رائے اور اہل نظر حضرات کو جمع کیا کہ اور ان سے اس (نئے پیرا ہونے والے) نسخہ کی مرکز کوئی اور اس اختلاف کی تصحیح کی گئی کے مشورہ مانجے۔ چنانچہ ان سب نے اس بات پر اتفاق کیا کہ امیر المؤمنینؓ کی متوفی مصاحف کو منسوخ کر دیں۔ اور ہر شہر اور ملک میں ان میں ایک (کہ جس پر سب کا اتفاق ہوا) پھیل گئی ہیں۔ اور لوگوں کو ان کے علم و محنتوں کے جزا دینے کا حکم دیا کہ ان علاقوں میں قراءت کے طریقوں میں اختلاف نہ رہا (کی کوئی ٹھکان) باقی

نہ ہے چنانچہ حضرت عثمانؓ نے اسی حکیمانہ فیصلہ کو نافذ کر شروع کیا۔ جس آپؓ نے (اس کام کے لئے) عمل مصابہ کرام اور ہفت فواہ میں سے چار کو منتخب فرمایا جو حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت عبداللہ بن زبیرؓ، حضرت سعید بن العاصؓ اور حضرت عبدالرحمن بن مشام رضی اللہ تعالیٰ عنہم تھے۔ اور ان میں سوائے حضرت زید بن ثابتؓ کے کہ وہ انصاری تھے۔ سب کے سب قریشی تھے اور بنی ہاشم میں سے تھے۔

یہ حکم ۴۴ ہجری میں مروج پایا اور آپؓ نے ان سب سے یہ ارشاد فرمایا کہ جب تم کئی آیت میں قراءت کے طریقوں میں اختلاف کرو تو اس کو لغت قریشی میں لکھ لو کیونکہ قرآن قریش کی لغت میں نازل ہوا ہے اور حضرت عثمانؓ نے حضرت حصہ بنت لہیؓ سے دو نسخہ لکھوا دیے جو ان کے پاس تھا اور جسے حضرت ابوبکرؓ نے بھی کیا تھا تاکہ اس کی مدد سے (یہ مختلف نسخہ) لکھیں مگر وہ ان کو دیکھ کر دیکھ گئے۔ چنانچہ حضرت حصہؓ نے ایسا کر لیا۔ (یعنی ان کو وہ مصحف دے دیا اور پھر بعد میں واپس لے لیا)

توضیح

علامہ قسطلانی دست برہم خیر فرماتے ہیں۔ ”جب حضرت عثمانؓ خیف بنے تو موسم عرب سے مل کر دوم اور امیان کے دور دراز علاقوں تک پھیل چکا تھا اور جس سب سے علاقے کے لوگ مسلمان ہو رہے وہ ان مجاہدین اسلام یا ان تاجروں سے اسلام سیکھتے تھے کہ جن کی یہ دولت انہیں اسامی کی لغت ملی تھی۔ درجہ کہ معلوم ہے کہ قرآن سات حروف میں نازل ہوا تھا اور مختلف مصابہ کرام نے اسے اپنی پاک طبعی اصطلاح اسلام سے مختلف قراءتوں سے لکھا تھا۔ اس لئے ہر مصلیٰ نے اپنی قراءت میں اپنے شمار کو قرآن پر حلال۔ اس طریقہ سے قراءتوں کا یہ اختلاف دور دراز ملکوں تک پھیل گیا۔ جب تک لوگوں کو سات حروف پر نازل ہونے کے اختلاف کی حقیقت معلوم نہ ہوئی تھی جب تک آپس میں کوئی خرابی اس اختلاف سے پیدا نہ ہوئی۔

لیکن جب دور دراز کے علاقوں تک اسامی کے پہنچنے کے ساتھ ان تک سات قرأتوں کے اختلاف کی حقیقت پہنچی تو وہ انہیں میں اختلاف کرنے لگے۔ ہر ایک اپنے کو صحیح اور دوسرے کو غلط قرار دینے لگا۔ ان محضوں میں ایک طرف تو یہ ظہر تھا کہ اگر قرآن کریم کی ان سات قراءتوں کو غلط قرار دینے کی تکفیر غلطی میں جواز ہو جائے۔ دوسری طرف حضرت زید بن ثابتؓ کے معیار کی نسبت کے علاوہ کہ وہ یہ طریقہ میں تھا اور گھبراہٹ عالم اسلام میں کوئی معیاری نسخہ موجود نہ تھا کہ جو پوری امت کے لئے حجت بن سکے۔ کیونکہ دوسرے نسخے انفرادی بنے اور ان میں سات حروف کے جمع کرنے کا اجتہاد بھی نہ تھا۔

لہذا اب ان محضوں کے تصحیح کی قابل اعتبار صورت یہی تھی سات حروف میں جمع ہونے والا نسخہ پورے عالم اسامی میں پھیلا دیا جائے کہ جس سے غلطیاں صحیح قراءت کا فیصلہ کیا جاسکتی۔ حضرت عثمانؓ نے اپنے عہد خلافت میں یہی حکم اعلان فرمایا۔ (حدود القرآن صفحہ ۱۸۷-۱۸۸ ملخصاً)

سید فضل الرحمن صاحب تحریر فرماتے ہیں ”اسلام کے ابتدائی دور میں قرآن کریم ایک ہی لغت یعنی لغت قریشی میں نازل

ہوا۔ اس سے مختلف تھا کہ لوگوں کو قرآن کی حمادت میں دشواری پیش آتی تھی۔ تو اس پر اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو اس بات کی اجازت دی کہ جو لوگ لغت قریش نہ پڑھ سکتے ہوں ان کو دوسری لغات میں قرآن پڑھا دیں۔ لہذا آپؐ نے بعض صحابہ کرامؓ کو دوسری لغات میں بھی قرآن پڑھا دیا۔

اس کے علاوہ قرآن کریم سات حرفوں میں نازل ہوا تھا۔ اور صحابہ کرامؓ نے آپؐ سے مختلف قراءتوں میں قرآن سیکھا۔ اور انہوں نے اپنے شاگردوں کو انہی قراءتوں میں سکھایا۔ اور جب اسلام سپرد عثمانؓ میں دور دراز علاقوں تک پھیل گیا تو یہ اختلاف بھی پھیلا شروع شروع میں اس سے خرابی واقع نہیں ہوئی بعد میں لوگ اس اختلاف قراءت کی وجہ سے ایک دوسرے کو کافر تک کہنے لگے۔

اس سے اس بات کی اشد ضرورت پیدا ہوئی کہ قرآن کریم کے ایسے معیاری نسخے تیار کر کے پورے عالم اسلام میں پھیلا دیئے جائیں کہ جن میں سات حرفوں جمع ہوں اور انہیں دیکھ کر قراءت کی خطی کی اصلاح کرنی جائے۔ یہی وہ عظیم الشان کارنامہ ہے کہ جو حضرت عثمانؓ نے اپنے عبد غلات شمر سرانجام دیا۔ (احسن البیان مجموعہ ۶۲۵ ج ۲ صفحہ ۱۸۸)

سبب جمع عثمان للقرآن الکریم

روی البخاری عن انس بن مالک أنه قال:

(أن حذيفة بن اليمان) قدم على عثمان، وكان يهازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة، فقال حذيفة لعثمان: يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمانة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى، فأرسل عثمان إلى حفصة أن أرسلي إلينا بالمصحف نسسخها في المصاحف، ثم ردها إليك، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام لنسخوها في المصاحف، وقال عثمان للرمط القرشي الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم، فخطروا حتى إذا تموا المصحف في المصاحف رد عثمان المصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل أقرن بمصحف مما نسخوا وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق، رواه البخاري.

الفرق بين جمع أبي بكر وجمع عثمان

الفرق بين جمع أبي بكر وجمع عثمان: ونستطيع هنا أن نعرف الفرق بين جمع أبي بكر وجمع عثمان وهو أن الجمع في عهد أبي بكر كان عبارة عن نقل القرآن وكتابه في مصحف واحد مرتب الآيات جمعه النخاف والعصب والرفاع، وكان من الجمع (موت الحفاظ)

وأما جميع عثمان فقد كان عبارة عن نسخ عدة نسخ من المصحف الذي جمع في عهد أبي بكر
لنقله إلى الأندلس الإسلامية. وكان سبب الجمع إنما هو (اختلاف القراء) في قراءة القرآن
والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

نکات: بغدادی: جواد کرنا دشمن کی سر زمین میں اس سے لڑنے کے لیے جاگھتا۔ الخوارج: خوف زدہ کن، گھبرادینا۔ الخوارج: کفارہ مراد ملک اور مختلف شہریں۔

ترجمہ: حضرت عثمانؓ کے قرآن کریم کو جمع کرنے کا سبب

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”بخاری نے حضرت انسؓ کی روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں۔ حضرت زید بن عاصمؓ حضرت عثمان رضی
اللہ عنہما کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور وہ آرمینیا اور آذربائیجان کے علاقہ پر اہل عراق کے ساتھ مل کر اہل شام سے
جہاد میں مشغول تھے۔ یہی حضرت عذیرؓ نے لوگوں کے قراءات میں اختلاف کی نپا دی اور عرض کیا۔ اے
امیر المؤمنین اس امت کی (خیر) خبر لیجئے۔ اس سے پہلے کہ یہ بھی یہود و نصاریٰ کی طرح اس کتاب میں اختلاف کا
فکرا ہو جائیں۔ چنانچہ حضرت عثمانؓ نے حضرت حصہؓ بنت مرثد کے پاس پیغام بھیجا کہ آپ کے پاس (حضرت ابوبکرؓ
کے زمانے کے جو) صحیفے ہیں وہ لادے پاس بھیج دیجئے۔ ہم ان کو مصاحف میں نقل کر کے آپ کو واپس بھیج دیں
گے۔ حضرت حصہؓ نے وہ صحیفے حضرت عثمانؓ کے پاس بھیج دیے۔ حضرت عثمانؓ نے (چار صحابہ کرامؓ) حضرت زید
بن عاصمؓ، حضرت عبداللہ بن زبیرؓ، حضرت سعید بن العاصؓ اور حضرت عبدالرحمن بن الحارث بن ہشام رضی اللہ عنہم
(کی ایک جماعت بنا کر) انہیں حکم دیا وہ (حضرت ابوبکرؓ کے) صحیفوں کو نقل کر دیں۔ اور حضرت عثمانؓ نے تین
قریشی صحابہ کرامؓ کی جماعت سے ارشاد فرمایا کہ جہاں کہیں قرآن کے خط میں تمہارے اور حضرت زید بن ثابتؓ
کے درمیان اختلاف ہو تو اس کو لغت قریش میں لکھ لینا کیونکہ قرآن انہی کی زبان میں نازل ہوا ہے۔ چنانچہ ان
چاروں حضرات نے مل کر حضرت عثمانؓ کے حکم کی تعمیل کی۔ اور جب صحیفوں کی نقل کا کام مکمل ہو گیا تو انہوں نے وہ
مصاحف جو حضرت حصہؓ سے لئے تھے۔ انہیں واپس بھیج دیئے۔ اور ہر جگہ وہ مصحف بھیج دیا کہ جو ان حضرات
نے لکھا تھا اور حکم دیا کہ اس کے نسخہ کے علاوہ جس صحیفہ یا مصحف میں قرآن ہوا اس کو جلاد۔

جمع ابی ابکرؓ اور جمع عثمانؓ میں فرق

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ)

① یہاں تک کہ حضرت عظیم القرآن ص ۱۸۸-۱۸۹ اور حسین الیاس جلد ۶ ص ۶۶-۶۷ کی درجہ کیا گیا ہے۔ (تسم)

② اس کے لیے دیکھیں گج باری اب جمع القرآن

”مگر شدہ مبارکوں سے ہم جمع اپنی کثرت اور جمع عثمان کے درمیان فرق کو جان سکتے ہیں وہ یہ کہ عہد صدیقی میں جمع قرآن سے مراد قرآن پاک کا ایک ایسے نسخے میں آیات کو مرتب کر کے نقل کرنا اور جمع کرنا تھا کہ جو پھر کی سلطان تعمیر کی شرفوں اور چھوڑے کے ٹکڑوں میں جمع تھا۔ اور اس جمع کا سبب حفاظ کی موت تھا۔“

”اور جمع عثمان سے مراد عہد صدیقی میں مرتب ہونے والے مصحف سے متعدد نسخوں کا کٹھا تھا تا کہ ان کو بناد اسلامیا میں بھیجا جائے۔ اور اس جمع کا سبب قرآن (کی مختلف قراءتوں) میں قراء کا اختلاف تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

توضیح

اس وقت یہ نسخہ عثمانی میں جو طریقہ کار اختیار کیا گیا اس کا جان لینا فائدہ سے خالی نہ ہوگا۔

جمع عثمانی کا طریقہ کار

علامہ عثمانی دامت برکاتہم فرماتے ہیں:

”لا حضرت عثمان نے جن اصحاب کو مصحف مرتب کرنے پر مقرر فرمایا تھا ان حضرات نے کثرت قرآن کے متعلق متعدد ذیل کام انجام دیے۔“

(۱) حضرت صدیقی اکبر کے نسخوں میں مرتب نہ تھیں بلکہ آیات مرتب تھیں ان حضرات نے ایک ہی مصحف میں ان سورتوں کو ترتیب کے ساتھ لکھا۔

(۲) قرآن کریم کو اس طرح لکھا کہ تمام سورتوں میں اس میں ساچائیں اس لئے اس پر نقطے اور حرکات یعنی زیر و زبر پیش نہ لگائی گئیں تاکہ اس کو تمام سورتوں میں پڑھا جاسکے۔

(۳) اب تک فقہاء عہد صدیقی کا یہ ذکر وہی ایک نسخہ عثمانی کا اجماعی نسخہ تھا۔ ان حضرات نے اسے مرتب مصحف کی ایک سے زائد نقلیں تیار کیں۔ شہادت یہ کہ وہ پانچ تھے لیکن علامہ بحتائی نے فرمایا کہ وہ اعلیٰ سات تھے ایک سند الکریمہ اس طرح ایک تمام ایک عربی ایک کو ذی ایک جہز ایک شام اور ایک مدینہ منورہ میں محفوظ کر لیا گیا۔

(۴) اس مصحف کی تیاری میں اگرچہ مصحف صدیقی ہی سامنے رہا لیکن ان قوتوں نے بھی وہی طریقہ کار اختیار کیا کہ جو عہد صدیقی میں کیا گیا تھا۔ لہذا جن صحابہ کرام کے پاس عہد نبوی کی حشری قرآن کے متعلق تحریریں تھیں ان صحابہ کرام کو دوبارہ طلب کیا گیا۔ اور ان تحریروں کے ساتھ از مرئوسوا ذہن کیا گیا۔ اور یہ نسخہ تیار کیا گیا۔

(۵) اس نسخہ کی تیاری کے بعد حضرت عثمان نے صحابہ کرام کے پاس موجود دیگر نقلوں کو نسخے خدرا تفریق کر دیئے تاکہ رسم الخط میں سمر قراءتوں کے اختراع اور سورتوں کی ترتیب کے اعتبار سے تمام مصاحف یکساں ہو جائیں اور ان میں کوئی اختلاف باقی نہ رہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۱۹-۲۰ ملخصاً)

سید فضل الرحمن صاحب تحریر فرماتے ہیں:

”جمع حقیقی میں نہ بھیدیل طریقہ اختیار کیا گیا۔“

(۱) مصنف میں وہ سچ درج ہو کر جس کا قرآن ہوا فطری اور اس کی محنت آنحضرتؐ سے ثابت ہو اور اس کی تلاوت منسوب نہ ہو۔

(۲) مرتبین معمرات نے حضرت حمادؒ کے نسخہ کو اصل قرار دیا کہ جو حضرت ابو بکرؓ نے مرتب کیا تھا۔ تاکہ ان کا نسخہ کثیر مدد ملے کے مطابق ہو جائے۔ اور کوئی شک و شبہ باقی نہ رہے۔

(۳) نسخہ مدنی میں سورہیں الگ الگ تھیں ان معمرات نے ان سب کو ایک ہی مصنف میں لکھا۔

(۴) ذاکم لکات اور وجہ کو حذف کر کے فقط لغت قریش پر ہی لکھا۔ اسی لئے قرآن پر نقطے اور اعراب نہ ڈالے۔
(اسم البیان جلد ۱ صفحہ ۷۷ ملخصاً)

حضرت عثمانؓ کا عظیم الشان کارنامہ

عالمہ حنی داہست تک رقم لکھتے ہیں:

”حضرت عثمانؓ کے اس کارنامہ کو پوری امت نے بظہر امتحان دیکھا۔ اور تمام صحابہؓ نے اس کام میں ان کی تائید و حمایت فرمائی۔ صرف عبداللہ ابن مسعودؓ کو اس معاملہ میں کچھ شش ہوئی۔ حضرت علیؓ فرماتے ہیں۔ ”عثمانؓ کے بارے میں کوئی بات ان کی بھائی کے سوا نہ کہ کہ اللہ کی قسم انہوں نے مصاحف کے معاملہ میں جو کام کیا وہ ہم سب کی موجودگی میں (اور مشورہ سے) کیا۔“ (علوم القرآن صفحہ ۱۱۶)

آخر میں ہم سید لورڈس شاہ بخاری صاحب کی کتاب ”سیرت ذوالنورینؐ“ سے حضرت عثمانؓ کی جمع قرآن کے حوالہ سے اس عظیم الشان خدمت کا اختصار کچھ ساتھ بخلاف کرداتے ہیں اور کتاب کے چیدہ چیدہ اختصارات پیش کرتے ہیں۔
حضرت شاہ صاحبؒ تحریر فرماتے ہیں۔

”سیدنا حضرت عثمانؓ کے کارناموں میں سب سے کارنامہ بلکہ شاہکار اختلاف و تفریق سے کرب اللہ کی حفاظت اور آفاق میں قرآن کی نشر و اشاعت ہے۔ آپؓ نے لغت قریش پر قرآن کو لکھوا کر تمام ممالک اسلامیہ میں شائع فرمادیا۔“
آگے شاہ صاحبؒ تحریر فرماتے ہیں:

”سیر الصحابہؓ کے فاضل مولف جناب مولانا سعید انصاری صاحب تحریر فرماتے ہیں ”قرآن مجید کی حضرت عثمانؓ نے جو خدمت کی اس کی حفاظت کا سامان ہم پہلچا اس کو تخریف و تفسیر سے سالم رکھنے کے جو ذرائع اختیار کیے اس کی شہرہ اشاعت کی جو صورتیں پیدا کیں اس کی کتابت کا جو ہتمام فرمایا آفاق عالم میں اس کی تعلیم کا جو بندہ دست فرمایا ان تمام خدمات کے لحاظ سے جو حضرت عثمانؓ تاریخ اسلام میں حضرت ابو بکر صدیقؓ کے بعد سب سے بڑا درجہ رکھتے ہیں۔ انہوں نے کتاب الہی کو مسلمانوں کے ہاتھ میں جس حسن و خوبی اور جس نظم و ربط کے ساتھ دیا اس کی وجہ سے بعد از انیس قرون مطلقہ کو مشاہد اسلام کی

گردنیں خلوص و عقیدت کیساتھ ان کے آستانہ عقیدت پر ٹکرائیں گی۔ یہ کام پانی نوعیت کے لحاظ سے استغوار اہم اور عظیم الشان تھا کہ جس کی تعمیر حضرت ابو بکرؓ کے سوا کسی بزرگ کی سوانح حیات میں نہیں مل سکتی۔ (سیر الصحابہ ج ۲ ص ۱۳۱)

آج حضرت شاہ صاحبؒ مورخ اسلام کا ضعیف محمد سلیمان سلطان منصور پوریؒ کی حواست نقل فرماتے ہیں کا ضعیف صاحبؒ فرماتے ہیں ”سیر المؤمنین (حضرت) عثمانؓ مشہور مظلوم بلحاظ خلافت پرے کا سبب غنیمت تھے۔ آج جو کوئی قرآن مجید پڑھا رہا ہے اس پر جان قرآن (حضرت عثمانؓ) کا احسان ہے۔ (درود لکھنؤ ص ۱۲۰ احاشید)

اس کے بعد حضرت شاہ صاحبؒ ضعیف عثمانؓ کا ذکر و حضرت حذیفہ بن الیمانؓ والی روایات کو نقل کرتے ہیں اور فرماتے ہیں ”جہاں صحیح قرآن کی سعادت عظمیٰ کا شرف حضرت صدیقؓ اور دوزوق رضی اللہ عنہما کو حاصل ہے وہاں اختلاف و تحریف سے ان کی حفاظت اور آفاق عالم و ممالک اسلامیہ میں مگر مگر اس کی اشاعت کا سہرا سیدنا حضرت عثمانؓ امام مظلومؓ کے سر پر ہے۔ امت محمدیہؐ پر آپؐ کا یہ وہ احسان ہے جس کے بارگاہ سے قیامت تک امت محمدیہؐ کا سر جھکا رہے گا۔ اور وہ (اس احسان سے) کبھی سبکدوش نہیں ہو سکے گی۔

دنیا میں جب تک قرآن پڑھا جائے گا حضرت عثمانؓ کے اس احسان کا ہر کارئی قرآن کو احساس رہے گا۔ اور اس کے دل میں آپؐ کی محبت و مودت کا دریا موجزن رہے گا۔

امام ابن کثیر فرماتے ہیں:

”آپؐ کے عظیم تر مناقب و مناصب میں سے ایک یہ ہے کہ آپؐ نے تمام امت کو ایک قراءت پر جمع کر دیا۔“
وہ قدری اور دیگر حضرات نے اپنی مذکر کیا تھ حضرت ابو ہریرہؓ سے نقل کیا ہے کہ جب حضرت عثمانؓ نے مصاحف کھوائے تو حضرت ابو ہریرہؓ ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا:

”آپؐ نے تمہیک کیا اور آپؐ کو حق کی توفیق نصیب ہوئی۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا۔ آپؐ فرماتے تھے: ”سیر النبی است میں: مجھ سے محبت میں زیادہ شہید دو لوگ ہوں گے جو میرے بعد آئیں گے اور مجھ پر ایمان لائیں گے حالانکہ انہوں نے مجھے دیکھا نہ ہوگا۔“ ”بعضہم یصلی و رقی المعقل“ ”جو کچھ مجھ پر اوراق میں ہے اس پر عمل کریں گے۔“

میں خیال کرتا تھا کہ ”ورق معقل“ سے کیا مراد ہوگا؟ یہاں تک (اب) میں نے مصاحف کو دیکھا (کہ جو سلفی اور اراق میں لکھے ہوئے ہیں) حضرت عثمانؓ کو یہ بات بہت پسند آئی۔ آپؐ نے حضرت ابو ہریرہؓ کو دس ہزار درہم دینے کا حکم دیا۔“
بہر اقی مصاحف کی طرف جو لوگوں کے پاس تھے اور حضرت عثمانؓ کے کھوائے ہوئے مصحف کے خلاف تھے حضرت عثمانؓ متوجہ ہوئے اور وہ جلا دیے۔

”تفہیم بسمہ الصحاح“ ❖ تاکر ان کے سبب اختلاف نہ ہو۔ (سیرت ذی النورین ص ۲۰۶-۲۱۴ ملخصاً)

الفصل الخامس

النسخ في القرآن الكريم

وحكمته التشريعية

حاجات الشريعة الإسلامية العراء محقة لمصالح الناس متعشية مع تطور الزمن، حالحة لكل زمان ومكان. ولكن من رحمة الله تبارك وتعالى بعاده أن من أهم سنة "النسخ في الأحكام" تلغي النصوص على اتق الاستعداد لتقبل تلك التكاليف الشرعية برحمة برحمة وقناعة وطمأنينة ثلاثشعر يملأ أوضجر ولا تشعر بعسفة ارشدة وتفظل الشريعة العراء. كما أرادها المولى جل وعلا. شرعة سمحة سهلة يسيرة لا عسر فيها ولا تعقيد ولا شطط فيها ولا ادهاق. فحققت لقوله تعالى: (أَبْرَزْتُ اللَّهُ بِكُمْ الْبَيِّنَاتِ وَلَا يُؤْنَسُ بِكُمْ الْعُصْرُ) وقوله جل فآذنه: (وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مَلَّةً أُنْكِرُ إِنَّهُمُ بِكَ آذِينَ)

ومن المعلوم أن الأحكام ما شرعت إلا لمصلحة العباد وهذه المصلحة تختلف باختلاف الزمان والمكان، لذا شرع حكم في وقت من الاوقات، وكانت الحاجة ملحة آتية ثم ذلت تلك الحاجة فمن الحكمة نسخ وتبديله بحكم يوافق اوقت الآخر، فيكون هذا التبدل والتغيير محققاً للمصلحة مودياً للغاية نافعاً للعباد، وما مثل ذلك الا كمثل الطبيب الذي يغير الادوية والادوية للمريض، باحلاف الامرجة والقابلية والاستعداد.

والامباء صرنا لله وسلامه عليهم، هم اطباء القلوب ومصالحو النفوس، لذلك جاءت تراثهم محتفظة نتجاً لاختلاف الأزمنة والامكنة وحالات سنة النسخ في الأحكام لاتيها مجابة الادوية والعقائير للابدان، فما يكون منها في وقت مصلحة قد يصبح في وقت آخر مفصلة وما يصلح لامة لا يصلح لآخرى، ذلك هي حكمة اعلمهم الحكيم الذي شرع لكل زمان ما يصلح له.

كلمة نظيفة في النسخ لبقاسمي

وجاء في التفسير: يسمى "بقاسم التبارك" للشيخ جمال الدين القاسمي كلمة بديعة نقلها هانحائها بقرن الشيخ رحمه الله.

ان نخالقي تبارك وتعالى "ربي الامة العربية" في ثلاث وعشرين سنة نورية للبرجحة لانتم لغيره.

بواسطۃ الفواعل الاجسامیۃ۔ لافى قرون عديده۔ کذلک كانت عليها الاحکام علی حسب قائلہا، وحقی ارتقت لسلطنتها بدل اللہ ذالک لتعکم بعبودہ وذلک سبب الخلق فی الاخرۃ والامم علی حدسہا۔ فانک لو نظرت فی الکائنات الخلقۃ المرآت ان السبع ذموی من طبعی محسوس فی الامور السائذہ والادبیۃ معاً فان الانتقال الخلیۃ الانسانیۃ الی جنس انسانی فعلی فیضج عندنا فیکبر فیشبع ومنتضج کمل دور من هذه الاطوار بربک باحقی دلیل ان المفعول فی الکائنات ذموی من طبعی محقق۔

و اذا کن هذا المنبع ليس مستکراً فی الکائنات فکف بمسکوح حکم و ملائکہ بحکمہ آخر فی الامۃ وہی فی حالتہ نمو و تدرج من الدنئ الی ارفع؟

ہنری انسانی نہ مکملہ من عقل ان من الحکمتہ تکنیف العرب۔ وہم فی مبداء امرہ۔ ہذا بہم ان يتصفوا به وہم فی نہایۃ الوفی الانسانی رعاۃ الکمال البشری؟

و اذا کان هذا لا یقول به عاقل فی الوجود فکیف یشوز علی اللہ و عو حکمہ العاکسین بنی بکف الامۃ وہی فی دور تطور لہا بما لا تتحملہ الہی دور "تسویہا و کھولہا"۔

وانی لا امرین القص؟ الشرع الذی سن اللہ لہا جلدوا سنسہ ونسخ مہ مار دہ علمہ و سنہ بحیث لا یستطیع الانس والحق ان یقفوا خوف منہ لا یطیلہ عیو کس زمان و مکان و علمہ مجد فتمت لایۃ حالۃ من حالات الانسان۔ و شرائع دینیہ بحری حریفہا کتھا بہا و نسخ الوحود حکامہا۔ بحیث یستجیل العمل بہا۔ لہذا فانہا لیتنقضان انجیال البشریۃ من کل وجہ۔

پانچویں فصلا

قرآن کریم میں نسخ اور اس کی تشریحی حکمت کے بارے میں

لغت العرب: راہنہ تیدوہ بانک۔ متعشیۃ: ساتھ ساتھ پہلے والی۔ تصدو: انسانی اللہ در انسانی و اورانی طریقہ ہائے کار میں پورا پورے طور پر روشنی دینی تفکیر کو یکسویت پر اور مہیا و نقش۔ ہذا ضمایفہ طریقیہ: مطلق کرامات فکر۔ ملل: سرور و انانیت۔ جسیر: گھٹن پریشانی و خوف۔ منسجۃ: شریعت کو انسانی مہلت۔ لے: انجام کی شریعت۔ حلجۃ مصر: ہذا قافلاً لہا۔ الخدمۃ: یہ خدا کی شریعت ہے کہ تاخیر رک۔ ادا یہ: ادا کی مع ذرا دلائل۔ عصفیر: عاقل و فہم اصل۔ انجانی کوئی انجانی نہیں۔ امانت مومن: جو ان اثر و نتائج کو نہیں۔ علیہ علم (Biology) میں نباتات و حیوانات کی جسمانی ترتیب کی ایک اکائی (Unit) جو بہت چھوٹی ہوتی ہے اور یہ مہرہ سے آگے دیکھائی نہیں جاتی ہے بلکہ (Microscope) سے نظر آتی ہے۔ سالف: تمام کی طرف کی طرف انجانی مہرہ سے آگے دیکھائی دیتی ہے۔

تمیں سے بچاں سال تک کا آری۔ مسکن کمر: ناپسندیدہ گوارہ برائے نعمت: بیٹا نشوونما پاتا۔ مسکھ: غصے رائے و کسی ترقی: مشہوریت: جوتی: کھولتے: بڑھاپا۔ غلطی: چسپاں ہونا غفلت ہونا جڑ کھانا: سبیل کھانا۔ معالی: سدا بہ مروی ہر سطر کی۔ کھپان: کامن کی حق: نجی: نجی: مذہبی پیشوا: بیورو: فساد کی کاغذی عالم راہب: پروہت مہنت: سادھو کی کامروزہ وغیرہ۔ عقیدہ: الجھن: شطط: زیادتی: علم: مد سے تجاوز۔ اوقات: بے جاہر بیٹل میں ڈالنا۔

ترجمہ: (مؤلف فرماتے ہیں)

” (یہ) روشن شریعت اسلام پر لوگوں کے فوائد (و منافع و مصالح) کو ثابت کرنے والی اور زمانے کے بدلتے حالات کے ساتھ ساتھ چلنے والی (اور ہم آہنگ بن کر) اور ہر زمان و مکان کے لائق (و مناسب) بن کر آئی ہے اور یہ اللہ تبارک و تعالیٰ کی اپنے بندوں پر رحمت (اور کرم) ہے کہ اس نے بندوں کے لئے ” (شرعی) احکام میں تدوین“ کے طریقہ کو مقرر کیا۔ تاکہ (انسانی) نفوس (اور انسانی عقلیں) اور اعمال کے دعائی (ان شرعی تکالیف) (اور احکام الہیہ و بیانات راہب) کو (پوری) رضا (و طبیعت) اور میرٹھی اور (ظاہری و باطنی عقلی و نفسانی) اطمینان (و سکون) اور بے غمگی کے ساتھ قبول کرنے کے لئے کمال (اور مکمل) استعداد (و صلاحیت) پر باقی رہیں۔ اور وہ (کسی قسم کی) آزردگی (اور اکثامت) اور ٹھکن (اور اچانک پن) محسوس نہ کریں اور نہ ہی وہ (کسی قسم کی) تکلیف اور سختی کا احساس (ہی) کریں۔ اور تاکہ یہ شریعت غرا (روشن شریعت) جیسا کہ اللہ جس جلال کا ارادہ (اور طبیعت) ہے (ایک) نرم و سہولت والے احکام والی سہولت والی آسان شریعت بنا کر باقی رہے کہ جس میں کوئی عمل الجھن زیادتی اور بے جا کی تکلیف نہ ہو۔ (اور احکام شریعت میں انگری تدوین اور درج بندی) اس (مشاہدہ) کی (عمل جلال کی حقیقت) ثابت کرنے کے لئے ہے۔“

یرید اللہ بکم الیسر ولا یزید بکم العسر۔ (البقرہ: ۱۸۵)

”اللہ چاہتا ہے تم پر آسانی اور نہیں بڑھاتا تم پر دشواری۔“ (تفسیر حاشی)

اور (حری اس) ارشاد الہی عمل خاد (کی حقیقت کو بھی ثابت کرنے کے لئے ہے۔)

وما جعل علیکم فی الدین من حرج ملة انیکم ابرہیم۔ (المحج: ۲۸)

”اور نہیں رکھی تم پر دین میں کچھ مشکل دین تمہارے باپ ابراہیم کا۔“ (تفسیر حاشی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

اور یہ بات (ہر ایک عالم و پالغ کو) معلوم ہے کہ احکام بندوں کی صلحت (اور دینی و دنیاوی) انفرادی و عام (و منافع) کے لئے ہی مقرر کیے جاتے ہیں۔ اور (بندوں کی ہر جہت) مصلحت زمان و مکان کے بدلتے رہنے سے بدلتی رہتی ہے۔ پس جب کسی ایک وقت میں (پہلے زمانہ میں) ایک حکم مقرر کیا جاتا ہے تو (کوئی نہ کوئی ظاہری و باطنی) ضرورت (و حاجت) اس (کے) مقرر کرنے کی طرف مجبور کرتی ہے (کہ جو اس وقت کے مناسب ہوتی ہے) اگر (وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ) وہ حاجت

(اور ضرورت جاتی رہتی ہے اور) رفع ہو جاتی ہے۔ چنانچہ اس (پیلے والے) تھمر کو ایسے غم کے ساتھ منسوب کرنا اور تبدیل کرنا کہ جراثیم دوسرے وقت کے مناسب ہو (یہ) نعمت (الجبہ) میں سے ہے۔ پس (اکھا میں) یہ تبدیلی اور دل بدل (بندوں کی) صنعت (و منفعت) کو ثابت کرنے والی (فرض و) نسیبت (و مراد و مقصود) تک پہنچانے والی اور بندوں کے لئے مانع ہوگی۔ اس کی مثال اس طیب کی مثال تو کی طرف ہے۔ کہ جو ہر بعض کی غذاؤں اور دواؤں میں طراحوں کا قیامت اور استعداد کے خلاف (کے اعتبار) کے تبدیل کرنا دیکھتا ہے (اور ہر بعض کو اس کی مرض کے حساب سے دوا دیتا اور غذا مقرر کرتا ہے) اور انجیر و جیمہ الصفاۃ و اسلام کی طرح بعض مختلف (اور دوا میں مختلف قوموں کے لئے مختلف) ہیں۔ اور دوا (اکھا میں) نہ رہتی۔ کے طور پر آئیں گے۔ یہ (دوا جانی امراض کے علاج میں) بدن (کے مرض) کے دوا اور دوا کے لئے ہیں۔

پس شریعت کا ایک حصہ ایک وقت میں (اگر بندوں کے لئے) مصلحت (اور ان کے لئے مفید) ہوتا ہے تو (وہی حکم) ایک دوسرے وقت میں (ان کے لئے) مفید (اور نقصان دہ) ہوتا ہے۔ اور جو بات ایک امت کے لئے درست ہوتی ہے۔ (دوسرا) ہے۔ (دوسری) اور دوسری امت کے لئے مناسب نہ ہو۔

یہی رطوبت و یخیم ذات کی علت ہے کہ جس نے جراثیم (اور ان کے لئے) کے لئے وہی مقرر کیا کہ جو ان کے لئے مناسب ہے۔

صبح کے بارے میں (علامہ) قاضی کی (ایک نہایت) دلچسپ بات

شیخ ابن الدین القاضی کی تفسیر ”معنی الکواہل“ میں ایک نہایت عجوبہ بات آئی ہے ہم اس کی خوبی کی وجہ سے اس کو (یہاں) اپنی کتاب میں نقل کرتے ہیں۔ شیخ جمال الدین رحمہ اللہ طبع فرماتے ہیں۔

”عاقبت عبادک و تعالیٰ نے امت عربیہ کی تیس سال (کے عرصہ) میں ایسی تدریجی تربیت کی کہ دوسرے امتوں کی طرف سے ان کے ذریعے اس امت عربیہ کی تربیت نہ ہو سکتی مگر کئی صدیوں میں (یا نہ ہوئی) اسی لئے انہوں پر احکام ان کی قابلیت کے اہم سے آئے اور جب امت کی تربیت ترقی پا چکی تو اللہ تعالیٰ نے اپنا حکم پہلے سے تبدیل کر لیا۔ اللہ تعالیٰ نہ یہ (مگر)۔ امت افراد اور امتوں سب کے لئے برابر ہے۔“

چنانچہ گرو زہدہ کائنات میں (غور و تہرکی) نگاہ سے تو تلخ کو مادی اور ادنیٰ دونوں قسم کے سور میں (تدریجی تربیت میں اور قاضیوں اور استعدادوں کے ارتقاء میں) ایک مخصوص طبعی قانون (کے طور پر) پائے گا۔

بلکہ اچھے انسانی طبع (یعنی Cell) کا تینوں (کی حالت) میں شکل ہوتا ہے۔ پھر پھر کسی طرف پھر نہیں کی طرف پھر نہ جاتی اور پھر اور پھر کی طرف اور پھر (آخر میں) بلا عجب (و مستقبل) کی طرف (شکل ہوتے چلے جاتا) اور ان کے عجب آنے والا ہر دور تجھے ایک واضح (اور روشن) دلیل کے ساتھ یہ بات دکھائے (اور نہ اسے) کو نہ (اس) کائنات میں (تدریجی اور ارتقائی) تبدیلی (ایک) طبعی (اور) ثابت شدہ (حقیقت اور) قانون ہے۔

اور جب یہ (تدریجی) تبدیلی (اسورنگویہ میں) اس کائنات (کے جملہ محال و خواص) میں کوئی (انوکھی) نرالی اور ان ہوئی (بلکہ) نری بات نہیں۔ تو (بھلا) ایک امت میں ایک قلم کو دوسرے کے ساتھ منسوخ کر دینا اور بدل دینا کیسے برا ہو سکتا ہے جب وہ امت ابھی انہی وجہ سے اعلیٰ درجہ کی طرف نشو و نما پائے (اور نہ ذریعہ کی تربیت) کی حالت میں ہے۔ کہ کوئی عقل مند آدمی یہ رائے رکھ سکتا ہے کہ غریبوں کو ان کے ابتدائی دور میں ہی ان باتوں کا مختلف بٹاؤ کوئی حکمت کی بات ہوتی کہ جن کے ساتھ مصنف ہونا انہیں اس وقت لازم ہوتا کہ جب وہ انسانی ترقی کے اعتبار پر ہوتے اور مکاں بشری کی مہارت پر ہوتے۔ ●

اور جب یہ بات کوئی موجودہ عاقل نہیں کہہ سکتا تو اللہ تعالیٰ کہ یہ بات کیسے نہ ہوئی کہ جو احکم الحاکمین ہے کہ وہ امت کو انہی باتوں کا مختلف بٹاؤ جبکہ وہ انوکھی اور عقلیت میں ہی ہے کہ جن کی وہ اپنے دور شباب اور چھٹکی عمر کے زمانہ میں ہی تحمل ہو سکتی تھی۔

(اب آپ ہی بتائیں کہ) دونوں میں سے کون سی بات بھتر ہے؟

آیا وہ شریعت کہ جس کی حدود و تقاریر کے لئے خود اللہ تعالیٰ نے مقرر کیا اور اپنے ظلم سے اس میں سے جو چاہا وہاں منسوخ کر دیا۔ اور اس کو اس طور پر چوکا کیا کہ جن انہیں میں کوئی بھی اس بات کی اشتعاہت نہیں رکھتا کہ وہ (اس شریعت کے) ہر زمانہ و مکان پر تسلط کرے میں اور احوال انسانہ میں سے کسی حال میں بھی اس کے مناسب نہ ہونے میں کسی حرف کی بھی کمی نہیں۔

یاد دوسری (آسانی) کرنی پڑے بغیر کہ جن کو ان کے مذہبی پیشواؤں (اور راہبوں اور پارہیوں) نے بدلی ڈالا۔ اور خود وہ زندگی نے ان کے احکام کو منسوخ کر دیا۔ وہ اس طرح کہ انسانی زندگی کا ہر طرح کی ضروریات کے مطابق ہونے کی وجہ سے (اب) ان پر عمل کرنا ناممکن ہے۔ ●

توضیح

سچ کے بارے میں حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری تحریر فرماتے ہیں:

”احکام شریعہ کی مثال عقیب کے فرقہ جیسی ہے طیب کی تھیں اپنی جگہ بہ طور رہتی ہے لیکن مزید سنی حالت بدلتی رہتی ہے اور موسم اور آب و ہوا میں بھی فرق آتا رہتا ہے ان بدلے ہوئے حالات میں اگر کوئی علاقہ صوبہ اپنے نسخہ کے اجزاء میں مناسب ترمیم کرے تو یہ اس کی جہالت نہیں بلکہ اس کی مہارت اور حد اعتدال کی دلیل ہے۔ اسی طرح قرآن کے بعض احکام کے سچ کے یہ معنی ہیں کہ خود اللہ تعالیٰ عالم الغیب نے عین وضع قانون کے وقت پہلا ہی

● یعنی ان کو ان کی تربیت کے ابتدائی دور میں ہی ان باتوں کا مختلف بٹاؤ دیا کہ جو ان میں ضرورت کے ساتھ دشمنی پہنچ جانے کے بعد پیدا ہوئی۔ کہ یہ بات حکمت کی نہیں (جسم)

● دیکھئے ”حاشیہ المیزان“ للشیخ محمد بن عبد الوہاب، ج ۱، ص ۲۱۹

وقتی حکمت و مصلحت کے پیش نظر بعض قوانین عارضی رکھے تھے۔ ان کی معیاد ختم ہونے کے بعد ان کی جبر و ادائی قوانین دکھائی دیے۔ (آثار خیر از مصلحہ ۱-۱۳۰)

حضرت علامہ مہدائی صاحب حقانی تحریر فرماتے ہیں:

”نہی کے کوئی یہ مانی نہ سمجھے کہ خدا تعالیٰ کو اوروں میں نہ معلوم ہوا بظہر بعد میں سمجھا جائے کہ بعض یاہری الزام لگاتے ہیں یہ احکام جن کو ہم منسوخ نہ کیا ہے (یہ) منسوخ تھے۔ یعنی ان کو ہم ایک وقت تک تھا اور جب مصنف متعلق ہوئی تو یہ حکم دور کر دیا اور ان کو نہ ہو کہ احکام مصلحت پر مبنی ہیں اور مصالحت پر مبنی ہیں۔“ (تفسیر حقانی جلد سوم ص ۱۵۰)

مقدمہ

حضرت مولانا دست اللہ صاحب کیرانوی بیضاویت پر رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ وہ اپنے انداز میں کہتے ہیں کہ جو تحریر فرماتے ہیں

”حق اصطلاحی کے یہ معنی ہرگز نہیں ہیں کہ پہلے خدا نے نہی کا حکم دے کر یہ حکم دے دیا تھا اس کا انجام خدا کو معلوم نہ تھا پھر خدا کی رائے سے اس کے خلاف قائم ہو گئی پھر پیسے حکم کو ختم کر دیا کہ خود خدا (اس سے) خدا کا جانشین ہوتا ہے۔“ (۱) ایسے معنی کا حکم کرنے یا نہ کرنے کا حکم دینا اور اس میں اختلاف کے باوجود اس میں کفر اور بدعت ہے۔ اگر یہ حکم یہ کہیں کہ خدا تو ہم کو معلوم تھا تب بھی اس نے خدا کی ذات میں قوت کی نسبت لازم نہیں آتی۔ پتا چھوڑنا یا خدا کا ہونا تو دلیل ایسا ہی جائز نہیں ہے اللہ کی شان اس میں عیب سے بلند بلکہ ہے جب اس کا منصب صرف یہ ہوتا ہے کہ خدا کو پہلے سے یہ بات معلوم تھی کہ یہ حکم انسانوں پر ظلم وقت تک رہتی رہے گا۔ پھر منسوخ کر دیا جائے گا۔ پھر جب اس وقت آجوتا ہے تو خدا تعالیٰ دوسرا حکم بھیج دیتا ہے۔ جس سے اس کی یا مٹی یا بالکل ختم ہو جاتا ہے معصوم ہوتا ہے۔ تو یہ درحقیقت یہ پہلے حکم کی مدت اور انجام کا بیان ہے۔ مگر یہ کہ خداوند کے سامنے یہ حکم جس وقت کی اجزاء کا ذکر نہیں کیا گیا اس لئے دوسرے حکم کے آنے پر ہم اپنی کوتاہی کی وجہ سے یہ قبول کرنے گئے ہیں کہ حکم میں تبدیلی ہو گئی ہے۔

بلاشبہ اس کی مثال یوں سمجھو کہ آپ کسی کو ایک کام کے لئے ایک سال تک کی مدت کے لئے ملازم رکھتے ہیں مگر ملازم کو اس کی خبر نہیں دیتے۔ اب سال کے بعد ملازم آپ کی نیت سے باخبر نہ ہونے کی وجہ سے اس کو برسرِ تہدلی بھیج دیتے ہیں۔ لیکن آپ کے نزدیک یہ ہرگز تہدلی نہیں۔

یہاں اس معنی کے لحاظ سے نہی خداوند ہی اس کی کسی صفت کے متعلق استعمال لازم آتا ہے۔ جس طرح چار سو سو سال کی تہدلی میں بے شمار حکمتیں ہیں۔ اور رات دن کی تہدلی انسانی احوال، انسانی صحت اور ان کی عقل و دولت مندی وغیرہ میں کمی ہے۔ یہاں حکمتیں ہیں۔ خود ان میں کا علم زیادہ ہو کہ غرض احکام کے ختم میں بھی خدا کی بہت سی حکمتیں اور مصلحتیں حکمتیں کے لئے زمان و مکان کے حالات کے پیش نظر ہوتی ہیں۔

مجھے کوئی ماہر طبیب و حکیم دواؤں اور غذاؤں میں تبدیلی کرتا رہتا ہے جس کا فکشاہ میرٹھ کے حالات اور دوسرے عوامل ہوتے ہیں۔ اور حکیم کے پیش نظر جرح و معطلتیں ہوتی ہیں اس کی بنا پر کوئی اصل مند بھی حکیم کے فعل کو بیکار اور اس حکیم کو فضول اور معقول نہ کہے گا۔ پھر کوئی مجدد اور انسان اس حکیم مطلق کی نسبت حواہی دے نہ دے اور انی وادی علم کی بدولت اشیاء کے تمام احوال کو جانتا ہے۔ قصور کیسے کر سکتا ہے؟ (بالکل سے قرآن تک جلد ۱ صفحہ ۱۷۱-۱۷۲) (ملخصاً و معروف)

حضرت علامہ تقی عثمان صاحب دامت برکاتہم تحریر فرماتے ہیں:

”علوم القرآن میں ایک اور اہم بحث تاریخ و منسوخ کی ہے۔ یہ بحث بذی پیلو اور مورخین الذہلیں ہے تاریخ کا مطلب زمانے کی تبدیلی نہیں ہوتا بلکہ ہر دور میں اس زمانے کے مناسب احکام درج ہوتا ہے۔ تاریخ کا کام یہ نہیں ہوتا کہ وہ منسوخ کو غلط قرار دے۔ بلکہ اس کا کام یہ ہوتا ہے کہ وہ پہلے کام کی مدت اور مقصود کر دے اور یہ نظام کے گے پہا اہم توجہ دینے کے لئے تک نافذ رہا اس زمانہ کے لحاظ سے تو وہی بہتر تھا۔ لیکن اب زمانہ کی تبدیلی کے اعتبار سے ایک نئے حکم کی ضرورت ہے۔ جو فقہ بھی ملامت لگے کہ ساتھ خود کرے گا۔ اس نتیجہ پر پہنچے بغیر نہیں رہ سکتا کہ یہ تبدیلی حکمت الہیہ کے مطابق ہے۔ اور اسے کسی بھی اعتبار سے کوئی حجب نہیں کہا جاسکتا۔ عہد وہیں کہ جو ہر قسم کے حالات میں ایک ہی نسخہ پانا رہا ہے۔ بلکہ حکم وہ ہے کہ جو مریض اور مرض کے بدلنے ہوئے حالات پر بالغ نظری سے خود کر کے نسخہ اس کے مطابق جو بنایا کرتا ہے۔

اور یہ بات صرف شرعی احکام کے ساتھ ہی مخصوص نہیں ہے کائنات کا مدار کارخانہ اسی اصول کی بنیاد پر چل رہا ہے اللہ تعالیٰ اپنی حکمت سے مسموں میں تہذیبیاں کرنا جتنا چاہتا ہے کبھی مردوں، کبھی کمری، کبھی بھڑا، کبھی خراسا، کبھی برسات، کبھی خشک سالی یہ مدار ہے تھیرات اللہ تعالیٰ کی حکمت باللہ کے عین مطابق ہیں۔ اگر کوئی شخص سے ”بداء“ قرار دے کر اس پر یہ اعتراض کرنے لگے کہ اس سے معاذ اللہ تعالیٰ اللہ کی رائے میں تہذیبی لازم آتی ہے کہ اس نے ایک وقت میں مردوں کو پسند کیا پھر بعد میں اس پر نفی لفظی واضح ہوئی۔ اور اس کی جگہ کمری بھیج دی تو اسے امتحان کے سوا اور کیا جاو سکتا ہے بعد میں اسامہ شرعی احکام کے تحت کا ہے اسے ”بداء“ قرار دے کر کوئی محب کھانا اچھا اور کچھ کھانا اظہری اور حدائق سے بچا گئی ہے۔ (علوم القرآن ۱۵۹-۱۶۱ طبع)

تعريف النسخ لغة واصطلاحاً:

النسخ لغة: بآتي بمعنى الإزالة تقول العرب: نسخت الشمس الظل - أي: أزالته - ومنه قوله تعالى: (لَنَسُخَّ اللَّهُ مَا تَلْقَى الْقَيْطَانُ) أي: يزيله ويطلعه. وبآتي بمعنى النقل من موضع إلى موضع ومنه قولهم: نسخت الكتاب: أي: نقلت ما فيه إلى كتاب آخر ومنه قوله تعالى: (وَإِنَّا كُنَّا لَنَنْسُخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) وبآتي بمعنى التبدل ومنه قوله تعالى: (وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ) ومعنى التحويل ومنه ناسخ الموارث من واحد إلى واحد هذا من حيث اللغة.

واما فی الشروح فهو انتهاء الحكم و ليدخله بحكم آخر... وقد عرفه الفقهاء والاصوليون بتعريفات كثيرة اختار منها اخصرها واجمعها وهو ما قاله ابن الحاجب حيث قال في تعريفه رحمه الله.

((النسخ: هو رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخر))

قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿مَا نَسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا مَأْتٍ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ يُلْغَىٰ أَلَمْ نَقْعِمُ إِلَّا اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

نسخ کی لغوی اور اصطلاحی تعریف:

ترجمہ: (مواضع کتاب قرائت میں)

لغوی میں نسخ: "ازالہ" کے معنی میں آتا ہے عرب کہتے ہیں۔ سحفت الشمس الظل (سورج نے سایہ کو ختم کر دیا) یعنی "ہٹا دیا" (حذف کیا) اسی معنی میں ہے۔ اللہ تعالیٰ کا یہ قول ﴿فَنَسَخَ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ﴾

"شیطان جو دوسے ڈال رہا تھا اسی کو مٹا دیتے ہیں۔" یعنی اس کو دور کر دیتے ہیں اور باطل کر دیتے ہیں۔

اور یہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے معنی میں بھی آتا ہے۔ اسی معنی میں عربوں کا یہ قول ہے: نسخت الكتاب (میں نے کتاب کو منتقل کیا) یعنی اس کتاب میں جو کچھ تھا اس کو دوسری کتاب میں منتقل کر دیا۔ اور اسی معنی میں اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے۔

﴿إِنَّا مَنَعْنَا آلَ فِرْعَوْنَ مَا نُكَتُمُ فَتَقْتُلُونَ﴾

"ہم کچھ لینے ہیں جو کچھ تم کرتے ہو۔"

اور یہ "تبدیل" کے معنی میں بھی آتا ہے اسی سے اللہ تعالیٰ کا (یہ) قول ہے۔

﴿وَلَا يَذْكُرُ آلَهُ مَنَعًا﴾

"اور جب ہم ایک آیت کی جگہ دوسری آیت کو بدل دیتے ہیں۔"

اور یہ جوہل کے معنی میں (مکان) آتا ہے اور اسی سے ہے ترکوں کا ایک سے دوسرے کی طرف جانا اور (ایک کی جگہ دوسرے کا ترک لینا ہے)

یہ (تمام معانی) باعتباراخت کے ہیں۔

ربا اس کا شرعی (اور اصطلاحی) معنی تو وہ ایک حکم کا دوسرے حکم کو دے ختم کرنا اور تبدیل کرنا ہے۔ مور فقہاء اور علماء اصول نے اس کی بہت سی تعریضیں کی ہیں۔ ہم ان میں سے سب سے مختصر اور جامع (ناخ) تعریف کو لیتے ہیں کہ جو ابن حاجب نے نسخ

کی تفسیر کرتے ہوئے فرمائی ہے۔

و فرماتے ہیں ”تخذه یب مع شرفی و دوری (بعد میں نے وان) شرفی دلیل کے ذریعے سے ختم کرتا ہے۔“

اصداقی بذی کتاب عزیز میں دشا فرماتے ہیں۔

«أَنَا نَسَخْتُ مِنْ آيَةٍ أَوْ سَبَّحْتُ نَافٍ بِغَيْرِ بَيِّنَةٍ أَوْ مَضَاهُ أَلَمْ نَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»
(نفسرہ: ۱۰۶)

”جو منسوخ کر۔“ نہ میں ہم کوئی آیت یا امر ایسے میں تو بھیج ایسے میں اس سے بھر باں کے برابر کیا کچھ کو معلوم نہیں کہ لفظ ہ جزاء کا ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

توضیح

مہرانا حیدر زمانہ تاکی یہ اتونی کا معنی یہ نکالتے ہیں۔

”نسخہ کرنا“ یعنی کرنا منسوخ کرنا منسوخ کرنا ایسے نصحت الربیع آثار الفداء اور مسخت الشمس الظلی اور نسخ الشیب الشمامہ سے۔ اور میں نے بیان کیا ہے۔ سورج نے سایہ فخر زراہا۔ اور بڑھاپے نے جوانی کو زائل کر دیا۔ اور اللہ کا کہن آیت یا عمر کو منسوخ کرنا ہم کا کہن تو انوں یا فیصدہ کا عدم قرار دینا اور منسوخ کرنا کتاب کو صرف یہ حرف لکھا نقل کرنا کہ بت کرنا کافی کرنا۔

نسخ: ایک دوم۔ نوکل یا طس کرنا نسخ کرنا ایسے میں اس کا امت پلٹ ہو کر یک اور سے کی تبدیلیز۔
استنسخ: نقل کرنا۔ انھما انما نقلت لکوز۔

(تقریریں الو حیدر ص ۱۶۴ کا نمبر ۲۰۰)

مدرسہ مدنی عثمانی ”تخریر فرماتے ہیں۔

”نسخ کے معنی ملت میں کسی شے کا کسی شے کے ساتھ ملنا ہے“

اس پر شہ محمد تخریر فرماتے ہیں النسخ فی اللغة بمعنى ابطال الشيء و فاعل الفعل انه للمقل و المتحول لما

انه يقال: نسحت الربیع آثار القوم اذا عدت و نسخت الشمس الظل اذا علم بحواہ بفسیر کثیر

آنحضرت نے ہیں ”ایس میں یہ واقعہ کہ اس معنی اتونی کے لفظ سے نسخ کا بہت سے معانی پر اطلاق کرتے تھے۔

(۱) اس سے چند معانی مستخرج ہیں (۱)۔

(۱) ایک آیت کا نصف دوسری آیت سے اجزاء میں بدل جائے۔

(۲) معنی قیود و مجوزہ دوسری آیت سے معنی غیر مجوزہ لئے جائیں۔

(۳) کسی قید و اتونی یا ان رد یا جائے۔

(۴) مام کو خالص بنادیا جائے۔

(۵) منہوس میں اور جس کو اس پر ظاہر اقیاس کیا گیا ہے کوئی فرق بیان نہ کیا جائے۔

(۶) ہدایت کی راہ کو طار یا جوئے۔

(۷) پہلی شریعت کو اٹھادیا جائے۔

یہیں ان عام معانی کے الفاظ سے نسخ کا اطلاق بہت سی آیات پر ہو سکتا ہے اس لئے علماء نے پاسو آیات کو منسوخ شمار کیا ہے۔ لیکن متاخرین نے جب نسخ کے معنی میں خوب غور کیا۔ تو خاص اہل حق کو باقی رکھا۔ لیکن اس اظہار سے آیات منسوخ بہت ہی کم ہیں۔ (تفسیر حقانی جلد ۱ صفحہ ۱۵۴-۱۵۵ مقدمہ ملاحظہ)

حضرت مولانا خیر محمد صاحب جو اندھرتی فرماتے ہیں۔

معنی نسخ:

لغت میں نسخ کے دو معنی ہیں۔

(۱) نقل (اس کی مثل) نسخ الکتاب (اس نے کتاب کو نقل کر دیا)

(۲) رفع و ازالہ (اس کی مثل) نسعت الشمس الظل (سورہ نے سورہ کو دور کر دیا)

اور اصطلاح شریعت میں نسخ کہتے ہیں کسی حکیم مطلق عند الناس کی حقہ بدو تعین عند اللہ کا اظہار کرنا۔ عام ہے کہ پہلے حکم مرفوع کی جگہ جدید حکم لاء جائے یا نہ آئے تحریر فرماتے ہیں۔

وتفسیر النسخ لغة التبديل و شرعاً بیان انتهاء الحكم الشرعي المطلق الذي تقوى في اوهامنا

استمراره بطريق الشرعي فكان تبديلاً في حقه و بياناً محصاً في حق صاحب الشرع اهـ

(مدراک) (آثار عبیر ص ۱۱۱)

حضرت مولانا رحمۃ اللہ صاحب کیرانوی فرماتے ہیں:

نسخ: کے لغت میں معنی زائل کرنا یا مٹا دینا ہے۔ مسلمانوں کی اصطلاح میں کسی عمل کی مدت کی انتہا کو بیان کرنا

ہے جو تمام شرائط کو ملح ہو (نسخ کہلا ۳۲ ہے۔) (بائبل سے قرآن مجید جلد ۲ صفحہ ۱۷۱)

حضرت علامہ تاجی مہمانی صاحب دامت برکاتہم تحریر فرماتے ہیں۔

نسخ: کے لغوی معنی ہیں (مٹانا ازالہ کرنا) اور اصطلاح میں اس کی تعریف یہ ہے

رفع الحكم الشرعي بدلیل شرعی.

کسی حکم شرعی کو کسی شرعی دلیل سے "مختم" کر دینا۔

مطلب یہ ہے کہ بعض مرقع اللہ تعالیٰ سے زمانے کے حالات کے مناسب ایک شرعی حکم نافذ فرماتا ہے پھر کسی اور مدت

زندہ میں اپنی نکتہ اللہ کے پیش نظر اس حکم کو ختم کر کے اس کی جگہ کوئی یہ حکم عطا فرماتا ہے۔ اس کو "نسخ" کہا جاتا ہے اور اس طرح جو پرانا حکم ختم کیا جاتا ہے اس کو "منسوخ" اور جو نیا حکم آتا ہے اس کو "نسخ" کہتے ہیں۔ (علوم القرآن صفحہ ۱۵۹ باقظ)

سبب النزول لآیۃ النسخ:

روى أن اليهود قالوا لبعضهم البعض: لا نعبثون من أمر محمد؛ بأمر أصحابه بأمر ثم ينهضهم عندو بأمرهم بخلافه؛ ويقول اليوم فلان يرجع عنه عندنا هذا القرآن إلا من كلام محمد؛ بقوله من تلقا نفسه؛ وبإفرض بعضه بعضاً؟

فنزلت الآية الكريمة رداً على سفههم وجهلهم بقوله تقدست أسماؤه: ﴿عَا نَسْخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْهِيَ عَنْهَا فَإِذَا جَاءَ تِلْكَ مِنْهُنَّ وَاعْبُدْنَهَا وَأَنِصِبْ لَهَا أَغْنَىٰ عَنْكَ الْإِصْبَاحُ ۚ إِنَّكَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

(معنی: انہیں یہ کہو کہ اللہ تعالیٰ نے جہاں قرآن ابن عباس: کی، نہ کرکھا فلا نڈنہا ولا نضعها وقیل: ہو من النسیان بعضی البرک: ای، نہ کرکھا مدور تبدیل۔)

ترجمہ: آیت نسخ کے نزول کی وجہ:

(مولانا کتاب فرماتے ہیں)

روایت آیا جاتا ہے کہ یہودی ایک اور سے کہنے لگے "کیا تمہیں محمد (ﷺ) کے ساتھ پر تعجب نہیں (ہوتا)؟" (کہ وہ اپنے اصحاب کو ایک بات کا حکم دیتے ہیں پھر (تھوڑا اور مر نہیں گزرتا کہ) اس سے نسخ (مجھ) کر دیتے ہیں۔ ایک دن ایک بات کرتے ہیں وہ اگلے دن اس سے پھرے جوتے ہیں۔ میں (معلوم ہوا کہ) یہ قرآن کیونکر نہیں مگر محمد (ﷺ) کے کام میں سے ہے جسے وہ اپنے اطراف سے کہتے ہیں۔ اور اس کا نام بعض بعض کے مخالف ہے؟

تو (اس پر یہ) آیت کریمہ کی جمالت اور محالیت (وسامیت) پر رد کرتے ہوئے اللہ جل جلالہ (کہ اس کے تمام نام پر) حب سے نکال ہیں) کے اس قول کے ساتھ نازل ہوئی۔

(ارشاد: کی ثنائی ہے:)

﴿عَا نَسْخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْهِيَ عَنْهَا فَإِذَا جَاءَ تِلْكَ مِنْهُنَّ وَاعْبُدْنَهَا وَأَنِصِبْ لَهَا أَغْنَىٰ عَنْكَ الْإِصْبَاحُ ۚ إِنَّكَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

اور ترجمہ قرآن حضرت اہل عباسی نے "نسخہا" کا جو معنی بیان فرمایا ہے وہ یہ ہے یعنی "ہم اس کو چھوڑ دیتے ہیں اور تجدیل نہیں کرتے اور منسوخ نہیں کرتے۔ اور یہ (مجھ) کہتے ہیں کہ یہ نصیران سے "ترک" کے سنی میں (اشتق) ہے یعنی "ہم اس کو تجدیل کے بغیر چھوڑ دیتے ہیں۔"

توضیح

حضرت مولانا خیر کو صاحب جلالہ عربی تحریر فرماتے ہیں۔۔۔

یہود کا طعن نسخ سے قرآن کا انکار

”حق تعالیٰ کا جواب جان مسمت، محنت فتح۔“

یہود و مسعود نے تو یہاں لفظ کے وقت قرآن مجید کی حقانیت پر طعن کیا اور مسلمانوں کے دلوں میں شک و شبہات پیدا کرنے کی کوشش کی اور اس قسم کے طعن میں شرکین عرب بھی شریک ہو گئے۔

خامس صحن کا یہ حاکم محمد ﷺ اپنے اصحاب کو ایک بات کا حکم دیتے ہیں اور پھر بعد میں اس کو بدل دیتے ہیں یا اس سے منع فرمادیتے ہیں۔ معصوم اور اگر یہ قرآن و شریعت اللہ تعالیٰ کی طرف سے نہیں ہے بلکہ ان کا بنانا تھا تو ہوا ہے۔ اس قسم کی باتوں سے ان کا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کے دلوں میں شبہ ڈال دیں کہ تم جو کہتے ہو کہ خدا کی طرف سے ہم پر نازل شدہ سب خبر ہے تو اس کے مسوغ ہونے کے کیا معنی اگر پہلا حکم خیر و نفع اور اگر دوسرا حکم غیر ہے تو یہاں تاثر ہو گا۔ دوسری ایسی کثرت ہو گا محال ہے لہذا قرآن کا وہی ہونا ممکن ہے اس لیے کہ اللہ کے لئے یہ آیت نازل ہوئی زمین ماسیح اسی آخر ۱۰

جواب کا ماحول یہ ہے کہ نسخ کے معنی تبدیل خیر یا شر نہیں بلکہ اپنے اپنے وقت اور مواقع کے مقبول رہے اس نسخ و منسوخ دونوں ہی خیر ہیں۔ (۱۰۴۲ و ۱۱۰۰ صفحہ ۱۱-۱۰)

حضرت علامہ حقانی صاحب دامت برکاتہم تحریر فرماتے ہیں

نسخ کا عقلی و نقلی ثبوت:

یہودیوں کا خیال یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے احکام میں ”نسخ“ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ان کے خیالی کے مطابق اگر ”نسخ“ کو تسلیم کر لیا جائے تو اس سے ”معاذ اللہ“ یہ لازم آتا ہے کہ اللہ تعالیٰ بھی اپنے ارادے میں تبدیلی کر لیتا ہے ان کا یہ کہنا ہے کہ اگر احکام الہی میں نسخ و منسوخ کو تسلیم کر لیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ پہلے اللہ تعالیٰ نے ایک حکم کو ماسب سمجھا تھا بعد میں اسے معاذ اللہ اپنی غلطی واضح ہونے پر اسے واپس لے لیا یعنی اسلاف میں بدلوا لیتے ہیں۔

لیکن یہودیوں کا یہ اعتراض بہت سلی غلط ہے کہ اور زائد اس بھی غور کریں کہ تو اس کی غلطی واضح ہو جاتی ہے۔ (علم القرآن ص ۱۵۹-۱۶۰ ملخصاً)

قائل کہ اللہ سب بانی ہیں، و نسخہا کا معنی یہ ان کرنے ہوئے فرماتے ہیں۔

”ان کا نظریہ اور مبرود نے ”نسخہا“ دونوں اول اور میں کے نسخ سے سبب معنی ماننے سے مشتق کرنے پر حا ہے اس صورت میں معنی یہ ہوں گے ”سو کر دینے میں حکم کی آیت کا اور اس کی حلاوت کو مٹا لینے میں۔“ اس خبر کے موافق ”منسوخ“ کے معنی حلاوت اور حکم کا اٹھانا ہوں گے یا یہ معنی کہ ہم اس آیت کو چونکہ ہم کو اس میں موخر کر دیتے

ہیں۔ یعنی آپ پر جہلی نہیں کرتے۔ اس تفسیر پر کسی آیت کو جاننے کے بعد غلط اور لٹاؤ کے معنی، نکل نہ سارا ہوں گے۔“

اور بنی قریظہ نے "نفسہا" کو ان کے ضرورین کے کمرہ کے ساتھ "انہا" بھلا نا اور "نفسہا" بھلا نا سے جو حفظ کے بالفاظ ہے پڑھا ہے۔ اس تفسیر پر یہ معنی ہوں گے "ہم آپ کے قلب سے کسی آیت کو کو کرتے ہیں۔" بعض مفسرین نے فرمایا ہے "نفسہا" کے معنی "نفسکھا" ہیں۔ یعنی چھوڑتے ہیں۔ یہ معنی یہاں درست نہیں کیونکہ آگے "فانہا" بھلا نا معنی "اس پر چاہا نہیں ہوتا۔" (تفسیر صفیری جلد ۱ صفحہ ۱۵-۱۵۱ ملخصاً)

مطاسب یہ ہے کہ اس مقام پر فتح کے بارے میں حنفی میں اور متاخرین کی اصلاحات کو جان لیا جائے۔ مگر مشہد صفحات میں اس بارے میں تفسیر ثنائی کی کسی قدر تفصیل گزر چکی ہے۔

حضرت علامہ حقانی دامت برکاتہم "فتح" کے بارے میں حنفی میں اور متاخرین کی اصلاحات کا فرق "کے عنوان سے تحریر فرماتے ہیں۔

"لفظ فتح کے بارے میں علماء حنفی میں اور متاخرین کی اصلاح میں ایک فرق رہا ہے جسے کچھ لفظ ضروری ہے۔

حنفی میں بنی اصطلاح میں لفظ "فتح" ایک وسیع مفہوم کا حامل تھا۔ اس میں بہت سی وہ صورتیں داخل تھیں جو جوہر کے خلاف کے اصطلاح میں "فتح" نہیں کہلاتیں۔ خلافت حنفی میں بنی اصطلاح میں عام کی تفصیل اور مطلق کی تحدید بھی "فتح" کے مفہوم میں داخل ہے چنانچہ اگر ایک آیت میں عام الفاظ استعمال کئے گئے ہیں۔ اور دوسری میں انہیں خاص صورت میں مخصوص کر دیا گیا ہے تو علماء حنفی میں پہلی کو مسطور اور دوسری کو فتح کہتے ہیں جس کا مطلب یہ نہیں ہوتا تھا کہ پہلا حکم بالکلیہ ختم ہو گیا ہے بلکہ مطلب یہ ہوتا تھا کہ پہلی آیت سے جو مضمون سمجھ میں آتا ہے وہ دوسری آیت سے مسطور ہو گیا۔

اس کے بعد علامہ دامت برکاتہم اور متاخرین میں چلنے کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔

"اس کے برخلاف متاخرین کے نزدیک "فتح" کا مفہوم اتنا وسیع نہیں، و صرف اس صورت کو فتح قرار دیتے ہیں جس میں سب کا حکم ہو، لکن ختم کر دیا گیا ہو۔ اصطلاح کے اس فرق کی وجہ سے حنفی میں کے نزدیک قرآن کریم میں مسطور آیات کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ لیکن متاخرین علماء کے نزدیک مسطور آیات کی تعداد بہت کم ہے۔" (علوم القرآن صفحہ ۱۶-۱۷ ملخصاً)

حضرت مولانا مفتی شفیع صاحب دہلوی نے کمرہ تفصیل کو اپنے الفاظ میں بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ "اصطلاح امت نے فتح کو عام معنی میں لیا ہے جس میں کسی حکم کی پوری تبدیلی بھی داخل ہے اور جزوی تبدیلی قید و شرط یا استثناء وغیرہ کی بھی اس میں شامل ہے اس لئے حنفی میں حضرات کے نزدیک آیات مسطورہ پانسونکے شمار کی گئیں ہیں۔

حضرات متاخرین نے فتح اسی تبدیلی کا نام فتح رکھا ہے جس کی پہلے حکم کے ساتھ کسی طرح تخلیق نہ ہو سکے۔ ظاہر ہے کہ اس

اصطلاح کے مطابق آیات منسوخہ کی تعداد بہت گنت جائے گی۔ اسی کا لازمی اثر یہ تھا کہ حقدارین نے تقریباً پانسو آیات قرآنی میں نسخ ثابت کیا تھا جس میں معمولی سے تبدیلی غیر شرط استثناء وغیرہ کو بھی شامل کیا تھا اور متاخرین میں علامہ سبکی نے فقط میں آیات میں نسخ قرار دیا ہے۔ ان کے بعد حضرت شاہ اول اللہ صاحب نے ان میں بھی تحقیق پیدا کر کے صرف پانچ آیات کو منسوخ قرار دیا ہے کہ جن میں کوئی تحقیق بغیر تادیل بغیر کے نہیں ہو سکتی۔

یہ امر اس لحاظ سے دشمن ہے کہ احکام میں اصل بقاء ہم ہے نسخ خلاف اصل ہے اس لئے آیات کے معمول بہا ہونے کی جہاں کوئی وجہ نہ ہو سکتی ہے اس میں بلا ضرورت نسخ کا تدارک نہ ہو سکتا۔ (سوانح القرآن جلد ۱ صفحہ ۲۸۵ ملخصاً)

هل النسخ واقع في الشرائع السماوية؟

النسخ في الشريعة الإسلامية جائز عقلاً حادث سمعاً وهو واقع باجماع المسلمين خلافاً لليهود فإنهم أنكروا وقوعه وقالوا: لم يحدث نسخ في الشرائع لأنه بدل على الجاهل والله منزّه عن ذلك ووافقهم على هذا القول (أبو مسلم الأصفهاني) فقال: إن النسخ في كتاب الله تعالى لم يحصل لأن الله تعالى قال عن القرآن العظيم: (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ) فلو جاز النسخ لكان قد أتاه الباطل.

واحتج جمهور العلماء على جواز النسخ ووقوعه بأن الدلائل القطعية دلت على نبوة محمد ﷺ... ونبوته عليه السلام لا تصح إلا مع القول بنسخ شرع من قبله وهذا دليل عقلي. وأما الوقوع فقد قالوا: إن النسخ قد حصل في الشرائع السابقة وفي نفس شريعة اليهود فإنه جاء في السجدة أن آدم عليه السلام أمر بترويج بناته من بعده ثم لم يجر ذلك باتفاق.

أدلة الجمهور:

استدل الجمهور على وقوع النسخ بحدوث كثيرة توجزها فيما يلي: الحجة الأولى: إن الله قد صرح به في الآية الكريمة وهي قوله سبحانه: (مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ يُلْغَها) قالوا: لهذه الآية صريحة في وقوع النسخ.

الحجة الثانية: قوله تعالى: (وَإِذْ أَنْتُمْ كَانُوا أَقْوَمَ وَاللَّهُ أَكْبَرُ مِنْكُمْ) قَالُوا: إِنَّمَا أَنْتَ مُنْفَرِدٌ بِأَكْثَرِهِمْ لَا يَغْلِبُكَ عَلَيْهِمْ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ. قالوا: إن هذه الآية واضحة ككل الوضوح في تبديل الآيات والأحكام والتبديل يشمل على رفع حكم وإنهات آخر والمرفوع إما التلاوة وإما الحكم وكيفما كان الأمر فإنه رفع ونسخ وهو ما دلت عليه

الآية الكريمة.

الحجة الثالثة: نسخ القبلة من بيت المقدس إلى البيت الحرام وهو ظاهر لا يجادل فيه عاقل، ففقد كان المسلمون يتوجهون في صلاتهم في بدء الدعوة الإسلامية إلى بيت المقدس، لم يسخ ذلك الحكم وأمر النبي ﷺ والمسلمون بالتوجه إلى البيت العتيق في ((مكة المكرمة)) بقوله تباركت أسماؤه: ﴿قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنَرْبِطَنَّ لَكَ قَبْلَةً نَرَاهَا قَوْلَ وَجْهِكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَخَرَجْنَاكَ كُتُبًا قَوْلُوا وَحُورَهُمْ شَطْرَهُ﴾ الآية.

وأمر تبارك وتعالى بما سبقه المنافقون وأهل الكتاب من الطعن في القرآن وفي النبي عليه الصلاة والسلام بسبب تركهم التوجه إلى بيت المقدس وصلاتهم نحو البيت الحرام فقال جئت عظمه.

﴿سَتَقُولُ السَّعَفَاءُ مِنَ النَّاسِ نَذَرْنَا عَنْ قُلُوبِهِمْ إِلَيْكَ فَأَنصَرَفُوا عَلَيْهَا قُلْ لَّيْلَةُ الْمَضْرِبِ وَالْمَضْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صَوَاطِئٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (دوران رداً).

الحجة الرابعة: أن الله تعالى أمر المنوفى عنها زوجها بالاعتداد بأربعة أشهر وعشرة أيام بقوله سبحانه: ﴿وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ عَنْكُمْ وَبَقَاؤَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾ الآية.

وقد نسخت هذه الآية الحكم السابق وهو أن عدة المنوفى عنها زوجها حول كامل بقوله سبحانه: ﴿وَجِبَتْ لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْفُتُورِ﴾ وهذا أمر معلوم عند كل مسلم بأن حكم الاعتداد للوفاة بعام كامل قد نسخ إلى أربعة أشهر وعشرة أيام.

وهكذا يظهر ذلن الجهود واضحا ساطعا كالشمس في رابعة النهار بعصول النسخ في الشريعة الإسلامية الفراء ولا عسرة بقول من أنكروا النسخ لمعارضته للنصوص الصحيحة الصريحة.

كلام الإمام القرطبي في جامع الأحكام:

قال العلامة القرطبي في تفسيره: معرفة هذا الباب أكيدة وفائدته عظيمة لا يستغنى عن معرفته العلماء ولا ينكوه إلا الجهالة الأعما، لما يرتب عليه في النوازل من الأحكام ومعرفة الحلال والحرام وقد أنكرت طوائف من المتأخرين العتيمين للإسلام جوارحه وهم محجوجون بإجماع السلف على وقوعه في الشريعة ... ثم قال رحمه الله: لا خلاف بين العلماء أن شرائع الأنبياء

قصد بہا مصالح الخلق الدنیویۃ والآخریۃ وإنما کان یلزم البداء۔ ائی ظہور الحکمت بعد عفتانہا۔ فمن لم یکن علما بمال الامور وأما العالم بذلک لأنما تبدل عطاہاتہ بحسب تبدل المصالح کا لطیف المعرانی احوال العلل فراغی ذلک فی حقیقۃہ بمنشیہ وراختہ لا ینہ إلا ہو، فقطاہہ بتبدل وعلمہ ویرادہ لا یغیر لان ذلک محال فی مہیۃ اللہ تعالیٰ۔ ۱۵

ترجمہ کیا ساری شرائع میں نسخ ہوتا ہے؟

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

شریعت اسلام میں نسخ (یعنی صرف یہ کہ یہ) عقلاً ممکن ہے (اور جائز ہے) (اور) حلالی طور پر واقع (مگنی) ہے اور (بلکہ یہ) مسلمانوں کے افعال سے بخلاف یہود کے (چاند اور) ممکن ہے کہ یہود نے اس کے وقوع کا انکار کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ”شرعیہ میں نسخ (میرے) کو واقع ہوا (ہی) نہیں کیونکہ یہ (اللہ تعالیٰ کی ذات پر معاذ اللہ) جمل پر دلالت کرتا ہے جبکہ اللہ تعالیٰ جمل (اور) حرم کے سب سے بڑی اور) پاک ہے اور ابو مسلم اصفہانی نے (یہودی) اس بات کی موافقت کی ہے چنانچہ انہوں نے کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی کتاب میں نسخ حاصل نہیں ہوا (اور میری دعویٰ) کیونکہ اللہ تعالیٰ خود قرآن عظیم کے بارے میں (اس بات کی شہادت دیتے ہوئے) فرماتے ہیں۔

لا یاتہ الباطل حکیم حمید

”خمس باطل آتا اس کے آگے سے اور نہ ہی اس کے پیچھے سے اٹھتا ہوا ہے حکمت جاننے تعریف کئے ہوئے کا۔“

اگر نسخ (نسخا) درست ہو تو (مگر) قرآن میں باطل آچکا ہے (اور یوں نہیں ہے لہذا قرآن میں نسخ بھی نہیں ہے) جبہر علماء نے نسخ کے جواز وقوع پر اس بات سے دلیل چکری ہے کہ ناقابل تردید دلائل (حضرت) عمرؓ کی نبوت پر دلالت کرتے ہیں اور آپؐ کی نبوت درست نہیں مگر آپؐ سے قبل شریعتوں کے نسخ کے (ماننے کے ساتھ اور اس کے) قول کے ساتھ۔ اور یہ تو (دری) عقلی دلیل (کہ نسخ عقلاً نہ صرف جائز ہے بلکہ ممکن ہے) اور ہر نسخ کا وقوع توگزشتہ شریعتوں میں نسخ پایا جاتا رہا ہے اور خود شریعت یہود میں (مگنی کہ جہاں اس زمانہ میں انکار کرتے ہیں) کیونکہ روایات میں یہ بات آئی ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے اپنی بیٹیوں کا اپنے بیٹوں کے ساتھ نکاح کر دینے کا حکم کیا مگر یہ بات (تمام امتوں اور شریعتوں میں) بالاختلاف حرام قرار دی گئی۔ ●

توضیح:

اس کی کچھ تفصیل گزشتہ مسلمات میں بیان کر دی گئی ہے۔ ہم اس بحث کو دو حصوں میں تقسیم کرتے ہیں۔

(۱) گزشتہ شریعتوں میں نسخ۔

(۲) قرآن میں نسخ۔

اب ہم ہر دو کے بارے میں ادا ہر دو کو قرآن آراء پیش کرتے ہیں۔

ترشدہ شریعتوں میں نسخ

حضرت علامہ مفتی محمد تقی عثمانی صاحب تحریر فرماتے ہیں: "اس بات میں تردید کے کسی فرد کا خلاف ہمیں معلوم نہیں ہے کہ شریعت کا نام میں نسخ کا سلسلہ کچھ ایسی باتوں کے تحت ہے۔ جاری رہا ہے۔ (علوم القرآن ص ۱۶۳)

دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں: "چنانچہ نسخ" صرف اس کو یہ طے کرنا ہے کہ اصل و اصول و احکام کی خصوصیت نہیں بلکہ دیکھنے، غور، عزم، تصدیق و اسلام کی شریعتوں میں بھی مانع و موقوف و سلسلہ جاری ہے جس کی بہت سی مثالیں موجود بائبل میں بھی ملتی ہیں۔ خدا بائبل میں ہے کہ حضرت یعقوب علیہ السلام کی شریعت میں دو بیٹوں کو ایک وقت تک میں رکھنا جائز تھا۔ اور حضرت یعقوب علیہ السلام کی دو بیٹیوں "ریحہ" و "زلیخا" آپس میں بیٹیاں تھیں۔ ●

لیکن مومن کی اسلام کی شریعت میں متنازعہ کو قرار دے یا گیا۔ ● حضرت نوح علیہ السلام کی شریعت میں ہر چار پرستہ بنادار طلاق تھا۔ ● لیکن حضرت موسیٰ علیہ السلام کی شریعت میں بہت سے ہانور حرام قرار دیئے گئے ہیں۔ ● حضرت سوی علیہ السلام کی شریعت میں طلاق کی عام اجازت تھی۔ ● لیکن حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شریعت میں عورت کے زنا کار ہونے کے بعد وہ کسی عانی میں بھی نہ تو طلاق دینے کی اجازت تھی۔ ● غرض ہر عمل کے بعد اس قدر محدود یہ ہیں کہ کسی بیویوں شریعت میں جن میں کسی پرانے عہد کو نئے حکم نے ذریعہ موقوف کر دیا ہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۱۶۱)

حضرت مولا ابراہیم صاحب کبیر انویٰ تحریر فرماتے ہیں:

"اور پھر بات یہ ہے کہ نسخ کوئی عام یا شریعت کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ ترشدہ شریعتوں میں بھی کثرت پایا جاتا ہے۔ کسی کتاب میں جدید حقیقی و جدید و دوا میں ہے پھر ہیں۔"

اس کے بعد مولانا مرحوم گڑھی کتب میں نسخ کی مثالوں کو نہایت شرح و بسط سے بیان کرتے ہیں۔

دیکھیں (الحسن سے قرآن مجید جلد ۲۲ ص ۱۵۵ تا ۲۵۵)

مولانا عبدالغنی عثمانی نے تفسیر عثمانی جلد ۱ صفحہ ۱۵۲-۱۵۵ مقدمہ میں ترشدہ شریعتوں میں نسخ کی بارہ مثالیں پیش کر کے یاد دہان کر رہتے ہوئے فرمایا ہے: "اب نسخ میں کوئی حجت دیتی ہے تم سے زیادہ بھی کوئی نسخ کا قائل ہے اگر یہی تکمیل ہے نہ نسخ کیا چیز ہے؟" دیکھئے جلال جلد ۱۔

۱۔ دیکھئے کتاب جلد ۱ ص ۲۲۳-۲۲۴ ۲۔ ابراہیم ۱۸۰ ۳۔ جلال جلد ۱ ص ۱۵۵

۴۔ جلال جلد ۱ ص ۱۵۵ ۵۔ انشاء ۱۲۲-۱۲۳ ۶۔ انجیل ص ۱۵۵

قرآن میں نسخ

حضرت علامہ قسطلانی صاحب برکاتم اس پر طویل کلام فرماتے ہیں ہم ذیل میں اس کا اختصار کے ساتھ ذکر کرتے ہیں۔
 حضرت علامہ فرماتے ہیں: ”اس میں (غلامی) آراء میں کچھ اختلاف ہے کہ قرآن کریم میں نسخ ہوا ہے یا نہیں اور کیا قرآن میں ایسی آیت موجود ہے کہ جس کی حواشی تو باقی ہو مگر حکم منسوخ ہو؟ جمہور علماء تو اس کے چائل ہیں مگر معتزلہ میں ابو مسلم اصفہانی اس کو نہیں مانتے ان کے بقول قرآن میں ایسی کوئی آیت موجود نہیں اور قرآن حاکم کا تمام واجب اہل ہے۔ بعض دوسرے حضرات نے ان کی تائید کی ہے اور علماء سے زمانے کے بعض مجدد پند بھی ان کے پیرو ہوئے ہیں۔ چنانچہ جن آیات میں نسخ ہے یہ حضرات اس کی ایسی تصریح کرتے ہیں کہ جس سے نسخ تسلیم نہ کرنا پڑے۔ لیکن درحقیقت یہ موقف کثرت دلائل پر مبنی ہے۔ کیونکہ اس اصول کے تسلیم کر لینے کے بعد آیات قرآنیہ کی تفسیر میں ایسی کھینچ تان کر لی جاتی ہے کہ جو اصول تفسیر کے بالکل خلاف ہے۔

اس بات کے قائلین حضرات کے دلوں میں دراصل یہ بات چھٹی ہے کہ ”نسخ“ ایک عیب ہے کہ جس سے قرآن کو خالی ہونا چاہیے۔ ہلاک یا اجزاء و بجز کی کوئی نظری ہے مگر عیب بات یہ ہے کہ ابو مسلم اصفہانی اور ان کے قسین یہود و نصاریٰ کی طرح فقط قرآن میں نسخ نہ ہونے کے قائل ہیں۔ اور باقی شریعتوں میں نسخ کے قائل ہیں۔ اگر نسخ عیب ہے تو غیر قرآنی احکام میں یہ عیب کیسے پیدا ہو گیا؟ جبکہ وہ بھی اللہ تعالیٰ ہی کے احکام ہیں اور اگر نسخ عیب نہیں تو یہ قرآنی احکام میں کیسے عیب ہو گیا؟ کیا جاتا ہے کہ یہ بات حکمت الہی کے خلاف ہے کہ قرآن میں کوئی آیت محض حرم کا باقی ہو اور اس پر عمل کرنا واجب نہ ہو۔ نہ جانے کس بنا پر یہ بات حکمت الہی کے خلاف قرار دے دی گئی ہے حالانکہ اس میں بہت سی شکستیں ہیں۔ مثلاً

(۱) اس سے احکام شریعہ میں تدریج کی حکمت واضح ہوتی ہے۔

(۲) یہ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بندوں کو احکام کا پابند بنانے کے لئے کس حکیمانہ طریقہ سے کام لیا۔

(۳) نیز احکام شریعہ کی تدریج معلوم ہوتی ہے۔

(۴) مزید یہ معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں پر کب کیا واجب تھا؟

(۵) گزشتہ قوسوں کے منسوخ شدہ احکام کے ذکر سے ہجرت و مصلحت حاصل ہوتی ہے۔

لہذا اگر قرآن کریم میں بعض منسوخ احکام آیات کی حواشی اسی مقصد کے لئے باقی رکھی گئی ہو تو اس میں کوئی بات حکمت الہیہ کے خلاف ہے؟

یا پھر کیا یہ لوگ جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے ہر ہر کام میں کیا کیا غنیمتیں ہیں؟ جب ایسا دعویٰ کسی انسان سے بھی درست نہیں تو اللہ تعالیٰ کے کسی کام کا محض اس بنا پر انکار کیسے درست ہے کہ ہمیں اس کی حکمت معلوم نہیں۔ جبکہ دیگر دلائل شریعہ سے اس کا تو بخوبی ثابت بھی ہو چکا ہے۔

لہذا اور حقیقت قرآن میں عدم حج کے قائلین حضرات کا بنیادی مفروضہ ہی درست نہیں کہ جس پر انہوں نے اپنے نظریے کی مدد کی عمارت کھڑی کی ہے انہوں نے قرآنی آیات کو دور لا کارستانی اس لئے پہنائے کہ ان کے نزدیک قرآن میں حج ایک عیب ہے کہ جس سے وہ قرآن کو غلط دیکھنا اور دکھانا چاہتے ہیں۔ اگر ان پر یہ بات واضح ہو جائے کہ حج میں حکمت الہی ہے تو وہ بھی ان آیات کی دیگر حضرات طبرین کی طرح عام تفسیر ہی بیان کریں کیونکہ ظاہر اور متبادر تفسیر ہی ہے۔ (علوم القرآن ۱۶۲-۱۶۳ ملخصاً وبتصرف)

حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبند ہی قرآن فرماتے ہیں:

”[متاخرین حضرات کا قرآن کی آیات میں حج کو کم ہانا] اس کا یہ فساد بزرگ نہیں ہو سکا کہ مسلح حج اسلام یا قرآن پر کوئی عیب تھا جس کے ازالہ کی کوشش چودہ سو برس تک چلتی رہی آخری انکشاف حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کا ہوا جس میں (تعداد) کھینچے کھینچے پانچ روہی۔ اور اب اس کا اظہار ہے کہ کوئی حد یہ شخص ان پانچ کا بھی جائزہ کر کے بالکل مفرک (یہ تعداد) پہچانے۔“

مسند حج کی تحقیق میں ایسا رخ اختیار کرنا اسلام اور قرآن کی کوئی صحیح خدمت ہے ورنہ ایسا کرنے سے صحابہ و تابعین پھر چودہ سو برس کے علماء حقہ میں و متاخرین کے مقالات و تحقیقات کو دھویا جاسکا ہے اور نہ تالفین کی زبان طعن اس سے بند ہو سکتی ہے بلکہ اس زمانہ کے گھڑیوں کے ہاتھ میں یہ ہتھیار دیا ہے کہ یہ بھی ہو سکا ہے کہ چودہ سو برس تک تمام علماء امت کچھ کہتے رہے ہوں اور آخر میں اس کا فساد نہایت ہو جائے۔ عواذ اللہ! اگر یہ دروازہ کھلے تو قرآن اور شریعت سے امن اٹھ جائے گا۔ اس کی کیا ضمانت ہے کہ آج کسی نے جو تحقیق کی ہے وہ مکمل فساد ثابت نہیں ہو جائے گی۔ صبر حاضر کے بعض علماء کی ایسی تحریریں نظر سے گزری ہیں کہ وہ بھی مثلاً ابو مسلم اسماعیلی کی طرح حج کے نہ ہونے پر استدلال کرتے ہیں۔

لیکن صحابہ و تابعین کی تفسیریں اور پوری امت کے تراجم دیکھنے کے بعد اس کو نہ کوئی قرآنی کہنا کسی طرح بھی قابل قبول نہیں ہے۔ لیکن کثیر و اتنی مجدد غیرہ نے تو حج پر استدلال کیا ہے اور اس محدود میں شہر کر دالی ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ امت کے حقہ میں و متاخرین میں سے کسی نے بھی (قرآن میں) [تو حج کا مطلقاً انکار نہیں کیا۔ خود حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے حج کی تعداد تو کم بتلائی ہے مگر مطلقاً تو حج کا انکار نہیں کیا۔ ان کے بعد علماء اکابر و تابعین و مجددین نے بھی حج کے کمال کی طرف رجحان رکھا ہے۔ ان میں متعدد حضرات کی مستقل یا جزوی تفسیریں بھی ہیں کسی نے بھی حج کے تو حج کا انکار نہیں کیا۔ واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم (مسارف القرآن جلد ۸ صفحہ ۷۸۱-۷۸۲ ملخصاً وبتصرف)

اب ہم مشن کتب کا مسلسل زبرد کرتے ہیں۔

جمہور کے دلائل:

(مسارف کتب فرماتے ہیں)

جمہور علماء نے متعدد روایں سے حج کے وقت پر استنہ ان کیا ہے۔ اور ہم فرمیں کہ ان کو انشاء سے درج کرتے ہیں۔

پہلی دلیل:

اللہ تعالیٰ نے (قرآن میں موجود ایک) آیت کریمہ میں حج کی تصریح فرمائی ہے اور وہ یہ ارشاد خداوندی ہے۔

﴿وَمَا تَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾

(حضرات علم و کرام) لڑتے ہیں کہ یہ آیت حج کے وقت میں سرتا ہے۔

دوسری دلیل:

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

وَأَذِّنْ لِلْعَذَّةِ بِالْحَجِّ (النحل: ۱۰۱)

”اور جب ہم یہ آیت کی جگہ دوسری آیت اور اللہ خوب جانتا ہے جو اذارتا ہے تو کہتے ہیں تو بتاتا ہے یہ بات نہیں پراکتھ دل کو اس کی خبر نہیں۔ تو کہ اس کو اپنا رک کر شیعہ نے حج سے رب کی طرف سے ہاشمہ“ (تفسیر

طبری)

(علامہ اصول فقہاء کا نام) فرماتے ہیں ”یہ (ذکرہ بالا) آیت پوری غلط ہے۔ اس کا معنی آیات کی تبدیلی (پہ دلائل) کرنے

کے بارے میں واضح ہے۔

اور ”تبدیل“ کا غلط یا اپنے معنی مبالغہ کے اعتبار سے ایک (نکمرے) لگائے جانے اور (اس کی جگہ) دوسرے حکم کے

لانے (کی ہر دونوں صورتوں) کو مشتمل ہے اور جو انشاء کی ہے وہ یا تو حالات ہے (کہ حالات اب اس کی نہیں رہی اور اس کی

صورت یہ ہے کہ وہ آیت ہی قرآن سے اٹھان لی جیسے کہ اس کی تفصیل آگے آ رہی ہے (تجیم) اور یا حکم ہے (کو اس کی

حالات تو باقی ہے لیکن حکم اس کا اٹھ گیا ہے) اور (بہر حال دونوں میں سے) بات جو بھی ہوگی یہ ہے تو نسخ اور نسخ ہی۔ اور یہی

وہ بات ہے کہ جس پر آیت کریمہ دلائل کرتی ہے۔

تیسری دلیل:

بیت المقدس سے ریت انحرام کی طرف قبلہ (کی سمت) کا رخ یہ ایک (ایسی) خارجی بات ہے کہ جس میں کوئی عقل مند

بھٹکا نہیں کرتا۔ چنانچہ مسلمان اسلام کی دعوت کے ابتدا (کی دور میں) اپنی لازموں میں نئی (مذہب) اور (تمام) مسلمانوں کو

(اپنی غمازوں میں) اس ارشاد خداوندی (کہ جس کے تمام: ہم برکت والے ہیں) میں مکہ المکرمہ میں سوجرد (خانہ کعبہ کی جس

کو) بیت الحقیق (بھی کہتے ہیں) کی طرف رخ کرنے کا حکم دیا گیا۔

(وہ ارشاد خداوندی یہ ہے)

﴿لَا تَدْرِي تَقْلِبُ وَجْهَكَ إِلَىٰ أَيْمَانٍ أَوْ يَسَارِ ۖ فَمَنْ لَّيْسَ لَكَ رِيسَةٌ نَرَاهُ ۖ قَوْلٍ مِّنْهُمَا ۚ سَمِعْنَا مِمَّنْ سَمِعَ الْمَسْجِدِ

الْأَعْرَامِ وَخَشَعَتِ كُنُفُهُمْ فَلَوْلَا أَوْجُوهُكُمْ مَّخْطُوعَةٌ (البقرة: ۱۲۳)

”اے جنگ ام دیکھتے ہیں بار بار اہل تیرے مدد کا آمان کی طرف سواہتہ پھیر رہے ہیں تم کچھ تو جس قبلہ کی طرف تو

راہی ہے اب پھیرنا اپنا طرف مسجد احرام کے اور جس جگہ تم ہوا کرو پھیرو مدہ اس کی طرف۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اللہ تبارک و تعالیٰ نے (نبی ﷺ اور) مسلمانوں کے بیت المقدس کی طرف مد کرنے کے ترکہ کرنے اور بیت

الحرام (خانہ کعبہ) کی طرف (مد کرنے) نمازیں پڑھنے کی وجہ سے منافقوں اور اہل کتاب نے قرآن اور نبی علیہ السلوٰۃ

والسلام کے بارے میں جو طعنہ زنی کی اس کی تہذیبی (اور اس کو قرآن میں ارشاد فرمایا)

پتہ محمد اللہ میں جلا اور ارشاد فرماتے ہیں۔

سَمِعُوا لَوَّاعًا مِنْ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ

يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (البقرة: ۱۴۲)

”اب کہیں گے یہ توقف لوگ کہ کس چیز نے پھیر دیا مسلمانوں کو ان کے قبلہ سے“ جس پر وہ تھے۔ تو کہہ اللہ تعالیٰ کا ہے

شرقی اور مغرب چلائے جس کو چاہے یہی راہ۔“ (تفسیر عثمانی)

چوتھی دلیل:

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے یہود کو چار ہودس دن عت گزارنے کا حکم اپنے اس قول میں دیا۔

﴿وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ بِكُم مِّنْكُمْ وَيَتَرَوْنَ اَرْوَاحًا يَتَوَضَّعُونَ لَهَا لَئِذَا رَأَوْهُمُ اشْبَهُوا وَخَشَعُوا﴾ (البقرة: ۲۴۶)

”اور جو لوگ مرہ جائیں تم میں سے اور پھوڑ جائیں اپنی عورتیں تو چاہے کہ وہ عورتیں انھار میں رکھیں اپنے آپ کو چار

ہفتے اور دن دن۔“ (تفسیر عثمانی)

و تحقیق کہ اس آیت (کریم) نے (ایک) گزشتہ حکم منسوخ کر دیا۔ اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے (اس) قول میں یہود کی

پورے ایک سال کی عت قرار۔

(ارشاد چہرہ نقاتی ہے)

﴿وَصِيَّةُ الْاَوَّلَىٰ اَنُاجِبَهُمْ مَّا عَايَى الْخَوَلِ﴾ (البقرة: ۲۴۰)

”تو دوصت کر دین اپنی عورتوں کے دسٹے خرق دینا ایک برس تک۔“ (تفسیر عثمانی)

اور یہ بات ہر مسلمان کو معلوم ہے کہ (یہود عورت کی) ایک سال کی عت و نات کا حکم چار ماہ اس دن میں منسوخ ہو گیا

ۛۛۛ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

اور اس طرح یہود علماء کرام کی روٹن (اور عراف) تشریحات اسلامہ میں نسخ کے حامل ہونے پر دلیل آ نقاب نصف

نہایت صریح روش و واضح بیان کر رہا ہوتا ہے۔ اور حج کے مکر کے قول کا واضح اور صحیح نصوص کے مدد سے ہونے کی وجہ سے کوئی اعتبار نہیں۔

(حج کے بارے میں) امام قرطبی کا (اپنی تفسیر) ”جامع الاحکام“ میں کلام:

علامہ قرطبی اپنی تفسیر میں فرماتے ہیں۔ ”اس (حج کے) باب کا جائز (نہایت) ضروری ہے اور اس کا بہت بڑا فائدہ ہے اور وہ اس کی معرفت سے مستغنی نہیں ہو سکتے اور اس کا انکار فقط جال اور کوزہ مغز (حسم کے کلمہ) ہیں (کوس) ہی کرتے ہیں۔ کیونکہ ترے والی وجوہ میں حج (کے جانے) پر (یعنی) احکام و در حال و حرام کی معرفت مرتب ہوتی ہے (یعنی) حکام کی ترتیب اور ان میں سے دوسرا حکم باقی ہے اور کون سا آٹھ مایا اس کا جائز حج کے جو سنی ہو ہی موقوف ہے۔ (خیر)

اور تحقیق حاکمین کی چند جماعتوں نے کہ (بقولہ) اسلام کی منسوب ہیں (لیکن وہ حقیقت ان کا قطعی حج و دیگر احکام کے فرقوں سے ہے جیسے معزہ وغیرہ کہ انہوں نے) حج کے جواز کا انکار کیا ہے۔ اور ان کے خلاف شرعاً شریف میں حج۔ کلمہ و آواز پر اسلاف (امت اور متقدمین علماء) کے اجماع سے دلیل چڑھی جاتی ہے۔ (مولفہ کتاب فرماتے ہیں کہ) پھر (علامہ امام قرطبی) آگے چل کر (مشافہ فرماتے ہیں۔

اس کے بارے میں (متقدمین و متاخرین) علماء کرام میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ انبیاء علیہم السلام و اسرارہم ہی شریعتوں کا مقصد و لوگوں کی دینی و دنیاوی مصالح (اور منفعات) اور فرائض ہیں۔ اور یہ کلمہ ”یاد“ یعنی ”(کسی حکم) کی حکمت کا اعتبار اس سے پوشیدہ ہونے کے بعد“ اس کو لازم آتا ہے کہ جو امور کے انجاء سے باخبر نہ ہو۔ اور البتہ انجاء سے باخبر کے خطابات میں مصالح کی تبدیلی کے اعتبار سے تبدیلی آتی رہتی ہے (اس کی مثال بلا تشبیہ) اس غصیب کی (یہ) کہ جو زمین کے (بہت) احوال کی رعایت کرتا ہے۔

چنانچہ وہ ذات کہ جس کے عباد کوئی مصلوب نہیں اس نے اپنی مخلوق میں اپنی حکمت و ارادے سے ایسی بات کی رعایت رکھی۔ پس اس کا خطاب (تو) بدلتا رہتا ہے۔

اور (لیکن) اس کا علم اور ارادہ نہیں بدلتا۔ (کہ اس کے علم میں یہ بات چلتی سے ملے ہوتی ہے البتہ اس کا انجاء و بہر وقت حسب صحت فرماتے ہیں۔ جیسے کہ اس کی تفصیل مذکور میں گزرتی ہے (خیر) کہ یہ بات اللہ جل جلالہ کی ذات کے بارے میں محال ہے (کہ اس کو اپنی باتوں کی تحسین کا مضمون بعد میں ہو اس نے حج کی نوبت کوئی نہ (اللہ) ۵

● اس کا صحیح ترجمہ میں علامہ قسطلانی نے یہ ترجمہ کیا ہے۔ (خیر)

● دیکھئے جامع الاحکام للقرطبی جلد اول ص ۱۰۷ اور فتح خزائن ص ۱۰۷ کی کتاب ”اور یہاں و آئندہ“ کہ انہوں نے اس میں ایک غریب فعل ذکر کیا ہے کہ جس میں انہیں ان قواعد پر (مشافہ) (دیکھئے) کی ہے کہ جنہوں نے نظریہ کی دلیل و ثبوت کے قرآن میں حج کے توہم کا انکار کیا ہے (دیکھئے ذکر کتاب)

أقسام النسخ في القرآن الكريم:

ينقسم النسخ إلى ثلاثة أقسام:

الأول نسخ التلاوة والحكم معا.

الثاني نسخ التلاوة مع بقاء الحكم.

الثالث نسخ الحكم مع بقاء التلاوة.

أما الأول: وهو ((نسخ التلاوة والحكم)) فلا تجوز قراءته ولا العمل به لأنه قد نسخ بالكلية كآية الحريم بعشر وضعت فقد روي عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: كان فيما نزل من القرآن ((عشر وضعت معاً ومات يحرم من نسخهن بحمض وضعت معلومات فتوفي رسول الله ﷺ)) هن فيما يفرض من القرآن.

فإن المتأخر فالحرم، الأول نسخ الحكم والتلاوة، والجزء الثاني وهو الحمض منسوخ التلاوة باقى الحكم عند الشافعية.

وأما الثاني وهو نسخ التلاوة وبقاء الحكم فهو كذا: قال المور كشي في (البيان في علوم القرآن): يعمل به إذا لم يقتض الألفاظ بقول كذا روي في سورة النور (الشيخ والشبهه) إذا زب فارحموها. كذا من الآية (والله عزيز حكيم) قال عمر (أولوا لأن يقول الله وادعهم في كتاب الله لكتبتها بيدي) (

وأخرج ابن حبان في صحيحه عن أبي بن كعب رضي الله عنه أنه قال: ((كانت سورة الأحزاب يورى سورة النور: يعني في الطول ثم نسخت آيات منها))

وهذا النوعان ((نسخ الحكم والتلاوة)) و ((نسخ التلاوة مع بقاء الحكم)) قليل جدا في القرآن الكريم، وإن ادعى أن نجد فيه مثل هذا النوع لأن له سبحانه أنزل كتابه المجد فتعبد الناس بتلاوته، وتطبيق أحكامه.

وأما الثالث وهو ((نسخ الحكم مع بقاء التلاوة)) فهو كثير في القرآن الكريم، وهو كما قال المور كشي في ثلاث (مبين مسودة) ومن أمثلة هذا النوع آية (وحيه لقر الدين) نسخت آية السور من الآية (لعدة محول كامل) سحب بآية العدة بأربعة أشهر وخمسة أيام (آية التبعذ في الصور) لبقاء مسحت آية (حروب الصور) ونقدتم الضدية عند منادة المرسل من (والكت) عن فضل المستركين كل ذلك نسخ ما يات في القرآن الكريم وأصبحت الدلالة والحكم

وقد ألف الشيخ (هبة الله بن سلامة) رسالة في (التاسيح والمنسوخ) جاء فيها ما نصه: ((اعلم أن أول المنسوخ في الشريعة: أمر الصلاة ثم أمر ثقله ثم الصيام ليوم عاشوراء ثم الإعراس عن المنسوكين ثم الأمر بجهادهم ثم كبره يقتل المشركين ثم أمره بقتل أهل الكتاب حتى يعطوا الجزية ثم ما كان أهل المعنود عليه من الموازيت ثم منهم ما راجع إلى الجاهلية لئلا يغفلوا المسلمون في حجهم)) إلى آخر ذلك.

الحكمة من نسخ الحكم مع بقاء التلاوة؟

أما الحكمة من ذلك فقد بيها العلامة الزركشي في كتابه ((البرهان في علوم القرآن)) فقال: ((وهنا سؤال وهو أن يقال: ما لحكمة في رفع الحكم وبقاء التلاوة؟ والجواب من وجهين: أحدهما: أن القرآن كما ينطلي ليعرف الحكم منه، ولعمل به فإنه كذلك ينطلي لكونه كلام الله عز وجل، فبما علي تلاوته، فنركت التلاوة لهذه الحكمة وثانيها: أن النسخ غالباً يكون للتخفيف، فأبقيت التلاوة تذكيراً بالنعمة ورفع المشقة حتى يذكر المسلم نعمة الله عليه بيسر المين))

ترجمہ: قرآن کریم میں نسخ کی اقسام

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

نسخ تین قسموں میں تقسیم ہوتا ہے (اور دو مستند آیتیں ہیں)

(۱) تلاوت و حکم دونوں کا منسوخ ہو جانا۔

(۲) حکم کے باقی رہتے ہوئے (فقط) تلاوت کا منسوخ ہو جانا۔

(۳) (اور) تلاوت کے باقی رہتے ہوئے (فقط) حکم کا منسوخ ہو جانا۔

(آگے مؤلف کتب ہر ایک کو مثال دے کر ذر تفصیل سے بیان کرتے ہیں)

پہلی قسم:

کہ جو "تلاوت اور حکم دونوں کا منسوخ ہونا" ہے کہ قرآن کی قراءت (یعنی) جائز ہے اور (یعنی اس پر) عمل کی کوئی وجہ نہیں رہی منسوخ ہو گئی ہے جیسے اس دفعہ و دہ بلائے سے حرمت (معصیت و نسب کے حاصل ہونے) کی آیت۔ چنانچہ جعفر بن محمد رضی اللہ عنہما سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں "نازل ہونے والے قرآن میں سے (کہ جو بعد میں منسوخ ہو گیا) کہنے اس کی تلاوت رہی اور نہ ہی اس کا حکم باقی رہا" ایک (پہلی آیت) تھی۔

عشر و عہدات معلومات بحر میں۔

"نہیں معلوم دودھ پانا حرام کر دیتے ہیں۔"

(نسب و معاشرت کو یعنی ان کے ذریعے حرمت و معاشرت نسب و مصداق ہوتی ہے) (ختم)

پھر (یہ آیت) پانچ معلوم (معروف طریق) سے دودھ پلانے کے ساتھ منسوخ ہو گئی۔

پھر نبی ﷺ کا انتقال فرما گئے اور ان آیتوں کی قرآن میں تلاوت کی جاتی تھی۔ ❶

(امام) فقر الدین (راذنی) فرماتے ہیں "تحقیق (اس آیت کے) پہلے جزا کی تلاوت و حکم دونوں منسوخ ہیں (کہ اب یہ

حرمت دس دفعہ دودھ پلانے سے حاصل نہیں ہوتی ہے) اور (اس آیت کا) دوسرا حصہ کہ جو پانچ دفعہ دودھ پلانا ہے اور اس کی

تلاوت (قرآن منسوخ ہے اور (البتہ) اس کا حکم شرافت کے نزدیک باقی ہے (کہ پانچ دفعہ دودھ پلانے سے حرمت حاصل ہوتی

ہے) ❷

دوسری قسم:

اور "عقلم کے جانے کے ساتھ تلاوت کا منسوخ ہونا" ہے یہاں (اس آیت کا تھم) جیسا کہ (طحاوی بدر اللہ بن) ازہری نے

"ابوہریرہ رضی اللہ عنہما سے نقل کیا ہے کہ جب امت اس کو قبول کر لے گی۔ (اور

ظہر من خلف اس پر اذکار بھی ہو جیسا کہ سورہ نور کی اس (درج ذیل) آیت کے بارے میں روایت ہے۔

الشَّيْخُ وَ الشَّبْعَةُ إِذَا زُنِبَا فَازْ جُزْؤُهَا الْبَتَّةُ نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

بوز عا اور لاڑھی جب وہ تکرار کریں تو انہیں ضرور سنگسار کر دوں گا اور یہ جڑا ہے اللہ کی طرف سے اور اللہ بڑا درست ہے حکمت

والا۔"

حضرت عمرؓ (اس بارے میں) فرمایا کرتے تھے "اگر لوگ یہ نہ کہتے تھیں کہ عمر نے کتاب اللہ میں اضافہ نہ کیا تو میں اس

آیت کو (سورہ نور میں) اپنے ساتھ لے لیتا۔" (صحیح بخاری) ❸

❶ (مسائل کتاب فرماتے ہیں) اور حدیث مسلم شریف میں باب الرضاۃ میں ہے اس حدیث کا خبر ۱۳۵۰ ہے اور (اس کو) ابوہریرہ رضی اللہ عنہما سے

ترجمہ (۱) ہم نے بھی معاہدہ کیا ہے) اور اس کا معنی (یہ) ہے۔

(یعنی اس دفعہ دودھ پلانے کے حکم کا پانچ دانہ کے دودھ پلانے سے منسوخ ہونا) (کافی جلد دوم) ناظر سے ظہور ہوا۔ یہاں تک کہ آپ

ﷺ اس سے پرہیز فرمائیے جو لوگ (اس آیت کے منسوخ ہونے کے باوجود بھی) اس کی تلاوت کرتے تھے۔ کیونکہ انہیں اس کے بدلے میں پہلے

ی منسوخ ہونے کی خبر دی چکی تھی۔

❷ (مسائل احادیث و اشعار میں فقہاء نے یہ اختلاف کے نزدیک مکمل دودھ کے (یعنی طے طے سے) حرمت ثابت ہو جانی ہے تفصیل اس

کی کتب اصول فقہ (اصول فقہی) اور احوال (اور کتب فقہ) (مطالعہ جامعہ) میں دیکھیں یا کسی ہے (ختم)

❸ (یہاں کہنا ہے) اس دور کے بعض متکلمین ائمہ فقہاء نے زہم کی محبت کا کائنات لایا ہے اور جیسے آج بھی ہمیں پیشوا اور کلمے مرزوقی اس کی

تبدیل ثابت کر رہے ہیں اور نہ آخریت میں اللہ فرما رہے ہیں۔ لیکن ان کا یہ خیال بالکل غلط ہے تفصیل اس کی دیکھیں "زہم کی شرعی حیثیت

میں۔" (ختم)

”ان بیان“ نے اپنی جگہ میں حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت کی ہے کہ وہ فرمایا: ”جیسے سورۃ الزلزال اور انور کے برابر تھی ایسی طوالت میں (برابر ہی تھی) پھر اس کی کچھ آیات منسوخ ہو گئیں۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں) کہ وہ تو قسم کا نسخہ ”نعم وکلامت ونبیوں کا منسوخ ہونا اور“ قسم کے جہاں کے ساتھ کلامت کا منسوخ ہونا“ قرآن میں بہت ہی کم ہے۔ اور ہم قرآن میں اس قسم کی مثال کم ہی پاتے ہیں۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب (قرآن) مجید کو (اس لئے) نازل کیا: کہ لوگ اس کی تلاوت کر کے اور اس کے احکام کو (اپنی عملی زندگی میں) مطبق کر کے اجر پائیں۔

تیسری قسم:

اور وہ ”کلامت کے ہوتے ہوئے حکم کا منسوخ ہونا“ ہے اور یہ قسم قرآن میں بہت (واقع) ہے اور وہ جیسا کہ (علامہ بدر الدین) ذکر فرمائی ہے ”تیسرے طور پر“ (یعنی آیات) ہیں۔

”خ“ کی اس قسم کی مثالوں میں سے ایک مثالی والدین کے لئے وصیت ہے کہ جو آیت میراث سے منسوخ ہوگئی، اور ایک سال کی (بیوی) وصیت کی آیت ہے کہ چار ماہوں میں والدین والی آیت سے منسوخ ہوگئی اور فقہاء نے روزہ کا فدیہ دینے کی قیوت کہ جو روزوں کے دیوب کی آیت سے منسوخ ہوگئی۔ اور نبیؐ سے (کسی قسم کی راز کی بات کرنے کے لئے) سرکشی کرنے سے پہلے عہدہ دینے اور مشرکین سے قتال کرنے سے روکنے کی آیت وغیرہ کہ یہ سب کی سب آیات قرآن کریم میں (نہی موجود) ان دوسری آیات سے منسوخ ہو گئیں کہ جو دلالت اور حکم میں (بالکل) واضح ہیں۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

”خ“ ”اہل اللہ میں سلام“ نے ”سورۃ النور“ کے بارے میں ایک رسالہ تالیف کیا ہے جس میں یہ لکھا ہے (شیخ عبد اللہ فرماتے ہیں)

”تو جان لے کہ شریعت میں۔ پہلا نسخہ ناز کا حکم تھا پھر قبلہ کا حکم اور پھر وہی حرم کا روزہ پھر شریعت سے اعراس کا حکم پھر ان سے جہاد کا حکم پھر مشرکین کے قتل کا حکم پھر اعلیٰ کتاب سے جب تک کہ وہ جزیرہ دی (اس وقت تک) قتال کا حکم پھر وہ میراث کا حکم اگر جس پر اہل ۱۰ عقد قائم تھے۔ (یعنی میراث کا حکم نازل ہونے سے پہلے ترکہ کی تقسیم کے لئے اقرب کے لئے جو عقد یعنی وصیت کیا کرتے تھے اس کا منسوخ ہونا) پھر جاہلیت (کے دور) کے مناد کو قتل کرنے کا حکم یا کہ مسلمانوں اپنی ریح کے دوران کی معاف کا شکار نہ ہوں۔ (الی و آخر)۔“

تو صحیح:

حضرت مولانا فخر محمد صاحب جالندھری تحریر فرماتے ہیں۔

قسام نسخ قرآن

(۱) تلاوت منسوخ اور حکم دینی جیسے آیت رجم۔

(۲) حکم منسوخ اور تلاوت دینی، جیسے آیت بکریہ کے لیے وصیت کا حکم (کہ وہاں آیت میراث سے منسوخ ہوا، جیسے ایک سال بعد وفات کا حکم آیت چار بار دس دن بعد وفات سے منسوخ ہوا۔

(۳) تلاوت و حکم ہر دو منسوخ جیسے بعض روایات میں ہے کہ سورۃ الاحزاب سورۃ بقرہ کے برابر تھی مگر بعض حدیث کی تلاوت و حکم دونوں صرف منسوخ ہو گئے (آثار خیر ص ۱۱۲)

غلام عبدالحی صاحب نقاشی تفسیر حقانی میں تحریر فرماتے ہیں۔

”اکثر مفسرین نے یہ کہا ہے کہ نسخ قرآن کی نسخ صورتیں ہیں۔ ”اول یہ کہ حکم منسوخ ہوا اور تلاوت باقی ہو۔ دوم یہ کہ تلاوت منسوخ اور حکم باقی ہو جیسا کہ یہ آیت ”النسج والنسیج اذا زلفا فارحموا مکالا من اللہ واللہ عزیز حکیم اور لو کان لابن آدم وادبایں الاہنہ

ان کا حکم باقی ہے مگر آخرت نسخ ہو گئی نے ان کو مجھو قرآن سے حکم الہی جدا کر دیا تھا سورہ یہ کہ حکم و قراءت دونوں ہی منسوخ ہوں۔ جیسا کہ سورہ براءت کا واضح کرشمہ و سبب کا صدق کہنا چاہیے۔ مگر یہ بھی حضرت کے ہی روایت ہوا۔ اس سے کسی طرح قرآن میں تحریف نہیں ثابت ہوتی۔ ہاں اگر بعد میں آپ کے یہ ہونا تو تحریف و تبدیلی کہہ سکتے تھے۔
(تفسیر حقانی ج ۱ صفحہ ۱۵۵-۱۵۶ مقدمہ)

ترجمہ: تلاوت کی بقا کے ساتھ حکم کے منسوخ ہونے کی حکمت:

(موافک کتاب فرماتے ہیں)

ریحی نسخ کی (مذکورہ قسم کی) حکمت تو اس کو علامہ (یدراحدین) نے اپنی کتاب ”امہدہ فی علوم انفرآن“ میں بیان فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں۔

”بیان ایک سوال ہے کہ جو اکثر (نسخ) کیا جاتا ہے کہ تلاوت کو باقی رکھتے ہوئے حکم کو مٹا دینے کی کیا حکمت ہے؟
تو اس کا جواب دو طرح سے دیا جاتا ہے۔

ایک:

تعمیق کہ قرآن جس طرح اس کا حکم جانتے اور اس پر عمل کرنے کے لئے تلاوت کیا جاتا ہے وہی طرح اس کے اہل عزوجل کے کلام ہونے کی وجہ سے بھی تلاوت کیا جاتا ہے؟ کہ نہ کسی تلاوت پر اجر ملے۔ نہ ہی تلاوت کو (حکم کے منسوخ ہونے کے باوجود) اس حکمت کی وجہ سے (باقی رہا گیا ہے۔ اور) چھوڑ دیا گیا ہے۔

اور ہے:

(یوں کہ) اگر آفراتوت (امت پر کسی ظلم کی مشقت اور شدت میں) آئی کرتے کے لئے ہوتا ہے، پس عزامت کو وہ سخت اور (اس) مشقت کے اٹھائے جانے کو یاد دلائے گئے لئے باقی رکھا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ (ایک) نسخہ اپنے دوپہرین کے آسان کر دیے جانے کی نعمت الہی کو یاد رکھے۔^۵

اور وہ پر کُن قدر سیر عامل فکّر لائے صفحات میں زربلی ہے (میں)

هل ينسخ القرآن بالسنة النبوية المصطفوية؟

اتفق العلماء على أن القرآن ينسخ بالقرآن وأن السنة النبوية تسخ مائة والخم المتواتر ينسخ مسئلة ولكمهم احتجوا في مسئلة وهي هل ينسخ القرآن بالسنة؟ والخم المتواتر غير المتواتر*

لذهب الشافعي رحمه الله إلى أن الساسخ لقرآن لا بد أن يكون قرآنا مطلقا فلا يجوز عده نسخ القرآن بالسنة النبوية لأنها ليست في درجة القرآن

وذهب الجمهور إلى جواز نسخ القرآن بالقرآن وبالسنة المصطفوية أيضا لأن الكل حكم الله تعالى ومن عده الكل يوحى من الله عز وجل (لوما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى)

وحجة الجمهور ما ورد من نسخ آية لوصية حديث (إن لله أعطى كل ذي حق حقه إلا لأوصية نوارث)

ونسخ حلة الزامي لمخصص في الآية الكريمة فالزامية والزامي فاجلوا كل واحد منهما مائة حدة (كأن نسخ الحلة بالرحم فقد رحم رسول الله ﷺ ما عز والدمعية ولم يحل واحد منهما) فمن على أن الحكم وهو الحلة نسخ بالسنة المصطفوية وهذا قول هو الأشهر والأظهر والله اعلم

هل يقع النسخ في الأخبار؟

جمهور العلماء على أن النسخ مختص بالأحكام والأوامر والنواهي والخبر لا يدخله نسخ لاستحالة التكذب في خبر الله تبارك وتعالى.

وفي خبر إذا تضمن حكم شرعيا جاز نسخه كقوله تعالى (ومن ثمرة النجیل والأعقاب تنخلون منه سكر ووزة حسنة) فهذا خبر عن نعيم الذي يخرج من الثمر ولعب

۵ کے لئے وہ ہمہ الشریعہ اور فی الجہان فی طوبہ قرآن میں کہیں۔

وقد نسخہ اللہ عزوجل بآیۃ تحریم الخمر الزیما النعمر والمیسر والانساف والارلام
وجس من عمل الشیطان فاجنبوا لعلکم تفلحون ﴿۱﴾

بقول شیخ المفسرین ((ابن جریر الطبری)) رحمہ اللہ فی تفسیرہ ((جامع الہیان)) ما نصہ: ﴿ما نسخ من آیۃ او تنسیحات بتعیر منها أو مثلاً، ما منس من حکم آیۃ الی غیرہ فہذہ و غیرہ وذلك أن یحول الحلال حراماً والعمر حلالاً والمباح محظوراً والمحظور مباحاً...
ثم قال: ولا یكون ذلك الا فی الامر والنہی والحظر والإطلاق والصع والإباحة فأما الأخبار فلا یكون فیها ناسخ ولا منسوخ﴾ ۱۱ھ۔

ہذہ لمحۃ حافظۃ عن النسخ فی الشریعۃ الإسلامیۃ، فی القرآن والسۃ النبویۃ یعنی أن یلم بہا طالب العلم وأن یعرف حکمۃ اللہ عزوجل فی تشریع الأحکام، وإنزال الآیات علی هذا الوجه، اللہ فقیہ، انذی حقق مصالح العباد وسایر نظور الزمن، بواسطة الناصح والمنسوخ أو جزئہ فی ہذہ المعاملۃ ﴿واللہ یقول الحق وهو یرہدی السبیل﴾

ترجمہ: کیا قرآن کو سنت نبویہ مطہرہ (یعنی احادیث شریفہ) سے منسوخ کیا جاسکتا ہے؟
(موافق آپ فرماتے ہیں)

علامہ (کرام اور فقہاء معظم) کا اسی بات پر اتفاق ہے کہ قرآن قرآن سے منسوخ ہو جاتا ہے۔ اور سنت نبویہ (یعنی انباء اہل بیت) سے منسوخ ہو جاتی ہے اور آخر متواتر اپنے بھی (آخر متواتر) سے منسوخ ہو جاتی ہے لیکن وہ منسوخ اس (مذکورہ ذیل) مسئلہ میں اختلاف کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ
"آیا قرآن حدیث سے (یعنی) منسوخ ہو جاتا ہے؟ اور (کیا) آخر متواتر غیر متواتر سے (یعنی) منسوخ ہو جاتی ہے؟ (یا نہیں)"

یہاں اہل علم غافل قرآن طرف گئے ہیں کہ "قرآن کا مانع ضروری ہے کہ قرآن کی طرح قرآن ہی ہو۔ ہذا ان کے نزدیک قرآن کا سنت نبویہ سے قطع جائز نہیں ہے کیونکہ سنت نبویہ قرآن کے درجہ (اور مرتبہ) والی نہیں ہے۔

اور ہمہرہام قرآن کے ساتھ اور سنت مضمرہ کے ساتھ بھی فتح کے جوہر کی طرف گئے ہیں۔ کیونکہ یہ دونوں ہی اللہ تعالیٰ کے حکم ہیں اور اس کی طرف سے ہیں۔ اور دونوں ہی اللہ تعالیٰ کی وحی سے ہیں۔ (نوشا بامی تعالیٰ ہے)

وَمَا يُلْقِيْ غَيْرَ الْهُدٰىۙ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحٰىۙ يُّوْحٰىۙ ﴿۲﴾ النعم۔ ۳-۴

"اور نہیں بولتا اپنے گمراہ کی خواہش سے یہ تو تمہارے بھیجا ہوا۔" (تفسیر عثمانی)

مبہرہ کی دلیل آیت وصیت کا حدیث کے ذریعہ منسوخ ہونا ہے (۱۰ھ حدیث یہ ہے)

إِنَّ اللَّهَ اعطى كُلَّ دَیِّ حَقَّ جَعْفَرٍ لَّا یُؤْخِرُ عَنِ الصَّیْفَةِ لَوَارِثَ
 "بے شک اللہ تعالیٰ نے ہر حق والے کا حق (مقرر کر کے) دے دیا ہے نہ ہر وارث کو کسی وارث کے لئے (اس کے
 قریب کے علاوہ) کوئی (مال کی) وصیت نہیں ہے۔"
 اور شاہد شدہ زانی کی اس (درج ذیل) آیت کریمہ میں کوڑوں کی سزا کا منسوخ ہونا (بھی اس کی دلیل ہے وہ نیت یہ
 ہے)

الْوَارِثَةُ وَالزَّوْجَةُ لِجَعْفَرٍ وَكَأَنَّهُمَا مَالُهُ جَعْفَرٌ

"اور زنا کرنے والی اور زنا کرنے والے دونوں میں سے ہر ایک کو سزا کوڑے مارنے۔"

کوڑوں کی سزا کو (شادی شدہ زانی کی بابت) رجم (کی سزا) سے منسوخ کر دیا گیا۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے
 (حضرت) عمرؓ اور قاضی کو متفق کیا اور ان دونوں میں سے کسی کوڑے مارے (لیونکہ ان سے زنا کا ارتکاب شادی
 شدہ ہونے کی حالت میں ہوا تھا)

بکی یہ (قصد) اس بات پر واثق کرتا ہے کہ (آیت مذکورہ میں زانی اور زانیہ کا) حکم جو کوڑے مارنے سے دو سنت مسمرہ کی
 جہ سے منسوخ کر دیا گیا۔

اور بکی قوس زیادہ مضبوط اور زیادہ ظاہر ہے۔ واللہ اعلم ❶ ❷

کیا صحیح اخبار (دواختات و قصص و حوادث) میں ہوتا ہے؟

(مختلف کتاب فرماتے ہیں)

بمجموعہ علماء اس (ذریعہ) میں ہیں کہ صحیح احکام اور روای کے ساتھ (ای) خاص ہے۔ اور خبر (یعنی کوئی واحد اور قصد) کہ
 صحیح اس میں (بعض نہیں ہوتا کیونکہ ساتھ ہر حکم اللہ تعالیٰ کی (وی ہوئی) خبر (وں) میں کذب یا نالیکن ہے۔

اور ایک یہ بھی ہے کہ جب خبر کی خبری حکم (احسن ہو تو اس میں صحیح (کا وقوع) ممکن ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

لَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُ النَّاسِ بِأَلْحَادٍ مِّنْ حَدِيثِ رَسُولٍ وَلَا أَكْثَرُ النَّاسِ بِأَلْحَادٍ مِّنْ حَدِيثِ رَسُولٍ وَلَا أَكْثَرُ النَّاسِ بِأَلْحَادٍ مِّنْ حَدِيثِ رَسُولٍ (مسند ۱۶۷)

کہ یہ اس شراب کے بارے میں خبر ہے کہ جو کھجور اور انجور سے (کٹید کر کے) نکالی جاتی ہے۔ اور تحقیق کہ اللہ تعالیٰ نے
 اس کو شراب کی حرمت والی آیت سے منسوخ فرمایا۔

(اور وہ یہ ہے)

أَنَّ النَّاسَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ بِأَلْحَادٍ مِّنْ حَدِيثِ رَسُولٍ وَلَا أَكْثَرُ النَّاسِ بِأَلْحَادٍ مِّنْ حَدِيثِ رَسُولٍ وَلَا أَكْثَرُ النَّاسِ بِأَلْحَادٍ مِّنْ حَدِيثِ رَسُولٍ

❶ (مختلف کتاب فرماتے ہیں کہ) لا یقین کہ مضمحل (مطلوبہ) ہے۔ اس کے لیے ہماری کتاب (۱) البیان فی تفسیر آیات الاحکام میں القرآن کا
 مفہم کریں۔

❷ اس مسئلہ حریہ تفصیل کتاب فتاویٰ دار فہم یہ طریقہ میں ملاحظہ فرمائیں (شیر)

تَفْلِحُونَ يَا (المائدہ: ۹۰)

مخفیہ تفسیر میں ابن جریر حری ظنی تفسیر "مبارک ایجاب" میں یہ فرماتے ہیں۔

"(کراس اور شاد خداوندی) خدا نفع میں ایسا تو نسیب کیا ثابت بغیر قبیلہ اَوْ یَطْلِقُ (المائدہ: ۹۰) (کد) مطلب یہ ہے کہ "تم سبھی آیت کا حکم اور قرآن کی طرف سے عقل کو دے کر اس کو تبدیل کر دو اور بدل ڈالو اور وہیوں کہ بہر حال کو تمام بنادیں اور تمام کو طلال (اور) مہن کو زچا کر اور زچا کر اور باج بنادیں (کہ تم ایسا نہیں کرتے) پھر نفع (بجلی کرنا) فرماتے ہیں۔

"کہ یہ صحیح نہیں ہو گا مگر امر مکی نظر "اطلاق" منع اور باعث میں ابنت اختیار (مختص) قرآن میں نہ خارج ہوتا ہے اور نہ

(ی) سنو "۱۰۰"

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) یہ (مذکورہ بالا تجویز) شریعت اسلامیہ اور قرآن و سنت نبویہ (میں واقعہ) نہ (اے) خارج پر ایک طائرانہ (اور) قیام سرسری تجویز یا تفصیلی تفسیر کی طرح کے (کد) طلب علم کو چاہتے کہ وہ (اس کی مصلحت حاصل کریں اور) اس کو بائیں اور احکام کی تفسیر اور میں (یعنی) اور غاصبی (طریقہ پر) بات کے بارے میں مصلحت حاصل کی حکمت کو جانیں کہ جس (فریقہ) نے ہندوں کی مصلحت کو غایت کیا اور گردش زمانہ کے ساتھ تاریخ و ماضی کے واسطے سے چند رہا ہم نے اس (بحث) کو اس اور ادبی کی تحریر میں مختصر اور کر کیا ہے۔

والله یعلم الحق وهو یهدی السبیل

"اور اللہ جانتا ہے سچک بات اور وہی سکھاتا ہے راہ"

توضیح

حضرت مولانا خیر محمد سب جالندھری محلہ کے بارے میں لکھتے ہیں۔

"(۱) اصن عقائد (۲) کلیات اخلاق (اور) اختیارات یعنی قصص و حکایت مانیہ بالہ بیان مکمل نہ نہیں۔ ایسے احکام

فریہ میں شیخ محمد انجور و شریح سہاوی ہیں اور شریعت محمدیہ میں زکات و زول (ی) جاری رہا۔ (آفاق صفحہ ۱۱۲)

حضرت "۱۰۰" احکامات و مذہب کی روشنی میں تحریر فرماتے ہیں۔

ہمارے نزدیک و قیامات و قصص یا مرقعہ مطبوعہ میں شیخ محمد بن نہیں اخلاص کہ "خداوند عالم موجود ہے" اس کا کج نہیں ہو

مستند ای طرح و مہر صبر میں فتح نہیں ہو سکتا۔ مظلوم کی دشمنی رات کو نہ ہو سکتی (کہ ان میں کج نہیں ہو) اسی طرح دعا میں

میں اور ان احکام میں جو بنی زکات و شہادت سے واجب ہیں۔ مثلاً: ایسٹو و لا تنسہ کھوڑا اور اسی میں ان احکام میں (شیخ

سب) کہ دوائی زہر ابی ہیں

مجھے لا تہلکوا اللہم شہادۃ ابدیہ اور ان احکام میں کہ میں کا وقت قیامت ہے (کہ ان میں بھی صحیح نہیں) کہ اس میں
وقت کی آہ سے نکل نکل کا احکام نہیں۔ مجھے قُضِیَ لَکُمْ وَأَصْلَحُوا عَنِ رَبِّیَ اللّٰہُ بِقُرْآنِہِ۔ جس تم معاف اور دُور تر کر دیں
تجھ اللہ کا حکم آ جائے۔ ❶

بلکہ نسخ صرف ان احکام میں ہو سکتا ہے کہ جو مکی اور وجود عدم دونوں کا جمال رکھتے ہوں۔ نہ دائمی ہوں اور نہ کسی وقت کے ساتھ مخصوص کئے گئے ہوں۔ ایسے احکام کو "احکام حقیقہ" کہا جاتا ہے۔ ان میں یہ بات ضروری ہے کہ زمانہ اور مکلف اور صورت چھوڑ نہ ہوں۔ بلکہ تیغوں میں اختلاف ہو یا بعض میں۔ ﴿۱﴾ (بائبل سے قرآن تک جلد صفحہ ۱۷۱-۱۷۲)

خادمہ یحیٰی عکائیؓ قرآن کے سنت یا قرآن کے ساتھ رخ کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں۔
 ”دوسری بحث اس مقام پر اور ہے اور وہ یہ ہے کہ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں کمی تاریخ واقع ہوتا ہے یا نہیں؟
 مجبور کہتے ہیں واقع ہوتا ہے اور اس کی دوسم ہیں۔ اول ”فتح الکتاب“ ہاں ”جیسے کہ یہ آیت ”لا یحسب اللہ
 للنفساء“ یہ حدیث عائشہؓ سے منقول ہے کہ آپؐ نے ان کو خبر دی کہ خدا تعالیٰ نے ان کو جس قدر عرش مبارک کر
 دیں۔ روا عبد الرزاق و اشعری و احمد و اقمر ذی والی کم و دہ ”فتح الباری“ جیسے کہ بیت المقدس کی طرف نماز
 میں نہ کرنا سنت سے ثابت تھا۔ اس کو قرآن کی اس آیت نے منسوخ کر دیا۔“

قول وجہل و سطر المسجد الحرام اور کعبہ کی طرف نہ کرنے کا حکم دیا۔ اس امر میں بھی عدا کا اختلاف ہے حضرت امام شافعی وغیرہ متفقین اس کے بھی منکر ہیں اور اس کو باطل طعن کا نشان سمجھتے ہیں۔ مگر ہمارے نزدیک طعن کی کوئی بات نہیں۔ اس لئے کہ ایک حکم ہم اہل سنت کی بات کو بیان کر رہے ہیں۔ یعنی خدا تعالیٰ نے بذریعہ وحی متوہم علیہ صلوٰۃ علیہ وسلم اور اس کی کوئی بات بیان نہ کی تھیں ایک زمانہ تک اس پر عمل ہوتا رہا۔ پھر بذریعہ وحی متوہم علیہ صلوٰۃ علیہ وسلم کو بیان کر دیا کہ اس کی یہاں تک بات تھی۔ اس میں اختلاف تھا کوئی قیادت لازم نہیں آتی۔ (تفسیر حقانی جلد ۱ صفحہ ۱۵۶۔ ۱۵۷ ملخص مقدمہ)

☆☆☆

● علامہ اقبال مدنی صاحب اس جاتی میں تحریر فرماتے ہیں، 'یہ کجی بڑھ چکی ہے مسلمانوں کو خطاب دے رہا ہے کہ کفر کے علم و حکم کا کوئی جواب نہ ہو۔' (انگلش جہاد، حکم کا زانی نہ ہو جائے۔)

● مطلب یہ ہے کہ جن زمانہ میں جن شخص کو جن صورت کے ساتھ ایک یا کئی دیکھا گیا ہے وہ شخص ہے کئی زمانہ میں اسی شخص کی صورت کے ساتھ مل کر دیکھا جائے گا۔ لیکن انہی دو زمانہ کے ساتھ (یا تو دور) (یا محل وقوع) ملے گا۔

من کنوز المعلومات

والأسباط هم أبناء يعقوب عليه الصلاة والسلام فكم مرة ذكروا في القرآن الكريم؟

ورد ذكرهم أربع مرات.

قال تعالى: وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (البقرة: ۱۲۵)

قال تعالى: أَمْ تَتْلُونَ كِتَابَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (البقرة: ۱۲۶)

قال تعالى: وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ.

(البقرة: ۱۲۷)

قال تعالى: إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَلِمًا أَزْهَقَ الْأَسْبَاطَ إِلَىٰ نُوحٍ وَآدَمَ مِنْ بَعْدِهِ وَ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ

إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (النساء: ۱۶۳)

۱۔ معنی: انبیاءات الصالحات؟

قال تعالى: وَالْبَنَاتِ الصَّالِحَاتِ خَيْرٌ مِنْهُمَا وَبَكَرْنَا لَكُمْ ذُرِّيًّا وَخَيْرٌ مِنْكُمْ. (مریم: ۷۶)

عن امی مہرہ رضی اللہ عنہا قال: قال رسول اللہ ﷺ: (احسوا جنسکم من النار) فلولوا اسحان

النساء: والحمد لله ولا باله إلا الله والله أكرم فانهم يلبين يوم القيامة مقدمات ومعينات و

محجبات، (وهي السابق الصالحات) (صحيح الجامع الالباني ۴۲۱۳)

معلومات کا خزائنہ

ترجمہ سوال: ”اسباط“ یہ کھرت یا تعویذ علیہ اسام کے لیے ہیں ان کا قرآن میں کتنی مرتبہ ذکر ہوا ہے؟

جواب: ان کا ذکر چار مرتبہ آیا ہے۔ (۱۔ البقرة: ۱۲۵) (۲۔ البقرة: ۱۲۶) (۳۔ البقرة: ۱۲۷) (۴۔ النساء: ۱۶۳)

وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (البقرة: ۱۲۵)

أَمْ تَتْلُونَ كِتَابَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (البقرة: ۱۲۶)

وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (البقرة: ۱۲۷)

إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَلِمًا أَزْهَقَ الْأَسْبَاطَ إِلَىٰ نُوحٍ وَآدَمَ مِنْ بَعْدِهِ وَ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ

وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ. (النساء: ۱۶۳)

سوال: ”الْبَنَاتِ الصَّالِحَاتِ“ کا کیا مطلب ہے؟

جواب: الصالحات اور عورتوں کے لیے

وَالْبَنَاتِ الصَّالِحَاتِ خَيْرٌ مِنْهُمَا وَبَكَرْنَا لَكُمْ ذُرِّيًّا وَخَيْرٌ مِنْكُمْ. (مریم: ۷۶)

”اور عورتیں اور عورتوں کے لیے خیر سے خیر ہیں اور تم کو اپنی اولاد پہلے عطا فرمائی اور تم کو اپنی اولاد پہلے عطا فرمائی“ (تفسیر: ۷۶)

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "اللہم! کہہ دو کہ میں اپنی جنت میں لے گیا" سبحان اللہ! والحمد للہ ولا الہ الا اللہ والہ اکبر۔ کہہ یہ کلمے قیامت کے دن قدمائے عقاب اور کجیہات پر آئیں گے۔ اور یہی باقیات صدات ہیں۔ (صحیح الجامع الاصابی ۳۲۱۳)

مفسرین: یہ مقدمہ کی جمع ہے (میں اسے ناصر) خوش کلمہ (یعنی اللہ کے سامنے یا توبہ کا ذرا احوال یا ان کی بخشش کی طرف پیش کرنے والے)

مفسر: یہ عقیدہ کی جمع ہے (میں اسے ناصر) خوش کرنے والے کو لئے والے (یعنی یا تو کلمہ کی خوشی کرنے والے یا آخرت میں نجات کرنے والے)

مفسر: یہ عقیدہ کی جمع ہے (میں اسے ناصر) نچانے والے۔

(یہ تمام دعائیہ امور اوجھ سے لئے گئے ہیں۔ واللہ اعلم)

الفصل السادس

التفسير والمفسرون

أمر الله كتابه العظيم ليكون دستوراً للمؤمنين ومنها جازسون عنه في حديثهم
فيستعينون بحسنه ويهدون بهداه ويقبسون من نعمائه المنة بدهه ونضمه بحكمته ما
سجله في أوح السعدة والعدة ويرجع بهم إلى ذوات العبد والكمال ويؤيد بهم إلى فائدة
ركب الآساسة ويجمعهم السبب والفاضة في هذه الحدا عروو بالأمم في حياة العرو
والكر من أرم صيونهم ام شاعلى الامم والاستقرار والسلام

ولا يبد أن الشربة تحظ له وفي صلوات الشفاعة والرحمة يعرف في بحر العبد
صادة اسأل وليس لها من مستد الا السلام من طريق الأسير ملا صالح القران رحمه
الحكمة التي روعيت فيها جميع عناصر السعادة السوع لتدري على ما أحسنه علم العبد
الحكمة ومن المدهى أن العبد هذه تفرقه لا يكون إلا عده فهم القران وتسرده والوفوف على
ما جرى من نصح ورشاد وهذا لا يحقق إلا عن طوع الكشف والبيان للمدرك عند آيات
القران وهو ما مداه العلم العصور خصوصاً في هذه العصور الأخيرة التي قصدت فيها
مدكة الدين العربي وضاحت فيها خصائص العروبة حتى من غلغل العرب تنسجهم فالعبر
هو المصنح لهذه القدر والذخائر حتى اجتمعوا هذا الكتاب المجدد والمؤيد لا يمكن أن يوصل
إلى هذه الكور والذخائر والآتي وهو جوهر مهيد مع العلم في ترويد فقط القران وفردا
البدوي كمن صاح ومشا

والعلم العبد أن تكفى نعمهم من القرآن بالذات مرة وتبني والحاد بدحوها في
الحياة والعداء وعد الاحداث الممثلة لا يكون نفوسا نصبت بهم إلا الطرب
السبع والبارك والسلاوة وهذه ما عده ترويد بقوله بتحدون القرآن مزمار وقد سى
المؤمنون باسمه أن يركب القرآن العظمى اسما في في تدبره وعظمه وفي الاهنداء بهمه
والسعادة من حاله ومن حبه به الموفوف عند زامره ومراضيه والمعدع مساحطه
ومراهه والعمه عليه منقول كذات سرته تلك مسترك الشفاعة وآية في التندعك أو لم
الألب ويقول سبحانه اقلا تفتنون القرآن أم على قلب أفتلها ويقول حين ذكره

﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ أَفَلَا يَهْتَدُونَ﴾

فما أشبه المسلمين اليوم بالرجل العطشان يموت من الضمأ والماء بين يديه، أو بالحيوان يهلك من الجوع والعطش والمزاد والماء على ظهره، وما أجعل قول المقاتل

كالمس في طلبه يقتلها الضمأ والماء فوق ظهره مما محمود

ولقد صدق رسول الله حين قال:

لقد تركت فيكم أمرين: فمن تضرعوا بما تمسككم بهما بعدى هذا كتاب الله ومنسى.

لغائت: يستغيثون: روشی حاصل کرتا۔ یفتسبون: استفادہ کرنا، ضم حاصل کرتا۔ اوج: یعنی چوٹی، ذوی: کزوہ کی جمع، یعنی چوٹی عزت کا اصل مقام۔ داسب: کاروان۔ ضاطی: دریاواری کا کارہ۔ مخطط: خطی دریائوں کا جھلکا۔ تحلیق: اباحت کا قائل ہونا، حرام اطلاق سے بے پرواہ ہونا۔ مستغذ: راہ نجات پر نکارہ، گونہ صمی۔ سلالی: سلال کی جمع۔ خاندان قبیلہ۔ مؤسف: انہوں کی بات۔ انعام: ان کی جمع مراد قرآن کو جگہ رکھ کے اندر میں پڑھنا۔ یلحقون: ترمیم یا لے سے پڑھنا۔ حاتمہ: حم کی جمع سوگ کی محل (کہ جسکو بندہ کی جگہ کی بھائی زبان میں "سحر" کہتے ہیں) مخطط: مسجد کی جمع سبب: راضی و نگاہی۔

ترجمہ: چھٹی فصل

تفسیر اور مفسرین (کے بارے میں)

(مختلف کتاب فرماتے ہیں)

"اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب عظیم نازل فرمائی کہ وہ مسلمانوں سے لئے دستور (حیات) ہو۔ اور انہی (ہدایت کی) شاہراہ ہو کہ جس پر وہ چل (کر اپنی زندگی گزار) سکیں۔ چنانچہ وہ اس کی روشنی سے روشنی پکڑیں اور اس کی ہدایت سے سیدھا راستہ پائیں اور اس کی درست تعلیمات، دو مضبوط نظاموں سے وہ (سب کچھ) حاصل کریں کہ جو انہیں عزت و سعادت کی اوج (شہر) تک پہنچا دے۔ اور انہیں بزرگی اور کمال کی بیٹیوں تک ملے کر دے اور انہیں کاروان انسانیت کی قیادت کا نظم بنا دے۔ اور انہیں اس دنیاوی زندگی میں (تمام قوموں کا) قائد اور اہل سیادت (دقیقت) بنا دے اور وہ امتوں (دور قوموں) کو عزت و کرامت کی زندگی کی طرف لے چلیں اور ان (کی مصائب و آلام اور گمراہیوں و غلطیوں کی) اندھیروں میں چمکتی زندگی (کو) ان میں وسعتی اور قور کے کنارے تک پہنچا دیں۔"

اس میں کوئی شک نہیں کہ آج انسانیت بدلتی اور جاہلیت کی اندھیریوں میں داری ماری پھر رہی ہے اور مال کی پوجا اور اباحت کے سمندر میں غرق ہے اور اسلام کے سوا ان کے لئے نجات کا کوئی رستہ نہیں کہ جو خرافی تعلیمات اور ان مضبوط نظاموں کی طرف راہ نمائی کر کے (حاصل ہوئی ہے) کہ جن میں انسانیت کی ہر جہت معاونوں کی رہنمائی کی گئی ہے کہ

خالق حکیم کے سر علم کے مطابق کہ جس نے (لوح پتھر کی) تمام عبادتوں کو اعلان کیا، اے ۔ اور یہ بات بھی ہے کہ (قرآن کی) اس نصیحت پر عمل قرآن کے فہم و تدبر کے بعد ہی جوتہا ہے اور ان نصیحتوں اور دشواریات کے جاننے کے بعد کہ جن کو قرآن پاک متشکل ہے اور یہ بات ان (قرآنی مفہموں کو اکٹھے کر کے بیان کرنے کے طریقے سے ہی ثابت ہو سکتی ہے کہ جن پر آیات قرآن دلالت کرتی ہیں۔ اور اس کا نام ہم "علم الغیب" رکھتے ہیں۔ خاص طور پر اس آخری زمانے میں کہ جس میں (لوگوں میں) غریبی یا ان کا ملک پر بادہ ہو چکا ہے۔ اور ان میں عربوں کی خصوصیات خالق ہر شخص میں۔ جن کی خود مہربانوں کے نفاذوں سے بھی جس تفسیر یہ ان خزانوں اور ذخیرے کی پالی ہے کہ جن کو یہ کتاب مجھے متشکل ہے۔ اور اس کے بغیر ان خزانوں اور ذخیرے میں اور ہر ایک پہنچانا ممکن ہے۔ جب کہ وہ اس کے الفاظ (یعنی قرآن کے الفاظ) اور اس کے معانی میں سمجھ کر لے ہیں۔ اور اس کا نام اس کی قرأت کرتے رہتے ہیں

اور یہ (نہایت) انہوں کی بات ہے مسلمانوں نے قرآن کے الفاظ کو فہم ان کے معانی کے بعد لے کر پراکھ کر یا اور ان سرے لے لیں پر کفایت کرنا کہ جن کو (کا کافر اور) (قرآن کو) قہروں اور (کسی نہ) صرف اور (قلوب) سمجھیں اور (جسوس) وغیرہ کی (مذہبی) مظلوموں میں پڑھتے ہیں پھر ان کے نصیحتوں میں قرآن کا صرف حفظ ساری مستی اور عبادت کی برکت ہی ہے (جیسے) ہمارے اس زمانے میں مختلف قراء کی کیسوں کو لفظ طبیعت کے اختراع اور سرور اور کائنات کی لذت کے لئے سنتے ہیں "نہیم")

یعنی وہ سب سمجھتے ہیں کہ جس کو رسول اللہ صلی علیہ وسلم اس حدیث میں مراد آیا ہے۔ (وہ حدیث یہ ہے)

"وہ لوگ قرآن کو، مگر میرے جیسے کے۔" (یعنی نہایت قرآن آواز کی سے پڑھیں گے اور غرضی لفظ لذت کا نام دہن ہوگی۔) (نہیم)

اور مسلمان یہ بات بھول گئے یا بھلا دینا چاہتے ہیں کہ قرآن کی سب سے بڑی برکت وہ اس میں تدبر کرنے اور سمجھنے اور اس کی وجایات کو سمجھنے اور اس کی تعلیمات اور توجہات سے استفادہ کرنے میں ہے۔ پھر قرآن کے حکامات اور اس کی برکات پر قائم رہنے اور اس کی ترغیبات اور نصیحتوں سے (تعمد کر کے) اور (دوسرے میں) بے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔

﴿يَجْعَلُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ مَذَكَّرًا لِّتَذَكَّرُوا وَيَلْبِسَ عَلَيْكُمْ آيَاتِهِ لِيُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ﴾

"ایک کتاب ہے جو ہماری ہم نے تیری طرف برکات کی تاکہ دھیان کر رہے کہ اس کی باتیں اور نصیحتیں سنیں اور دے۔" (تفسیر قرآنی)

اور (ایک اور جگہ) اللہ سبحانہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿وَلَقَدْ يَنْذَرُونَ الْمُنْذَرِينَ أَلَمْ يَلْحَقُوا الْقُلُوبَ أَفَلَا يَفْقَهُونَ﴾ (محمد ۲۳)

"کیا وہ جان نہیں کرتے قرآن میں دعویٰ پر کب دے ہیں ان کے نفس۔" (تفسیر قرآنی)

اور (ایک اور جگہ) اللہ جل جلالہ فرماتے ہیں

﴿وَلَقَدْ يَنْذَرُونَ الْمُنْذَرِينَ فَلَمْ يَلْحَقُوا الْقُلُوبَ﴾ (القصص: ۴۷)

"اور ہم نے آسمان گردیا قرآن مجھے کو پھر ہے کوئی سچے والا۔" (تخیرۃ حق)

(سولف کتاب فرماتے ہیں)

"آج کا زمانہ اس شخص کے کسی قدم مشابہ ہے کہ جو بیاں سے مر جائے جب پائی اس کے سر سے ہوں۔ یاں جانور

کے (کسی قدم مشابہ ہے) کہ جو بھوک اور پیاس سے مر جائے جبکہ تاہی اس کی پہلی پر لدا۔"

اور کہنے واسطے کہ یہ قول انتہی غریب و نادر ہے۔

كالعيس في البقاء يقتلها الظلم والفساد فوق ظهورها محمول

"جیسا کہ عیسائیوں کے ان اونٹوں کی طرح کہ جن کو بیاں مار ڈالے جبکہ پائی ان کی پیٹوں پر لدا ہو۔"

بے شک نبیؐ نے جب یہ فرمایا تو حق فرمایا

"بے شک میں تمہارے درمیان دو باتیں چھڑے جا رہی ہوں یہ سے بعد تم کوئی کراوات ہوں گے جب تک تم ان

دونوں کو (مقبول) سے اٹھائے رکھو گے۔ آپ اللہ اور میری سنت۔" ❶

لماذا نفسير القرآن؟

أسئلة تخطر ببال كل إنسان وتجهول في كل فكر لماذا نفسير القرآن؟ الحمد فراء ته وسفن

دلاوتہ؟

ام لنزيل المسار عن عامس معانيہ؟

ام لنحلوا امراہ وفسوز محاسنہ؟

لا . لا ليس لهذا ولا لذلك فقط بل لسحر من عادة العباد ونسبة البشر الى عبادة رب

العباد جل وعلا .. ونربط الفرد والجماعة بخلق نعم الم' وعذير الكون رب السموات المني

ورب العرش العظيم؟

فالقرآن الكريم دستور الأمة وهداية الخالق وشريعة الله لأهل الأرض (هو نور الرباني

واللهي السماوي والتشريع العام الخالد الذي تكلف بكل ما يحتاج إليه البشر في أمور دينهم

و دنيائهم. ولا عجب فهو كذب كامل' وسظام شامل' يتناول جوانب الحياة بأجمعها في

المعتقدات والعبادات والأخلاق. والنعم والمات. وفي السياسة والحكم. وفي المسم والحرمة.

وفي الشؤون الاقتصادية والعلاقات الدولية. فهو كتاب جامع نزل به الله تعالى لكن شئ وهدي و

رحمة لقوم يؤمنون' وهو في ذلك كله حكيم كل الحكمة لا يعنونه غلل ولا خلل' فلا

عجب نہ کہ انت السعادة لا تنال الا بهدية والقيام بما جاء به فيو شعاء لهما في تصدقوا وعلاج
لما حل أو يحل به للمجتمع من ضرر: (ويزول من القران ما هو شعاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد
الظالمين الا خسورا)

لغات: استعار: پردہ ہفتی، ممکن آؤ جمع استاد، شعاع: وعیدہ، یقین: ہم نا قابل فہم، تکفل: ذمہ دار ہونا، ترجمہ
لہذا ضرور: شان کی صحیح امور معائنات، طرح ضروریات۔ لا یعصرہ: الا حق: ہونا بیش آؤ۔ حتم: خرابی کا زہر مند۔
المجتمع: معاشرہ۔

ترجمہ: ہم تفسیر کیوں کرتے ہیں؟

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

"چند مسائل ہیں کہ جن کا ترجمہ ہر انسان کے دس پر ہوتا اور وہ (ہر انسان کی) فکر کے گرد گردش کرتے ہیں۔ (دوبارہ
کہ) ہر انسان کی تفسیر کیوں کرتے ہیں؟ کیا اس لئے کہ ہم اس کی قراءت کو درست کرنے کے لئے (تفسیر کرتے
ہیں)؟

یا اس کی علماء پر مہارت حاصل کرنے کے لئے؟

یا اس کے اختلائی پوشیدہ معانی پر سے پردے ہٹانے کے لئے؟

یا اس کے پیروں کو روشن کرنے کے لئے یا اور اس کے معانی کو ظاہر کرنے کے لئے؟

نہیں نہیں۔ ہرگز نہیں۔ فقط ان وجوہات کے لئے نہیں بلکہ (ہم اس لئے تفسیر کرتے ہیں) تاکہ ہم بندوں کی غلامی
اور انسانوں کی اجلا سے آزاد ہو کر رب العباد (بندوں کے رب) میں داخل کی عبادت کی طرف (آئیں) اور ہم افراد (و
آحاد) اور جماعتوں (اور گروہوں) کو تمام جہانوں کے چہ اکرنے والے اور کائنات کا کلام چلانے والے کے ساتھ جوڑ دیں
کہ جو بند آسمانوں، عرش عظیم کو رب سے چن چن قرآن کریم (اس) امت کے لئے دستور (ہدایت) ہے اور خالق
(رب السموات والارضین) کا ہدایت (زبان) ہے اور زمین والوں کے لئے اللہ کی شریعت (اور اس کو مقرر کردہ زندگی گزارنے
کا طریقہ ہے، یہ ضرور بالیٰ ہدیت آسمانی (ہے کہ جو رب کے لئے) عام (اور) دائمی تشریح (دلائل) ہے کہ جو (روح
انسانیت کی) ہر انسان ضرور سے کو چرانتا ہے کہ جن کا انسان اپنے دینی یا دنیوی کاموں میں محتاج ہوتا ہے۔ یہ کوئی تعجب کی بات
نہیں ہے کہ یہ ایک کامل کتاب ہے اور (ہر ایک چیز کو) شامل ایسا احکام ہے کہ جو متذکر عبادت، سعادت اور اطلاق میں اور
سیاست و حکومت میں اور امن اور جنگ میں اور اقتصادی سعادت اور فتنہات میں (غرض) زندگی کے ہر گوشہ (کی
ضروریات اور احکامات) کو شامل ہے۔

یہ کیا جاننا کہ رب ہے کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے ہر شے کے لئے تینیاں (یعنی واضح کرنے والی) دی ہیں کہ اور اس پر ایمان لانے

و ان قوموں کے لئے اس کو برائیت و درندہ بنا کر اجراء ہے اور ان باتوں میں (کامل طور پر) بڑی سکت و نالی ہے۔ کوئی غلط (و زور خالی) اور (الفاظ و محال کا) اختلاف اس کے لئے نہیں آتا۔ جس (اس میں) کوئی حیرت کی بات نہیں کہ سعادت (دنئی و اخروی) صرف اس کی حمایت اور جس کو ملے کر یہ کتاب آئی ہے اس کو انکار نہ کرنے سے ادا حاصل ہوتی ہے یہ دلوں کے رہ گول کا علاج ہے اور انجائی صورت پر جو شرور (و فتن اور مبینہ میں اور پریشانیوں) ازل ہوئیں یا ہوں گی ان سب کا علاج ہے (جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں)

وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شُعَاءٌ وَ دَحِيظٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ۚ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ۚ (الاسراء: ۸۳)
 ”اور ہم ان سے قرآن میں سے ایسا سے روئے دے دیں جو ان سے اور حسد افزاں و دلوں کے واسطے اور تنگناں کو تو
 اس سے نقصان ہی بڑھتا ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

تفريق بين التفسير و التأويل

التفسير في اللغة هو: لإيضاح والتبيين حال تعالى (لَوْ لَا يَأْتُوكُم بِطَلْفٍ إِلَّا جِفْلَافٌ بِالْخَيْلِ وَالْخَنَازِيرِ
 تَفْسِيرًا) فقوله لفسر بمعنى: بين ووضح و كلام مفسر: أي واضح ظاهر. وأما التأويل في
 الاصطلاح فهو: علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على به معناه و بيان معانيه و استخراج
 احكامه و حكمه. و عرفه غيره بأنه: علم يبحث فيه عن القرآن الكريم من حيث دلالة على مراد
 الله تعالى (غدير الطقة الشربة)

معنى التأويل

وأما التأويل فهو لغة من الأول بمعنى الرجوع فكان المصمر أو جمع الآية إلى ما يحتمله من
 المعاني ويرى بعض العلماء أن التأويل مرادف للتفسير حتى قال صاحب القاموس: أول الكلام
 تأويلًا و تأويله بمعنى: دبره و قدره و فسرّه و معه قوله تعالى: أَلَيْسَ لَنَا بِمَلِكٍ وَ أَلَيْسَ لَنَا بِمَوْلَا ۚ
 في الاصطلاح فهو عند المتقدمين بمعنى 'التفسير' فيقال فسر القرآن و يقال تأويل القرآن
 بمعنى واحد. قال (ابن جرير لخصري) في تفسيره: (القول في تأويل قوله تعالى كذا

و اختلف أهل التأويل في هذه الآية) يريد بذلك أهل التفسير

وقال (مجاهد) إن العلماء يجعلون تأويله (يعني القرآن) ويريد تفسير معناه و ذهب فريق من
 العلماء إلى أن من (التفسير و التأويل) فرقًا جب و قد اشتهر هذا عند المعتزlichen

التفسير: هو المعنى الظاهر من الآية الكريمة.

وأما التأويل فهو ترجيح بعض المعاني المحتملة من الآية للكريمة التي تحتل هذه معاني و قد

الفاظ العلامة (المیوٹی) فی کتابہ زلاتقان فی علوم القرآن، فی هذا البحث و نقل نقولاً
 كثيرة عن العلماء، نكتفي بأجمعها وأقربها إلى الصواب وهو أن نقول بان التفسير هو كشف
 معاني القرآن الظاهرة والتأويل ما مستبطه العارفون من المعاني الخفية والامور المرمية
 للطبقة التي شحلتها الآية تكريماً وهذا الذي اخترناه هو الذي ذهب إليه (الألمسي) ورحمه
 الله حيث قال.

أقد تعرف عن المؤلفين من غير تكبر أن التأويل معان قديمة و معارف رمانة سهيل من محب
 الغيب علي فنوب المعارفين و التفسير غير ذلك)

و الخلاصة ان التفسير هو المعاني الظاهرة من القرآن الكريم التي هي واصحة الدلالة على
 المعنى المراد له عز وجل و التأويل هو المعاني الخفية التي تستبط من الآيات الكريمة والتي
 يحتاج إلى تأمل و تفكير و استنباط والتي تحبل عدة معان في حجب المغسر منها ما كان أقوى
 عن طريق النظر والاستدلال و ليس هذا القرع حجب بقطعي بل هو ترجيح للأظهر والأقوى إذ
 الحكم بأنه امرء القطعي تحكم في كتاب الله والله تعالى يقول (وَمَا يَعْزُبُ عَنْكَ لَئْلَىٰ أَلَّا اللَّهُ)
 الآية والله اعلم

لقد تم سهل سیراب یا جاننا۔ سبح۔ یہ حجاب کی کج سے بادل خا، پانی میرے ہوں یا خال۔ قطعی تجھی۔

ترجمہ: تفسیر اور تاویل میں فرق

(سلفہ کتاب فرماتے ہیں کہ)

”التفسير بالمعنى معنى واضح كونه اور قول کرین کرنے کے ہیں۔“

اور د باری تعالیٰ ہے:

(وَلَا يَأْتِيَنَّكَ مِنَ الْغَيْبِ شَيْءٌ مِّنْ دُونِ مَا نَحْنُ بِتَعْلِيمٍ) (الفرقان: ۳۴)

”اور نہیں اسے میرے پاس کوئی شے کہ تم نہیں پہنچا دیتے تھے و حجابات اور اس سے بہر کھول کر۔“ (تفسیر طبری)

چنانچہ یہ راوی ”قصص“ (قرآن کا معنی کھول کر بیان کرنا اور واضح کرنا) ہے اور (ما باقون) کلام مفسر اس کا معنی (ایہ
 کلام کہ تو) واضح اور ظاہر (ہے) اور تفسیر کی اصح اور تعریف یہ ہے: علم حروف بہ فہم کتاب الله المنزل علی نبیہ
 محمد صلی الله علیہ وسلم و بیان معانیہ و استخراج احکامہ و حکمہ۔ ”یہ دویم ہے کہ جس سے اللہ کے نبی
 حضرت محمد پر ہدایت ہوئی ہوئی کتاب (قرآن کریم) کا فہم حاصل ہوا اور اس کے معانی کی وضاحت اور اس کے احکام اور حکمتوں کا

استنباط کیا جائے۔^①

دوسروں نے یہ تعریف کی ہے۔

علم بحث فیہ عن القرآن الکریم من حیث دلالہ علی مراد اللہ تعالیٰ ملحدو الصافۃ البشریۃ۔^②
 "تفسیر ایک ایسا علم ہے کہ جس میں بشری استطاعت کی حد تک سب سے بڑی بحث کی جاتی ہے کہ الفاظ قرآنی سے خداوندی حوالہ کی مراد کیا ہے۔" (کنز المرقاں جلد ۲ صفحہ ۲) ترجمہ از مولفہ تفسیر و مفسرین علامہ احمد حریری مرحوم صفحہ ۱۳۰۔"

ذیل کا معنی

"(۱) لفظ "اولیٰ" اولیت میں (لفظ) "اولیٰ" سے (نکلا) ہے کہ جزو درجہ "یعنی لوگ" کے معنی میں ہے۔ پس گویا مفسر آیت کو ان سورتوں کی طرف لایا ہے کہ جن پر یہ آیت مشتمل ہوئی ہے۔ اور بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ (۲) اور تفسیر یہ دونوں مرادوں الفاظ میں ملتی (لفظ) ہیں یہ تفسیر کہ مراد (یعنی ہم سب) ہے۔ یہاں تک کہ صاحب ۴ ص ۱۱ فرماتے ہیں "اول الکلام ناویلا ودلولہ" اس کا معنی ہے دہرہ دہرہ سرہ۔

"اس سے ظاہر ہے کہ اولیٰ کی مراد اس کو لایا یعنی اس کی تشریح توضیح کی جس کا اندازہ کیا اس کو کھول کر بیان کیا۔"

اور اسی سے اللہ تعالیٰ کا قول:

الْاِسْبَاطُ وَالْفَتْحَةُ وَالْاِبْحَاثُ تَأْوِيلُهُ (آل عمران: ۴)

"تشریح، پھیلانے کی غرض سے اور مطلب معلوم کرنے کی وجہ سے۔" (تفسیر حرانی)

دہی ۲ ذیل کی اصطلاحی تعریف تریبھی متقدمین کے نزدیک یہ تھا تفسیر کا نام معنی ہے پس تفسیر قرآن "بھی" کہتے ہیں "از" "ذیل قرآن" (بھی) کہتے ہیں (دو ذیل اسم معنی ہیں) مراد میں جزو بطریق اپنی تفسیر میں لائے ہیں۔

القول فی ذویل قولہ تعالیٰ کذا واحلفہ العلی الذویل فی ہذہ الامۃ

"فان آیت کی ذویل ہوں ہے ③ اور اعلیٰ ذویل نے اس آیت (کے معانی) میں اختلاف کیا ہے)

(مسائل کتاب فرماتے ہیں کہ) یہاں (لفظ) ذویل سے تفسیر مراد لیتے ہیں۔ ④

مجاہد فرماتے ہیں "ان العلماء بمعنون ذویلہ" ⑤ یعنی (ذویل قرآن)

① ابن ابی عمیر نے اس اصطلاح سے ناگفتگی سے یہ تعریف کی ہے (ترجمہ: طبع المرقاں ص ۳۰۳) ② انہی المراد ان بطرزدی

③ زبیر الدین تفسیر و مفسرین صفحہ ۱۱۹ علامہ احمد حریری مرحوم ④ ترجمہ از مولفہ تفسیر و مفسرین صفحہ ۱۲ نظام احمد حریری مرحوم

⑤ بدو کی باتیں رائے میں یہ لفظ معطلوں تک بلکہ معطلوں ہے۔ طبعی ماحول احمد حریری مرحوم کہتے ہیں۔ "تفسیر اعلیٰ مجاہد کہتے ہیں" ⑥ قرآن کی ذویل کو جانتے ہیں۔ ان کی مراد ذویل سے تفسیر ہے۔ (از مولفہ تفسیر و مفسرین صفحہ ۱۱)

علامہ حریری اور مجاہد سے یہ بات زیادہ قوی محسوس ہوتی ہے کہ یہ لفظ معطلوں کی ہے اور اصل کتب کے ضمن میں ماحول کاتب سے سب سے پہلے وہ نام (ظہر) ہے۔

”علامہ قرآن کی تائید میں چلی کرتے ہیں۔“^①

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) ان کی مراد قرآن کے معنی کی تفسیر ہے (کہ اس پر عمل کرتے ہیں) اور علامہ کی ایک جماعت اس حرف تالی ہے کہ تفسیر اور تائید میں بے اوجاف فرق ہے۔ اور یہ بات علامہ متاخرین میں بڑی مشہور ہوئی ہے۔ (جو کہ مندرجہ ذیل ہے کہ)

تفسیر

یہ تین کرو کا ظاہر معنی ہے۔

تائید

یہ آیت کریمہ میں اپنے ہاتھ والے مستندہ معارف میں سے کسی ایک معنی کو ترجیح دینے کا مرہ ہے۔ اور علامہ سمجھتی تھیں اس بحث میں اپنی کتاب ”الافتاح فی علوم القرآن“ میں طویل کلام فرمایا ہے اور بہت سارے علماء کے اقوال نقل کئے ہیں۔ ہر ان میں سے سب سے جامع اور دور کی کے سب سے زیادہ قریب (کے نقل کرنے) پر اتفاق کرتے ہیں۔ وہ یہ کہ ہم کہتے ہیں۔ تفسیر یہ ہے کہ یہ قرآن کے ظاہری معانی کو کھولنا ہے اور چھیل میں یہ عارفین کا ان پر شہدہ معنی الطیفہ اور ربانی کا استنباط کرنا ہے کہ جو اس آیت کریمہ میں ہوتے ہیں۔

اور اس (تفسیر اور تائید) کے فرق اور ان کی تعریف (کو ہم نے اختیار کیا ہے کہ جس کی طرف (علامہ شہاب الدین محمود) آلاؤں گے ہیں کہ انہوں نے فرمایا ہے۔

”اور میں (یعنی تفسیر قرآن کو جو متفقہ میں ہیں ان) سے بغیر کسی کھجور کہ یہ بات متعارف ہے کہ تائید یہ (قرآن کے) معانی تہذیب اور عارف و بائیں ہیں کہ غیب کے باباں سے عارفین کے دلوں پر برستے ہیں (اور انہیں سب پر کرتے ہیں) جبکہ تفسیر وہ اس کے علاوہ ہوتی ہے۔“

خلاصہ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ خلاصہ یہ ہے کہ)

تفسیر

یہ قرآن کریم کے دو ظاہری معانی ہیں کہ برافہ میں علامہ کے مراد معنی پر واضح حالات کرتے ہیں اور

تائید

یہ وہ پر شہدہ معانی ہیں کہ جن کا آیات کریمہ سے استنباط کر جاتا ہے اور وہ تائید اور طور و فکر اور متنبط کے محتاج ہوتے ہیں۔ اور جن میں بہت سارے معانی کا داخل ہے جس میں تفسیر کسی ایک معنی کو کہ جو نظم و استدلال کے طریقہ سے (اس کے

① ہندو نے سن کہ آپ کی رعایت کرتے ہوئے لفظی مزید کر دیا ہے ابجد ماہر میں اس کی تحصیل بیان کی گئی ہے (نہم)

نزدیک (قوی ہو اس کو ترجیح دیتا ہے۔ اور یہ ترجیح دینا (اس معنی کا) قطعی ہونا نہیں ہے بلکہ یہ زیادہ ظاہر اور زیادہ قوی معنی کو ترجیح دیتا ہے۔ کیونکہ اس معنی کے قطعی المراد ہونے کا حکم کتاب اللہ پر حکم ہوگا۔ (یعنی بے جا جسارت ہوگی) جبکہ اللہ تعالیٰ یہ ارشاد فرماتے ہیں۔

وَمَا تَعْلَمُ لَآ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . (آل عمران ۷۷)

”اور ان کا مطلب کوئی نہیں جانتا سوا اللہ کے۔“ (تفسیر عثمانی) واللہ اعلم

توضیح

تفسیر اور تاویل کی تعریف

علامہ معین احمد، کبرآبادی مرحوم فرماتے ہیں۔

الوجہان اندکی صاحب، بحر الحیاء نے تفسیر کی تعریف اس طرح کی ہے۔

”نمود ایک ایسا علم ہے جس میں قرآن کریم کے الفاظ کی کیفیت نطق سے الفاظ کے مدلولات اس کے احکام المرادیہ و ترکیبی اور ان کے معانی سے جن پر الفاظ بحالت ترکیب محمول کئے جاتے ہیں بحث کی جاتی ہے اور ان کے علاوہ چند اور محتمات بھی ہیں جن کا علم مفسر کے لئے ضروری ہے۔ (فہم قرآن صفحہ ۳۵)

علامہ تقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم تحریر فرماتے ہیں:

”لفظ تفسیر کا مادہ دراصل ”فسر“ سے ہے جس کا معنی ہے کھولنا اور اس علم میں چونکہ قرآن کریم کے مفہوم کو کھول کر بیان کیا جاتا ہے اس لئے اسے ”علم التفسیر“ کہتے ہیں۔ فقہاء میں قرآن کی تفسیر کا اطلاق اس کی تشریح پر ہی ہوتا تھا۔ بعد رسالت کے قریب قریب علوم میں اختصار کی وجہ سے اس کی زیادہ تر تفہیم نہیں تھیں۔ لیکن جب یہ علم مدون ہوا تو پھر اس کی ہر جہتی خدمت کی تحفہ کی تو یہ ایک نہایت وسیع اور پیلو دار علم بن گیا۔ اور اس کی تفصیلات میں زمانہ کے مضافوں سے اضافہ ہوتا چلا کیا۔ اب علم تفسیر جن تفصیلات کو شامل ہے اس کی اصطلاحی تعریف یہ ہے۔“

”علم تفسیر دو علم ہے جس میں الفاظ قرآن کی ادا گلی کے طریقے ان کے مفہوم ان کے افراد و ترکیبی احکام اور ان کے معانی سے بحث کی جاتی ہے جو ان الفاظ سے ترکیبی حالت میں مراد لئے جاتے ہیں۔ نیز ان معانی کا علل و نتائج و منسوخ و ثنائی نزول اور تبہم خصوصاً کی توضیح کی شکل میں بیان کیا جاتا ہے۔“

اس تعریف کی روشنی میں علم تفسیر مندرجہ ذیل اجزاء پر مشتمل ہے۔

(۱) الفاظ قرآن کی ادا گلی کے طریقے۔

(۲) الفاظ قرآنی کا مفہوم۔

(۳) الفاظ کے انفرادی احکام۔

(۴) الفاظ کے ترکیبی احکام۔

(۵) ترکیبی ذات میں الفاظ کے مجموعی معنی۔

(۶) معانی کے تسلسلے۔

(علوم القرآن صفحہ ۲۲۲-۲۲۹ ملاحظہ)

تذیل

علامہ مٹنی دست برکاتم فرماتے ہیں

”تفسیر کے لئے قدیم زمانے میں ایک اور لفظ ”تذیل“ بھی بکثرت استعمال ہوتا تھا۔ اور خود قرآن کریم نے بھی اپنی تفسیر کے لئے یہ لفظ استعمال فرمایا ہے وَمَا يُفَصِّلُ فَابْلُغْهُ بِاللَّهِ اس کے بعد معاد میں یہ بحث پھیل گئی کہ آیا یہ دونوں لفظ بالکل ہم معنی ہیں یا ان دونوں میں فرق ہے۔“

اسلام اور عیسویت دونوں نے یہ فرمایا ہے کہ یہ دونوں لفظ بالکل مرادف ہیں۔ اور دوسرے حضرات نے ان میں فرق بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن ان دونوں میں فرق غلامانے کے لئے اتنی آراء و نظائر کی گئی ہیں کہ ان سب کا شمار بھی مشکل ہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۳۲۵-۳۲۹ ملاحظہ)

تفسیر تذیل میں فرق

علامہ مٹنی دست برکاتم نے یہاں چند اقوال نقل کئے ہیں جو مستند و ذیل ہیں۔

(۱) تفسیر ایک ایک لفظ کی انفرادی تشریح اور تذیل مجموعی آیت کی تشریح کا نام ہے۔

(۲) تفسیر الفاظ کے ظاہری معنی بیان کرنے کو کہتے ہیں اور تذیل اصل مراد کی توضیح کو۔

(۳) تفسیر اس آیت میں بتی ہے کہ جس میں زیادہ معانی کا احتمال نہ ہو۔ بلکہ تذیل کا مطلب یہ ہے کہ آیت کی جو مختلف تفسیرات ممکن ہیں ان میں سے کسی ایک کو دلیل کے ساتھ اختیار کرنا۔

(۴) تفسیر یقین کے ساتھ تشریح کو اور تذیل تردید کے ساتھ تشریح کو کہتے ہیں۔

(۵) تفسیر الفاظ کا مفہوم بیان کر دینے کو کہتے ہیں اور تذیل اس مفہوم سے نکلے والے سبب اور نتائج کی توضیح کو کہتے ہیں۔

(علوم القرآن ۳۲۹)

علامہ غلام احمد رحیری مرحوم نے متعدد اقوال نقل کرنے کے بعد تذیل اور تفسیر میں فرق کو ان الفاظ میں نقل فرمایا ہے۔

اسم ذرخی فرماتے ہیں:

”علامہ نے تذیل و تفسیر کے مابین جس فرق و تمایز کو ملحوظ خاطر رکھا ہے اس کا سبب یہی ہے کہ تفسیر میں معنویات

پر اعتماد کیا جاتا ہے اور تاویل کا دار و انحصار استنباط پر ہوتا ہے۔“ (تاریخ تفسیر، مصرین، ص ۲۰)

خلاصہ بحث

علامہ نقل ثانی درست برکات فرماتے ہیں:

”حقیقت یہ ہے کہ اس معاملہ میں ایوبیہ کی ہی رائے صحیح معلوم ہوتی ہے کہ ان دونوں تفہیموں میں استعمال کے لحاظ سے کوئی حقیقی فرق نہیں۔ اور جن معمرات نے ان میں فرق بیان کرنے کی کوشش کی ہے ان کے شدید اختلاف آراء پر غور کرنے سے ہی ایسی اعجازہ لگا جاسکتا ہے کہ یہ کوئی معین اور اتفاقی اصطلاحی نہیں بن سکی۔ اگر ان میں واقعی فرق ہوتا تو اس شدید اختلاف کے کوئی سہی نہیں تھے۔ اگرچہ بعض علماء نے تفسیر اور تاویل کو الگ الگ اصطلاح قرار دیئے کی کوشش کی ہوگی۔ لیکن اس میں ایسا اختلاف رونما ہوا کہ کوئی بھی اصطلاح عامگیر شہرت نہ پاسکی۔ یہی وجہ ہے کہ قنداء مصرین سے لے کر آج تک ان دونوں تفہیموں کے ساتھ علماء یکساں معاملہ فرماتے آئے ہیں اور ان کو ہم سہی الفاظ قرار دیتے ہیں اور ایک دوسرے کی جگہ بلا تلافی استعمال کیا ہے لہذا اس بحث میں وقت گھمانے کی ضرورت نہیں۔“ (علوم القرآن، صفحہ ۳۲۶)

اقسام التفسیر

یقسم بالتفسیر حسب الاصطلاح العلمی الدقیق إلى ثلاثة أقسام:

أولاً: (التفسیر بالروایۃ) وهذا الذی یسمى التفسیر بالقلل أو التفسیر بالمأثور.

ثانیاً: (التفسیر بالإحادیث) وهو الذی یسمیہ العلماء (التفسیر الإشاری)

وستحدث عن کل قسم من هذه الأقسام بالتفصیل إن شاء الله وتوضح السليم عن السقیم

القسم الاول

التفسیر بالروایۃ

هو ما جاء فی القرآن أو السنة أو کلام الصحابة بیاناً لمراد الله تعالی تفسیر القرآن بالسنة النبویة فالتفسیر المأثور إما أن یکون تفسیر القرآن بالقرآن أو تفسیر القرآن بالسنة النبویة أو تفسیر القرآن بالمأثور عن الصحابة.

(۱) مثال ما جاء تفسیره فی القرآن الکریم قوله تعالی: ﴿أَجَلْتُ لَکُمْ نَجْمَتَهُ الْأَنْعَامَ وَلَا مَا یَتَلٰی عَلَیْکُمْ﴾ لقد جاء تفسیر قوله ﴿وَلَا مَا یَتَلٰی عَلَیْکُمْ﴾ فی آیة کریمہ آخری ہی قوله تعالی ﴿حَرَسْتُ عَلَیْکُمُ النَّمْلَةَ وَالدَّمَ وَحُمَ الْمُعَذِّبِ وَمَا اِیْقُلُ بِغَیْرِ اللَّهِ یَهْدِ﴾ (الایة) وكذلك قوله تعالی

(وَالْأَسْمَاءُ وَلِقَابُهَا) جاء تفسير الطارق في نفس السورة (الحجم النافذ) وكذلك قوله تعالى (تَقْلُقُ أَقْدَامُهُمْ رَجَاهُ عَلَيْهَا نَفْسٌ عَلَيْهِمْ نَافٍ) جاء تفسير النكلمات التي نلفها آدم في موطن آخر من القرآن وهي قوله تعالى (قَالَ إِنَّا أَنشَأْنَاهُ غَلَامًا مُّغْتَمِبًا وَأَنَّا لَمُتَّغِيرَاتٌ كُنُوزُهُمْ يُنْفِقُونَ) (الأنبياء: 87)

ومن الأمثلة أيضا على تفسير القرآن بالقرآن قوله تعالى (إِنَّا نُرْثِيكَ فِي لَيْلَةٍ مِّنْ نَّجْمٍ) جاء تفسير الهيئة المباركة بأنها ليلة القدر في قوله جل ذكره (إِنَّا نُرْثِيكَ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ) إلى آخر ما هنالك.

(ب) ومثال ما جاء في السنة المطهرة تفسير أو شرح القرآن أنه ﷺ فسّر الظلم بالشرك في قوله سبحانه (الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُّهْتَدُونَ) (وأيّد تفسيره هذا بقوله تعالى (وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُّهْتَدُونَ) (الأنبياء: 177)

وفسّر ﷺ الحساب اليسير بـ (العرض) أي عرض الأعمال على المؤمن وتذكيره بها فقط وذلك حين قال: من فوّش الحساب عذب. فقالت السيدة عائشة له: يا رسول الله أو ليس قد قال الله تعالى (فَأَمَّا مَنْ أَمَّا مَنْ كُنَّ كَتَابَتُهُ يُسْرِينُ فَنُفُوسُهُ بِحَسَابٍ حَسَابًا يُسْرِينُ) وَيُنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مُسْرُورًا) فقال ﷺ ذلك العرض. (بيان للحساب اليسير) وأما من فوّش الحساب عذب. وكعبه ﷺ صلاة الرسطى في قوله تعالى (وَمَنْ يُؤْتِهَا صَلاَةً الرُّسْطَى) بأنها صلاة العصر وتفسير المضروب عليهم' والمضالين في سورة الفاتحة باليهود والنصارى ومن الأمثلة أيضا على تفسير النبي ﷺ نلايات الذكر بعبارة تفسيره الزيادة في قوله تعالى (وَالَّذِينَ أَحْسَنُوا لِحُسْنِي وَبِإِذْنِي) الآية لقد فسرها بأنها النظر إلى وجه الله الكريم' وكعبه ﷺ القوة (بالرمي) في قوله تعالى (وَأَعِزُّوهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ) فقد قال ﷺ (إِنِ الْغُرَّةُ الرَّمِي) إلا إن الغرة الرمي. وكعبه ﷺ قوله تعالى (وَيَوْمَ تَبْيَضُّ بُيُوتُنَا فِي الْغُرَّةِ الرَّمِي) قال ﷺ (تَبْيَضُّ لَتَدْرُونَ مَا أَعْيَارُهَا) قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها تقول: عصفت يوم كذا وكذا' وأمثلة هذه التفسيرات كثير' وقد جمع (السويطي) في كتابه (الاتقان في علوم القرآن) طائفة كبيرة من التفسير النبوية فليراجع إليه.

وكلا هذين التفسيرين (تفسير القرآن بالقرآن) وتفسير (القرآن بالسنّة) لا شك في أنه أعلى أنواع التفسير' ولا شك في قوله: أمّا الأول فلأن الله تعالى أعلم بمراد نفسه من غيره' وكتاب الله تعالى أصحّ الحديث لأنه لا يكفيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. وأما الثاني فلأن

الرسول ﷺ قد بین مہمتہ القرآن، و ذکر انہا مہمتہ التوضیح والبیان ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ (۱) الآية لہذا جاء عن رسول اللہ ﷺ من شرح أو بیان بسند صحیح ثابت فإنہ معاً لا شک فی أنه حق یجب اعتناہ

ترجمہ تفسیر کی اقسام

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”دینی علمی اصطلاح کے مطابق تفسیر کی تین اقسام ہیں۔

(۱) تفسیر بالروایہ

یہ تفسیر عام ”تفسیر بالھل“ یا ”تفسیر بالماثور“ رکھا جاتا ہے۔

(۲) تفسیر بالمذہب

اس کا نام تفسیر بالرأے رکھا جاتا ہے۔

(۳) تفسیر بالاشارہ

یہ وہ تفسیر ہے کہ جس کا نام ہلاد۔ یہ تفسیر اشاری رکھا ہے۔

ہم ان تینوں قسم کی تفسیر کے بارے میں تفصیلی کام کریں گے۔ (انشاء اللہ) اور ہم صحیح کو غیر صحیح سے واضح کریں گے۔

تفسیر بالروایہ

یہ وہ تفسیر ہے کہ جو قرآن یا سنت یا قول یا صحابہ میں اللہ تعالیٰ کی مراد بیان کرنے کے لئے سنت نبویہ کے ذریعے قرآن کی تفسیر بیان کرنے کے لئے آئی ہو۔ یہی تفسیر ماثور یا تو قرآن سے قرآن کی تفسیر یا سنت نبویہ سے قرآن کی تفسیر یا صحابہ کرام سے منقول اقوال سے قرآن کی تفسیر ہوگی۔

(الف) اس آیت کی مثال کہ جس کی تفسیر (خود) قرآن کریم میں آئی ہو۔ ارشاد ہداری خانی ہے:

﴿أُجِيبَتْ لَكُمْ بِهَيْئَةٍ لَا تُنْعَمُ إِلَّا مَا بَدَّلِي عَلَيْكُمْ﴾ (المائدہ: ۱)

”حال ہوئے تمہارے لئے جو ایسے سویشی سوائے ان کے جو تم کو آگے سوائے جانیں گے۔“ (تفسیر عثمانی)

محققین کہ ”إِلَّا مَا بَدَّلِي عَلَيْكُمْ“ کی تفسیر ایک دوسری آیت کریمہ میں آئی ہے اور وہ اللہ تعالیٰ کا (یہ) قول ہے۔

﴿حُوتٌ عَلَيْكُمْ النِّفْتَةُ وَلَحْمُ الْخَنَازِيرِ وَمَا أَهْلُ يَغْفِرُ اللَّهُ بِهِ﴾ (المائدہ: ۴)

”حرام ہوا تم پر مردہ جانور اور میوہ اور گوشت سور کا اور جس جانور پر نام پکارا جائے اللہ کے سوا کسی اور کا اور جو مکھیا کھا

مکھوٹے سے باجوت سے یا اونچے سے گر کر اور میٹک مارنے سے۔“ (تفسیر عثمانی)

﴿إِنَّ الشُّرْكَ لَكُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ (نمل: ۲۳)

”بے شک شرک بڑا بھاری گناہ ہے۔“ (تفسیر طبری)

اور آپؐ نے ”حسابِ پیسو“ کی تمیز ”عرض“ سے کی۔ یعنی مومن پر وہاں کا میسر کیا جائے اور اس توانِ اعمال کی یاد دہانی کراتا ہے فقط۔

اور یہ تمیز آپؐ نے اس وقت بیان فرمائی کہ جب آپؐ نے ارشاد فرمایا: ”جس سے تفصیلی حساب لیا گیا اس کو عذاب (ضرر) ہوگا۔“ تو حضرت عتہؓ سے یہ سنا کہ آپؐ نے اسے عرض کیا: رسول اللہؐ کیا اللہ تعالیٰ نے یہ ارشاد فرمایا:

﴿لَا تَأْخُذُ مِنْ نَوْءٍ يَكُنَا لَهُ رِيسٌ ۖ فَنُصِيفُ بَعْضُهُمَا لِبَعْضٍ ۚ وَنُصِيفُ الْآخَرَ لِلْأُولَىٰ ۚ﴾ (التفہیم: ۷-۹)

”جو جس کو وہ اعمالِ اہم اس کا دہنے یا جو جس کو اس سے حساب لیں گے آسان اور چھڑ کر آئے گا۔ چنے و گنے کے پاس خوش ہو کر۔“ (تفسیر طبری)

تو آپؐ نے حسابِ پیسو کی تمیز بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ اس سے مراد اعمال کا میسر کیا جائے (یعنی ”عرض“ ہے اور البتہ جس سے تفصیلی حساب لیا جائے (ضرر) عذاب میں گرفتار ہوگا۔“

اور جیسے اللہ تعالیٰ نے اس قول میں نبیؐ کا مسرۃ و سلی کی تمیز بیان کرنا ارشاد فرمایا تھا ہے:

﴿إِذَا لِمَعُوا غَنَى الْفُلُوفِ وَالْفُلُوفِ أَوْ تَسْلَىٰ﴾ (سفرہ: ۲۳۸)

”غیر بارہو سب قزاقوں سے اور سچ دان غارت سے۔“ (تفسیر طبری)

کہ آپؐ نے فرمایا کہ یہ مسرۃ و سلی ”غنا و عسر“ ہے۔

اور آپؐ نے ارشاد فرمایا: ”مغضوب علیہم“ اور ”صالحین“ کی تمیز یہ دو لفظوں سے کی۔

اور نبیؐ کے قرآن کی آیاتِ تفسیری بیان کرنے کی ایک مثال آپؐ کا اللہ تعالیٰ کے اس قولی سے (قدہ) ”زیادہ“ کی تمیز کرنا ہے۔ (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿وَالَّذِينَ أَحْسَنُوا لِحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٍ﴾ (یونس: ۶۱)

”جنہوں نے اچھا کیا ان کے لئے بھلائی اور زیادتی۔“ (تفسیر طبری)

کہ آپؐ نے اس زیادہ کی تمیز ”اللہ علیٰ ہر ایک کے چہرہ مبارک کی زیارت“ سے کی ہے۔

اور جیسے نبیؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد میں ”غفۃ“ کی تفسیر عفو الہی۔ کی ہے۔ (اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے):

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ (الانفال: ۶۰)

”اور تیار کرو ان کی دشمنی کے واسطے جو تم کو پہنچ کر قوت سے۔“ (تفسیر طبری)

کہ آپؐ نے ارشاد فرمایا: ”غور سے سن و کو قوت (د) تیسرا لفظ (د) کا سمجھنا ہے (بجز دوبارہ مقرر) سنو کہ قوت (د)“

خبر الازلی (ذاتی) ہے۔

اور صحیح کہہ سکتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد

﴿وَنُفِثَ فِي عَصَاهُ رُوحًا مِنْ رَبِّهِ﴾

”اس میں کھڑے کی واپسی یا ضمیر“ (تفسیر خازن)

کی تفسیر کے بارے میں فرمایا ہے کہ جو کہ زمین کی باتیں کیا ہیں ”صحابہ کرام نے عرض کیا اللہ اور اس کے رسول ہی زیادہ جانتے ہیں۔“ تو آپ نے فرمایا کہ ”اے زمین! سرور و عظمت کے خلاف اس تمام کاموں کی گواہی دے گی کہ وہ اسوں نے اس کی چوڑے پر کئے ہوں گے۔“ کہ وہ کہے گی کہ ”تو نے غبارِ طلائع میں (میری چوڑے پر نماں نماں جگہ پر یہ کام کئے۔“

(جلف کتاب فرماتے ہیں کہ اس قسم کی تفسیر کی مثالیں بے شمار ہیں۔ مودعیہ، مدنی نے پڑھ کر کہ ”الغالب فی علوم القرآن“ میں دیکھا ہے کہ ہر جگہ ہر جگہ ایسا ہی کیا چاہئے کہ ہر دیکھ لیں۔ یہ دونوں قسم کی تفسیر ہیں (۱) تفسیر قرآن یا قرآن (۲) اور ”تفسیر قرآن پاک“ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ دونوں سب سے اعلیٰ اور سچائی تفسیریں ہیں۔ اور ان کے مقبول ہونے میں بھی کوئی شک و شبہ نہیں۔ لیکن قرآنی تفسیر قرآن کے لئے کہ اللہ تعالیٰ ہی اعلیٰ اور اعلیٰ اور اس سے زیادہ جانتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ سب سے زیادہ دیکھ بولنے والی ہے۔ یہاں اس کتاب میں مذکور کے مطابق اس کتاب سے اور بڑے بڑے۔ دیکھ دو دوسری قسم کی تفسیر قرآن کے کہ کسی سنی احمدیہ و علمی کی قدر و عزت کو (اور آپ کی بیعت کو) تفسیر کی باتوں کی اہمیت کو (اور قرآن میں نے جان فرمایا ہے اور بتایا ہے کہ) (فی آیتوں کو) دیکھ کر قرآن کی آیتوں اور بیعت میں (اہم اور بخیر دینی ہیں۔) (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿وَنَزَّلْنَا الْوَيْتَ الْمَكْرُومَ لِيُنْذِرَ عَذْرَاءَ نُورٍ إِلَيْهِمْ﴾ (النحل: ۱۶)

”اور اعلیٰ میں نے تم پر جو یادداشت کرتے ہو کہ دے تاکوں کے سامنے اور بڑے اعلیٰ دینی میں ان کے سامنے۔“

(تفسیر خازن)

چنانچہ جو کچھ بھی ہے۔ صحیح اور ثابت ہے کہ۔ تم (قرآن کی) شریعت اور بیان (حدیث میں رہا ہے) کہ ان کے لئے تو اس کے حق دینے میں کوئی شک نہ ہو کہ اس پر اللہ کریم و مہربان۔

تو طبع

تفسیر کے لئے

علامہ عثمانی و ماسی کا ترجمہ فرماتے ہیں کہ ”وہ ذرا عجیب ہے۔ یہ بھارتی قرآن کی تفسیر، علوم و کرامت کے ہیں ان کو ماننا تفسیر کے بجائے

تفسیر

قرآنی آیت ہے (قرآن میں ہے) کہ جو کہ جتنی صاف واضح اور آسان ہیں کہ جو نہ جانتے والے ان کو پڑھ کر فوراً

ان کا مضرب محو ہوا ہے۔ اس لئے ان آیات کی تفسیر میں اختلاف رائے نہیں پڑا جاتا ہے۔ یہ آیات فقہ لغت عربی پر مبنی اور عقیدہ سیم سے لے کر تفسیر تفسیر ہیں۔ (۴) دوسری قسم کی آیات ہیں کہ جن میں غلط فہمی یا غلط فہم کی وجہ سے یا قرآن کو پوری طرح سمجھنے کے لئے یا کاہر ایسی مفسر سمجھنا ضروری ہو ہے۔ یہ کہ ان سے تفسیر قرآنی مسائل یا حرمہ سے مراد و معارف صحیحہ ہوتے ہیں۔ ایسی آیات قرآن میں فقہ زبان دینی کوئی نہیں ان آیات کی تفسیر کے لئے بہت ساری معلومات ہوں گی۔ ”جسے ہم اسی قسم کی آیات کے پندے میں تفسیر کے مآخذ بیان کریں گے۔

تفسیر کے کئی پندے مآخذ ہیں۔ (۱) خود قرآن کریم۔ (۲) احادیث نبویہ۔ (۳) صحابہ کرام کے اقوال۔ (۴) تابعین کے اقوال۔ (۵) سنت مرسلہ۔ (۶) عقل سلیم۔

قرآن کریم تفسیر کا پندہ مآخذ

تفسیر قرآن کا پندہ مآخذ قرآن کریم ہی ہے۔ جتنی اس کی آیات بعض اوقات ایسے دوسرے کی تفسیر ضروری ہیں۔ یہ کئی مرتبہ ہے۔ مثلاً:

- (۱) ایک جگہ کوئی بات نہ ہو بیان ہوئی ہے تو دوسری جگہ اس کا اہم دور دراز ہوتا ہے۔
- (۲) تفسیر القرآن بالقرآن کی دوسری شکل یہ ہے کہ کوئی بات ایسے قراءت میں آجی ہوئی ہے مگر دوسری قراءت میں وہ اہم دور دراز ہوتا ہے۔

(۳) اس کی تیسری صورت یہ ہے کہ انسانی سمیت کی تفسیر مطلوب ہے خواہ اس کے بیان و مسائل پر غور کیا جائے۔ اس طرح بہ اوقات آیت سے کسی مسئلہ طلب کیے کی تشریح واضح ہو جاتی ہے۔

علامہ ابن کثیر میں دس گروہ یہ تفصیل کے ساتھ پیش کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”یہ تفسیر القرآن بالقرآن کا اہم ترین قراءت ہے۔ بعض مفسرین نے ایسی پوری تفسیریں بھی لکھی ہیں جن میں ہر آیت کی تفسیر قرآن کی کسی دوسری آیت سے کرنے کا اصرار کیا گیا ہے جس قسم کی ایک تفسیر علامہ ابن جریر نے بھی لکھی ہے اور علامہ سیوطی نے ”الاعتقان“ میں اس کا ذکر کیا ہے۔ ❶

اس ذمیت کی ایک شریفہ کتاب سید منور کے ایک عالم شیخ محمد اسحاق بن عمر بن محمد بن حنظل نے چند سال پہلے تصنیف کی ہے جو ”انصار“ دہلی کی اشاعت قراءت قرآن“ کے نام سے شائع ہو چکی ہے۔ اس کتاب کے مقدمہ میں انہوں نے تفسیر القرآن بالقرآن کی مختلف صورتیں زیادہ وضاحت اور تفصیل کے ساتھ بیان فرمائی ہیں۔ ❷ (طوبہ اقرآن صفحہ ۲۲۷-۲۲۸ ملخصاً)

سید غلام احمد بریلوی مرحوم تحریر فرماتے ہیں۔

قرآن کا قرآنی اس حقیقت سے آگاہ ہے کہ اس میں ایجاز بھی ہے اور انتخاب بھی ایجاز بھی ہے اور سبب بھی ایجاز بھی ہے

مقید اور خاص، عام سب سے کرنا ملے گا۔ جو چیز ایک جگہ مختصراً بیان ہوئی ہے وہ دوسری جگہ تفصیلاً بیان ہوئی ہے۔ جو ایک جگہ مجمل ہے تو دوسری جگہ مفصل ہے۔ جو ایک اعتبار سے مطلق ہے (دوسرے پہلو سے مقید ہے۔ جو جزی یک آیت میں عام ہے وہ دوسری آیت میں خاص ہے لہذا جو مختصر قرآن کی تفسیر کرنا چاہتا ہے اس کے لئے ضروری ہے کہ ایک موضوع میں وارد ہونے والی تمام کمرہ آیات کو جمع کر کے ان کا مقابلہ کرے۔ اس طرح مفصل آیات سے مجمل آیات کے کھنسنے میں مدد ملے گی۔ اور بین آیات کا فہم و درک ہمہ آیات کا منہم و مضمون مضمین کرنے میں معاون ثابت ہوگا۔ اس کے لئے لازم ہے کہ مطلق کو مقید پر اور عام کو خاص پر محمول کرے۔

یہ تفسیر القرآن بالقرآن ہے اس سے زیادہ کرنا کسی کے لئے بھی موزون نہیں۔ اس لئے کہ صاحب کلام سے زیادہ کرنا اور کوئی اس کے اسرار و رموز سے آگاہ نہیں ہو سکتا۔

تفسیر القرآن بالقرآن کی اقسام اور طریقہ

(۱) مختصر آیت کی تفسیر ان آیات سے کی جائے جہاں ان کی تفصیل آئی ہے۔

(۲) مجمل کو بین پر محمول کیا جائے۔

(۳) مطلق کو مقید پر اور عام کو خاص پر محمول کیا جائے۔

(۴) جہاں مختلف تفسیر آئے والی باتوں کو یکجا کر دیا جائے۔

ان تمام باتوں کو تفہیم کے ساتھ بیان کرنے کے بعد علامہ مرحوم فرماتے ہیں۔

"یہ ہے تفسیر القرآن بالقرآن جس کی جانب صحابہ قرآن کے معانی و مطالب معلوم کرنے کے لئے رجوع کیا کرتے تھے۔ یہ ایک علمی کام نہیں۔ بلکہ جو کسی خود و فکر کا نتیجہ نہ ہو۔ بخلاف اذنی یہ فہم ایسا ملے گا جس کی اس میں حق و فکر و نظر پر کچھ کمی ہے۔ اس لئے کہ مجمل کو مفصل (دو بین) عام کو خاص اور مطلق کو مقید پر محمول کرنا کوئی معمولی کام نہیں۔ جو ہر فنکارانہ کام دے سکتا ہو۔ بلکہ یہ ایک ایسا کام ہے کہ جس سے اعلیٰ علم ہی عہدہ بردار ہو سکتے ہیں۔ (تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۴۰-۴۱ ملخصاً)

احادیث نبوی

تفسیر قرآن کا دوسرا ماخذ

نذر علی عثمانی وامت کا جنم فرماتے ہیں۔ "تفسیر قرآن کا دوسرا ماخذ آنحضرتؐ کی احادیث ہیں۔ قرآن کریم نے متعدد مقامات پر یہ بات واضح فرمائی ہے کہ آپؐ کو دنیا میں بھیجے جانے کا مقصد ہی اپنے قول و فعل سے قرآن کو واضح کرنا اور کھول کھول کر بیان کرنا ہے۔

یہ بات قرآن کی متعدد آیات سے ثابت ہے کہ آپؐ اس لئے دنیا میں تشریف لائے کہ دنیا کو قرآن کریم کی ہدایت اور

اس کے اسرار و معارف سے آگاہ کریں۔ اور اس کے مطابق زندگی گزارنے کے طریقہ سکھائیں۔ اس نے خود قرآن کریم سے ہی یہ بات ۲۴ بتا دیا جاتی ہے کہ آپ کی تعلیمات قرآن کریم کی تفسیر کا اہم ترین اخذ ہیں۔ (علوم القرآن صفحہ ۳۳۳-۳۳۵)

(ج) تفسیر الصحابة

مفی القسم الثالث من أقسام التفسير المأثور ألا وهو (تفسير الصحابة) فإنه أبهى من التفسير المعتمد المقبول لأن الصحابة وحضرة ان الله عليهم لد اجتماعوا بالرسول ونهلوا من معينه الصافي رشاهدوا الوحي والتزيل وعرفوا اسباب النزول ولهم من صفاء نفوسهم وسلامة بطونهم وعلو منزلتهم في الغصاحة والبين ما يؤهلهم من الفهم الصحيح المسلم للكلام الله وما يجعلهم بدر كور اسرار هذا القرآن أكثر من أي إنسان.

فان قلنا كم: (ان تفسير الصحابي الذي شهد الوحي والتزيل له حكم المرفوع) ومعنى هذا ان تفسير الصحابي له حكم الحديث النبوي الذي رفع إلى النبي فهو إذا من المأثور.

وأما التابعي: فقد اختلف في تفسيره، فذهب بعض العلماء إلى أنه من المأثور لأنه تلقاه من الصحابة غالباً، ومنهم من قال إنه من التفسير بالرأى؛ أي له حكم بقية المفسرين فسرراً حسب قواعد اللغة العربية دون التزام للمأثور.

ملاحظ: التفسير بالمأثور من أجنود أنواع التفسير إذا صح سنده إلى الرسول أو إلى الصحابة. وينتهي الشك من الرواية عند ذكر التفسير بالمأثور.... قال الحافظ (ابن كثير) رحمه الله: إن أكثر التفسير المأثور قد صرى إلى الروفة من زيادة ثقة اليهود والنصارى وعلمة أهل الكتاب، وجب ذلك في قصص الرسل مع أقوامهم وما يتعلق بكتبهم ومعجزاتهم وفي تاريخ غيرهم كما صاحب الكهف. الخ. لينبغي إذا الشك من الرواية.

أسباب ضعف الرواية بالمأثور

ذكرنا فيما تقدم أن تفسير بعض القرآن بعض 'و تفسير القرآن بالسنة الصحيحة المرفوعة إلى النبي لا شك في قبوله ولا خلاف في أنه من أعلى مراتب التفسير' وأما تفسير القرآن بالمأثور عن الصحابة والتابعين فإنه يعطرق إليه الضعف من وجوه:

أولاً: اختلاط الصحيح بغير الصحيح ونقل كثير من الأئوال المنسوبة إلى الصحابة أو التابعين من غير إسناد ولا ثبت، ومما أدى إلى الناس الحق بالباطل.

ثانیاً: ان تلك الروایات مثبتة (بالإسالیات) ومنها كثير من التعريفات التي تصادم المعقولة الإسلامية، والتي قام الدليل على بطلانها، وهي مما دخل على المسلمين من أهل الكتاب.
ثالثاً: ان بعض أصحاب المذاهب المتطرفة لفقوا أقوالاً وصنعوا باطلين نسبوا إلى بعض الصحابة مثل (الشعبة) شعبة على المتطرفين نسبوا إليه ما هو منه بوي ومثل اولئك المتزلفين للعباسيين بسوا إلى ابن عباس ما لم يصح نسبته اليه، بخلافه فلحكاهم.
رابعاً: ان بعض الزنادقة من أعداء الإسلام دسوا على الصحابة والتابعين كما دسوا على رسول الله في الأحاديث النبوية، وذلك بقصر من عدم الدين عن طريق (الدرس) والوضوح، فمن هذه الناحية ينبغي الاحتياط والتثبت وتجنب من الأقوال التي تنسب إلى الصحابة الكرام أو التابعين.

رأى الزرقاني في مناهل العرفان

وقد ذكر الأستاذ (الزرقاني) في كتابه "مناهل العرفان" كلاماً حسناً حول التفسير بالمأثور بعد أن ذكر نقولاً عن الإمام أحمد رحمه الله، وعن ابن تيمية رحمه الله فقال: (وكلمة الانصاف في هذا الموضوع أن التفسير بالمأثور نوعان):
أحدهما: ما نوافرت الأدلة على صحته وقبوله، وهذا لا يلقى بأحد، ولا يجوز إجماله، وإجماله، ولا يجعل أن نعتبره من الضرارف عن هدى القرآن، بل هو على العكس عامل من أقوى العوامل على الاهتداء بالقرآن.
ثانيهما: ما لم يصح نسب من الأسباب الانفة أو غيرها، وهذا يجب رده، ولا يجوز قبوله، ولا الاشتغال به، ولا يزال كثير من أبقاض المفسرين كتابين كثير يتحرون الصحة فيما ينقلون، ويؤمنون ما هو باطل أو ضعيف.

لغات: مسلمہ: سلام قبول کرنے والے، سلام میں دوسرے مذہب سے داخل ہونے والے لوگ۔ متطرف: انتہا پسند، مادہ حق سے دور صراطِ مستقیم سے منحرف۔ قطعی: چلچلی کو ثبات دے دینا۔ الشمس: زردی۔ گھسیڑنا: توافر۔ جمع دوا: مہیا ہونا۔ اھمال: چھوڑ دینا۔ ہیضون: قول پادائے کے بطلان کو ظاہر کرنا۔ جعل: بنانا۔ مکتوبات کی نشاندہی کرنا۔ تحریر: لکھنا۔

ترجمہ: (ج) صحابہ کرام کی تفسیر

(موقف کرپہ فرماتے ہیں)

"تفسیر ائور کی تیسری قسم (ذکر کرنے سے) باقی رہ گئی تو جان لیجئے کہ وہ "صحابہ کرام کی تفسیر" ہے کہ یہ بھی معتبر اور

مستحق تفسیر ہے کیونکہ صحابہ کرامؓ آپؐ کے گرد جمع ہوئے اور آپؐ کے مخالف جیسے سے لے کر آپؐ کو سیراب کیا اور انہوں نے وہی اور قرآن اترنے کا مشاہدہ کیا۔ اور وہ اسباب نزول جانتے تھے۔ ان کی باطنی پاکیزگی مسلمانوں کی نظر سے صافیت و بلاغت میں ان کے بلند مرتبہ نے ان کو کام اللہ کو صحیح اور درست سمجھنے کا اہل بنا دیا۔ اور وہ ہر ایک امت میں سے اس قرآن کے اسرار (درموز) کو نہ دیکھتے تھے۔

حاکمؒ فرماتے ہیں:

”جس صحابی نے وہی اور غزلیں کا مشہدہ کیا ہو اس کی تفسیر حدیث مرفوعہ کا حکم رکھتی ہے۔“

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ)

”اس کا مطلب یہ ہے کہ صحابی کی تفسیر اس حدیث نبویؐ کے حکم میں ہے جو (سند کے اعتبار سے) نبی علیہ السلام

تک مرفوعہ ہو۔ تو اس بقدر پر تو صحابی کی تفسیر بھی تفسیر ماثورہ ہی ہوگی۔“

البتہ بعض اہل تفسیر (کے حکم) کے بارے میں (علماء میں) اختلاف ہے۔ بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ یہ بھی ماثورہ کے حکم میں

ہے کیونکہ انہوں نے غالب یہ ہے کہ اس تفسیر کو کسی صحابی سے ہی لیا ہوگا۔

اور بعض سمجھتے ہیں کہ یہ تفسیر بارائے کسی شخص میں سے ہے یعنی ان کا حکم (بھی) ان باقی مسمرین کا ہے کہ جنہوں نے ماثورہ

(اور مثنوی روایات) کا التزام کے بغیر لغت عربی کے قواعد کے مطابق (قرآن کی) تفسیر کی۔

تنبیہ

تفسیر کی جب مندرجہ بالا صحابہؓ تک پہنچ ہو جائے تو یہ سب سے مراد تفسیر ہے۔ اور تفسیر ماثورہ کے ذکر کے وقت اس روایت

کی تحقیق کر لینا مناسب ہے حافظہ اہل کتبؒ فرماتے ہیں: ”تفسیر ماثورہ اکثر مذہبی، جہدیں اور اورانیوں اور اہل کتاب میں سے

مسلمان ہونے والے (علماء) تک پہنچتی ہے اور یہ زیادہ تر انبیاء کرامؑ اور ان کی قوموں اور ان کی کتابوں اور ان کے صحرائے اور

ان کے علاوہ اہل نجی واقعات جیسے اصحاب کفہؓ وغیرہ (کا قصہ) ان کے بارے میں ہوئی ہیں لہذا اس صورت میں ان روایات

کی تحقیق کر لینا مناسب ہے۔

روایات ماثورہ کے ضعف کے اسباب

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

”مگر شہ سطور میں ہم نے یہ بیان کیا کہ قرآن کی بعض آیات کی قرآن ہی سے اور قرآن کی صحیح مرفوعہ احادیث سے

تفسیر کے مستخرج ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اور اس کے سبب اہل مرتبہ کی تفسیر میں (بھی) کسی کا اختلاف نہیں۔

البتہ صحابہؓ اور تابعینؒ سے مروی روایات سے قرآن کی تفسیر کرنا تو اس میں چند درجات سے کم درجہ کی آگئی ہے۔

(۱) صحیح احادیث کا غیر صحیح احادیث سے مل جانا ہے۔ بہت سارے ایسے اقوال نقل کئے گئے ہیں کہ جو تفسیر کسی سند اور

تحقیق کے سہارے نہ ہوتے ہیں۔ علماء کی طرف منسوب چیز کے جو حق کو بخل کے ساتھ مانتے ہیں۔

(۲) دوسری وجہ یہ ہے کہ ایسے روایت و تراجم روایات سے چمکی ہوئی ہیں۔ ان میں بہت سی ایسی خرافات (مذکورہ) ہیں کہ جو اسلامی عقائد کے (عکس اور) تضاد میں ہیں۔ ذرا دینی روایت کے بطلان کو دیکھ کر کلمہ ہے یہ وہ روایات ہیں کہ جو اعلیٰ کتب سے مسلمانوں میں داخل ہوئی ہیں۔

(۳) بعض اوقاف سے شرف اصحاب مذاہب نے باطل فتنہ ساز ہاں کی ہیں اور (جھوٹے) اقوال کہاتے ہیں۔ (اور) اور باغیاں اور کتب پانوں میں کتب پانوں میں ہیں اور انہیں بعض صحابہؓ کی طرف منسوب کیا ہے (جیسے شیخ ابو حنیفہ علیہ السلام) جو وہ حق سے بے خبر ہیں انہوں نے حضرت علیؓ کی طرف ایسی باتیں منسوب کی ہیں کہ حق سے دور ہوئی ہیں۔ اور وہاں غلطی نے (غرضاً بہت) ظالمیوں کی طرف منسوب۔ نظام کی پالپلی کے لئے حضرت ابن عباسؓ کی طرف ایسی باتیں منسوب کیں کہ حق کا حق کی طرف منسوب کرنا درست نہ تھا۔

(۴) بعض اسلام دشمن زندیقوں نے صحابہؓ کو ہم طور یا بھیجئے نظام کے خلاف سازشیں کیں جیسا کہ انہوں نے رسول اللہؐ کی حدیث سے خلاف سازشیں کیں۔ اور یہ مکر و فریب اور جھوٹی احادیث تھرنے سے راستے سے دین اسلام کے ہمارے گونا گونہ مکر کے سے ہوا۔

چنانچہ اسی سہارے (مذکورہ) پر کھڑے صحابہؓ کو تا بھیجئے کی طرف منسوب اقوال میں اختیار تحقیق اور پرہیز سے کام لینا مناسب ہے۔

علامہ زرکانیؒ کی ”مناہل العرقان“ میں (اس بارے میں) رائے

(موسم کتاب فرماتے ہیں) استرا (الاحتفاء) زرکانیؒ نے اپنی کتاب ”مناہل العرقان“ میں امام احمد اور علامہ ابن تیمیہؒ کے اقوال نقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ ”اس بارے میں نہایت عمدہ بات کہی ہے اور فرماتے ہیں۔“

”اس بارے میں انصاف کی بات یہ ہے کہ تفسیر ماثورہ و مخرمہ ہے۔“

(۱) ایک تفسیر ماثورہ ہے کہ جس کی صحت اور قبول پر نظرت سے دائرہ ہوں۔ ایسی تفسیر کا کسی ذمہ دار نہ ہونا چاہیے۔ ان کو نہ لینا اور ان سے غفلت برتنا جائز نہیں۔ اور یہ بھی بات نہیں کہ ہم ان تفسیر و آیات کو قرآن کے دست سے ہٹا دیا نہیں بلکہ اس کے برعکس یہ تفسیر روایت قرآن سے بذاتِ حق حاصل کرنے کا نہایت قوی ذریعہ (اور سبب) ہے۔

(۲) تفسیر ماثورہ کی دوسری قسم وہ ہے کہ جو کچھ مذکورہ گذشتہ اسباب یا ان کے علاوہ کسی سبب سے درست نہ ہو۔ اس تفسیر کو رد کرنا لازمی ہے اور اس کا قبول کرنا اور ان روایت میں مشغول ہونا جائز نہیں۔ اور بہت سارے بعد از ان میں مفسرین (گرام) جیسے (مدرس) ہیں تفسیر کے انہوں نے جو نقل کیا اس کی (بہاریت و درجہ پیمانہ میں اور) تحقیق (تحقیق) کیا کرتے تھے۔ اور وہ (جو روایات) باطل یا ضعیف (و جلی تھیں ان) کے بطلان کو (خوب) نہ جانتے تھے۔

توضیح

تفسیر قرآن کا تیسرا ماخذ

اقوال صحابہ

عابر ثقی عثانی کا حسبِ اہمیت ہر کام تحریر فرماتے ہیں۔ صحابہ کرامؓ نے ”مختصر“ سے قرآن پاک کی تعلیم پر اہلِ اہمیت ماہرین کی۔ (دوا پہلے کے ذرا سہل بنا کر رکھے) اور بعض حضرات صحابہ کرامؓ نے تو قرآن کریم ان کی تفسیر اور اس کے معنیات کو اہلِ اہمیت اب کے اقران و افعال سے حاصل کرنے کے لئے اپنی زبانوں کی دقت ہی ہوئی تھی۔ یہ حضرات اہلِ زبان بھی تھے اور نزولِ قرآن کے پورے ماحول سے باخبر بھی تھے۔ لیکن انہوں نے اپنی زبان و لہجہ پر ہر دوسرے کرنے کی بجائے قرآن پاک کو جتنا جتنا صحابہ

امام ابوہریرہؓ، علیؓ، مشہور صحابی ہیں، وہ فرماتے ہیں:

”صحابہ کرام میں سے جو حضرات قرآن کریم کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ ان حضرات میں ان حضرت ابی مسعود وغیرہ انہوں نے ہمیں بتایا کہ ”وہ اب پہلے سے آیتیں یاد کرتے تھے تو اس وقت تک آیتیں نہیں بڑھتے تھے کہ جب تک ان آیتوں کی تمام دھمکی باتوں کا علم حاصل نہ کر لیں۔“ ❶

موصلا امام مالکؒ میں روایت ہے۔

”حضرت ابن عمرؓ انحضرت کے ایک طرف اور ابوہریرہؓ دوسرے طرف تھے۔“ ❷

ظاہر ہے کہ (یہ حضرات اور خاص طور پر) حضرت ابن عمرؓ ایسے صحابہ کرام تھے کہ سورت و آیت کے کھلے الفاظ یاد کرنے میں ان کے اچھے ماہر فرقہ دوپہر نہیں۔ یعنی یہ حدیث اس لئے صرف دہرائی کہ الفاظ قرآنی کو یاد کرنے کے ساتھ اس کی تفسیر اور جملہ حفاظات کا علم حاصل کرتے رہے تھے۔ ❸

چنانچہ حضرت ابن عمرؓ کے بعد تفسیر قرآن کا تیسرا اہم ماخذ ان صحابہ کرامؓ کے اقوال ہیں کہ جنہوں نے اس باب کا کلامی و فقہی قرآن کریم کی تفسیر منجی تھی۔ (علوم القرآن ص ۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰)

علامہ غلام احمد خاں بریلوی مرحوم تحریر فرماتے ہیں کہ ”حدیث کا کتب نے مستند نہ ہیں لکھا ہے کہ جو صحابی نزولِ وحی کے وقت موجود نہ اس کی تفسیر حدیث صرف کا روایت کی ہے۔ بقول جامع امام بخاریؒ ”مستند کا روایت نہ کی جیسی ہے امام احمدؒ کا طریقہ ہے۔“

❶ الحدیث من قولہ علیؓ و ابوہریرہؓ

❷ الحدیث من قولہ ابوہریرہؓ و ابوہریرہؓ

❸ یہاں سے بعض لوگوں نے اس راہ نظر کو دیکھ کر کہا کہ حدیث میں جو یہ لکھا ہے کہ ”مستند کرام“ جب تک ایسا ثابت نہ ہو کہ ان کا یہاں منقول نہ ہو جائے ان وقت تک اسے نہ دیتے تھے۔ لیکن اس آیت پر ایسا اس راہ نظر تک ایسا منقول کرنے دیتے تھے۔ ”العلم نے اسے اس فکر پر میں علم و فکر کی کائی کو نکلتی ہے۔“ (شعبہ)

علامہ غلام احمد بریلوی مرحوم لکھتے ہیں۔

(۱) جب کسی صحابی کی تفسیر اسباب نزول یا کوئی بات کے متعلق ہو کہ جس کو مثل انہائی کا اصل نہ ہو تو وہ حدیث مرفوعہ کے حکم میں ہے اور جس تفسیر میں عقل انسانی کا دخل ہو اور اس کو انہوں نے نبیؐ کی طرف صریح منسوب بھی نہ کیا ہو تو اسے سقوط قرار دیں گے۔

(۲) صحابی کی مرفوعہ روایت کو کسی طرح روایت نہیں کیا جاسکتا۔ لہذا مفسر لازم اس سے استغناء کرے اور کسی صورت میں بھی اس سے انحراف نہ کرے۔

(۳) رہے اقوال صحابہؓ تو بعض کے نزدیک ان سے اخذ و احتیاج واجب نہیں بلکہ دوسرے بعض علماء کی رائے اس کے برعکس ہے۔

(۴) بقول علامہ زکریا قرطبی (کی تفسیر) کے دو حصے ہیں۔

(۱) قرآن کا وہ حصہ کہ جس کی تفسیر رسول کریمؐ اور صحابہؓ سے مروی ہو کہ وہ اپنا

(الف) نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہوگی!

(ب) صحابہؓ سے منقول ہوگی۔

(۲) قرآن کا وہ حصہ کہ جس کی تفسیر آپؐ سے منقول و ماثور نہیں۔

اب جو تفسیر نبیؐ سے منقول ہوگی اس کی سند سے بحث کی جائے گی کہ وہ صحیح ہے یا نہیں فقط۔ اور صحابہؓ کی تفسیر کے بارے میں یہ کہیں گے کہ اگر تو وہ وقت سے اسباب نزول کے بارے میں ہو کہ جس کو انہوں نے خود دیکھا ہو تو ان کی تفسیر بلا تردد اور شک قابل اعتماد ہوگی۔ (الافتاح جلد ۲ صفحہ ۱۸۲)

مفسر ابن کثیر فرماتے ہیں:

”جب کسی آیت کی تفسیر ہمیں کتاب و سنت سے نہ ملے تو ہم اقوال صحابہؓ کی جانب رجوع کریں گے۔ کیونکہ انہوں

نے نزول قرآن کے احوال و قرآن مجسم خود ملاحظہ فرمائے تھے۔ اس لئے وہ قرآن کریم کی تفسیر ہم سے بہتر جانتے

تھے۔ اور اس لئے بھی کہ ان میں فہم کامل صحیح اور عمل صادق پایا جاتا تھا۔ خصوصاً ان کے اکابر قتادہؓ، راشد بن عمرؓ

اور ابوہریرہؓ اعلیٰ علم صحابہؓ مثلاً حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہم (ابن کثیر جلد ۲ صفحہ ۱۸۲)

علامہ بریلوی مرحوم فرماتے ہیں:

”یہ آخری سامنے ذہن و قلب کو اپیل کرنے والی ہر طرح موجب الطمینان اور قابل تسلیم ہے۔ (تاریخ تفسیر و مفسرین

صفحہ ۹۳-۹۴، ملخصاً)

تاہم ان کے بارے میں علامہ مرحوم تحریر فرماتے ہیں: ”کہ ان کے قبول و عدم قبول کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔

کیونکہ آپؐ اور صحابہؓ کا ائمہ سے اس بارے میں کچھ منقول نہیں (کہ آداب و حجت میں انہیں ”تسمیہ“ اور امام احمدؒ سے اس بارے

میں رد قول منتوس ہیں۔ حجت ہونے کا بھی اور اس کے برعکس بھی۔ ایسی عقلی کاہکیا مسلک ہے اور اسے شعبہ کی جانب بھی منسوب کیا ہے۔

شیخ الاسلام ابن عیینہ فرماتے ہیں۔

”شعبہ بن عیان اور دیگر علماء کا خیال ہے کہ تابعین کے اقوال جب مل انصود حجت نہیں ہیں تو پھر تفسیر میں کیونکر حجت ہو سکتے ہیں۔“ ان کا مطلب یہ ہے کہ تابعین کے اقوال سے مخالف پر حجت قائم نہیں ہو سکتی یہ بات جو اسے خود درست ہے۔ عمر بن خطاب (رضی اللہ عنہ) کا اصرار منقول ہے کہ اس کے حجت ہونے میں شک نہیں ہو سکتا۔ جب تابعین کسی بارے میں مختلف نزاع ہوں تو نہ ایک کا قول دوسرے پر حجت ہوگا نہ بعد میں آنے والے قولوں پر اختلاف از میں ایسے موقعوں پر عربی زبان یا سنت نبویؐ کی تفسیر یا عربی زبان کے موم اور یا اقوال صحابہ کی طرف رجوع کیا جائے گا۔ (تاریخ تفسیر مصرین صفحہ ۱۲۴) ابوہریرہ رضی اللہ عنہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں ”اور قول اللہ عزوجل جلد منقول“ (۱۸۹ نیز الامکار جلد ۱ صفحہ ۱۷۹)

روایات بالا کے خلاف کے اسباب

طرح تحریری مردود فرماتے ہیں۔ (کہ یہ اسباب مختلف راویوں میں بیان کئے جاسکتے ہیں)

(۱) لوگوں کے بکثرت ملکہ نقلی اسام ہونے کی وجہ سے تفسیری اقوال میں اسراطیلات و تفریحات کی آمیزش شروع ہو گئی۔ ان دمسوس کے قلب اذان کے ساتھ یہ ایسے اخبار و وقایع جو مستحق تفسیر نہیں تھے جن کا شرعی احکام کے ساتھ کچھ تعلق نہ تھا۔

نیز تابعین کی سب انگاری بھی یہ مردود نصاریٰ کے بکثرت اعداء و مخالف کے تفسیری اقوال میں درج ہونے کا سبب بن گئی اور ان کو لینے میں کسی غلط فہمی سے کام نہ لیا گیا۔

(۲) ایک سبب مذکور اختلافات کی تحریر مذکور بھی تھی۔ کہ ایسے اپنے تفسیری اقوال مندرجہ آئے تھے کہ جن میں ان اختلافات کی رنگ آمیزی تھی۔ خلافت وہی زمانہ مدعی مکرر تھا۔ اس لئے اس کی تفسیر میں تفریق کی مختلف نظر آتی ہے۔ اس لئے بعض لوگ اس کی تفسیر سے احتراز کرتے تھے۔

اور حضرت حسن بصریؒ ان کو کانٹتے تھے۔

(۳) عمدہ صحابہ میں تفسیری اقوال میں چنداں اختلاف نہ تھا۔ بعد تابعین میں اختلاف کی تبلیغ و وسیع تر ہوتی تھی۔ البتہ متفرقین کے بہ نسبت ان میں اختلاف پھر بھی کم رہا۔ (تاریخ تفسیر مصرین صفحہ ۱۲۲ - ۱۲۰ ملخصاً)

(۴) بادشاہوں کی خوشامد بھی اس کا ایک قوی سبب تھی مثلاً حضرت ابن عباسؓ کی مذکور تفسیر سے وابستہ تھے۔ اس لئے ظاہر ہے کہ تفسیری اقوال کو آپؐ کی جانب منسوب کرنے سے ان کی قوت و ثقاہت میں اضافہ ہو سکتا تھا۔ کسی

أورد في جانب منسوب كرسى من روايات منسوبة لعمى. اى من فضل لو لم يأتى خلفاء من بعدهم. حضرت ابن عباس
في طرف بعض روايات في نفس كرسى ان كاترب حاصل كرسى. الله علم (جوز تفسير) بعض من سؤالا ماضيا

أشهر المفسرين من الصحابة

قال السيوطي في (الإتقان) : أشهر بالمفسر من الصحابة عشرة. لخلفاء الأربعة وابن
مسعود وابن عباس وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وأبو موسى الأشعري وعبد الله بن
الربيع. أما خلفاء فأكثر من روى عنه فهم: (علي بن أبي طالب) كرم الله وجهه ورواياته
عن الثلاثة قليلة جدا. وكان السبب في ذلك تقدم وفاتهم انتهى.

وأما السبب في قلة الرواية عن الثلاثة (أبي بكر وعمر وعثمان) فاجابا يرجع كما به إليه
السيوطي إلى قصر مدة خلافهم وتقدم وفاتهم ومن ناحية أخرى فإنهم فدى عاشوا في وسط
اغلب أهل كائنات عليهم بكتاب الله لأنهم صاحبوا الرسول فكانوا وفين علم أسرار القران
عاريين بمعامتيه واحكامه أما (علي) رضي الله عنه فقد عاش بعد الخلفاء الثلاثة في وقت
اتسعت فيه رقعة الإسلام ودخل كثير من العجم في الدين الجديد ونشأ حمل من كبراء
الصحابة كانوا بحاجة إلى دراسة القرآن وتفهم أسرار وحكمه ولذلك اشتهرت الرواية عنه
أكثر من بقية الخلفاء الراشدين. وستمكنه بشي من التفصيل عن بعض هؤلاء الصحابة
تأذين الشهرة والتفسير القرآن

(١) عبد الله بن عباس

عبد الله بن العباس حبر هذه الأمة وهو من عم رسول الله الذي دعى له الرسول الكريم بقوله
"المهم فقهه في الدين وعلمه التأويل". وهو المسمى به (ترجمان القرآن) قتل عبد الله بن
مسعود. زعم به حسان الفراء أن عبد الله بن عباس. كان أتم الصحابة تفسير القرآن الكريم
وقد شهدته بالفصل - وهو شاب في عمران الصا - كبار الصحابة حتى كان ينافسهم وينزع
إعجابهم مع حداثة سبه. وكان عمر يدخله إلى مجلس الشورى مع كبار الصحابة الأجلاء
بمشيرهم وأمر عمر من الأمر عبه. وكان تفكير عمر لأمير عباس مثل حذاف عنه بعض
الصحابة حتى قال بعضهم لم يدخل هذا الشاب مع عبدنا من الأولاد من هو أكبر منه
سنا. وله قصة رواها البخاري في صحيحه تدل على غزوة علمه وعلمه شأنه في العرض على
دقائق أسرار القرآن.

رواية البخاري

روى البخاري عن طريق (سعيد بن جبير) عن ابن عباس قال كان عمر يدخلني مع أنس بن مالك
فكان بعضهم وجد في نفسه فقالوا: لم يدخل هذا معنا وإن لنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إنه ممن
علمتم (يعني إنه من عرفتم ذكاه وعلمه) فدهاهم ذات يوم فأدخلني معهم فلما رأيت أنه
دعاني فهم يرمضون إلا ليربهم. فقال: ما تقولون في قول الله تعالى: (إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ
وَالْفَتْحُ).... فقال بعضهم: أمرنا أن نحمد الله ونستغفره إذا نصرنا ونفخ علينا وسكت بعضهم
فلم يقل شيئا. فقال لي: أكذلك تقول يا ابن عباس؟ فقلت: لا. فقال: ما تقول؟ فقلت: هو أجل
رسول الله أعلمه له قال: (إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ) فذلك علامة أجلك (فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ
وَأَسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا) قال عمر: والله لا أعلم منها إلا ما تقول. وهذه القصة تدل على مدى
قوة فهمه ودقة ذهنه في استنباط الإشارات القرآنية التي لا يدركها إلا الراصون في
العلم.... ولا عجب أن يقال ابن عباس تلك الرتبة الرفيعة في فهم أسرار القرآن فقد دعا له
الرسول بالفهم والفقه في الدين كما روى الشيوخ عن ابن عباس قال: ضمنني رسول الله إلى
صدره وقال: ألهم فقه في الدين وعلمه التأويل. وفي رواية ألهم علمه الحكمة.... وكان
(ابن عباس) يسمى البحر لكثرة علمه.

روى أن رجلاً أتى (عبد الله بن عمر) يسأله عن السموات والأرض (كَأَنَّهُمَا رُتِقَا فُتِفَتْهُمَا) فقال: اذهب إلى ابن عباس فاسأله لم تعال فأعبرني اذهب فأسأله فقال: كانت السموات رتقاً لا تتمطر والأرض رتقاً لا تنبت ففتق عذو بالمطر وهذه بالنبات فرجع إلى ابن عمر فاستخبره فقال: قد كنت أقول ما يحبيني جراء فأين عباس على تفسير القرآن فالآن قد علمت أنه أومى علماً.

روى أن عمرو بن الخطاب قال يوماً لأصحاب النبي حين مروا هذه الآية نزلت ﴿إِذْ يُكَلِّمُ الْوَهَّابُ﴾ أن نكفون له جنة من نخيل وأعناب... الآية. قالوا: الله أعلم فغضب عمر فقال: قولوا: نعلم أو لا نعلم فقال ابن عباس: هي نفسي منها شيء فقال: يا ابن أخي قل ولا تحقر نفسك! قال ابن عباس: ضربت مثلاً لعميل فقال عمر: أي عمل؟ قال ابن عباس: لو جعل غني يعمل بطة الله لم يمت له الشيطان فعمل بالمعاصي حتى أغرق عمله. رواه البخاري.

كل هذا وامثاله كثير يدل على مبلغ علم ابن عباس ولهم المآثر منذ بداية سنة وللهذا أصبح

فی مصاف کبار شیوخ الصحابة واصبح يدعى حبر الامة بشهادة الصحابة أنفسهم.

شیوخ ابن عباسؓ

ومن شیوخ ابن عباس الذين استقى منهم علومه بعد رسول اللهؐ وكان لهم أبو الأثرلی توجیهه وثقاته (عمر بن الخطابؓ وابی بن کعبؓ و عقی بن أبی طالبؓ و رید بن ثابتؓ) وهؤلاء الخمسة هم أهم شیوخ الذين أخذ عنهم أكثر علمه تلقى منهم معظم نقله وكان بهم أثر فی توجیهه تلك الوجهة العلمية الدقيقة.

تلامذة ابن عباسؓ

تلقى العلم عن ابن عباس عدد كبير من التابعين كان من أشهرهم تلامذته المشهورون الذين نقلوا تفسيره وعلمه العزيز وهم: محمد بن حنبلؓ ومحمد بن حنبلؓ و طائوس بن كيسان السدوسی وعكرمة مولى ابن عباسؓ وعطاء بن أبی رباحؓ وهؤلاء هم أشهر تلامذته الذين نقلوا مدرسة ابن عباس فی التفسير إلىنا رضى الله عنه.

(۳) عبد الله بن مسعودؓ

ومن اعلام الصحابة الذين اشتهروا بالتفسير ونقلوا ما آثار الرسول وأقرائه عبد الله بن مسعودؓ ورضی الله عنه لقد كان من السابقین إلى الإسلامؐ وكان سادس حبة ما علی وجه الأرض مسلم سواهمؑ وكان خادماً رسول الله ﷺ عليه وسلم وعاش معه فكان له من هذه الصلة السرية خير منافع ومودب لذلك عدوه من أعلم الصحابة بكتاب اللهؐ ومعرفة محكمه ومنشأه وحلاله وحرامه قال السیرطی قد روى عن ابن مسعود فی التفسير أكثر مما روى عن علي كرم الله وجهه روى الشيخان عنه أنه قال: (والذي لا إله غير الله ما نزلت سورة من كتاب الله تعالى إلا وأنا أعلم أين أنزلت ولا أنزلت آية من كتاب الله تعالى إلا وأنا أعلم فيم أنزلت ولو أعلم أحدا أعلم مني بكتاب الله بلغه الايل مررت إليه روى عنه كثير من التابعين.

انما تروى قصة الاسلام (سلفت الاميركي) عدد ۱۱۰ ج ۱۱۰ فصل ۱۱۰ عن عوف بن الصفاء: أما جرجان: يشافس: ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر حد لیں۔ وبتزع مو کے رکنا۔ عجاب: حیرت و تعجب کرنا۔ حدثنا من: تو میری۔ مستشیر: مشورہ دینے۔ مشار: جڑ لگانے کا سبب۔ جسد: نواح و محاذ۔ بحث: غزوة۔ کثرت بیات: راتیں بھر۔ حق: کھونا۔ مصاف: صف کی جمع صف بندی کی جگہ۔ مرا: جہ پادشاه کی بیٹھنے کی جگہ۔ نقلت: علم و خبر و تعلیم و تربیت۔

ترجمہ مشہور مفسر صحابہ کرامؓ

(سوالف کتاب فرماتے ہیں)

”ماہر سیوطی نے الافغان میں فرمایا ہے صحابہ کرامؓ میں سے جس صاحبِ مضمحل مشہور و ناظہار اور بہت حضرت ابنِ مسعودؓ حضرت انسؓ میں سے حضرت ابی بن کعبؓ حضرت زید بن ثابتؓ حضرت ابو موسیٰؓ الاعمشؓ حضرت عہد اللہ ان میں سے بعضی اللہ تعالیٰ ہم پر رحم فرمائے۔“

”خلفاء شہیدین میں حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ تبارک و تعالیٰ سے زیادہ اہمیت منظور ہیں۔ اور باقی خلفاء و تابعین سے بابت کما اور اس کی وجہ ان حضراتؓ کو پیسہ و زیادت تخریف ہے۔ چنانچہ علیؓ (علیہ السلام) علیؓ کا کام طے ہوا۔“ کے سوالف کتاب فرماتے ہیں۔

”حضرت ابو بکرؓ حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ تبارک و تعالیٰ سے نسبت و ذریعہ کا سبب جیسا کہ ماہر سیوطی نے (یعنی) اس بات کی طرف متوجہ کیا ہے وہ ان کے عہد خلافت کی مدت آئندہ اور ان کے اس دنیا سے پہلے جانے کی طرف موقوف ہے۔ ایک دور پہلے بھی ہے کہ وہ حضرتؓ اپنے لوگوں میں رہ رہے تھے کہ ان میں سے آٹھ کتاب اللہ کے عالم تھے۔ کیونکہ انہوں نے محمدؐ کی صحت اللہ تعالیٰ تعالیٰ و وفرا ان پاک کے ارادے و اتفاق اور ان کے کام کے معافی کے مارنے تھے۔ اور حضرت علیؓ خلفاء کے بعد ان کا عہد وقفہ و قیامت رہے کہ جس میں ہم زمین و اسلام پر دست و پا ہوئی (یعنی اسلام طرہ و احوال میں بھلا کیا۔ انہیں) اور غیر میں کی ایک لڑائی۔ بعد ان سے زمین (اسلام) میں داخل ہوئی۔ اور صحابہ کرامؓ کی نسیب جو ناگوار آئے ان پر چلتے اور اس کے اسرار و مضمحل کے کھینچنے کی تھی۔ اسی وجہ سے حضرت علیؓ کی (انہیں) کی روایت باقی خلفاء و تابعین سے زیادہ مشہور ہوئی۔“

(اب) سرخسہ قرآن میں ثبوت پائے اے بعض صحابہ کرامؓ کا تفصیلی ذکر فرمیں۔

(حضرت عہد اللہ ان میں سے)

صاحب حضرت عہد اللہ ان میں سے آپ کے پیارا بھائی تھے۔ آپ نے ان کے لئے ان افعال کے ساتھ دیا تھا۔

”اللہ انہیں دین میں بڑا بہت۔“ قرآن کی تاویل کا علم نصیب فرمائے۔“

ان کا لقب ”سید ان القرآن“ تھا۔ حضرت ابن مسعودؓ فرماتے ہیں۔ ”حضرت ابن عباسؓ بہت اچھے فرمان و فرمان

ہیں۔“ اور صحابہ کرامؓ میں سب سے زیادہ قرآن کی تفسیر جانتے تھے۔ اور ان کا صحابہ کرامؓ نے آپ کی شخصیات کو یاد کیا۔ آپ ابھی

(مہر پر) ابو جہل (ہی تھے)۔ یہ اس لئے کہ وہ کبار صحابہ کرامؓ سے کے نظریے کو پیش کیا کرتے تھے۔ جبکہ صحابہ کرامؓ ان کی لڑ

فرمان پر حیرت آنا نہیں پاؤں تھے۔ اور حضرت عمرؓ ان کا برا اہل صحابہ کرامؓ کے ساتھ (یعنی) مجلس شوریٰ میں۔ غلط۔ تھے کہ

جس میں صحابہ کرامؓ سے حضورؐ کو کھینچ کر لے گئے تھے۔ اور کبھی کبھی حضرت محمد رضی اللہ عنہ ان کے سامنے بھی معاملہ رکھ دیا کرتے تھے۔ حضرت عمرؓ کا حضرت ابن عباسؓ کو یہ مقام دیا بعض صحابہ کرامؓ میں (نزار) وہ رضی کا سبب بن گیا۔ یہاں تک کہ بعض صحابہ کرامؓ نے کہہ دیا کہ:

"یہ نوجوان (ہماری اس مجلس میں) ہمارے پاس کیوں آتا ہے جبکہ ہماری اولاد میں اس سے بڑی ہیں۔" ان کا ایک (نہایت دلچسپ) قصہ ہے جس پر امام بخاریؒ نے اپنی تصنیف میں روایت کیا ہے جو قصہ کہ ان کی وسعت علم اور قرآن اور حدیث کے دکان میں ان کی نواسی کی بلندی مرتبہ کو ظاہر ہے۔

بخاری شریف کی روایت

امام بخاریؒ نے حضرت سعید بن جبیرؓ کے طریق سے انہوں نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں۔ "حضرت عمرؓ مجھے بار کے شیوخ کے ساتھ (اپنی مجلس میں) شریک فرماتے تھے۔ فرماں پر بعض صحابہ کرامؓ کے کسی میں کچھ بات آگئی۔ وہ کہنے لگے "یہ تو جو ان ہماری (کاہر کی) مجلس میں کیوں شریک ہوتا ہے جبکہ ہمارے (کبھی) اس جیسے بیٹے ہیں؟ تو حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ یہ ان لوگوں میں سے ہے کہ جن کو تم جانتے ہو (یعنی اس کی ذہانت و ذکاوت اور علم و فہم کو تم جانتے ہو) پناہ حضرت عمرؓ نے سب کو ایک دن (اپنی مجلس شہداء میں) بلوایا۔ اور مجھے بھی ان کے ساتھ ہی داخل کیا۔ پس میرا کسی مکان تھا کہ اس دن آپؐ نے مجھے ان میں ان کو (یہ) دکھانے کے لئے ہی بلایا تھا (کہ وہ مجھے اپنی مجلس میں کیوں شامل کرتے ہیں) پس آپؐ نے پوچھا "تم اللہ کے اس اس ارشاد "وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ" کے بارے میں کیا کہتے ہو؟ تو بعض نے تو یہ کہا کہ "جب ہماری نصرت کی جائے اور ہمیں فتح دی جائے تو ہم اللہ کا حمد بیان کریں اور اس سے استغفار چاہیں۔" اور بعض صحابہ کرامؓ خاموش رہے کہ انہوں نے کچھ بھی نہ کہا۔ اس پر حضرت عمرؓ نے مجھ سے پوچھا اے ابن عباسؓ! کیا تم بھی یہی کہتے ہو؟" تو اس پر میں نے عرض کیا "یہ آپؐ کی بات (کا ذکر) ہے کہ آپؐ ﷺ کو اللہ نے عطا کیا اللہ تعالیٰ نے فرمایا: "وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ" کہ یہ آپؐ کی وفات کی علامت ہے (پھر فرمایا) "فَتَسْبِحُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَلَتَكُنَّ مِنَ الْمُشْفِقِينَ" ثُمَّ لَآتِيَنَّهُمْ نَوْءٌ مِّنْهُ" (النصر: الآیہ ۳) "تو پاکی بول رہے رب کی غوچیاں اور گناہ بخشوا اس سے بے شک وہ معاف کرنے والا ہے۔" (تفسیر مکی)

(۱) کے راوی فرماتے ہیں کہ اس پر حضرت عمرؓ نے فرمایا "خدا کی قسم میں بھی اس آیت کے بارے میں وہی باتا ہوں جو آپؐ کہہ رہے ہیں۔" ۵

(مذہب کتاب فرماتے ہیں کہ) یہ قصہ حضرت ابن عباسؓ کی قوت فہم کے سرور اور ان ارشادات قرآنیہ کے اعتبار سے ان کی وقت نظر پر دلالت کرتا ہے کہ جن کو راتیں فی العلم ہی سمجھتے ہیں۔

اور حضرت ابن عباسؓ کے اسرارِ قرآن کی فہم میں اس بلند مرتبہ کو پالنے پر کوئی تعجب نہیں ہونا چاہیے کیونکہ آپؐ نے حضرت

۵ النصراۃ: ۱ "وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا" ۵ اس کے لیے صحیح بخاری میں مختلف جگہاں باب دیکھیں۔

ابن عباسؓ کے لئے دین کی نعم (و فراست) اور اللہ کی دعا فرمائی تھی۔ جیسا کہ بخاری و مسلم رحمہما اللہ میں حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں: ”آپؐ نے مجھے سینے سے لگا کر یہ دعا کی۔ ”اے اللہ! اس کو دین کی کجھ دعا فرما اور قرآن کی تفسیر کا علم دے۔“ اور ایک روایت میں ہے (کہ یہ دعا فرمائی) ”اے اللہ! اس کو حکمت (دو تائی) سکھلا۔“

اور حضرت ابن عباسؓ کو ان کی وصیت علی کی وجہ سے ”بخرا“ (یعنی علوم کا سمندر) کہا جاتا تھا۔

ایک روایت میں آتا ہے کہ ایک آدمی نے حضرت عبداللہ ابن عمرؓ سے زمین آسمان کے بارے میں (قرآن کی آیت

پڑھ کر) سوال کیا

﴿لَا تَأْتِيكَ وَتَأْتِيكَ فَتَلُفَّ لِنَفْسِكَ﴾ (الانبیاء: ۳۰)

” (آسمان اور زمین) منہ بند تھے پھر ہم نے ان کو کھول دیا۔“ (تفسیر عثمانی)

آپؐ نے فرمایا: ”حضرت ابن عباسؓ کے پاس جا کر یہ پوچھا اور پھر مجھ کو آ کر بتاؤ کہ انہوں نے کیا جواب دیا۔“ اس آدمی نے جا کر ان سے سوال کیا حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا: ”آسمان منہ بند تھا (یعنی) بارش نہ برساتا تھا اور زمین کا منہ بند تھی (یعنی) اگلی نہ تھی۔ پس اللہ نے آسمان کا منہ بارش برسا کر کھول دیا اور زمین کا منہ (اس سے) نکلے وغیرہ) اگلا کر کھول دیا۔“

اس نے آ کر حضرت ابن عمرؓ کو یہ بتا دیا۔ تو انہوں نے (پرس کر) کہا: ”تین کہہ کر تھا۔ ابن عباسؓ کی تفسیر قرآن میں یہ جرات مجھے پسند نہیں۔“ مجھے اب بتا چلا کہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے انہیں خصوصی مہم دویت ہوا ہے۔ ❶

ایک روایت میں آتا ہے کہ حضرت عمرؓ نے ایک دفعہ صحابہ کرامؓ سے پوچھا کہ تمہارا کیا خیال ہے کہ یہ آیت کس کے بارے

میں نازل ہوئی:

﴿كَذَّبُوا-----وَكَذَّابٍ﴾ (البقرة: ۲۶۶)

”کیا پسند آتا ہے تم میں سے کسی کو یہ کہ وہ اس کا ایک بار کجگوار اور انگو رکھا۔“ (تفسیر عثمانی)

(۲) کوئی بھی شافی جواب نہ دے پایا اور وہ لوگ کہنے لگے کہ اللہ ہی جانتا ہے اس پر حضرت عمرؓ نے غصہ میں آ گئے۔ اور فرمایا ”یہ کہو کہ ہم جانتے ہیں یا کہو کہ ہم نہیں جانتے“ اس پر حضرت ابن عباسؓ (کہ جو حضرت عمرؓ کے چچے تھے) بولے (اے ابیہرالمؤمنین) میرے جی میں ایک بات آتی ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا اب میرے بیٹے (برہا) کہو اور جھگڑ نہیں۔ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا (اس آیت میں) عمل کی مثال دینی گئی ہے ”حضرت عمرؓ نے پوچھا کس عمل کی“ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا ”ایک ایسے مالدار شخص کے عمل کی کہ جو (عربی) اللہ تعالیٰ کی اطاعت (میں تنکیاں) کرتا رہے پھر اس کے لئے (بڑا) شیطان (بھولے شیطانوں کو) بھیجے اور تمہاں کا اور کتاب کرنے لگے حتیٰ کہ اپنے (عمر بھر کے) اعمال کو (تمہاں میں) فروق کر دے۔ (رواہ البخاری)

(مؤلف تبہ فرماتے ہیں) یہ تمام قصے اور ایسے قصے بہت ہیں کہ جو حضرت ابن عباسؓ کی نو عمری میں ہی ان کے منہ

❶ اس آدمی کا ترجمہ دینی تفسیر و تشریح مضمون سے لیا گیا ہے۔ (نجم)

ط اور پتہ فیم (فرہست اور نبات و زکات) اور رات کرتے ہیں۔ لی وجہ سے دو اکابر مشائخ صحابہؓ کی عظمت میں شمار کرنے لگے۔ خود صحابہؓ کو ہم کی شہادت سے نصہ الامت "آگے کے یہ لقب ہے" انکار کرتے جانے لگے۔

حضرت ابن عباسؓ کے شیعوں

حضرت امین جہاں کے شیوخ کرام جن کے علوم سے آپ سیراجِ عالم اور ابدی عینِ جہاں بنائے گئے۔ اے مومنین کاملین!

حضرت مرزا حضرت ابی بن کعب حضرت علیؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہم ۵ پانچ حضرات حضرت ابن عباسؓ کے، امام شیوخ میں کہ جن سے آپ نے اپنے علم کے اسطر کا استفادہ کیا اور اپنی تعلیم و تربیت کا بڑا حصہ ان سے حاصل کیا۔ اور ان حضرات کا آپ کو ایسی فنی علوم کی طرف توجہ کرنے میں ہوا ہے۔

شعرت ابن عباسؓ کے خلاف و

تاہم میں نے ایک ہی خدا کے آپ سے محض حاصل کیا اور آپ کے مطہر فریق شاکر و ستیہ کہ جو آپ کی تفسیر اور آپ کے وسیع فکر و نظر کرنے میں شہید ہوئے۔ (روبوہ میں)

سید بن محمد کلام بن محمد خارجی تھا جس میں ایمان نہ لائی تکریم مولیٰ ان کا حسن و عطا ان الیہ بن رضی اللہ عنہم۔
یہ آپ کے ان لوگوں میں سے ہیں کہ جنہوں نے تفسیر میں طلب ان کا حسن و عطا ان الیہ بن رضی اللہ عنہم۔
کیا۔ اللہ تعالیٰ ان سب سے راضی ہو (آمین ثم آمین)

02

علامہ عثمانی دامت برکاتہم حضرت ابن عباسؓ کی علمِ تفسیر میں جلالتِ شان بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: اے اے احمق! یہ گروہ
کی ایک بڑی جماعت تفسیر کی خدمت میں مصروف تھی۔ لیکن حضرت ابن عباسؓ آنے لگے اور ان کا ایک امتیازی مقام حاصل ہوا
کہ ان کی ایک ہر توجہ یہ تھی کہ غوراً غوراً حضرتؓ کے کئے گئے تفسیر کی عبارت کی وہ باقی تھی۔ کہ جن کا ذکر متعدد روایات میں
آتا ہے (اور چند روایات میں بھی مذکور ہیں)

چنانچہ ان کو بھی پکڑ کر "ترجمانِ عثمان" اور "الحکم" (زمین و موت عالم) اور "انتہا" (دوسرے قسم) کے القاب سے یاد رکھ لیتے تھے۔ چنانچہ جیسے جیسے لوگ ان کی محسنی کے وجود و طرح و تسمیہ کے بارے میں ان بات و جوج کیا کرتے تھے۔ اور ان کے قول کو عام زبان و نثر کرتے تھے۔

اس کی وجہ یہ تھی کہ خواجہ صاحب نے آپ کی وفات کے بعد بڑی کمزور پڑ گئے تھے اور جہاں جو کھوں میں ڈال کر رکھا تھا وہاں سے بڑھ کر کچھ نہیں کھا سکتے تھے۔

۱۰۹-۱۱۰: ابراہیم علیہ السلام عقلی دلائل کا کتبم نے علوم القرآن صفحہ ۳۵۴-۳۵۵ پر اور علامہ حریری موعود نے تبارک فی التفسیر، دہلی، ۱۹۶۰ء میں صفحہ ۶۰-۶۱ پر نقل فرمایا ہے۔ (نسیم)

علامہ حذافی دامت برکاتہم حضرت ابن عباسؓ کی تحصیل علمی محنتوں اور قابلہ قدر کوششوں کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”انجی و جرجی بنا پر حضرت ابن عباسؓ کو امام مفسرین کہا جاتا ہے کہ سب سے زیادہ تفسیری روایات انجی سے مروی ہیں۔“ (علوم القرآن ص ۲۵۳-۲۵۵ طبع)

علامہ ترمذی مرحوم نے اپنی کتاب تاریخ تفسیر و مفسرین میں حضرت ابن عباسؓ کے نام و نسب آغاز طبریست یعنی آپؓ سے وابستگی آپؓ کے اطلاق و ذائب اکابر صحابہ کرام کا احترام ان کی علمی بزرگی انہیں کے اسباب تفسیر قرآن میں ان کا مرتبہ و مقام ان کے تعلیم مفسر ہونے کے دلائل حضرت عمرؓ کا باوجود غوغری کے آپؓ کو خصوصی مقام دیا مسخرت علیؓ کے آپؓ کی شان میں مرموعات ظلم تفسیر کے اقتد میں ان کے طریقہ کار اور نقل کتاب سے استفادہ اور اس پر مشہور یہودی مستشرق کوئلز پیر کے بد نما اعتراضات اور ان کا منہ قر جواب اور منکر حدیث احمد امین مصری کا اس غیبت یہودی کی ہم لواری کرنا اور علامہ کا اس گوروا کرنا اور ان کے اجتہادات کی تردید حضرت ابن عباسؓ کی نصرت دانی ان کی تفسیری مدایات اور ان کا پاپی صحت آپؓ کی طرف منسوب تفسیر کی قدر و اہمیت وغیرہ تمام امور کو تفصیل بیان کیا ہے فیصل کتاب سے ان کا مطالعہ طالبان علوم اخیرین کے لئے نہایت نافع ہے (یکمیس تاریخ تفسیر و مفسرین ص ۶۷-۸۷)

ترجمہ: (۲) حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ

(مؤلف سے فرماتے ہیں کہ)

نور و کایر صحابہ کرامؓ کے جنہوں نے (علم) تفسیر میں (خاص طور پر) شہرت پائی اور انہوں نے فارے لئے آپؐ کے آثار و اقوال کو نقل کیا۔ (ہن میں سے ایک) حضرت عبداللہ بن مسعودؓ ہیں۔ خود ہیں۔ آپؐ اہل اولیٰ اسلام نے والدین ہمرا سے تھے۔ اور وہ (اس وقت) چھٹے مسلمان تھے کہ جب ان چھ کے علاوہ (کوئی) رشتہ (اور) رشتہ پر مسلمان نہ رہا تھا۔ ❷

اور آپ نبی علیہ السلام کے خادم تھے آپ ﷺ کو طعن (سہار کین) پہنایا کرتے تھے اور آپ کے آگے (بیچھے) اور دائیں (دائیں) اور ساتھ (ساتھ) چلا کرتے تھے۔ اور آپ ﷺ کو بنی نبوی خدمت کے صلہ میں تعلیم و تربیت اور ادب و اخلاق کی دولت نصیب ہوئی۔ اسی لیے صحابہ کرام حضرت محمد بن عبد اللہ مسعودؓ کو کتاب اللہ کا سب سے بڑا عالم اور اس کے

● علامہ سحلی نے اس مہم شہر کی حیثیت میں کرتے ہوئے فرمایا ہے "ہمارے زمانے میں ایک کتاب "شعوبہ العباسی" کی نظمیر میں عباس بن علیؑ کے نام سے مشہور ہے اور قائل ہو چکی ہے جسے آج کل علماء تصوف اسی میں اس رضی اللہ عنہ" کیاجا ہے یہی کاؤدور میں مکی شائع ہو چکا ہے۔ انجمن حضرت علیؑ کی رہائی کی جست درست نہیں۔ کیونکہ یہ کتاب "مردی مرد بن سعدی علیؑ بن ابی اساف الہکمی علیؑ بن ابی صالح علیؑ بن ابی عباس رضی اللہ عنہ" کی سند سے مراد ہے اور وہ شیخ نے اس سند کو "مسلسلہ الکتاب" (صحیح) کا سلسلہ قرار دیا ہے۔ لہذا اس پر اس کو صحیح کیاجا سکتا۔ وفات علم ● اس کتاب کا ترجمہ علامہ خراسانیؒ کی تصدیق تصحیح کے ساتھ ۸۶۷ھ میں کیا گیا ہے۔ (شیر)

ضلال و گمراہی اور محکمہ و متجاہدہ کا سب سے زیادہ جانے والا شہادہ کرتے تھے۔ طرہ پہنچائی فرماتے ہیں۔ ”حضرت ابن مسعودؓ سے تفسیر میں حدیث سنائی سے زیادہ روایات آئی ہیں۔“ امام بخاریؒ اور مسلمؒ نے روایت کی ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ (خود) فرماتے ہیں ”قسم افسوس کہ جس کے سوا کوئی معبود نہیں کہ کتاب اللہ کی ہر آیت بھی نازل ہوئی ہے اس کے بارے میں مجھے معلوم ہے کہ وہ کسی شخص کے بارے میں نازل ہوئی اور کہاں نازل ہوئی“ اور اگر مجھے کسی ایسے شخص کا پتہ معلوم ہو جائے جو کتاب اللہ کو مجھ سے زیادہ جانتا ہو تو میں اس کے پاس ضرور جاؤں گا بشرطیکہ اس جگہ تک اونٹنیاں جا سکی ہوں۔“ ❶

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ سے بہت سی روایات آئیں تاہم انہوں نے روایت کی ہے۔

توضیح

نذر عثمانی دامت برکاتہم خیر فرماتے ہیں۔

”حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ“ بھی اس صحابہ کرام میں سے ہیں کہ جن سے قرآن کریم کی بہت سی تفسیریں مروی ہیں۔ بلکہ ان کی روایت حضرت علیؓ سے بھی زیادہ ہیں۔ مثلاً روایتی مسند میں فرماتے ہیں۔ ”حضرت ابن مسعودؓ ہماری ساری کتب میں سب سے زیادہ اور ان کا بیشتر حصہ ان کی تفسیر میں اور اس کے بارے میں احادیث کے بیان کرنے میں صرف فرماتے تھے۔“ ❷

حضرت مسروقؓ کا یہ قول ہے کہ میں نے بہت سے صحابہ کرام سے استفادہ کیا لیکن خود کرنے سے معذور ہوا کہ تمام صحابہؓ کے علوم جمع آ رہوں شرمناک تھے۔

حضرت عمرؓ حضرت علیؓ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ حضرت ذیہ میں بہت حضرت ابوہریرہؓ اور حضرت ابی بن حبیبؓ انہیں۔ پھر میں نے خود بخود انہیں چھ حضرات کے علوم اور حضرات کے درمیان تقسیم پائے۔ حضرت علیؓ اور حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ (علوم القرآن صفحہ ۵۰-۶۰ ص ۲۷۷)

عامہ نظام احمد حریزیؒ نے حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ کا نام و نسب ”تہذیب القلوب“ رنگ و روپ قد و قامت اسلام پانے اسلام پانے میں کلا مشرکین مکہ کے علم و دہراوران کے برداشت کرنے ”نہی علیہ السلام کی محبت میں ملازمت و خدمت ہجرت حبشہ و ینہ قہقہیں کی طرف تاراز ہونے کی سعادت غزوت رسول اللہؐ کی ملاقات فرعون است رسول اللہؐ کے واصل جہنم کرنے صحابہ کرام نے آپؐ کے مقابلہ کے بیان کرنے ”مطلع عمر“ آپؐ علیہ السلام کا آپؐ سے قرآن سننے کی خواہش فرماتے ”اعمال و امالی باقی میں آپؐ کے اخلاق و آداب سے حد درجہ مشابہت اور غزوتی میں کوہ کے عامل بننے کوہ میں درسیات میں تفسیر اللہ کوہی تفسیر و اور آپؐ کے اعتبار تفسیر میں آپؐ کا مقام آپؐ کی تفسیر روایات کو نجات شریعت و اسلام سے بیان کیا ہے۔ اس کا معائنہ بہت مفید ہے چاہے کہ وہاں دیکھ لیا جائے۔“ (تاریخ تفسیر و مفسرین از علیؒ ص ۸۷-۸۷)

❶ اس کا ترجمہ علامہ مکیؒ کی علوم القرآن صفحہ ۳۵۹ سے لیا گیا ہے۔ (الہدیہ) ❷ تفسیر ابن جریر ص ۱۷۷

من كنوز المعلومات

كم مرة ورد ذكر محمد ﷺ في القرآن الكريم؟

ورد ذكر محمد ﷺ في القرآن الكريم في اربعة مواضع:

- ۱۔ قال تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ (آل عمران: ۱۴۴)
- ۲۔ قال تعالى: ﴿إِنَّمَا كَانَ مُخْتَلِفًا أَلْفًا أُخْبِرْتُمْ وَجِبَالُكُمْ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ﴾ (الاحزاب: ۴۰)
- ۳۔ قال تعالى: ﴿هُوَ أَشْرَ ابْنًا يُزِيلُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ (محمد: ۱۲)
- ۴۔ قال تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ نَقَعُوا عَيْدًا عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَةً مِنْهُمْ﴾ (الفتح: ۲۹)

من الصحابي الذي لا يرد الله له دعا؟

سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ دعائہ وصول اللہ ﷺ فقال: "اللهم استجب لسعد اذا

دعاك" (اخرجه الترمذی ۳۷۵۳ الحاکم ۴۱۹/۳)

اکمل الحديث؟

قال رسول الله ﷺ من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف؟

"محکم من فتنۃ الدجال"۔ (اخرجه الام احمد ۳۳۹۹۱ واخرجه ابو داود ۳۳۹۳ وانظر

السلسلة الصحيحة للألبانی ۱۸۲۲)

معلومات کا خزائن

سوال: حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا قرآن مجید کتنی مرتبہ ذکر کیا ہے؟

جواب: حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن میں چار جگہ ذکر کیا ہے۔

(دو جگہ اپنے قرآن پر منہ پڑھ لیں)

- ۱۔ قال تعالى: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ (آل عمران: ۱۴۴)
- ۲۔ قال تعالى: ﴿إِنَّمَا كَانَ مُخْتَلِفًا أَلْفًا أُخْبِرْتُمْ وَجِبَالُكُمْ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ﴾ (الاحزاب: ۴۰)
- ۳۔ قال تعالى: ﴿هُوَ أَشْرَ ابْنًا يُزِيلُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ (محمد: ۱۲)
- ۴۔ قال تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ نَقَعُوا عَيْدًا عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَةً مِنْهُمْ﴾ (الفتح: ۲۹)

سوال: دو کوئی صحابی تھے کہ جن کی وہ اللہ تعالیٰ روز فرماتے تھے؟

جواب: (۱) حضرت سعد بن ابی وقاصؓ تھے کہ جن کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے (یہ) دعا مانگی تھی "اے اللہ! سعد کی وہ قبول کر جب (جب) بھی وہ تجھ سے دعا مانگیں"۔ (ترمذی ۲۷۵۲، ماکنم ۳۹۹/۲)

اس حدیث کو مکمل کریں؟

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: عَنْ عَشْرِ آيَاتٍ مِنْ آيَاتِ سُورَةِ الْكَافِرِ؟

جس نے سورہ کہف کی پہلی دس آیات یاد کر لیں؟

(حدیث کا اگلا جز یہ ہے)

عَصِمَ مِنْ فِتْنَةِ الْمَذْمَالِ۔

"وہ دجال کے فتنہ سے بچا دیا جائے گا۔"

اس کو امام احمد نے افراج کیا ہے ۳۲۳۹/۲۔ ابو داؤد ۴۳۱۲/۲ (البانی کی صحاح بھی دیکھیں وہاں یہ حدیث ۱۸۲/۲ میں

ہے)



الفصل السابع

المفسرون من التابعين

إذا ذكر المفسرون من التابعين لإنهم يعتبرون كثرة كثيرة، ويعدون في العدد أكثر من الصحابة، ذلك لأن الذين اشتهروا بالتفسير من الصحابة لا يزيدون على عشرة، كما ذكر ذلك السيوطي في كتابه "الإتقان"، وقد تقدم معنا أسماءهم، وذكرنا ناساً من ترجمة مشاهيرهم، أما التابعون فقد ذكر فيهم المفسرون، واشتهروا بشهرة واسعة، وإن فيهم رجال أفذاذ، اعتنى عنده كسيرة بتفسير كتاب الله تعالى، وعنهم نقل المفسرون معظم الآراء، وقد انقسموا إلى طبقات ثلاث:

١- طبقة أهل مكة.

٢- طبقة أهل المدينة.

٣- طبقة أهل العراق.

(١) أما الطبقة الأولى

وهي طبقة أهل مكة، فقد أخذوا علومهم من شيخ المفسرين، و ترجمان القرآن "سيدة" عبد الله بن عباس رضي الله عنه وأرضاه، وقد نقل السيوطي عن ابن تيمية أنه قال: "أعلم الناس بالتفسير أهل مكة"، لأنهم أصحاب عبد الله بن عباس. وقد اشتهر فيهم عدد كبير، وظهر فيهم رجال، لذلك على رأسهم (مجاهد) وعطاء، وعكرمة، وخاور، وسعيد بن جبيرة، وسنن بن جرير، ومخزوم، والحياة هؤلاء العلماء، الأعلام.

ترجمہ: مہاتوین قصص

مفسرین تابعین (کامیان)

(مرفق کتاب فرماتے ہیں)

"ابن مفسرین تابعین کا ذکر کرتے ہیں تو اس سے وہ (ان کی) بہت زیادہ (تعداد) مراد ہے۔ اور وہ ان کی تعداد کا یہ گمان ہے (مجھ) زیادہ گمواتے ہیں۔ کیونکہ مجاہد، عطاء، عکرمة، خاور، وسعد بن جبیر، سنن بن جریر، مخزوم، والحیاء، یہ سب ان کی تعداد میں سے بھی زیادہ نہیں ہے، جیسا کہ سامعین کو ملے گا، ان کتاب "ازنجان" میں یہ بات ذکر کی ہے۔ اور جس نے ان کے نام پیچھے ذکر کر دیئے ہیں۔ اور ان میں چند مشہور کا تذکرہ بھی کر دیا ہے۔ ابنت تاجین میں مفسرین بہت زیادہ

حدیث کا علم حاصل کیا۔ اس میں مبارک تلامذہ یاد آ کر گئے ہیں کہ مکمل طور پر مطہر بنیادوں پر قائم کر دیا۔ (ثم قرآن صفحہ ۱۳۶)

مجاہد بن جبر

أما مجاهد: فقد ولد سنة ۲۱ ولوفى سنة ۱۲۳ هجرية وهو مجاهد بن جبر وكنية (أبو الحجاج) المكي كان من أشهر العلماء في التفسير قال عنه الذهبي: "شيخ القراء والمفسرين بلاء مرء" أخذ التفسير عن ابن عباس.

وكان من أخص تلامذته ومن أرفق من روى عنه ولهذا يعتمد البخاري كثير على تفسيره كما يعتمد كثير من المفسرين على روايته تنقل في الاستاذ واستقر في الكوفة وكان لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب فطر إليه.

لحق مجاهد تفسير كتاب الله عن شيخه الجليل (ابن عباس) وقرأه عليه قراءة تفهم وتدبر ووقوف عند كل آية من آيات القرآن يسأله عن معناها ويستفسره عن أسرارها روى الفضيل بن ميمون عن مجاهد أنه قال:

عرضت القرآن على ابن عباس ثلاث عشرة ألف مرة كل آية مد الله عنها: فيها أربعون وكب أربعون.

وهذا نعرض من (مجاهد) رضى الله عنه على شيخه الجليل إذا كان ذلك لتفسيره ومعرفة أسرارہ ودقائقہ وتفہیم حکمہ وأحكامہ ولذا قال الإمام النووي: إذا جاءك التفسير عن مجاهد فاحسبك به. أي يكفي هذا التفسير ويغني عن غيره من التفسير إذا كان رواية الإمام مجاهد.

عطاء بن أبي رباح

وأما عطاء بن أبي رباح فقد ولد سنة ۲۷ هجرية وتوفي سنة ۱۱۳ هجرية مشاً بعكة وكان مفتي أهلها ومحدثهم وهو تابعي من أئمة الفقهاء وكان شافعي الرواية عن ابن عباس. قال عنه الإمام الأعظم أبو حنيفة العماني ما لقيت أحداً أفضل من عطاء بن أبي رباح. وقال قتادة: أحسن التابعي أربعة: عطاء بن أبي رباح أعلمهم بالمنازل وسعيد بن جبیر أعلمهم بالتفسير الخ.

توفي رضى الله عنه عكة ودفن فيها عن (۸۷) سبع وثمانين سنة.

عكرمة مولى ابن عباس

وأما عكرمة: فقد ولد سنة ۲۵ هجرية وتوفي سنة ۱۰۵ هجرية قال عنه الإمام الشافعي رحمه الله

ما بقى احد اعلم بكتاب الله من عكرمة. وهو مولى ابن عباس رضى الله عنه تلقى علمه على ابن عباس، واخذ عنه القرآن والسنة وكان رضى الله عنه يقول: لقد فسرت ما بين اللوحين وكل شيء احدثكم في القرآن فهو عن ابن عباس جاء في تعريفه في كتاب الاعلام ما يلي:

"عكرمة بن عبدالله البرمى المحدثي ابو عبدالله مولى عبدالله بن عباس تابعي كان من اعلم الناس بالتفسير والمغازي، طاف البلدان وروى عنه زهاء الالعماء رجل منهم أكثر من سبعين تابعياً وخرج الي بلاد المغرب فاخذ عن أهلها ثم عاد إلى المدينة المنورة فلقبه أميرها فتهب عنه حتى مات" وكانت وفاته بالمدينة هو والشاعر المشهور (كثير عزة) في يوم واحد فقبل مات أعلم الناس وأشهر الناس.

ترجمہ: حضرت مجاہد بن جبرؒ

(مؤلف کتاب لڑتے ہیں) حضرت مجاہدؒ ۲۱ ہجری میں پیدا ہوئے اور ۱۰۳ ہجری میں وفات پائی۔

آپ کا پورا نام مجاہد بن جبر ہے آپ کی کنیت ابو الجراح ہے اور آپ کی تھے۔ اور آپ غمِ تعمیر کے مشہور عالم تھے۔ غار ڈبکھا نے آپ کے بارے میں فرمایا ہے۔ "آپ بڑا شگاف (پورن امرت کے نزدیک مختلف طور پر) قرا مارا مفسرین کے امام تھے۔ اور آپ نے تعمیر کا غم حضرت ابن عباسؓ سے حاصل کیا۔" ❶

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) آپ حضرت ابن عباسؓ کے خصم میٹا کر اور ان سے روایت کرنے والے سب سے با اعتماد و گروہ تھے اسی وجہ سے امام بخاریؒ ان کی تعمیر پر اعتماد کرتے تھے جس طرح کہ اکثر مفسرین ان کی روایت پر اعتماد کرتے ہیں۔ آپ (اکثر) اسلام میں رہے اور (آخری زندگی میں) کوفہ جا کر (مستقل) کنوت اختیار کر لی۔ آپ جب بھی کوئی خوب بات سنتے تو اس کو یاد کر ضرور دیکھتے۔ آپ نے کتاب اللہ کی تعمیر اپنے شیخ علیل حضرت ابن عباسؓ سے حاصل کی۔ اور آپ ان کو سائے فہرہ بر کے ساتھ (دوسرے حاصل کرتے اور) پڑھتے۔ اور اس آیت کریمہ کے اسرار (ومعانی) کو حضرت ابن عباسؓ سے پوچھتے۔

فضل بن یونسؒ مجاہد سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت مجاہدؒ فرماتے ہیں "میں نے حضرت ابن عباسؓ کو تین مرتبہ قرآن تلاوت کیا اور ہر آیت سا کرشمہ تعمیر بنا کر اور اس کے بارے میں یہ سوال کرتے کہ یہ آیت کس بارے میں نازل ہوئی؟ اور کیسے نازل ہوئی؟

حضرت مجاہد رضی اللہ عنہ کا اپنے شیخ علیل حضرت ابن عباسؓ رضی اللہ عنہما کو یہ قرآن سنانا بے شک قرآن کی تعمیر اس کے اسرار (ومعانی) اور دعائے کی معرفت اور اسی کی حکمتوں اور احکام کو سمجھنے (اور سمجھنے) کی طلب کے لئے ہوتا تھا۔ لہذا امام نوویؒ

فرماتے ہیں۔

”ہب تمہیں حضرت مجاہدؒ کا تفسیری قول مل جائے تو میرے لئے یہی کافی ہے۔“

(مولف کتاب اس کا مطلب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں) یعنی تجھے وہ تفسیری کافی ہے۔ اور تمہیں دوسری تفسیری ضرورت نہ پڑے گی جبکہ اس کا راوی امام مجاہدؒ ہو۔

توضیح

علامہ تقی عثمانی دامت برکاتہم فرماتے ہیں۔

حضرت مجاہد حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے حامل شاگرد تھے۔ جنہوں نے تمہیں مرتبہ قرآن پاک کا دور کیا اور تمہیں مرتبہ تفسیر پڑھی۔ ❶ قارئین کے بارے میں فرماتے ہیں۔

”تفسیر کے جو علماء باقی رہ گئے مجاہدان میں سب سے بڑے عالم ہیں۔“

اور نصیحت کا قول ہے:

”مجاہد تفسیر کے سب سے بڑے عالم ہیں۔“ ❷

کہا جا تا ہے کہ ان کی تفسیر کا ایک مجموعہ عصر کے کتب خانہ خدیوہ میں محفوظ ہے۔ ❸

حضرت مجاہدؒ اگرچہ تابعین کرامؓ میں سے ہیں لیکن صحابہ کرامؓ بھی ان کی قدر کرتے تھے۔ حضرت مجاہدؒ فرماتے ہیں۔

”میں حضرت عبداللہ ابن عمرؓ کی صحبت میں رہا اور میں ان کی خدمت کرنا چاہتا تھا لیکن وہ میری خدمت کرتے

تھے۔“ ❹

چنانچہ حضرت ابن عمرؓ نے ایسے مرتدان کی رکاب پکڑ کر فرمایا:

”کاش کہ میرا بیٹا سالم اور میرا داماد یحییٰ حاکم میں تم جیسے ہو جائیں۔“ حضرت مجاہدؒ کی وفات ۱۰۳ ہجری میں مسجد کی

حالت میں ہوئی۔ (طبقات القرآن صفحہ ۳۶۱-۳۶۲، بحوالہ الہدایہ والنہایہ لابی نعیم صفحہ ۲۲۳ جلد ۹)

ترجمہ: حضرت عطاء بن ابی رباح

(مولف کتاب فرماتے ہیں) حضرت عطاءؒ ۲۷ ہجری میں پیدا ہوئے اور انہوں نے ۱۱۳ ہجری میں وفات پائی۔ انہوں نے

مکہ میں تربیت پائی اور وہ اکثر مکہ کے نقلی اور ان کے محدث تھے۔ یہ اجل فقہاء تابعین میں سے تھے۔ اور وہ حضرت ابن عباسؓ

سے روایت کرنے میں عبت (یعنی پختہ) اور شہ (یعنی کامل احاد) تھے۔

امام اعظم ابوحنیفہؒ ان کے بارے میں فرماتے ہیں ”میں عطاء بن ابی رباح سے افضل کسی آدمی سے نہیں ملا۔“

❶ تہذیب معتمدیہ صفحہ ۳۲۲ جلد ۱۔ ❷ تذکرہ علماء اسلامیہ صفحہ ۸۹ جلد ۱ از مرتضیٰ۔

❸ تاریخ التفسیر ص ۱۷۵ ج ۱۔ ❹ حلیۃ الاولیاء لابی نعیم صفحہ ۲۸۵-۲۸۶ ج ۲۔

قادر فرماتے ہیں۔

”چار تابعین کا علم سب سے زیادہ تھا۔“ عطاء بن ابی رباحؓ ان میں مناسک حج (کے مسائل) کے سب سے بڑے عالم تھے اور سید بن جبیرؓ قس کے سب سے بڑے عالم تھے۔“
آپ کا انتقال مکہ (المکہ) میں ہوا اور وہیں دفن ہوئے۔ آپ کی عمر ۸۷ سال تھی۔

توضیح

علامہ تقی عطاءؒ دامت برکاتہم فرماتے ہیں۔ ”دور تابعین میں عطاء نام کے چار بزرگ تھے۔ عطاء بن ابی رباحؓ عطاء بن یہ زعماء بن المسائبؓ اور عطاء الخرزاسیؓ رحمہ اللہ عظیم۔ پہلے دو بزرگ باعلاق تھے ہیں اور دوسرے کے بارے میں کچھ کام ہوا ہے۔ لیکن کتابوں میں جب صرف ”عطاء“ نام ذکر ہوتا ہے تو اس سے مراد عطاء بن ابی رباحؓ ہی ہوتے ہیں۔ آپ کا پورا نام ابو محمد عطاء بن ابی رباحؓ اہل القریٰ ہے یہ ابن خنیم القریٰ کے آزاد کردہ غلام (سولی) تھے۔ خلافت عثمانی کے آخری دور میں پیدا ہوئے اور ۱۱ ہجری میں وفات پائی۔ حضرت ابن عباسؓ حضرت عبداللہ ابن عمروؓ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا وغیرہ سے کچھ کراؤت علم حاصل کیا۔ خاص طور پر علم فقہ میں مشہور تھے۔ مناسک حج کے سب سے بڑے عالم تھے۔ ① ذہب و ہدایت میں معروف تھے۔ محمد بن عبداللہ بیان کرتے ہیں ”میں نے کوئی مفتیان ان سے بہتر نہیں دیکھا ان کی مجلس ذکر اللہ سے سمور رافقی تھی جس کا سلسلہ نہ تو اس دوران کوئی (نفسی) سوال کرتا تو اس کا بہترین جواب دیتے۔“ ② (علوم القرآن صفحہ ۷۷-۷۸)

علامہ غلام احمد رحیمی مرحوم نے ان کا پورا نام کثرت نسبت ولادت ذوات علیہ جسمانی افراد آخری عمر میں لاحق ہونے والی اور عمر بن کی بیماری علم لفظ آپ کے اساتذہ کرام کثرت کثرت حدیث کی روایت فتویٰ دینے ان کے علم و فضل کے بارے میں صحابہ کرامؓ کی شہادتیں امام ابو حنیفہؒ کی تصدیق و شہادت امام اوزاعیؒ سرین کبیل اور ابن ہشامؒ وغیرہم کی آپ کی عظمت و جلالت کے بارے میں رائے اصحاب سے کچھ آپ سے نفسی واقعہ کرنے اور آپ کا علمی مقام وغیرہ کو تفصیل سے جان لیا ہے چاہے کہ وہاں دیکھ لیا جائے (دیکھیں تاریخ تعمیر و تفسیر ابن از صفحہ ۱۱-۱۲)

ترجمہ: حضرت عکرمہ مولیٰ ابن عباسؓ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) حضرت عمرؓ کی ۴۵ ہجری میں ولادت ہوئی اور انہوں نے ۱۰۵ ہجری میں وفات پائی۔ ان کے بارے میں امام شافعیؒ فرماتے ہیں:

”کوئی شخص بھی حضرت عکرمہؓ سے زیادہ کتاب اللہ کا زیادہ جاننے والا نہ رہا۔“ ① وہ حضرت ابن عباسؓ کے آزاد

① تہذیب ۱۰۱، صفحہ ۳۳۳-۳۳۴ جدا از ترجمہ ۱۰۹۔ ② تذکرہ کتب و علماء ابن مؤلف و موطا۔

③ علامہ تقی عطاءؒ دامت برکاتہم نے علم کے طور پر قرآن صفحہ ۳۶۹ میں بھی عبارت امام شافعیؒ سے بھی نقل کی ہے۔ (دیکھیں علوم القرآن صفحہ ۳۶۹) اور علامہ رحیمی مرحوم نے بھی یہی نقل کیا ہے۔ (دیکھیں تاریخ تعمیر و تفسیر ابن از صفحہ ۱۰۹)

کہہ دیا۔ اہم تھے۔ آپس سے اچھے فہم حضرت ابن عباسؓ سے حاصل کیا۔ اور ان سے قرآن و سنت کا علم حاصل کیا۔ حضرت عمرؓ فرمایا: "اے محمدؐ کہیں نے ہاتھ لگاؤں؟" ❶ کہہ دیوں گا کہ تمہاری بی بی اور میں نہیں۔ قرآن کے بارے میں جو کچھ ظاہر ہو، حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے۔"

اختلافِ اطلاق و کتاب میں اللہ کے بارے میں مندرجہ ذیل تعریفی کلمات آئے ہیں۔

”مگر میں عبد اللہ بن مسعود (رضی اللہ عنہ) سے کہتی تھی۔ ان کی نسبت الامام ابو عبد اللہ (رحمۃ اللہ علیہ) حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے تلامذہ و امام دارالحدیث میں سے تھے۔ وہ وہو عظیم و عازلی کے سب لوگوں میں سے بلا شک و شبہ تھے۔ انہوں نے (احصول صحیح کے لئے) اجبت سے شہروں کے سفر کئے۔ ان سے تقریباً تیس سو افراد نے روایت کی جن میں ستر سے زائد (مؤد) بھی ہیں تھے۔ انہوں نے باوجود غریب و خوار و بیکار اور وہاں کے لوگوں سے علم حاصل کر کے یہ شہر و دیہات آئے۔ انکی میراد یہ نہ تھی کہ طلب کیا۔ چند بچہ مرے ہم نیک (مؤید) تھے جو کراؤ و پیش پیش کرتے۔ یہ یہ منورہ میں ان کی اور ایک مشہور شاخ ”ابو عبد اللہ (رضی اللہ عنہ) نے ایک بیوی سے دو بیٹے والی زوجہ کے لئے۔“ (آج سب سے بڑے نام و نسب سے بڑے شاعر و افعال ہو گئے۔“

از

علامہ آتی مشرقی است، و کاظم خرمی فرماتے ہیں:

یہ حکم مولیٰ ابن عباسؓ کے نام سے مقرر ہوا۔ یہ بڑی غلام تھے۔ جھک کر بی بی ام العاصیؓ کے انہیں بغور دیکھ کر بتا دیں کہ یہ حضرت ابو موسیٰؓ کو پیش لیں۔ حضرت ابن عباسؓ نے نہایت کوشش سے انہیں تقسیم دی۔ ملبوں نے حضورؐ سے یہ کرنا نہ سیکھا۔ مگر یہاں سے روایات نقل کی ہیں۔ چنانچہ مالِ حبیبِ طریق کو زکوٰۃ ۱۱۱ اسی نسخے کے لئے مقرر ہوا۔ ان تمام اوراق پر یہ لکھا: کے سفر خانے ۱۱۱ (مجموعہ اوراق صفحہ ۲۶۳-۲۶۴) (۱۱۱)

حضرت فرمود ہر جگہ اعتراضات بھی مقبول ہیں مشہور مستشرق سیوڈی وڈنڈر نے انہیں بصیرت بخا کر پیش کرنے کی ترغیب دی۔ ج۔ علامہ عثمانی اوست ہکاتہم نے تا کے لحاظ سے نقلی عقل اور مشین جوابات دیتے ہیں۔ تفصیل کے لئے دیکھیں (علوم القرآن: ۶۶۳-۶۶۹)

● **تفہیم** سے مراد وہ آئی یا کسی جملہ ہے کہ اس کا مطلب ہے جو کوئی ہے جس کو اس پر لکھے گئے جملہ مراد کے اصول سے آئی ہیں یا کسی تفہیم جو ان کی (مراد) سے کہ ان کی تفہیم ہے۔

● ۱۰۰٪ ضمانت بر روی تمام محصولات

[illegible]

طاووس بن كيسان اليماني

وأما طاووس

فقد ولد سنة ٢٣٣ هجرية وتوفي سنة ١٧٦ هجرية وهو (طاووس بن كيسان اليماني) اشتهر بتفسير كتاب الله تعالى وكان آية في الحفظ والبرق والذكاء وآية في الورع والتشفه والصلاح. أدرك من الصحابة نحو (٥٠) عشرين صحابياً ونلقى العلم عنه خلق كثير. وقد كان عادياً زاهداً ورد أنه حج بيت الله الحرام أربعين مرة. وكان مستجاب الدعوة. قال فيه ابن عباس: إني لأظن طاووساً من أهل الجنة.

جاء في تعريفه في كتاب الإعلام ما يلي

"طاووس بن كيسان المخلوقاني الهمداني أبو عبد الرحمن من أكابر التابعين لفقهائنا في الدين ورواة للحديث. رتقتما في المنهية وجرة على وعظ الحلفاء والملوك. أصله من العوس ومولده ومنشأه باليمن توفي حاجاً بالمزدلفة. وكان (هشام بن عبد الملك) حاجاً ملك السنة فصلى عليه وكان بأبي الفرب من الملوك والأمراء قال ابن عينية: "متجنسوا السلطان ثلاثة. أبو ذر وطاووس والثوري".

سعيد بن جبير

وأما سعيد بن جبير

فقد ولد سنة ٣٥ هجرية وتوفي سنة ٩٤ هجرية وهو من أكابر التابعين علماً وورعاً وقد اشتهر بتفسير كتاب الله عز وجل وكان طويلاً شامخاً وعلماً لامعاً تناقل علمه الرجال وصرت يذكره الركيان وقد قال (سعيد بن جبير) في تفسيره عن أربعة عن سعيد بن جبير ومجاهد وعكرمة والضحاك وقال (قادة) كان سعيد من جبر أعلمهم بالتفسير.

كان آية في الحفظ يحفظ ما يسمع وقد شهد له ابن عباس بالحفظ حتى قال له: "نظروا كيف تحدث عن فانك قد حفظت عنى حديثاً كثيراً".

وكان ابن عباس بعد أن فقد بصره إذا أتته أهل الكوفة يسألونه قال: تسألوني وليكم أبي أم دهماء يعني (سعيد بن جبير) رضى الله عنه.

وقد كان هديداً زاهداً يحتم القرآن في كل ليلة. وقد قرأ ذات مرة القرآن كله في ركعة.

واحدة فی الکعبة.

وحاء می نر جمعہ فی الاعلام ما یلی: سعید بن جبیر الأسدی الکوفی ' ابو عبد اللہ تابعی ' کان اعلمہم علی الإطلاق ' وهو حبشی الأصل ' أخذ العلم عن ابن عباس وابن عمر ' ولما خرج عبد الرحمن بن الأشعث علی عبد الملک بن مروان ' کان سعید بن جبیر معہ فلما قتل عبد الرحمن ذهب سعید إلی مکة فقبض علیہ والیہا (خلفہ القسری) وأرسلہ إلی الحجاج فقتلہ ' وکان الحجاج یناقلہ (بشقی بن کسیر) بدل سعید بن جبیر.

قال احمد بن حنبل: قتل الحجاج سعیداً ' وما عسی وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلی عملہ. وروی أن الحجاج لما أراد قتله أمر الجلال أن ینطلق بہ فحضرہ عتقہ ' فقال لہ سعید: دعنی أضلّی وکعبین ' قال الحجاج ماذا یقول؟ قال: یرید الصلاة ' فأبی إلا أن یصلی إلی المشرق - فبیتہ النصارى - ثم أمر أن تصرب عقلہ ووجهہ موجه إلی غیر القبلة فادبروا وجهہ لقال سعید عندلہ: ﴿لَا تَبْتَئُوا لِقَوْمٍ رَجَعُوا إِلَیْهِمْ فَعَلُوا فِتْنَةً فَبَدَلُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ﴾ وذهبت نفسہ الریثة الظاہرة إلی ربہا تشکو إلیہ ظلم الحجاج ' وجاد بأبنائہ فی سبیل عقیدہ ودية ' ورحمہ اللہ واسکھ لسیح جناتہ.

ترجمہ: حضرت طاہر اس میں کس یہاں

(حرف کتاب فرماتے ہیں)

"آپ کی ولادت ۳۳ ہجری میں ہوئی اور آپ نے ۱۰۶ ہجری میں وفات پائی۔ اور آپ (کا پرانا نام) طاہر اس بن کیسان الیمانی (ہے) اور آپ نے کتاب اللہ کی تفسیر میں (یکے کے دو رکوعوں نے میں) شہرت پائی۔ آپ حافظ کمال علم اور ذہانت (دعا کاوت) میں (اللہ تعالیٰ کی ایک) نکلے تھے۔ اور (آپ) زہر (پر بیزار گاری اور) (تقویٰ و) صلاح میں (اہل) مثال (آپ) تھے۔ آپ نے تقریباً ۵۵ صحابہ کرام کی زیارت کی۔ لوگوں کی ایک بڑی تعداد نے آپ سے علم حاصل کیا۔ اور آپ بڑے عاجز و زہاد تھے۔ روایات میں آتا ہے کہ آپ نے بیت اللہ الحرام کے چالیس حج کئے۔ آپ سحاب الدعا تھے۔ حضرت ابن عباس آپ کے بارے میں فرمایا کرتے تھے:-

"مجھے یقین ہے کہ طاہر اس جنتی ہیں۔"

حضرت طاہر اس کے بارے میں کتاب اعلام (الملاء) میں مندرجہ ذیل قرآنی کلمات آئے ہیں:

"طاہر اس میں کیسان النولانی البہدانی ابو عبد الرحمن: میر میں تقویٰ، زہادیت، حدیث زہادیت (طریق) حیات باطنیوں اور خلفاء کو (برلا) دعا (و شجعت) پر جرات کرنے میں اکابر تابعین میں سے تھے۔ آپ ایرانی انسل تھے۔ لیکن

میں پیدا ہوئے نور دین ہے بڑھے عہدِ خلافت کے مقام پر جج کرتے ہوئے ان کا انتقال ہو اس سال ہشام بن عبدالملک مکی حج کرنے گیا ہوا تھا۔ چنانچہ اس نے آپ کا جنازہ پڑھا (و آپ کا جنازہ پڑھا) اور بادشاہوں اور امراء سے کلمہ کسب بھیجے تھے۔ ابن عیینہ فرماتے ہیں: "تمہیں اوس بادشاہوں سے دور رہتے تھے۔ حضرت ابو ذرؓ حضرت حاکمؓ اور حضرت صفیانؓ اور کئی۔"

۱۲

حاضر تھی مگر اپنی رامت پر کا تھم بن گئے، بارے میں لکھتے ہیں:

”ان کا چورا نام ابو محمد وارضی ملاؤں بن کیساں انگری کی اکلند تھا۔ یہ یمن کے شیرجد کے باشندے تھے۔ یہ غلام تھے۔ انہوں نے عبادہ راجہ کو سندھ و مکران سے علم حاصل کیا۔ بعض صحابہ کرام سے ان کی مرضی روایت بھی تھی۔ اپنے زمانے میں علم فضل اور عبادت و زہد میں مشہور تھے۔ ام زہری نے فرمایا ”اگر تم ملاؤں کو دیکھتے تو یقین کر لیتے کہ وہ جھوٹ نہیں ہوتے۔“

عمرو بن دینار فرماتے ہیں:

”میں نے لوگوں کے دل کے بارے میں سیکھا ہے کہ وہ میری جتنی بھی دیکھا کرتے ہیں“

خامروائی نکلتے ہیں:

ان کی جہالت، فہر ان کی غفیلیت اور دفر علم، صلاح و تقویٰ کی قوت، حافضہ اور احتیاط پر علم، کا اضافہ ہے۔ ❷

۱۵۱۰ھ ہجری میں مکی و مازولہ قہرمان کا اتحاد ہوا۔ جنازے میں ارکان حکومت سے لے کر ہندو و مسلمان تک ہر طبقے کے لوگ شریک تھے۔ یہاں تک کہ جہنم کی آگ سے علیحدہ کو پالینا بھیجی پڑی۔ حضرت عبداللہ بن ابی اسحق بن غنی میں ابی طالب نے سسٹیل ان کا جنازہ اپنے کندھوں پر اٹھائے رکھا۔ حتیٰ کہ ان کی غریبی گر گئی اور ان کی چادر پست گئی۔ ❸

(علوم القرآن، صفحہ ۳۶۹-۳۷۰)

ترجمہ: حضرت سعید بن جبیرؓ

(مؤلف کتاب تحریر فرماتے ہیں)

حضرت سعید بن جبیرؓ بھی پیدائش اور ان کی وفات ۳۹ ہجری میں ہوئی۔ وہ مہم (وفضل) اور (تقویٰ) اور علم (کبار) نامیوں میں سے تھے۔ اور انہوں نے (خاص طور پر) کتاب اللہ کی تفسیر میں شہرت پائی آپ (تقویٰ و صلح کے) جملہ دنیا پرانے اور روشن علم (کے مالک) تھے انہوں نے آپ کے علم کو نقل کیا۔ اور سوا آپ

[illegible]

تہذیب و ادب، صفحہ ۲۵، جلد ۲، نمبر ۲۶۹۔

● مکتبہ اہل بیت، صفحہ ۳۴، جلد ۳، ترجمہ نمبر ۲۰۰۔

کے (عم) داخل کے، چہ چون کو راقوں رات لے گئے اور تمام عالم میں انہیں بشور کر دیا، حضرت عیون نورانی فرماتے ہیں۔

”علم تفسیر پر جو محققوں سے یکسو حضرت معین بن جابر حضرت یحییٰ حضرت عکرمہ اور حضرت شفاک رحمۃ اللہ علیہم سے۔“
قد فرماتے ہیں۔

”حضرت (سید بن جبیر) تفسیر کے سب سے بڑے عالم تھے۔“^①

آپ بے مثال مفسر کے، لکھتے، جو اس سے اوپر نہ لیتے۔ حضرت ابن عباسؓ نے بھی ان کے (بے مثال) حافظ کا اعتراف کیا ہے۔ حتیٰ کہ حضرت ابن عباسؓ نے انہیں ارشاد فرمایا ”اگرچہ تم کہتے (یا تمہاری طبیعت سے) میری طرف سے روایت کرتے ہو تو کوئی قرآن مجھ سے بہت سی احادیث یا کی ہیں۔“

حضرت ابن عباسؓ کی بیانی چلے جانے کے بعد ائمہ اعلیٰ و اعلیٰ نے ان سے کوئی نہ کرنا سے (وہی کے کسی مسئلہ کے بارے میں کوئی سوال کیا) پھر تو فرماتے ”تم مجھ سے روایت کرتے ہو لیکن تمہارے پاس ایسا (درازا) ہیں“ (موت کتاب فرما لے ہیں کہ اس کی مراد حضرت معین بن جابرؓ دوتے تھے۔)

آپ جو بے غبار امام تھے دورِ ثانی میں (ساری ساری رات نہیں پڑھ کر ان میں) قرآنِ فہم نہ پڑھا کرتے تھے۔ وہ انہوں نے ایک مرتبہ کہ پوچھا میں ایک عمارت میں پڑھا قرآن پڑھا دیا۔ (کتاب) انعام (اصحاب) میں ان کے ترجمہ میں سندِ جلیل و اکمل (کلمات آتے ہیں۔)

”حضرت سعید بن جبیرؓ مدنی الکوفی آپ کی کنیت یزید اللہ تعالیٰ آپ تابی نور علی اطالہ سب سے بڑے عالم تھے حشیش نامی (یعنی سیاہ و قاتم) تھے حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ابن عمرؓ سے علم حاصل کیا جب حضرت عبد الرحمن بن اصفہان نے فیض عبدالملک بن مروان کے خلاف فروع کیا تو وہ ان کے ساتھ تھے۔ چنانچہ جب عبد الرحمنؓ قتل کر دیے گئے تو حضرت سعیدؓ کے چلے گئے وہاں کے والی خالد القسری نے آپ کو گرفتار کر کے حجاز کے پاس بھیج دیا۔ جہاں نے آپ کو قتل کر دیا۔ اور چونکہ آپ کو سعید بن جبیرؓ کی جانے والی شہادتیں تھیں کہ انہیں قتل کیا۔“
امام احمد بن حنبلؓ فرماتے ہیں۔

”تکلیف نے حضرت سعیدؓ کو اس وقت قتل کیا جب وہ نے زمین کا پیرا آلی نہ کے حمل ② کا علاج تھا۔“

① عام مضامین ۳، صفحہ ۳۲۔ ② حاشیہ ذریعہ نے اس مسئلہ پر تحریر فرمائی سعید بن جبیرؓ نے اس مسئلہ میں سے کوئی قصص نہیں کہہ کر ان کے علم کا ذکر کیا۔ (تاریخ تفسیر طبری صفحہ ۱۱۸) کہ ”تہذیب طبری“ بہرہ مصنفہ اور ان کے مراد ابن عباسؓ اور اللہ۔
لہذا کی انہیں رائے سے جو بھی ظنی نہ رہے نہ کوئی قصہ ”مفسر علی علیہ السلام“ کہ ہم بھی ان کی نہ کہیں۔ ③ چنانچہ اگر کسی شخص کو آپ کی روایت کوئی نہیں ہے۔ (ابن جریر) (تفسیر)

روایت میں آتا ہے کہ "جب نبیؐ نے حضرت سعید بن جبیرؓ کو قحش کرنے کا ارادہ کیا۔ تو ملاؤ و حکم دیا کہ ان کو لے جا کر ان کی گردن۔ ردو۔ تو اس پر حضرت سعید نے حجاج کو (خاطبہ کر کے) کہا "مجھے دو رکعت نماز پڑھنے دے۔" حجاج نے کہا "کیا کہہ رہے ہو؟" حضرت سعید نے جواب دیا "نماز پڑھنا چاہتا ہوں۔ حجاج نے اجازت نہ دی مگر یہ شرط نکالی کہ نصاریٰ کے قبہ مشرق کی طرف منہ کر کے نماز پڑھیں (تو نماز پڑھنے کی اجازت ہے) پھر ان کی گردن کو اس اس طرح مارا دے کہ حکم دیا کہ ان کا منہ قبہ سے پھیر دیا جائے۔ چنانچہ وہاں نے ان کا منہ قبہ سے پھیر دیا۔ اسی پر حضرت سعید نے (قرآن پاک کی یہ آیت پڑھ کر) کہا ﴿فَاقْبَلْتُمْ تَوْبَهُ﴾ (اللہ! یہ (مذنب) ہے) (۱۶۰)

"سو جس طرف تم منہ کر دو ہاں ہی صوبہ ہے اللہ۔" (تفسیر طبری)

ہجرت آپ کی گردن اس حال میں ماری گئی کہ آپ لا الہ الا اللہ محمد الرسول اللہ پڑھ رہے تھے آپ کی (ہر جانب سے) دیر کی اور (ہرگز سے) پاک دور آپ کی طرف توجہ کے ظلم کی حکایت کرتے ہوئے چلی گئی آپ نے اپنے دین اور عقیدہ کی خاطر اپنی جان قربان کر دیا۔ اللہ آپ پر رحم فرمائے۔ اور آپ کو اپنی وسیع فتوحات میں جگہ دے۔ ❶

توضیح

علامہ تفسیر طبری دامت برکاتہم فرماتے ہیں۔ "آپ مشہور تاجی قرآن۔ متعدد صحابہ کرام اور اصحاب جہد سے علم حاصل کیا۔ عورت و ذہب میں مشہور تھے۔ نماز میں کثرت سے روئے کی وجہ سے ان کی بیانی میں فرق آ گیا تھا۔ ❷ ان کو کفار نے غیب کیا۔ ان کی شہادت کا واقعہ معروف ہے۔ خلیفہ عبدالملک بن مروان کی خواہش پر ایک تفسیر بھی لکھی تھی کہ جو شاہی خزانہ میں محفوظ رہی۔ (علوم القرآن صفحہ ۶۶-۶۷-۶۸ منظر)

علامہ جریری مرحوم نے آپ کے نام (منہ) اصل اُنس طبرہ و قد و قامت میرت و کردار علم و استفادہ متعدد صحابہ کرام تفسیر میں آپ کا مقام ظہر تراوت میں آپ کی رحمت تفسیر بالرائے سے اجتناب ان غفلان کے تو اصلی کلمات نصیف کا آپ کی عظمت و برتری کا اقرار حضرت ابن عباسؓ کا آپ پر اہتمام اور آپ کے طعن پانے کے بارے میں مختلف علماء کی رائے کو قد سے تفصیل سے بیان کیا ہے ❸ یہ کہ ہاں دیکھا لیا جائے۔ (دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیر صفحہ ۱۰۲-۱۰۳)

شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا کاندھلوی مہاجر مدنیؒ نے حکایات صحابہ و بطلان صحابہ کرامؓ کی دیر کی اور بہادری اور موت کے شوق کے واقعات میں صفحہ ۹۵-۹۶ میں حضرت سعید بن جبیرؓ کی شہادت کے قصے کو نہایت مفصل لکھا ہے وہاں دیکھ لیا جائے۔

(۳) طبقۃ اہل المدینۃ

وقد اشتهر منهم عددٌ عظیم (محمد بن کعب القرظی) وابو العالیۃ الرباعی وزید بن

أسماء رضى الله عنهم جميعاً.

ونحن نتحدث عن هؤلاء الثلاثة الذين اشتهروا بالتفسير من أهل المدينة المنورة والذين كان لهم أثر عظيم في نقل علوم الصحابة سواء كان ذلك في اللغة أو الحديث أو التفسير وإن كان هناك غيرهم ممن اشتهروا من التابعين ولكن شهرة هؤلاء كانت أوسع وأثرهم كان أكبر.

محمد بن كعب القرظي

قال في تهذيب التهذيب للذهبي: كان في نزعته ما يلي.

(هو محمد بن كعب القرظي) أبو حمزة المدني من حلفاء الأئمة من سكنة الكوفة ثم المدينة وروى عن جميع غير من الصحابة وخاصة عن علي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود.

فإن ابن مسعود كان ثقة عالماً كثير الحديث ورعاً صالحاً.

قال عون بن عبد الله: رأيت أحداً يصح بتأويل القرآن منه.

وبدئ الحديث في سبب تسميته بالقرظي أن أمه كان من بني يثرب وقربها فترك ذلك وأن لبيحاً قيل الرجل من بني قريظة حياء العهود وعدوا بالمرسل فأعز مثل مقابلهم و ترك الأطفال والنساء والماء وقد كان من أفاضل أهل المدينة علماء ولقبا وكان يحدث في المسجد فسقط عليه السقف فعلى أصحابه فمات تحت الهدم وكان ذلك سنة ١١٥ هـ حروبا ورضي الله عنه وأرحمه.

أبو العالية الرياحي

أسمه رفيع بن مهران وكنته أبو العالية وهو مولى امرأة من بني رباح وهو تابعي ثقة من أهل الصرة اشتهر بالفقه والتفسير رأى أبا بكر وقرأ القرآن على أبي بن كعب وغيره وسمع من عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وغيرهم.

روى عنه أنه قال: قرأت القرآن بعد وفاة نيكمة بعشر سنين. وكان منذ حدثه منه راضياً إلى العلم متحداً على طلبه حتى سمع فيه رفاق الأقران وخاصة في التفسير وقد كان من عاشر برلمه عيسى سرور وقريش أسهل منه ويقول: هكذا العلم يزيد الشؤم يفسد ويحلل العملوك على الأسماء مات سنة ٩٣ هـ هجرية عن عمر يناهز الثمانين رضى الله عنه وأرضاه.

زيد بن أسلم

هو زيد بن أسلم العدوي العمري يكنى أبا أسامة وهو فقيه محدث من أهل المدينة كان مع

عمر بن عبد العزیز ایام خلافتہ واسبقدمہ الولید بن یزید فی جماعۃ من فقہاء المدینۃ الی دمشق مستغیا فی أمر و کان نقۃ کثیر الحدیث لہ حلقۃ فی المسجد النبوی ولہ کتاب فی التفسیر رواہ عنہ ولذہ (عبد الرحمن) وقد کان رجلاً مہیاً قال ابن عجلان: "ما ہبت احداً قط یمشی لیزید بن أسلم" وحدث ذات یوم بحدیث ولم یسندہ فسالہ رجل یا أبا أسامۃ عن هذا؟ فقال: یا ابن آدمی ما کنا ندجالس المسلماء.

وکان لہ حلقۃ کبیرۃ فی المسجد النبوی الشریف وکان (علی بن الحسین) یجلس الیہ لیسمنع لہ یخرب مجالس قومہ فہبیل لہ فی ذلک: فترك مجالس قومک إلی عبد عمر بن الخطاطب (حبث کان مولی لعمر) فقال علی: إنما یجلس الرجل إلی من ینفعہ فی دینہ لو فی رضى الله عنہ بالمدينة المنورة سنة ۱۳۶ ہجری.

ترجمہ: دوسرا طبقہ

طبقہ اہل مدینہ

(مسلک کتاب فرماتے ہیں)

"اس طبقہ کے بہت سے لوگ مشہور ہوئے ان میں سے نبوت حضرت محمد بن کعب القرظیؓ (ابو اعیانہ الریاضی اور زید بن اسلم رحمۃ اللہ علیہم ہیں۔" ہم اہل مدینہ منورہ کے علم تقیر میں مشہور ہونے والے ان تین اصحاب کا (کچھ) تذکرہ کریں گے۔ اور ان لوگوں کا صحابہ کرام کے علوم کے نقل کرنے میں عظیم کردار ہے۔ چاہے (ان کی یہ خدمات) فقط میں تھیں یا حدیث یا تقیر میں۔

مدینہ منورہ میں ان تین اصحاب کے علاوہ اور بہت مشہور علماء بھی تھے۔ لیکن ان تین حضرات کی سیرت زیادہ قوی اور بن کا (کردار اور) اثر سب سے زیادہ ظاہر تھا۔

حضرت محمد بن کعب القرظیؓ

علامہ مستطانیؒ کی (کتاب) تہذیب المعرفہ میں ان کے ترجمہ میں مندرجہ ذیل عبارت درج ہے۔

"یہ محمد بن کعب قرظی (کنیت) ابو جرحہ مدنی اور قبیلہ اویس کے خلیف تھے۔ (شروع شروع میں) کوفہ میں رہے پھر مدینہ (نقل ہو گئے) صحابہ کرام کی ایک بہت بڑی تعداد سے روایت کی خاص طور پر حضرت علی بن ابی طالب اور حضرت عمر فاروقؓ ان مسودہ سے ابن سعد فرماتے ہیں۔ "محمد بن کعب قرظی ثقہ عالم حدیث کو کثرت سے روایت کرنے والے تھے (دیہیزہ زکاء) اور (تقویٰ و) صلاح والے تھے۔"

عون بن عبد اللہ فرماتے ہیں:

”میں نے ان سے زیادہ قرآن کی تفسیر جاننے والا کوئی نہیں دیکھا۔“

ہام بخاری ان کے قریبی ہم رکھے جانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”عمربن کعب کے والد ان لوگوں میں سے تھے کہ جو غزوہٴ بکرہ کے دن بالغ نہ تھے۔ اس لئے انھیں (قتل نہ کیا گیا اور) چھوڑ دیا گیا (اور وہ بچے تھے) وہ بچوں کہ جب بکرہ کے مہد کھنی کی اور نبیؐ کے ساتھ نہ اڑی کی خواہش وقت نبیؐ نے نبیؐ قرہ کے سردار کو قتل کیا۔ چنانچہ آپؐ نے اس کے لڑائی کے قابل (یعنی باغ اور جنگی تربیت یافتہ) مردوں کو قتل کرنے اور بہت چھوٹے بچوں کو نابالغ بچوں اور عورتوں کو چھوڑ دینے کا حکم دیا۔“

آپؐ ہام الدف میں ابن ابی ہریرہؓ کے قصداً میں سے تھے۔ آپؐ مسجد میں دس حدیث دے دے کہ مسجد کی چھت آپؐ اور آپؐ کے اصحاب پر آن کرئی تھی آپؐ چھت کرنے سے بچے آ کر رکناٹ پانگے۔ یہ بھاگ بھری کا واقعہ ہے۔

توضیح

علامہ قسطلانی دامت برکاتہم اجمعین کہتے ہیں۔

”آپؐ کا نام محمد بن کعب بن مسلم بن اسد القریظی ہے آپؐ کی کنیت الامیر ابو عبد اللہ ہے۔ آپؐ کے والد کو غزوہٴ بکرہ قرہ میں باطل ہونے کی وجہ سے ان کی مٹی کہتے ہیں کہ آپؐ آنحضرتؐ کی حیات مبارکہ میں جہاں جہاں تھے۔ آپؐ نے عبداللہ بن عاصم اور متعدد صحابہ کرام سے روایات نقل کی ہیں۔“

علامہ نوویؒ نے فرمایا کہ ان کے ثقہ ہونے پر علماء کا اتفاق ہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰ ملخصاً)

علامہ علامہ احمد قرطبیؒ کی مرحوم لکھتے ہیں

”ابو ہریرہؓ سے سند تفسیر کی تکمیل وہاں جس حضرت ابی بن کعبؓ کے مردوں مت ہے۔ کثرت صحابہؓ ہر نبیؐ کے ہر کر روئے اور دیگر بلاد و اقصاء اسلامی کی طرف نقل مکانی نہ کی۔ یہ سندیں اقامت پذیر رہ کر وہ اپنے اصحاب کو قرآن کریم اور سنت رسولؐ کا درس دیا کرتے تھے۔ اس طرح ابو ہریرہؓ میں تفسیر کے ایک ہر درس کی بنیاد پڑی۔ اس ہر درس میں اکثر تابعین نے مشابہہ صحابہؓ سے تفسیر کا درس لیا۔ ہم یہ بات کہنے میں حق بجانب ہیں کہ حضرت ابی ہریرہؓ ہر درس کے اولین مفسر تھے اور ان کو قرآن پڑھنے نے آپؐ سے کسب فیض کیا۔“

اس ہر درس سے جن بزرگ زادہ مشہور ہوئے ان میں سے ایک محمد بن کعب القریظی تھے۔ اس کے بعد علامہ مرحوم نے حضرت محمد بن کعب قریظیؓ کے نام و نسب، کنیت و نسبت، اکابر، اصحاب، تراجم، علوم سے کسب فیض ان سے روایت آپؐ کی شہادت و عدالت، تفسیر و حدیث میں شہرت، علماء کرام کی آپؐ کے بارے میں اہل اہل قدر و ارادہ و محبت کرنے سے آپؐ کی اور آپؐ کے رفقاء کی ناگہانی موت کے واقعات و نقل فرمایا ہے۔ انھیں تاریخ تفسیر و تفسیرین از صفحہ ۱۱۳-۱۱۴

ترجمہ: حضرت ابو العالیہ الریاضیؒ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”آپ کا نام رفیع بن ہرآن کنیت ابو العالیہ ہے۔ اور آپ بنی ریاض کی ایک عورت کے آزاد کردہ غلام تھے آپ اہل ہمدان کے ثقہ تابعین میں سے تھے۔ فہرہ اور قیسیر میں (بلند خاص) شہرت پائی۔ حضرت ابو بکرؓ کی زیارت کی اور حضرت ابی بن کعبؓ وغیرہ کو قرآن سنایا۔ اور حضرت عمرؓ میں مستور غل اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے حدیث سنی۔“

آپ کے بارے میں روایت میں آتا ہے کہ آپ نے فرمایا:

”میں نے نبیؐ کی وفات کے بعد دس سال میں قرآن پڑھا۔“ اور اس کے حصول میں تنہک رہے تھے۔ یہاں تک کہ آپ نو عمری سے ہی علم (قرآن و حدیث) کی طرف مائل اور (قرآن و حدیث کے) علم میں اور خاص طور پر علم تفسیر میں (اپنے) معاصرین کے ہم پلہ ہو گئے۔ اور حضرت ابن عباسؓ انہیں (اپنے ساتھ) اپنے وقت پر (باجار پائی) پر کمر بستہ رہے کہ وہ درس قرآن و حدیث دیا کرتے تھے، بگڑنے لگے۔ جبکہ قریشی (نوجوان علماء) ان سے نیچے (بیٹھے) ہوتے تھے۔ اور فرماتے: ”میں ہی طرح شرف والوں کے شرف کو چھوٹا ہے اور غلاموں کو تختوں پر جلوہ افروز کرتا ہے آپ نے ۹۳ ہجری میں وفات پائی جبکہ آپ کی عمر ۸۰ سال کے قریب تھی۔“

توضیح

علامہ تقی حاکمی دامت برکاتہم فرماتے ہیں۔

”ان کا پورا نام ابو العالیہ رفیع (یعنی زہرا) بن ہرآن الریاضی ہے یہ ہمدان کے باشندے ہیں۔ زمانہ جاہلیت میں پیدا ہو چکے تھے۔ لیکن آنحضرتؐ کی وفات کے دو سال بعد مسلمان ہوئے۔ حضرت ابو بکرؓ سے ملاقات کی ہے۔ اور متعدد صحابہ کرام سے کسب فیض علم کیا ہے اور روایت کی ہے۔ قرآن کریم کے بہترین قاری تھے۔“

ان کے ثقہ ہونے پر علماء کا اتفاق ہے اور ۹۳ ہجری میں وفات پائی۔ ① اور التہذیب کے علاوے میں سب سے پہلے انہیں دینے والے لیکن تھے۔ ② (علوم القرآن صفحہ ۷۵-۷۶ ملاحظہ)

ترجمہ: حضرت زید بن اسلمؒ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”یہ زید بن اسلمؒ ہمدانی عصری ہیں ان کی کنیت ابو اسلمہ ہے۔ یہ اہل مدینہ کے (مشہور) القیاد اور محدث ہیں۔ یہ حضرت عمر بن عبد العزیزؒ کے دور خلافت میں ان کے ہمراہ ہوتے تھے۔ ولید بن یزید نے کسی بارے میں جوئی لینے

تے لئے فقہاء مدینہ کی جماعت میں سے الیہ نور مشق صہب کیا یہ ثقہ اور حدیث و کثرت سے روایت کرنے والے تھے۔ ”سبحہ بنی میں آپ (کے) اسی حدیث قرآن وفد و تمہیر) کو ایک حلقہ (گٹھا) تھا آپ نے تمہیر میں ایک کتاب بھی لکھی آپ کے بیٹے عبدالرحمن آپ سے اس کو روایت کرتے تھے۔ آپ بڑے زور و عزم اور باہمت والے شخص تھے۔

اس کا بیان آتے ہیں

”میں ممتاز و بے اسم سے راتا تھا ان کا بھی کسی سے نہیں ڈرا۔“

ایک دن آپ نے ایک حدیث بیان کی اور اس کی سند حدیث کی۔ تو اسی پر ایک نے پوچھا کیا اسے (ابو اسامہ) یہ (حدیث) کس سے مروی ہے؟ تو انہوں نے جواب دیا اسے میرے جیسے ہم ہیں تو ان سے پاس نہ بیٹھا کرتے تھے۔

مسجد نبوی شریف میں آپ کا بہت بڑا حلقہ (درس) ہوتا تھا۔ حضرت علی بن مسین ان کے حلقہ میں شریف فرما کر آتے اور ان کا درس سنا کرتے تھے۔ اور انہوں نے دوسروں کی مجلس میں بیٹھنا چھوڑ دیا تو اس پر کسی نے التماس سے بارے میں (یہ) پوچھا کہ آپ نے اپنی قوم کے لوگوں کی مجلسوں کو حضرت عمر بن خطاب کے ایک غلام کی حاضر چھوڑ دیا (کیونکہ وہ حضرت عمر کے آزاد کردہ غلام تھے) حضرت علی نے جواب دیا ”بے شک آدمی اسی کی مجلس میں بیٹھتا ہے کہ جو اس کو دین کا فائدہ دے۔ آپ نے مدینہ منورہ میں ۳۶ ہجری میں وفات پائی۔ ❶

تو بیچ

عاصم بن عاصم کی دامت برکاتہم تھو فرماتے ہیں۔

”ان کا پورا نام ابو عبد اللہ زید بن اسلم العمری متوفی ۳۶ ہجری ہے یہ مدینہ طیبہ کے باشندے ہیں۔ اور حضرت ابن عمرؓ کے آزاد کردہ غلام تھے۔ انہوں نے مشہور صحابہ کرام سے روایات نقل کی ہیں۔ یہ طائفہ کے بڑے عالم تھے۔ اور برفیق ثقہ تھے۔ ان کی مقبولیت کے بارے میں ان کے صاحبزادے فرماتے ہیں کہ میرے والد بھی مجھے اپنے کسی شاگرد کے پاس بیٹھے تو دوسرے سر پر ہوسوے کر فرماتے۔ ”خدا کی قسم تمہارا والد بھی اسے (ابن) دہمالی سے زیادہ محبوب ہیں۔ اور اگر ہمیں یہ خبر دی جائے کہ یہ ہمارے اٹلی دہمال کو موت آئے گی یا زید بن اسلم کو اور ہمیں یہ اختیار دیا جائے کہ جس کی موت کو چاہیں اختیار کر لیں تو ہماری خواہش یہ ہوگی کہ زید بن اسلم زندہ رہیں۔ ❷

حضرت ابو حازم فرماتے ہیں میں کہ زید بن اسلمؓ کی مجلس میں چالیس فقہاء کے ساتھ رہتے تھے ہم سب کی اور فی خصلت یہ تھی کہ اپنی املاک سے ایک دوسرے کی غم خداری کرتے تھے۔ اور اس مجلس میں مجھے کبھی دو آدمی بھی ایسے نظر نہیں آئے کہ جو کسی چیز کو ہتھکڑیاں بٹھا یا جھگڑا کر رہے ہوں۔ ❸

❶ ایکے تذکرہ اصحاب کمالہ ص ۲۱ جلد اول ❷ تہذیب خیرہ ص ۳۶۵ جلد اول ❸ تہذیب خیرہ ص ۳۶۵ جلد اول

❹ تہذیب خیرہ ص ۳۶۵ جلد اول

طاسیقی مثالی و راست برکات تہذیبیاتی میں کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ اور سفیان بن عیینہؓ ان دو حضرات کے علاوہ کسی اور کی ان کے بارے میں جرح میری نگاہ سے گزری۔ (علم الفقہ ۳/ ۳۷۴-۳۷۵ ملاحظہ)

(۳) طبقة أهل البصرة

ولقد اشتهر منهم عدد و علی راسهم (الحسن البصری) و مسروق بن الأجدع و قتادة بن دعامة و عطاء بن أبي مسلم الخراسانی و مرة (ہمدانی) و نحن نتحدث عن ترجمة هؤلاء الأعلام بشئ من الإيجاز فنقول و من الله نستمد العون.

الحسن البصری

هو الحسن بن يسار البصری (علم أهل البصرة) و حبر الأمة فی زمانہ یکنی (أبا سعيد) و هو أحد العلماء و الفصحاء و الشعان و الناسك و لد بالمدینة المنورة و شب فی کنف (علی بن ابی طالب) و استکبہ الربیع بن زیاد و الی عمراسان فی عهد معاویة فسنک البصرة و عظمت ہبہ فی القلوب فكان یدخل علی الولاة فامرهم و ينہاہم لا یخالف فی الحزب لومة لانہم راى مائة و عشرين صحابی و کان من أفصح أهل البصرة و أعبدہم و الفہم. قال الفزألی: کان الحسن البصری أشبه الناس کلاماً بالانبياء و أقربہم ہدایا من الصحابة و کان فی غاية من الفصاحة تنصب الحکمة من لہ.

ذالی أبوب: ما رأت عینای رجلاً قط کان أفقه من الحسن البصری کان یعنی الحکمة و ینطق بہا و کان إذا أبکی الحاضریں کانما کان فی الأعمرة لم جاء منها فهو یحبر عما رآی و عاين ولہذا فقد اشتهر بالفرع و کان رلیق القلب فصیح اللسان. و کان یحدث بالأحادیث النبویة فإذا حدث عن (علی بن ابی طالب) لم یدکرہ خشية من بطش الحجاج قال یونس بن عیینہ: سألت الحسن قلت: یا أبا سعید! إنک تقول قال رسول اللہ و إنک لم تملکہ؟ قال یا ابن أعی: لقد سألنی عن شیء ما سألنی عنہ أحد لہلک و لولا ما ملک منی ما أخبرک إنی فی زمان کما تری. و کان فی عمل الحجاج - کل شیء سمعنی أقول قال رسول اللہ فهو عن عینی بن ابی طالب غیر انی فی زمان لا أستطیع أن اذکر علیا.

ولما ولی عمر بن عبدالعزیز الخلافة کتب الیہ إنی قد ابتلیت بهذا الأمر فانظر لی اعوانا یعینونی علیہ فأجابہ الحسن: أما أبناء الدنیا فلا یربہم و أما أبناء الآخرة فلا یریدونک فاستعن باللہ عن أمرک.

توفی بالیسرة سنة ۱۱۰ھ هجرية ودفن فيها رحمه الله واسعة.

مسروق بن الأجدع

مسروق بن الأجدع الهمداني، كوفي تابعي ثقة من أصحاب ابن مسعود الذين نقلوا لنا هدى الرسول.

وهو عماد فقيه يکسي (أبا عائشة) وقد اشتهر بالتفسير، ورواية الحديث كان أبوه أفرس فارس بالبحر، وكان خاله (عمر بن معدى كرب) وقد تولى القضاء فلم يكن يأخذ على القضاء رزقاً، وكان فناناً زاهداً، راضياً بما قسم الله، مع أنه كان صاحب عيال، جاءته امرأة يوماً فقالت: يا أبا عائشة، إنه ما أصبح اليوم لعمالك رزق، فيسبهم لمال: والله ليا يسبهم الله برزق، فحزقه الله رزقاً واسعاً.

روى عنه أنه لقي (عمر بن الخطاب) فسأله ما أسخطك قال: مسروق بن الأجدع، فقال له عمر: الأجدع شيطان، أنت مسروق بن عبد الرحمن فكان بعد ذلك يقول: أنا مسروق بن عبد الرحمن.

قال علي بن الحسين بن أبي بكر: ما أقدم على مسروق من أصحاب عبد الله بن مسعود أحد، صلى خلف أبي بكر، ولقي عمرو وعثمان.

شهد القادسية مع أخوته الثلاثة فقتلوا يومئذ بالقادسية، وخرج مسروق فثلبت يده، وله طريقة لطيفة في النصيح والوعظ، خرج يوماً ومعه بعض تلاميذه فارتقى بهم على كنيسة في الكوفة فغفل: ألا ربكم الدنيا؟ هذه هي الدنيا، أكلوها فافقوها، لبسوها فابلرّها، وكتبوها فأنصوها، فسكوا فيها دماءهم، واستحنوا عليها معاصيهم، وقطعوا فيها أرجلهم.

دخل يوماً عن بيت شعر فقال: أكره أن أرى في صحيفتي شعراً.

ترجم: (۳) طبقاً لـ ابن عراقي

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”اگر عراق میں سے بہت سے لوگ (علم تعمیر میں) مشہور ہوئے، ان میں سر فیست حضرت حسن بصری، حضرت مسروق بن اجدع، حضرت قس بن سعد، حضرت مطا بن ابی مسلم انصاری اور حضرت مردہدائی رحمۃ اللہ علیہم ہیں۔“ ہم ان سب بزرگوں کا ترجمہ اور اختصار سے بیان کریں گے۔ چنانچہ ہم اللہ سے مدد مانجے ہوئے بیان کرتے ہیں۔

حضرت حسن بھریؑ

آپ کا نام حسن بن یار بھری ہے۔ آپ اہل بصرہ کے تمام دار اپنے زمانہ کے امت میں ذرا مست و علم تھے۔ (اور "نعم الباقی" کے لقب سے مشہور تھے)۔ آپ کی کنیت "ابو سعید" ہے آپ ایک (علوم دینیہ کے ماہر) اور (مہر زبانی) فصیح (و البلیغ) نہایت امیر اور (در عابد) زام (دروغی) منشی بزرگ) تھے۔ آپ مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔ اور حضرت علی بن ابی طالب کی تربیت میں جوان ہوئے۔

فراسان کے والی رضی بن زیاد نے انہیں حضرت معاویہ کے دور خلافت میں (ایک) کتاب مقرر کیا۔ (یا انہی مثنیٰ بنی) چنانچہ انہوں نے بصرہ کی سکونت اختیار کر لی۔ اور (لوگوں کے) دلوں میں ان کی حیثیت (اور عرب) بڑھ گیا۔ و امراء کے پاس ہوتے اور انہیں ام (یا معروف) اور (بنی) (انکر) کرتے تھے۔ و حق کے جان کرنے میں کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پرواہ نہ کیا کرتے تھے۔ انہوں نے ۱۲ اصحاب کرامؓ کی زیارت کی اور وہ اہل بصرہ کے سب سے زیادہ فصیح اور بلیغ و اعلم و خطیب اور سب سے بڑے جہاد تھے۔ کرا اور سب سے زیادہ دولتمند تھے۔

(تمام) اغواں فرماتے ہیں:

"حسن بھری (اپنے) کام میں اہم و مکمل کلام کے ساتھ سب سے زیادہ اخلاص رکھنے والے انسان تھے۔ اور اصحاب کرام کی حیرت (و کرا) سے سب سے زیادہ قریب تھے۔ و نہایت فصیح (و بلیغ) تھے اور آپ کے ذمے خلافت (کی) تھی سو حیرت کی طرح) جھوٹے تھے۔"

ابوب کریمؑ فرماتے ہیں:

"میرنی آنکھوں نے حسن بھری سے زیادہ حقیر انسان کبھی نہیں دیکھا۔ وہ حکمت کو بڑا کرتے تھے (یعنی نہایت خلعت و مالائی کی باتیں کرتے) اسے تھے، و خلعت کی باتیں کرتے۔ تھے۔ اور جب وہ دیکھتے تو حاضرین کو راز دیتے تھے۔ گویا کہ وہ (عالم) آخرت میں تھے میرا ہاں سے" نے اور جو کچھ دیکھا اور (ان کی) مظام و (اب) و بخار ہے ہیں۔ وہ بڑے رقیب القصب اور فصیح زبان والے تھے۔ وہ حارث بن عوف (کھٹ سے) بیان کیا کرتے تھے۔ اور جب وہ حضرت علیؑ کے پاس سے کوئی حد سے جان کیا کرتے تھے تو حجاجؓ کی کڑے خوف سے ان کا نام (مندی) نہ دیتا کرتے تھے۔"

پس ان میں سے کچھ ہیں:

"انہیں نے حضرت حسنؑ سے پوچھا کہ اسے ابو حیدر نام کب "و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "خیر نم نے ان کا زمانہ نکھایا۔" انہوں نے جواب دیا "اے میرے بھتیجے! تم نے مجھ سے وہ بات پوچھی ہے کہ جو تم سے پہلے مجھ سے اس بارے میں کسی نے نہیں پوچھی اور اگر تمہارا میری نگاہوں میں کوئی مقام نہ ہوتا میں تمہیں نہ بتاتا۔ (خو سنو) اس کا جواب یہ ہے کہ میں نے اس بارے میں کوئی حد نہ دیکھی ہے۔ ہو اور وہ حجاجؓ کی حد نہ دیتا تھا۔" میں نیز کے

روایت کیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل کونہ آپ کی محبت دوسروں کی نسبت زیادہ اختیار کرتے اور آپ سے زیادہ استفادہ کرتے گئے۔

اہل عراق کو دہا اہل عراق نے نہ جانتے تھے کہ یہ مسند پہلے فاضل تھے کہ جنہوں نے اہل عراق کی طرح ذہنی۔ باقی علماء نے بھی آپ کی اقتداء کی۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ قرآن کی تفسیر دانے اور چٹا کی اساس پر شراعی ہوئی۔ عراقی محب قرآن کے سرفراز اور انہوں میں متعدد ذہنی نے بہت شہرت حاصل کی۔

عقلمند بن قیس "سروقی" اسود مکانیہ نے سرحد فی کما فی معنی بدلی اور ذہنی دعا پر مدد دی وہ اللہ بھلا۔

اس کے بعد علامہ مردم نے حضرت حسن بصری کا نام "قیس" والدہ کا نام "دردن" کے آؤ ذکر کرنے والوں کے ذمہ وارد کیا۔ بلاغت زیادہ عبارت "یکایکے روزگار و خدمت" متعدد صحابہ کرام سے کسب فی علم قرآن و حدیث کے علوم میں آپ کا مقام عظیم و اعلیٰ ہے۔ آپ کی اہل بیت کی بصیرت اور آخر میں ان کے علم و فضل اور خدمت و شہادت پر سند و علامہ کرام کے اذالی نقل کئے ہیں۔ (دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیرین ص ۱۱۲ اور ۱۱۹)

ترجمہ: حضرت سروقی بن اسود

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"سروقی بن اسود" اہل عراقی کوئی نہ جانتا تھا اور حضرت عبداللہ اہل مسند کے ہاں بلا اعتبار اصحاب میں سے ہیں کہ جنہوں نے ہم تک ہر دور میں اہل عراق علیہ وسلم کو نقل کیا۔ یہ بڑے عابد اور فقیہ تھے۔ ان کی کثرت ابوالعلاء ہے۔ تفسیر اور روایت حدیث میں (خاص طور پر) شہرت پائی آپ کے والد حسن کے مشہور بہ اہل بیت میں سے تھے۔ اور عمرو بن معد کرب (مشہور جنگجو بہادر) ان کے ماسوا تھے۔ آپ کو بعد فقہا بھی سونا گیا۔ لیکن آپ عہدہ قضاء کی تجویز نہ لینے گئے۔ اور آپ (بڑے) قوت شعار عبادت گزار (اور دنیا سے بے رغبت) اور اللہ کے دینے پر صابر (و حاکم) رہنے والے تھے اور جو آپ کا ایک (بڑا) کونہ بھی تھا۔"

ایک روز آپ کی اہلیہ نے آپ کے پاس آکر کہا "اے ابوالعلاء! آج آپ کے کمرہ لوں کے لئے مگر میں کھانا نہ کھو سکی۔" اس پر آپ سگرائے اور جواب دیا "لہذا کی قسم! اللہ میں ضرور (کہیں نہ کہیں سے) رزق بھیجے گا۔" چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بڑی روزی دی۔

ایک روایت میں آتا ہے کہ آپ کی حضرت عمر بن خطاب سے ملاقات ہوئی حضرت عمرؓ نے آپ سے پوچھا "تیرا کیا نام ہے؟" آپ نے جواب دیا "سروقی بن اسود" تو انہوں نے حضرت عمرؓ سے آپ سے دعا فرمائی "ابو اسود" (تو) شیطان (کا نام) ہے (آج کے بعد) آپ سروقی بن اسود کہلے ہیں۔ لیکن آپ ان کے بعد فدا کرتے تھے۔ میں سروقی بن عبداللہ بن اسود کہلے۔

مشہور محدث طبرستان نے اپنا اثر "کا قول نقل کیا ہے:

"سرداق حج کو گئے تو ان کی یہ کیفیت تھی کہ سوتے بھی بیدار رہتے تھے۔" (۴۱۶) تفسیر و تفسیرین صفحہ ۱۵-۱۶ (مطبعا)

قتادہ بن دعامة

واما قتادة: فهو ابو الخطاب المدوسي البصري، ولد في البصرة سنة ۲۱ و توفي سنة ۱۱۷ هجرية ومات و عمره ۵۵ سنة. روى عن انس بن مالك و سعيد بن المسيب و جمع من الصحابة و كان قوي الحفظ شديد الذكاء، يروى عنه انه قال: ما لبثت لمحدث قط اعد عليّ و ما سمعت الا ذاك ثبت الا و شاه قلبي.

و يروى انه دخل عليّ (سعيد بن المسيب) فجعل يسأله أياماً و اكثر عليه من السؤال فقال له سعيد: اكمل ما سألني ههنا بحفظه؟ قال: نعم فتعجب منه فقال له قتادة: سألتك عن كذا فقلت فيه كذا و سألت عن كذا فقلت فيه كذا حتى اورد عليه جميع ما سمعه منه فقال له سعيد: ما كنت اظن ان الله خلق مثلك و قل ههنا مرة ما لاني عراقي احسن من قتادة و قرأت عليه مرة صحيفة جبر فحفظها.

و قد كان هزيراً فاخذ النصر حيث ولد و هو اعمى: ولكنه كان آية في الحفظ و النبوغ و الفذكاء و كان احمد بن حنبل يظن في ذكره و الثناء عليه و ينشر من عنده و لفقه و كان اماماً في التفسير و الفقه ولكنه اخذ عليه انه كان يأخذ عن كل احد حتى قال فيه الشعبي: قتادة حاطب لبني.

توفي رضي الله عنه بالبصرة و دفن بها و عمره خمس و خمسون سنة و لما مات بكى عليه اهل البصرة.

عطاء الخراساني

قال الحافظ الاصبهاني: كان مولده سنة ۵۰ و وفاته سنة ۱۳۵ هجرية. و هو عطاء ابن أبي مسلم الخراساني يكنى ابا عثمان و كان ثقة صدوقاً عابداً و بعداً كثير العبادة و البذل كان يجبي السبل للجهاد أو صلاة.

روى عبيد بن حمزة بن بريد انه كان يحيى الليل صلاة فإذا ذهب من الليل لله أو نصفه نادانا يا فلان و يا فلان قوموا عوضاً و صلوا فإن قيام الليل و صيام النهار ايسر من شراب الصائغ. و كان يحب نشر العلم فإذا لم يجد احداً من تلامذته يعدله ذهب إلى المساكين فحدثهم.

خوفاً من الوعيد لكاتم العلم.

وقد اشتهر بالفقه والتحديث والتفسير، وكان على غاية من الزهد والورع، رحمه الله تعالى.

مرة الهمداني

هو مرة بن شراحيل الهمداني، أدرك عدداً من الصحابة غير قليلين، ويكنى (أباً إسماعيل)، وهو المعروف بسمرة الطيب، ومرة النخعي، لقب بذلك لعبادته، كان عابداً ودعياً، زاهداً صالحاً، قال المعجلي: كان يصلي في البرج والبلبة خمسمائة ركعة، وهو تابعي ثقة لوفى سنة ٤٩ هجرية، رحمه الله تعالى رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

هؤلاء هم أعلام المفسرين من التابعين، استمدوا علومهم وقبضوا معارفهم من الصحابة الكرام، رضوان الله عليهم أجمعين.

وعندهم أخذنا بغير التذمين، ومن بعدهم من العلماء التابعين، وهكذا حفظ دين الله، وكتابه، وشريعته، وعلومه، ومعارفه، سليمة كاملة، عن طريق النقل والتفنين، حيلة عن حيل، مقصدافاً لقول الله سبحانه وتعالى: ﴿وَمَا تَحْزَنُ نَرَأَىٰ أَنَّهُ يُكَذِّبُ﴾، ﴿وَأَنَّهُ لَخَافِظُونَ﴾، وقد صدق الرسول الكريم فيما نبأ عنه وأخبر حيث قال:

يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله، ينفون عنه تحريف الغافلين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين.

وهكذا حفظ الله كتابه بحفظ هؤلاء الرسل الأعلام، والنفقات الأفاضل، الذين كرموا جهودهم في خدمة العلم والدين، فحزاهم الله عن الإسلام والمسلمين هير الجزاء، وأسكنهم فسيح جناته آمين.

تتبع

يلاحظه على تفسر النجاشي رضوان الله عليهم، أنه قد دخلت إلى أقوالهم بعض الروايات الإسرايلية، واختلط النصحيح العليل، ونقل على لسانهم بعض الروايات التي لم تثبت فيهم، لأنه عند نقل أقوالهم إلى الصحيح منها، وأن يرجع الإنسان إلى المراجع الموثوقة من كتب التفسير، كتفسير ابن جرير وغيره من التفاسير الموثوقة.

قال (السيوطي) في كتابه الاتقان بعد أن ذكر أشهر المفسرين من التابعين ما نصه: فهؤلاء قدماء المفسرين، وعالم أقوالهم تلقوها من الصحابة. ثم بعد هذه الطبقة ألقت تفاسير

تجمع اقوال الصحابة والتابعين' کتفسیر (سفین بن عیث) و (وکیع بن الجراح) و شعبۃ بن الحجاج و الیزید بن ہارون) و آخرین۔ تم جاء بعدهم (ابن جریر الطبری) و کتابہ اجل التفسیر و اعظمہا۔

ترجمہ: حضرت قتادہ بن عامرؓ

(سوائے کتاب فرماتے ہیں)

"قرآن یا ابو الخطاب العدوی البصری ہیں آپ ہمدہ میں ۶۶ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اور ۱۱۰ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا انتقال کے وقت آپ کی عمر ۵۵ یا ۵۶ سال تھی۔ حضرت انس بن مالکؓ اور حضرت سعید بن اسبؓ اور صحابہ کرام کی ایک شامت سے روایت فرماتے ہیں کہ آپ قوی الحافظ اور بڑے ذہین تھے۔"

ان کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ کہتے ہیں:

"میں نے کسی بھٹے کو (حدیث کی قرأت کے وقت) یہ نہیں کہا کہ مجھے یاد دہاؤ۔ استاد میرے دونوں کانوں نے جو بھی سن لیا میرے دل نے ان کو محفوظ کر لیا۔"

ایک روایت میں آتا ہے کہ وہ حضرت سعید بن المسیبؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور چند دن (تک ان کے ہاں ٹھہرے۔ وہ دورانِ دول میں ان سے (قرآن و حدیث و تفسیر و خبر و کے بارے میں) سوالات کرتے رہے۔ اور ان پر سوالات کی (موج) کو (بوجھتا کر دیتی تو ان پر حضرت سعیدؓ نے ان سے پوچھا: "کیا جو کچھ قرآن مجھ سے پوچھا ہوا تمہیں یاد ہے؟" آپ نے کہا: "ہاں ان پر حضرت سعیدؓ کو شجب ہا تو حضرت قتادہؓ نے (ان کی حیرت اور گمراہی کے لئے) ان سے کہا: "میں نے آپ سے نواسا بننے پر توجہ کی آپ نے اس بات پر جواب دیا میں نے فلاں فلاں بات پوچھی آپ نے ان کو یہ یہ جواب دیا۔"

یہاں تک کہ ان سے جو کچھ سنا تو وہ ان کو سنا ڈالا۔ تو ان پر حضرت سعیدؓ نے ان سے کہا: "میرا خیال نہیں ہے کہ اللہ نے تیرے سینہ کو ملی اور جیلا کیا ہو گا۔" اور ایک مرتبہ ان کے بارے میں یہ فرمایا: "کوئی عراف میرے پاس قیادت بہتر نہیں آئے۔" اور میں نے ایک دفعہ حضرت جابرؓ کو (پورا اچھا) ان کے سامنے پڑھا۔ انہوں نے (وہ) چارے کا چور ایک (نہج من کری) یاد کر ڈالا۔

اور آپ اپنا غصہ کہ آپ کی بیوی عائشہؓ کی کچھ آپ ناچینا پید ہوئے تھے۔ لیکن وہ (وقت اور راستہ) بڑھ بڑھانا بات (دیکھتے) میں (بے) مثال تھے۔ امام احمد بن حنبلؓ: آپ کی بہت زیادہ (مدح و) تکریم اور ان کو کیا کرتے تھے۔ اور آپ کے علم و فہم کو بھیلاتے تھے۔ آپ فخر و تفسیر میں امام تھے۔ لیکن آپ پر یہ جرح کی گئی ہے کہ آپ ہر ایک سے روایت کر دیتے ہیں۔

حتیٰ کہ نام شعی نے آپ کے بارے میں فرمایا کہ:

”ہو دنت و گز باں پشنے والے ہیں۔“

آپ کا بصرہ میں انتقال ہوا اور وہیں اُن ہی ہرے آپ کی عمر ۵۵ سال تھی۔ آپ کی وفات جب ہوئی تو مقام بصرہ آپ پر

رورہا تھا۔

توضیح

علامہ نقی عثمانی راسخ برکات محرم حضرت خادو بن دعامہؓ کے بارے میں فرماتے ہیں:

”آپ، روزِ زوالِ یاجتے، لیکن اُس کے ہر وجودِ باکمال حافظہ کے مالک تھے۔ آپ تفسیر کے بہت بڑے عالم تھے اس کے علاوہ لغت، ادب، تاریخ و انساب میں بھی بڑا ادراک تھا۔ اہلِ تہجد میں نے فرمایا ہے کہ بہا الوقات روایات میں نہ لیں کر جاتے ہیں۔“

آپ کا انتقال طاعون کی وبا سے شہرِ اسلام میں ۱۱۸ ہجری میں ہوا۔ (علوم اُخریٰ ابنِ مفرج ۲۷۷-۲۷۸ ملخصاً)
علامہ غلام احمد خیرین مرحوم لکھتے ہیں:

”خداوندِ قوت حافظہ سے بہرہ ور عربی اشعار کے عظیم عالم یا مِیامِ العرب اور محم الاُفتاب کے نزدیک مہرِ دوست مہرِ اور مرِ پناہِ زبانِ ادب میں بصیرتِ تامہ رکھتے تھے۔

قد و منہرِ قرآن ہوئے سکہِ اعتبار سے بھی مشہور ہیں۔ ان کی ثقافت و عدالت سکے لئے جی بات کافی ہے۔ کہ صحاحِ سند کے مؤلفین ان سے اُخذ و حجب کرتے ہیں۔ (تاریخِ تفسیر و تفسیریں صفحہ ۱۲ ملخصاً)

ترجمہ: حضرت عطاء اللہ اُخریٰ سامانیؒ

(سوالِ کتاب فرماتے ہیں کہ) حافظہ اُفتاب سامانیؒ فرماتے ہیں

”آپ کی وفات ۵۰ ہجری اور وفات ۱۳۵ ہجری میں ہوئی۔ یہ عطاء بن ابی اسلمہ اُخریٰ سامانی ہیں۔ ان کی کنیت ابو عثمان ہے آپ ثقہ، لہجہ، راسخ، باز عابدِ نماز اور عبادت اور غلوٹ گزینی میں کثرت کرنے والے تھے۔ اور آپ ساری رات تہجد اور نوافل پڑھتے رہتے تھے۔“

عبد الرحمن بن یزید فرماتے ہیں:

”آپ رات بھر نمازوں میں گزارتے، جب ایک تہائی رات ڈھل جاتی یا نصف رات (بیت جاتی) تو آپ ہمیں آواز دے کر فوغائے اُفوغائے اُفوغو و غوغو اور (تہجد کی) نماز پڑھ کر کنگہ رات کی نمازیں اور دن کے روزے پڑھتے

کی چپ پٹنے سے زیادہ آسان ہیں۔“ ❶

آپ اشاعتِ علم سے بہت رکھتے تھے چنانچہ جب آپ انکی اپنے شاگردوں میں سے کوئی زمانہ کر جس کو وہ شیخ مانتیں خود علم چھاننے والے کے بارے میں (آفتابی) وعید کے ذریعے سے سرکشیوں کے پاس چلے جاتے اور انکی مدد سے مانتے۔ آپ نے فقہ مدیثِ فقیر (کے علم میں مہارت نامہ حاصل کرنے) میں شہرت پائی۔ اور آپ نہایت حق اور دیانتے کا دانش تھے (اللہ تعالیٰ کی آپ پر رحمت ہو)

حضرت مرہ ہمدانیؒ

(دلف آپ فرماتے ہیں)

"یہ مرہ بنی شریک اہل اہل انی ہیں۔ انہوں نے بہت بارے صحابہ کرام کا زمانہ دیا۔ آپ کی نسبت اہل اہل ہے آپ "مرہ الغیب" اور "مرہ الخی" (کے لقب) سے معروف تھے۔ اور آپ کا لقب آپ کی (کثرت) عبادت کی وجہ سے "مرہ" آپ (بڑے) مالکِ حق (دیرینہ کار) زامہ اور زنگی (ملازم) والے تھے۔"

نگلی "فرماتے ہیں:

"آپ رات دن میں ۵۰۰ رکعات نماز پڑھتے تھے۔ آپ تابعی تھے اور فقہ تھے آپ کی وفات ۷۶ ہجری میں ہوئی۔ (اللہ تعالیٰ آپ پر اپنی رحمت واسعہ کی بارش نازل) فرماتے اور اپنی کشادہ بخوشی میں جگہ رہے۔" (آمین شریکین)

توضیح

علامہ یحییٰ بن ابی داؤد کا ترجمہ تحریر فرماتے ہیں:

"آپ کا پورا نام ابو اسحاق بن مرہ بن شریک اہل اہل انی التمسکی الکوفی ہے۔ آپ حضرت یحییٰؒ میں تھے۔ متعدد صحابہ کرام سے علم حاصل کیا۔ لیکن حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے زیادہ مدخل کیا۔ با اتفاق تھے ہیں۔ آپ کی کثرت عبادت کا یہ حال تھا کہ سر نہیں تھکتے آپ کے بارے میں لکھا ہے۔ "آپ نے اتنے سجدے کئے کہ مٹی آپ کی پیشانی کو کھائی۔"

حافظ ذہبی لکھتے ہیں:

"آپ تفسیر میں صاحبِ بصیرت تھے۔" (علوم القرآن صفحہ ۳۸۰-۳۸۱ ملخصاً)

ترجمہ: (مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"یہ (مذکورہ بزرگ) تابعین میں سے بڑے مفسرین (شمار کئے جاتے) ہیں۔ انہوں نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم انجمن سے اپنے علوم و معارف کو حاصل کیا۔ اور آج تابعین اور ان کے بعد کے علماء علمین نے ان ہی سے علم حاصل کیا۔"

۱۰ تہذیب و عہد بہ علم و صفوہ ۱۸۸۰ء

۱۱ حضرت یحییٰ بن مرہؒ کو لکھتے ہیں: جنہوں نے نبی محمدؐ کو پامال کیا یا جو ان کی آپ کی ذہانت نہ کی ہو۔ (حاشیہ از رسالہ اتقی علی صاحبہ)

کیا۔ لہذا جس ملاکہ دین اس کی کتاب اور اس کی شریعت اور کتاب اللہ کے علوم و معارف اسی طرح سمجھنے اور سمجھانے کے طریقہ سے پوری طرح فہم و فہم اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے اس قول کو صحیح ثابت کرنے کے لئے مکتوب رہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَأَنَّا نَحْنُ نُزَلُّكَ وَالْبَنِيُّ إِذَا لَقِيَكَ فُطِنَ﴾ (الحجر: ۹)

”ہم نے آپ اتاری ہے۔ فصاحت اور ہم آپ اس کے گھبرانے ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

اور حقیقی کیا کریم نے اس کی خبر دینے ہوئے اور اس کے بارے میں بتاتے ہوئے صحیح فرمایا کہ آپ نے ارشاد فرمایا:

”اٹھائیں مجھے اس علم کو جو بعد میں آنے والوں میں سے ان کے دل ہوگا اور وہ کریں گے ان سے حد سے تجاوز کرنے والوں کی تبدیلیوں کو اور باطل لوگوں کے جھوٹ کو اور بالوں کی توبہ کو۔“ ❶

اس طرح سے اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کو کاربن اور فضلہ فناء کی حفاظت کے ذریعے سے محفوظ فرمایا کر جنہوں نے اپنی

(زندگی بھری) کاوشوں کو علم اور دین کی خدمت کے لیے مخصوص کر لیا۔ اللہ تعالیٰ ان کو اسامہ اور مسلمانوں کی طرف سے جزائے

خیر عطا فرمائے اور ان کو اپنی کشتہ رو بہشتوں میں جگہ دیں۔ (آمین ثم آمین)

توضیح

علامہ حرمی مرحوم لکھتے ہیں:

”نہر کرب یہ ہے، سورہ یٰسین کرام جنہوں نے تفسیر قرآن میں شہرت پائی۔ تاہم میں نے جرطی و رشیموز اٹھا۔ علیٰ ہذا

انہیں سلف کا علم غلبہ کی طرف منتقل ہوتا رہا۔ ہر پچھلے دور کے علماء نے اپنے ساتھیوں کے علم کو سنبھالا۔ اور اس پر

مستند اور اضافہ کیا۔ یہ سنت اچھی رہی ہے کہ آج کا زمانہ علم کا دور نہایت تنگ ہوتا ہے اس کے وسائل محدود ہوتے

ہیں۔ رفتہ رفتہ یہ دائرہ وسیع ہوتا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ اپنے نقطہ عروج تک پہنچ جاتا ہے۔ (تاریخ تفسیر و

مفسرین ص ۱۳۱ ملخصاً)

ترجمہ: جناب

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

”تاہم میں نے ان اللہ عظیم کی تفسیر میں اس بات کا لحاظ رکھا جائے گا کہ ان کے اقوال میں بعض اسرائیلی روایات

داخل ہو چکی ہیں۔ اور صحیح (تواریخ) تفسیر (تواریخ) کے ساتھ مل جل گئے تھے۔ انہوں نے کچھ ایسی روایات (محمی)

نقل کیں کہ جو (صحابہ کرام سے) بہت زعمیں۔ لہذا تاہم میں نے اقوال نقل کرنے وقت ان کے صحیح اقوال کی طرف

❶ اس حدیث کا ترجمہ ارشاد ملا علی قاری شرح روایات الامامین ص ۲۸۸ سے لیا گیا ہے۔ (تسمیہ)

عنه جميع من هداية وإصلاح وتربية وتعليم ومم : نشرح ونقد حسن وأبلغ من
قال

الطه اكبر ابن دين محمد وكتابه الهدى والهدوم هدا
لأنه كروا الكتب لو لم عنده طبع الذهب فاطنى انفسه هدا

القرآن معجزة محمد الحادثة

وقد حوت حكمة الله الأربعة التي يؤيد انشاءه في رسوله بالمعجزات والاهرات والدلائل
الواضحة. ونحجج والبراهين الدائمة التي تدل على صدقهم وعلى أنه أتى موحى من
عند الله العزيز الخبير. وقد حص الله في ذلك و تعالى به كاشفة بالمعجزة لبعضى القرآن
الكريم: ذلك أنور البرهان والوحى السورى الذى ألقاه على قلبه فقرأ عربيا غير ذى
عرج بظهوره أباء، نليل وأصرف النهار والذى أحياه أحيالا من النعم كانت فى عداد السورى
فأحياه الله سر هذا القرآن وهذا هو طريق وإرشادها من الحوض لجعلها خير أم
أحرحت لسان رصديق الله حيث يقول: (أَنْزَلْنَاهُ مِنْ نَبْأِ قَاسِيَةٍ وَحَفَّتْهُ لَوْرُاقُ بَقِيَّةٍ بِهِ فُئِ
النَّاسِ كَمَثَرِ مُلْمَةٍ فِي الصُّنُوفِ لَسَّ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذِبٌ وَمَنْ تَكْفَرِينَ مَا كَانُوا يَعْقِلُونَ) لقد
أحيانا القرآن أسماء وألوحه مجمعة والف هداية يعرف له التاريخ مثيلا فأخرج من العرب
السبى كأمم دعاة الإلحاد والعمى سادة الشعوب والأمم فملكهم دنيا حص حكمتها القاصى
المعمورة وكل ذلك تفصل هذا القرآن معرفة خاتمة الأسماء والبراهين وفى ذلك يقول امر
لشعراء

أحويك عيسى دعا من ألقاه الله وكن أحييت أحيالا من الأسماء

ولئن كانت معجزة الأسماء المعجزات الخمسة تناسب مع العصر والزمان الذى بعث
فيه كتمعجزة موسى عليه السلام حيث كانت زليده والنصا لأنه بعث فى زمن كثير فيه
السحرة واشتهر فيه السحر وكذلك معجزة موسى عليه السلام حيث كانت إحياء الموتى
وبراء الأكسدر لأبرص وإحسان عن بعض المعينات لأنه بعث فى عصر كثير فيه الضب
الحكمة وظاهر فيه الأطباء الجاهلون فأنهم عيسى بن مريم سادة مشيهم وأحزهم من شدة
سهرهم وإحياء الموتى وإبراهة نعى انكم الله

كقول: إذا كانت معجزات الأنبياء السبى معجزات (مادية حسية) فلو معرفة محمد بن
عبد الله معجزة (روحية عقلية) وقد حصه الله بالقرآن بمعجزة عقل الداني على الزمان المبره

ذو القلوب وانصر، فاستبروا، بظہانها بضموا بھدھما فی المستقبل والحاضر، فقد ورد عن سید المرسلین أنه قال:

ما من شیء من الانبیاء إلا أعطی من الآیات ما حمله آمن علیہ البشر، وإنما كان الذی أوتیہ وحیا أوحاه الله إلی فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً ورواه البخاری

أجل..... هذا الرحی السماوی الذی أنقاه الله علی قلب نبیہ الامین لیكون ضیاء ورحمة للعالمین، هو معجزة الإسلام الخالدة، وحيته الباقية تقوم علی فم الدنيا شاهدة بصدق الرسول، فاطمة بعظمة الإسلام وخلود هذا الدین، بینهما ذهب المعجزات الحسية، ومضت مع احدهما الكونية، وثلاثت من الوجود بعد وفاة الانبیاء الکرام المذین اثوابها، فلم بعد لها وجود و بیان الاغنی هذا القرآن الذی اعبر عنها، فكان له الفضل الأعظم علیها سابقاً ولا حقاً، ولله در القائل حيث يقول:

جاء النبوی بالآیات فانصرفت وجئنا بکتاب غیر مصرم

آیاتہ کلما طال المدى جدد یزیهمن جملة الحق وانقسم

الآیات: المراد بها المعجزات جمع آية بمعنى المعجزة، انصرفت: ائی ذهبت بلهاهم...

ترجمہ: آغویں فصل

اعجاز القرآن کے بارے میں

قرآن عظیم کی تعلیم کی طرف توجہ

(سوف کتاب فرماتے ہیں)

”انسانی تاریخ میں یہ بات نہیں ملتی کہ کسی امت نے اپنی آسمانی کتاب کی طرف ایسی توجہ دی ہو جیسی کہ امت محمدیہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے (اپنی آسمانی کی طرف) دی۔ اور ہم کسی آسمانی کتاب کے بارے میں نہیں سیکھ گئے کہ اس نے حفاظ و روایت اور احترام مقدس کا وہ حصہ پایا ہو کہ ہر اس کتاب مجید نے پایا ہے کہ جو محمدؐ کا دائمی تحفہ اور آپ کی حجت باخدا اور سرمدی کی سرمدی انسانیت کو آپ کی رحمت (عام) ہے اور اس میں کوئی عجب لکھ کر قرآن عظیم نے یہ (قدر) منزلت کی بلندی پائی اور مسلمانوں کے دلوں میں یہ بظہر مجرب پایا ایسا اس لئے کہ جو معاملات (واقعات) اس کتاب مقدس کے نزول کے شریک حال رہے۔ انہوں نے اس کتاب کو تمام آسمانی کتابوں کا سردار بنادیا اور تمام امتیاد و مرسلین جو ہدایت و اصلاح اور تعلیم و تربیت اور بلندی و ترقی لے کر آئے ان میں اس کو برتر کرتے

ہے۔ اور کچھ والے نے یہاں اچھی اور عمدہ بات کہی ہے۔

والہ اکبر ان دیں محمد و کتابہ اہدی و تقرہ فیلا
لا تہکروا الکتب الموائف عنده طبع الصبح فاعظمی الفیضیلا
(اس شعر کا ترجمہ شیعہ مذہب کی طرف کیا ہے)

توضیح

سید ابوالحسن علی ہمدانی لکھتے ہیں۔

"قرآن سے پہلے کے آسمانی مصلیٰ زبیر خریف و تبدیلی کا نشانہ اور کف و پانی کا محض شق بننے رہے کیونکہ خود اللہ تعالیٰ نے ان کی حفاظت کی ذمہ داری نہ لی تھی۔ اور ان کی ضرورت بھی ایک عرصہ تک رہی۔ اور یہ بات ایک تاریخی اور محققیت ہے کہ اس کا اعتراض خود اہل کتاب و غیرہ نے کیا ہے کہ عہدِ مبعوث کے صحیفے زبیر عادت گئی اور آنحضرتؐ کی کتب کے طور پر نشانہ بننے رہے ہیں۔ غرض یہودی مورخین کا اس پر اتفاق ہے کہ ایسا تین مرتبہ ہوا۔"

(۱) پہلے دھ جب بنت لہر نے ۵۹۶ ق م میں یہودیوں پر حملہ کیا اور بیت المقدس کو تہ و تربت اور آتش و سوزی "آل بارون" کے گھوڑا سواروں کے سپرد کر دیا۔

(۲) دوسری بار جب انطاکیہ کے چارم نے Antio chus کے جس کا لقب ایضاً قس تھا یہ یونانی اٹاکیہ کا بادشاہ تھا۔ بیت المقدس پر ۱۶۸ ق م میں حملہ کر کے صلیب مقدس آتش کر دیا۔

(۳) تیسری بار جب بائیس Titus رومن بادشاہ نے بیت المقدس پر تیسری بار حملہ کر کے پہلی عیسائی سمیت برباد کر دیا اور مقدس صحیفے اپنے ساتھ لے گیا۔

لیکن قرآن مجید جو اللہ کی زبیر کردہ کتابوں میں سے سب سے آخری کتاب اور سب کی صدیقی و مگر ان سے اور جس پر انسانیت کی ہریت ظہور کا خالق ہے۔ وہ رابض اور بعثت محمدیہ قیامت تک رحمت الہی اللہ کی آمد واری ہر امتوں کی شان دہری آسمانی کتابوں سے بالکل مختلف ہے اور اس کی بات ہی کچھ اور ہے۔ اللہ تعالیٰ نے خود اس کی فوحت لہر ہر قسم کی تحریف و تبدیلی اور کڑی واری سے دور رکھنے کا ذمہ لیا ہے اور کوئی ہر ذرا وارن کا نشانہ بننے کا لحاظ سے نکل جانے اور سینوں سے نکل جانے کی حادثہ میں معدوم ہو جانے سے بھی محفوظ کر دیا گیا ہے۔

اس کے بعد حفاظت میں قرآن کے حفظ و نظام اشاعت و فرد و اشاعت کے لئے جانے پڑے اور کچھ ہائے متردک وائر بھارت و دہلی میں نقل و تحریف طاق زبان ہو جانے کی چوری بھی موجود ہے اس لئے کہ عربی کا لفظ "نقل" بڑے وسیع آرائی اور مبین صافی رکھتا ہے اللہ تعالیٰ نے جب امر کو قی کرکے کا فیصلہ کیا تو انھوں نے بھی نظری اور خارجی اسباب اور حوادث عالم کو اس مقصد جمیل میں لگا دیا تو ان آیت و ہدایاں نبوت کے نکل مسلمانوں نے اس کو ریزہ چان جانے بلی پر نقش اور خاکہ میں

مکتوباً کرنے کے لئے حیران وادثر تھے۔ اور حفاظ کی آمد و مسلمانوں کی تعداد کے تناسب سے بڑھتی ہی رہی ہے اور یہ تعجب نیز سلسلہ ہر چھوٹے بڑے شہر اور مسلمہ و غیر مسلم چاروں ہے۔ (مستند قرآن کے اصول و ہدایہ، ص ۱۲۳ تا ۱۲۴، مسکلاً)

لغت تاجہ ہر قالب آجانیوا۔ البرهان القدیفة : قافیہ بڑی دلیل۔ عرب کی پہلی کتاب۔ انشیل : کتبچہ، پیر کاغذ۔ حقیض : مہینہ ذی القعدہ۔ انصاف : انصاف کی جمع دور دراز و زیادہ۔ معصومہ : آدلی۔ البارغ : بڑا کول۔ فلائسی : نابید ہو جانا۔

ترجمہ قرآن حضرت محمد ﷺ کا وائی معجزہ

(الف کتاب فرماتے ہیں)

”اللہ جل جلالہ کی ہر انی صحت چاروں (وہابی) وہی ہے کہ وہ اپنے انبیاء و مرسلین کی (انسانی عقولوں کو) نیچے دیکر دینے والے نبیوں اور شیخ و ملائکہ اور جن ناقابل تردید نبیوں اور جن کے ساتھ وہ (وہابی) فرماتے رہے ہیں کہ جو اس کی صداقت اور اس بات پر واثق کرتے رہے ہیں کہ وہ نبیاء ہیں کہ جو اللہ عز و جل کو ان کی طرف سے بھیجے ہوئے ہیں۔ جبکہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے انہارے ہی (حضرت محمد) کو قرآن کریم کے عظیم تجوید کے ساتھ خاص کیا۔ یہ وہ نور ربانی اور وہی ہدایت ہے کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کے دل پر قرآن علی بنا کر افشاء کیا کہ جس میں کوئی کلمہ نہیں کو جس کو آپ ﷺ کی تلاویں اور سن کے گھٹلوں میں پڑھتے رہتے تھے اور جس قرآن کے ذریعے آپ نے قوموں (کی قوموں) کو ہدایت سے (انہار کو یعنی موت کے منہ سے نکال کر زندہ کیا کہ وہ قومیں) اپنی جہالت اور گمراہی اور حماقت و غیبت کو جو سے ہمدردوں میں شمار ہوتی تھی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس قرآن کے نور سے ان (مرد و قوموں) کو زندہ کیا۔ اور ان کو سیدھے راستے کی راہ دکھائی کی۔ اور ان کو (جہالت و شرک و گمراہی کی دھڑوں اور گمراہیوں) سے نکال دیا۔ اور ان کو اپنے راستے کو جو ان کی تفرق و رسانی کے لیے (انوں کے چلوں) سے، انکشاف کیا ہے بنا دیا۔ اور اللہ تعالیٰ یہ کہتے ہوئے ہی فرماتے ہیں:

”وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ أَن نَّخْلُقْ لَهُ فِیْهِ الْإِنسَانَ مِمَّا رَتَّلْتَ فِی الْطَّلَعَاتِ لَیْسَ بِغَارِ حِجَابٍ مِّنْهَا كَذَلِكِ رَزَقْنَا الْمَرْغُورَ مَا كَانُوا أَهْلًا لِّتِلْكَ الْآيَاتِ“ (الاحقاف: ۱۰۲)

”یہاں ایک شخص جو کہ مرد تھا پھر ہم نے اس کو زندہ کر دیا اور ہم نے اس کو وہی روشنی کے لیے پہنچا ہے اس کو تو میں میں راہ نہ دکھا ہے اس کے کہ جس کا حال یہ ہے کہ وہاں ہے اندھروں میں وہاں سے نکل نہیں سکتا۔ اسی طرح مرین کر دیے ہیں کافروں کی نگاہ میں اس کے نام۔“ (تفسیر عثمانی)

تحقیق قرآن نے (تھی) انہوں کو (تفسیر کی موت) سے چاہت کی (انکشاف کی روشنی) سے (مساخرہ کو جو وہ شر اور ظلم کی) انہوں کو جو ان کے تاریخ اس کی مثال سے واقف نہیں۔ چنانچہ اس قرآن نے انہوں اور کہانی چرانے والے عربوں

سے قوموں اور قبیلوں کے سرزد ہوتا رہا۔ پھر انہیں دینا کا بادشاہ بنادیا۔ یہاں تک کہ انہیں نے دور دراز کے ملکوں (اور اطراف) و اکثاف (عالم) پر حکومت کی۔ اور یہ سب کچھ اگر قرآن کریم کی برکت سے حاصل ہوا کہ جو خاتم الانبیاء و المرسلین (محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کا منجز ہے۔

امیر الشعراء اکی بارے میں فرماتے ہیں۔

اَحْمَدُكَ عَمْسِي دَعَا بِنَا فِقَامُ نَه وَانْتِ اَحْيَيْسِ اَحْيَا لَا مِنْ اَلْعَدَمِ
 "اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تیرے بھائی (حضرت) عیسیٰ (علیہ الصلوٰۃ والسلام) نے ایک مرد کے لئے دعا کی
 اور وہ (اللہ کے ظم سے) ان کے لئے (زندہ ہو کر) گھر آگیا۔"
 جیسا آپؐ نے فرمایا (کی قوموں کو ہم سے (وہ جو بظلمات اور) حیات (نو) بخشی۔
 (مولف کتاب فرمائے ہیں)

اگرگزشتہ انبیاء (علیہم الصلوٰۃ والسلام) سے پہچنے گئے تھے تو اس دور اور زمانے کے من جب تھے کہ جن میں وہ بھیجے گئے تھے حضرت موسیٰ (علیہ الصلوٰۃ والسلام) کا بھائی (ہیثم) اور عصا تھا کیونکہ آپ کی بعثت اسے زمانے میں ہوئی کہ مصر میں جاوے کی کثرت تھی۔ اور اس میں (لبن) چادر گری (کی شہرت اور اس کا بچہ چاہتا۔

جیسا کہ (حضرت) عیسیٰ (علیہ الصلوٰۃ والسلام) کا حجاز و مردوں کو زندہ کرنا اور انھوں کو (زندہ سے مینا اور کوڑھ سے) شفا دینا بعض غیب کی باتوں کو تقلا دیتا تھا۔ کیونکہ آپ کی بعثت ایسے زمانے میں ہوئی تھی کہ جس میں (علم) غنیمت اور طب کی کثرت تھی اس دور میں (بڑے بڑے ماہر و باکمال طبیب ہوئے۔ چنانچہ حضرت عیسیٰ بن مریم علیہ السلام ان کے پاس ایسے عجزات لے کر آئے کہ جنہوں نے ان کو بدشت زندہ اور عاجز کر دیا جیسے مریموں کو شفا دینا، مردوں کو زندہ کرنا اور انھوں کو لگوں اور ہروں کو میچ کرنا۔ (وغیرہ وغیرہ)

میں کہتا ہوں: جب گزشتہ انہما کے سفرے "نئی اور مادی" تھے تو حضرت محمدؐ کا مجھ کو "روحانی اور عقلی" ہے، اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو اس قرآن (کے مجرہ) کے ساتھ من فرمایا کہ جو مجرہ عقلی (اور قیامت تک کے) کائناتوں تک جاتی رہنے والا ہے۔ تاکہ اس کو اہل قلب و نظر (جا بھجئے) کہتے اور) دیکھتے رہیں اور اس کی روشنی سے روشنی لیتے رہیں اور موجود اور آئندہ (قیامت تک آنے والوں کائناتوں) میں اس کی ہدایت سے نفع اٹھاتے رہیں۔

سید المرسلینؑ سے روایت میں آتا ہے آچہ نے ہر شے ذکر فرمائی:

”ہر ایک نبی کو (مٹائی) نشانوں میں سے عطا دیا گیا اتنے کے بغیر ہی ہلک الہ نشانوں پر ایمان لانے ہے شک جو کہم مجھے دیا گیا وہ ”وہی“ (یعنی قرآن) ہے جسے اللہ تعالیٰ نے میری طرف وحی کیا ہے نہیں میں ہدیہ کرتا ہوں کہ

(قیامت کے دن) میں سب سے زیادہ چمروں والے ہوں گا۔^{۱۶} (رداء البخاری)

حق ایں ... یہ ہے روئے سرائی و حق کہ جسے اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی (صداق و الامین کے قلب پر اللہ مکیا کہ یہ تمام عالم

کے لئے روشنی اور رحمت بن جائے۔ یہ اسلام کا داغی مجروحہ اس کی باقی رہنے والی حجت ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صداقت کی گواہی دینے کے لئے اسلام کی عظمت اور اس دین کے تاقیامت ہونے کو بیان کرنے کے لئے دنیا کے سب پر قائم ہے۔

اس دوران کے دو حسی مجزوات (اس انہاسے) رخصت ہو گئے اور اپنے حوادث کو حسی سمیت ختم ہو گئے اور ان انبیاء و کرام (علیہم السلام) کی وفات کے بعد کہ جو انہیں لائے تھے ان کا وجود خداید ہو گیا۔ ان کا کوئی وجود اور ذکر نہ ہوا سوائے اس قرآن میں مذکور ہونے کے جس نے ان کے بارے میں خبر دی۔ تو اس قرآن کی ان (سب) اعلیٰ جگہ (تمام) مجزوات پر ایک بہت بڑی تعلیقات ہے اور اسی کے لئے قرآن ہے اس (شعر) کہنے والے کے لئے کہ اس نے کہا:

جاء السیون بالآیات فاصبر مت وجئنا بکتاب غیر منصر مت

آیاںہ کلمنا طال المدی جدد یزہن جمال العنی والقدم

(اس کا ترجمہ گزشتہ صفحات میں کر دیا ہے)

(سوائے کتاب شعر کے بعض کے الفاظ کے معانی بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں)

”آیات سے مراد مجزوات ہیں یا یہ کہ جمع ہے کہ جو مجروحہ کے معنی میں ہے اور ”اصبر مت“ (تحمل یعنی

”ذہب بنہا بہم“ کے ہے) یعنی ان انبیاء کے دنیا سے رخصت ہو جانے کی وجہ سے وہ مجزوات ختم ہو گئے)

قال العلامة الرقاسی: (وهنا تلفت النظر إلى أن القرآن بما اشتمل عليه من المعجزات الكثيرة

قد كتب له الخلود فلم يذهب بذهب الأيام ولم يمت موت الرسول عليه الصلاة والسلام بل

هو قائم على فم الدنيا يحتاج كل مكذب ويتحدى كل منكر ويدعو أمم العالم جمعاء إلى ما

فيه من هداية الإسلام وسعادة نبي الأمان ومن هذا يظهر الفرق حقيقاً بين معجزات نبي

الإسلام ﷺ ومعجزات أنبيائه الأئمة عليهم أزكى الصلاة وأتم التسليم لمعجزات محمد

في القرآن وحده آلاف مؤلفة وهي منتمعة بالشفاعة إلى اليوم وإلى ما بعد اليوم حتى يرث الله

الأرض ومن عليها أما معجزات سائر الرسل فمحدودة العدد قصيرة الأمد ذهبت بذهب

زمانهم وأثبت بموته ومن بطلها الآن لا بجلدها إلا في خبر كان ولا يسلم شاهد له بها إلا هذا

القرآن وتلك نعمة بمسما القرآن على سائر الكتب والرسل وما صرح من الأدیان كافة قال

نعمانی: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ...﴾ الآية.

وقال عز اسمه: ﴿وَأَمَّا الرُّسُلُ بِمَا أَنزَلْنَا إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ

وَرُسُلِهِ لَا يَلْفِظُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا بِهِ...﴾ الآية.

لہذا ہم تکن معجزہ سبب الانبیاء معجزہ حمیہ تفروع الحس تستولی علی النفوس لم تکن

عصا تغلب حبة كعصا موسى، أو ذراته صبر بردا وسلاماً كثيرًا التي ألقى فيها المخليل، أو نافذة تخرج من حصر أصم ولها رغاء كنافذة صالح، أو مريضاً يشفى، أو أعمى يرا، كما فعل عيسى عليه السلام، وإلّا كانت معجزة عطفة عائدة لأنها حاتمة الرمالات فهي عائدة خلود الدهر،
بأقية بقاء الإنسان. . .

يقول الشيخ (محمد البنا) ما نصه: وإذا كان قد جرت عوارق العادات على يد النبي ﷺ غير القرآن كما ورد في صحاح السنة فإن النبي ﷺ لم يتحد بها بل كان التحدى بالقرآن وحده، ولهذا كان القرآن معجزة الرسول النبي نبي رسله، ولشروق في قلوب الذين اتبعوه من المؤمنين .. ورسالة النبي ﷺ شاملة خالصة لأنها خاتمة الرسالات فكانت الحكمة أن تتلقى معجزته من نوع رسله، إذ كل نبي سبق كان يأتي برسالة لقوم بأعيانهم ونهجه بما يأتي بعدها من الرسالات، ولم يكن من الممكن أن تكون معجزة خاتمة الأنبياء أمراً حسب إيراد جماعة حين يقع، لذا الحق الرسول بالرفق الأعلى اتقى ذلك الأمر المحسوس ولا يراه أحد من بعده، لأن الأمور المحسوسة لا تتفق مع نوع هذه الرسالة ولا مع علو ردها، لقد كان القرآن معجزة للناس جميعاً ولذلك جاء من نوع آخر غير نوع المعجزات السابقة، وقد جاء للنبي بعد أن اكتسبت المبادئ البشرية وارتقى الفكر الإنساني، لأن رسالة سيدنا محمد ﷺ، وافت البشرية بعد أن أدرست ردها وتكامل النمو العقلي في مجموعها، فكانت معجزته تدرك (بالعقل) ولا تحتاج إلى أي نوع من الحس، فهي معان خالدة تدرك سموها الإنساني في كل الأجيال، وهي معجزة يخاطب بها الناس جميعاً.

الحق: تسوئی: غالب ہونا قبضہ کرنا۔ احمق: محسوس محنت۔ عساکری: علاقہ عادت اسباب علویہ سے ماوراء۔
تحدی: چیلنج کرنا۔ مدارک: حواس طلبہ پانچ فاضلین قوت باہرہ قوت سامعہ قوت شامہ قوت ذائقہ قوت لامہ۔ الصغیر
العقلی: عقلی شوق۔

ترجمہ: علامہ ذہبیؒ کی رائے

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) ”علامہ (روحانی) فرماتے ہیں:

”اس مقام پر ہم اس بات کی طرف توجہ دلاتے ہیں کہ قرآن اپنے ان بہت سے عجوبات سمیت کو جن کو یہ مشعل ہے اس کے لئے تعلیمی (مقدّر کردہ) مٹی ہے اور ضروری قرار دی گئی ہے چنانچہ یہ مراد زمانہ سے ختم نہیں ہوا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وراثت سے نہیں ہوا بلکہ یہ دنیا کے منہ پر کائنات سے جو ہر جھٹکتا والے سے بھگڑ رہا ہے اور

ہر شکر کہ پہنچ کر رہا ہے اور ساری کی ساری دنیا کی تمام قوموں کو اپنی اسلام کی ہدایت اور نئی نوع انسان کی (دنیوی و اخروی) سعادت کی طرف دعوت دے رہا ہے۔ لیکن سے نبی اسلام (حضرت محمد) صلی اللہ علیہ وسلم کے ہجرات اور آپ کے دوسرے بھائی انبیاء علیہم السلام کی مصلوۃ وافر العظیم کے ہجرات کے درمیان واضح فرق کا ہر دو جانتا ہے چنانچہ صرف قرآن میں (حضرت محمد) صلی اللہ علیہ وسلم کے ہزار ہا ہجرات ہیں اور وہ (ہجرات) آج کے دن تک اور آج کے بعد کے دن تک ہجرت (کی دولت) سے سرفراز ہیں۔

یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ اس زمین کا اور جو کچھ اس کے اوپر ہے اس سب کا وارث ہو جائے گا (یعنی یہ قرآن کیا مستحکم کے لئے باقی رہے والی ازوال کتاب ہے۔) (نیم)

رہے دوسرے تمام انبیاء (علیہم الصلوۃ والسلام) کے ہجرات تو وہ محدود تعداد میں اور محدود زمانہ کے لئے تھے وہ ہجرات ان انبیاء کے اور گزرنے سے رخصت ہو گئے اور ان انبیاء کی دولت سے ختم ہو گئے۔

اور جواب ان کو تلاش کرے گا تو وہ سوائے ان کی خبر کے ان کو نہ پائے گا۔ اور اس تلاش کے لئے ان ہجرات کے لئے سوائے قرآن کے کوئی گواہ نہیں بچا ہے۔

یہ دعوت ہے کہ جس کا قرآن نے تمام (آسمانی) کتابوں اور (گزشتہ) انبیاء (علیہم الصلوۃ والسلام) پر اور تمام صحیح (آسمانی) مذہب پر (بار) احسان رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ الْكِتَابِ وَهُدًى مُّبِينًا غَلِيظَ ۝۱۰﴾ (العنكب: ۱۰)

”اور تم پر اتاری ہم نے کتاب چلی تصدیق کرنے والی سابقہ کتابوں کی اور ان کے مضامین پر چسپاں۔“ (تفسیر حلی)

اور وہ ذوالجلال نے (ایک اور جگہ) ارشاد فرمایا ہے:

﴿إِنَّمَا الرِّسَالُ بِنَا أَتَتْكَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَكُتِبَ لَهُمْ سَلَامٌ لَا يَسْمَعُونَ﴾ (البقرة: ۲۸۶)

”ہاں! یا رسول! جو کچھ آتا ہے اس پر اس کے رب کی طرف سے اور مسلمانوں نے بھی سب نے ڈالا اللہ کا اور اس کے فرشتوں کو اور انکی کتابوں کو اور اس کے رسولوں کو کہتے ہیں کہ ہم جدا نہیں کرتے کسی کو اس کے پیغمبروں میں سے۔“ (تفسیر عثمانی)

(صرف کتاب فرماتے ہیں)

”اسی وجہ سے سید الانبیاء (حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کا مجروحہ وحشی مجروحہ نہ ہو (آدنی کے) حواس پر چوت مارے اور نفوس پر چھا جائے۔ چنانچہ یہ (حضرت) موسیٰ (علیہ السلام) کی لاش کی طرح لاشیں نہیں تھیں کہ سانپ میں جانی ہو۔ آگ نہیں تھیں کہ بخار اور سلاخ میں جانی جیسے وہ آگ کہ جس میں (حضرت ابراہیم) علیہ السلام کو ڈالا گیا۔ یہ کوئی آدنی نہیں کہ جو کسی سخت چٹان سے لگی ہو اور ہلکاری ہو جیسے صاب (علیہ السلام) کی آدنی (تھی) یا کوئی مریض کہ جسے شفا مل گئی ہو کوئی امداد کا کہ جس کی پرانی فوت آئی ہو جیسا کہ یحییٰ علیہ السلام نے کیا۔ (نہیں ایہ نہیں بلکہ) بے شک یہ ایک ”انزوال عقلی“ مجروحہ ہے کیونکہ یہ تمام رسالتوں (اور شریعتوں) کا ختم کرنے والا ہے جس نے ہستی دنیا تک ہمیشہ رہنے والا مجروحہ ہے۔ اور جب تک انسان (یت) باقی ہے یہ باقی رہے گا۔“

شیخ محمد لطیف فرماتے ہیں

”جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے انھوں قرآن کے علاوہ کسی قسم کے خارج حالت مجربات صادر ہوئے۔ جیسے کہ صحاح ست میں آتا ہے ایسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے ذریعہ (یعنی امت کو) پہنچ نہیں کیا۔ بلکہ آپؐ نے عقد قرآن کے ذریعہ پہنچائی۔ اسی لئے قرآن نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ مجروحہ ہے کہ جو آپؐ کی رسالت کی تائید (واقفہ فی) کر رہا ہے اور آپؐ کی اتباع کرنے والے سائنس کے دلوں میں روشن ہوتا ہے (اور انھیں جلا بخشتا ہے)۔“

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت (سب تعلیمات کو) شائش اور ادنیٰ ہے۔ کیونکہ آپؐ کی رسالت تمام (مگر کوشہ انبیاء اور رسولوں کی) رہائش کو ختم کرنے والی ہے۔ پس (اللہ تعالیٰ کی) حکمت یہ تھی کہ آپؐ کا مجروحہ بھی آپؐ کی رسالت کی قسم کے مطابق ہو۔ (یعنی جیسے آپؐ کی رسالت ادنیٰ ہے مناسب یہ تھا کہ آپؐ کا مجروحہ بھی ادنیٰ ہوتا) کیونکہ ہرگز نشہ نبی پنا رسالت کو اپنی قوم کے لوگوں کے لئے ہی لے کر آتا تھا اور وہ رسالت اس کے بعد آنے والی رسالتوں کی وجہ سے ختم ہو جاتی تھی۔ اور یہ بات ممکن نہ تھی کہ خاتم الانبیاء (صلی اللہ علیہ وسلم) کا مجروحہ ایک ایسا امر ہو جس کو ایک جماعت (فقط) اس کو قریب ست وقت (یعنی دیکھتی) پھر جب رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) رفتی اٹلی سے ہاتھ جوڑ کر امر محسن بھی رخصت ہو جاتا کہ جیسے آپؐ کے بعد کوئی نہ دیکھ۔ کیونکہ امور حیدر کی قسم کی رسالت (کہ جو خاتمہ الرسالت ہے) کے اور اس رسالت کے اور اس کے مطابق نہیں ہیں۔

تقریباً قرآن ساری کی ساری انسانیت کے لئے مجروحہ تھا اسی لئے یہ دیگر مجربات کے طریق سے ہوتے کہ ایک اور طریق سے (مجروحہ کی) آبا۔ قرآن دین میں بڑی قوتوں کی تکمیل اور کفر انسانی کے ارتقاء کے بعد آیا کیونکہ سید محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت نے انسانیت کو اس کے سن شعور کو پالنے اور معمولی طور پر عقلی (نشو و) نمو کی تکمیل کے بعد پایا۔ پس آپؐ کا مجروحہ (بھی ایسا وہ چیز ہے تو کہ جو) عقل سے پیدا ہوا جائے کہ جو کسی قسم کے امر محسن کا نتیجہ نہ ہو۔ پس یہ ہمیشہ رہنے والی معافی ہیں جن کی بلندی کو ہر سنی کا انسان پالیتا ہے۔ یہ ایک عجوبہ ہے جس کے ذریعے ساری انسانیت کو کاٹھن کیا جاتا ہے۔ ❶

توضیح

نبی امی اور اس کا اعجاز قرآن

علی شہید احمد طائی اس عنوان کے تحت فرماتے ہیں:

”بھر طرف یہ ہے کہ جو ہادی اس کتاب کو لایا اس نے نہ کسی درگاہ میں نصیم پائی نہ کسی لائبریری کا مطالعہ کیا نہ کسی استاد معلم کے سامنے ڈانٹے اوپ نہ کسی اور نہ اس کے گرد و پیش ایسے جن بہا تعلیمات کا کوئی مواد موجود تھا۔ بلکہ اس کی اور اس کی قوم کی وہ حالت تھی جس کو قرآن نے ہوں ادا کیا ہے۔“

”وہ (خدا) حق تو ہے جس نے (عرب کے) جاہلون میں ان میں سے (محمد کو) پیغمبر بنا کر بھیجا (کہ وہ) ان کو خدا کی آیتیں پڑھ پڑھ کر سنائے اور ان کو (کفر و شرک کی گندگی سے) پاک صاف کرے اور ان کو کتاب (الہی) اور عقل کی باتیں سکھائے ہیں اور وہ (اس سے) پہلے تو یہ لوگ مرتکب گمراہی میں (جلا) تھے۔“

نہ صرف یہ کہ قرآن نے اسی کے اسی ہونے کا اشارہ کیا بلکہ الی کا نصف اس کے لئے بخیر ایک ممتاز لقب کے استعمال فرمایا جس جگہ یہ فرمایا:

”(ان سے ہماری مراد اس زمانہ کے وہ اعلیٰ کتاب تھے) جو (ہمارے ان) رسول نبی امی (محمد) کی پیروی کرتے ہیں۔ جن (کی بعثت) کو اپنے ہاں تورات اور انجیل میں لکھا ہوا پاتے ہیں۔“

اور ایک موقع پر آپ کی نوشتہ وخواندہ کے متعلق ان لوگوں کے مجمع میں جن سے آپ کی قابلِ مبالغہ زعمی کا کوئی صمد واقعہ خصوصاً کہ وہ جس میں احتیاط خبروں کی ہوسنور نہ رہ سکتا تھا۔ صاف صاف اعلان کر دیا گیا۔

”نہ تو قرآن سے پہلے کوئی کتاب پڑھ سکتے تھے اور نہ اپنے داکین احمد سے کھ سکتے تھے اگر ایسا ہوتا تو بے شک باطل برستوں کو کچھ شک و شبہ کی گنجائش ہوتی۔“

یعنی انہیں کذا آپ کی نوشتہ وخواندہ سے بالکل الگ تھک رہے بلکہ جو چیز بڑے سے بڑے قصبہ اور محلہ کو بھی خوب جرت تار پنے والی ہے وہ یہ ہے کہ ہمارے عرب کے نہایت ہی واجب التحقیر معزز و ممتاز خاندان میں سے ہونے کے اس فنِ شاعری سے بھی نا آشنا ہے جس میں اسی سر زمین کے بچے اور چھوٹیاں بھی طبعی سلیقہ کے موافق بدعقولی رکھتی تھیں کیا یہ عجیب بات نہیں کہ ایسے ملک کا جہاں اس سر زمینِ نباتات کی طرح شاعروں کو دکائی تھی۔ ایسا مایہ ناز فرزندِ شعر گوئی سے کوئی علاقہ نہ رکھے؟ ایک شعر بھی اس کا عرب کے دواوین میں موجود نہ ہو۔ کسی مشاعرہ میں ایک قصیدہ بھی اس نے نہ پڑھا ہو جو بچی گمان کر لیا جائے کہ شاعری سے ترقی کرتے کرتے وحی و الہام کا دعویٰ کر دیا ہوگا۔

”اور ہم نے ان (پیغمبر کو) کو شاعری نہیں سکھائی اور شاعری ان (کی شان) کے لائق بھی نہ تھی۔“

بھرا لائے تو چودہ چالیس سال بعد ایک ایسا کلام لائے جو نہ قصیدہ ہے نہ غزل نہ مرثیہ ہے اور نہ اس رنگ و صنف کا کوئی

قام ان کے یہاں موجود ہے نہ اس طرح کی کوئی تصنیف ان کے ہاں پائی جاتی ہے۔ بلکہ وہ آفتاب کی طرح بکافور کوئٹہ میں دلوں کو روشن کرنے والا کلام ہے۔ وہ صحت ہے، علم ہے، محض ہے، رہبان ہے، نور ہے، قانون ہدایت ہے، غلام ہے کہ خدا کے علم سے روشنی کی ہوئی ایک شعل ہے جسے نہ کوئی ہوا کا جھوٹا گل کر سکتا ہے اور نہ کوئی آندھی بھاسکتی ہے، دنیا کے فساد و بے خواء نے اس امی کی لائی ہوئی کتاب کے آگے سپرد دل دی۔ باے بڑے شاعر ایسے بہک گئے کہ جس آدمی نے مدت و عمر ایک شعر نہیں کہا تھا محض کلام میں اس کو شاعر کہنے لگے۔ اس کا مذاق نہایت مجزوء و کچھ کرعرت تعمیر کر دیا۔ اور یہی چیز ان کے دہم میں تمام فوق العادہ کارناموں کی مدھمھی، اور بعض ان میں سے قرآن کی فصاحت کو مجبور کرنے لگے۔ قرآن کے علوم و قوانین نے ساری دنیا کے قانون روئی کر دیئے، یعنی یہ اعلیٰ نعمتوں، برکتوں کو پہنچا کر ان کی جگہ لے لی۔ اور آخر کار اس دنیا کی جو امت کو دنیا کے مدعیان حکمت و تہذیب کا معلم بنادیا۔ (۱) بلاز القرآن صفحہ ۶۷-۶۸)

قاضی محمد سنیدان، عثمان منصوری پورے "بیت اللعالمین" میں "کوثر" کی شریں بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "کوثر سے مراد قرآن مجید اور کتاب مجید ہے۔

یہ وہی خبر ہے کہ شاعرانہ اشعار کی اقلام اور فقرات، ساری مہارت جس کی مدد دیکھنے کے استیفاء سے عاجز ہے، صرف ان جبرئیل بھی اگر مبعوث ہو جائیں تو حیران و حیرت آویں سے قاصر ہیں۔

بے شک یہی کتاب کلام فاضل ہے اور یہی کوثر علوم ہے یہی مصطلح انوار ہے اور یہی بحر انوار ہے۔
معجزات انجی کا اظہار ایک وقت خاص میں ہوتا تھا اور پھر خود انجی کے مجدد مبارک میں اس معجزہ کا وجود نمودار پایا جاتا تھا۔
سوئی کے مصفا کا اڑھائیں جانا پھر اڑھائیں کا سیرت اولیٰ پر غور کر جا، ایک ایسا معجزہ تھا جو کہ کوہ طور کے بعد از خون ہی کے دربار میں دیکھا گیا۔

والی عصائی اسرائیل کے لئے عجبار، ماہ کا آئہ، ہا ضرورت جانی تو وہی عصا کا عصا رو گیا۔ پھر وہی عصا کسی دوسرے کے ہاتھ میں جا کر صرف ایک ٹکڑی رہ جاتا تھا۔

قرآن پاک "۔ سے سید و سرلی کی کریمہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ ہے، زعمہ معجزہ ہے، دانی معجزہ ہے، اہلی معجزہ ہے، سر کا اعجاز ہر وقت ہر آن موجود و معجز رہے اور ہر ایک کام میں ان کے معجزہ ہونے کی ہر اچھی مصادیق ہر وقت وہ ہر جہنم پیش کر سکتا ہے بے شک یہ کبھی تیر کثیر ہے جس کا اعلان میں جانب رب رحمان ہوا، ضروری تھا۔ (رحمت للعالمین جلد ۲ صفحہ ۳۲)
علامہ عبدالحق عسائی "تحریر فرماتے ہیں:

"اگرچہ ان مختصرات کے بے شمار معجزات ہیں کہ جن کو ان ثبات نے روایت کی ہے جو قرآن و انجیل کے واقعات ہزاروں بتوں کی ہیں اور خود قرآن میں بھی مذکور ہیں۔ لیکن قرآن کریم کا معجزہ اجمع معجزات سے افضل ہے۔

(۱) اس لئے کہ اور معجزات طریقہ العین میں واقع ہو کر بعد میں محض کتابت عن کتابت رو جاتے ہیں۔ اور ان سے تصدیق کامل حاصل ہوگی تو خاص ان کو کہ جنہوں نے اس کا مستجاب کیا ہوگا۔ اور ہائی جسے والے کی نسبت تکلم "شہیدہ

کے ہودہ نہ ایدہ اور انہیں بتایا کہ ان کے کہ یہ معجزہ موت نزول سے تائیات دیتی ہے۔ چراوقی علم بھی نہیں رکھتا اور غور سے عرب کے کتب سے بھی وقت نہیں ہے۔ وہ بھی مغالبت کی خوبی پر خوش گشت کر جاتا ہے اور جو ایسا ہی ہوئی کو خود مغرور و بھڑکی کچھ کاہتہ اس کا کیا ذکر ہے۔

(۲) اور معجزات سے کھل نہایتی نبی کا فائدہ ہوتا ہے خلاف قرآن کے کہ اس میں دونوں باتیں ہیں تصدیق نبوت اور قانون ہدایت۔

(۳) میری کو اکثر وہ معجزات و عطا ہونے کے جن کا اسی زمانہ میں چہ چاہا تھا۔ ہمدانی میں مکر کا زور تھا ان کو یہ بیضاء اور عسلا کہ ان سے تمام جا انکسوں کا ماحظ بند ہو گیا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مہد میں جانیوں کی طب کا ہر آنہ چا تھا ان و مرد و زندہ کرنے اور چار کو نہ دست کرنے کا معجزہ ملا جس سے اطباء نا ہوا آئیکہ۔ آپ کے مہد میں عرب لوگ فصاحت و بلاغت اور شعر گوئی میں جب یہ طوفی رکھتے تھے۔ اچھے مجلس پر عرب کو ہوا آتا تھا۔ اسی اس لئے آپ کو وہ کتاب ملی کہ جس سے تمام عرب حیرت میں آتے اور بحر میں نہمے گئے۔ پس جس طرح بلاغت کو عموماً عرب لوگ جانتے تھے۔ ان طرح ان کا قرآن بھی عموماً تحقیق بہ اور (تفسیر قرآنی جلد اول صفحہ ۱۴۱-۱۴۲ ملخصاً)

معنی إعجاز القرآن

الإعجاز في اللغة العربية هو: سببه المعجز الي الغير فان تعالي (إِشْعَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِنْ خَلْقِ هَذَا الْعَرَبِ) قَوَارِيءُ، سِوَاةِ أُنْجِي وَتَسْمِي الْمَعْجَزَةِ دَعْمُجَزَةٍ لَأَنْ شَرَّ عَجَزُونَ عَنِ الْإِنْسَانِ بِمِثْلِهِ لِأَنَّهُمْ أَمْرٌ حَارِقٌ لِمُعَاذَةِ حَارِجٍ هُوَ حَقُّهُ الْأَسْبَابُ الْمَعْرُوفَةُ وَاعْتِجَارُ الْقُرْآنِ مَعَهُ الْإِعْجَازُ ائْتِزَانٌ هُوَ تَعْجِيزُ الشَّرِّ لِمَاذَا تَعْجِيزُ أَيْ تَعْرِيفُهُمْ عَجَزَهُمْ عَنِ الْإِتْيَانِ بِمِثْلِ الْقُرْآنِ فَإِنْ ذَلِكَ مَصْنُوعٌ لَمْ يَكُنْ عَقْلِي وَبِنَا نَغْرَضُ إِنْ هَذَا الْكِتَابُ حَقٌّ وَأَنْ أَلِ سَوْنُ الَّذِي جَاءَ بِهِ رَسُولٌ صَادِقٌ وَكَذَلِكَ ائْتِزَانُ مَعْجَزَاتِ الْأَنْبِيَاءِ الْكَرَامِ الَّتِي يَعْجِزُ الشَّرُّ عَنْهَا فَيَسْ نَغْرَضُ مِنْهَا إِلَّا إِتْجِدُ صَدْفُهُمْ وَنُشَاتُ أَنْ مَا جَاءَ وَانْهَ إِمْدُ هَرِ بُوْحِي مِنْ ائْتِجْكِ الْعِلْمِ وَنَوْبِلُ مِنْ لَإِلَ الْفَانِ وَانْهَمُ إِنَّمَا بِلُغُونِ رَسَالَاتِ اللَّهِ وَلَيْسَ لَهُمْ إِلَّا الْإِحَارُ وَالْبَلِغُ فَالْمَعْجِزَاتُ إِذَا بَرَّ هِيسُ مِنَ اللَّهِ سَبْحَانَهُ إِلَى عِبَادَتِهِ بِمِثْلِي رَسَلَهُ وَابْنَهُ فَكَانَ اللَّهُ تَعَالَى بِرُوسْطَةِ هَذِهِ الْمَعْجَزَةِ يَقُولُ صَدَقَ عَبْدِي فِيمَا بَلَغَ عَنِّي وَأَنَا أَرْسَلْتُهُ لِيُفْلِحَكُمْ ذَلِكَ وَالدَّلِيلُ عَلَى صِدْقِهِ أَنْ اجْرَى عَلَى يَدَيْهِ حَوَارِقُ الْعَرَادَاتِ مِمَّا لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ مِنْكُمْ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ وَمَنْ لَيْسَ بِمُفْتَوِّرٍ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ أَنْ يَحَارِبَهُ فِي مِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ الْمَعْجِزِ ذَلِكَ هُوَ مَعْنَى الْإِعْجَازِ وَذَلِكَ هُوَ مَقْهُودُ الْمَعْجَزَةِ

منی یتحقق الإعجاز

والإعجاز لا يتحقق إلا إذا بولرب ثم ثلاثة بجملياً فبأبى

(أ) الأول: التجدي أنى (حلب العذرة والمعاوضة)

(ب) الثاني: أن يكون الدافع إلى رد التجدي فأنما

(ج) الثالث: أن يكون الدافع مستباً

ونوضح هذه الأمور الثلاثة ببعض الأمثلة فنقول:

(أ) هذا بشر أن العظيم (معجزة محمد الكبرى) الذي تجدى الله به العرب حاضرة والساحل
احمسين أبكى به سى أمر لا يعرف الفرة، والتكتابة أولم يدرس في مدارس أو يثنى عومعه في
جامعة من الجامعات الكبيرة ولم يثبت عنه أنه كان تلقى شيئاً من العلوم والمعروف عن بعض
التابعين من العلماء أو المفسرين في صنوف الثقافة والفن كان ولم يعمل واحد من علماء أهل
الكتاب (اليهود والنصارى) حتى يصلح على أبناء الأمم السانحة أو أخبار الإساءة. المتقدمين
جاءهم بهذا الكتاب الجديد متجدياً به. وهم أمة الفصححة وقرسان البلاء - وطلب منهم
معارضة القرآن بعبادات غريبة، ولحجات وأحزاة تستعز العربية وتذفع إلى المصارفة وتزوي
معهم من السحنى صحيح. فمق أن إلى التجدي بعشر سور مثله ثم إلى التجدي بسورة واحدة
من مثله، وهم في كل هذا واحتمون لا يسعون بنت شفعاً وهم رغم هذا للتجدي يتنقلون من
عجز إلى عجز ومن هزلة إلى هزيلة، فليس في هذا أكبر شدة، موهن على إعجاز القرآن.

ترجمہ: ای قرآن کا مطالب

(مقابلہ کتاباً ما ہے میں)

"مخفی رہا میں اس کے دوسرے طرف ٹھوکی گئی کہ کون ہے میں"

اثر وادی قمار ہے

فأعجزت أن أكون مثل هذا العرب فأرسلت سورة أخرى كما قال الله (٥٤)

"مجھ سے اعجز نہ کہ میں یہ عربوں کے لئے۔ میں چھاپا اس کے لئے کہ میں کی۔ (الفرقان: ٥٤)

انجرو کا نام مجھ سے ہے، الخبايا ہے کہ انسان کی مثل اس سے پاس ہوتا ہے۔ کیونکہ خود آیات خارقہ قدرت اور

موجب معجزہ کی حد سے خارج ایک امر ہوئے اور انکار قرآن کا مطالب رہی اور حیرت کا فزونی فزونی کر دیا، وہ ان کی

مثل اس سے عاجز ثابت کر دئے، ای قرآن سے مراد یہ نہیں ہے کہ انہوں نے عاجز ہونے کی وجہ سے ان کو عاجز کر دیا

یعنی لوگوں کا قرآن کی حُمل لانے سے عاجز ہونے کو جاننا (کہ یہ اعجازِ قرآن کا مطلب نہیں ہے) کیونکہ یہ بات ہر حمل مند (مجھدار) انسان کو معلوم ہے (کہ وہ قرآن کی حُمل لانے سے عاجز ہے بلکہ اعجازِ قرآن سے) غرض بے شک اس بات کا اظہار ہے کہ یہ کتاب حق ہے اور جو رسولِ اُن کو لے کر آیا ہے وہ سچا ہے اور اسی طرح وہ انبیاء کرام کے سارے معجزات جن (کی حُمل لانے) سے انسان عاجز ہیں ان سے غرض (اور مقصود فقط) انہی کرام کی صداقت (پر شہادت) ہے اور اس بات کا اثبات ہے کہ انبیاء کرام جز (تعلیمات و رشد و ہدایت) بھی لے کر آئے ہیں وہ (اللہ) حکیم و عظیم کی وجہ سے ہے اور (اللہ) حل و نقادور کی تائیدی ہوئی (تعلیم و رشد و ہدایت) ہے۔ اور یہ بتانا ہے کہ وہ بے شک رب کی رسلوں کے پہنچانے والے ہیں۔ اور ان کے اختیار میں تھا (غیب کی) خبریں دینا اور (رب کا پیغام) پہنچانا ہے۔

پس اس وقت معجزاتِ اللہ کے اپنے بندوں کی طرف اپنے رسولوں اور انبیاء کے واسطے سے (اس کی) پکی ہدایت اور تعلیم کے) براہِ راست (درِ لاکھ) ہیں۔ مگر کہ اللہ تعالیٰ ان معجزات کے واسطوں سے (اپنے بندوں سے) یہ کہہ رہے ہیں۔

”میرے بندے نے میری طرف سے جو پہنچایا اس میں وہ سچا ہے اور اس کو میں نے بھیجا ہے تاکہ وہ تمہیں میری ہدایت پہنچائے اور اس کے سچے ہونے کی یہ دلیل ہے کہ میں اس نبی کے ہاتھ پر اس خارقِ عادت امر کو جاری کروں گا کہ جس کی حُمل کو تم میں سے کوئی نہیں لاسکتا۔ کہ کسی بندہ بشر کو اس کی استطاعت نہیں ہے کہ وہ اس عجیب امر کی حُمل میں اس خارقِ عادت کو جاری کرے۔“

یہ ہے اعجازِ حقانی یہ ہے معجزہ کا مفہوم۔“

توضیح

علامہ مبداء الحق حقانی تحریر فرماتے ہیں:

”حق یہ ہے کہ مہد آدم سے لے کر اب تک (اور انشاء اللہ قیامت تک) کوئی فصیح و بلیغ حکیم و فاضل ایسی کتاب کا سوال صد بھی تعریف نہ کر سکے۔ اور نہ کر سکے گا۔ آج فرانس اور جرمنی بالخصوص شام میں عیسائی علماء و عربیت میں بڑا بدولتی رکھتے ہیں کسی نے قرآن میں کوئی نقص نہ ثابت کیا بلکہ بالافاق سب نے اعلیٰ درجہ کی بلاغت کا اقرار کیا مگر انہوں نے صد افسوس کہ جن پاریوں اور کوشینوں کو اچھی طرح اردو زبان بھی نہیں آتی انہوں نے نہ کھول کر قرآن پر اعتراض کیا۔ اور مقاماتِ حمیریہ کو (جس کا مصنف قرآن پر ایمان لانے کے تھا) قرآن سے اجڑ کیا۔ مگر کچھ ہے جس کو قوتِ شامہ نہ ہو تو وہ اگر بڑا دھڑ کو کیوں کے تو حیدر نہیں۔ واللہ ورنہ قابلِ ع

”میں نیست در شام حجاز پنج انماز سرگین بخش و خیر سارا بزم برست“ (تفسیر حقانی مقدمہ جلد ۱ صفحہ ۱۳۹-۱۴۰)

لغت: عبارات: مقابلہ کرنا، معارضہ، مخالفت و کاست۔ واخوہ: کرکدار۔ تستقر: اشتغال دلانا، مجھونا۔

ترجمہ: 'اٹھارہ کتب ثابت ہوتا ہے؟'

(سبب کتاب فرماتے ہیں)

"سبب نہیں باتیں جمع ہو جائیں تو اٹھارہ کتب ہو جائے گی۔ ہم نہیں میں انہیں مختصر طور پر ذکر کرتے ہیں۔"

(اول) پہلی یعنی مقابلہ اور معارفہ کو طالب کرتا۔

(دو) اس پہلی کے قارئین کا مرکب (اور سبب) موجود ہو۔

(ثالث) اس پہلی کے قارئین (کوئی بات مانع نہ ہو۔

ہم ان تین باتوں کو چند مثالیں پیش کر کے واضح کرتے ہیں:

(۱) (امروال) یہ قرآن فہم کو جو محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا معجزہ کبریٰ ہے کہ جس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے ساری انسانیت کو اور

خاص طور پر عربوں کو پہنچایا اس قرآن کو وہ اپنی اہلی لے کر آیا ہے کہ جو کھانا پڑھنا نہ جانتے اور اس نے کسی مدرسہ

میں نہیں پڑھا۔ بڑی بڑی (درستاء ہوں اور) جو محنت میں سے کسی چاند سے کم حاصل نہیں کیا۔ اور نہ آپ کے

بارے میں یہ بات مانع نہ ہو کہ آپ نے عوم و معارفہ میں کچھ بھی کس باہر عالم سے یا تہذیب (و تمدن)

اور (علم و) عرفان کے ذہن کے زہریں سے کچھ سیکھا ہو۔ اور افسوس کہ یہ اور افسانہ ہے۔ کہ کسی عالم سے سے نہیں

تا کہ (ان سے) کوششوں و محنتوں کے احوال پہلے انہما کے قصوں کو جان لیا ہو۔"

دوئی یہ سبب مجید نے قرآن کو پہنچایا کرتا ہوا آیا ہے کہ فصاحت کے امام اور بلاغت کے (شاہ) مسود تھے۔ اور ان سے کسی

قوی عبارات اور کلمات و لہجوں میں قرآن کا مقابلہ طلب کیا کہ جو حوصلہ کو چھوڑے اور حیل پر آمادہ کرے۔ اور وہ آپ کے

ساتھ پورے قرآن کا پہنچ کرنے کے ذہنی سواروں کے پہنچ تک آئے۔ (یعنی کہ) پھر قرآن میں ایک ہی آیت کے پہنچ

تک آئے۔ اور ان سب پہنچوں میں (اور) نہ صرف وہ کلمہ ہوں گے علاوہ باقی (سب) (بھی) اس پہنچ کے جواب میں

(یعنی) لب تک نہ ہلائے گئے (جو آپ کیا دیتے) اور وہ سب اس پہنچ کی نامزدی کے باوجود و سامعین اور مدعی اور شائق اور

عاشق میں پڑے پڑے گئے۔

کیا اس میں قرآن کے آغاز کے لئے ایک بہت بڑی شہادت اور برہان نہیں ہے؟

اسلوب القرآن فی التحدی

حاء، التحدی فی القرآن الکَرِیم بصور متعدده، وأدب متروعة، تہز کیاں العرب ہذا

وتجرہہ، إلی المبدان جوا فی أسلوب متع أحاذی بملک علیہم شعر وہو، ویستحذ علی

أفندیہم، بسحرہ وجمالہ، ووشہ

لقد تحداهم علی ان یغوا بمنزل القرآن، فعجزوا، وولوا الأذبار، مع أنهم فرسان الفصاحف.

ومؤكد البيان.

فتنزل معهم إلى اعلى سور امر من دعوات فتنطقوا بالندحروا وعجزوا عن الاتيان بملك المسور والعشر.

فتنزل معهم إلى ما هو اسفل وينسوا إلى الاتيان بملك (سورة واحدة) فقط من سور القرآن فهم يتقدم واحد منهم إلى حلة الميدان وبذلك سجد عليهم القرآن العجز والهزيمة وتنت معجزة محمد صلى الله عليه وسلم التي هي ان هذا القرآن تنزل من رب العالمين ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ الَّتِي لَا تَدْرِي أَيَّ يَوْمٍ يُؤْتِيكَهُ﴾ وصدق الله حيث يقول ﴿قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ﴾

أنواع التحدى.

والتحدى الذي جاء في القرآن الكريم كان على نوعين:

(١) التحدى العام

(٢) التحدى الخاص

أما الأول فقد ورد لجميع الخلق بما فيهم الملائكة والعلماء والحكماء وجاء لجميع البشر بدون استثناء عربهم وعجمهم وأسيادهم وأسيادهم وكافهم استمع إلى هذا تحدى المصارع في سورة الإسراء:

﴿لَقَدْ أَنبَأَ آبَاءَ إِسْمَاعِيلَ أَنَّ يَأْتِيَهُمْ فِي هَذَا الْقُرْآنِ نَذِيرٌ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَاقِبَةً فَلَا يَفْقَهُونَ﴾

وأما الثاني: التحدى الخاص فقد جاء للعرب خاصة وعلى الأخص منهم كفار قريش وقد ورد هذا التحدى على نوعين أيضا.

(١) تحدى كفى وهو التحدى لجميع القرآن إلى أحكامه وروعه وبلاغته وبيان

(٢) تحدى جزئي وهو التحدى لعن سورة من سور القرآن الكريم ولو من أقصم سورة كسورة النحل

والأول مثل قوله تعالى ﴿لَقَدْ أَنبَأْنَا مِخَالِدَ بْنَ إِدْرِيسَ أَنَّهُ كَفَرُوا حَالِيئًا﴾ والمراد بالحديث في هذه الآيات الكريمة (قرآن مثله) أي بأنوا بفقران ينسب هذا الذي جاءهم به محمد رسول الله والذي رغبوا أنه التراء وتفرقه على الله كما ورد التحدى بالقرآن كله في سورة القصص في

”قرآن پاک میں پہنچنے کی صورتوں اور مختلف اسباب کے ساتھ آیا ہے جس نے مہجوں کے وجود (طبیعت اور فطرت) کو ایسے مفید اور مسرور کن اسلوب کیساتھ چلا کر رکھ دیا اور انہیں (قرآن سے مقابلہ کے اہمیاں میں پہنچانے کے لئے) جس نے اپنی عمر (آخری) اور (حسن و) جمال اور روشنی کے ذریعے سے ان کی عقل و شعور پر قبضہ جمایا اور ان کے دلوں پر چھایا۔ تحقیق قرآن نے انہیں قرآن کو مثل لانے کا پہنچایا جس سے وہ عاجز آ گئے اور پہنچ چھو کر ہر گھٹکے سے ہارنے والا ہو گئے اور فصاحت (و بلاغت) کے (نثر) سوار اور (زبان و) بیان کے بادشاہ تھے۔“

قرآن ان کے ساتھ اس جھکی دلی صورت میں گھڑانے (کے پہنچنے) تک اتر آیا۔ چنانچہ وہ ان (جس) اس سورہ میں لانے سے (بھی) وہ گئے اور حکارے گئے اور عاجز ہو گئے پھر قرآن ان کے ساتھ اس سے بھی زیادہ جھل اور آسان (یعنی) قرآن کی آیات میں سے فقط اس جھکی ایک آیت کی مثل لانے تک اتر آیا۔ پس کوئی بھی مقابلہ کے میدان میں آگئے نہ ہو سکا۔ اسی وجہ سے قرآن نے ان پر دراندیش و شکست شدہ کردی اور نبی اسی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا اس بات پر مجبور قرار پایا کہ یہ رب العالمین کی ہدایت ہوئی کتاب ہے۔ (ارشاد باری تعالیٰ ہے:-)

﴿وَأَنذَرْتُكَ نَارَ الْآلَمِينَ ۝ نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينَ ۝ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ۝ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ۝﴾ (المشرع: ۱۹۱-۱۹۵)

”اور یہ قرآن ہے آسمان والا۔ پروردگار، تم کا ہے اس کو فرشتہ حقیر سے دل پر تاکہ تم جو ڈرنا دے سنا دے۔“
کمال عربی زبان میں:- ”(تفسیر عثمانی)

اور اللہ تعالیٰ نے صحیح فرمایا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے

﴿أَفَلَا نُنَزِّلُ الرُّوحَ الْأَمِينَ ۝ إِنَّكَ بِالْحَقِّ لَشَهِيدٌ ۝ لِّيُثَبِّتَ الَّذِينَ آمَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ۝﴾ (النحل: ۱۰۱)

”تم کہہ اس کو ارشاد ہے کہ فرشتے نے میرے رب کی طرف سے بلاشبہ تاکہ ثابت کرے ایمان والوں کو اور ہدایت اور خوشخبری مسلمانوں کے واسطے۔“ (تفسیر عثمانی)

پہنچنے کی اقسام

قرآن میں آنے والا پہنچ دو قسم پر ہے۔

(۱) عام پہنچ

(۲) خاص پہنچ

پہلی قسم (عام پہنچ)

کہ جو صحیحہ خلائق کے خلاف مٹا بخیریت غمخوار ہوا، اس کے لئے ”یا حبیبہ اور ساری انسانیت کے لئے بغیر کسی کے استثناء کے“

عربوں محمول کائناتوں اور ان مسومنوں کا انہوں (نعم) کے لئے آج ہے۔

اور اس لئے اس کے اس بلکہ ہائے چیلنج کو کانٹا کر کے! (اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں)

﴿أَفَلَا لَيْسَ اجْتَنَبُوا الْإِنْسَ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوا بِحُجَّتِي هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِحُجَّتِهِ وَلَا كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ (الاسراء: ۸۵)

”کیا ترغیب ہوں آدمی اور جن میں کہ انہیں ایسا قرآن نہ لائیں جسے ایسا قرآن اور پڑے وہ کہہ کر ہیں ایک دوسرے کی۔“ (تفسیر طبری)

دوسری قسم (خاص چیلنج)

یہ خاص غور پر عربوں (جن) کے لئے قیامت اور ان میں سے بھی خاص طور پر کافرو قریش کے لئے۔ اور یہ چیلنج بھی دو قسم پر آیا ہے۔

(۱) کل کا چیلنج

یہ چارے قرآن کا اس کے ادکام کر کے شکست (دو دیکھو) اور اس کی طاقت و بیان کا چیلنج ہے۔

(۲) جز کا چیلنج

یہ قرآن کریم کی سورتوں میں سے کسی سورت کی مشن لائے کا چیلنج ہے چاہے قرآن کی بھونٹ سے جھوٹی سورت جیسے سورہ کاف۔

کل کے چیلنج کی مثال

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿فَلْيَاْتُوا بِحُجَّتِهِمْ بِثَلَاثِ نَحْوِ مَا جَاءُوا بِحُجَّتِهِمْ ۚ﴾ (مائدہ: ۴۷)

”بھر پائے کہ لائے انہیں وہی بات اس طرح کی گردہ سچے تیر۔“ (تفسیر طبری)

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ لفظ) حدیث سے ان آیات کریمہ میں مرا ”قرآن کی مثل“ ہے یعنی وہ عرب ایسا قرآن لے کر آئیں کہ جو اس قرآن کے مشابہ ہو جس کو محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس لے کر آئے۔ اور اس قرآن کے (مشابہ ہو) کہ جس کو انہوں نے کہہ کر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ پر بھوت باور حاسے اور اللہ پر اپنی طرف سے مڑ لیا۔ جیسے کہ سورہ قصص میں اس ارشاد خداوندی میں سادے کے ساتھ قرآن (کی مشن لائے) کا چیلنج آیا ہے۔ (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿قُلْ لَّأَنزِلُوا بِكِتَابٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَفْضَلُ مِنْهُمَا أَنْجَعُ دِيْنًا تَكْتُمُ صَادِقِينَ﴾ (القصص: ۲۶)

”تو یہ کہہ دو کہ کوئی کتاب اللہ کے پاس کی جو ان دونوں میں سے بہتر ہو کہ میں اس پر چلوں آخر تم سچے ہو۔“ (تفسیر طبری)

علامہ قرمی اپنی تفسیر "الجامع لاحکام القرآن" میں فرماتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا قول "انہن یمنعن" (یعنی اس سے پہلے) ان کے پیش رو ہونے میں اور "ولیس ففعلو" (کا معنی ہے) کہ تم اس کی آئندہ زمانہ میں (بھی) طاقت نہیں رکھتے۔ اس میں ان کو بھڑکانا اور ان کے یوں کو انسا ہے۔ (وہ اس کوشش میں تھیں اور پھر نہ کر پائیں تو ان کی عجز (دور مانگی) اس کے بعد اور زیادہ واضح ہو جائے۔ یہ ان میں سے ہے کہ جن کو قرآن نے ان کے وقوع سے پہلے ہی بتا دیا۔ ❶

توضیح

علامہ تقی عثمانی راست برہنہ میں اس مقدمہ پر فرماتے ہیں
 "قرآن ایک ایسا کلام ہے کہ جس کی نظیر پیش کرنا انسانی قدرت سے باہر ہے اسی جہت سے اس کو سرورِ کائنات حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا سب سے بڑا کچر اٹھا جاتا ہے۔"

از زمانہ جاہلیت کے عربوں کا حال تصور کیجئے خطابت اور شاعری ان کے معاشرے کی دونوں روحیں تھیں۔ عربی شعر ادب کا نظری اوقاف کے بچے بچے میں بنایا ہوا تھا۔ فصاحت و بلاغت ان کی رنگوں میں خونِ حیات بن کر دائرہ جی تھی۔ ان کی مجلسوں کی رونق ان کی محفلوں کی دلچسپی ان کے فروغ و ترقی کا سرچشمہ اور ان کی نشر و شاعت کا ذریعہ سب تکہ شعر ادب تھا۔ درائشیں اس پر اتنا فروغ تھا کہ اپنے سوا تمام امور کو "مہم" سمجھ کر نکال کر دیتے تھے۔

ایسے ماحول میں نبی الہی (جناب حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم) نے نبی کا کام پیش کیا۔ اور اعلان فرمایا کہ یہ اللہ کا کام ہے کیونکہ

"أمرتکم انما ان اور جہات مل کر اس قرآن جیسا (کلام) پیش کروں چاہو تو اس جیسا پیش نہیں کر سکتے خواہ وہ ایک دور سے کی گئی مدتوں نہ کرے۔" (الاسراء: ۸۸)

یہ اعلان کوئی معمولی بات نہ تھی۔ یہ دعویٰ اس ذات کی طرف سے تھا جس نے کبھی وقت کے مشہور بابا، شعراء سے کوئی علم حاصل نہ کیا تھا، کبھی مشعرے کی محفلوں میں کوئی ایک شعر بھی نہ پڑھا تھا اور کبھی کاجلوں کی محبت بھی نہ اٹھائی تھی۔ خود شعر گوشت و درکار آپ کو دور سے شعراء کے اشعار تک یاد نہیں تھے۔ پھر یہی وہ ذات تھی جسے سید ان فصاحت کے یہ سورما ایک نئے دین کا بانی کہا کرتے تھے۔

فریادِ اعلان سچا ثابت ہو جائے تو اس سے آپ کی دین کی سروری ثابت نہ تھی۔ اس امر پر جاتی اور ان کی صدیوں پر فنی رسوم و روایات کو ہار بلند و بلند زمین میں جات تھا اس لئے یہ اعلان اور حقیقت ان کی ادنیٰ صلاحیتوں کو ایک زبردست چیلنج تھا یہ ان کے دین و مذہب پر ایک کاری اور تھا یہ ان کی قومی حیثیت کے نام مبارزت کا ایک پیغام تھا۔ یہ ان کی غیرت کا ایک لٹکار تھی جس کا جواب دینے بغیر کسی خود غرض کے لئے ممکن سے جیسا ممکن نہ تھا۔

لیکن ہوا کیسے؟ اس سوال کے بعد ان انٹیلیجنٹ حضوروں پر غور و اندازہ کی غفلت میں سنا چھاپا کہ کوئی شخص
 میں پہنچا تو کچل کر مارنے کے لئے آگئے۔ یہ حال جو کچھ سرد بعد قرآن کو پہنچے بھروسہ بان لڑا ہوا ہے۔

تو انکرم تو اس کتاب کے بارے میں ذرا بھی حکمت نہ ہو جو اس نے اپنے دواں پر نازل کی ہے تو اس بھی ایک (نئی) سورت نکالا کہ فرجے ہو اور اللہ کے ساتھ سمجھتا ہوں میں ان سب کو بلا و پھر بھی انکرم کیا نہ تو سکو اور یقین ہے کہ راز نہ کر سکو گئے تو پھر یہی "اے" سے زور دے گا کہ اللہ کا جہنم انہما اور پھر وہاں کے۔ وہ کافروں نے لئے جاری کی ہے۔" (البقرہ: ۳۰)

اس پر بھی بدستور حکومتِ ملادی، رہا اور کوئی شخص اس کام کے مقابلہ میں چند تھنے لمبی نہ کر نہ دیکھ سہنے کی بات ہے کہ جس تواریک کیفیت بقول علامہ جرجی ۱۰ یہ ہو کر اترے یہ معلوم ہو جائے کہ دنیا کے آخری سر پر کوئی شخص اپنی فسادت و بلافت پر غیر متوجہ نہ تھکے۔ لکھا ہے تو دس پر تھمے کرنے اور اپنے افعال میں اس پر جو نہیں سمجھتے سے باز نہ رہ سکتے تھے جنی امی بات کا کیسے تصور کیا جاسکتا ہے کہ وہ قرآن کے منکر و مکرر اخلاعات کے بعد بھی چٹکی بٹھکی رہے اور سے ہم رہنے کی جرأت نہ ہو؟ اس بات کی کوئی تاویل اس کے سوا نہیں جو کہنی کہ فسادت و بلافت کے سوا قرآن کا مقابلہ کرنے سے عاجز آ چکے تھے کہ انہوں نے آپؐ کو دیکھ کر پہچانے کے لئے غمِ احکم کا کوئی طریقہ نہیں ہو دیا آپؐ کو ستایا جنون نہا جادو کر نماشا شاعر اور کاہن کہہ سکیں ان سے لاکھائیں ہو چکا کہ قرآن کے مقابلہ میں چند جملے پیش کر دیے۔

پھر صوفی بھی نہیں کہ یہ غلط بیان خطیب اور آتش فشاں حضرت قرآن کریم کا متنازعہ نہیں کر سکے بلکہ ان میں سے بہت سے لوگوں نے اس کا نام کی حیرت انگیز تفسیر کا اہل تہذیب و عرفان کیا ہے۔

۱۱۔ حاتم ابو بکر رضی اللہ عنہما نے ولید بن مغیرہ کے قرآن کے بارے میں یہ اندازہ نقل کیا ہے۔

والله ان لقوله الذى يقول خلاوة وان عليه لطلاوة به ليعلو ولا يعلى.

”خدا کا اسماء بڑے کام کے لئے میرا نام ہو گا کیونکہ میرا نام ”میراج“ ہے۔ یہ وہ نام غالب علیٰ رہتا ہے۔ قلوب نہیں
 پہنچتے۔“ ۵

یہ دلیل نہ منطقیہ وادھنیل کا نتیجہ تھا۔ اور انہی کو جب معلوم ہوا کہ میرا بیٹھا جان کا کام سے اتنا اثر ہوا ہے تو وہ اسے منجیہ کرنے کے لئے اس کے پاس آیا۔ ان پر وجہ نے اسے جواب دیا ”خدا کی قسم! تم میں کوئی شعر لکھنے سے حق کو مجھ سے زیادہ شرس نہ آتا۔ خدا کی قسم! تم جو کہتے ہو شعر لوگوں کے ساتھ کوئی منافست اور حسد بہت نہیں ہے۔“ ۵

ان قسم کے واقعات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ غرب کے رہنے والے فسیح، میخا، اور دشمہ نہ صرف یہ کہ قرآن کریم کا مواد نہیں سمجھ سکتے بلکہ قرآن کریم کی ہر ٹکڑی کا کوئی پائلی طور سے معترف کرنے پر مجبور ہوئے۔

0 الرسالة الثانية لعدد الجاهل "البحر الحاني" انتميطه في ثلاث رسائل في اعداد النجم ١٠٠٠ من ١٩٩٩ في مصر

① اللهم تمسك بكبريتي للسلطان في جهنم فان في كبريتي النار والانتقال جهنم مفرقة الى

بعض غیر ملزم صحابہؓ نے نہال ظاہر کر کے ہیں کہ ہو سکتا ہے کہ کسی نے قرآن کریم کے تحت پہلی بار مکتبہؓ یہ ہو۔ لیکن ہر تک وہ کام نہایت سادہ و عارف اور سلیان خطائی نے جو نہ پایہ کے تحت ہوئے کے مدد و سخت دواہب کے بھی کام ہیں۔ اس نکتہ پر ضرور لکھتے ہوئے یہی اچھی بات لکھی ہے اور لکھتے ہیں۔

”یہ خیال بالکل غلط ہے اس لئے کہ عام اور عام لوگوں کو یہ عادت چلی آئی ہے کہ وہ اہم واقعات کو ضرور نقل کر کے آنکھوں سے لکھ لے لے کر کہ جس شخص وہ واقعات جن کی طرف لوگوں کی نظر پڑی ہو۔ یہ سادہ و قرآن کا صحیح نسخہ دوسرے وقت چاہے جگہ عالم میں شہرت پائی ہو۔ تاہم اگر ان کا کوئی مقابلہ کیا جائے تو اس کا اہم نکتہ نہ پہنچاؤں گی نہ دقت۔ اگر یہ بات ممکن ہو سکتی ہے تو پھر یہ بھی ممکن ہے کہ اس زمانے میں کوئی اور نبی یا نئے آثار انبیاء مبعوث ہوئے اور انہیں ان کتابیں ترقی ہو اور ان میں شریعت ترقی کی عبادہ کوئی اور شریعت چاہے کی تھی ہو۔ اور یہ واقعات ہم تک نہ پہنچے ہوں۔“

اس پر بات ناقابل تصور ہے تو قرآن کریم کے معارف کا بھی تصور نہیں کیا جاسکتا۔ ❶

البتہ بعض لوگوں نے قرآن کریم کے مقابلہ میں چند مسکد خیر ملتے ہوئے تھے۔ اور ان کے تحت میں آن تک محفوظ ہیں۔ اور ان عرب ایشیاء کا مذاق اڑاتے آئے ہیں۔ مثلاً کسی نے سورۃ القادرہ اور سورۃ النیل کے اندر یہ یہ نکتہ کہے تھے۔

النیل ما القیل وما دراک ما القیل له مشفر طویل و ذب النیل و عاذلک من خلق و ما لقلیل
یا کسی نے قرآن کے متناہد میں یہ نکتہ لکھتے تھے۔

الہو فی دیکل کیف فعل بہ نحیل السراج لھا سیمۃ نسیمی بہن سراج سیم و حسنی

”یا سیم لک وہاب نے ان حلوں کو قرآن کے مقابلے میں اپنی حق قرار دیا تھا۔“

ما صمدع نفی کہ نسیم لا العاء کفربن ولا ابوار مدعوین ❷

پھر زول قرآن کے کافی عرصہ بعد عربی کے مشہور ادیب و انتظامیہ والا پچاندہی مفتوح ستر برکیز و رح (مستوفی

۱۲۴ھ) نے قرآن کریم کا خوب کلمے کا اراہ کر کے لیکن اسی اور ان میں سے کہ یہ آیت پڑھتے سنا کہ

وقل یا ارض ابلیعی عاءک و ما سماء افلیعی

”ترجمہ: اٹھا کر ارض کو ہی دیتا ہوں کہ اس کا کام نہا سماء افلیعی ہے اور یہ ہرگز نہا سماء افلیعی کا کام نہیں ہے۔ (امم قرآن

سلفی ۲۵۳-۲۵۴ طبعاً) جس کتاب میں بھی یہ جمع آگئے ہیں۔ (انیم)

طہر شیعہ احمد خانی نے ”آقا زادہ قرآن میں اس مقام پر نہایت صریح طور پر لیا ہے جس کا خلاصہ پیش کرتے ہیں۔

”جیسے ہم خدا کی کاموں کو سمجھنا نہ تامل میں خود کر کے بچان لیتے ہیں۔ فی طہر خدا کے کام کے متعلق بلکہ میں بہت

❶ ۱۲۴ھ، ساحل فی اوزن قرآن صفحہ ۵۰

❷ یہاں قرآن لکھائی کے طریقہ و سادگی کی عاقلانہ روش صفحہ ۵۰-۵۱

سے شعراء کے کلاموں کو اور دنیا کے برے بڑے جو نئے والوں کے تباہ کن افکار کو ان کے عشت و مہذب بیانوں کا غنفلہ
 امداد و غصیبوں کو اور حرمین اور انگریزوں کو شرق و غربی سے لکھی ہوئی تاریخات کو، اپنی اور ملی مصنفات کو سامنے رکھ کر یہ
 آسانی سے اس تجربہ کو چٹا ہستے ہیں کہ یہ نہ الٹی کلاس ہے آدمیوں کا کلام نہیں۔“

خدا کی مٹاؤں پر تھکے کے لئے ہمیں چند امراض پر غور کرنا چاہیے۔

اس کلام کو لے کر واپس آئے

ہر ایک نتیجہ پر جانے کہ جس کے سر پر نہ باپ نے سایہ کیا اور نہ زاریاؤں نے آغوشِ مادری کی راحت اٹھائی۔ نہ دولت نہ ثروت نہ گھرانہ علمی، صنعتی نہ ترقی، جو ان کی پس منظرِ نبوت کے بعد بھی کوئی ظاہری علمی سامان ہے نہ جس کے وطن میں کوئی کتب خانہ نہ ہو نہ اس معاشروں میں علوم و فنون کا چرچا ہو نہ ان کے ذکر سے کسی کو آشنائی۔ اگرچہ تو فقط زور ہے اور اس قدر طاقت سنی اور قادر الہائی کو باقی مساوی جان و "عجز" یعنی کوٹھکیتے چرا۔ ان کو تو درحکام نہیں سمجھتے تھے۔ اپنے مقابلہ میں سب کو سچا سمجھتے تھے۔ شاہوں کے درباروں میں نہایت شان و شوکت کے ساتھ بے دھڑکے لائے تھے۔ ان سے جوئے والے معمولی انسان بھی نہ جستہ کو کم کرتا ہے نہ لے تو نہ کیا کر سکتے چل کی طرح چمکتے اور بادشاہ کی طرف سے برستے تھوڑی سی دیر میں سمجھے کہ اب مجھے بہ تش کا سامان سمجھنا ہے۔ غرض امران کے پاس کچھ قضاوت فقط زبانی تھی۔

اب ایسے ماحول میں ایسی بے پرواہی کے ساتھ زندگی گزارنے والا جس نے ان کی قلم کاروں کی کتاب کھائی نہ کسی استاد کے آگے نہ ان کوئے قلمداری کی۔ عاؤدانہ بھی ہے کہ ایسا شخص ابوابِ قیود پر اتھار اور معاذ اللہ! اور حقائق تو سبذاتی و مصطفائی و انعامی اور عہدہ پر اہت و اقامت میں کوئی سیدھی بات بھی نہ کر سکے۔ چہ جائیکہ گروہی کتاب لاجواب اور ایسا آیات و بیانات لوگوں کے سامنے پیش کرے جس کو دیکھ کر ابوابِ فتنوں اور علماء، تفریق جہان رواں جانیس بلکہ دینی کے بڑے بڑے علماء اور حکماء اس کے پوکھٹ پر سرور ہنسنے لگیں۔ جن واپس اس کا فخر پیش کرنے سے صریحاً عاجز دور ماند ہو جائیں۔ ایسے حالات میں اہم ایسا کلام نہ لکھیں تو ضرور اس کو کام لائیں کہیں گے۔ اور اور دوسرے بعض تو قرہ و اخف نہ کہنے پر مجبور ہوں گے۔

قرآن کی طرف سے مقابلہ کا پرزور مطالبہ

اس قرآن نے شہادت دی ہے دعویٰ کیا کہ میرا مقابلہ کوئی نہیں کر سکتا۔ فیرت والا، تجھ کو جو مجھ کو کرنا یا چاہے کہ مار مار کر معارضہ کے لئے چلے گا کیا اور کہا کہ میرے بھی ایک چھوٹی سی صورت سب ل کر جلاؤ اور اسی پر فیض ہے اُکرت لا مکولہ و ہاروا جوئی بھی جی جی ہے کہ کجی اس کے تو پھر مجھ کو خدا کا کام تسلیم کرو اور اس مذہب سے زور و جبر ختم کرنے کے لئے تیار ہے۔

اب دیکھئے کہ چلیج کس دور کا تھا۔ کیا لوگوں نے اس کی طرف توجہ نہ کی ہوگی یا پوری ہمت اور قوت سے منہ بدل کے لئے نہ نکلے ہوں گے۔ یقیناً نکلے اور انہوں نے ہر طرح سے آپ کو ستایا۔ آپ کے آکل پر افہام مقرر کیا۔ آپ کے سامنے والوں پر غلبہ کر۔ غیظ و غضب سے چہاب ہو کر جنگ و جدال اور معرکہ آرائی شروع کر لی تو لوہاریں افغانی صفا آرائیاں ہوئیں۔

نہیں کی نہ یاں نہ نہیں چاہیں کو نہیں خریدیں اور عزیز ان کے سر تو اسے مال دے تا جا رہا ہے کہ کسی نہ کسی طرف سے اس کی اللہ
 علیہ السلام مقرب ہو۔ اور سب سے پہلی اور آسان طریقہ کو کہتے اختیار کیا اور وہ طریقہ خود قرآن نے بتایا کہ صرف نہیں
 آیت کی ایک پھونکی ہی سورت اسی شان کی کہ آواز اس شان میں قرآن آتا تھا جسے سامنے ہے تو ہم خود بخود تمام قرآن ایک کو ختم کر
 کے اپنی ساقی بنا لیتے آپ کو بھی تہارے والدہ رہتا ہے۔ پھر اس طریقے کے ساتھ یہ واقعہ ایک قسم کی سوتیلی بہن کی کہ جتنے
 نسخے نسخہ تعلیم و ترقی تھے۔ سب جمع ہو جائے اس پر بھی نہیں بلکہ تمام دین کے انسان جمع ہو جائے۔ بلکہ انہوں نے ہاتھ
 دوسری طرف کو جمع کر کے اس جیسی ایک سورت تو تیار کر لی کہ ان کی زبانیں تنگ نہ ہو گئیں اور انہیں مقلد نہ بنے اسطوار و تدارت
 "نقل ہو گئے لیکن ان تین قرآن دریا کے کنارے کی کتاب نہ اس کے۔ زید و قرآن سورت ۵۰-۶۰ (ملینا)

اما اذہم الثاني وهو:

(القيام المستعصى للمباراة والمعارضة) عند العرب فقد كان جاهلا وغلما فلما نزلت نبي عليه الصلاة
 والسلام جاءه من مدين حديد أنزل فيه ديهيم وسند أحلامهم وسخر من آلهتهم وأصنامهم
 وحملهم اضحى كعبير الناس ثم دعاهم إلى إيمانهم وإلى إعطافه أنه رسول من عبد الله وفان
 لهم: إن المحجة على صدقي هذا الكتاب الذي أرحاه الله إليّ فإذا لم تصدقوني في ذلك فانا
 أنحداكم من ثأناو بعثله أو بعث سورة منه وإذا عجزتم فاملك آية صافى: "و هو ان رسالتى
 إليكم" فبما كان أحقر جهيم إلى ان بأنوا بعثله عامه بعد هذا التحدى السحر والتهكم المتبادل
 اللاذع بعقولهم وآلهتهم وأصنامهم أفقر ما كان أحقر جهيم إلى دحض ما ادعوا وبطلان أنه من
 عند الله وذلك بسلوك أسير الطرق واللوخ اقرب الاقرب لرد دعواه وذلك عن طريق ما
 برعوا فيه واشتهروا به ودله وانقاذ الاوه (البيان) في النطق واللفظ (الصححة) في اللسان وكان
 ذلك انفع جهيم من الحرب التي دلفوا ولا سيما وعادوا عمارها حتى ضربوا كوكوس لأنسى
 وتحرروا الموت الدرام ولكنهم اجترأوا طعن الرياح ورفع الشال ولم يدخلوا في الجبابرة
 بقول القاصي (الفاطحي) رحمه الله اكتب يحوز أن يفروا على معارضة القرآن السهلة
 عميمه وذلك بدحض حجة يفصد دلالة وبطلان أمره فيعادلون عن ذلك إلى سائر ما تنزوا
 إليه من الأمور التي ليس عليها مزب في المسابقة والمعاداة وبتركون الأمر الحقيق هذا ما
 يستمتع رلو عه في المعاداة ولا يحوز تفرد من العلماء)

وأما الامر الثالث وهو (الافتاء) ما يصعبهم من معارضة القرآن فملاؤه بزل لسان عربي هو
 لبس جهيم والفتاوى من أحرف العرب عمارته على أسلوب العرب وهم أهل البيان واللسان

وأمرنا الفصاحة والبلغا وقد ذلت اعزازهم وبطفت حطيم وحكيم على براعتهم في ذلك وعلى أنهم حادوا فحسب السبق في معاصر الفصاحة والبيان كما أنت الأيام أنهم من ذوي السند والاسطاعة عني بمرور في الشعر والنثر وإن يحتجوا في سماء الفصحى إلا وهي لغتهم الأساسية (شعة القرآن) التي به يتفاجهون ويتأرون ويعقدون مستنيدات ويجسمون في السجائل ليسبحوا أرواح الفصحاء والحطوب ويتعشوا أجمل الالفاظ والعبارة لم يجيئك نواحي عجز عن قدرتهم أو نقص في عقولهم بل كانت قدرتهم مغيرة واستطاعتهم منهمو قايهم أولو السبي والذلال ومع ذلك فالقرآن دعاهم أن يستعبر من شاء ما يكملوا ما بقصصهم أهل الأديان ويستحضر معتداتهم بالأعمال بالسحر والركب والسناء ومن طوائف الإسم والجان فليس أمتهم نعمة مابع وليس مكرهم يقرب لهم أخلا الله إلهة وأهم حذرهم فقاموا فاصلة حتى يقل ذائل منهم إن الرمن لا يكفي وليس به سعة كذا أن القرآن لم ينزل جملة واحدة حتى يحتجوا بذلك على من قال في ثلاث وعشرين سنة من كل مجموعة وأخرى ومن مناع للمعركة والبيان يستله أو كـ هي مقنودهم ذلك فلما محروا دل على أنه تغلب رب العباد وكفى بذلك دليلا وبرهانا

لغت کے لحاظ سے دُورِ تحریر (۱) اور دُورِ عمر کی بیشِ عقل و باغ (۲) اور کچھ قصص و احوال اور فہرست و اشعار و تصانیف۔
 انھیں ہم "فہرست و احوال و قصص" (۳) کے نوکریں ٹھانوں۔ بعض دلیل دے کر ان کو اصل تو کتاب و روایت و دلیل کی نوع
 و ہست و آبادی آفت پرکھ کر دے ہے۔ مراد دُورِ زمانہ ہمارے اُن دورِ موت۔ طبع و فکر و صاحبِ کتاب۔ دلیل کی نوع
 تحریر، مبادیہ و کتاب و ادب و ادب و ادب و ادب۔

تاریخ: ۱۴۰۲/۰۵/۰۵

”اور ہاں کے ماں و باپ اور سارا خاندان کے متعلق کامر جودہ نے اور وہاں حمل اور قائم ٹھہریونہ کی کسی شے علی و ملکہ
ان کے پاس ایک ہی دین سے لڑا ہے جس میں آپ نے ان کے دین کو باطل کر دیا اور ان کے (کے) اطمینان و اہم و
خیرات کے لئے قہر کیا اور ان کے لوگوں اور انہوں کی فسی زنی اور انہیں ان کے درمیان ٹھیکہ کر دیا۔ کچھ انہیں اپنی
انہیں نہ دے دے اور ان بات کے وقت ان کی موت دے دے اب کہہ دے میں چاہے اور انہیں فرما دے ”میری چوٹی کی
دلیل کتاب ہے جسے اللہ نے میری طرف دی کیا ہے لیکن جب تم میں سے کسی نے میری تصدیق نہ کرے تو شخصیں میں اس
دست کو چھین کر لے گا میں کہ اس بھٹی کتاب الؤا میں کی ایک سورت بھی (ذولی) سورت (میں) کہ وہ اور جب تم اس
دست سے مارو تو (اور ایمان نہ کر لو) تو یہ میرے لئے ہونے کی دلیل اور جہاد کی طرف (بھٹکی گئی) میری رہنمائی کی

برہان ہوگی۔"

پس (وہ آپ اعداد و نسخے کو) عرب اس کی شکل لانے کے کس قدر محتاج ہوا ہے (اور اس کی مثال پیش کرنے پر کتنے مجبور ہوں گے) اور اس واضح (و واضح) نتیجے کے بعد اور ان کی عقلوں میں اور جوش کی۔ لہذا آپ اور از حد بے عربی کے بعد (قرآن) نامعلوم (اور کبھی زیادہ مجبور ہوں گے) میں گمراہ ہوں۔

"دو آپ کے دعویٰ (مراست و نبوت اور اس کتاب کے بے شمس ہونے کے دعویٰ) کے، (و خود اپنے) اور اس دعویٰ کو مستند (یعنی) سے معادہ (یعنی) اور آپ کے اللہ کی طرف سے (رسول) ہونے کے دعویٰ) کو باطل قرار دینے کے بہت زیادہ محتاج تھے۔"

اور یہ آپ کے دعویٰ کو رد کرنے کے لئے سب سے آسان راستہ پر چلا اور سب سے قریبی دروازے میں داخل ہوا تھا۔ اور یہ وہ راستہ (و اور طریقہ) تھا کہ جس میں وہ سب پر فائق اور اس کی ٹھوکی اور پتھری میں (چہ روزگ عالم میں) مشہور تھے۔ ہاں ہاں وہ ان کی گفتگو میں وہ حدت اور زبان کی فصاحت تھی۔ اور یہ راستہ ان کے لئے ان جنگوں سے زیادہ ناطی تھا کہ جس کی بتائیوں (اور یہ یادیں ہلاکتوں اور غزایوں) کو انہوں نے جھٹکا اور ان لڑائیوں کے دن میں مجھے یہاں تک کہ انہوں نے تم کے پیالے پیتے اور چیزی سے آئے وہی موت (کہ جس نے سب کو چاٹ لیا اور ان کی شلیں بہا کر دیں) کے پیالے کو انہوں نے (نہایت ناگوار سی سے) گھونٹ گھونٹ کر کے پیا۔

لیکن انہوں نے (تلاشیں اٹھائے) نیزے مارنے اور تیر بھرتے کو اختیار کیا اور (اس نتیجے کے) مقابلہ میں نہ آئے۔
"مضی باطلانی" فرماتے ہیں:

"یہ کچھ ممکن تھا کہ قرآن کا مقابلہ کر سٹان گئے لئے آسان ہوتا، بلکہ یہ (قرآن) ان کے مقابلہ کی دلیل کو بے اثر اس کی دلالت کو لاسد اور اس کے امر کو باطل کر دیتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے اس معادہ (و مقابلہ کے نتیجے) سے نہ موزوں ان سب باتوں کی طرف سے نہ لے بھی کہ جنگ (و جدال) اور دشمنی (و عداوت) میں اس سے زیادہ نہیں ہو سکتا۔ (یعنی دشمنی اور لڑائی کی حد کو دی مگر نہ کر سکے تو فقط قرآن کے نتیجے کا مقابلہ کر سکے۔) (ضمیمہ)

اور رسولی (ی) بات کو تو کب نہ سنے ہیں؟ (یعنی قرآن کی پھر پی سے جھوٹی صورت کی ایک آیت کے شکل ہی کوئی آیت جا لائیں؟) (ضمیمہ) یہ ایسی بات ہے کہ (روزمرہ کی) عادات (و اطوار) میں اس کا قوس (و ضمن اور) مستمع ہے اور عقلا کا اس پر اتفاق نہیں ہوتا۔

توضیح

علامہ شہید احمد عثمانیؒ فرماتے ہیں کہ یہ ایسا روزمرہ کی حرکات کی تصویر کشی کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”بھائیو! کیا یہ ممکن ہے کہ خود تمام صحیفیں برداشت کریں اور دوسروں کو بھی ہر ایک مصیبت میں ڈالیں۔ قرآن پڑھنے والوں کے خلاف بادشاہوں کے پاس جا کر عدالتیں برپا کر دیں اور ان کو قرآن سننے سے روکیں۔“

ان خود اقرار کریں کہ ان آواز سے ہماری عورتیں اور بچے منٹوں نہ بے جاتے ہیں۔ قرآن ان لم بھلا پر انکی ضرب کاری ہوئے ان کی سرادیں کو خاک میں ملا دے ان کے کھروخت کے ظلم کو توڑ دے ان کے مسودوں کی حکومت میں زلزلہ ڈال دے ان کے جتنے قزو ڈالے ان کی قومیں ہانکدہ کر ڈالے بھائی کو بھائی سے باپ کو بیٹے سے عیاں کو بیٹی سے دوست کو دوست سے غرض آدمی کو کھلم کھوج چیزوں سے چھڑا کر صرف اپنا غی دار و شیدا بنانے مگر وہ ہنر و ہنر زبانی اور شیوا زبانوں کے مدعی اب نہیں رہے اور نہیں کو خدا کے پیچھے پیچھے ہیں اور بادشاہوں کو ایسے صاحب البیان اور ذور الکلام بنانے کے وہ چار چھوٹے کی خواہش بھی نہ کریں۔ (الحجۃ القرآن صفحہ ۶۳-۶۴)

نکتہ ہر علت، کمال مہارت فوقیت، حذو و حاصل کرنا، تہذیب کرنا، نصب السبب، کوئے بہت اس کی اصل یہ ہے کہ عرب اور کے میدان میں ایک بٹن کاڑھ دیتے تھے بھروسہ میں جو آ کے رہتا وہ اسے بطور چیتے کی علامت کے ڈھاڑ لیتا۔ مصححوں، مکرور و کامبدان۔ معتدبات، معتدی کی جمع، بیعت بھی ہوتی مجلس، یصوغ، حکام کو سرین اور عرب کرنا۔

ترجمہ امر ثالث

وہ معارف قرآن سے مانع اشیاء کا نہ ہونا ہے۔ وہ اس لئے کہ قرآن عربی زبان میں افرا کہ زبان کی زبان تھی۔ اور قرآن کے الفاظ عرب میں سے تھے۔ اور اس کی عبارت (بھی) (اکی) عرب کے اطوب پر تھیں۔ اور وہ اہل زبان و بیان تھے۔ اور فصاحت و بلاغت کے سرور (اور سورما) تھے۔ اور ان کے اشعار میں ان کے کمال پر دلالت کرتے تھے اور ان کے خطبے (اور تقریریں) اور حکمتیں ان کی اس میں (یعنی فصاحت و بلاغت میں) مہارت کا ثبوت ہوتا ثبوت تھیں اور باوجود کہ وہ فصاحت (و بلاغت) اور (زبان و بیان کے میدان میں) کوئے بہت لے گئے۔ جیسا کہ ایام (جالیبت کے اشعار) اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ وہ لوگ اس بات کی قدرت اور استطاعت رکھتے تھے کہ شعر (و خطابت) اور (الظم و انثرش) (سب پر) فوقیت لے جائیں اور فصاحت (و بلاغت) کی فصاحت کی بلند یوں میں چکر لگائیں۔

ان ہاں (کیوں نہیں؟) اور ان کی اساسی زبان قرآن کی زبان تھی جس پر وہ (محققوں میں) ایک دوسرے پر فخر اور ایک دوسرے سے مقابلہ کیا کرتے تھے۔ اور محققین لکھا کرتے تھے اور مجلسیں چلایا کرتے تھے تاکہ (ان مجلسوں اور محفصلوں میں) نہایت عمدہ (پر شکوہ شائد اور خوبصورت) تمغید سے اور نظریہ میں سنا کریں اور بہترین الفاظ و عبارات کو فصاحت و بلاغت کے سانچے میں ڈھال کریں۔ اور (ایسا کرنے میں) وہ لوگ اپنی قدرت (و استطاعت) میں عاجز نہیں تھے یا ان کی محفصلوں میں کوئی نقص (اور غلط) نہیں تھا بلکہ ان کی (زبان و بیان کی) قدرت بہت زیادہ تھی اور ان کی (فصاحت و بلاغت کی) استطاعت

(چار رنگ نہ تھیں) (شیر جی) وہ نعل وہ نعلی ہائے تھے۔ اس سب کے باوجود قرآن نے انہیں لاہرا کر جس سے بچا ہے مرد لے میں اور دوسرے مذہب والوں سے اپنی ہی کی تلافی کر لیں۔ اور پھر ان کے کانوں اور جبین و اُسن کی جو مہر ہو (اور گردنوں میں سے جس سے (جی) چاہیں ان کی مدد سے اپنی تباہی کر لیں) اور قرآن سے اس چیلنج کو توڑنے کے لئے اپنے آپ کو تیار کر لیں) یہاں ان کے لئے کوئی روکاوٹ نہ تھی اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی (قرآن کی معنی لانے سے) اس مقابلہ کی ان کے لئے کوئی مدد نہ تھیں نہ کی۔ اور (قرآن کے اس چیلنج کو) توڑنے کا کوئی عرصہ مقرر نہ کیا کہ کوئی کہنے والا ان میں سے سہر افشا کرے یہ مدت کافی نہیں اور اس میں (بیمیں مقابلہ کی) گنجائش نہیں (بلکہ ہمیں یہ کج مدت اور وہ) صبر کہ قرآن سارے کا سارا ایک ہی دفعہ نہیں تراپیاں تک کہ ان (کلمہ شریکین) نے اس سے دلیل (بھی) پکڑ لی (اور سارے قرآن کی مدت میں وسعت چلی) بلکہ قرآن ہمیں ماس کے عرصہ میں دقت و ناتوانی دیا۔

ایں مقام میں ہر جماعت دیکھ دوسری طرف قرآن کی ٹٹس لانے اور اس کا حاصر کرنے کے لئے اس میں (کافی) گنجائش (بھی) تھی (مگر وہ لوگ اس پر قادر نہ تھے) (اس عوارضہ و منافقہ سے) (۱) ہرگز نہ تھے (بلکہ ضرور تباہ و تاراج ہو کر رہ گئے) (یعنی) تو (یہ بات) اس پر اِلامت کرتی ہے کہ یہ قرآن رب العباد کا کلام ہے۔

”خیرے لئے بیک بات کافی دلیل ہے۔“

مثال علمی إعجاز القرآن

وقد ذكر النمر حو (الشيخ الزرقاني) كلاماً نفيساً في كنهه (منهاج العرفان) مفاده بقوله قال
رحمته الله في بحث معروف (المحرفة) ما يلي:

(المعجزة هي امر خارج للعادة حارق عن حدود الأسباب المعروفة بخلافه الله تعالى
علمي مدعى النسوة عند دعواه اياه شاهداً على صدفه فاذا قام ايمان ما وانحى عنه
مبعوث من الله تعالى الي عباده وقال: ان آية صدقي فيما ادعيه ان يغير الله الذي ارسلني عادة
من عادته على يدي وان يخرج الان من سدة من سد العامة في وجوده ثم قال: ومبانيكم الله
ببذا الامر الحجاب من باب نرون انكم فيه ماعون وعليه فادرون واني اتحدكم رد اهاب
ورحداً ان لانوا امثال هذه الآية: واماكم الباب مفتوحاً تفتشون وفيكم الشروع موفراً
كنما تخرجون ثم انتم مجتمعون وانا وحدي قال ذلك بلغة الواثق ونجد ان هذا التحدى الظاهر
في وقت بتور فيه على غفلة لنا وعادتنا واخلاقنا وبسفه فيه اخلاصنا واخلاقنا افعالنا من بائنا
ومن اخر من ما يكون على تعجبه و شبهه والقلبة عليه والظفر به دفاعاً عن كرامتنا وانحصار
لأعز شئ لدينا ثم لم يلبث ان قام وقعد واجمع امره وانجسعا واذا نحن جميعاً بعد معاولات

ومصولات لم نستطع أن نأتي بمثل ما أتى به فضلاء من أعظم منه مع أننا أمة وهو فرد ومع أنه قد دخل البناء من أيسر الطرق في نظرنا ومن أشهر فن في زماننا ومع أنه قد أعطتنا القرصة الكافية لمبائظته وأنصف كل إنصف من نفسه؟

هل يثبت كل دى بسكده عقل' فى أن هذا الإنسان المتفوق المبتاز صادق فى رسالته و
 منحبه فى دعوتة' خصوصاً أن عرلنا فوق ذلك كله أنه نشأ فينا على الصدق والأمانة ومكارم
 الاعلاق' من لدن صبه وطرلته إلى يوم معنه ورسالته!

لما أتاه جساء بالسحرة من باب لا يعرفه لقلنا: رجل حذق فها من القرون التي لا علم لنا بها أو تعلم صناعة من الصناعات التي لم نعلم سحرها أما وقد جاءنا من الناحية التي نشهد أنفسنا فيها بالثبوت واليقين فلا يسعنا إلا دعاء له: والإيمان بما جاء به ما دينا منصفين ولنضرب لك مثلاً: جاء موسى عليه السلام بمعجزة عصا من الخشب لا روح فيها ولا حركة ولا لين ولا رطوبة ثم القاهما باسم الذي أرسله فإذا هي حية تسمى: بيتما الأمة التي تعبدونها بذلك كانت قد تحولت في السحر وحذفت وضربت فيه بأرواحهم وأولى مصيباً خصوصاً أنهم أمة وحرمة ذرهم نادفون في السحر وحرمة نسلهم لم يعرف يوماً من الأيام بمعالجة السحر حين ينفى - للنك ظل بعد أن ألقى موسى عصاه: ﴿فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾: ﴿فَوَقَعَ الْحَقُّ وَحْدَهُ وَحْدَهُ لَكُلِّ مَن كَانَ يَمُنُّ بِهِ﴾: ﴿فَوَاقَى الشَّرْعَ سَاحِدِينَ﴾ قالوا: أما يرب العالمين رب موسى و هرون؟: ﴿لَحَقَّ السَّحْرُ وَلَئِنَّكَ كَانِ أَوَّلَ مَنْ آمَنَ بِهِ﴾ هم البحرة أنفسهم لأنهم أعرف بالسحر ومقتضاه ونتاجه وقد أروا رأي العين أن ذلك الإعجاز ليس من روح السحر الذي عرفوه.

قل مثل ذلك هي معصرة كل رسول أرسله الله فله في عيسى من مريم عليه السلام وإبراهيم
 الإنكسار والأبرص وإحيائه الموتى وخلقه من الطين كهيئة الطير ينادي اللهم أمام قود يبعثني إلى
 الطيب أيمنا نبوغ ومهروا فيه أيمنا معارة

وقيل مثل ذلك وأكثر من ذلك في حقهم الأنبياء سيدنا محمد ﷺ وما جاء به من آيات بينات و معجزات واضحات وحسينات القرآن وحده برهانا ساحقا بل برهنا سطوفا كل هذا قلائد آيات منه حجة قاطعة تقوم هي لهم الدنيا إلى يوم الساعة تصحدي العالم بما يكون فيه من أسرار الصلحة والبيان والعلو والمعارف وآباء الغيب وشهداء الحق.

لغات بسرور، جوش ملیں آ کر، مشتعل ہوا، نہر: نہر، صحبت کرنا، تہجیر کرنا، حیرت زدہ کرنا، مثل و حکم کرنا۔
محاولات: کوششیں، طے: مصداقات، مے: مدق، کسی کام کو کرتے کرتے ابھرو جانا، اذعان: حقارت، فخر، بڑی، اہلیج:

واجب روئے ہو۔

ترجمہ: (صوف کتب فرماتے ہیں)

”شیخ مرحوم (علامہ) زرقانیؒ نے اپنی کتاب ”مناہل عرفان“ میں (ایک نہایت) عمدہ بات کہی ہے۔ ہم اس کو ان کے افکار میں نقل کرتے ہیں۔ علامہ نے مجاہد کی تعریف میں متعدد جانی کلام فرمایا ہے اور فرماتے ہیں:

”مجاہد یہ ایک (ایہ) امر ہے کہ جو عبادت سے تاراج اور اسباب معرول (یعنی روزمرہ زندگی کے متعدد اسباب) کے خلاف ہے اللہ تعالیٰ کی سوا کھری نبوت کرنے والا شخص کے ہاتھ پر اس نبی کے دعویٰ نبوت کے وقت (پر واجب سے گذر فرماتے ہیں اور اس عالم اسباب میں) یہ فرماتے ہیں۔

جس نبی کی (نبوت کی) صداقت (کا ثبوت اور ان) کا نہ ہو سکتا ہے۔

جب کہ ان ان کلمہ اہم ہے اور یہ دعویٰ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کی حقوت کی طرف معزز اور اللہ کا سر کے بندوں کی طرف معزز ہے اور کہہ کر جو نبی (نبی) کہتا ہوں اس میں میرے پیچھے نہ لگنے کی گنجائی یہ ہے کہ جمیع اللہ نے مجھے (تنبہ کی طرف) بھیجا ہے وہ میرے ہاتھ پر اپنی عبادت میں کسی نہ دت کو بدل دینا ہے اور ابھی اپنی خدمت عام میں سے کسی خدمت کو (اپنی عبادت سے) بہت کر دیا میں لائے گا۔ اور مجاہد کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی اس انوکھی بات کو دیتے دروازے سے اسے گاہی نہ دیکھو گے کو تم (تو اس میں میرے دہر (اور کامل) نہ اور اس بات پر گوارا (بھی) ہو۔ اور میں تم (سب) کو پہنچ کر تا ہوں فرد فرماؤ (بھی) اور جو عقول (اور گروہوں) کو (بھی) کہیں کہ اس آیت کی شش لاؤ اور انہما سے سامنے (اس پیش) سے نیچے گا اور اذہم (بھی) جیسا کہ تم (اس بات کا) عقیدہ رکھتے ہو (کہ زبان دانی میں تم سے بڑا ماہر کوئی نہیں) اور تم میں (اس کی) سرور (اور کنش) بہت زیادہ ہے جیسا کہ تم کو (اس بات کا) دعویٰ (بھی) ہے۔ پھر تم سب اکٹھے ہو اور میں دیکھ لوں۔

(علامہ مرحوم فرماتے ہیں کہ آپ سب باتیں وہ دعویٰ نبوت (نہایت منظم اور) کیا اور زبان میں کرے اور وہ کہیں ایسے وقت میں (اس بات کا) کھانا پیش کرے کہ جس میں (وہ) بارے عقائد دینی عبادت اور دوسرے اخلاق کو داخل دلائے (اور مجاہد کا) اور دینی عقول کو اور دھارے پھر تارے تو باوجود کسی عقول کو کہے ہونے علم اور اہم اچے فرمادے سب سے خارج ہونے کی عذر کرنے کے لئے اور اس کی عبادت (اور بزرگی) کی مخالفت (اور دھارے) نے لئے اس کے کہ ۱۲ اور نبوت کر دیتے اور اس پر غلبہ پائے اور اس (کو شکست دے کر اس) پہنچ پانے کے نہایت حریفیں (بھی) ہیں پھر ہر وقت وہ (بھی) اس پیش کر لے کر) کہ فرماؤ نہیں اور ہم (بھی) اس پیش قبول کر لے کر کے لئے (کہنے سے ہو سکے) اور انہوں نے اس بات (پر) پل کر ہاتھ دھری اور اپنی بات (کو) پختہ کر لیا اور ہم نے (بھی) اس پیش کو کوڑنے سے لے اپنا عزم کو پختہ کر لیا۔

پس اچانک سب کے سب (اپنی) دوستوں اور (ان کے پیش پر غالب آنے کی) کاوشوں کے بعد اس جیسا (کلام بھی) نہ لے سکے۔ جو وہ لایا یہ جاننے کی۔ یہ زیادہ بہتر دیکھیں۔

وہ جو دیکھ ہم ایک امت (اور جماعت) تھے اور وہ دیکھتا تھا اور باوجودیکہ وہ ہمارے پاس ہماری حورج کے مطابق سب

سے آسان راستے سے اور ہمارے زمانے کے سب سے مشہور فن (یعنی زبانی روایت و تصانیف و بلاغت) کے واسطے سے آئے اور باوجودیکہ اس نے ہمیں اپنے ساتھ (بحث و مناظرہ کی کالی تربیت) (ادھلت بھی) دی اور اپنی طرف سے ہمارے ساتھ پرماہرہ انصاف کیا۔

کیا کوئی ذی رائے (اور ذی عقل اپنی) عقل سے اس برتر و ممتاز آدمی کے اپنی رسالت میں سچے ہونے اور اپنی دولت میں برحق ہونے میں شک کر سکتا ہے خصوصاً جب کہ ہم ان سب باتوں سے جو کہ اس بات کو جانتے ہیں کہ وہ ہم میں اپنے بھیج کر بھیجے (اور جہانی کے زمانہ) سے لے کر اپنی بعثت اور رسالت کے دن تک سچائی امانت اور مکام اخلاق پر جو ان ہوا (اور پرورش پائی) ہے۔

(اب) اگر وہ اپنے دروازے سے (اور، سنے سے) ایک بھڑکتا ہے کہ جس کو ہم جانتے نہیں تو ہم کہتے تھے۔ "ایک آدمی ایسے میں۔ ہر ہوا کہ اس کا میں ہم نہیں اور وہ ہر (کارگیری اور زبان کی مہارت یعنی وہ کہ ہم غرضان) سیکھ کر جس کی خبر کا ہمیں احاطہ نہیں۔ خبر دار (ہرگز ہرگز یہ بات نہیں ہے بلکہ وہ ہم میں ایسے رشتے سے آیا ہے کہ جس میں خود ہم اپنے بارے میں برتری اور برادری کی توقع دیتے ہیں۔ پس جب تک ہم انصاف پر قائم ہیں تو ہمیں اس شخص کی فرمانبرداری اور اس کے لئے ہر ایمان لانے بغیر کوئی گنجائش (اور چارہ کار) نہیں ہے۔ ہم آپ کو اس کی ایک مثال پیش کرتے ہیں۔

حضرت موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کبزی کی لاشی کا اچھا تجربہ کر آئے جس میں کوئی روح حرمیت نزی اور نمی نہیں ہے۔ اور وہ اس کو اس ذات کا نام لے کر (زمین پر) ڈالتے ہیں۔ جس نے ان کو سمجھا ہے پس اچھا کہ وہ دروازے والا صاب (ہی جاتا) ہے اس (دانش اور تجربہ) کے) اثبات میں وہ خود کو موسیٰ علیہ السلام نے جنہیں اس تجربہ کا منتقل کیا وہ (خود) چاہہ لگتی ہیں آگے بھی ہوئی تھی کہ اس میں برتری کا ہر قسم اور اس میں بہت زیادہ اور جو پڑھا کر قصہ لیتی تھی۔ خاص طور پر دو ایک جماعت تھے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اکیسے اور وہ (فن) چاہہ لگتی تھیں (تعالیٰ مہارت رکھتے تھے اور موسیٰ علیہ السلام انہی میں پرورش پانے کے باوجود (ان فن) کو دہکری سیکھنے میں کسی ایک دن بھی مشہور نہیں ہوئے۔ تو کہ موسیٰ علیہ السلام کا اپنی انہی دانے کے بعد شک کی کوئی پرچھا کم پاتی ہے۔"

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَلَفُّوا مَا يَخْلُقُ اللَّهُ ۖ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ عَزِيزٌ) (الاعراف: ۷۱)

"سو وہ بھی گاتے جو سائیک انہوں نے بنایا تھا۔" (تفسیر عثمانی)

(وَلَوْ فَهِمُ الْفُتُوٰى وَنَظَلُّ مَا تُكَلِّمُوا لَيَعْلَمَنَّ) (الاعراف: ۷۸)

"پس ظاہر ہو کر حق اور غلط ہو گیا جو کہ انہوں نے کیا تھا۔" (تفسیر عثمانی)

(وَلَقَدْ عَلَّمْنَاهُ الْاِسْمَ الْكَبْرَ ۚ وَلَوْ رُزِّنَا) (الاعراف: ۱۲۰-۱۲۱)

"اور کہ پڑھے ہر نام کہ سجدے میں ہو لے ہم ایمان لائے پروردگار عالم پر خوب ہے سوتی اور ہدایت کا۔" (تفسیر

(مثالی)

حق واضح ہو گیا اسی لئے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر سب سے پہلے ایمان لانے والے کو ہذا، جادو کرتے۔ کیونکہ وہ جادو اس کے مقدمات اور اس کے نتائج کو سب سے زیادہ جاننے والے تھے۔

اور تحقیق انہوں نے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا کہ یہ معجزہ جادوئی وہ قسم نہیں ہے کہ جودہ جانتے ہیں۔

(تو پھر) آپ (مجی) یہی بات اللہ کے بھیجے ہوئے ہر رسول کے معجزہ کے بارے میں کہیں اور حضرت یحییٰ بن مریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ایسی قوم کے سامنے امدھے اور کوڑھی کو ٹیک کر نے مردوں کو زندہ کرنے اور نگارے سے اللہ کے حکم سے پہنچنے کی قیفل بنادینے کے بارے میں (مجی) آپ یہی بات کہیں جرقوم کہ (فمن) طب میں انتہائی کامل تھی اور اس میں بری ماہر تھی۔ اور آپ خاتم الانبیاء و المرسلین محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور جو روشن نشانیاں اور واضح معجزات آپؐ نے کرتے ہیں ان کے بارے میں (مجی) یہی اور (بلکہ) اس سے زیادہ (یہ بات کہیں۔

آپ کے لئے روشن دلیل بلکہ روشن دلائل ہونے کے لئے فقط دیکھا قرآن ہی کافی ہے۔ قرآن کی ہر (چھٹی سی چھٹی) تمیز آیات میں قیامت تک دیا گئے منہ پر (اس کی زبان بندی کے لئے) حجت بن کر قائم ہے۔ راہ (فقط) وہ ضمن آیات (ی) پوری دیر کو اپنی فصاحت و بیان کے سرازار علوم و معارف اور طب کی خبروں اور حق کے شہدائے واضح کرتی ہیں۔ ❶

معجزہ کی تحقیق

توضیح

علامہ عبدالحق خانؒ نے مظلومہ پر جو حکم فرمایا ہے مناسب ہے کہ اس مقام پر اس کو اختصار کے ساتھ پیش کر دیا جائے۔ علامہ فرماتے ہیں۔ (یہ نہ سمجھو گئے) کہ نبی کا کام تو ہدایت و راہنمائی ہے یہ نہ ہم میں تعصبات اور معجزات کہ جو بظاہر تہ نون قدرت کے خلاف ہیں کیا چیز ہیں؟ غالباً یہ پرانے خیالات ہیں کہ جو اپنے منہ سے سنتے سنتے دلوں میں ایسے رائج ہو گئے ہیں کہ ان کا منکر کارفرما رکھا جاتا ہے اور آج کل کے اہل یورپ (کہ جن کی تحقیقات کے آگے مظلومین اور مظلومین مکتب ہیں ان پر قبضہ بردار جتنے ہیں) اس لئے اب مجھ پر اس مقام پر چہ باتوں کی تحقیق ضروری ہوئی۔

(۱) یہ معجزہ کیا ہے۔

(۲) یہ ممکن بھی ہے یا نہیں۔

(۳) یہ نبی سے کس حکم سے صادر ہوا ہے؟ یا نبی کی حدود میں کر سکتا ہے یا نہیں۔

❶ یہاں تک کی بات علامہ زرقانیؒ کی کتاب منازل امر خان صفحہ ۶۸ جلد سے لی گئی ہے۔

جملہ بات کی تحقیق

جو چیز کے خلاف حادث اور برخلاف قانون قدرت یعنی بغیر اس بات کے کہ وہ اپنے اسباب عادیہ پر مبنی ہو کسی شخص سے مراد ہو اس کو "قدرتی حادث" کہتے ہیں۔ مثلاً حادث جو حادث ہے کہ جو کہ جاسم جانے پہچانے سے دور ہوئی ہے اور قدرت یا بقدرت کے بغیر اس شخص اور پارہ میں شک کے طے نہیں چل سکتا یا ایک آدمی کا کھانا معدہ یا آدمیوں کو ظلم پر نہیں کر سکتا نہ کوئی شخص ایک مشت خاک سے معدہ یا زمین کو زندہ کر سکتا ہے وغیرہ و ایک۔ یہی جو کوئی جہاں کام کرے تو یہ کام اس کا حادث حادث ہے۔ سبب یہاں سے یہ بات ظاہر ہوئی کہ جو کام بظریعہ اسباب و آلات ہوں خود وہ اسباب کلی ہوں یا ظاہر جیسے حادث ہے یا درکار قدرت کرنا کشتی کے زائید ہے اور یا کہ درکار حادث حادث نہیں ہے جس جو یا تو حرام و طہر کے ذریعہ سے ہوں یا نہ۔ نبوت کے شعبہ ہوں وہ بھی متعلقین کے نزدیک حادث حادث نہیں لیکن ان کے سبب بھی ہیں کہ ہر شخص کی کچھ بھی نہیں آ سکتی۔

پھر یہ حادث حادث اگر واقعی نبوت سے ظاہر ہو تو اسکو معروضہ کہتے ہیں کہ خلاف نبوت کی کشتی کام کرنے سے ظاہر کہ ہے۔ اب خود حادث نبوت سے یہ خبر وہ ایک معمولی صورت سے سادہ ہو جائے وقت نبوت کا دعویٰ بھی ہو۔ اس کے بعد غلامہ حادث آدمی اور مستوران کی تعریف کے بعد دوسری بات کی تحقیق پر غور کا فرما رہے ہیں۔ ہر نے اس کو ظہر مطلق "ہے" کے لیے جب درج کیس کیا۔

تیسری بات کی تحقیق

خدا کی قدرت عامہ کا یہ متفقہ ہے کہ وہ اس سے اپنی مخلوق کو ہمہ نہ کہہ اور اس کا نفع عام کوئی کو پہچانے جو لوگ طبیعت سیدہ اور قوی فطریہ رکھتے ہیں وہ تو اس نبی کو ہر صریح پہچان جاتے ہیں۔ کہ جس طرح کچھ بغیر کسی کے کہنے سے اپنے مان باپ کو پہچان جاتے ہیں۔ کہ ان کا دعویٰ

(يُخْبِرُونَكَ أَنَّكَ نَبِيٌّ)

یہی جو شخص سیدہ و ولادت میں اپنے کو کہنے میں پہچان جاتا ہے وہی لوگوں کو مرئی راہ نبی کی خبر دیتا ہے۔ یہیں بعض وہ لوگ کہ جن کی طبیعت میں کچھ کمزوری ہوتی ہے۔ بغیر کسی علامت رکھنے کے تصدیق نہیں کرتے جیسا کہ بعض بنیاد کو بغیر شریعت سے نہیں پی سکتے ہیں اس طرح طبیعت خلق ان میں شریعتی مادہ ہے اس طرح وہ یکدم و بصرہ ہی کے ہاتھوں کوئی امر حادث حادث کے کہ جس کو بخبر کہتے ہیں ان کے لئے صادر کرنا ہے۔ (تفسیر خازن جلد اول صفحہ ۱۲۸ ملاحظہ)

قرآن کیونکر معجزہ ہے؟

علامہ عبدالحی عسکریؒ تحریر فرماتے ہیں:

”واضح ہو کہ قرآن مجید عرب کی نہایت فصیح و بلیغ زبان میں نازل ہوا ہے کہ جس کا شل بلا طاقت بشریہ سے دہر ہے اس وقت کے تمام عرب و اعراب اس کی فصاحت و بلاغت کے آگے عاجز آ گئے تھے۔ متاخر حروف سے متاخر صیغہ ان کے نزدیک آسان تھا۔ علامہ و لوگ اسباب فصاحت و بلاغت میں آنحضرت ﷺ کی طرح کم نہ تھے۔ کیونکہ جہاں کے آپ ﷺ تھے وہیں کے وہ بھی پھر ایک نہیں بلکہ جمیع ہر کہی اس کا شل ہر کرنے لا سکے۔ اور ایک صورت کا جو اس حد تک دیکھا گیا ہے یا جو دیکھا کہ عاقل و کما کر کہا جاتا تھا۔ ”لما تلو بسودہ من مثله ان کمنہم صدادقین“ اس امر میں سب کا اتفاق ہے کہ قرآن ہی معجزہ ہے اور کہ ہر عاشق نہ ہو عاقل و کما کر کہا جاتا تھا۔ ”لما تلو بسودہ من مثله“ بلائک و انشا اور یہ راہن جامعہ ثابت ہے۔“

دلیل اول:

قرآن میں حکمت عملیہ اور حکمت نظریہ کو سمجھا اس خوبی سے بیان کیا ہے کہ جس کو ایک ذرا سے جزائیم اور فاضل اور ایک چارے والا پہنچ کر جس کو علم حکمیہ سے ذرا بھی مس نہ ہو یہ سمجھنے میں۔ اول تو اسے علوم کا ایک کتاب میں جمع کرنا کہ جس کا شل آج تک کسی کتاب میں نہیں پایا گیا۔ دوم ایسے شخص کا جمع کرنا کہ جو ایک وحشی ملک کا رہنے والا ہو کہ جہاں سوائے کشت و خون اور چوری و دزدانہت ہر شے کے نہ کسی علم کا گڑ ہو اور نہ کسی ہنر کا اور اس نے کسی سے تعلیم نہ لی ہو اور نہ ابھی طرح ماں باپ کی تربیت نصیب ہوئی ہو یا جو اس کے وہ شخص نہ علم و فنون و شعرا و شاعری کا مشاقق ہو نہ کسی نے اس میں مصروف دیکھا ہو بلکہ ہر وقت عبادت الہی میں مستغرق رہتا ہو۔

سوم پھر اس خوبی اور اسلوب سے جمع کرنا کہ جس کو تمام فنون نہایت عمد و طور پر تفصیل کرتے ہوں مضامین درد انگیز اور شیریں عبارت پر وحشی بھی نہ لڑے اور شیخ کا پر نہ ہو بلکہ مردوں کو زندہ کرنے سے بڑھ کر ہے بلکہ ہزاروں درجہ بڑھ کر کیونکہ مردہ کو زندہ کرنے میں تو خداوندی اور شعیبہ باری یا کسی فریب یا اثر دہا یا سبب و فیروہ و امر احمی کا بھی احتمال ہو سکتا ہے اور یہاں تو ان امکانات کو غفل بھی نہیں۔ پس (قرآن کا) معجزہ ہوا بخوبی ثابت ہوا۔ کیونکہ معجزہ کی تعریف قرآن پر بدجہانم صادق آتی ہے۔

دوسری دلیل:

قرآن باقید خوبی مضامین و عبارات کے (۱) یا تو انسانوں کے کلام سے اس قدر زائد ہے کہ عاقل اس قدر زائد ایک کلام دوسرے سے نہیں ہوتا۔ (۲) یا مساوی۔ (۳) یا زائد بقدر معقول۔ (۴) یا کم۔ چوتھی شے تو بدیعی الطمان ہے۔ دوسری اور تیسری شے میں بھی عاقلیت ہے کیونکہ قرآن جب لوگوں کے کلام کے مساوی یا زائد بقدر معقول تھا اور پھر ایک ایک کیاسب سے مل کر

بھی باوجود قوتِ ارادہ اور کثرتِ تھری (تجلی) کے قرآن کی ایک سورت کی مانند بھی نہ رہ سکے تو یہ خارقِ عادت ہے اور جو امر خارقِ عادت دیکھ کر نبوت سے خدا پر ہوا وہ مجروح ہے سو یہ بھی مجروح ہے اور شیخِ اول پر تو خدا بالکل ظاہر ہے کیونکہ جب ایک شخص کو کہ تم تمام لوگوں سے خلافِ رتہ اندہ ہو تو دعا کا زمیں داخل ہے۔

تیسری دلیل:

قرآن کا شمل ہر لوگوں سے ہر وقت سادہ ممکن تھا جس تھا۔ اگر ممکن نہ تھا تو دعا عادت ہے کیونکہ انسانوں میں سے ایک کا کام اس قدر بلوغ ہوتا کہ اس کا شمل لوگوں سے ممکن نہ ہو خارقِ عادت ہے اور جو خارقِ عادت دیکھ کر نبوت سے سرزد ہوا وہ مجروح ہے پس قرآن مجروح ہے اور اگر ممکن تھا جس باوجود امکان اور عارضہ کے اس کا نظیر وقوع نہیں تھا اول سے بھی خارقِ عادت ہے پس قرآن مجروح ہے۔

علاوہ اس کے اور بھی دلائل و اجاز قرآن کے ہیں۔ مگر یہاں سب کی تمہائش یہ تھی اس لئے انہیں پر اس کیا۔ (تفسیر ضحانی مقدمہ جلد صفحہ ۱۳-۱۴ ملخصاً)

شروط المعجزة الإلهية:

وللمعجزة شروط خمسة يشترط عليها العلماء: فإن اختلف منها شرط لا تكون معجزة:

- (۱) الشرط الاول: أن تكون معجزة لا يفقد عليه إلا الله رب العالمين.
 - (۲) الشرط الثاني: أن تغرق العادة و تكون مخالفة للسنة الكونية.
 - (۳) الشرط الثالث: أن يستشهد بها مدعى الرسالة على صدق دعواه.
 - (۴) الشرط الرابع: أن تقع على وفق دعوى النبي المتحد بها تلك المعجزة.
 - (۵) الشرط الخامس: ألا يأتي أحد بمثل تلك المعجزة على وجه المعارضة.
- فهذه الشروط الخمسة إن تحققت كان ذلك الأمر الخارق للعادة معجزة دالة على نوة صاحب الدعوى التي ظهرت المعجزة على يده وإن لم تتحقق خرجت عن كونها معجزة ولم تدل على صدق صاحب الدعوى

أما الشرط الأول:

فبانه لو أتى آت - في زمن يصح فيه مجي الرسل - وادعى الرسالة وجعل معجزة أن يقوم ويقعد وياكل ويشرب و يتحرك من مكان إلى مكان لم يكن هذا الذي ادعاه معجزة ولا دالة على صدقه للمعجزة الخارق على مثله وإنما يجب أن تكون المعجزات معجزة لا يفقد عليها البشر

کفر، الشعر، وانشقاق القمر، واحیاء الموتی الخ

وَأَمَّا الثَّانِي:

رغم حسري في المعجزة فلم قل المدعى لنسبة معجرتي أن تطلع الشمس من المشرق و تعرب من المعرب، وأن يأتي النهار بعد الليل لم يكن فيما ادعاه معجزة لأن هذه الأمور وإن كان لا يقدر عليها إلا الله لكنها لم تعمل من أحدها وقد كانت من قبله ليس فيها دلالة على صدقه

وَأَمَّا الثَّالِث:

وهو أن يستنبه به مدعى النبوة و تحصل عند طنبها تصديقاً بدعواه فلو ادعى إنسان أن معجزة أن يفتت الحماد إلى حيوان لو إنسان ولم ينقلب لا يدل على صدق دعواه

وَأَمَّا الرَّابِع:

وهو أن تقع المعجزة على ركن الدعوى لا على خلافه لأنها حيلة الذئب أن تكذبا له روى أن (مسيمة الكذاب) لعنه الله طلب منه أصحابه أن يتخل في سر ليكثر فيها نعماء فعادت نبر لذل على كذبه

خاتمة:

ألا تعاروا المعجزة فإن عورست مطل كونه معجزة ولم يدل على صدق صاحبها فلو استطاع أحد خلق السحر أو نسق القمر لم يعد معجزة بلهد، فإن تعالى في خطاب المشر كين فاقبوا بحدوث مثله إن كانوا صادقين!

ترجمہ: معجزة امیر کی شرائط

(مختلف کتاب فراتے ہیں)

معجزہ وہی پانچ شرائط ہیں جن پر علماء نے تشبیہ کیا ہے کہ ان (پانچ) میں سے کوئی ایک شرط نہ پائی جائے تو وہ معجزہ نہیں رہتا (دو پانچ نہ اتنے اندر بہت ہیں)

(۱) مکمل شرط ہو کہ معجزہ وہ کام ہو کہ جس پر اللہ رب العالمین ہی قادر ہو۔

(۲) دوسری شرط ہو کہ وہ خارجی عادت اور متنی کوہ کے خلاف ہو۔

(۳) تیسری شرط یہ کہ مدعی نبوت ہی کو اپنے ادوی نبوت کی دلیل ہو۔

(۴) چوتھی شرط: یہ کہ وہ (معجزہ) اس معجزہ کا پہنچ کرنے والے نبی کے دعویٰ کے مطابق ہو۔

(۵) پانچویں شرط: یہ کہ کوئی شخص مقابلہ کے طور پر اس معجزہ کی مثل نہ لائے۔

میں اگر یہ پہلی شرطیں پائی جائیں تو یہ عاقلی عادت امر کلزم ہوگا کہ جو اس مدعی نبوت کے دعویٰ کی دلیل ہوگا کہ جس کے ہاتھ پر یہ معجزہ ظاہر ہوا ہے اور اگر یہ شرائط نہ پائی جائیں تو وہ امر معجزہ ہونے سے نکل جائے گا۔ اور وہ مدعی نبوت کی صداقت پر دلیل نہ ہوگا۔

(ہر ایک شرط کی مختصر تفصیل بیان کرتے ہوئے مولفہ کتاب فرماتے ہیں)

پہلی شرط:

اگر کوئی شخص ایسے زمانے میں آئے کہ جس میں (انبیاء و) رکن کا آثار درست ہو اور دو رسالت کا دعویٰ (بھی) کر دے اور وہ اپنے اٹھے بیٹھے کھانے پینے اور ایک جگہ سے دوسری جگہ تک حرکت کرنے کو اپنا معجزہ ٹھہرائے تو اس کا یہ دعویٰ معجزہ نہ بنے گا اور لوگوں کے اس کے مثل لانے پر قادر ہونے کی وجہ سے اس کی صداقت کی دلیل نہ بنے گا۔

بلکہ ضروری ہے کہ معجزات وہ ہوں کہ لوگ اس (کی مثل لانے) پر قادر نہ ہوں جیسے روپا کو پونڈ: چاند (دو) ٹکڑے کرنا اور مردوں کو زندہ کرنا وغیرہ۔

توضیح

غلام احمد قادیانی کے مجبوزات

یہاں سے مراد غلام احمد قادیانی عیسائی کی وہابی نبوت کی طبع سازی عیاں ہو جاتی ہے کہ اس نے خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریف آوری کے بعد جمہوری نبوت کا انگریزی حوالہ دینا چاہا کہ آپؐ کے بعد کے زمانے میں سرے سے نبوت کی گنجائش ہی نہیں۔ دہرایہ کہ اس نے ایسی باتوں کو اپنا معجزہ ٹھہرایا کہ جو طاقت بشری سے باہر نہ تھے۔ مثلاً منیٰ آؤ روزہ و قیصر کا آنا۔ بھری بیگم سے نکاح کا اعلان، اولاد کا پیدا ہونا وغیرہ وغیرہ (دیکھیے تحفہ تائیدیت کی چار جلدیں۔ "نسیم")

ترجمہ: دوسری شرط:

اور وہ (معجزہ) عاقلی عادت ہونا ہے جس اگر مدعی نبوت یہ کہے کہ "اسمع معجزہ یہ ہے کہ سورج مشرق سے طلوع ہوتا ہے۔ اور مغرب میں غروب ہوتا ہے اور دن رات کے بعد آتا ہے تو اس کا یہ دعویٰ معجزہ نہ ہوگا۔ کیونکہ یہ امور امر چرآن پر ہوتے ہیں اللہ کے کوئی تو دور نہیں لیکن یہ امور اس مدعی نبوت کے لئے نہیں حذر کئے جاتے جبکہ یہ امور اس سے پہلے بھی ہو رہے تھے۔ چنانچہ ان باتوں میں اس کی صداقت پر کوئی دلیل نہ ہوئی۔

توضیح

مسئلہ کذاب کا ایک عقلی معجزہ

حضرت مولانا ابوالقاسم رفیعی دلاورکی ”مسئلہ کذاب کے صہ نے مجرات کی تفصیل بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”چونکہ سیلہ خوارقِ عادت دکھانے سے قاصر تھا۔“

اور لوگوں کو مجرات کی قسم سے نبوت کی کوئی نہ کوئی نشانی ضرور چاہیے۔ اس لئے اس نے اپنی موجودت طبع سے ”بعض عقلی معجزے“ عجوبہ کر لئے تھے۔ اور بوقت ضرورت انہی سے اعجازِ خدائی کا کام لیتا تھا۔ ان میں سے ایک معجزہ یہ تھا کہ اس نے تنگ بندہ والی بوتل میں بیضہ مرغ اُجال رکھا تھا اور جب کبھی کسی کا طرف سے اعجازِ خدائی کا مطالبہ ہوتا تو اس اندے کو پٹش کر دیتا اور کہہ کر تنگ بندہ والی بوتل میں اندے کو داخل کن قوت بشری کے بیضا مکان سے باہر بہے اور اگر کسی کو دھوٹی ہو تو ایسا کر دکھائے حالانکہ اس نے اندے کو چھ روز تک سر کے میں رکھ کر نرم کر لیا تھا۔ اس طرح اندے اور بوتل میں با حافی داخل ہو گیا تھا اور کہتے ہیں کہ سب سے پہلا وہی شخص ہے کہ جس نے بیضہ کو بوتل میں داخل کیا۔ ۵ (آئندہ تلمیذیں جلد اسنو ۷۳-۷۴)۔

ترجمہ: تیسری شرط:

یہ کہ وہی نبوت اس کو (اپنی نبوت کی) داخل بخائے اور اس معجزہ کے مطالبہ کے وقت اس کے دھوٹی کی تصدیق کے لئے وہ رجوع کرتا ہے۔

چنانچہ اگر ایک انسان اس بات کا دھوٹی کرے کہ اس کا معجزہ یہ ہے کہ پتھر (مغربہ) انسان یا حیوان بنا جاتے ہیں۔ اور (اس کا جب مطالبہ کر جائے تو) وہ (پتھر) انسان یا حیوان بنے تو یہ اس کے دھوٹی کی صداقت پر دلیل نہ ہوگا۔

توضیح

قلام احمد قارباتی سے لوگوں نے جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرح مردوں کو زندہ کرنے اور کوزہ جیوں کو ٹھیک کرنے کا مطالبہ کیا تو وہ نہ کر سکا۔ کہتے ہیں کہ چند میراثی اس کے پاس ایک کوزہ لے کر گئے اور وہ ٹھیک نہ کر سکا تو انہوں نے کافی دیر تک مرزا کے گھر کے سامنے اسے مخصوص انداز میں اس کی تکذیب کا اعلان کئے رکھا۔ (دیکھئے خزائنِ قادریہ ص ۱۸۷)۔

دوسرے کا گھر جلا کر پتھریں گوئی پوری کر لی

مولانا ابوالقاسم رفیعی دلاورکی لکھتے ہیں:

”مجھ نے مدنی (نبوت) تائید رسانی اور نصرتِ الہی کی دولت سے محروم ہوتے ہیں اس لئے عقل کو اصلِ ظاہر کرنے

نے سب انہیں تیار کر دیوں، درہمچا کر تمہیں اس سے کام لینا پڑتا ہے عقار (مدعی نبوت) کی کسی ہی اصول کے ماتحت اپنی من مکررات دینی معجزات اور چشموں کو دیکھنے کے لیے پورا کرنے کے لیے عجیب و غریب چیزیں کیا کیا کرتا تھا۔“

وَرَبِّ السَّمَاءِ لِيُخْرِقَ نَارًا مِنَ السَّمَاءِ فَيُضْحِكُ قَوْمًا تَأْتِيهِمْ السَّمَاءُ كَالْغَمَامِ

”آسمان کے رب کی قسم! ضرور تجھ کو جان سے لے لی۔ اور اس کو کفر پر ادھارتی۔“

جب اسامہ بن زیاد کو اس مئی دہائی کی اطلاع ہوئی تو اپنے گھر کا تمام اسباب و سامان نکال کر دوسری جگہ خفیہ ہو گیا۔ لوگوں نے نقل مکانی کی وجہ دریافت کی تو کہنے لگا کہ "میں نے میرا گھر جلانے کی پیشین گوئی کی ہے۔ اس لئے اب وہاں اہل گھر چلا کر آنے کے لئے ضرور میرا گھر تہہ و آفتاب کر دے گا۔" چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ رات کی تاریکی میں ایک شخص کو بھیج کر آٹ گودامی اور اپنے حلفہ مریدین میں ڈھکیں۔ رات کے گھبراہٹ میں پیشین گوئی پوری ہوئی۔ دیکھ یا کہ کس طرح آج کے دشمن سے اتر کر مکان کو جسم گئی۔ ① (تاریخیں جلد ۱ صفحہ ۳۹-۱۵۰)

مرزا نے ہمدردی دینی نے پارسی معاشرہ آہم سے متاثر کیا جس میں وہ ہدایتی قوس پر رنج ہوئے۔ اس نے پارسی معاشرہ کے دیگر اہل صدر مرزا نے کی پیش گوئی کر دی۔ جن جول وقت قریب آتا کیا مرزا کی پریشانی بڑھتی گئی اعلیٰ پیشین گوئی کو پورا کرنے کے لئے ایک مرتبہ اس پر قاتلانہ حملہ کر دیا اور دوسری مرتبہ اس پر ساپ چھکویں اور آخر میں کالے جنوں پر نوئے جا کر کے ان کو لے کر کوئٹہ میں پہلکویں خلیں مہد لہذا نعم کو مرزا قاتل مرزا پیشین گوئی طاقت پورا ہونے کے بعد امرت سر کے جیساتوں نے پارسی آہم کو پاروں سے لاد کر پربت شہر میں بھرا دیا۔ (دیکھئے رئیس قادیان از مولانا ابو القاسم رفیعی دلاور پٹی)

ترجمہ: چوتھی شری

یہ ہے کہ وہ معجزہ وحی (نہات) کے سوا فقی ہوا کہ اس کے خلاف کیونکہ اس صورت میں یہ بدلی نبوت کی حکمت رب ہوگا (تا کہ اس کی تحدیق اور بیت کیا جاتا ہے)۔ مسٹر کنز الایمان (عزہ اللہ) سے اس کے مصائب نے یہ معجزہ طلب کیا کہ وہ کنوئیں میں ٹھوکے کہ اس کا پانی اور زیادہ ہو جائے (پھر اسی نے تھوکا) تو کنوئیں کا پانی (بجائے زیادہ ہونے کے) اور بھی) پیئے اتر گیا۔ ”چنانچہ اس بات نے اس کے جھوٹے ہونے پر دلالت کی۔“ ۱۱

65

مسئلہ کذاب کے معجزات باہر

مولانا ابوالقاسم رفیع دلاور پٹی سر عنوان کے تحت لکھتے ہیں۔ ”میں بھی خدا نہیں ہوں مگر ہے ایک نہایت دلچسپ اور جہنم

• الفرق بين الفرق صنفين.

۵ اس کے لئے، ہمیں تعمیر زرعی پیداوار۔

باشان پر امر تھا کہ ہزار نمائی کے طور پر وہ جو کچھ چاہتا اور جس بات کا بھی ارادہ کرتا اس کے برعکس اور خلاف عدلی ظاہر ہوتا تھا اور یہ بات اس زمانہ کے عجائبات قدرت میں شہر کی جاتی تھی اور سنت اشد اس طرح جاری ہے کہ جھوٹے ایمان کو زیادتی حیثیت سے جس درجہ وفاداری کیوں نہ حاصل ہو جائے وہ اپنی عزت و عظمت کے لحاظ سے کبھی سرفراز و کامیاب نہیں ہوتے۔ ان کی غرض نہ عقلی اور دینی ان کی دعاؤں کو شرف استعانت و قبول سے محروم رکھتی ہے۔ اور غیرت خداوندی ان کی خود غرضانہ پیشین گوئیوں کے بارے میں ہمیشہ مزاحمتی ہے خصوصاً سلسلہ کذاب کے بارے میں تو یہ کلیہ کچھ ایسی غیر متعارف قوت اور سرعت کے ساتھ نمایاں ہوتا تھا کہ ان واقعات کو جناب سالارانیہ علیہ السلام نے کچھ دیر کا دورانیہ کے ساتھ کھوار نہیں فرما دیا جاسکتا۔ ایک دفعہ ہمارے سلسلے سے ذکر کیا حضرت سید کائنات صلی اللہ علیہ وسلم جنوں کے سر پر برکت کے لئے ہاتھ پھیرا کرتے تھے۔ سلسلے نے بھی ہجرہ نمائی کے طور پر ہی حنیفہ کے چند اطفال کے سروں پر اور ان کی ٹھوڑیوں پر ہاتھ پھیرا مگر اس کا یہ منکوں اور ظاہر ہوا کہ تمام لڑکے گھٹے ہوئے اور نفلانے لگے۔ (آئندہ تلمیذ جلد ۱ صفحہ ۷۷-۷۸ سے ملے گا)

مرزا غلام احمد قادیانی یحیٰ نے محمدی عیسیٰ سے نکاح کی پیشین گوئی کی جو پوری نہ ہوئی جب شادی نہ ہوئی تو اس کی اور اس کے خاوند مرزا افضل بیگ کی موت کی پیشین گوئی کی مگر مرزا یحیٰ ان دونوں کی زندگی میں ہی اصل جہنم ہو گیا۔ مرزا غلام احمد قادیانی نے حضرت مولانا محمد امجد علی کی اپنی زندگی میں موت کی پیشین گوئی کی مگر حضرت مولانا محمد امجد علی مرزا کے آنجانی ہونے کے چالیس سال بعد تک زندہ رہے۔ (دیکھیں فقہ کا دایہ ۳ جلد ۱ صفحہ ۱۱۱)

ترجمہ: پانچویں شرط:

یہ کہ (اس مدعی نبوت کے) معجزہ کا معارضہ نہ کیا گیا ہو۔ اور اس معجزہ کا معارضہ کیا گیا ہو تو اس کا معجزہ ہونا باطل ہو جائے گا۔ اور وہ صاحب معجزہ کے صدق پر دلائل نہ کر سکے گا۔ چنانچہ اگر کوئی اور یا پھر ایسا کچھ کر سکے کہ سب سے بڑا معجزہ نہ کہلاتا۔ اسی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے مشرکین کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا:

فَلْيَاذْكُرُوا --- --- مَعَادِ قَوْمٍ. (الطور: ۲۴)

”پھر چاہیے کہ آئیں کوئی بات اس طرح نہ کرے کہ وہ سچے ہیں۔“ (تفسیر طبری)

ترجمہ:

مدعی نبوت کے معجزہ کے لئے ضروری ہے کہ اس کے معجزہ کا معارضہ ممکن نہ ہو۔ جبکہ جسے بھی جھوٹے ایمان نبوت گزارے ہیں اور انہوں نے جو معجزات پیش کیے ہیں ان میں سے اکثر تو اس قدر مضحکہ خیز ہیں کہ بقول علامہ دلاور علی کے وہ (سب کچھ) اہل علم و بصیرت کے نزدیک سامان خندہ دہی کے سوا کچھ ہوں گی کوئی حیثیت نہیں چھ جائیگا ان کو معجزہ تسلیم کیا جائے خندہ ہم ذیل میں اس کی مثال پیش کرتے ہیں۔

علامہ الامام احمد ربیع دلاور علی جھوٹے مدعی نبوت ہا فرید دلاور علی نبی ہا مری کے بارے میں لکھتے ہیں۔

”بہا فرید اہل کعبہ میں روزانہ سے چھن کی طرف گیا وہاں سات سال تک قیام کیا مراجعت کے وقت دوسرے چینی تحائف کے ساتھ سبز رنگ کی ایک نہایت باریک قمیض بھی ساتھ لایا اس کا کپڑا اس قدر باریک تھا کہ پوری قمیض ایک مٹھی میں آ جاتی تھی۔ چونکہ اس زمانہ تک زیادہ باریک کپڑے سے لوگ روخاش نہ ہوئے تھے۔ بہا فرید نے اس قمیض سے مجروح کا کام لینا چاہا۔ چنانچہ وہاں سے وطن واپس راست کو آیا اور بغیر کسی سے ملاقات کے سید صاحب غلام جلا گیا اور مندر پر چڑھ کر بیٹھ رہا۔ صبح کو جب بیماری آئے تو آہستہ آہستہ نیچے اترے لوگوں کو حیرت ہوئی کہ سات سال تک وہاں سے باہر رہنے کے بعد اب وہ کچھ جلدی سے کیسے نیچے اتر رہا ہے؟ لوگوں کو موجب دلچسپی کہنے لگا کہ حیرت زدہ نہ ہو حقیقت یہ ہے کہ خدوند عالم نے مجھے آسمانوں پر بلایا اور میں سات سال تک آسمانوں کی سر وساحت کرتا رہا۔ وہاں مجھے جنت و دوزخ کی سر کرانی اور آخر کار مجھے نبوت سے سرفراز کیا۔ اور یہ قمیض مکن کر مجھے نیچے اترنے کا حکم دیا چنانچہ میں ابھی ابھی آسمان سے اتر کر ہر مہل مندر کے ساتھ ہی ایک کسنان میں چلا رہا تھا اس نے موافق اہل کعبہ میں اس کو آسمان سے اترے دیکھا ہے۔ اس پر بیماریوں نے بھی خد قی کر دی۔ بہا فرید کہنے لگا کہ خلعت جو مجھے آسمان سے عطایت ہوئی ہے فریب تن ہے۔ فور سے دیکھو کہ دشاں اس قدر باریک کپڑا بھی ہوتا ہے۔ لوگ اسی قمیض کو کچھ دیکھ کر حیرت تھے۔ غرض آسانی نزول اور عالم بالا کے مجروحہ خلعت پر یقین کر کے ہزار بار شکریاں اس کے ہیرو ہو گئے۔“ (آخر تیس جلد صفحہ ۱۹۵-۱۹۶ ملخصاً)

بندہ عرض کماں ہے کہ اگر یہ مجروحہ ہوتا تو قیامت تک اس کا شل لاۓ بندوں کی بھلائی میں نہ ہوتا لیکن لوگ جانتے ہیں کہ اس وقت کپڑا سازی کی تکنالوجی کس قدر ترقی کر گئی ہے اور اس کی شل بلکہ اس سے بڑا رکھا بہتر باریک کپڑا اب بھی تیار ہو رہا ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ مجروحہ تھا۔ (ختم)

تصویر کا دوسرا رخ

مرزا غلام احمد سے مطالبہ کہ مسیح ہو تو کوئی مسیحائی دکھاؤ

مولانا ابوالقاسم رحمتی دلاورئی تحریر فرماتے ہیں: ”اعلیٰٰ صیرت سے غفلت نہیں کہ مرزا غلام احمد صاحب قدس بانی ایک فرضی اور خیالی حمل کے ذریعہ سے یعنی بن مریم بن مجھے چنانچہ انہوں نے کتاب ”مسیحی نوح“ (صفحہ ۳۶-۳۷) میں اپنے اہل مریم بنی جانے کو نہایت مضحکہ خیز یہ ادب میں توضاحت بیان فرمایا ہے غرض جب انہوں نے اپنے بھائی بن مریم بن جانے کا اعلان کیا تو بعض اہل علم معصرت کی طرف سے مطالبہ ہوا کہ اگر تم جیسی بن مریم ہو تو وہ اعجازی کمالات بھی دکھاؤ کہ جو جناب عیسیٰ بن مریم علیہا السلام کی ذات میں ودیعت تھے۔ مرزا صاحب کے پاس سوائے غنیمت سڑی کے اور دکھائی کیا تھا۔ اس مطالبہ کے جناب میں بساط جزآت پر قدم رکھتے ہوئے سرے سے تحولات مسیح علیہا السلام کا ہی انکار کر دیا۔ اور جہت قرآن پاک پر اہل لحدانہ

تحریف کاری کا رد کرتے ہیں۔ غرض جب اعجاز نامی مرزا صاحب کے بس کا رد کیجیں تو انہوں نے اسی "کھجور" اور "خجول" سے پیچھے کی آراء پر ترکیب نکال کر سرے سے عزائم کیج علیہ السلام کی کافتادہ کر دیا اور آخر کار یہاں تک کہہ داکہ "میں ایمان لے آئے آپ (علیہ السلام) کے پیچھے کیجے مگر حق بات یہ ہے کہ آپ سے کوئی مجزہ ظاہر نہیں ہوا۔ (اعجاز اللہ من المعجزات، المذہبات) آن لائن سٹیشن جلد ۱ صفحہ ۲۳-۲۳۹ ملخصاً)

بیم کان إعجاز القرآن؟

انقرآن العظیم کلام اللہ المعجز للخلق فی أسلوبه و لفظه و فی روعه و بیانه و فی علوه و حکمه و فی تاثیر هدايته و فی کشفه المحجب عن العرب الماضیة والمستقبله و لقد جاء العلماء فی کشف اسرار البیان عن وجوه إعجاز القرآن بعد ان ثبت عندهم بالوجدان والبرهان و قد اجمع أهل العربیة قاطبة و أهل المنسن منهم والبیان علی ان القرآن (معجز بذاته) ای ان إعجازه انما کان بغصاحة اللفاظ و روعة بیانه و أسلوبه انفرید الذی لا یسابقه فیہ أسلوب لا من شر و لا من شعر و مسحبه اللفظیة الخلاصة الذی تسجل فی نظامه الصوتی و جماله المنوی و براعته الفنية.

مذہب اہل الصرفة

وقد ذهب بعض المعترضون منهم (ابو اسحق النظام) إلى ان إعجاز القرآن إما کان به (الصرفة) بمعنی ان اللہ عز وجل صرف انشور عن معارضة القرآن مع قدرتهم علیہا و خلق فیہم العجز عن محاكاته فی انفسهم و المستهم و لو لا ان اللہ صرفہم عن ذلك لا سقطوا ان یبقوا بشئہ و لعمری هذا قول من لم یفوق طعم العربیة و لا عرف اسرارها بل قول من لم یدرك من العلوم الا قسوراً لا یسمی و لا تغنی من حور و هو قول ساقط مردول مخالف لما اجمع علیه العلماء و المصحاء و اللغاة فی القديم والحديث.

یقول حجة الادب العربی (مصطفی المرادی) رحمه اللہ: (وقد اختلف آراء المعترضون فی وجه إعجاز القرآن فذهب تبطان التکثیر (ابو اسحق النظام) إلى ان الاعجاز کان بالصرفة و می ان اللہ صرف العرب عن معارضة القرآن مع قدرتهم علیہا فكان هذا الصرف خیاراً للعادة و قال (المرتضى من الشیخ) بل معنی الصرفة ان اللہ سلطہم العلوم الذی یحتاج الیہا فی المعارضه لیجبروا بمثل القرآن فكانه یقول: انہم ملقاء یفقدون علی مثل النظم و الأسلوب

ولا يستطيعون ما وراء ذلك مما لبسته العاقبة القرآن من المعاني 'إذ لم يكونوا أهل علم' ولا كان العلم في زمنهم ... وهذا رأي بين المحدث كما ترى!

ثم قال: وعلى الجملة فإن القول بالصرفة لا يحذف عن قول العرب فيه (وَأَنْ هَذَا لَا يَخْرُجُ يُؤْتَرُونَ) وهذا زعم رده لله عن أهله 'وكذبهم فيه' وحمل القول به صريحا من المعنى (أَكْثَرُ قَدْ أَذْأَقَهُمْ لَا تُصْبِرُونَ)!

وعنى ذلك المذهب القاسد يمكن أن يقال إن المعجز ليس هو القرآن الكريم عني حد زعمهم إنما هو (الصرفة) التي سببها عجزوا عن الاتيان بعقله لأصرف الله قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ) (البقرة ١٧٧) وقد أسلف (ابن جرير) الظاهري حين سلك ذلك المسلك المستوى: وذهب إلى ما ذهب إليه سلمه (النظام) من سخط الكلام ولكن بأسلوب رشيق رفيع حيث حاول في كتابه 'الفصل' في سبب الإعجاز ما يصح:

إنه يقلل أحد أن كلام الله تعالى غير معجز' ولكن لما قاله الله تعالى وجعله كلاما له أصابه معجز' ومنع من مساكنة وهذا برهان كاف لا يحتاج إلى غيره!

فأنت ترى صاحب هذا الرأي يجعل القرآن الكريم معجزا لمنع منه عجز وجل من مساكنة وهذا عن رأي السقام الذي يقول بالصرفة وهو رأي باطل كما أسلفنا والقوم محجوبون عن صياغة الحق الساطع وما أجمل قول القائل:

فقد تنكر نعب عنوه الشمس من رعد
وبكسر الضم طعم السماء من سقم

آراء العلماء في الإعجاز

بعد أن أجمع العلماء على إعجاز القرآن بذاته وعلى عدم استفادة أحد من البشر الاتيان بعقله 'اختلص آراؤهم في وجه إعجاز القرآن على آراء:

(أ) يرى بعضهم أن وجه الإعجاز في القرآن هو ما اشتمل عليه من النظم الغريب: مختلف لطيف غريب رثويهم إلى مطالعة رقيقة طعمه' وفواصيله.

(ب) ويرى البعض الآخر أن وجه الإعجاز إنما تكمن في فصاحتها الفاضلة وبلاغة عذراتها وجودة سبكها إذ هو في تدرجها انبعاثا من البلاغة التي لم يعهد مثله.

(ج) ويرى آخرون أن الإعجاز في علومه من شائقص واشتداده على فهماني تدقيقه وأكوار

اعلم انی اتممت مفسرہ و التفسیر ولا فی استطاعہم معرفتہا کما انہ سلبہ من المناقص
والعجز من

(۵) وہی کہ میں بغول ان وحہ و عجز ہوا متضمنہ القرآن من جزایا لظاہرۃ و البدیع الرائعۃ
فی تعوانج و البقصد و حوایم فی کل سورۃ و المعول علیہ عندہم مایلہ۔

(۱) الفصاحۃ فی الالفاظ

(۲) التلاذۃ فی المعانی

(۳) صورۃ الطم تدع

وہدہ الاقوال کلیہ لا یخرج عن دائرۃ واحده ہی (الدائرۃ البیضاء) الی اشار بہا القرآن و ہی
ان کثرت حقا لان اعجاز القرآن لیس فی الفصاحۃ و التلاذۃ و فحس بل ہذاک وجوہ
اخری لاعجاز القرآن و قد احاد العلامۃ (القرطبی) رحمہ اللہ فی تفسیرہ الفیہ المسمی
(الجامع لاحکام القرآن) بعد عشرۃ وجوہ لاعجاز القرآن کما ذکر فصینۃ الشیخ (الموزوقی)
فی کتابہ (مناہل العرفان) اربعۃ عشر وجہا من وجوہ الاعجاز علیہا ما ذکرہ القرطبی و مہا ما
یہر بہ ذکرہ و نحن نذکر ہذہ الوجوہ لاعجازہ ثم نعقبہا بشئ من التفصیل حقول و من اللہ
بسمہ العون:

خات: او جہان: لطیف احسان کہ نہ من جہاں اور نہ آلی کیلئے اس حق جوارک معرفت میں امتیاز رکھتا ہے۔ لیکن
الہی کے مدد پر ہر مذہب و الم سے پیروی کرتا ہے۔ فسطح سب کے سب مستعد لایۃ و فحس جاذب کھر و لریہ
پر لریہ۔ معاکات: مثل: انا نکل ۲۲۱ فقر کرنا۔ مردوں لکھنا۔ سب چھینا۔ اچکا۔ البغوی: بحر صاوت۔ مسخف:
بے پردہ۔ سمعہ: منقول لجر و تسق: غیر خوش و خوشنما۔ مقاطع: مقطوع کی نوع تہیہ و قلم کا پیلا شعر کا مہر انا۔
لو اصل: صلیبی نسخ ۱۵۵۰ سوں کے ق کا وقت۔ مطبع: کتب و نسخہ جس کا مرکز جائے وقف کی جگہ
جو دہ: مگر۔ مسک: سامت۔ فوائج: قافیہ کی قافیہ بڑی کا آغاز ازل۔ المعقل: علی: مستعد علیہ کہ جس پر درود و بار ہو۔

ترجمہ: قرآن کی وہاں عجاز کیا ہے؟

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

”قرآن عظیم: اے اللہ و اطرب اور پنے حسن و بیان (دور شان و شرف) اور اپنے غوم اور نکشوں اور اپنی تاثیر
پریت اور ضیاء اور مستعمل کی لیب کی خیراں سے پردے اٹھانے میں مخلوق کے لئے اللہ کا حکم پہنچا ہے۔ وہ عالم و کرم
ہے ان کے نزدیک و جان اور وہاں: توجہ و اعجاز ثابت ہو۔ لیکن جو قرآن کی: جو اعجاز کے بیان کے امر و

سے پردہ اٹھانے کی کوشش ہے اور تمام اہل عرب کا اور ان میں سے اہل زبان و بیان کا اس بات پر اعلان ہے کہ قرآن بذمت خود ایک مجروح ہے یعنی یہ کلمہ قرآن کا اظہار اس کے الفاظ کی فصاحت اور اس کے بیان کے حسن (وجہ جمال اور نشان و شوکت) اور اس کے اس منقرد (محرز کد اسلوب کی وجہ سے ہے کہ کوئی دوسرا طرز (اور اسلوب) اس کے مشابہ نہیں۔“

یاد رکھو (اس کے الفاظ کے) پہلا ذ اور شعر کو اس کے ان پرکشش الفاظ کے (نکات اور) اثر کی وجہ سے ہے کہ جو اس کے مولیٰ نظام فطری (حسن و) جمال اور لئی نکال میں ظاہر ہوتا ہے۔

اہل صرفہ کا مذہب:

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”بعض معتزکہ کہ جن میں اہل الخلق نظام معنوی بھی ہیں اس طرف گئے ہیں کہ قرآن کا اظہار صرف اور صرف ”صرفہ“ کی وجہ سے ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بندوں کو ان کی قرآن سے معارف کی قدرت کے باوجود انہیں قرآن سے معارف نہ کرنے سے باز رکھا۔ اور ان میں اور ان کی زبانوں میں قرآن کی نقل اتارنے (اور اس کی شرح لانے سے) عاجزی (اور دراندگی) پیدا فرمادی ہے۔ اور اگر اللہ تعالیٰ انہیں اس سے باز نہ رکھتا تو وہ اس کی شرح لائے ہتے۔“

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”میری زندگی کی قسم ایسا یہی فیض کا قول ہے کہ جس نے عربی زبان (کی لذت اور چاشنی) کا ذوق نہیں بچھا اور نہ ہی عربی زبان کے اسرار سے دو واقف ہے بلکہ یہ اس فیض کا قول ہے کہ جو (مغز) علوم کو نہیں جانتا (بلکہ ان کے) چمکے کو (یعنی اور) دیر سے جانتا ہے اور اسے علوم کی گہرائی نصیب نہیں ہوئی (اور وہ نہ مڑتا ہوتا ہے اور نہ اس کی بھوک مٹتی ہے۔“

یہ قول سابقہ (اور) گھٹیا (اور) اس بات کے خلاف ہے کہ جس پر حقدین و ستائین (قدیم و جدید) علماء فضاہ اور بلاغہ کا اعلان ہو چکا ہے۔

ادب عربی میں حجت (جناب) مصطفیٰ الراجلی رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

”معتزکہ کی ایجاد قرآن کی وجود میں آمد میں (تکلف ہے جسے حکیمین کا شیطان (یعنی ان میں) کا پایا اور سرشت) اور الخلق نظام (معنوی) اس طرف گیا ہے کہ قرآن کا اظہار ”صرفہ“ (یعنی باور رکھنے) کی وجہ سے ہے اور صرفہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اہل عرب کو معارف قرآن پر قدرت کے باوجود انہیں اس سے باز رکھا۔ اور یہ باز رکھنا خدائی عادت ہے اور مرتضیٰ شیعہ یہ کہتا ہے کہ

”بلکہ صرف کا معنی یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان سے وہ علوم سب کر لئے کہ جن کے وہ معارف قرآن میں ملتا ہے۔ پس گویا کہ (یہ بد بخت) یوں کہہ رہا ہے۔“

اہل رب (نہایت فصیح و بلیغ ہیں اور) قرآن کے علم و اسلوب کی مثل لانے پر قادر ہیں اور اس کے بار بار وہ ان معانی (کی مثل لانے) پر استطاعت نہیں رکھتے کہ جن کو الفاظ قرآن نے (اپنے اندر) چھپا رکھا ہے۔ کیونکہ وہ لوگ علم دانے نہ تھے۔ (یعنی اہل حق تبارہ) اور نہ ہی ان کے زمانہ میں علم (کا چرچا) تھا اور نہ پورے واضح طور پر بے ہودہ (اور ہر) ہے۔ جیسا کہ تم دیکھ رہے ہو۔

پھر (جناب زبانی مرحوم نے) فرمایا: خلاصہ کلام یہ ہے کہ ”صرف“ کا قول بوجہ قرآن کے بارے میں عربوں کے اس قول سے متفق نہیں ہے (اور شاہد اہل حق تبارہ ہے)

﴿وَأَنْ هَٰذَا إِلَّا بَعْدُ يُؤْمَرُونَ﴾ (الحدید: ۲۳)

”اور یہ کہ تم کو یہ چاہو ہے چلا آؤ۔“ (تفسیر عثمانی)

یہ وہ (کہو) گمان ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان گمان والوں کا رد کیا ہے اور انھیں اس میں جھٹایا ہے اور اپنے قول کو ائمہ سے بن کر ایک قسم قرار دیا ہے۔ (اور شاہد اہل حق تبارہ ہے)

﴿أَتَقْبِضُوا هَٰذَا أَنْ تَقْبِضُوا﴾ (الطور: ۵۵)

”اب اٹھاپو چلو ہے یا تم کو کس سوچتا۔“ (تفسیر عثمانی)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”میں (مشرق اور بحرے ہند) کا مسند مذہب کی بنیاد پر (قر) یہ (میں) کہا جا سکتا ہے۔“ (عجزو یہ ان کے (جمہور نے)

گمان کی حد تک قرآن کریم انھیں ہے (بلکہ) عجزو تو بے شک وہ ”صرف“ ہے کہ جس کے سبب وہ قرآن کی مثل لانے

سے عاجز ہوئے (جیسا کہ اور شاہد اہل حق تبارہ ہے)

﴿وَمَنْ يَتْلُكُلْهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ (النور: ۱۲۷)

”مجھ دے ہیں اللہ نے دل ان کے اس واسطے کے وہ لوگ ہیں کہ سمجھ نہیں رکھتے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اہل حرم ظاہری بھی جب اس نیز سے راستے پر چلے اور ادھر گئے کہ بدرامان کے بڑے (جیسے کلام معزل و غیرہ) گئے۔

اس گھٹیا (اور پھر اور بے ہودہ) کلام میں ائمہ کلمہ کہیں نہیں انھوں نے (بڑے) ہلکا کر دئے (اور) اور لطفہ اعجاز سے (یہ بات

کہی) کہ وہ اپنی کتاب ”المفصل“ میں (قرآن کے) ”سب اچانک کے بارے میں یہ کہتے ہیں:

”یہ تو کئی نہیں کہا کہ اللہ تعالیٰ کا کلام مجھ انھیں ہے لیکن جب اسے اللہ تعالیٰ نے فرمایا (یعنی پر اللہ تعالیٰ کا کلام

ہے) اور اللہ نے اسے اپنا کلام جلالاً تو اس کو (کلام) سحر مٹا دیا اور اس کی مماثلت سے منع فرما دیا۔ اور یہ (سبب) اعجاز قرآن کی (کافی دلیل ہے اس کے علاوہ کی حاجت نہیں۔“

(سولف کتاب فرماتے ہیں) ایس (جیسا کہ ذکر کیا ہے کہ۔

”اس رائے والا قرآن کریم کو اللہ تعالیٰ کی اس کی مماثلت لانے سے منع کرنے کی وجہ سے سحر غیر اتا ہے یہ بھی ہے
اس نظارہ کی رائے ہے کہ جو ”صرفہ“ کا قائل ہے اور یہ باطل رائے ہے۔ جیسا کہ ہم نےگزشتہ میں ظاہر کیا اور
(میرن) قوم (کہ یہ) روشنی کی روشنی سے تاب میں ہے اور کچھ والے نے کیا ہی انجلیات کی ہے

لقد نكح العين صوره الشمس مر ومدة

وینکح الفم طعام السماء من سقم

”اور آنکھ بھی آشوب چشمی کی وجہ سے سورج کی روشنی تو پسند نہیں کرتی اور کبھی بیماری کی وجہ سے منہ کو پانی کا ذائقہ
اچھا نہیں لگتا۔“

اعجاز (قرآن) کے بارے میں علماء کی آراء

(سولف کتاب فرماتے ہیں)

”علماء کرام کے قرآن کریم کے بذات خود مقرر ہونے اور کسی بند بشر سے اس کی مثال لانے پر اسطاعت نہ ہونے
پر اجماع کے بعد قرآن کی وجہ اعجاز میں ان کی آراء (مندرجہ ذیل) آراء پر مختلف ہو گئیں۔

(الف) بعض کی رائے یہ ہے کہ قرآن کے اعجاز کی وجہ دو (لکھا) (طرز) نظم ہے کہ جو اپنے مطالعہ قاطع اور فہم میں
عربوں کے (مندیوں اور روایتی فرق) نظم ستر کے مخالف ہے۔

(ب) بعض دوسروں کی رائے یہ ہے کہ (قرآن کی) وجہ اعجاز ہے شک اس کے الفاظ کی فصاحت اس کی عبارات کی
جانت اور اس (کے الفاظ کی) بدعت کی صحت کی بھیجی ہوئی ہے۔ کیونکہ قرآن فصاحت کے اس پس منظر پر ہے
کہ جس کی شکل نہیں لائی گئی۔

(ج) بعض دوسروں کی رائے یہ ہے کہ (قرآن کی وجہ) اعجاز اس (قرآن کے الفاظ) کا تنقید سے خالی ہونا اور اس
کا ان معانی دقیقہ اور نئی خبروں پر مشتمل ہونا ہے کہ جو انسانی طاقت سے باہر ہیں اور ان کا جاننا بندوں کی
استطاعت میں نہیں۔ جیسا کہ یہ قرآن تنقید اور خدش سے (تجلی) محفوظ (اور سلامت) ہے

(د) اور کوئی یہاں یہ کہتا ہے۔ (قرآن کی) وجہ اعجاز وہ ظاہری خوبیاں اور ہر صورت کے فوائد (مقاصد اور خواہش) میں
وہ خصائص کلام کے ان محمولات (و مضامین) سے ہے کہ جن کو (یہ) قرآن مضمین ہے۔ اور ان کے فوائد ایک اس
بات کا رد و مد اور مندرجہ ذیل باتوں پر ہے۔

- (۱) غنہ کی فصاحت
(۲) مولیٰ کی فصاحت
(۳) درخشاں کی فصاحت

یہ سب کے سب اقوال ایک "نروستے ویر نہیں کہ جو وہ اسنو بیان دیتے ہیں کہ جس میں قرآن (اور ہر قوم کلاسوں سے) ممتاز ہے۔ ان اقوال پر چوتھی (اور دوسری) گزیر کر یہ فرق کیا کہ اعجاز (صرف) فصاحت، بلاغت (یعنی) شریف نہیں ہے۔ بلکہ قرآن کے دیگر کی چند سواری وجوہات بھی ہیں کہ جن کو علامہ قرقطبی نے اچھے قیمتی تفسیر کہ جس کا نام "الکلی معاد حکام القرآن" ہے میں (پڑھئے) عمد (المداد میں) کہا ہے۔ چنانچہ انھوں نے اعجاز قرآن کو دس وجوہات شمار کی ہیں۔ جیسے کہ فضیلت الشیخ علامہ زکرائیؒ نے اپنی کتاب "معانی المعرفۃ القرآن" میں ذکر کیا کہ "ایودہ وجوہ اعجاز ذکر کی ہیں ان میں سے چندہ علامہ قرقطبی نے ذکر کیا ہے دو چھ ذکر نہیں کیا۔ ہم ان وجوہ (اعجاز) کو اختصار کے ساتھ ذکر کریں گے پھر اس کے بعد اس کی کچھ تفصیل نہیں لکھے گی۔ پس ہم بیان کرتے ہیں اولادہ حق سے مدعا طلب کرنے سے۔

توضیح

وجہ اعجاز قرآن کے بارے میں علامہ حقانیؒ کی رائے
علامہ عبدالحق حقانیؒ تفسیر عثمانی کے مقدمہ میں فرماتے ہیں

”تمہارا امت کا ایسا بات رتو خفا ہے کہ تو ان علماء ہے لیکن بعد ازاں ہر ایک شخص کے نزدیک جداگانہ سے مہر جہیز یافتہ قرار دیتے ہیں۔ کوئی ائمہ میں کی کوئی مضامین کا اثر سے انہوں کوئی: اخبار میں اطمینان: کوئی نوکیرہ روم: کوئی حالت غضب ورم وکھایت شہادت و غیرہ صفات متضاد اس استقامت کہتا ہے کہ یہ نزار غلطی ہے کیونکہ جو ایک چیز کا ستر سے دوسرا اس کا انکار بھی نہیں کرتا اور ہر ایک آدمی عقل نے کہ بھی تو وہ اس بار دوسرے قطار میں سے ”اصحاب کمال معقول“ دیکھتے ہے انہیں جس وقت قرآن پڑھا گیا جائے تو وہی عبارت ممکن ہے کہ جب اعلیٰ اور رئیس صاحب بھی اس کے ساتھ ساتھ گئے جا کر جب ممکن نہیں ہے کیسے اس احمد حسن صاحب کے انکار

■ فضااحت علم بیان کی اصطلاح میرا ہے۔ سچے ہیں کہ صورت کا یہ لفظ گفتہ اور اس کی جگہ بھی آسان ہو۔ حمایت میں بھی حراں تو نہ تھا کہ چار خانہ رکھ میں یہ الفاظ کوئے کوئے اور نقش کوئے میں ان کا معنی یہ ملتا اور وہ بھی مشہور ہیں۔

بلاغت کا مطلب یہ ہے کہ فصاحت کے ساتھ ساتھ اس بحرِ سرفراز میں لادِ غائب کی چوٹی پہنچنے کے ساتھ ساتھ جانانِ عورت اور
عالموں کے سامنے یہ عیانِ عبارتِ استعمال کی ہوئے گی وہ عبارت کے خوف سبھی۔ (باجل)۔ حروفِ تہجی جہازِ صنوبر ۳۰۰ عابثہ عالمِ آفتاب کی طرف
راست رکاز (چم)

بدلت: ایجاد کرد، یعنی کہ کتبہ جس کا مطلع الہدایہ و السلام ہے، جس سے نصیب کی مہم کے ضابطہ معلوم ہوئی۔ (اللہ موسیٰ اور ہرون علیہ السلام کا نام لیا)

لائعہ و سحرات سے اس امر پر اصرار است میں ہو تو فرقی؟ سکتا ہے؟ ممکن ہی یہ ہے کہ قرآن کا اگلا مجموعہ وجہ مذکور ہے یہ اور بات ہے کہ کوئی کسی وجہ کو اور کوئی کسی اور کو ترجیح دیتا ہے۔

ولفاناس فیما یعشوقون مذاہب (تفسیر حطانی جلد ۱ ص ۱۴۲)

مستقلہ کے نظریہ کے غلط ہونے کے دلائل

۱۔ انابت اللہ کی راوی تحریر فرماتے ہیں:

نظام کا دعویٰ چند وجوہ سے باطل ہے۔

(۱) اگر نظام کا دعویٰ درست ہوتا تو عرب لوگ قرآن کریم کا معارفہ اس کلام سے کر سکتے تھے جو زمانہ طبعیت میں ان کے شعراء اور فصحاء کے کلام کے ذخیرہ میں موجود تھا۔ وہ آسانی کے ساتھ قرآن کا شکل میں سکتا تھا۔

(۲) قصہ کے عرب عام طور پر قرآنی الفاظ کے حسن اس کی بلاغت اور دست پر حیرت زدہ ہونے تھے ان کی سجاوٹی کی وجہ یہ تھی کہ نظم اس کا مقابلہ کرنے پر قادر کیا نہ رہے حالانکہ پہلے ہمیں اس جیسے کلام پر قدرت تھی۔

(۳) اگر مذکورہ حقیقت طلب کر کے قرآن میں اگلا پیو آئے قصہ ہوتا تو زیادہ مناسب یہ تھا کہ قرآن کریم میں فصاحت و بلاغت کا بطن نہ لٹا کر جائے۔ کیونکہ قرآن اس صورت میں بھی خواہ بلاغت کے جس درجہ میں بھی ہوتا بلکہ اگر رکابت کے کئے درجہ میں داخل کر دیا جاتا ہے اب بھی اس کا مضامین و خواہ ہوتا بلکہ ایسی صورت میں زیادہ تعجب انگیز اور غارتی عادت ہوتا۔

(۴) قرآن کریم کی درج ذیل آیت اس کی تردید کرتی ہے۔

﴿قُلْ لَّيْسَ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَرَاجِعُ غُلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِبَطْلٍ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَكُونُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ سَافِكًا بِفَعْضِهِمْ بَعْضٌ عَلَيْهِمْ ۝۵۰﴾

”اے نبی کہ اگر تمام انسان اور جنات جمع ہو کر اس قرآن کی شکل لا: چاہیں تو نہیں لائیں گے۔ اگر چہ ان میں سے ایک دوسرے کی مدد کو کیوں نہ آجے۔“ (ابن کثیر سے قرآن تک جلد ۲ ص ۳۲۹)

علامہ شبیر احمد عثمانیؒ کی رائے

قرآن کا اصلی اجاز اس کے انجمنی درجہ کی بیخلافی و علم و اسلوب میں ہے۔

علامہ عثمانیؒ تحریر فرماتے ہیں: ”نزول قرآن کے وقت بعض لوگوں نے یہ بھی کہا تھا کہ یہ سب محرمات ہیں۔ و بعض لہو

الحری علی اللہ کذابا۔

جواب یہ ہے کہ قل فانہو بعضہ سور مثلہ مفسرہ ہا۔ اچھا اگر ہدایت کی باتیں نہ کی تو تم بھی ایسی ہی مستزات یعنی

گمراہی ہوئی: تم جیسے طرز بیان میں سے آؤ۔

تھیں ایک شاعرانہ مضمون کے ادا میں بھی بہت بے لائق ہوتا ہے ایک ہی خیال ہے جس کو (ایک) شاعر ایک رنگ سے دا کرتا ہے اور دوسرا اس میں ایسی لطافت پیدا کر دیتا ہے کہ پہلے شاعر کا کام ہی کے سامنے بچا معلوم ہوتا ہے۔
(اس کے بعد علامہ شاعر کا کلام مثال میں پیش کرتے ہیں ہم مختصر کی وجہ سے ان میں سے ایک مثال کو ہی ذکر کرتے ہیں علامہ فرماتے ہیں)

(ابراج) اذنی تک الشعراء ہے ایک فرس میں تھا ہے۔

آنکھ سے آنکھ سے زنی مجھے ڈر ہے دل کا

کھیں یہ نہ جائے اس بٹک و جدلی میں مارا

اس خیال کو دوسرا شاعر مندرام جس کا نام بھی شاید کسی کو معلوم نہ ہو ایسی لطافت کے ساتھ ادا کرتا ہے کہ سخن شناسوں کو ناچار اس کے حق میں فیصلہ دینا پڑتا ہے کہ یہ۔

دل کی نہیں قصیم مند آنکھیں ہیں ظالم

یہ جا کے نہ زخمی وہ کرتی نہ ہوتا

لیکن اذنی کا کام مندرام کے مقابلہ میں کیا پیکا پڑ گیا ہے۔

(شاعر مٹ میں پیش کرنے کے بعد علامہ فرماتے ہیں) یہ چند نمونے ہم نے اس سے پیش کئے ہیں کہ یہ ثابت ہو سکے کہ بعض شاعرانہ تخیلات اور مغز میں مختصر مضامین کے راس بھی ترکیب کی۔ شاعرانہ لای ناسی اور رانی اور دیگر لطافت و حرا کی رعایت سے کس قدر بے لائق اور نکات ہو جاتا ہے جس کا ہم اجازت دیتے ہیں آج بھی نہ صرف فصیح و بلیغ بل کہ ایک اور قسم کے نمایاں ہی ایسی عبارتیں پیش کر دیں جو ان کی کسی چھوٹی سی چھوٹی صورت کے ساتھ میں لطیف نہ ہو فصیح نہ ہو۔ کہا اس قدر کہ ہمیں ادا کرنے کے بعد بھی اگر متاثر کرنے سے ہرگز نہ ہو تو یہ اس کی دلیل نہ ہوگی کہ یہ کلام ایسے کے خالق اور مالک کا ہے۔ (اجاز القرآن صفحہ ۶۹-۷۰ ملخصاً)

حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کی روانہ "انصار الحق" میں فرماتے ہیں۔

قرآن کریم کی بجز نئی خصوصیات

جو چیزیں قرآن کے کلام الہی ہونے پر دلالت کرتی ہیں، بے شمار ہیں ان میں مسج کے حواریوں کے شمار کے مطابق ۱۰۰ چیزوں کے بیان پر لکھا کرتے ہوں "باقی ان میں سے چیزوں کو چھوڑ دیتا ہوں مثلاً قرآن کریم میں کسی دینی یا دنیاوی بات کے بیان کے وقت مخالف اور موافق کا بھی لحاظ کیا جاتا ہے اور ہر چیز کے بیان کے وقت خواہ وہ مذہبی ہو یا دنیوی کی بے شکست ہو یا صاحب برآمدہ کی خواہ وہ یہ دونوں چیزیں الہی کلام میں الیاب ہیں۔ اس لئے کہ انہوں پر حاسن کے بیان میں اس کے مزاج منسلک کرتے ہیں لہذا مخالف اور موافق کے موقع پر ان لوگوں کی عقلی و عین نہیں کرتا جو حقیقت کے لائق ہوں ہی

طریق میں کے برعکس تیز دینے کے ذکر۔ یہ وقت حضرت کا حال یا قرآن کی حالت بیان کرتے ہوئے دنیا کا حال ذکر نہیں کیا
یہ تاغیر کی بات میں قصور سے زیادہ کہہ رہا ہے وغیرہ وغیرہ۔

بلاغت

قرآن عظیم بلاغت کے اس معنی میں ہے کہ اس کی مثال انسانی کلام میں قطعاً نہیں ملتی اس کے کلام کی دولت
اس کی باریکی کیلئے ہے بلاغت کا مطلب یہ ہے کہ جس موقع پر کلام کیا جا رہا ہے اس کے مناسب معنی کے بیان کے
لئے بہترین الفاظ اس طرح منتخب کیے جائیں کہ مدعا کے بیان کرنے میں اور اس پر دلالت کرنے میں نہ کم ہوں نہ زیادہ
جس قدر الفاظ زیادہ، ثناء اور تعریفی الفاظ ہوں گے اور کلام کی دلالت جس قدر صحت کے مطابق ہوگی اتنا ہی وہ کلام زیادہ دلنشین
ہوگا قرآن کریم بلاغت کے اس بلند پایہ پر پہنچا کرتا ہے۔ (بکلی سے قرآن تک جلد ۵ ص ۳۰۵-۳۰۶)

وجوه إعجاز القرآن الكريم

اولاً: اعظم البديع المتعالمات لكل نظم معهود في لسان العرب

ثانياً: الأسلوب العجيب المتخلف لجميع الأساليب العربية

ثالثاً: الجزالة التي لا يمكن لمحدوف أن يأتي بمعناها

رابعاً: التشريع الدقيق الكامل الذي يبرئ كل تشريع وضعي

خامساً: الإيجاز عن التعقيدات التي لا تعرف إلا بالقرآن

سادساً: عدم التعارض مع العلوم المكونة للمنطوق بصحتها

سابعاً: اتقاف بكل ما اخترع القرآن الكريم من وعد ووعد

ثامناً: العلوم والعارف التي اشتمل عليها (العلوم الشرعية والعلوم الطبيعية)

تاسعاً: وفاز به حاجات البشر

عاشر: تأثيره في قلوب الأتباع والأعداء

أما الوجه الأول

من وجوه إعجازه فهو: اعظم البديع المتعالمات لكل نظم معهود في لسان العرب فالقرآن

الكريم لا يشبهه شيء في نظمه لا من شعر ولا من نثر وذلك بسببها في أعين البلاغة وأنه

المصاحفة والبيان (الولي بن المغيرة) و (عنترة بن ربيعة) وغيرهما من فصحاء العرب ومثاهم

أمثلة من التاريخ:

(١) «روى أن الوليد بن المغيرة جاء إلى النبي ﷺ فقرا عليه القرآن فكانه رقا له فسمع ذلك أبا سهر بن قنينة فقال يا عم ابن فومك يريدون أن يجمعوا ذلك مالا له طوبى لك فإنه ثبت وحيدا»
 نعر حتى كلفه (أي لنبال من فضله) فقال الوليد: لقد علمت فريش أبي من أكثره مالا فغضب له أبو جهل: فقال فيه قرأه أربع قومك أنت مسكوك له قال: وهذا القول: «فر الله ما فكهم وحل أعلم بالشعر مني لا لرجره ولا بخصبه» ولا بأشعار الجن: والله ما يشبه هذا الذي يقول ثب من هذا» والله إن لقوله لعلوة وإن عليه لطلوة وإن أعلاه لمعور وإن أسفله لمعدق وإنه ليعلم وما يعلى عليه فقال أبو جهل للعين: والله ما ير حتى فومك حتى تقول فيه قال: فدعني حتى أتكبر فلما فكر كان: «فإن هذا: يا سحر يؤفرون» فنزل فيه قول الله تعالى: «فؤفرون» وما جئت وحيدا وعلقت له مالا معلقا: «يا سحر يؤفرون» إلى قوله فإنه فكر وقدره ففعل كيف قدره ثم قيل كيف ففرون ثم نظروا ثم غمضوا ثم أفتروا واستخفروا فقال ابن هذا: «يا سحر يؤفرون» إن هذا إلا قول لشرا»

(٢) «يروي أن الوليد لما سمع القرآن من النبي ﷺ تأثر تأثرا بالغا فحلف لقومه (بني محروم) وقال بهم: والله لقد سمعت من محمد أنفا: «يا سحر» كلام ما هو من كلام الإنس والله زوله لعلوة» وإن عليه لطلوة الخ. فضلت فريش صا والله الوليد: «للسان فريش كلها» فقال أبو جهل: «يا أكعيكم» فطعن إليه حزبا وكلمه بما أغاضه فقام ثوبل: «وغم مع أبو جهل فلما أتى فومك قال: عز عمون أن محمدا محون فهل رأيتوه بحق؟ فقولون أنه كان فهل رأيتوه بتكهن؟ ويزعمون أنه شاعر فهل رأيتوه تتعاطى شعرا قط؟ ويزعمون أنه كذاب فهل جرتهم عيب شيئا من الكذب؟ فقالوا: «نحي كل ذلك أنلهم» ثم قالوا: «فدعوه» ففكر فقال ما هو إلا ساحر أما رأيتوه يفرق بين الرجل وأهله وبين التواند وولده وما الذي يقول إلا سحر يافره (أي يفتنه) عن أهل ساحر: «دع الذي فرح» وتعرفوا معصين بقوله متعجبين منه فزلت الأيات منكرومة

(٣) «وفي صحيح مسلم أن (أسبا الغفاري) أخ أبي ذر قال لأبي ذر: نغبت رجلا بسكة على دين إبراهيم إن الله أرسله قلت: قد يقول الناس: قال يقولون شاعر ساحر كاهن وكان (أنيس) أحد الشعراء قال أسب: «لقد سمعت قول مكثفة» فما هو بقولهم ولقد وضعت قوله

علی اقراء الشعر (یرید انواعہ و بحورہ) فلم یستم علی لسان احد منهم انه شعر و انله ابهم نکادون و الہ لصادق.

(۳) و اخرج اس اسحق فی السیرة (ان ابا جہل قال لی ملا من قریش: لقد نیس علینا امر محمد فلو التمسنا لمارجلا عالمنا بالشعر و الکہانة و السحر فکلہ ثم انا بیان عن امرہ؟ فقال (عنتہ بن ربیعہ) و من من اشراف القوم و ساداتہم۔ انا القوم الیہ و اکلمہ: فماتہ فقال یا محمد: انت غیر أم حاتم؟ انت خیر ام عبدالمطلب؟ انت خیر أم عبد اللہ؟ فیم تشتم آلہنا و تظلمنا؟ فن کنت تریدہ الی ریاستہ عقدک لک اللہ فکنت رئیسنا و ان کنت تریدہ النساء زوجاتک ماتشاء منہن تخلفا و من ای بنات قریش ماتت و ان کنت تریدہ الدال جمعنا لک من امرنا حتی تكون أعینا و اکثر ما ملأ و البی یکتب ما کنت لا یجیہ فلما فرغ من عرضہ قال لہ النبی ﷺ: افرحت؟ قال: نعم قال فاسمع إذا قلنا علیہ سورۃ فصلت: اَلْخَمُّ مِّنْ ثَنُوبٍ اِنَّ مِنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مِکْتٰبٌ لِّصَدِّکَ اَبَانَهُ لَمَّا اَمْرًا عَرَبِیًّا لِقَوْمٍ یَعْلَمُوْنَ تَبٰیْبُوْا وَ تَذٰیبُوْا فَاَمْرٌ مِّنْ اَکْثَرِ مِمَّنْ لَّہُمْ لَا یَسْمَعُوْنَ... الخ حتی یبلغ قولہ تعالیٰ (اَلْاِن اَعْمٰرُکُمْ فَقُلْ اَمَلَرْتُکُمْ حَیٰثَہُ.....) الایہ فامسک عینہ علیہ و بہ و ناشدہ بالرحمن ان یکف و رجع الی اہلہ ولم یخرج الی قریش فلما احتس عہم قالوا: ما نری عینہ الا قد حبا! فانظنوا الیہ و قالوا یا عینہ: ما حبسک عا الا انک قد صیأت! فغضب ثم قال لہم: واللہ لقد کلمتہ فاجابنی بشی و اللہ ما ہو بشعر و لا بسحر! ر لا بکہانة و قد عاشدہ بالرحم ان یکف حشیہ ان یزل بکم العذاب و قد علمتم ان محمدًا إذا قال شیانہم یکذب.

قال العلامة (الفرطی): رحمہ اللہ

(وإذا اعترف عبدة علی موضوعہ من اللسان و موضوعہ من الفصاحة و البلاغة) بأنه ما سمع مثل القرآن قط! كان فی هذا القول مقرا بما عجز القرآن لہ و لضر دالہ من المتحققین ما تفصحة و القنطرة علی تشکلم بجميع اجناس القول و انواعہ

ترجمہ: قرآن کریم کی وجوہ العجاز

(مختلف کتاب وجوہ العجاز و نظیر انہما کرتے ہوئے بیان فرماتے ہیں)

جہلی ہے۔ وہ نظریہ ہے کہ جو عربی زبان کے جوئے پچائے شعر کے خلاف ہے۔

دوسری وجہ: وہ انوکھا (طرز بیان اور) اسلوب کہ جو عربی کے نام اسلوب کے خلاف ہے۔

تیسری وجہ۔ ایسی نصیحت کہ شوقی کو اس کی شکل دہ ممکن نہیں۔
 چوتھی وجہ۔ ایسا خیال اور کمزور نہ ہو کہ جو انسان کی وضع کردہ پر فوقانی پر غالب آتی ہے۔
 یا پنجمی وجہ۔ ایسی غیب کی خبریں دینا کہ جن کو وحی کے ذریعے ہی جائز نہ سمجھا ہے۔
 چھٹی وجہ۔ کامیابی موسم کریم کے لئے درست ہونے کا یقین ہے اسے ماحول عدم تعارضی۔
 ساتویں وجہ۔ قرآن کریم نے جو وعدہ دیا وہی بھی پورا ہی کیا ہے۔
 آٹھویں وجہ۔ ایسے علوم وعدہ رف کے جو علوم شرعیہ اور علوم کوئی (یعنی کائناتی علوم) کو مستعمل ہوں۔
 نہیں وجہ۔ قرآن کا انسانی ضروریات (دنیویہ و اخرویہ) کو پورا کرنا۔
 دسویں وجہ۔ قرآن کا تائید اہل انوار و شہنشاہ (دو عالم) کے دلوں کو (کیساں) استقامت۔
 توضیح

علامہ سید محمد تقی عثمانی "دست بردار" قرآن کریم کی انجمنی خصوصیت کے عنوان کے تحت یوں لکھتے ہیں۔
 "اب بحر مختصر الامم خصوصیت کو بیان کرنا چاہتے ہیں کہ جن کی بنا پر قرآن کریم کا مقام فخر ہے۔ ظاہر ہے کہ ان خصوصیات کا انکار تو بشری عاقبت سے ہمارے نام انسان کی عدم دوامیت کے تحت ان خصوصیات و جہات و احوالات پر تشہیم کیا جاسکتا ہے۔"

(۱) الفاظ کا اجمار (۲) ترکیب کا اجمار (۳) اسلوب کو اجمار (۴) اور تفسیر کا اجمار اس کے بعد علامہ دست بردار نے "ان علامہ کے تحت نہایت تفصیلی بحث کی ہے جو ہے کہ اس کو اصل کتاب میں دیکھ لیا جائے۔ (علوم القرآن ص ۲۰۲) سید ابوالحسن علی ندوی لکھتے ہیں۔

انجمن قرآن کا دائرہ

"قرآن ان الفاظ و ترکیب اور فصاحت و بخت کے اعتبار سے ہی مجز و نہیں ہے بلکہ وہ اپنے الفاظ و ترکیب میں بھی مجز و ہے اور اپنے معانی و مشابہت میں بھی اپنے اپنی علوم و معارف میں بھی "اصول" میں تقاضا کی ادبی میں بھی اپنی ہیئت کی سوانی زبانیں و معارف و معارف میں بھی۔ ان اشاعت و انقلاب میں بھی اپنی حیثیت کو یوں اور انبار میں بھی مجز و ہے نہ صرف علامہ میں کہ جو اس کے انجمن کا صرف ایک پیلو اور گوشہ ہے کوئی متاثر نہیں ہو سکتا۔ اس کے الفاظ و ترکیب میں کیا ماحولیت ہو سکتی ہے۔"

قرآن کا نیاز خصوصی اور اس کے الفاظ و ترکیب کے اندر اللہ کے علم سے اتار دیا ہے اور علم کے تعلق فقط الفاظ و ترکیب سے نہیں بلکہ معانی و احاطہ کی۔ چنانچہ۔ یہ عقلی فصاحت ہے۔ کہ قرآن نے چاہا ہے کہ "فقر ان عربیہ" محسب مبین اور "تسلیا عربیہ مبین" کہ ہے جس میں اس کے نفسی محاسن اور معانی تفوق کی طرف اشارہ ہے۔

جس قرآن کی نصرت و اعانت اور اس کا عقلی اعجاز و حقیقت قرآن کے اعجاز کا ایک گوشہ ہے، اور قرآن کا اعجاز اس میں سمجھ نہیں۔ عالم نے عقلمیں نے جب قرآن کے اعجاز پر غور کیا تو اس موضوع پر تمام علماء کو زمانہ کے روحانی و مادی عربوں کے ادنیٰ ذوق بالذات کی ایت کی سب سے ان کی نگاہ سے جانے لیا، اور قرآن کے اعجاز کا یہی ثبوت رہا اور کوئی شریک کسی کہ نبیوں نے اس بارو کے اندر کمال توفیق اور حسن مذاق کا ثبوت دیا اور بڑی دماغ سازی سے کام لے کر اس موضوع پر زیادہ سے زیادہ مواد فراهم کر دیا۔ اس ضمنی ذخیرہ میں اضافہ مضطرب ہے اس لئے اس باب میں انکی حیاضات کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔

(مقالہ قرآن کے اصول و مبادی صفحہ ۸۳ تا ۸۴)

قرآن پاک کی وجودِ افروز میں سے پہلی وجہ

”وقرآن پاک کا وہ نظم ہر مع ہے کہ جو عربی زبان کا کہ جانے پہچانے ہر قسم کے خلاف ہے نیز کوئی شے بھی نہ کوئی شعر اور نہ کوئی مترقون کے نظم میں اس کے مثل یہ ہے اور یہ بات اساطینِ بلاغت اور فصاحت و برکت کے ”عہدِ وید میں مفید اور متبادل روئے قدیمہ کی شہادت (تائید) ہے کہ جو عرب کے قصوں اور مشہور تھے۔“

تاریخ سے (اس کی) چند مثالیں

(۱) ایک دواہستہ میں ہے کہ ولید بن مغیرہ کی مصلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا۔ آپ نے اسے قرآن پڑھ کر سنا کر بھی گویا کہ آپ پڑھیں یا (یعنی وہ آپ کے کلام سے متاثر ہوا) یہ بات ابوہریرہؓ کو پہنچ گئی۔ جس وہ ولید بن مغیرہ کے پاس آ کر کہنے لگا کہ میرے چچا آپ کی قوم آپ کے لیے اچھے باتیں کرنا چاہتی ہے تاکہ وہ آپ کو دیکھ۔ کیونکہ آپ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے پاس ان سے جلوہ لیتے تھے۔ اس پر ولید نے جواب دیا۔ ”قرآن پڑھنے ہیں کہ میں سب سے علاوہ ہوں۔ تو انہیں (صلی اللہ علیہ وسلم) نے یہ کہہ کر (تو) جبرئیل (صلی اللہ علیہ وسلم) کے بارے میں ایسی بات کہہ کر جو میری قوم کو یہ بتلائے کہ وہ اس کا منکر ہے۔ اسی نے پوچھا کہ ایں کیا کیا؟ خدا کی قسم! اگر میں سے کوئی شخص کچھ سے زیادہ شعر (گوئی) نہیں جانتا۔ اس شعر کے درجہ و قدیمہ و کمال نہ ہی جیسا کہ یہ اشعار و نغمہ کی خضر ابوہریرہؓ کہتے ہیں وہ ان میں سے کسی شخص کے بھی مشابہ نہیں اور خدا کی قسم آپ کے کلام میں (ابوہریرہؓ کی) شیرینی اور روانی ہے اگر اس کا سب سے اونچی مصرعہ بھی دار ہے اور سب سے نیچے والا مصرعہ بچا (میرزا) ہے یہ کام غالب علی رہتا ہے یہ مضبوط نہیں ہوتا۔

اس کا (سیدہ بنت) ابو جہل لعین نے کہا: "خدا کی قسم تیری قوم تجھ پر رخصتی نہ ہوگی یہاں تک کہ تو ان کے ہار سے مل لوگی (میری) ہانت کرے۔ تو ابد نے کہا کہ مجھے کچھ سوچنے کے لئے مجبور ہو۔ پھر اس نے (سورج) سورج گر کہا: "تو یہ کیا؟" اِنَّكَ اَنْتَ الَّذِیْ اِیْمَحِرُ یَوْمَئِذٍ"۔ "تو کہہ دے کہ تم لوگو! یہ جڑیا آسمان سے۔"

تو اس پر اللہ تعالیٰ کا یہ قول اس کے بارے میں اُتر ہوا۔

لَا تُزِيهِ مِنْ حُبِّكَ وَحُبًّا وَجَعَلْتَ لَهُ مَا لَا تُشْدُّ ذَا بِنَه فَكُفَّ وَلَقَدْ هَذَا لَقِيلَ كَيْفَ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ قِيلَ
كَيْفَ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا ثُمَّ لَقَدْ هَذَا
إِلَّا قَوْلِي الْبَشَرِ ۝ (مائدہ ۱۱۰)

”چھوڑ دے تجھ کو اور اس کو جس کو میں نے بنایا اور اب اس نے اس کو جس کو ملا اور مجھے جس میں جیسے وہ اسے
تیار کر دی اس کے لئے خوب تیار کر لی پھر لایا کرتا ہے کہ اور بھی وہ اس پر گڑبگڑ ہے ہمارے آئینوں کا مخالف اب
اس سے چھوڑ دے گا یہی چاہتی ہے اس سے فکر کیا اور اس میں ٹھہرا لیا۔ سو مارا جائے یہ کبھی ٹھہر جائے نہ اسے نہ تو کیسا ٹھہرے
پھر وہاں کی پھر تو یہی چاہتی ہے اور وہ سختی پھر چھوڑ دے گی اور پھر لایا پھر بر اور پھر نہیں یہ چاہو ہے چاہا آنا اور پھر نہیں
یہ کہا ہوا وہی کا۔“ (تفسیر عثمانی)

(۲) روایت میں آتا ہے کہ مدینہ کے (آیہ ولہ) اب جی سلی اللہ علیہ وسلم سے قرآن سنا تو بہت ہی نزو و متاثر ہوا
اور اپنی قوم بنی قریظہ کے پاس آ کر کہنے لگا۔ خدا کی قسم! اس جی میں نے عمر (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ایسا کلام سنا ہے
کہ جو نہ انسانوں کا کلام ہے اور نہ انھوں نے خدا کی قسم اس میں (بائی) شیریں ہے اور اس کی (بہت ادا ہے)
چاہے۔

تو اس پر قریش کہنے لگے۔ ”خدا کی قسم! اولیہ بنے دیں ہو گیا۔“ (اور آج یہ ہے: ابھی ہوا ہے تو غل)۔ عربوں کے عربوں
قریش مشرک یہ ضرور ہے دیں ہو جائیں گے۔ ابو جہل کہنے لگا: یہ کہے ہمارے میں میں نہیں کافی ہوں اس کو کچھ بھالوں
کا پھر وہ اولیہ کے پاس اس (اور تم زبرد ہو کر آؤ گے اور اسے سخت غصہ دلانے والی باتیں کرے گا۔ تو یہ کہنا: ابھی ہوا
البتہ بھی اس کے ساتھ کہ ابھی ہوا جب وہ اپنی قوم کے پاس آیا تو اس نے کہا۔

تم محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو، جو نہ کہ مجھے ہو گیا تم نے (بھی) اس کو (نہی) کا بایا جانا: کچھ نئے رہتے ہیں؟

تم اسے ذاتی کہتے ہو یا تم نے اس کو بات (کہتے) کر کے دیکھا ہے؟

تم اس کو شہر بھیجے مگر تم نے اس کو شہر میں بھی نہیں دیکھا ہے؟

تم اس کو بیواؤں میں بھیجے ہو کہ تم نے (بھی) اس پر کسی بحث کو چاہا ہے؟

اس سب: غوی کے جواب میں انھوں نے کہا۔ ”اے خدا! (خیری قسم) نہیں۔ پھر انھوں نے پوچھا کہ (خیر! خدا! محمد
(صلی اللہ علیہ وسلم) کیا ہے؟ تو اس پر اولیہ نے سچے کر جواب دیا: وہ جو مجھے گمراہ کر کے۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ وہ آدمی اور
اس کے گمراہوں میں وہ اب اور جیسے کہ قریشی ذال دتا ہے۔

اور جو کچھ وہ کہتا ہے وہ کچھ نہیں گمراہ ہے کہ جس کو وہ اہل باطل سے نقل کر کے تمہیں بھی دتا ہے۔ اس پر بھلے (والے)

نوحی سے اچھلنے لگے اور وہ اس کی بات پر ہلکا ہوتے ہوئے اس کی گفتگو پر حیرت زدہ ہوتے ہوئے سحر مکے (اور پہلے مکے) تو اس پر (سورہ بقرہ کی) یہ آیات کریمہ نازل ہوئیں۔ ❶

(۳) صحیح مسلم میں روایت ہے کہ حضرت ابو ذرؓ کے بھائی نہیں بن سکیں (اپنے بھائی حضرت) ابو ذرؓ سے کہا کہ "میں کہہ گیا ایک آدمی سے مرہوں کہ تمہارے دین پر ہے وہ کہتا ہے کہ مجھے اللہ نے (دوسرا بنا کر) بھیجا ہے۔ میں نے پوچھا تو پھر لوگ (اس کے ہارے میں) کہیں گے ہیں انہیں نے جواب دیا لوگ (اس کی) ملامت جائز کر (اور) کانہ کہتے ہیں۔ اور انہیں (خود بھی) شاعر (عرب) میں سے ایک ہے۔ یہ نازش عریضے انہیں کہنے لگے انہیں نے کانٹوں کا کام (یعنی) سنا ہے یہ ان کا کلام نہیں ہے اور میں نے ان کا کلام شمر کے کافروں (اور) اس کی خبروں پر پیش کیا کسی کی زبان پر اس کا شعر میں کراہنا نہ مشکل ہے۔ خدا کی قسم اور لوگ مجھ سے ہیں اور محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کہتے ہیں۔ ❷

(۴) ابن ابی نعیم نے اپنی "حیرت" اور "آئی" میں "ایضاً" کہا کہ "ابو نعیم نے قریش کی ایک جماعت میں کہا کہ "ہم پر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا معاملہ مطہر ہو گیا" تم کسی شعر کہات اور جادو جانتے ہو؟" دی سے درخواست نہیں لیکن کرتے کہ وہ (جو کر) ان سے بات کر۔ اور پھر وہ اپنے پاس ان کے معاملہ کی وضاحت لے کر آئے۔ قریش پر شدید یمن رسید نے کہا " (سیرت سے لے ہوئے) قوم کے سرداروں اور بزرگوں میں سے کون ہے؟ میں ان کے پاس جا ہوا اور ان سے بات کرتا ہوں پھر وہ آپؐ کے پاس آیا اور کہنے لگا اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تم مجھ کو یا پھر تمہارے بھائی عبد المطلبؓ؟ تم مجھ کو یا عبد اللہؓ؟ تم مجھ کو جس لئے ہمارے بھائی کو گناہیں دیتے ہو اور میں کراہتا ہوں؟ ہم (جو تم پر) روئے جاتے ہو تو اپنے لئے ایک جملہ جملہ اور (ہمارے) سرداروں جاؤ (تم نہیں جانتا ان میں سے) اور اگر تم کو تمہیں چاہئے تو تم ہم جس سے تم چاہو اس سے میری شادی کر دیتے ہیں قریش کی بیٹیوں میں سے تم جس کو چاہو پسند کرو۔ اور اگر تمہیں چاہئے ہو تو ہم تمہارے لئے اپنے اموال جمع کرتے ہیں یہاں تک کہ تم ہم سب سے غنی اور مالدار بن جاؤ گے۔ (تقریباً گفتگو کرتا رہا) اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم خاموش رہے اس کو کوئی جواب نہ دیا۔ چنانچہ وہ اپنی عرض (سردی) سے فارغ ہو گیا تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے پوچھا کیا تم فراموش ہو گئے؟ اور (تم نے اپنی بات پوری کر لی) اس نے کہا "ہاں" آپؐ نے فرمایا تم میری خبریں پھر آپؐ نے سورہ انعام کی آیات تلاوت فرمائی۔

﴿إِنَّمَا تَنزِيلُ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ بَيِّنَاتٍ فُضِّلَتْ عَلَيْهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ ۝ لَّا تُدْرِكُهُ الْبَصَرُ ۝ لَّا يَتَذَكَّرُ أَكْثَرُهُمْ قُلْ هُمْ لَا يَسْمَعُونَ ۝﴾ (احزاب: ۱-۳)

"اور ابھی بڑے سر بیان آدمی کے طرف سے ایک کتاب ہے کہ جدی جدی کہیں اس کی آیتیں قرآن مجلی

زبان کا ایک سمجھوتے سے وہیں کوستانے والا خوشخبری اور (زیر دھیان میں نہ لے دو بہت جگہ سے وہ نہیں سنتے۔"
(تفسیر حنفی)

(آپ آگے تلوت فرماتے ہیں) یہاں تک کہ آپ اللہ تعالیٰ کے اس قول تک پہنچے قَبْلَ أَنْفَرُكُمْ، فَقُلْ أَنْفَرُكُمْ
مَعَهُ جَعَلَهُ (روح اللہ: ۱۳) "پھر اُنہو ملائیں تو کہہ میں نے خبر ستادی تم کو ایک سخت عذاب کی۔" (تفسیر حنفی)
(جب آپ اس آیت پر پہنچے تو یہ وہاں پر کہہ گئے) جب نے آپ کے ہاں مبارک پر ہاتھ رکھ دیا اور کہہ دیا کہ اسطرح سے
نرمک جاتے تو کہہ اور (وہاں سے سیدھا اپنے گھر چلا گیا اور قریش کی طرف باہر نہ نکلا جب وہ ان سے بند ہو کر اپنے گھر
میں) جیسا کہ قریش کہتے تھے تمہارا تو بھی تمہارے ہے کہ جب یہ وہاں نہ گیا۔ یہ قریشی کہہ گئے تھے اے حبیب
تمہیں اس چیز نے تم سے نہ دوسرے رکھا مگر یہ کہ تو بے یار ہو گیا ہے تو اس پر وہ درخشاں ہوا اور انہیں کہنے لگا۔ خدا کی قسم تم
نے اس سے بات کی اور اس نے مجھے اپنی بات سے جواب دیا کہ نہ کی قسم نہ وہ میرے نہ ہوں نہ کہانت اور میں نے سے
تراجماری داد اسطرح سے کر رہا ہے کہ اس کی درخواست کی تھا مجھے (کہا کہ) تم میرا عذاب نہ نازل ہو جائے اور تمہیں تم
ہاتے ہو کہ جب محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو کوئی بات کہہ دے تو وہ (کوئی نہیں) دردی کا ثابہ ہوتی ہے۔ ❶
علامہ قرطبی فرماتے ہیں:

"جب جب نے اپنی زبان الہی اور فصاحت (و بلاغت) میں مہارت (اور کمال) کے باوجود اس بات کا اعتراف کر
لیا کہ اس نے قرآن کی صریح کو کلام بھی نہیں سنا تھا اپنی سی بات میں داخل ہوا اپنے لئے ارایے بھیجے ان دوسروں کے
لئے قرآن کے الفاظ کا اقرار کر رہا ہے کہ جو کہ انہوں کی قوم جناس والوایع پر تھوڑی قدرت اور فصاحت (و بلاغت) میں
ماہر ہوتے ہیں۔"

تو بیچ

قاضی سید علی محمد بن مسعود پروردگار تعالیٰ فرماتے ہیں:

"بہلے عرب شیعہ اپنی زبان اور فہمی حسن بیان سے اور انی جو سے وہ اسباب غریب (تھا کہ عجیب کے آئندہ)
ازادہ فرود سہاں ہوئے اور وہاں مطلب بلند کے اثناء پر ہوتے تھے۔ صرف انی کتابیت کے وجہ سے بڑے بڑے زبان
اور انی شاعروں اور خطیبوں سے یہ خود یا غور کہ قرآن کلام بشر نہیں۔

ذوالفرار کر دینے کے کسی ملک میں کبھی پہلے ہوا ہے کہ کسی شخص نے کوئی ایسا دعویٰ کیا ہو کہ خود نے مجھ سے برابر اور
فاقی تر ہے۔ پیچھے ختم السبب: رسول کافہ اللہ صرحہ للعالمین اور مطاع عالم کے احکام سے نمایاں ہے
اور ہے اور ثبوت دعویٰ میں ایک تصنیف کو پیش کر دیا اور ادراکی کو اپنے حقوق کا کذب و معیہ نظم کیا اور دعویٰ کا انکار

کرتے والوں کو غلات دہی ریت اور طنز، زاری وغیرہ کی دھوکوں کی مدد پر سے بھڑکائی دیا ہو۔
 پھر ایسی حالت میں بھی اسی کے ملک میں رہنے والے ان کی زبان کے بولنے والے اسی زبان کے تدریک اور بحر
 زبان لوگ اس کے سامنے سکتا خاموش اور حقیر و بدبوش رہ گئے ہوں۔

بہتر سمجھتے ہیں کہ تاریخ ایسی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے قرآن مجید پیش کرنے والے (قداء الی وائی) نے سارے دنیا کی
 پچیسویں صدی تک ہر ایک قسم میں سب کو عاجز اور راجعہ ثابت کر کے اپنی صداقت کو آفتاب روشن کی طرح آشکارا کر دیا
 ہو۔

نتیجہ یہ ہوا کہ قرآن مجید کو عربی میں ہے مگر اس کی فصاحت و بلاغت کا جو رد ہے وہ تمام عالم کی کتب سے بالاتر ہے۔
 (رحمۃ اللہ علیہ جلد ۳ صفحہ ۲۶۶-۲۶۷)

أما الوجه الثاني لإعجاز القرآن:

(الأسلوب العجيب) المخالف لجميع الأساليب العربية. ففقد جاء القرآن بذلك الأسلوب
 الرائع السخايب الذي بهر العرب برواقه وجماله وعذوبته وحلاوته وقد كانت فيه من
 الخصائص العظيمة ما لم توجد في كلام بشر على نحو ما وجدت في القرآن خصوصاً وأن النبي
 ﷺ تحدث به لأعجز أساطين الفصحاء وأعيان نقاد البلاغة وأعلم من السنة فحول البيان
 وذلك في عصر كانت القوي فيه لدور الحرب على الإعادة والسير في هذا الميدان وفي أمة
 كانت مواهبها محشورة لتفوق في هذه الناحية.

يقول (الزرقاني) رحمه الله: (وهذا قد مرّت على اللغّة العربيّة من عهد نزول القرآن إلى عصرنا
 هذا أدوار مختلفة بين علو ونزول واتساع وانقباض وحركة وجمود وحضارة وبدو
 والقرآن في كل هذه الأدوار والقف في عليائه بطل على الجميع من مدله وهو منبع نوراً
 وهديّة ويفيض عبودية وحلاوة يسيل رقة وحنانة ويهرف جدّة وحلاوة ولا يزال كما كان
 غداً طرباً بحمل راية الإعجاز وعروته (أَنْ لَّنْ لَّنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ
 هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً ۝ ١٠٩) (سراء ٨٨)

خصائص أسلوب القرآن:

والقرآن الكريم في أسلوب العجيب المخالف لجميع الأساليب البشرية خصائص عديدة
 نعملها فيما يلي:

الخاصة الأولى: مسحة القرآن اللفظية التي تعجلى في نظامه الصوتي وجماله اللغوي.

الخاصة الثانية: إرضاء العامة والخاصة بمعنى أن الجميع يحسون بجلاله ويشعرون بروحه.

الخاصة الثالثة: إرضاء العقل ولعاطفة معاً فالقرآن يخاطب العقل والقلب ويجمع الحق والجمال معاً.

الخاصة الرابعة: جرادة سمك القرآن وإحكام سرده فكانه سبكة واحدة تلعب بالمعقول وتأخذ بالأبصار.

الخاصة الخامسة: براعة في تصريف القول وفتنه في ضروب الكلام بمعنى أنه يورد المبني الواحد بالفاظ شتى وطرق مختلفة وكلها رائعة فائقة.

الخاصة السادسة: جمع القرآن بين الإجمال والبيان.

الخاصة السابعة: الوفاء بالمعنى مع القصد في اللفظ.

لغات: عذوبت: محاسن۔ اعیی: تمکادینا۔ عاجز کردینا۔ آنغوس: گونگا کرنا۔ زبان گنگ کرنا۔ معمولی: بلندی یا اعلیٰ علم۔ محشودہ: جمع کی گئیں۔ یعنی جمع ہیں میا ہیں۔ حضرة: شہری وتمدنی زندگی۔ بدلتوت: (دیہاتی زندگی) بطل: برسات۔ یوف: لہلہا۔ طلاوة: رونق۔ غضا طریبا: گفت وورتدناؤ۔

ترجمہ: اے قرآن کی دوسری وجہ

(موصف کتاب فرماتے ہیں)

”یہ (قرآن کا) وہ انوکھا طرز (نفاذ) ہے جو تمام اسالیب عربیہ کے خلاف ہے جس قرآن اس شاندار دل کش اسلوب کو لایا جس نے عربوں کو اپنی رونق و جمال اور محاسن اور شرفی سے حیران کر دیا۔ اور اس طرز میں وہ بلند غریباں تھیں کہ کسی انسان کے کلام میں اس طرح ٹھیک پائی گئیں کہ جس طرح قرآن میں پائی گئیں خصوصاً جبکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں اس کا پہنچ بھی کیا پس قرآن کے اس انوکھے طرز بیان نے اساطین فصحاء کو عاجز کر دیا اور پٹھان کے کلاموں کو تھکا کر چھوڑ دیا اور بلند پایہ اہل بیان قوموں کی زبانوں کو گونگ کر دیا اور یہ پہنچ ایسے دور میں تھا کہ جب اس میدان میں (انہیں) عمدہ کام پیش کرنے اور (اس میں) سبقت لے جانے کی ہمتیں تھیں اور (یہ پہنچ) ایسی قوم کو تھا کہ جن کی خدا داد صلاحیتیں (اور حکم و مہارت) خاص اس پہلو میں برتری کے لئے تھیں۔“

علامہ زرقانیؒ فرماتے ہیں۔

”اور سنو! عربی زبان پر نزول قرآن کے زمانہ سے لے کر ہمارے اس زمانے تک ہندی و یسعی کشادگی و علمی (محبوبی اور محقق) حرکت و جمود اور تہذیب (و تمدن اور شہری زندگی) اور دیہاتی (و صحرائی) زندگی کے درمیان مختلف اقدار گزرے ہیں۔ اور قرآن پر دور میں اپنی بندوبست پر کھڑا ہے اور سب پر (یکساں طور پر) اپنے آسمان سے

(فیض کی) پڑش برسا رہا ہے اور نور اور ہدایت کی روشنی ڈالی۔ اسے اور مضامین اور نکلتے کو (سب پر) ہم کر رہا ہے اور (اہل) خیریں شکر دین اور خوش بینانہ (یعنی تصاحف و ملائحت) کو (سب پر) یکساں ایمان رہا ہے اور بدعت اور روایت کو اکلہا رہا ہے اور یہ قرآن ہمیشہ سے پہلے کی طرح (سن بھی) تو تازہ اور نئے نئے (اور پارہ) ہے کہ جس نے اعجاز کا مجملہ اٹھایا ہے اور توام ہم کو پھر سے یقین اور جھڑپ کے ساتھ نگاہ کے خوب اور بد پر اور واضح حق اور اس کی قوت کے ساتھ یہ کہتے ہوئے پیش کر رہا ہے۔

﴿قُلْ لِّیْنَ احْسَنْتِ الْاِنْسَ وَالْبَیْسَ عَلٰی اَنْ یَّاتُوْا بِسُیِّئَیْ هٰذَا الْقُرْاٰنِ لَا یَتَاُوْنِ بِیَعْبُوْہِ وَلَوْ کَانَ بِتَضْفِیْمِ الْاِنْعَاصِ عَلَیْہِمْ ۝۵﴾ (الاسراء: ۵۸)

”کہہ اگر جہنم آدی اور جن اس پر کر لائیں ایسا قرآن ہرگز نہ لائیں گے یہ قرآن اور پڑے عدویہ کریں ایک دوسرے سے۔“ (تفسیر عثمانی)

توضیح

حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے قرآن کریم کے نادر اسلوب پر نہایت مفصل روشنی ڈالی ہے جس ہم اس کا خرمہ پیش کرتے ہیں۔ مولانا فرماتے ہیں:

”دوسری چیز جو قرآن کے کام الہی ہونے پر دلالت کرتی ہے وہ اس کی عجیب و غریب نادر اسلوب آج کے آثار و ایجاد کا اندازہ ساتھ ہی اس کے علم بیان کے دقیق اور عرقانی حقائق پر مشتمل ہونا نیز حسن عبارت اور پاکیزہ اشارے اور سلیس ترتیب اور بہترین ترتیب۔ ان محرقہ خوبوں کو دیکھ کر بیٹے بڑے ادباء کی عقلیں حیران ہیں۔“

اسلوب میں جتنے بھی ادیب بڑے ہیں وہ بے وہ نثر نگار ہوں یا شاعر خاص طور پر اپنے کام کے آثار کو (یعنی مطالب کو) حسین ترجمانے کی کوشش کرتے ہیں کہ سن ابتدا ہی ایک ادیب کے کام کو چکا دیتی ہے کہ اس میں کوئی لغزش پورے کلام کے حسن کو عارت کر دیتی ہے مثلاً اسرار القیس کا یہ شعر کہ جہاں ایک مشہور تھیہ کا مطلع ہے۔

فصلک ملک من ذکرى صبيب و منزل

بسط السرى بمن الدخول فحول مل

۱ اس کے لئے دیکھئے علامہ دہلوی کی مائے مرغان جلد ۱ ص ۲۸۔

۲ شعر کا طبع یہ ہے کہ شاعر اپنے دوستوں کے ساتھ خوب کے ایک پرانے مکان کے پاس سے گزرتا ہے جب کھڑک دیکھا ہے تو صاحب سے کہتا ہے۔

نہم دالما محبوب لوراس کے گھر کو یاد کر کے دوشیں وہ گھر کے نیلے کے کنارے طاقی داخل اور تمام محل کے درمیان راجع تھا۔
اسی شعر کے قافیہ میں ہذا وہاں نے یہ اعتراض کیا کہ یہ محبوب کی یاد میں دوسروں کو نہانے کی دعوت دینا یہ بغیرت عاشق کے خلاف ہے۔
(مہذب اللہ کی حاشیہ ص ۳۱۹)

شعر کے نقادوں نے اس پر بہتر اعتراض کیا ہے کہ پہلا مصرعہ تو اپنے الفاظ کی شیرینی، نازاکت اور مختلف شعر کے معانی اپنے ہم جمع کر لینے کے اعتبار سے بے نظیر ہے اس لئے کہ اس میں دو اچھے آپ کو بھی محبوب کی یاد میں غم کرنے کی دعوت دے رہا ہے اور اچھے ساتھیوں کو بھی غمزدہ بھی رو رہا ہے اور اپنے ساتھیوں کو بھی دلا رہا ہے محبوب کو بھی یاد کر رہا ہے اس کے گھر کو بھی لیکن دوسرا مصرعہ ان تمام نازاکتوں سے خالی ہے۔ غرض بڑے بڑے شہید شعراء نے لغزشیں اور غلو کر کے کہا نہیں ہیں۔ شرعاً عرب باوجود ان کے کہ وہ کلام کے اسرار پر پوری طرح مہارت رکھتے تھے اور اسلام سے شدید عداوت بھی رکھتے تھے قرآن کی بلاغت اور الفاظ کی خوبصورتی اور اسلوب و طرز کی عمدگی میں اٹھی رکھنے کی ہمت نہ پاسکے۔ اور نہ کوئی عیب نکالنے کی قدرت ہوئی۔ بلکہ اس بات کا اعتراف کیا کہ یہ کلام شاعروں اور خطیبوں جیسا نہیں البتہ اس کی فصاحت پر خیر ان ہو کر بھی اس کو جادو اور بھی اس کو کھڑ (صلی اللہ علیہ وسلم) کا تراشیدہ کہا اور بھی یہ کہا کہ یہ پہلوں کی باتیں ہیں کہ جو نقل ہوتی چلی آتی ہیں۔

غایت ہر اگر قرآن اپنی فصاحت و بلاغت اور حسن الفاظ کی بنا پر مجز ہے اور جب ان سے قرآن کی بلاغت کا مقابلہ نہ ہو سکا تو جنگ و جدل کو ترجیح دی زبانی مقابلہ کی بجائے بار و حاد کو گوارہ کیا۔ تو ثابت ہو گیا کہ قرآن کریم کی بلاغت ان کو تسلیم تھی اور وہ اس کے معارضت عاجز تھے۔ (ہائیکس سے قرآن تک جلد ۲ صفحہ ۳۱۸-۳۲۳ ملاحظہ)

ترجمہ: اسلوب قرآن کے خصائص

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"قرآن کریم کے اس عجیب اسلوب کی کہ جو تمام اسالیب بشریہ کے خلاف ہے۔ چند خصوصیات ہیں جن کو ہم ذیل میں مختصراً ذکر کرتے ہیں۔"

پہلی خصوصیت:

(یہ) قرآن کا وہ لفظی اثر ہے کہ جو اس کے کلام صوفی اور جمالی لفظی میں ظاہر ہوتا ہے۔

توضیح

علامہ تقی ثقلی دامت برکاتہم فرماتے ہیں کہ۔

"قرآن کریم ایسی نثر پر مشتمل ہے کہ جس میں شعر کے قواعد و ضوابط ملحوظ نہ رہنے کے باوجود ایک عجیب لفظی اور فنی اثر ہے جو شعر سے کہیں زیادہ لذت (اور لذت) اور حلاوت کا حامل ہے انسان کا جراثیمی ذوق نظم اور شعر میں ایک ایسی لذت اور حلاوت محسوس کرتا ہے جو نثر میں محسوس نہیں ہوتی۔ اس کا راز درحقیقت لفظوں کی اس ترکیب میں مصرعے جو ایک خاص صوتی آہنگ پیدا کرتی ہے عربی اور فارسی کی قدیم شاعری میں اس آہنگ کی لذت شعر کے خاص اوزان کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔ جب ایک ہی صوفی وزن کے اختلاط بار بار کالوں میں پڑتے ہیں تو اس سے ذوق تسلیم کو ایک خاص لذت حاصل ہوتی ہے پھر جب وزن کے ساتھ قافیہ مل جائے تو یہ لذت دو چند

ہو جاتی ہے اور اس کے ساتھ روایت کی یکسانیت لذت میں اور اضافہ کرتی ہے اور اگر مصلحتوں کے چنگ میں مرضی اور ان کے ساتھ رہتی اور ان کی توفیق کی یکسانیت بھی شامل ہو جائے (جیسا کہ مریض اشعا میں ہوتا ہے) تو یہ لذت اور زیادہ جاتی ہے۔

پس اور ان کی توفیق کے اصول پر قطعاً اور ہر زمانہ میں یکساں نہیں ہوتے ہر زمانہ کے لوگ اپنے اپنے اوقاف سے مطالبی اس کے مختلف خواہ مقرر کرتے ہیں۔ لیکن ایک چیز ان سب زبانوں اور ان سب قوموں میں قدر مشترک رکھتی ہے اور وہ ہے ایک "اشعور ان سوا" کہ ایک "لغی اللہ" کا اس طرح تعجب دینا کہ ان کے تعلق سے اور انہیں سن کر انسان کا جہاں جاتی ذاتی نظام سمجھ کر۔

اسی لیے مختلف شعراء سب اپنے حکم میں لطف چھ کرنا چاہتے ہیں تو ان کو لازماً اپنے ماحول کے متاع ہوئے قواعد و قواعد کی پابندی کرنا ہوتی ہے۔ صرف قرآن کریم کا اعجاز ہے کہ اس نے اپنا کبھی غلطی کے قواعد و ضوابط کی پابندی اختیار نہیں کی بلکہ ایک "سوا" کو ایک "لغی" کہ ایک قدر مشترک ہے اختیار کیا ہے جو ان سب سے قواعد کا اصل تصور ہے یہی وجہ ہے کہ قرآن کریم سب کو ہونے کے باوجود شعر سے زیادہ ملاحظہ اور لذت کا حامل ہے اور صرف اہل عرب ہی نہیں بلکہ دنیا کی ہر زبان کے لوگ اس کو سن کر غیر معمولی لذت اور تاثیر محسوس کرتے ہیں۔ (علوم القرآن صفحہ ۲۵-۲۴ ملخصاً)

ترجمہ دوسری خاصیت

قرآن کا ہر خاص و عام کو مطمئن کرنا جس کا مقصد یہ ہے کہ سب اس کی عظمت کو محسوس کرتے ہیں اور اس کی شان و شوکت (کرام) کو سمجھتے ہیں۔

توضیح

علامہ نقلی عثمانی دامت برکاتہم اس کی وضاحت یوں فرماتے ہیں

"قرآن کریم کے کائنات میں ہر دیکھائی بھی چیز اور ہر شے لوگ بھی اہل روح کے عالم اور اہل فنون بھی لیکن اس کا ایک اسلوب ایک وقت ان فنون و فنون کو متاثر کرتا ہے ایک طرف ان پر آوی کو اس میں مادہ حقائق ملے ہیں اور وہ سمجھتا ہے کہ قرآن میرے لئے ہی اترا ہے لیکن دوسری طرف علماء اور محققین اس میں گہری تفریق ڈالتے ہیں وہ انہیں اس میں بھی نکات نظر آتے ہیں اور انہیں معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب علم و فن کی ایسا پارکیوں پر مشتمل ہے کہ محققان و اہل حق کا وہی نہیں سمجھ سکتے قرآن کریم کا طریق استدلال نہایت سادہ ہے اور زیادہ تر مشاہدہ کی دیکھنا پر مبنی ہے۔ ترجمہ زمرات آخرت وغیرہ کے ہر ایک فلسفیانہ سائل یا کل سائل کی دیکھوں سے ثابت کرتا ہے مظاہر فطرت۔ یہ ایک آوی سمجھ کے معیار کے آوی پر بھی حقائق واضح کرتا ہے لیکن آرائشی کی گہرائیوں میں اتارے تو عقلی و معنوی دلائل بھی ہیں کہ جو فلسفیانہ سوچا لیوں کے مریض و شفا بخشتے ہیں۔"

باتوں باتوں میں قرآن نے نفس اور مائیس کے دو مسائل بھی حل کر دیے ہیں کہ جن کی تحقیق کے لئے بڑے بڑے عقلی
آخر تک پہنچا کتاب کھاتے رہے۔ (علوم القرآن، ص ۲۶۳-۲۶۴، ملاحظہ)

تیسری خصوصیت

قرآن کا عقل اور جذبات دونوں کو ایک ساتھ مطمئن کرنا چنانچہ قرآن عقل اور دل دونوں سے مخاطب ہے اور حق اور جمال
کو ایک ساتھ جمع کرتا ہے۔

توضیح

جاننا چاہیے کہ نفس کا اندر و کار احکام و فرامین تک ہے کہ جس کی ترجمانی شرکت کام سے ہوئی ہے اور جذبات و عواطف کا
دائرہ اطلاق و آداب و نہی و عبادات آخرت اور ترک دین کا مسئلہ مہرت اور فطرت و جمشیر سے ہوتا ہے۔ اس پر روشنی ڈالتے
ہوئے۔ قاضی سلیمان منصور پوریؒ اور شاد نے فرماتے ہیں:

”یہ قرآن حکیم ہی کا حصہ ہے وہ احکام شریعت اور مواخذ و امثال و خبر و افکار میں زمانہ ماضی کی سرگزشت اور عہد
مستقبل کی حالت پر اللہ فرما رہا ہے اور بایں ہر کلام کسی جگہ بھی نہ عصافیت اور روحانیت کے درجہ سے برا اور نہ
فصاحت و بلاغت کے مرتبہ سے حق لڑتا ہوا۔ (رحمتہ اللعالمین، جلد ۳ صفحہ ۲۶۷)

مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانویؒ اس پر یوں روشنی ڈالتے ہیں۔

”قرآن کریم نے عبادات کے فرض ہونے کا شاندار امور کے حرام ہونے اچھے اخلاق کی ترغیب دینے دنیا کو ترک
کرنے اور آخرت کو ترجیح دینے اور اس قسم کی دوسری باتوں کے بیان پر اکتفا کیا ہے۔ سن تجھ لوں گا کہ تو نہ کہ کام
کی فصاحت و بلاغت کو کم کرنے کا موجب ہوتا ہے چنانچہ اگر کوئی فصیح شاعر یا ادیب فقہ یا علمائے کلمہ کے نو ذہن سے ایسی
بہترین فصیح عبارت میں لکھنے کی کوشش کرے جو پرلغ تشبیہات اور دقیق استدلال کو لئے ہوئے ہو تو وہ قطعی مایوس ہوگا
اور اچھے متعدد محسوس کا۔“ (پہلے سے قرآن تک جلد ۲ صفحہ ۳۰۸)

قاضی سلیمان منصور پوریؒ فرمادیں ہر سجدی، ٹیکہ پیڑ والیک، ملین، گویہ، لیکن، ناپید، سرسراہ، وائیس اور خسرو وغیرہ
کی فصاحت و بلاغت کے ذکر کے بعد فرماتے ہیں کہ:

”اگر انہی زبان آوران پر کلام کو کوئی قانون کوئی ضابطہ لکھا جائے گا اگر حقائق الہیات و رموز فطریات یا اسرار آفرین پر
انہیں چند سطریں بھی تحریر کرنی ہوتی تو دنیا دہکتی کہ عبارت کتنی چمکی ہندش کتنی سست، الفاظ کیے کھیل، طرز و اکتفا
معیاری ہوتا۔ (رحمتہ اللعالمین، جلد ۳ صفحہ ۲۶۷)

علامہ تقی جعفری دامت برکاتہم کے الفاظ میں اس بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”احکام کی شوکت اور اس کی نزاکت و شیرینی (یعنی کلام اللہ کی حقانیت اور اس کا جمال) وہ حشاد مستقیم ہیں دونوں

کے لئے الگ اسلوب اختیار کرتے رہا ہے۔ سادہ و سلیس و متوازن کو ایک عبارت میں جمع کر دینا انسانی قدرت سے باہر ہے یہ صرف قرآنی اسلوب کا نثار ہے کہ اس میں یہ دونوں اوصاف بدرجہ کمال یکجا پائے جاتے ہیں۔ (عموم القرآن صفحہ ۲۶۴)

علامہ حنائیؒ تحریر فرماتے ہیں

”شاعری جتنے دور فصاحت و بلاغت کے گھوڑے دوڑاتے کامیابان روز بروز ہم مع حسن و جمال، نصف زلف و خالی و غیرہ امور شہید ہوتے ہیں مگر عیسائے با توں میں اگر قافیہ تک موجود ہے۔ ذرا کچی بڑے شاعر سے دو چار جز مسائل نقد و میراث میں تو کھو دیئے مگر شاعری ملاحظہ فرمائیے۔ مگر قرآن میں باوجود اس التزام کے علیٰ رواج کی بلاغت ہے۔“ (تفسیر حنائیؒ مقدمہ جلد ۱ صفحہ ۱۳۹)

ترجمہ: چونکہ شاعری خصوصیت

قرآن کے (الفاظ کے) احوال (اور چناؤ) کی عمرگی اور اس کے بیان (اور تسلسل کلام) کی چٹکی ہے گویا کہ ایک ہی ڈھانچہ ہوا کلام ہے کہ جو غفلتوں کا گھلوڑا بناتا ہے اور آنکھوں کو گرفتار کر لیتا ہے۔

توضیح

قرآن پاک کی اس خصوصیت کو ”الفاظ کا اچھا“ کہتے ہیں علامہ حنائیؒ نے علوم القرآن صوفہ ۲۵۴-۲۵۸ پر اس پر فصل روشنی ڈالی ہے یہ بحث پڑھنے کے قابل ہے ہم نے حوالہ کے خوف سے اس کو نقل نہیں کیا چونچے کہ وہیں دیکھ لی جائے۔ (ختم)

علامہ رحمت اللہ صاحب کیر کوئی تحریر فرماتے ہیں

”کسی قصیدہ کے تمام اشعار (اور اس کے الفاظ) شروع سے آخر تک فصیح نہیں ہوتے بلکہ تمام قصیدہ میں ایک دو شعر ہی معیاری ہوتے ہیں اور باقی اشعار پیچھے اور بے مزہ۔ قرآن کریم اس کے برعکس باوجود اتنی بڑی ضخیم کتاب ہونے کے مزہ کا مدار اس وجہ فصیح ہے کہ تمام حقوق اس کے سوا مضامین و مطالبہ سے عاجز ہے جس کسی نے سیرۃ حبیبؐ کا منظر نامہ مطالعہ کیا ہو گا وہ جانتا ہے کہ اہل طوین قصیدہ بیان کے لحاظ سے جان بلاغت ہے۔“ (ہائیں سے قرآن تک جلد ۱ صفحہ ۳۸۸)

علامہ حنائیؒ قرآن کی آیات کی تفسیر خوبیاں سنوانے کے بعد فرماتے ہیں:

”اب منصف غور کرے کہ اس قدر مضامین کو کہ جن کی خوبی و ضرورتی ہونے میں کسی اہل عقل کو کلام نہیں۔ قرآن نے کس فصاحت و بلاغت سے ادا کیا ہے۔“

اس کے بعد علامہ حنائیؒ نے الفاظ قرآن کے اعجاز کو اس قدر تفصیل اور شرح و ربط سے بیان کیا ہے کہ جس کا علامہ جلی

کرنا انکی ہندوئی قدرت میں نہیں۔ سبب ہے کہ اس کا مطالعہ اصل کتاب سے کر لیا جائے۔ (دیکھیں تفسیر حقانی مقدمہ جلد ۱ صفحہ ۱۵۲-۱۵۱)

علامہ حقانیؒ ایک اور جگہ تحریر فرماتے ہیں:

"سب میں بلا کہ بلاغت کلام میں امر ضرور دیکھا جاتا ہے کہ اس کی ابتدا اور وسط اور اخیر کو کیا نسبت ہے؟ آخر تینوں موقعوں پر کام لیا اور مطلب نیز ہے تو ٹھیک ہے اور نہ کام دیا جتنا ہمارے ساتھ ہوتا ہے۔" (تفسیر حقانی جلد ۱ صفحہ ۱۵۹-۱۶۰ مقدمہ)

ترجمہ: پانچویں خصوصیت

قرآن کی کلام کے عکس میں (کمال مہارت اور) فوقیت اور کلام کی انتالی میں قرآن کا قطن جس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن ایک ہی (بے باور) مٹی کوئی الفاظ اور مختلف حریفوں سے۔ آہے اور وہ سب طریقہ (عن) شکر (اور) اعلیٰ ہے۔
توضیح

علامہ حقانیؒ تحریر فرماتے ہیں:

"جب کوئی فصیح دہلیز ایک شخصوں کو ایک بار کہہ کر بھرکتا ہے تو وہ لطف نہیں رہتا لیکن قرآن نے غرر مضامین بیان فرمائے اور ہر جگہ سدا بہ لطف ہے۔" (تفسیر حقانیؒ جلد ۱ صفحہ ۱۳۹)

ان بات کو دولا رحمت اللہ علیہ کوئی ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔

"اگر کوئی شاعر یا ادیب کسی شخصوں یا قاعدہ کو ایک بار یاد دہا کرے تو اس کا دوسرا کلام پہلے کلام میں سبب نہیں ہوتا۔ اس کے برعکس قرآن کریم میں انبیاء علیہم السلام کے واقعات پیدا بھی ہوئے قرأت کے اعمال و احکام اور سنت خداوندی کی کثرت اور بار بار بیان کئے گئے ہیں۔ انداز بیان بھی اختصار اور انبیا کے اعتبار سے مختلف ہے، موزان و بیان میں ایک ہی اسلوب اختیار نہیں کیا ہے اس کے باوجود ہر تعبیر اور ہر عبارت انتالی فصاحت کی حامل ہے اس لحاظ سے دونوں عبارتوں میں اتنی جگہ نہیں ہوتا (بالکل سے قرآن تک جلد ۱ صفحہ ۳۰۸)

ترجمہ: چھٹی خصوصیت

قرآن کا انداز اور (تفصیل و) بیان کو جمع کرنا۔

ساتویں خصوصیت

الفاظ کے اعتدال کے ساتھ سونے کی محفل۔ ❶

ترجمہ

اس کو ترکیب کا بیان کیا جاتا ہے مولانا رحمت اللہ کی افواہی اس کی وضاحت ان الفاظ سے کرتے فرماتے ہیں۔
 "قرآن کریم کا طرز امتیازی یہ ہے کہ اکثر جملوں پر تھوڑے سے الفاظ میں بے شمار معانی اس طرح مسموین ہیں جیسے
 سند رکھو گلاب میں اس جو معیت کے ساتھ کہ اس کی علامات اور شیرینی اور زینت ہو جاتی ہے۔"
 اس کے بعد سورہ "ص" پر مفصل تفسیر کے بعد فرماتے ہیں۔

"(اس صورت کے) یہ سب مضامین اور واقعات بہت ہی مختصر اور تھوڑے الفاظ میں بیان فرمائے گئے ہیں۔"
 (وہ نقل سے قرآن تک بندہ ص ۳۱۶-۳۱۳ ملاحظہ)

علامہ عثمانی دامت برکاتہم اس کو ان الفاظ میں بیان فرماتے ہیں۔
 "قرآن کریم کے ہر صنف کی ترکیب، ساخت و نشست کا آغاز بھی اسی کمال پر ہے قرآن کے جملوں کے رد و است
 میں دو شہادت ساسات اور شیرینی ہے اس کی نظیر پیش نہیں کی جا سکتی۔" (علوم القرآن ص ۱۵۹)
 علامہ عثمانی قرآن کی اس خوبی کو ان الفاظ میں بیان فرماتے ہیں۔

"(پھر) کام کو مختصراً حال کے الفاظ کی۔ یعنی جہاں تھیم سند الہی کا موقع تھا وہاں تھیم کی اور جہاں تاجی کا
 مقام تھا وہاں تاجی کی اس قدر جہاں مطلب تھی وہاں اس قدر تاکید کی۔ جہاں وصل کا موقع تھا وہاں وصل کیا اور
 جہاں فصل کا مقام تھا وہاں فصل کیا۔ جہاں کھڑا کرنے کا موقع تھا وہاں کھڑا کیا اور جہاں معرکہ لڑنے کی جگہ تھی وہاں
 معرکہ استعمال کیا۔ اسناد حقیقی کے موقع پر حقیقی اور مجازی کے موقع پر مجازی۔ تفسیر میں وجہ مطلب تھا وہاں اتنا ہی تفسیر
 کیا، پھر وہ" (تفسیر عثمانی مقدمہ جلد ۱ ص ۳۵)

قرآن کے اس افراط و تفریط، توازن و اعتدال اور بہت الفاظ کا کثرت معانی کی علامہ ایک مشہور مثال دیتے ہیں
 مناسب ہے اس کو انھما کے ساتھ نقل کر دیا جائے۔

بجاء قرآنی کا ایک حیرت انگیز نمونہ

وَلَكُمْ فِي الْقِصَصِ حِكْمٌ

"اور تمہارے لئے قصص میں زندگی ہے۔"

وہ کل سے قصص میں ان سب میں بڑی کامل قریف ہے تھی۔ اور اس کے فوائد بڑھانے کے لئے عربی میں آئی
 مقولہ مشہور تھی۔ مثلاً

(۱) نقل احیاء للجمع "نقل احیاء فی زندگی ہے۔"

(۲) نقل البعض احیاء للجمع "بعض لوگوں کا نقل ہتی انسانوں کے لئے زندگی کا سامان دیتا ہے۔"

(۳) اکثر والمقتل لقتل القتل۔ "قتل زیادہ کر دینا قتل کم اور نہیں۔"

(۴) القتل المقتل للقتل۔ "قتل قتل کو دہر دینا ہے (اور اس سے قتل کی روک تھام ہوتی ہے)۔"

ہیں جنہوں کو قتل مقبولیت دے میں تھی کہ یہ زبان زد عام تھے۔ اور فصیح سمجھے جاتے تھے۔ قرآن کریم نے بھی اس مفہوم کو ادا فرمایا مگر کس شان سے؟ ارشاد ہے

وَلَكُمْ لِي فِي الْقِتْلَانِ حِكْمَةٌ

اس آیت نے اقتدار و عظمت کوکت و دستوریات کو جس پہلو سے دیکھنے کی دعوت کا شعر شاہکار معلوم ہوتا ہے اور پیسے کے قمار جسے اس کے آگے سب سے زیادہ اگلی دیتے ہیں۔ اس آیت کی دعاغت پر قتل اور قتل کی روک تھام دہ جاتی ہے اس قدر واضح اور بھر پور ہے کہ حاکمان نے ۱۱۰ سالانہ دعاغت کا شاہکار ہونے کے علاوہ دو مقامات معائنہ کی قضا میں درجہ اول کے درمیان مقابلت پر مشغول ہے ساتھ مضمون کی قدرت بھی پائی جاتی ہے کیونکہ قتل جو حیات کو ناکارہ دینے والا ہے اس کو نکلنے کی حیات کا طرف قرار دیا گیا ہے۔ یہ کلام مذکور بالا اقامت و قیام اور مضمون سے عمدہ اور بہتر ہے۔

لیکن قرآنی ہر ان سب سے مستندہ دلیل و حجت سے مزین و فصیح ہے۔

(۱) یہ دہر مضمود چہ را کرنے کے اس کے الفاظ دوسرے جملوں سے کچھ ہیں کیونکہ اس جملہ کے کیا دہر حروف ہیں اور باقیوں کے اس سے زیادہ۔

(۲) اس میں مقصود یعنی مبادیات مذکور ہے جبکہ دوسرے جملوں میں ایک نئے خود پنی غمی کا سبب معلوم ہوتی ہے اور یہ عجیب ہے۔

(۳) حیوۃ کی غمی میں تقسیم ہے یعنی قضا میں قمار سے نئے بڑی زندگی کا قیام ہے کیونکہ قضا کے اجراء سے کوئی غمی و ندامت ہے کہ۔

(۴) یا یہ تحریر فوریات کی ہے کہ (حیات) کا قتل کو قضا میں مارتے جانے سے سبب باز رہنے کے اور قتل کو قتل کرنے سے عمل ہوئی۔

(۵) یہ ہر موقع پر صحت و آقا ہے کیونکہ ہر قضا میں حیات ہے بخلاف قتل کے کہ ہر قتل قتل کو نہیں مارتا۔ بلکہ قتل کا حق تو اور بھی قتل کی ترغیب دیتا ہے اس سے انسانی ظلم ظاہر نکلو اور قرآنی اعلیٰ ظاہر و باطنی خود پر فصیح ہیں۔

● معانی و اہتمام علم و ادب کی اصلاح جو ایک صفت ہے جس کا مطلب یہ ہے ایک جملہ میں زیادہ سے زیادہ اہتمام و توجہ کرنا مثلاً

مگر جسم کر رہا خدا زندگی کو کمر

شیخ کوئی نہ کر رہا تم سے سوا کچھ کچھ نہیں

مذکورہ بالا آیت میں بھی قضا اور زندگی کو یکساں کر کے ایک مستند صفت پیدا کر دی گئی ہے۔ (حاشیہ باطل سے قرآن مجید ص ۱۲۰ علامہ قسطلانی حاشیہ ص ۱۲۰)

- (۱) اس میں خطہ مکر نہیں۔ جبکہ ان درختوں میں ایسی الفاظ کا ذکر ہے کہ جو ایب ہے۔
 (۲) ان کے بہترین کام میں لذت تھی۔ وہ دیکھا ہے۔ جبکہ فصاحت میں قتل کر کے اور قتل کرتے اور ان سے وہ کہتا ہے۔ اس نے یہ جہلام زیادہ فیض اور عام ہے۔
 (۳) اس میں مقدار و مقدار کا ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔
 (۴) اس میں صفت و طاقت ذکر نہیں کیا جانے لگا ہے۔
 (۵) ان لہجوں میں قتل کو ایک دوسری صفت کا ذکر ہے کہ اسے مصیبت قرار دیا جاتا ہے اس نے یہ نفس قرآنی الفاظ میں بدعت اس کے زیادہ ہے کہ قتل کا نتیجہ نہ لگے اور جو ہے جو اصل مضرب ہے۔
 (۶) یہ مضمون بالکل سے قرآن تک ہے اس میں ۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹

أمثلة توضيحية على خصائص أسلوب القرآن

يشترى حصة الأديب العربي الفخفاء بمعطى الراعى (رحمة الله

- (١١) لو تدرت الحركات في نطقها لو لم يتركب حركاتها انصرفية والمغوية مجرى هي
الوضع والتركيب مجرى الحروف لنفسها لبعدها من أمر اختصاصها وإن جعلها إلا
مؤلفة مع اصوات الحروف مساوقة لها في الطول المديني حتى إن الحركة ربما
كانت ثمانية فلا تعد ولا تساغ فإذا هي استعملت في النظم أن رأيت لها ثانيا
عجبا من ذلك لفظ السطر جمع خبير فإن اضعه نفسه فيه ليرأيه على الترتيب
والدال معاً فضاء عن جماعة هذا الحرف في لسانه ولكنه جاز في القرآن
على العكس في قوله تعالى: **فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ إِذَا دُخِلَ عَلَيْهِمْ خُبْرٌ** ففصل هذا
التركيب وأنعم ثم اتعم على تأنيده وتأنيق مواقع الحروف وأجر حركاتها في حسن
السمع وتأمل مواضع انقلبه في دال القاء وفي الفاء من **تَطَلَّعْتُ** وفي الصفحات
التي أتت فيها داء القاء إلى الواو من قوله **يَهْدِيكُمْ تَبَارَكَ** مع الفصل ما لم يكن
نقل الصفة عليه مستخفاً بعداً وتكون هذه الصفة قد أصابت به معنى كما نكرن
الاحكام في الاضعة

۱۰۔ اور یہ کہ ان کے پاس ان کے اقدار کو تفصیل سے بھی ہے کہ کسی کو کتنا ہند ہے اور کتنا سرفراز اور کس کی مثال سے ہند ہمسایہ خدا تعالیٰ نے ان کے لئے نصیب کیا ہے اور ان کے لئے سے تو وہیں تک ہے اور ان کے لئے بھی ہے (۱۱۔ اے نبی کریم)

(٢) وفي القرآن لفظة عربية هي من الحرب ما فيه وما حست في كلام قط إلا في موقعها فيه وهي كلمة (حبري) من قوله تعالى ﴿تِلْكَ إِذْ قَسَسَ جِبْرِيْلُ﴾ ومع ذلك فإن حسنها في نظم الكلام من الحرب الحسن ومن أعجبها ولو أردت اللغة العربية ما صلح لهذا الموضع غيرها فإن الصورة التي هي منها وهي سورة (النجم) مفصلة كلها على الباء فجاءت الكلمة فاصلة من الفواصل ثم هي في معرض الإنكار على العرب إذ وردت في ذكر الاحكام وزعمهم في قصة الاولاد فإنهم جعلوا الملائكة والاحكام بنات لله مع رادهم لنبات فقال تعالى ﴿أَلَكُمُ الدُّكُوْلُ الْأُنثَىٰ تِلْكَ إِذْ قَسَسَ جِبْرِيْلُ﴾ فكانت غرابية اللفظة أشد الاضياء ملاءمة لغرابية هذه القصة التي انكرها وكانت المحصلة كلها كأنها تصور هي هيئة النطق بها الإنكار في الأولى واللهكم في الاخرى وكان هذا التصوير أبلغ ما في البلاغة وخاصة في اللفظة العربية التي تمكنت في موضعها من الفصل .

(٣) ومما لا يسهو طوق انسان في نظم الكلام الطبع تم مما يدل على ان نظم القرآن مادة فوق الصنعة ومن وراء الفكر وكأنها صبت على الجنبه صبا انك ترى بعض الا لفاظ لم يأت فيه لا مجموعا ولم يستعمل منه صيغة المفرد فإذا احتاج الى هذه الصيغة استعمل مراد فيها كلفظة (اللب) إنها لم ترد إلا مجموعة كقوله تعالى ﴿لَئِنْ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةٌ لِّمَن كَانَ عَلَىٰ الْأَلْبَابِ﴾ ولوله ﴿وَتِلْكَ أَوَّلُ الْأَلْبَابِ﴾ وبحوهما ولم ترد فيه مفرقة بل جاء مكانها (القلب) في قوله تعالى ﴿لَئِنْ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةٌ لِّمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ لَلَّى السَّمْعَ وَهُوَ ذَهِيْدٌ﴾ وذلك لأن لفظ (الباء) شديد مجتمع ولا يفهم الى هذه الشدة إلا من اللام الشديدة المسترخية فلما لم يحسن اللفظة اسقطها من نظمه .

بنه وكذلك لفظ (الكوب) استعملت فيه مجموعة ولم يأت بها مفردة لأنه لا ينهي فيها ما يجعلها في النطق من الظهور والرفق والانكشاف وحسن التناسب - كلفظ (أكواب) الذي هو الجمع - (الارجاء) لم يستعمل القرآن لفظها إلا مجموعا وترك المفرد وهو الرجا أي الجانب لقلة لفظه وأنه لا يسوغ في نظمه كما ترى

وعكس ذلك لفظه (الأرض) فيها لم ترد فيه إلا مفردة ولم يرد في القرآن صيغة الجمع (أرضين) ولما احتاج الى جمعها اخرجها على هذه الصورة التي ذهبت بسر

العصاة" وذهب بها حتى خرجت من الروعة بحيث يسجلها كل فكر سجدة طوية وذلك في قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِائَتًا يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ وَلَمْ يَكُن لَّهُنَّ الْوَسْطُ﴾ لهذه الجساسة تدخل لللفظ ويحل بها النظم اختلافاً

(٢٧) وقامل قوله تعالى: ﴿فَأَنزَلْنَاهُ فِي الْغُرُفَاتِ وَالْجُودِ وَالْقُفْلِ وَالصَّفِّ دُفْعًا وَالنَّجْمِ أَتْرَافًا﴾ فيها خمسة أسماء اخفها في اللفظ والطرفان والمجراد والدم والقلها: القفل والصداع، فقدم (الطرفان المكنان المدين فيها) حتى يأنس اللسان بخفها، ثم المجراد وفيها كذلك مد، ثم جاء باللفظين المشبهين مبتدئاً بخفها في اللسان، واعدلها في الصوت لمكان ثلث الة في ثم جى بلفظة (والدم) آخر، وهي اخف الخمسة واقلها حروفاً، لیسرع اللسان فيها ويستقيم له فرق النظم، ويح بها هذا الاعجاز في التركيب، وانت لمهما قلت هذه الاسماء الخمسة فبنت لا توى لها فصاحداً في هذا الموضع قل قدمت او احرث كادرك انيهافت، وانعتر ولا عسك ان تجي منه بلنظ او نظم فصيح.

من ذلك يخلص لنا ان القرآن الكريم إنما ينفرد بأسلوبه لأنه ليس وضعاً انسانياً بلنبأ وهو كن من وضع نساء لهما عظمى طرفة تشبه أسلوباً من أساليب العرب (و من جاء بعدهم الى هذا العهد) ﴿وَلَوْ كُنَّا مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَقَّعُوا فِيهِ آخِذَاً كَثِيرًا﴾ ولقد أحسن العرب بهذا المعنى واستغينه بلغاتهم، ولو لادما انهم ولا ينقطعوا من دونه لأبهم رأوا جنسا من الكلام غير ما يورثه طبعهم وكيف لهم في معارفه مطبعة غير محسنة؟

ويقول امر حرم فضيلة الشيخ (الزرقاني) في موضوع خصائص أسلوب القرآن (المفتر أن مسحة خلاصة هجينة تتجلى في نظامه الصوتي وحجالة اللفوي، ويريد مقام القرآن القوي اتساق القرآن والتلافة في حركاته وسكناته ومداته وعناقه وانصالاته وسكناته السالفة عجيباً والتلافة العن يستر على الاسماع ويستهيى الغوس بطريقة لا يمكن أن يصل اليها اى كلام آخر من منظوم ومنثور.

وتريبه بحمد القرآن اللغوي تلك الظاهرة العجيبة التي امتاز بها القرآن في وصف حروفه وترتيب كلماته ترتيباً دونه كل ترتيب تعاطاه الناس في كلامهم ولقد وصل

هذا الجمال المغمى الى قمة الاعجاز بحيث لو دخل في القرآن شيء من كلام الناس لا غفل مدافعه في افواه قارئيه واحتل نظامه في آذان سامعيه ومن عجيب أمر هذا الجمال المغمى وذلك النظام الصوتي انهما كما كنا ذهل اعجاز من ناحية كما سوراً متبعاً لحفظ القرآن من ناحية أخرى وذلك ان من شأن الجمال المغمى والنظام الصوتي ان يمسرحي الالهام ويثير الانبعا ويحرك داعية الإنفال في كل إنسان إلى هذه القرآن الكريم وبذلك يبقى أيد الدهر منذ علم السنة الخلق وفي آذانهم و يعرف بذاته ومزاياه بينهم فلا يجوز احد علي تغييره وتبدله مصداقاً لقوله سبحانه: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَنَافِعُونَ﴾ (الشعر: ٩)

لغات: مساوۃ: ہم نوا۔ لائق: اذوق و اور ہوتا۔ جیسے شہوت کمر دایں۔ نیز: نامزدوں کسی چیز کا اپنی جگہ
فٹ نہ ہوں۔ اعضاء: کھلا کر: اترش بتانا۔ ملاقات: مناسب۔

اسلوب قرآن کے خصائص کی توضیحی مثالیں

مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ:

(۱) اگر قوافض قرآنی کی اہم (روحانیہ) میں غور کرنے کا تو قرآن الفاظ کی حرکات حرفیہ اور لغویہ کو دیکھنے کا کہ وہ خود ان حروف کی چکر اسبغ اور ترکیب میں اس فصاحت میں جاری ہوں گی کہ جس کے (مصول) کے لئے خود یہ الفاظ ہیں۔

اور قرآن اور ان حرکات کو حرف کی زبانوں کے ساتھ ملا کر اور نظم و سبکی میں ان حروف کا نمونہ پائے گا۔ یہاں تک کہ (وہ) حرکت کو جو کجی کجی شکل ہوئی ہے جو تشریح ہوئی ہے اور جو غلط اور کج سبک و قرآن میں استعمال ہوئی ہے تو اس کی ایک عجیب شان رہے گی۔ اسی وجہ سے لفظ "خز" کہ "خز" کی جمع ہے کہ اس میں ضربوں اور ذال پر چلے دیے جانے کی وجہ سے شکل ہے قطع نظر اس لفظ کی خشونت (اور کھر دے ہن) اور زبان پر ناموس ہونے کے لیکن وقرآن میں اس (وضعی وصف) کے برعکس اس اور مثلاً باری تعالیٰ میں آئے ہے :

﴿وَلَقَدْ أَنذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا فَتَمَارَوْا بِالنَّدَى﴾ (القصم: ٣٦)

”اور وہ آواز کا تھا ان کو ہماری پکڑ سے بھر ملے کمرانے ڈرانے کو۔“ (تفسیر حقانی)

اذا تو اس ترکیب کو سوچ (اور) پھر اپنی (اس) سوچ میں، انہی طرح نور کو بحر (گہرائی سے) غور کر اور حرف کی تکلیف کا بار بار مدعو ہے (اور ان کی لذت کو چٹھہ) اور ان حرف کی حرکات کو (اپنی) قوت و عزت میں پھری کر اور "وَلِلسانِ الٰہی دلائل میں

اور "بُعِثْتُمْ" کی جگہ میں اور اللہ تعالیٰ کے قول "بُعِثْتُمْ قَتَاتُوا" میں ملا کے جو سے لے کر وادیک آنے والے ہیں اور بے فکارت میں نور کو کہ جس میں مد کے ذریعہ (یعنی لفظ کے ذریعہ) فصل ہے تاکہ اس لفظ پر ضمہ کا نقل بعد میں ہلکا ہو جائے اور تاکہ یہ ضمہ اپنی جگہ کو پاسلے دینا کہ کھانوں میں ترشی ہوتی ہے (کہ وہ بھی نہ ت کا باعث ہوتی ہے)

(۲) قرآن میں ایک لفظ غریب ① ہے اور یہ قرآن کا سب سے اونگہ (اور اوپر) لفظ ہے کہ جو کبھی کسی کام میں پکا نہیں مگر قرآن میں جس جگہ آیا ہے وہیں اور یہ اللہ تعالیٰ کے قول (إِنَّكَ إِذَا فِئْئَمَةً جَبْرُئِيلَ) (النجم: ۲۶)

(۲۶)

میں لفظ "جبر" ہے۔ اور اس کے باوجود لفظ کلام میں اس کا صحت بہت حسین اور بہت ہی عجیب ہے اور اگر قرآن میں وہاں میں تلاش کرے تو اس مقام پر کوئی دوسرا لفظ نہ ہو۔ کیونکہ جس سورہ کا یہ لفظ ہے وہ سورہ النجم ہے اور وہ سامری کی سرحدی "یا" پر تفصیل کے ساتھ آئی ہے (یعنی اس کی ہر آیت "یا" پر ختم ہوتی ہے)

لیکن یہ لفظ فاصل میں سے ایک ذمہ دار ہے۔ یہ لفظ یہاں پر انکار کی جگہ میں ہے کیونکہ یہ لفظ جبر کے ذکر اور اولاد کی تقسیم میں ان کے (بھونے) گمان میں آیا ہے کیونکہ انہوں نے فرشتوں اور برحق کو اللہ کی بیٹیاں نہیں اور کھاتھا (یا جو رکھ) غور بیٹیوں کو زندہ اور مرنے دیتے۔ پس اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

(إِنَّكُمْ لَمَّا تَكُونُونَ الْأَنْفُسُ بَلْذِكْ إِذَا فِئْئَمَةً جَبْرُئِيلَ) (النجم: ۲۶-۲۷)

"کیا تم کو تو میں نے اور اس کو بیٹیاں یہ بانٹا تو بہت بھونڈا" (تفسیر صفائی)

پس لفظ کی فراہم سب سے سخت چیز تھی کہ جو اس تقسیم کی فراہم کے مناسب تھی کہ جس کا اللہ تعالیٰ نے انکار کیا۔ اور یہ پورے کا پورا جملہ کہ گواہی انکار کی نفی کی جنت کا تصور ہے پہلے انکار ہے اور پھر (ان کی) تفسیر (اور ان کا مذاق اڑانا) ہے۔ یہ تصور بلاغت میں بہت نیا ہے اور خاص طور پر اس لفظ غریب میں کہ جو فصل کی جگہ میں جم تھا ہے۔

توضیح

صاحت کی تعریف میں یہ بات داخل ہے کہ عبارت کے الفاظ نفی اور مبالغہ نہ ہوں۔ بعض محدثین نے قرآن پر یہ اعتراض بھی کیا ہے کہ قرآن میں بعض الفاظ نفی استعمال ہوئے ہیں۔ علامہ تقی عثمانی براہ راست ہر کا قسم اس پر کام کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

"قرآن کریم کے بعض الفاظ پر بعض محدثوں نے نقل ہونے کا اعتراض کیا ہے مثلاً لفظ "جبر" لیکن وہ یہ بات

بھول جاتے ہیں کہ بعض الفاظ نفی ذات میں نقل ہوتے ہیں لیکن ادیب انہیں ایسے طریقے سے استعمال کرتا ہے کہ اس

① ال مبالغی نے لفظ غریب کی تعریف پر بھی ہے (وہی کون الکلمۃ وحشۃ غیر ظاہرۃ المعنی ولا مانوسۃ الاستعمال) (تفسیر ذوالی) جلد اول ص ۱۳۷

تبدول سے بھرنا کہ نہیں آیا، جا سکتا اور وہیں اس کا منزل یہ ہے کہ "وہوں دھما" ایک متحول غلط سمجھ جاتا ہے جیسے فحش و باطل عبارتوں میں عموماً استہزاء نہیں کیا جاتا تاہم غالب کا یہ شعر دیکھئے۔

بھول بھلا اس مرزا کا بیٹا

اُم میا کر بیٹھے تھے غائب ہوئی وہی ایک دن

یہاں یہ لفظ اچھے منہ کے ساتھ آیا ہے کہ اگر اس کی جگہ کوئی دوسرا لفظ رکھ دیا جائے تو حسن بیان پر ایسا بکھر جائے۔

قرآن کریم میں بھی لفظ "ہبزی" اپنے معنی کے ساتھ آیا ہے کہ اس کی جگہ کوئی خواہ صورت نے خواہ صورت لفظ بھی اس کی ہبزی نہیں کر سکتا۔

﴿آلَكُمْ الذِّكْرُ وَالْآمَنِيُّ ۚ يَنْفَكُ إِذَا فِئْمَةٌ فِئْرٌ ۖ﴾ (النجم: ١٠ - ١١)

اگر انفرادی طور سے دیکھا جائے تو "قصۃ جاثرہ" یا "قصۃ ظالمۃ" کے الفاظ "اضیی" کے مقابلہ میں بہتر علوم ہوتے ہیں لیکن سیاق میں لفظ ضی قرآن میں آیا ہے وہاں اگر "جاثرہ" یا "ظالمۃ" کے الفاظ رکود دیتے جائیں تو کلام کی سرری روانی ختم ہو جائے۔ (علوم القرآن، ص ۲۵۷-۲۵۸ صفحہ ۲۵۸)

(جرحہ) (۳) اور کرم بلبل کے من غم میں سے کہ جس کی انسانی طاقت میں کج خلقی نہیں پھر جو بیات اس پر دلالت کرے کہ نظم قرآن باقرن الحسنہ ایک مہر اور ادراک کرے گویا کہ وہ جملہ پرہیزگار کیا ہے وہ یہ ہے کہ خود کو دیکھے گا کہ (قرآن میں) بعض الفاظ جمع آتے ہیں اور ان کا مفرد کا صیغہ استعمال نہیں کیا اور اگر اس مفرد صیغہ کے استعمال کی ضرورت پڑے تو اس کا مرادف لفظ (یعنی وہی جمع کے مفرد کے مرادف لفظ) استعمال کیا ہے جیسے غلط "السبا" (یعنی غصہ اور دل) کہ یہ (قرآن میں) جمع ہی آیا ہے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

(إِنِّي ذَالِكُ لِمَنْ تَعْبُدُونَ) (الأنعام: ٢١)

”بے شک اس میں نصیحت ہے عمل مندوں کے واسطے۔“ (تفسیر طبری)

اور ارشاد: بارئ تعالیٰ ہے

﴿وَلْيَذُكَّرْهُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ (الرعد: ٥٢)

"اور کہ جو علیس مقس والے۔" (تفسیر ۵۰)

اور اسی طرح دوسری آیتیں (جس کا جہاں یہ مع استعمال ہوا ہے) اور قرآن میں اس کا مفرد نہیں آیا۔ چنانچہ (اس کے) مفرد کی جگہ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد میں لفظ قلب آیا ہے۔

(وَأَنذَرْنِي ذَٰلِكَ) ----- (وَأَخْرَجُونِي) (٢٧)

”اس میں سوچنے کی جگہ ہے اس کو جس کے اندر دل ہے یا کائے کان دل لگا کر۔“ (تفسیر عثمانی)

اور یہ اس لئے کہ خطباء (یہاں) مستعد رہے کہ جس کے قریب میں جنت ہے اور اس تک لامستعد رکھے اور بچے ہی پہنچا جاسکتا

ہے کہ عیسیٰ کے مقررنا میں مذکور ہے۔

میں جب یہ لفظ بہترین نہیں تھا تو اللہ تعالیٰ نے اس کو لغز قرآن سے ساقط کر دیا ای طرح لفظ "مکسب" ● ہے کہ جو قرآن میں جمع استعمال ہوا ہے اور قرآن اس کی مفرد نہیں لایا۔

کیونکہ اس مفرد میں وہ ظہور کثرت اکشاف اور ضمن عتاب میسر نہیں ہے جو جوئے (اور لفظ کلام میں) اس میں رکھا ہوا ہے جیسے کہ لفظ "اکواب" میں (ہے) جو اس کی جمع ہے۔

اور لفظ "ارجاء" کہ قرآن نے اس لفظ کو استعمال نہیں کیا مگر جمع ہی۔ اور اس کے مفرد کو کہ جو "رجاء" ● ہے اس کو استعمال نہیں کیا کیونکہ اس لفظ میں ایک علت ہے اور یہ لغز قرآن میں (آسانی سے فہم نہیں ہوتا اور اچھا اور) خوشگوار نہیں ہوتا۔ جیسا کہ تو دیکھتے ہے۔ اس کے برعکس لفظ "ادھی" ہے کہ جو قرآن میں مفرد ہی آتا ہے اور قرآن میں (اس کا) جمع کا معنی "ادھیون" نہیں آتا اور جب اس کی جمع (لانے) کی ضرورت پڑی تو اس کو اللہ تعالیٰ نے اس صورت سے نکال دیا کہ جو اہل فصاحت کو ذہن زد ہے اور اللہ تعالیٰ نے یہ لفظ نکال دیا کہ کہیں (کلام کی مشق و شوکت نہ) جاتی رہے اس طور پر ہرگز اس کو ایک طویل بعد کرے۔ اور یہ اللہ تعالیٰ کے اس قول میں ہے۔

(الکلمۃ اللہیہ) ——— (بیتھن: ۱۶)

"اللہ وہ ہے جس نے ہمارے ساتھ آسمان اور زمین بھی بنائی ہے اس لیے اس کا علم ان کے اندر" (تفسیر چنانی)

اللہ تعالیٰ نے "مصحح اور حسین" نہیں کہا اس خوشوقت (اور کھردرے پن) کی وجہ سے کہ جو اس لفظ میں داخل ہے اور جس سے لغز (قرآنی) میں بالکل ہی غلط آجاتا ہے۔

توضیح

علامہ نقی مٹانی "وامت برکاتہم اس کی توضیح ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

"عربی میں بعض الفاظ ایسے ہیں جو مفرد ہونے کی حالت میں تو سبک اور ضعیف ہیں لیکن ان کی جمع شکل بھی ہوتی ہے (اور اس کے بالعکس بعض الفاظ میں کہ ان کی جمع ضعیف ہے اور مفرد قوی ہے) مثلاً زمین کے معنی میں لفظ ارض ایک سبک لفظ ہے عربی میں اس کی دو جمعیں مستعمل ہیں "ارضون" اور "الارضی" یہ دونوں ہی شکلیں ہیں کہ ان کی وجہ سے کلام کی سلاست اور روانی میں فرق آجاتا ہے لیکن جہاں ان کے جمع کی ضرورت ہوتی ہے تو اور باء عرب الہی کے استعمال پر مجبور ہوتے ہیں۔ اس کے برخلاف قرآن کے اکثر مقامات پر سموات کو تو بیحد جمع ذکر کیا ہے لیکن "ارض" کو اس کے مفرد ہی استعمال کیا ہے کہیں جمع استعمال نہیں کیا۔ البتہ جب اس کی جمع لانی ضروری تھی وہاں

● کوہ: کھانا یا چاندنی یا سہارا کہہ (القاموس العربیہ ص ۱۳۲) کا لہجہ (۳)

● رجاء: کوہ کوہوں کا نام (القاموس العربیہ ص ۲۰۶) کا لہجہ (۴)

اس کی مع سے احترام کر کے ایسی خالصت تمیز اختیار کی کہ مفہوم بھی ٹھیک ٹھیک ادا ہو گیا اور نہ ہی کلام میں نقل پیدا ہوا بلکہ حسن کلام میں چند در چند اضافہ ہو گیا اور شاہ ہے:

﴿اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾ (الطلاق: ۱۲)

"اللہ ہے جس نے سات آسمان پیدا کئے اور زمین میں سے بھی انکی حق۔"

دیکھئے یہاں "سعداء" کی مع قول کی تین قرین نے "ارض" کی مع لائے کی بجائے اس کے مفہوم کو ادا کرنے کے لئے "وَمِنْ الْأَرْضِ مَبْلُغُونَ" کی تمیز اختیار فرمائی۔ جس کے اسرار و نکات پر جس قدر غور کیجئے مجھ کو اس بلاغت کا دریا سوجھتا نظر آتا ہے۔ (علم القرآن، شرف صفحہ ۲۵۶-۲۵۷)

لغات: نہافت: ثوبت بھوت بوسیدگی۔ الصلوة: نماز کرنا۔ اُفَعْتُ: تھکا رہا۔ مصیبت میں ڈالنا۔

ترجمہ: (۳) اللہ تعالیٰ کے اس قول میں تو (ذرا) غور (قر) کر۔

﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجُرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَاللَّمَ الْبَلَاءَ مُفْتَضِلًا﴾ (الاعراف: ۱۳۳)

"پھر ہم نے بھیجے ان پر طوفان اور نہل اور چیڑی اور مینڈک اور خوں بہت کی تھک یاں جدی جدی۔" (تفسیر خفائی)

کہ (یہاں) یہ پانچ نام ہیں۔ ان میں فطنوں میں بکے (یہ نہیں ہیں) طوفان جراد اور دم اور ان میں فطن (یہ لفظ ہیں) قمل "اور" ضفادع "بیس (ان پانچ میں سے لفظ) طوفان کو مقدم کیا کیونکہ اس میں دودھ ہیں (یعنی آواز اور الف) یہاں تک زبان اس کی نفث (اور بکے ہیں) سے، دوس ہو جائے۔ پھر "جراد" کو ذکر کیا اور اس میں بھی (ایک) اد ہے (اور دو الف ہے) پھر دو مثلاً لفظ ملے کر آئے (ایسے دو لفظوں سے) لفظ ادا کرتے ہوئے کہ جو زبان پر ان دونوں سے بکے ہیں۔ اور (خرج) صوتی میں ان دونوں سے دور ہیں کیونکہ اس صوت (آواز) میں غز ہے۔ پھر لفظ دم کو (سب سے) آخر میں لایا گیا جو ان پانچوں میں سب سے ہلکا اور کم حرف والا ہے۔ تاکہ زبان اس میں روانی سے چلے اور لفظ (قرآنی) کا ذوق اس کے لئے مستقیم (اور ٹھیک) رہے اور اس لفظ کے ذریعے سے ترکیب میں پراکاز تمام ہو جائے۔ (اور مکمل ہو جائے) اور تو جب جب بھی ان پانچ الفاظ (کی ترکیب) کو الٹ پلٹ کرے گا۔ تو اس میں فصاحت نہیں دیکھے مگر اس ترکیب میں۔ پس اگر تو (ان پانچ) میں سے آگے پیچھے کرے گا تو تجھے (فصاحت کی) ثوبت بھوت (اور فطن کی) اور بوسیدگی (اور کلام کی) سلاست اور روانی میں (ڈکھائے) آن لکے گی۔

اور تجھے ان پانچ میں سے قیاب لفظ یہ (کسی) فصیح لفظ (بھی اپنی مرضی سے) لانا تھا کہ رکہ دے گا۔ (یعنی کوشش کے باوجود بھی تو ایسی فصاحت الفاظ کی اس ترتیب کو بدل کر نہ لائے گا)

توضیح

علامہ علی عثمانی راست پر کام کے بقول قرآن کی اس صنف اچاز کو "الفاظ کا اچاز" کہتے ہیں اور فرماتے ہیں۔

”کسی زبان کا کوئی شاعر یا ادیب خود اپنے فن میں کمال کے کتنے ہی بلوغت پر پہنچا ہوا ہو۔ وہ اس بات کا یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ اس کے کلام میں کہیں کوئی غیر فصیح لفظ استعمال نہیں ہوا۔ کیونکہ بلاذقات انسان کسی غیر فصیح لفظ کے استعمال پر مجبور ہو جاتا ہے لیکن خود سے قرآن کریم میں کلمہ سے لے کر وہ اس تک نہ صرف یہ کہ کوئی لفظ کہیں غیر فصیح نہیں ہے بلکہ ہر لفظ جس مقام پر آیا ہے وہ اندھرتا و بلاغت کے اعتبار سے ایسا نکل ہے کہ اسے بدلی کراہی فصاحت و برفیت کے ساتھ دوسرا لفظ لانا ممکن ہی نہیں۔“ (علوم القرآن ص ۲۸۴)

جیسا کہ مصنف دامت برہاتہ نے جلی چوتھی مثال کے آخر میں یہی ارشاد فرمایا ہے

لغات: مصحف: الزئبقان۔ یسنو عی: حوت۔ کرب: توبہ مذکورہ۔ یسہوی: لہجہ اولیٰ مولینہ۔ مکور: کراؤ ول و راع پر چھا جانا۔ اعقلی: چار ہوتا خراب ہونا۔ گھٹنا: اخصل خراب ہونا۔ گھٹنا: مسود: چھار ہوا رزی۔ مسیح: مضبوط۔ ساند: شان و شوکت والا۔

(مواہب کتب فرماتے ہیں)

اس وضاحت سے ہمارے سامنے یہ بات نکھر کر سامنے آئی ہے کہ بے شک قرآن کریم اپنے اسلوب میں منفرد (وکیلہ) ہے کیونکہ بھینچتا یہ کسی انسان کا لہجہ نہ ہو سکتا ہے اور اگر یہ کسی انسان کا لہجہ ہوتا تو یہ ایسے مرتبہ پر آتا کہ اسباب عرب یا ان کے بعد آنے والوں میں سے ہر ایک اس زمانے تک کے (کسی کے) اسلوب کے مشابہ ہوتا۔ (ارشاد باری تعالیٰ)

﴿وَلَوْ كَانُوا مِنْ عِبَادِ غَيْرِ اللَّهِ لَوُغِدُوا فِيهِ اَخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ (النساء: ۸۶)

”اگر یہ ہوتا کسی اور کا اللہ کے سوا تو ضرور پاتے اس میں بہت تفاوت۔“ (تفسیر حاشی)

بھینچا عربوں نے یہ سخی (مطلب: محمودی کر لیا) تھا اور ان کے (ضمما و الجمار) نے یہ نہیں کر یہ تھا ورنہ اگر یہ بات نہ ہوتی تو وہ (ساکت اور) لا جواب نہ ہوتے اور نہ ہی وہ اس سے باز رہے کیونکہ انہوں نے علوم کی دو قسم دیکھی تھیں جو ان کی طبع کی حد سے باہر تھیں۔

اور دوسرا ان کی غیر مخلوق طبیعت (و خاصیت) کا معارف کر بھی جیسے سمجھتے تھے۔

نصیحت الخلیج (نماز) از دہائی اسلوب قرآن کے خصائص کے مواقع پر ارشاد فرماتے ہیں۔

”قرآن کا ایک عجیب پرکشش اثر ہے جو اس کے نظام صوتی اور معانی صوتی میں دفن ہو کر سامنے آتا ہے اور قرآن کے لفظ ہم صوتی سے دہری مراد یہ ہے ”قرآن کا اپنی حرکت و سکنت اور ثنوں اور مدوں اور انصاف و سکون میں عجیب طریقے سے جزا اور شاندار طرز پر ظاہر ہوتا ہے کہ جو کافوں کو ایسے طریقے سے (اپنی طرف) متوجہ کرتا ہے اور بیوقوف کو اس طرح سہلہ بنا دیتا ہے (اور جہوں کو بھاتا ہے) کہ کسی دوسرے کام کو خود غلبہ ہو۔ سزا (درجہ اور طریقہ) تک پہنچا نہیں (دی) نہیں۔“

اور قرآن کے جمال لغوی سے ہماری مراد یہ ہے ”یہ (لفظ قرآنی کا) دو عجیب مقرر ہے کہ جس کے ذریعہ قرآن اپنے

حروف کے مضامین اور حروف کی ترتیب میں مستقر ہے الہی ترتیب کہ جس سے ہر وہ ترتیب (وجہ درجہ) فصاحت و بلاغت میں) کمتر ہے کہ انسان اپنے کام میں جس میں بیکار رہتے ہیں۔ اور محقق کہ یہ زبان الہی کی ایک (سرحد) ہوئی تک پہنچ چکی ہے کہ اگر قرآن میں کوئی انسانی کام داخل ہو جائے تو قرآن پڑھنے والوں کے دل میں اس کا ذکر نہ ہو جائے اور اس کے سننے والوں کا کانوں میں اس کا کلام غراب ہو جائے۔

اس میں خلی اور نظام موسیقی کی ایک عجیب بات یہ بھی ہے کہ (یہاں) وہ ایک پیلو سے قرآن کے الفاظ کی دہلیں ہیں (وہیں) وہ دوسرے پیلو سے قرآن کی فصاحت کی ایک مضبوط دیوار بھی ہیں۔ اور یہ اس لئے کہ (قرآن کے) جہاں لغویں اور نظام موسیقی کی پریشان ہے کہ وہ کانوں کو سچہ ۴۰ بار اور وہ کہ کوئی دہاتا ہے اور اس قرآن کریم کی ہر حرف ہر انسان میں توجہ کے جب کو کمیز کرتا ہے۔ اور اس وجہ سے یہ قرآن دہاتی دہی تک (بیٹھ بیٹھ کے لئے) حقوق کی زبانوں اور کانوں پر غرضان رہے گا اور حقوق کے درمیان اپنی غزروں اور ذات سے متعارف رہے گا۔ وہ کوئی شخص اس میں تغیر و تبدیلی کی جرأت نہ کرے گا۔ اللہ بخوانہ و قارئین کے اس قول کے صدقائے ہوشیار کی وجہ سے۔

﴿إِنَّا نَحْنُ رَبُّكَ إِلَهًا نَحْمَدُكَ وَنُذَكِّرُكَ لَعَلَّكَ تَتَّقُنِي﴾ (الحج: ۱۹) ●

”ہم تو آپ کا ہی رب ہیں یہ صیحت اور ہم آپ اس کے گہاں ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

ومن حيث انظر اسلوب القرآن العظيم انه يخاطب العقل والغلب معا ويجمع الحق والجمال معا انظر اليه وهو في معجمان إقامة الدليل العقلي على البعث والنشور في مواجهة المنكرين المحكمين كيف يسوق استدلاله سوفافيه القلوب هذا الجمع الدقيق اعناعا بما جاء في طي هذه الاقطة المحكمة المقنعة إذ قل سبحانه في سورة (فصلت):

﴿وَمَنْ أَجَبَهُ أَنْ تَأْتِيَهُ سَاعَةُ يَوْمِهِ فَتَأْتِيهِ الْمَوْتُ أَهْتَرُتْ وَرَبُّنَا الَّذِي أَلْهَمَ الْإِنْسَانَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ وسمع إليه في سورة (ق): ﴿يَقُولُ: أَأَنْزَلْنَاهُ مِنَّا سَافَهًا فَاسْتَكْبَرَ فَاسْتَبْرَأَ بِهِ جَبْتٌ وَخَبَّ الْعَعْبِيدُ وَالشَّعْلُ يَنْطَلِعُ لَهَا طَلْعُ نَيْدٍ بِرَدِّ قَلْبِهِ وَنَحْنُ بِمَا يُلْقِيهِ يُلْقِيهِ كُفْرًا كَبِيرٌ﴾ (الحج: ۱۷)

نأمل هذا الأسلوب السريع الذي يقع العقل وامتاع العاطفة في آن واحد حتى في الجملة التي هي بمثابة النصيحة من مفدمات السبيل إذ قال في الآية الأولى ﴿وَإِنَّا الْإِنْسَانُ لَنَكْفُرُ﴾ ﴿يَقُولُ: أَجَبَهُ أَنْ تَأْتِيَهُ سَاعَةُ يَوْمِهِ فَتَأْتِيهِ الْمَوْتُ أَهْتَرُتْ وَرَبُّنَا الَّذِي أَلْهَمَ الْإِنْسَانَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (الحج: ۱۷) ﴿تَحَذِّرُكَ الْغُرُوحُ﴾ (أي انه مروج من القلوب والبعث والنشور)

با للجمال الساحر، وبا للإعجاز الباهر، الذى يستغل عقل الانسان وقلبه معا، بأنصع الأدلة،
وأجمل البیان، فی هذه الكلمات المعنوية؟

نم انظر الى القرآن وهو يسوق قصة (يوسف) مثلاً كيف يأتى فى خلالها بالعظات الباقية،
ويطلع من خلالها بالبراهين الساحقة، على وجوب الاعتصام بالعفاف، والشرف، والإمانة، إذ
قال فى فصل من فصول تلك القصة الرائعة: ﴿وَوَدَّعُودَهُ الْيَسْرَءِيلَ عَنْ نَفْسِهِ، وَعَلَّغَتْ
الْأَنْبُوبُ وَقَالَتْ: فَيْتَ لَكَ، قَالَ مُعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّى أَحْسَنُ مُنْوَئِى، إِنَّهُ لَا يُلْجِئُ الظَّالِمُونَ﴾

فتأمل فى هذه الآية كيف قرىئت دراهى الغواية الثلاث، بدواعى العفاف الثلاث، مقابلة
صورت من القصص الممتع جدا لا غيلة من (جند الرحمن) و (جند الشيطان) ووضعتهما أمام
العقل المنصف فى كفتى ميزان، وهكذا نجد القرآن كله مزيجاً حلواً سائغاً، فهل تسعد بمنزل
هذا فى كلام البشر؟ لا، ثم لا، لكلام البشر إن وفى بحق العقل، يخس العاطفة حقها، وإن وفى
بحق العاطفة يخس العقل حقه، حتى لقد باتت العرفه العام يقسم الأساليب البشرية الى قسمين:
لا ثالث لهما (اسلوب علمي) و (اسلوب ادبي) لطلاب العلم لا يرضيهم اسلوب الادب،
وطلاب الادب لا يرضيهم اسلوب العلم، وهكذا نجد كلام العلماء والمحققين فيه من الجفاء
والعري، ما لا يهز القلوب ويحرك النفوس، وتجد لدى كلام العلماء والمحققين فيه من الجفاء
والعري، ما لا يهز القلوب ويحرك النفوس، وتجد لدى كلام الأدباء والشعراء من الهزال والعقم
العلمي، ما لا يغدي الأفكار ويضع العقول، أما القرآن لقد افرد بهذه الطريقة بين أنواع الكلام،
لأنه خزيل من القادر الذى لا يشغله شأن من شأن ﴿فَقَبَّحْنَاهُ لَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾

لغات: معمدان: شدت، بڑھن۔ المستعجب: لا جواب کرنے والا، حوئے والا، تسلیم کر دینے والا۔ اعتصام: تھامنا،
پکڑنا۔ الغواية: گمراہی۔ الممتع: مفید۔ عفيف: نکت۔ مزيج: ملاو، آمیج، دیگر مرتب۔ المعاندة: الت کی فتح پہلو جانب۔
الجللاء: بے دردی۔ العقید: بے اثر و نتیجہ کار۔

ترجمہ: (مولف کتاب فرماتے ہیں)

"قرآن عظیم کے اسلوب کے خصائص میں سے (ایک بات) یہ (بھی) ہے کہ وہ عقل اور دل (دونوں کو) ایک
وقت تک طلب کرتا ہے اور حق اور خیال کو جمع کرتا ہے تو قرآن کی طرف (ذرا) دیکھ کر وہ فکر میں گدھنیں کے بالقطار
قیامت اور مرنے کے بعد جی اٹھنے پر دلیل عقلی قائم کرنے کے جوش میں اپنے استدلال کو کیسے ان مثالوں سے بیان
کرتا ہے کہ جو دلوں کو سمجھو کے دکھ کریں اور جذبات کو تسکین (بھی) دین کہ جس کو وہ ان سکت اور لا جواب دلائل
کے ضمن میں لایا ہے۔"

کہ اللہ بخیر و تعالیٰ سورۃ فطمت میں فرماتے ہیں:

﴿وَمَنْ آتَيْنَاهُ الْكِتَابَ نَرَىٰ أَعْيُنَ عِبَادِنَا خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْثِي ظُلُمَاتِهِمْ فَلَا يُرْجَىٰ لَهُمْ فِي يَوْمٍ ذَٰلِكَ الْفِتْنَةِ الْعَذَابُ وَالْعَذَابُ أَهْوَنُ ۚ وَمَنْ آتَيْنَاهُ الْكِتَابَ نَرَىٰ أَعْيُنَ عِبَادِنَا خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْثِي ظُلُمَاتِهِمْ فَلَا يُرْجَىٰ لَهُمْ فِي يَوْمٍ ذَٰلِكَ الْفِتْنَةِ الْعَذَابُ وَالْعَذَابُ أَهْوَنُ ۚ﴾ (تفسیر عثمانی)

”اور ایک ایسی کتابی پر کہ تو دیکھتا ہے زمین کو دینی پڑی پھر جب اس پر پانی پڑی تو پانی کی روشنی سے اس کو نہ دیکھ سکتا ہے اور نہ وہ دیکھ سکتا ہے کہ وہ سب کچھ کس سے ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور قرآن شریف میں کوزہ و زور سے (کان لا کر) سن کر و زور (ق) میں ارشاد فرماتا ہے۔

﴿وَنَزَّلْنَا مِنْ السَّمَاءِ مَاءً مُّبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ خَشْبًا مُّجْتَبً ۖ وَخَلَقْنَا الْخَيْلَ بِحَبْنٍ ۖ وَالشَّجَرَ الْأَنْجَبَ ۖ وَخَلَقْنَا الْبَعِثَ لَهَا طَلْعَ نَجِيدٍ ۖ وَزَقَّا لِلْعِبادِ وَأَحْبَبَ بِهِ تَلْقَاهُ ۚ فَبِمَا كَذَّبْنَا الْكُفْرَ مِنْهُمْ ۖ وَنَحْنُ الْغَوْرُ ۖ﴾ (ق: ۶۰-۶۱)

”اور اس پر ہم نے آسمان سے پانی برکت و بھر کا گھونٹا ہے اس سے باغ اور انج جس کا کھیت کاڑھا جاتا ہے اور گھوڑوں کی ان کا خوش ہے جو پھر روزی دینے کو بھڑوں کے اور زخم دیکھا ہم نے اس سے ایک مردہ دیکھ کر کوئی نئی بو کا گل اُڑے ہوئے۔“ (تفسیر عثمانی)

(اور) اس کا کمال: مطلب پر (ق) غور کر کہ جو ایک ہی وقت میں عقل نہ (بھی) اجواب کر دے اور جذبات کو (بھی) تسکین دے۔ یہ سب کچھ اس حمد میں جو حمدات و ثناء کے نتیجہ کے بحوالہ ہے کہ اللہ تعالیٰ (اس سے) پہلی آیت میں فرماتے ہیں۔

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۚ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۚ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ۚ لِمَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَئِمَّا تُسَبِّحُ لَهُ السُّبْحَانَ ۚ﴾ (تفسیر عثمانی)

”ہے حکم جس نے اس کو نہ دیکھا، نہ نہ دیکھ سکتا ہے اور نہ وہ دیکھ سکتا ہے کہ وہ سب کچھ کس سے ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور آخری آیت میں فرماتے ہیں ﴿وَعَذَابُكَ الْخُورُ﴾ (یعنی قبروں سے نکلتا اور روز قیامت) اٹھتا اور (تبرہ) سے زندہ ہو کر) گل کھڑے ہوتا۔

کیا یہ عجیب و غریب حسن ہے اور یہ دگر بہ (اور تحریرت انگیز) اعجاز ہے کہ جو انسان کے دلی اور عقل کو ان چند کلمات میں نہیں روٹھ دیا اور تیسے خوب صورت بیان کیساتھ کیا اس پر مخاطب کرنا ہے۔

پھر قرآن کی طرف: کہ جو دو خطا جو صغ (پلی سلام) کا تعجب بیان کرتا ہے کہ وہ اس قدر کے دوران کسی طبع ضعیف نہیں ہے اور اس قدر کے دوران دشمن دلائل کے ساتھ پھر گہری شرافت اور اہمیت کو اہم کرنے کو بتاتا ہے۔ کہ اس خدایت شاندار قصے کے مختلف واقعات کے دوران ایک واقعہ میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

﴿وَرَوَوْا نَفْسَ الْحَيِّ هُوَ فِي سِتْرِهِ عَنْ نَعِيمِهِ ۖ وَعَلَّقَ الْأَنْبِيَاءُ وَكَانَتْ خَلَّتْ لَكَ فَالِقَ مَعَادٍ ۖ اللَّهُ زَيْنٌ ۖ أَحْسَنُ مَنَازِلِ ۖ اللَّهُ لَا يُضِلُّعَ الظَّالِمُونَ ۖ﴾ (سورہ ص: ۶۳)

”اور یہ سلام اس کو اس صورت نے جس کے سر میں حق الہامی تھا نے سے اور بزرگ و بڑے دوران سے اور بولی شہابی کر

کہا خدا کی پناہ دو عزیز مالک ہے میرا اچھی طرح رکھا ہے مجھ کو بے شک بھلائی نہیں پاتے جو لوگ کہ بے انصاف ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

پہلی ذرا قریب آیت میں غور کریجئے گھر کی کے تین دہائی کا پائیز کی کے تین دہائی سے مقابلہ کیا گیا ہے ایک مفید تہہ جس صورت میں دشمن کے لشکروں اور شیطان کے لشکروں کے درمیان سخت (مقابلہ اور) لڑائی کر سکتے ہوتے۔ پھر تو ان دونوں باتوں کو انصاف پسند عقش کے سامنے (انصاف کے) قرار دے دونوں چیزوں میں رکھ دے۔ تو پھر قرآن کو اسی طرح بہیم ہوا شیریں اور خوشوار پائے گا جو بیوقوف پر دلائی عقیدہ کو گلے سے اتارنے کو تڑپاں کر دیتا ہے اور آدمی کو حلقوں سے نرم جذبات کی طرف پھیر دیتا ہے کیا تو آدمی کے کلام میں اس جیسا دل پاسکتا ہے انھیں (نبی) پھر نبی جس آدمی کا کام اگر عقش کا حصہ پورا کرے تو وہ جذبات کے حق میں کی کر دیتا ہے اور اگر وہ جذبات کا حق ادا کرے تو وہ عقل کا حق کر دیتا ہے۔ یہاں تک کہ عرف عام اسالیب بشریہ کو دو قسم میں تقسیم کرتا ہے کہ جن کی تیسری قسم نہیں ہوتی (ایک) اسلوب علمی اور (دوسرے) اسلوب ادبی پس (اسلوب) علمی کے طلباء کو اسلوب ادب پسند نہیں آتا اور (اسلوب) ادبی کے طلباء انہیں اسلوب علم پسند نہیں آتا اور اس طرح تو علماء اور محققین کے کلام میں وہ پھیکا پن اور خالی پن دیکھتے کہ جو وہوں کو نہ تو سمجھوڑے اور چیر دیکھ دے (نہ) مجیز کرے۔ اور تو اور اور شعرا کے کلام میں وہ کٹوری اور علمی یا مجیز پن دیکھتے کہ جو انکار (و نظریات) کو (ماذہ) خندان اے اور عقلاؤں کو مطمئن نہ کرے۔

البتہ قرآن قردو اس خصوصیت (اور خوبی) میں کلام کی تمام انواع میں منفرد (اور تادو روزگار ہے) کیونکہ یہ اس تادو کا اتارا ہوا ہے کہ جس کو ایک کام دوسرے سے غافل نہیں کرتا۔

ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔

(فَلْيَكْفُرُوا بِاللَّهِ وَبِالْعَاقِلِينَ) ﴿۱۰﴾ (عقرو: ۱۰)

”سو بڑی برکت والا ہے اللہ جو رب ہے ہمارے جہان کا۔“ (تفسیر عثمانی)

ترجمہ

اس مضمون کو خلافتِ عثمانی درست برکات فہم الی القادح کے ساتھ اور فرماتے ہیں۔

حقانیت قرآن

”قرآن کریم اللہ تعالیٰ کی آخری کتاب ہے اور اللہ تعالیٰ نے ہی میں الکی تاثیر رکھی ہے کہ بہت اہم اور عبادتی بات تو اور ہے لیکن جو انھیں بھی خیر جاننا دینی اور اخلاص کے ساتھ اس کو پڑھے گا وہ بے ساختہ پکارا۔ اچھے کا کہ یہ اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ قرآن کریم نیک رفت عقش اور دل دونوں پر اثر انداز ہوتا ہے اور اس کی صداقت اور حقانیت دل

میں اتنی چلی جاتی ہے اور قرآن کی حقانیت کے دلائل پر غور کیا جائے تو ایک غیر مسلم تک کو بھی اس کی حقانیت تک پہنچنے آسان ہو جاتا ہے۔" (علوم القرآن ص ۳۱)

مولانا رحمت اللہ کیرانی قرآن کی اس خصوصیت کو ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

"ہر شاعر کی تحریر کا ایک ہی فن تک محدود ہوتی ہے اس کا کلام دوسرے مضامین کے بیان میں بالکل پیچھا چڑ جاتا ہے جیسا کہ شعراء عرب کے حلق مشہور ہے کہ امراء و قیس کے اشعار شراب، کباب، عورتوں کے ذکر اور گھوڑوں کی تعریف میں بے دخل اور لاجواب ہیں۔ نابذ کے اشعار خوف و ہیبت کے بیان میں افش کے شعر حسن طلب اور شراب کے وصف میں زہیر کے اشعار دہشت اور امیر کے بیان میں بے نظیر ہوتے ہیں۔ شعراء فارس غزلی اور لڑوی جنگ و جدل کے بیان میں یکساں ہیں۔ سعدی غزل گوئی کے بادشاہ ہیں تو ارباب قصیدہ گوئی کے امام ہیں۔"

اس کے برعکس قرآن حکیم قرآن حکیم قرآن کوئی مضمون بیان کرے زعیب کا ہو یا ترمیذ کا ڈرانے والا ہو یا نصیحت کا ہر مضمون میں اس کی فصاحت کا سرورج نصف النہار کو پہنچا ہوا ہے۔ (پنکھل سے قرآن تک جلد ۱ صفحہ ۳۰۰)

اس مضمون کو مولانا سید سلیمان سلیمان منصور چوہدری نے دعوۃ المسلمین جلد ۳ صفحہ ۳۹۷ میں نہایت عمدہ بیان کیا ہے کہ جو گزشتہ میں گزرتا۔

(۳) الوجه الثالث من وجوه الإعجاز ذلك الإيجاز الرائع، والجزالة المخارقة التي ليس بمكان مخلوق من البشر أن يحيط بها، أو يأتي بمثلها لأنها فوق الطاقة البشرية والخبرة الإنسانية. لقد كان البدوي راعي الغنم يسمع القرآن فيخبر ما جذا لله رب العالمين، وذلك لروعة هذا الكتاب المجيد، ولما يفعل به في نفوس السامعين، وهو دليل رقة الإحساس، ولطف الشعور من أولئك الرعاة الجفلة.

قصۃ الجاریۃ و الأصمعی:

بروی ان (الأصمعی) خرج ذات يوم للفقی جارية عذمية أو مداسية وسمعتها تشد أربابا من الشعر ورائعة فأعجب بثلث الأبيان وهزت منه النفس والقلب، بحمال اسلوبها وروعة بيانتها، ولصاحبة الغناظها، فبقال لها: لئن لك الله ما أفصحتك؟ فقالت له: ويحك أو بعد هذا فصاحت بعد قول الله ببارك و تعالیٰ ﴿وَأَوْعَيْتَنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَوْجِعِيهِ﴾ قَدْ أَفْضَتْ عَلَيْنَا فَالْقَبِي فِي النَّيِّمْ وَلَا تَخْشَىٰ وَلَا تَخْشَىٰ وَأَنَا رَأَوُهُ إِلَيْكَ وَجَاهِلَةٌ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿﴾ ثم قالت له: فلهذا جمعت هذه الآيات على وجازتها بين أمرين، وهينين، وخبرين، و مشاورين. . . الخ قال الأصمعی فأعجبت بهنهما وإدرا كما أكثر ما أعجبت بشعرها، فهي جارية بدوية صغيرة السن

ولكنها واسعة العلم والفهم أما الآيات التي كانت تشتملها فهي قولها:

استغفر الله للنبي كله قبلت إسماعيل بعير حنه

مثل الغزال ناعسا في ذلك وانصف الخليل ولم أصله

وقد أشارت هذه الجارية على الأصحى بروعة ما هي القرآن من بلاغة وفصاحة وإيجاز وإعجاز، فالآية الكريمة جمعت بين امرين وهما (أرضيه) و (ألقه في اليم) ونهين وهما (لا تحالي) و (لا تحزني) ونهين وهما (أو حبتا) و (خلعت) وبشارتين وهما (فأرادوه إلهك) و (جاءلوه من المومنين) فالإشارة الأولى برده إليها سليما كريما، والإشارة الثانية وهي أن الله سبحانه وتعالى يجمعه رسولاً هادياً فالنظر وعائد الله - كيف أدركت هذه الجارية الدوية بغيرتها المربية سر من أسرار هذا الإعجاز والإعجاز وانتهت إلى ما لم يدركه هو من أسرار هذا القرآن فكانت الآية نطقت في عقد من اللؤلؤ والمرجان فكانت لأنها تتميزان .

(ب) ويروى أن (بن المقفع) الكاتب المشهور حاول أن يعارض القرآن ذات مرة فسمع صياقراً قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلُغِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ اقْلُعِي وَغِيصِ الْمَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودَى وَقِيلَ بُعْدٌ لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ فكسر الألفلام ومزق الصحف التي كان قد بدأ بها في المعارضة وقال: هذا والله مما لا يستطيع البشر أن يأتوا بمثلها فمزق ما جمع واستحيا على نفسه من إشهاره .

وهكذا رجع الأدب الكبير البليغ عن عزمه بعد أن حدثته نفسه بمعارضة بعض سورة لأنه شعر بروعة القرآن.

ثم انظر إلى الحزلة والإعجاز في أسلوب القرآن وقارنهما بأروع أسلوب نطق به عربى وهو أسلوب الفصح من نطق بالهند سيد المرسلين محمد بن عبد الله الذى شهد ببلاغته ولصاحته أعماؤه قبل أنصاره قارن بين القرآن والسنة النبوية تجد الفرق شاسعة والجرى بعيدا كغرف ما بين السماء والأرض فبلاغة القرآن وبصارته وإشراقه في أعلى طبقات الإحسان وأرفع درجات الإعجاز والبيان تأمل قوله ﷺ في صفات الجنة وما فيها من نعم وحلود

ليها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر . الحديث وقارن بين هذه الألفاظ على روعتها وبين قوله تعالى في وصف نعم أهل الجنة

﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ﴾ الآية، وقوله تعالى ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمُ

مِنْ قُرْبَةِ الْعَجَبِيَّ، فَيُفْهِمُ الْأَعْمَلُ وَزَيَّادًا وَاحْسِنَ تَرْكِيبًا وَأَعْلَبَ مَقْطَعًا وَأَجْوَدَ عِبَارَةً وَأَقْلَحَ حَرَمًا!!

ووازن بين قوله ﷺ "كلكم راح و كلکم مسؤول عن وعيته الرجل راع في بيته ومسؤول
عن رعيتة" وبين قوله تعالى ﴿قُلْ رَبِّكَ لَسْتُ أَتْلُوهُمۢ بِأَعْيُنٍ عَشَا كَأَمُؤِ بُعُثُونَ﴾ وقوله
﴿فَنَسَخْنَا الَّذِيْنَ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ وَنُفَّسْنَا لَئِنْ أَعْرَضُوا عَنْكُمۡ فَدَرَكَتْهُمْ زُلْفَتُهُمْ وَأَنَّهُمْ كَانُوا فِي
آخِرَةِ الْيَوْمِ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ كلام الرسول صلى الله عليه وآله لا يخرج عن كونه كلاما يشرى في الذرية العباد
من الكلام أما كلام الله تعالى فلا يشبهه كلام لأنه كلام خالق البشر انظر إليه وهو يحدث في
جزء آية من آياته المحيدة عن احوال الامم الماضية وماذا الجاحدين المكذبين وما حل بهم
من كوارث وبكات نتيجة لطغيانهم ونعددهم ثم كيف انتقم الله منهم جميعا بعد ان تجاوزوا
الحذر في الطغيان فلم يتح منهم انسان يقول حذروا

﴿فَبِمَنْ مِّنْ أَرْسَالِنَا خَلَّيْهِ خَائِبٌ وَمِنْهُمْ مَّنْ أَعْدَدُوا لِّلصَّيْحَةِ مِنْ خِيسًا بِهٖ الْأَرْضُ
وَمِنْهُمْ مَّنْ أَعْرَفُوا مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْطِيَهُمْ وَكَانُوا أَكْثَرُ فِتْنَيْنٍ ۖ﴾

يقول القرطبي رحمه الله تعالى عن (ابن الجصاص) وهذه الثلاثة وجمع من النظم والاصطلاح والخرائط الأربعة كل سورة بل هي لازمة كل آية، وسجود هذه الثلاثة ينصير سموع كل آية وكل سورة عن مائة كلام الشرع بها وقع التحديد والتعجيز ومع هذا فكل سورة تعد بهذه الثلاثة من غير أن ينضاف إليها شيء آخر من الوجوه العشرة فهذه سورة الكونية ثلاث آيات فصار - وهي قصص سورة في القرآن - وقد تضمنت الإحسان في معنيين:

أحدهما: الإخبار عن الكثرة (بهر في الجنة) عظيمة وسعته وكثرة إزائمه وذلك يدل على أن المصدقين به أكثر من ألسنة سائر المرحل.

والثاني: الإخبار عن (البيد بن السعيرة) وكان عمه رسول الأية (أ) قال: (ولم أعتك الماء
سجدة ماله وولده راغضه الله) انتهى.

فات: خفاہ جان کی فتح تھوڑا دیر میں اٹھا حراں۔ فاعل: زمزم و رک۔ فاعل: وقار اور جیگر۔ مفعول: کھانا۔ فتح: آٹھ۔
 آسمان کا قلم پہ ہاتھ نہ لگایا ہو۔ فاعل: قلم۔ مفعول: آسمان۔ کھوار: گھوڑا۔ کارکن: کچھ ایسی سمیت یہاں ہے۔ مکات: مکہ
 کی جمع۔ شیش: لعدہ۔ لہذا مائی شہرہ آباد پر کمر بستہ رہتا ہے۔ صاف: باز۔

ترجمہ: (قرآن کی) تیسری بچہ اجاز

(مؤلف قرآن فرماتے ہیں)

”یہ دو شائد اور نہایت اہم (یا ہمارے) (باختصار) اور ذوقی (مادت) فصاحت ❶ (و بلاغت) ہے کہ کھڑکی میں سے کسی (زندہ) بشر کو اس کا احاطہ کرنا یا اس کی شکل ماہر نہیں کیے تک یہ طاقت بشریہ اور قدرت انسانی سے ماورائی ہے۔ تحقیق ایک جدوی (مشتعل) بمیلروں کا چرواہا قرآن منہا تھا اور اللہ رب العالمین کے لئے جو اسے میں تر جاتا تھا۔ اور یہ اس کتاب میں کی شان و شوکت (اور حسن و جمال) اور سننے والوں کے جوار میں (قرآن) ہے اس سے زائد تھا اس کی وجہ سے تھا۔ اور یہ ان (شہد حراج) (کلمہ) (حکمہ) کے چاروں کے لطف شعور اور وقت اس کی بنیاد ہے۔“

ایک لڑکی اور اسمعیلی کا قصہ

بیان کیا جاتا ہے کہ (۱۸) اسمعیلی جب دن باہر نکلا۔ ایک دریا نے قہ کی ٹہنی سے ملے کہ جس کو انہوں نے عربی کے نہایت شاعرانہ انداز میں کہتے تھے۔ پھر انہیں یہ شہر رہا۔ اسے ایک لکھ اور ان اشعار کے اسلوب کے سن اور ان سے بیان کی شان و شوکت اور اس کے انداز کی فصاحت سے ان کا دل اور جگر جل گیا۔ یہی انہوں نے اس لڑکی سے کہا۔ ”اللہ تجھے بہت دیر تو سنتی (یعنی زبانی دانی) ہے۔ تو اس پر اس لڑکی نے جواب دیا۔ ”تیرا بھائی۔“ کیا اللہ تبارک و تعالیٰ کے اس قول کے بعد بھی میں نہ فصاحت سمجھا جائے گا۔ (اور شاد باری تعالیٰ ہے)

قَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ آلِ مُوسَىٰ أَنْ أَرِضْ بِعِجْرٍ فَإِذَا جِئْتَ فَتَقَبَّلْهُ فِی الْبَيْتِ وَلَا تَجْأَرُ لَهُ أَفْئِدَةٌ تَضَلُّوهُ (الزَّكَاةُ ۲۷)

”اور ہم نے حکم بھیجا موسیٰ کی ماں کو کہ اس کو روکھ پانی نہ پھر جب تھوڑے روزوں کا قوزال دے اس کو اور یا شہر اور نہ خطرہ کر اور نہ لگس۔ تو ہم پھر یہ بتا دیں گے کہ تیری طرف ورتیں گے اس کو اور سولوں سے۔“ (تفسیر مائتہ)

پھر اس لڑکی نے (۱۹) اسمعیلی سے یہ کہا ”تحقیق اس آیت نے اپنے اختصار کے باوجود دوسروں کو سوں اور خبروں اور دو

بشارتوں کو جمع کر دیا۔“ ❷

❶ سوائے کتاب جلالہ میں فصاحت کی تعریف بیان کرتے ہیں کہ ”جراولہ الطالعی غنمت اور تیسری لڑکی (الجمالیہ) زلف و خراش اور طاقت کی غنم اور (اللہ) کے ہاتھ لگا دیکر نہ ہونے کے ساتھ کہتے ہیں۔ اس سے قبل کہا تھا ہے قرآن مجید ”طہ“ سورۃ ۲۰۶ کے حوالہ سے علامہ نقی عثمینی دانت پر کاہم نے جلالہ صحت کی تعریف کی ہے اور لاش میں چاہن کر مٹی کی۔

مذہب اعلیٰ حنفی جانتا ہے قرابت ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

”جانتا ہے طہرات الطالعی کا کام میں لڑکی اور قرآن و حدیث میں ہے۔ یہی ہمارا ہر گز کام کا مضمون نہیں اور اگر کلمات اور تفسیر صحتی اس سے جواب۔“ (التفسیر کمالیہ جلد ۲۴ ص ۴۰۴-۴۰۵) (مترجم)

❷ یہ قصہ کا مذکورہ لکھنے والے اپنی تفسیر کی جگہ پر جوئی جلد کے سونے لکھ دیا ہے اور صاحب دانت سے (اپنی تفسیر کی) پہلی جلد کے صفحہ نمبر ۱۸ پر لکھا ہے اور (نمایہ و وسعہ) سے مراد اس کے لکھ دیا کی وجہ اہمیت جو اسے لکھ دیا ہے لڑکی کی لکھی ہے۔

نام اصمعی فرماتے ہیں: شریک کے (قرآن کے) قہر والے کہ یہ بھی ان کے اشعار سے بھی زیادہ حیران خواہ کہ وہ ایک ریحانی (الہامی) شمس لڑائی ہے لیکن اس سے علم و فہم والی ہے، یہ وہ اشعار کہ جو دیکھنا ہی نہیں تو سہ ہر۔

أَسْتَغْفِرُكَ يَا لَذِي كُنْهٍ فَمَنْ أَكُنَّا بِغَيْرِ حِلٍّ

مثل الغزال ناعمة في دله وانصب البيل ونم أصله

”میں اللہ تعالیٰ سے اپنے ہر گناہ کی معافی مانگتی ہوں۔ میں نے ایک ایسے انسان کو جو، کہ جس کو چومنا جائز نہ تھا۔“

اپنے وفات اور تجلید کی خبر سہری کے بچے کی طرح حزن منہ زک تھا جبکہ ”وہی رات بیش ٹکی اور میں نے اسے لہجہ یا نہیں۔“

تعمیق اسلامی کے (علوم) معنی و قرآن کی لغات اور ملامت و براہیہ و انظار فی شان، شہادت کی طرف اشارہ کیا۔

پس اس آیت میں نے دوسروں کو جو "اَوْفِیْہِمْ" اور "اَلْغَیْہِ بِیَ الْیَمِّ" میں اور وہ جو ان کو جو "کَلَّحْہِمْ" اور "۶"

شخصی^۳ ہیں اور دوسروں کو جو "نوحیت" اور "حقیقت" ہیں اور دوسروں کو کہہ کر "نہ راز" اور "خالق" سے

”اُمّ ربیعہ“ میں کو جمع کیا ہے۔

چنانچہ پہلی بشارت حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ان کی راعیہ کی طرف سے اس وقت ملے ہوئے تھی کہ وہ اپنے گھرانے کے ساتھ مدینہ منورہ کی طرف ہجرت کر رہے تھے۔

بشارت یہ ہے کہ اللہ بھارت کو حق کی فطرت ان کو رسولی ماویٰ بنائے گا۔ جس کو خود تمہارا تھیو حفظ کرے " کہ کہیں اس

دیہاتی ٹکڑی نے اپنی مرنی غفلت کی جڑ سے (قرآن کے) اس ایجاز و اعجاز کے مجدد اور ہم سے ایک مجدد کو ملایا۔ دراصل

قرآن کے ان اسرار پر مشتبہ ہوئی کہ جن کو امام اقصیٰ نہ جانتے۔ گویا کہ یہ سب (فہمیت و علمیت اور ایو ز و اعجاز کے) سوئی

اور مومنانوں میں جیرونی ہوئی ہے کہ اس آیت کے سواقی (انجیل) متوازن (اور مناسب) ہیں۔

۱۔ روایت کا حاتمہ کہ ابنِ اُمیّہ (رضی اللہ عنہ) نے ایک مرتبہ قرآن کے معارف کی

کوشش کی۔ اس نے ایک بڑے گوانہ قحالی کے اس قول کو بڑھتے رہا۔

أَفَقُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ أُولِي بُرْهَانٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٠٠

۱۰۰

[illegible]

وہاں پہنچنے کے بعد وہ وہاں کے لوگوں سے مل کر ان کے بارے میں سب سے پہلے جاننے لگا۔

یہاں تک کہ ۱۲ مئی ۱۹۶۶ء کو یہ لفظ "قلم" ہے۔

[illegible]

صوفیہ، سنی، شیعہ، اہل حق، اہل باطل اور یہ تمام احزاب اقلیت کے خلاف بغاوتیں اٹھانے کی سازشیں کر رہے ہیں۔

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.

کیا تھا۔ اور کہنے لگا ”خدا کی قسم: (یہ) اس (کلام) میں سے ہے کہ میں کی بشر کو طاقت نہیں کہ اس کا مثل لائے۔“ پس اس نے جو جمع کیا تھا وہ پھاڑ دالا اور وہ اس کا اظہار کرتے ہوئے اپنے آپ سے شرابے لگا۔

اور اس طرح (اس) بڑے (فصیح و) بلیغ ادیب نے اپنے جی میں قرآن کی بعض سورتوں کے معارضہ کے خیال کے بعد اپنا (یہ) ارادہ ترک کر دیا۔ کیونکہ اس نے قرآن کی شان و حرکت کو پہچان لیا۔

پھر تو قرآنی اسلوب کی نہ حس اور ایمان میں نظر کر۔ اور پھر اس کو سب سے شاندار اسلوب سے ملا کہ جس کو ایک عرب نے بولا۔ یہ اسلوب خدا کے ادا کرنے والے سے بھی زیادہ فصیح ہے کہ جو سید، مہرملین محمد بن عبداللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) پرنا جن کی فصاحت و بلاغت کی اس کے دشمنوں نے بھی ان کے (ایمان و) انصاف (اور دعاگوؤں) سے (بھی) پہلے کو ایسی ری۔ تو قرآن اور حدیث کو ملا تو ان کے درمیان طویل فاصلہ اور بڑی دوری پائے گا۔ جیسے آسمان اور زمین کا فرق ہوتا ہے چنانچہ قرآن کی (نہ حس و) بلاغت اس کی عقلی (و ترادفی) اور اس کی چمک (رک اور اس کا نور معرفت) ایمان کے اعلیٰ طبقات اور ایمان و ایمان کے اعلیٰ درجات میں ہے تو جنت کی صفت اور اس کی نعمتوں اور جنت کے بارے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول میں غور کر۔

فہما ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر. (الحديث)

”جنت میں وہ نعمتیں ہیں کہ جو کسی آنکھ نے دیکھی نہیں اور کسی کان نے (ان کے بارے میں) سنا نہیں۔ اور نہ ہی کسی کے دل پر ان کا خیال گزرا ہے۔“

تو ان الفاظ کی شان و حرکت اور اہل جنت کی نعمتوں کے وصف میں اللہ تعالیٰ کے اسی قول کو ملا (اور پھر دیکھ)

﴿وَلِيْلِيْهَا مَا تَشْتَهِيْهِ الْاَنْفُسُ وَتَلَذُّهُ الْاَعْيُنُ﴾ (النور ص ۷۱)

”اور وہ اس ہے جو دل چاہے اور جس سے آنکھیں آرام پائیں۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿وَلَا تَقْلُمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ اَعْيُنٍ﴾ (النور ص ۱۷)

”سو کسی جی کو محسوس نہیں جو چھپا دھری ہے ان کے واسطے نگہوں کی خشک۔“ (تفسیر عثمانی)

کہ یہ ارشاد خداوندی زیادہ معقول وزن زیادہ خوبصورت ترکیب زیادہ شیعہ الفاظ زیادہ (فصیح و) بلیغ عبارت اور کم حرف والا ہے۔

اور تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول:

كلکم راع و کلکم مسؤول عن رعیته الرجل راع لبی بیته و مسؤول عن رعیته. (الحديث)

”تم میں سے ہر ایک نگہبان ہے اور تم میں سے ہر ایک اس کی رعیت کے بارے میں سوال کیا جائے گا۔ آدمی

اپنے گھر کا نگہبان ہے اور آدمی سے اس کی رعیت کے بارے میں سوال کیا جائے گا۔“

اور اللہ تعالیٰ کے رسولؐ کو

(فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمٍ يَصْعَدُونَ فِي الْغَمِّ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كُفْرُهُمْ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ) (۲۲-۲۱)

”اگر تم ہے مجھ سے کہی کہ تم کو یہ چھٹا دن سب سے بڑا ہوگا۔ کہ 22 جیتے“ (تفسیر مائتہ)

اور اس آیت کے درمیان مولا نے فرمائے کہ:

(فَلْيَسْأَلِ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْكُمْ وَلْيَسْأَلِ الْمُرْسَلِينَ) (۲۳-۲۲)

”اب ہم کو پوچھو، یہ جیسے سے اس سے کہی کہ یہ اس کو پوچھو، کہ 23 جیتے“ (تفسیر مائتہ)

مائتہ

ای طرح تو یہی صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام فرمودات اور قرآن کریم اور اگر دیکھو تو یہ بات پائے گا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا بیان اپنی بات میں کلام کی بلند چوٹی پر ہونے کے باوجود کلام بڑھ ہونے سے نہیں نکلا جبکہ اللہ تعالیٰ کا کلام کوئی کلام میں سے مزیٰ برتر نہیں کیونکہ یہ خالق بڑ کا کلام ہے تو (قرآن کلام الہی کی طرف دیکھو کہ اللہ تعالیٰ اپنی آیات مجیدہ و فی ایک آیت کے 72 میں کوثر امتوں کے انور اور سب و عجم انجمن کھڑے ہیں انجم و رہن کی سرنگی اور (مکمل کلمہ) فارسی اور بیانات کے نتیجے میں زبان پر شمشیر اور آتشیں آئیں ان کو بیان کر رہے ہیں ہم اللہ تعالیٰ سے کہیں سب سے سرنگی میں ان کے بعد سے نکلنے کے بعد جیسے اللہ علیہ السلام جس ان میں سے کوئی انسان نجات نہ پا۔ گا۔

اللہ میں شاید فرماتے ہیں

(فَيَسْأَلُهُمْ فِيهِمْ عَنْ ذُنُوبِهِمْ يَوْمَئِذٍ وَيَكْتُمُونَ) (۲۴-۲۳)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

”پھر ان کو پوچھے گا کہ ان کی گناہوں کے بارے میں تم نے کیا کیا ہے اور ان کو چھپائے گا۔“ (تفسیر مائتہ)

(بھی) پردہ معانی کے اخبار کو شل ہے۔

(۱) ایک سو کہ یہ حصہ کی ایک مہم کثیر اس کی بڑائی (چھڑائی اور) وسعت اور اس کے (مکملات و مکملات) برتنوں کی کثرت کی خبر دیتی ہے اور یہ بات اس پر دلالت کرتی ہے آپؐ کی تصدیق کرنے والے دوسرے (انبیاء و مرسلین کے ماننے والوں سے زیادہ ہوں گے۔

(۲) دوسرے یہ ولید بن مغیرہ کے ہارے میں خبر دیتی ہے کہ یحییٰ وہ اس ایت کے نزول کے وقت (ہوئے) مابین و اولاد والا تھا۔ پھر اٹھ سچا نذر واقعی نے اس کے بول اور اولاد کو بر باد کر دیا ۱۰ اور اس کی نسل ختم ہو گئی۔ (ابن ہشام ص ۱۸۸)

قرآن، مجموعہ صفحات ہے

توضیح

جس شخص نے بھی قرآن پر جس زاویہ سے نگاہ ڈال ہے اس کو قرآن اس صفت میں بے مثل اور یکساں نظر آیا ہے۔ حضرت علامہ تقلی عثمانی صاحب دامت برکاتہم قرآن کی اس انجلی صفت پر یوں روشنی ڈالتے ہیں:

”مائے باغث نے اسلوب کی تین قسمیں قرار دی ہیں (۱) فطانی (۲) علمی اور (۳) ادبی۔ ان تینوں قسموں کے دائرے الگ الگ ہیں۔ ہر ایک کی خصوصیات جدا اور متواتر مختلف ہیں۔ اور ایک ہی عبارت میں ان تینوں اسالیب کو جمع کر دینا ممکن نہیں ہے۔ آپ سب تقریر کرتے ہیں تو آپ کا انداز اور آواز ہوتا ہے اور جب کوئی ادبی نثر لکھتے ہیں تو اس کا اسلوب بالکل جدا ہوتا ہے اور سب کوئی علمی مقالہ لکھتے ہیں تو اس کا اسلوب کچھ اور امتیاز کرتے ہیں۔ لیکن قرآن کریم کا انداز یہ ہوتا ہے کہ وہ ان تینوں اسالیب کو ساتھ لے کر چمٹا ہے اس میں بغیر تفاوت کا زور ادب کی فصاحت اور طرکی نہایت ساتھ ساتھ ملتی ہے۔ اور کہیں جہر میں کوئی کمی نہیں آئے پائی۔“ (علوم القرآن ص ۲۲۲)

قرآن ایجاز و اختصار اور کثرت معانی کا حسین مجموعہ

قرآن کی جس خوبی پر کہ جس کو ہالہ مذہب و ملت پر کاظم نے ذکر فرمایا ہے ہم اس مرتبہ صاحب کبر لونی بن اٹا کے ساتھ دشمنی دالتے ہیں۔

”سورہ ص“ کی ابتدائی آیات پر غور کیا جائے کہ کسی عجیب طریقہ پر اس کی ابتدا، نئی تہنی ہے، کفار کے واقعات اور ان کی

۱۔ مولف کتاب ”الاجتر“ کا صحفی تھا جسے قرآن ہے کہ جس کی کوئی کوئی دلیل نہ ہو۔ (اور اگر کوئی بھی کوئی حدیث سے مٹ جانے کے ”اصول“ کا سنی ہے، لیکن دیکھ کر بلا (خوشی) علامہ غفرلہ نے فرمایا کہ یہ بات ماس میں داکر کے بارے میں اصل دلیل۔

• اس کے لئے اچھے بیمار فزطی کی شہرہ آفاق مشہور ”الحار مع الامام القرآن“ جلد ۱ صفحہ ۷۷۔

خالفت و عداوت کے یہاں کے ساتھ کرشمہ استوں کے ہلاک کئے جانے سے اس کو سب کی محی اُن کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تکذیب کرنا اور قرآن کریم کے نازل ہونے پر ان کا حیرت اور تعجب کرنا بیان کیا گیا۔ پھر ان کے سربراہوں کا کفر پر متفق ہونا ان کے کلام میں حسد کا نمایاں ہونا اور ان کی تعجیر و تعقیر دنیا و آخرت میں ان کی رسوائی اور ذلت کی دھمکی اُن سے پہلی قوسوں کی تکذیب کا بیان اور اللہ کا ان کو ہلاک کرنا قریش اور ان کے دوسرے سربراہوں کو اہم سہبت کی سی ہلاکت کی دھمکی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کی ایذا اور ساقی پر صبر کی ترغیب اور آپ کی اللہ دہی اور نبی اُن کے بعد اؤڈ الیہ علیہ السلام اور یعقوب علیہم السلام کے واقعات کا بیان۔

یہ سب مضامین اور واقعات بہت ہی مختصر اور تھوڑے تھوڑے الفاظ میں بیان فرمائے گئے ہیں۔ (پہلے سے قرآن مجید جلد ۲ صفحہ ۳۱۲-۳۱۳)

علامہ شبیر احمد عثمانی اس کو اور بھی زیادہ اونٹنے کا نماز میں بیان فرماتے ہیں۔

قرآن میں ایک مضمون دوسرے سے مغلوب نہیں ہوتا

”انسان چونکہ مخلوق ہے اور کثر در مخلوق ہے اس لئے جب اس پر کوئی حالت طاری ہوتی ہے تو اس کے متعلق والی حالت متصل اور مغلوب ہو جاتی ہے۔ بڑے سے بڑا کادہ الکلام لکچرار جب نصہ میں پھرا اور مضمون بیان کرتا ہے تو ہمیں اسی وقت ملاحظت اور مہربانی کی تقریر دینے اور سے نہیں کر سکتا۔ اسی طرح شفقت و رحمت کے ساتھ اگر غضب و عداوت کی بھی ضرورت ہو تو دونوں کا سادہ پانہ توازن قائم رکھنا ممکن ہو جاتا ہے یہ صرف خداوند اکبری کی ذات کا خاصہ ہے جس کی ایک صفت دوسری صفت کے لئے حرام نہیں ہوتی۔ اور جس کو ایک شان دوسری شان سے مشغولی نہیں کر سکتی۔ وہ برکت و ہر آن قرآنی متعلق صفات کے ساتھ متصف ہے اسی لئے اس کے کلام کو جب ہم پڑھتے ہیں تو رحمت کے ساتھ غضب و عداوت کے ساتھ عید و تہنیر کے ساتھ انداز اور خوف جب توازن کے دو پلوں کی طرح ہمیں برابر نظر آتے ہیں۔ جن میں سے کوئی بھی دوسرے سے جھکا نہ ہو۔ مگر خضہ کے وقت بیاد اور بیاد کے ساتھ نصہ اسی طرح کہ ایک کا بیان وزن میں دوسرے سے کھٹے نہ پائے۔ یہ صرف اسی رب العالمین کے کلام میں دیکھا گیا ہے۔ (اعجاز القرآن صفحہ ۹۳-۹۴)

۴۔ التشريع الالہی الکامل:

ومن وجوه إعجاز القرآن الکريم ذلك التشريع الالہی الکامل الذي يسمو لوى كل تشريع وضعى عرفه البشر في الغديهم والحديث فالقرآن الکريم هو الذي وضع اصول الطائفة وأحكام العبادات وفوائد الفضائل والآداب وفواهد التشريع الاقتصادي والسياسي والمدني والاجتماعي وهو الذي نظم حساب الاسرة والمجتمع ووضع اعدال العبادي الإنسانية الکريمة التي بنادى بها دعاء الإصلاح في القرن العشرين ألا وهي (المساواة الحرة)

المعادلة التي يسمونها (الديمقراطية) الشورى) الى غير ما هنالك من أسس الحضارة والشرع الذي لسمي اليه السعدية الجديدة. فهي العقائد دغا القرآن الى عقيدة طرفة سامية واضحة جليلة عمادها الايمان بالله عز وجل والتصديق بجميع انبيائه ورسله والايمان بجميع الكتب السماوية مصداقاً لقوله تعالى:

﴿أَمَّا الرُّسُلُ فَمَا نَزَّلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَيْكِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نَعْرِقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾ ودعا أهل الكتاب (اليهود والنصارى) الى كلمة سواء لا انحراف فيها ولا التواء قال تعالى: ﴿قُلْ يَاقُلُّ الْكُتُبِ قَالُوا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ أَلَّا تَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّبِعُهُ بَعْضُهُمْ أَمْرًا مِمَّا مَنَّ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا لَعَنُوا أَهْلَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ (آل عمران: ٦٤) وفي العبادات جاء القرآن العظيم بأسس العبادات ودعاتها: فشرع الصلاة والصيام والحج والزكاة وصالحوا أعمال الشر والطاعة وليست (العبادة) في الاسلام قاصرة على هذه الدعائم والأركان بل هي تشمل كل عمل خير وفعل يراد طاعة ولهذا فإن العلماء فرروا أن كل عمل يقصد به الإيمان وجه الله يكون عبادة وقالوا (إن النية الصالحة تغلب العادة الى عبادة) فإذا عمل الإنسان واحترف له صنعة بقصد التعفف عن المحرام والإنفاق على أهله وعياله وإذا أكل أو شرب بقصد التقوى على طاعة الله كان عمله عبادة يطاب حليها والاصل في هذا قول النبي الكريم: "وإنك لن تفرق نفقة تنهى بها وجه الله إلا اجرت عليها" حتى اللفظة فضعها في امرئكم الحديث. وقوله صلى الله عليه وآله "وفي بضع أحدكم صدقة" فقلوا يا رسول الله: أيأثنى أحدنا شهرته ويكون له فيها أجر؟ قال: أرايتم لو وضعها في حرام أكان عليه وزر؟ فكذلك إذا وضعها في حلال كان له أجر" وإذا معنا النظر في أصول العبادات المفروضة نجد ان الإسلام قد وضعها وقواعدها وجعلها ضرورياً متفاوتة فمنها ما هو (عباد مالية) كالزكاة والصدقات ومنها ما هو (عبادة بدنية) كالصلاة والصيام ومنها ما هو (بحكم بين الامرين) (عبادة مالية وبدنية) كالجهاد في سبيل الله يكون بالمال والنفس وهذا التوزيع له مقاراه وحكمته السامية وذلك لئلا تألف النفس شيئاً فتصبح لها عادة او تمل وتصحح من العبادة الواحدة. وفي مجال (التشريع العام) لحد القرآن العظيم قد وضع قواعد عامة في التشريع المدني والجنائي والسياسي والاقتصادي ووضع أسس للتعامل الدولي في حالة المسلم والحرب على اكمل وجه واعد نظاماً خفي أمر المعاملات حرم القرآن اكل اموال الناس بالباطل ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ

يُسْكِنُكُمْ فِي الآيَةِ ودعا إلى الشهاد عند إبرام البيع وبكتابة النفس "يا أيها الذين آمنوا إذا تعاينتم بيدين إلى أجل مسمى فاكتبوه وليكتب بينكم كاتب بالعدل" الآية وفي الأمور المدنية طرح القرآن الحدود وأوجب على الأمة تنفيذها من أجل حماية المجتمع وصيانته من الفوضى والاضطراب وتأسيس الأمة على حريتها وحسنتها وأموالها وأعراضها لتعيش الحياة الكريمة السعيدة التي لن تكون إلا عن طريق (الأمن والاستقرار)

وقد نص القرآن الكريم على أمهات الجرائم وأعظمها خطراً على مستقبل الفرد والجماعة ووضع لكل منها عقوبات مقبوضة لا يجوز التورط عليها أو التقصص منها أو التساهل في تطبيقها وتركها ما سوى ذلك من (الجرائم الخفيفة) للحاكم المسلم يتخذ فيها ما يراه من العفوية على ضوء السنة النبوية المطهرة وبالشكل الذي يحقق روح الإسلام من زيادة الخير للناس وتطهير المجتمع من الفساد والمظالم الاجتماعية أما الجرائم الكبيرة التي عين فيها القرآن عقوبات رادعة فهي خمسة: (جريمة القتل - جريمة الزنى - جريمة السرقة - جريمة قطع الطريق - جريمة الاعتداء على كرامة الناس باللفظ)

ولعل أروع مثل للسقافة بين (الشريعة الإلهية القرآنية) وبين (الشريعة الوضعية) الذي هو من صلب البشر ذلك الأثر العظيم الذي تركه القرآن الكريم في نفوس العرب بسبب تلك الطريقة الحكيمة التي سلكتها في معالجة الفساد والأمراض الاجتماعية حيث قضى على كل فساد واستحل كل جريمة من نفوسهم وجعلهم حرة أمة أحررت للناس فسلوكوا الدنيا وسادوا العالم...

أمثلة من واقع الحياة

ومن الأمثلة على تلوق ذلك التشريع القرآني الحكيم على بقية التشريعات البشرية والنظم الأرضية ما نلمسه في واقع الحياة ويمكن أن نشر إشارة خاطفة إلى سمو الشريعة الإسلامية على بقية النظم فيما يلي

(١) صدق من قريب حرمات (أمريكا) الخمور ولكنها فشلت ولم تنجح لأنها لم توفق إلى الطريقة الحكيمة التي اتبعها الإسلام في تحريم الخمر فعدلت إلى إباحته مع اعتقادها بضرورة الفلاح.

(٢) أباحت بعض الدول الغربية وخاصة (أمريكا) الطلاق بعد أن كان ممنوعاً لديها بسبب

تعام الكبد والكبد أفرقت به إلى درجه حاره ولا تزال تأخذ بشرح
الطلاق

(٣) مصلحو اوربا يرفعون امورهم بضرورة السعاج (بعدد الوجات) حتى بعض
نساءهم طابن ذلك نتيجة لكثرة العوس من النساء بحيث أصبحت المشككة ذات
أهدة خطرته على المجتمع لأوروبي

(٤) التغيرات الزوجية انتشرت في المجتمع الأوروبي (المتقدم) بشكل فظيع وبصورة
مذهلة حتى أصبحت الاسر مهددة بانه صام غراها وكثر فيها الملقطاء وذلك بسبب
السفور والفسح والاختلاط بين الجنس

(٥) إيماننا أصدرت حكومتها قرارا أو سنت قانونا بجمع الفاء الرسمي في بلادها ومنع
النساء من التروؤ على الشواطئ في ثياب الاستحمام

(٦) زعيم فرنسا رأى هذه هزيمتها أمام الألمان في الحرب الأخيرة يقول إن سبب انهيار
دولة فرنسا وسبب هزيمتها وانكسارها هو انغماسهم في الشهوات الجسدية
واسرافهم في المقامد والمقات

(٧) وأخيرا نجد أن الجرائم تزداد في كل يوم في المجتمع المتمدن (المجتمع الغربي) مع
صرخة العقومات المشروعة عندهم ونجس والسجن الموات الطوال أو الإعدام
سائقين ومع ذلك نجد الجرائم العروعة من خطف للمغنيات والفنيان وإذعاق
الآرواح وسرفة في وضع النهار - للبيوت والبولك والمجالات الكبيرة حتى لقد
أصبحت نسمع عن وجود عصابات خطيرة تهدد أمن البلاد وسلامة العباد وذلك من
أعظم المرائين على فشل النظم المصعبة والتشريعات البشرية أمام الاسلام فقد حقق
الامن والاسلام وقبضي على الجريمة في مهدها ولقد أحسن من قال:

أينما نظمت عقول ضعفاء من نظام المهيمين البيان
إيه عصر العشورين ظنوا عصر ببر ترجمه مسعد الانصار
نسبت نوو اسل اتف فار وطم مد جعلت الإنسان كالحوان

ذلك هو الفرق بين تشريع الرحمن وتشريع الإنسان ولكن كبر الناس لا يعلمون.

لغات: قصاصي: معاني - اسرف: طاعنا - فيه: المجتمع: معاشره - دعاف: الاصلاح: مهيمن: امارة.

توضیح

علامہ سید ابوالحسن علی ندوی فرماتے ہیں کہ:

”جس شخص کو قرآن سے جو بھی تعلق ہے (جو بھی مقام کتابوں کی تعلیمات کی جامع ہے) اس کو چھٹی اور ہجری طور پر یہ بات معلوم ہوگی کہ شرک و بت پرستی کے خلاف صف آرائی کرنا اس سے جنگ کرنا اس کو نیست و نابود کرنے کی کوشش کرنا اور لوگوں کو اس کے جنگل سے سے نجات دلانا یہ نبوت (اور قرآن) کا بنیادی مقصد ہے۔“ (منصب نبوت اور اس کے عالی مقام جالمین ص ۶۳ بحرف)

لغات الفاہ ص: مورد: احتراف: پیش اختیار کرنا۔ کمالی کرنا۔ اتمعن: گہرائی میں جانا۔ تضجرو: جنگ آنا۔ بریطان ہونا: کبیدہ خاطر ہونا۔ صند: ماہر۔ حاصل مراد: خلاصہ نتیجہ۔ الحسنانی: تشریح الجہانی فوجداری کا قانون۔ امہات الجوامع: جوامع کے سرچشمے بنیادی جوامع سب جوامع کی جز۔

ترجمہ ”اور عبادات جسے قرآن کریم نے اہم ترین اور بنیادی عبادات کو بیان کیا ہے۔ یہیں اس نے نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ اور نیکی و طاعت کے تمام اعمال کو شروع کیا۔ اسلام میں عبادت (فقط) انہی بنیادی عبادات اور ارکان پر ہی تصور (اور محصر) نہیں ہیں بلکہ یہ ہر خیر کے عمل اور نیکی اور طاعت کے فعل و مشکل ہے۔ اسی وجہ سے علامہ کرام نے یہ بات (لے لی ہے اور) مقرر کی ہے کہ ہر وہ کام کہ جس سے ہر وہ کائنات کریم کی رضا تصور ہو وہ عبادت ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ نیک بیت عادت کو (بھی) عبادت بتا رہی ہے۔“

چنانچہ جب کوئی انسان کوئی کام کرتا ہے اور حرام سے بچنے اور اور اپنے اہل و عیال پر خرچ کرنے سے ارادے کوئی پیشہ اختیار کرتا ہے اور اللہ کی عبادت کے لئے قوت حاصل کرنے کے لئے کھاتا پیتا ہے۔

تو اس کا یہ عمل عبادت ہے کہ جس پر اس کو اجر ملے گا۔ اس میں بنیادی صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول ہے ”بے شک تو نہیں خرچ کرتا ہے مگر بھی کہ جس سے اللہ کی رضا پائے مگر تجھ کو اس کا اجر سے گا۔ حتیٰ کہ جو لقمہ کہ تو اپنی بیوی کے منہ میں رکھے (اس پر بھی) تجھ کو اجر ملے گا“ اللہ رب۔ ●

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: تم ”میں سے کسی کے (اپنی بیوی کی) خرچہ گاہ میں (آنے کا بھی) صمدت ہے۔ صحابہ کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ! کیا ہم میں سے کوئی اپنی ثبوت پوری کرے اس میں بھی اس کو صمدت ہوگا؟ آپ نے فرمایا: ”تمہارا کیا خیال ہے کہ اگر وہ اس کو کام میں رکھے تو (کیا) اس کو اس کا ثناء ہوگا؟ پس اسی طرح جب وہ اس کو مال میں رکھے گا تو اس کا اس کو اجر ہوگا۔“ (اللہ رب) ●

● یہ حدیث بخاری شریف کی راوی ہے کہ حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کے قصہ کے بارے میں ہے کہ جب رسول اللہؐ کی سخت تکلیف میں لان کوٹے گئے۔ ● یہ حدیث مسلم شریف کی روایت ہے کہ ”مکرہ طریقی“ کے باب میں ہے۔ اس کی تکلیف حدیث یہ ہے کہ کوئی نہ عرض کیا یا رسول اللہ! ”ابن ابی اسلمہؓ نے فرمایا۔“

اور جب ہم فرض عبادت کی (جزا اور ان کی) اصل میں گہری نگاہ ڈالنے ہیں تو ہم یہ بات پاتے ہیں کہ اسلام نے ان کو بہت وسیع رکھا ہے اور اس کو کئی قسم کا بنایا ہے اور اس کی مختلف صورتیں بنادیں ہیں۔ لیکن ان میں کوئی عبادت ایسا ہے جسے زکوٰۃ عبادت وغیرہ۔ بعض عبادات بدنیہ ہیں۔ جسے نماز روزہ وغیرہ اور بعض عبادات دہنوں کی جامع ہیں (یعنی عبادت دینیہ اور مالیہ دونوں کی جامع ہیں) جیسے اللہ کے راستے میں جہاد کہ جو نفس اور مالی (دونوں) سے ہوتا ہے۔ اور یہی (عبادات کی تقسیم و) اقسام اسلام کا خلاصہ (اور مفہوم و مراد) اور اس کی بلند عظمت ہے۔

اور ایسا اس لئے مقرر کیا گیا ہے کہ اس کو کئی قسم کا بنایا جائے اور اس کی عبادت بن جاتی ہے (یہ) کہ ایک (یہ طرح کی) عبادت سے نفس کا کٹا جاتا ہے اور جسے ہو جاتا ہے۔

تشریح عام کے بارے میں جہر قرآن کو پاتے ہیں کہ اس نے آسمانی سیاحی و جہاد کی اور شہری قوانین میں عام (مقابلے اور) توازن مقرر کئے ہیں۔ اور جنگ اور امن کی حالت میں مالی تعلقات کے لئے نہایت کامل طور پر اور نہایت مکی ہر انصاف نظام کی بنیادیں وضع کی ہیں۔ اور معاملات میں قرآن نے لوگوں کے احوال کو ناجائز طور پر کھانے کو حرام کیا ہے۔ اور شاہد باری تعالیٰ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ ۖ إِنَّمَا أَنْ تَكُونُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَٰفِينَ﴾

(المائدہ: ۲۹)

”اے ایمان والو! نہ کھاؤ آپس میں ایک دوسرے کے آپس میں ناحق کر یہ کہ تجارت ہو آپس کی خوشی سے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور قرآن نے (عقد) بیع کو بھی قائل دینے کے وقت گواہ بنانے اور دیکھنے کی کتابت (یعنی اس کو لکھ لیتے) کی دعوت دی ہے اور شاہد باری تعالیٰ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَبَايعْتُمْ بَيْنَكُمْ يَدَيْنِ يَدَيْكُمْ ۖ وَلَا تُمْسِكُوا بِعَهْذِكُمْ بَيْنَكُمْ كَالْبَعْثِ ۚ﴾

(البقرہ: ۲۸۲)

”اے ایمان والو! جب تم آپس میں معاملہ کرو اور ہاں کسی وقت مقرر کیے تو اس کو لکھ لیا کرو۔ اور چاہیے کہ لکھ دے تمہارے درمیان کوئی لکھنے والا انصاف سے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور جرائم (اور بدعنوانیوں) کے معاملات میں قرآن نے حدود و شرائع کی ہیں اور معاشرہ کی اختصار و اضطراب (اور لاف زبانی اور بد امنی) سے حفاظت و صیانت کے لئے اور امت کی زندگی و مستقبل ان کے اسرار اور ان کی عزتوں کو امن دینے کے لئے امت پر ان حدود کی تعلیم لازم ٹھہرائی ہے۔ تاکہ یہ انسانی معاشرہ و باعزت اور باسعادت زندگی گزارے کہ جو صرف اور صرف امن اور سکون سے ہی ممکن ہے۔

عقین قرآن کریم نے فرد اور جماعت کے مستقبل کے پیش نظر بنیادی اور بڑے بڑے جرائم کا (واصف) لکھوں میں

ذکر کیا ہے اور ان کی ایسی قراردادیں مقرر کی ہیں کہ جن میں کسی یا زیادتی یا ان کی تخلیق میں قسماً (اور نہ نسبت اور جملہ) ہوتی یا سستی یا جائز نہیں۔ اور ان کے علاوہ معمولی جرائم کو مسلمان حاکم (کی صوابیہ) پر چھوڑ دیا ہے۔

مگر وہ ان جرائم میں سخت ندرت ملے۔ مثلاً وہ کسی روٹی میں اپنی رائے میں جو مناسب سمجھے سزا جاری کرے اور اس صورت کو نافذ کرے کہ جو معاشرہ کو اجتماعی مفاد و مظالم سے پاک کرنے اور انسانوں کی خیر خواہی میں اسلام کی روئے کو ثابت کرے۔

البتہ وہ بڑے بڑے جرائم کی قرآن (کریم) نے (نہایت سخت) تہدیدی سزائیں مبین (اور مقرر) کی ہیں وہ پہنچے ہیں۔

(۱) جرم قتل (۲) جرم زنا (۳) جرم سرقت (چوری)

(۴) ذاکر انا (۵) نوجوانوں کی عورتوں پر جھٹ دھرنے کے ظلم کا جرم۔

اور یقیناً تفریح الہی قرآنی اور تشریح عقلی کہ جو انسانوں کی بنائی ہوئی ہے کے درمیان موازنہ کی سب سے شاندار مثال وہ عظیم الشان اثر ہے کہ جس پر قرآن نے عربوں کے چودہویں صدی میں عظیم انداز طریقہ کے سبب چھوڑا کہ جس پر قرآن (مشرکوں کے) اجتماعی مراض و مفاسد کے معالجات (اور انکسار) کے لئے چلا کہ قرآن نے ہر فرد (اور برائی) کو قطع کر دیا اور ہر جرم کو ان کے دلوں سے اکھاڑ پھینکا اور انہیں خیر امت بنادیا کہ جو لوگوں کی فطرتوں کے لئے (غیر وہ عرب کی طرف) نکالی گئی۔ جس وہ دنیا کے بادشاہین ملے اور جہان کے سردار۔

توضیح

مولف کتاب موصوف نے ایک نہایت طویل عیسوی اور دینی موضوع پر چھپا ہے کہ جس کا متعلق ملحق مواد اسلامی و غیرہ کتب میں از حد مختصر ہے۔

علامہ ادرست نے قرآنی تعلیمات کی جملہ خوبیاں پر اس قدر مشغول اور موضوع قلم اٹھایا ہے کہ فقط ان موضوعات کا کافی احاطہ دشوار ہے اور ان موضوعات پر لکھی جانے والی کتب کے اعداد و شمار کے لئے بھی دفتر کے دفتر جائیں۔ چونکہ سرمدت موضوع عبادات اور اخلاق اور فطرت و عقائد ہے تو اس کے لیے سرمدہ ذیل کتب کا مطالعہ از حد مفید ہے۔

(۱) ارکان ربوبہ (مولانا سید ابوالحسن علی ندوی)

(۲) اخلاق اور فلسفہ اخلاق (مولانا غلام الرحمن سیوہاروی)

(۳) حجاب اللہ الباقی (حضرت شاہ ولی اللہ)

(۴) دہم کی شرعی حیثیت (مولانا یوسف لدھیانوی شہید)

دور حاضر کے تجدد پسندوں کے افکار و نظریات (مولانا یوسف لدھیانوی شہید)

"اہل حقونہ شیخ از خوار سے اسے" (تسم)

لغات: غلبہ: چھوٹا محسوس کرنا۔ السوادۃ: عارضۃ: ایسا اشارہ علامت یا فطر سرمری ملاحظہ فرمادیں: چنانکہ اووینا:

یورپ۔ مسیح: نری: چمک: اجڑت۔ عوائق: عاصی کی جمع ہے خداوند کی عورت خواہ بیوی یا بیوی بیوی مطلقہ۔ العیبات: عیبت

الطروجہ: اردو الہی ہے احمد الیہ لڑن دشمنی کی بدحواسیاں۔ فسطیح: گھناؤنا۔ مذہبہ: ہوشی از او ہے والہا اوسان خلا کر بنوال۔ انصاف: ثبوت، ثبوت، ثبوت۔ حر: مکان گاہن۔ لقطہ: لقطہ کی جمع راست میں پڑا ہوا نامعلوم بچہ کہ جس کا باپ معلوم نہ ہو۔ واد: سے اٹھایا ہوا بچہ۔ مسطور: عورت کا بے حجاب ہونا۔ البیوج: غیر خاوند کے سامنے ہاتھ نہ رکھا کرنا۔ البقاء: رسمی: سرکاری چیز خاندان ہر حسن۔ لباب الامت: حجام: نہانے کے کپڑے۔ المان: حرمی۔ انہبار: شکست۔ العمام: ڈوبنا۔ جس: قید۔ المعجن المسرات الطوال: ساروں کی ٹیل۔ الشق: پھانسی دینا۔ عطف: انواء کرنا۔ ازہاقی الارواح: قتل کرنا۔ البوک: بنک کی جمع یعنی (Bank)۔ المحلات: انکبوت: بڑی بڑی عمارتیں۔ چترے۔ عمارات: عمارت کی جمع گروہ جماعت مراد ہے شریعتوں کا نول۔

ترجمہ زندگی کے حقائق سے اس کی مثالیں

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

”اس عیسائی تاریخ ترقی کی باقی تمام بشری تشریحات اور ذہنی تقاضوں پر برتری کی مثالوں میں دو باتیں ہیں کہ جن کو ہم (اپنی) حقیقی زندگی میں محسوس کرتے ہیں۔ ہم شریعت اسلامیہ کی باقی تقاضوں پر برتری کی طرف ذہل میں ایک ایسا اشارہ کر سکتے ہیں۔

- (۱) قریب زمانے میں امریکہ نے شراب (پر پابندی لگائی اور اس) کو ممنوع (اور حرام) قرار دیا لیکن وہ (اس میں) ناکام ہو گیا اور کامیاب نہ ہو سکا کیونکہ امریکہ نے اس حکیمانہ طریقہ کار سے موافقت نہیں کی کہ جس پر شراب کو حرام کرنے میں اسلام جتا پس (نتیجہ) امریکا (دوبارہ) اس کو جائز قرار دینے کی طرف لوٹ آیا اور جو کہ وہ شراب کے زبردست نقصانات کا اعتقاد بھی رکھتا ہے۔ (علماء کو اس نے اس موضوع پر بہت کچھ لکھا ہے۔) (ضمیمہ)
- (۲) بعض مغربی ممالک نے خاص طور پر امریکہ نے طلاق کو جائز قرار دیا بعد اس کے کہ وہ گر جا (اور کلیسا) کی تعلیمات کے سبب ان کے نزدیک ممنوع تھی۔ لیکن ان ممالک نے اس میں نقصان وہ حد تک مراف (اور زیادتی) کی۔ اور (ابھی تک) وہ ممالک کی قانون سازی کر رہے ہیں۔ (کہ جن میں اب تک وہ کوئی معتدل قانون بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکے)

زوج

(۱) اس کے لئے لکھیں: ”ہمارا عائلی نظام“ مولانا مفتی تقی عثمانی کی دست بر کاظم

(۲) ”دور حاضر کے تہذیب پسندوں کے افکار و نظریات“ (مولانا جعفر صاحب شینڈہ)

ترجمہ: (۳) مسلمین پر پتہ انداز و ادب کی اجازت کی ضرورت کیا آواز اٹھا رہے ہیں۔ یہاں تک خود مروجوں نے بے شمار مروجوں کے بغیر شادی کے رد جانے کے نتیجے میں خود اس کا مطالبہ کیا ہے کیونکہ یورپی معاشرہ میں یہ مشکل نہایت خطرناک

ابیت کی مالک بن چکی ہے۔

المؤلف

(اس کی تحصیل کے لئے وہ تیار ہیں)

(الف) کٹر لڑائی کا یہ معراج (مولانا شرف علی قانونی)

(ب) اصبرح ثوالقین (روز انشرف علی قهاقوتی)

(ج) اسلام آباد نظام تعلیمت، محکمات (ملفوظات نثر العبد المذنب، یونس دہلوی)

(د) شرق پرودہ (قادیانی غیب صاحب)

(۱) پروردگار کے شرعی احکام (اصول) کے بغیر (مردمان)

ترجمہ (۴) (جدید) معتمد (وہنڈب) مورہلی معاشرہ میں ازواجی بد مولیاں (اور ہے اعتدالیں و ہے ایمانیات) (نہہ ہے) گھنڈائی رنکو اور قسح (شکل اور اوسان نکار کرنے والی صورت میں پھیل تپیں ہیں۔ یہاں تک کہ خاندانوں کے خاندان بائیں خلق (درا بل اور ازواجی نظام زندگی) کے نہ ہو۔ نہ کی ہو۔ نہ فوت بچوت کا شمار ہو گئے ہیں۔ اور اسی معاشرہ میں (ممنہ و دقن کی) اور امث اولادوں کی شرف جوتی ہے اور یہ سب کچھ ہے جانیائے عمر تو ان کے غیر شرف کے سامنے نہیں کرتے اور مرد و عورت کے (آزاد رت) اختیاد کی ہو سے ہے۔

۱۱۱۱

05

اس کی تعمیل کے لئے مندرجہ ذیل کتاب کا مطالعہ کریں)

(الف) انعام کا کیا معنی ہے، (مثنیٰ ظفر: ۱۰۱ ص ۵۷)

(ب) قمری پر: (تورن خیب صاحب)

(ج) اسلام کا موثر تنظیمی نظام (حوالہ: مسائلِ حسن بنیادی)

ترجمہ: (۵) پتھری کی حکومت نے اپنے شہریوں میں سرکاری آبدار خانوں کے بند کرنے اور پتھری کے (اور) دس اور محلہ داروں کے اتحادوں پر مبنی کے جس میں نتائج کو مطلع کرنے کی قرارداد جاری کی ہے اور اس کا قانون مقرر کیا ہے۔ ۱

● جیسا کہ نذر نے میں کو یہ جواب بھی مجھوں گا، وہ میرا اس قدر ایک چٹکیا ہمارے پاس خفیہ طور پر ہر وقت ایک محفوظ ہی جگہ پر رکھتی ہے اور ان دنوں یہ لکھے کا کام درج ہے۔

اور انہیں بے جا دوسروں کے کندھے پر بٹوں کے زخموں اور خیر و شر کا سون باتنا Sun Batna کے نام پر جانتے ہیں۔ ان کے کہنے سے
جیسے کہ ان کے قول سے ظاہر ہے، ان کے خیال میں کہ ان کی برائیوں کا سبب ان کی افسوسناک حالت ہے (خیر)۔

(۶) فرانس کے صدر نے آخری جنگ میں اپنی شکست کے دن ”جرمنی“ کے سامنے پکار کر یہ کہا ”فکرت فرانس کے ٹکرنے اور شکست و ہزیمت کی بھان کا بھٹی شہادت میں ڈال دیا اور برائیاں اور فتنوں میں ہر سے آگے نکل جاتا ہے۔

(۷) اور آخری بات یہ ہے کہ ہم ان جرائم کو محض معاشرہ، (خاص طور پر) عرب معاشرہ میں ان کے ہاں قید اور سادوں بھر کی جیل یا چائے کی شرابی سزاؤں کی سرپرست کے پادبندوں، بدن برصا ہوا پارہے ہیں۔ اور اس کے باوجود جو وہم ان بھی تک جرائم کو جہالت پارہے ہیں۔ جن میں نو جوان لڑکوں اور لڑکیوں کو اغواء کرنا اور لوگوں کی جان لے لینا (انہیں قتل کر دینا) اور دن و رات سے گھرؤں، بنگلوں اور بڑے بڑے خانوں (اور تجارتی منڈیوں) میں پھرتی کرنا (اور ان میں ڈاکے ڈالنا) یہیں تک کہ حقیقت ہم ایسی فحشاء، کج جماعتوں (اور دہشت گردوں) کے وجود میں آنے کو سن رہے ہیں کہ جو شہروں کے امن اور لوگوں کی سلامتی (کیا وہ) بر باد کر رہی ہیں۔ اور (یہ بات خود ساختہ) وضعی نظاموں اور بشری (قوانین و) تشریعات کی شکست کی بہت بڑی دلیلوں میں سے ایک ہے۔

البتہ اسلام نے امن و امان کو تو کم کیا ہے اور جرم کو اس کی قبر میں جا اتارا ہے (اور فتح کر دیا ہے) بے شک کسی نے کیا سی خوب کہا ہے۔

ایکما نظمت عقول معاصف من نظام النہیمن الدیسان

ایہ عصر العشرین طنوا عصر ا نیر النوحہ عمد اللانسان

نست نور ابل انت نار و ظلم مذ جعلت الانسان کالحيوان

” (انسانی) کمزور عقلیں کہاں (اللہ) بھانکا و نگران حاکم کے نظام جیسا نظام جانتیں ہیں اے بیسویں صدی، تجھے لوگوں نے روشن چرواہا اور انسان کو خوش بخت بنانے والا اور سمجھا۔ (تو جس نے کہ) تو خود نہیں مار (آگ) اور ظلم ہے جس سے تو نے انسان کو چارو بیسیا بنا دیا ہے۔“

شرعیہ جنس اور شرعی انسان میں یہی فرق ہے جنہیں اکثر لوگ جانتے نہیں۔ ①

① مولف کتاب نے یہ مضمون علامہ زرقانی کی محافل العربیہ سے لیا ہے۔ اس کی مزید تفصیل کے لئے دیکھیں۔ ”انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر“ اور ”تہذیب و تمدن پر اسلام کے اثرات و اسباب“ (از سید ابوالحسن علی مدنی) اور ”اسلام کا اجتماعی نظام“ مولانا خلد علی صاحبی۔

(٥) الإخبار عن المعيات

ومن وجوه إعجاز القرآن الكريم (إخباره عن المعيات) وذلك برهان ماطع و دليل قاطع على أن هذا القرآن ليس من كلام البشر (إنما هو كلام علام الغيوب الذي لا يخفى عليه خافية) ولما كان من صنع محمد - كما زعموا - لظهرت علامته أوضح في تلك الأخبار العجيبة موفو بها على خلاف ما أخبر ولا يفضح امره بالكذب الصريح وحاشاه أن يفتنه من الكذب على الله.

(المفرد) فمن هذه الأخبار العجيبة إخباره عن الحروب التي ستقع بين الروم والفرس وستكون الغلبة فيها والانتصار للروم بعد أن انكسروا في الحروب السابقة وذلك في قوله تعالى ﴿إِنَّا لَنُغْلِبَنَّ لِلرُّومِ فِي آتِي الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيَافِلُونَ﴾ (الروم: ١-٥) إلى يصح يبين لله الأمر من قبل ومن بعد ويتولى فترج المؤمنين بغير الله (الروم: ٦-٥) يذكر المفسرون في سبب نزول هذه الآية أن حرباً وقعت بين دولة الروم وهي (مسيحية) و دولة الفرس وهي (وفنية) فانتصر الفرس على الروم ففرح المشركون وشتموا وقالوا للمسلمين: لا تظنون نحن عليكم فاعظم المسلمون حزنوا لا نهزام الروم وهم دولة متدنية أمام دولة الفرس وهم وقبيون فنزلت الآية الكريمة تبشر المسلمين بانتصار الروم على الفرس في مدة وجيزة تترجح بين الثلاث والتسع من النسيب (في بضعة سنين) ولم يكن مطلقاً وقت تلك البشارة أن الروم تنتصر على الفرس لأن الحروب الشاحنة انتهكتها حتى غزيت في هفرداها ولأن دولة الفرس كانت قوية متبعة وزادها العجز الأخير قوة ومنعة فلما نزلت الآية الكريمة راهن أبو بكر بعض المسلمين كين وهو (أبي بن خلف) على مائة تالفة إلى تسع سنين ولم تبض المدة حتى وقعت الحرب بين الروم والفرس فانتصر فيها الروم ونهزمت الفرس وتحلفت نيوة القرآن وذلك ٦٢٢ ميلادية الموافقة للسنة الثانية من الهجرة النبوية وكسب أبو بكر الرهان فأمره الله بالتصدق به.

وفي الآية نبوءة أخرى وهي أن المسلمين سيفرج حزن بنصر قريب في الوقت الذي ينتصر فيه الروم ﴿وَيَوْمَئِذٍ يُفْرِحُ الْمُؤْمِنُونَ بِبُصْرِ اللَّهِ...﴾ (١) ولقد صدق الله وعده في هذه كما صدقه في تلك فكان ظفر المسلمين في بدر واقعا في الطرف الذي

انصرف فيه اليوم، وهكذا تحققت الدعوة لأن في وقت واحد بفضل الله

يقول الترمذي: (وهذه الآية من الآيات البرية المشاهدة على صحة النبوة وأن

القرآن من عند الله لأنها إساءة عن علم الغيب الذي لا يعلمه إلا الله)

(ب) البشير يدعون الرسول وأصحابه مكة آمنين مطمئنين روى أن النبي ﷺ رأى رزبه

في منامه وذلك قبل حروجه إلى الحديبية رأى كأنه غو وأصحابه قد دخلوا مكة آمنين

وقد حلفوا وفصروا فقص الرؤيا على أصحابه ففرحوا واستبشروا وحسبوا أنهم

دأخروها من عامهم وقالوا: إن روي رسول الله ﷺ حق فمما كان صلح الحديبية

حرجوا من المدينة محرمين يسوقون الهدى إلى مكة لا يقصدون حرجا وإنما

يقصدون العمرة والسك ولكن فريشا صدقهم وتبادت نفخ الحرب بين المسلمين

والمشركين لولا أن الرسول ﷺ رضى معهم بالصلح إلا أنه لم يسلم وحبا للمسلم

العام وكان من شروط ذلك الصلح أن يرجع الرسول ومن معه من ذلك العام على أن

يدخلوا مكة في العام المقبل واتخذ المنافقون ضعفاء الإيمان من ذلك سبيلا إلى

الطعن والتدس والفرح حتى قال رئيس المنافقين (عبدالله بن أبيي) والله ما حلفنا ولا

فصرنا ولا رابا المسجد الحرام ولكن نزلت الآية الكريمة تحمل ذلك الوعود

الثلاثة الموكدة وهي دخول مكة وأداء السك والأمن من فريش على رضى ما هو

معروف من غير فريش ونكبتهم تعهدوا وتقبطهم لأرحام وقد اتجز الله وعده فنه

الأمر ودخل المؤمنون مكة آمنين مطمئنين وفي ذلك يقول القرآن الكريم

لَقَدْ صَدَّقَ اللَّهُ رَسُولَهُ بِالْعَقْدِ لِلْمُتَحِلِّ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِنَّ ذَاكَ اللَّهُ آمِنٌ مُحِيقٌ

وَوَسْكَكُمْ وَمُقْصِرٌ لَّا تُخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا

(فتح: ٢٧)

(ج) نسبة القرآن بينهم هم المحترمين قبل وقوع الحرب ذلك في قوله تعالى في سورة

القمر:

لَا أَمْ يَلْمِزُكَ إِن تَخِي جَمِيعٌ مُّنتَصِرٌ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ عَلَى السَّاعَةِ مَوْعَدُهُمْ وَ

السَّاعَةُ أَهْمِي وَأَمَرٌ إِلَى الْعَصْرِ: ٤٤ - ٤٦)

وسورة القمر مكتبة والجهاد لم يشرع إلا في السنة الثانية من الهجرة فإين هي إذ

في سنة الحرب ومن الذي كان يحول يخافه أن يهزم جميع المشركين ويتنصر

عنهم المسموعون وهم ثلاثة في العدد والعدد؛ ولكنه وعد الله لا يخلف .
 روى عن عكرمة انه قال: لما سئلت هذه الآية (سُبْحَرُمْ الْجَمْعُ وَيُؤْلُونَ الْقُبُورَ) قال
 عمرو بن الخطاب: أي جمع هذا الذي سيهزم؛ فلما كانت غزوة بدر رأى رسول الله
 ﷺ وهو شب في الدرع ويقول (سُبْحَرُمْ الْجَمْعُ وَيُؤْلُونَ الْقُبُورَ) فعرف عمرو
 تأويلها وروى عن أبي عيسى كان بين مرول هذه الآية وبين سبع سنين .

(١) تنزل القرآن بذلك المسلسل لاصود الذي ينظر كعار فراش؛ وذلك في قوله تعالى في
 سورة الدخان:

(قَارِئَتْ يَوْمَ ثَابِي السَّمَاءِ بِذُحَانٍ جُثَيٍّ ۝ يَنْفَخُ النَّاسُ فِيهِ ۝ عَذَابٌ إِلَيْهِ ۝ وَتَنَادَى الْأَخِيفَةُ
 عَنِ الْعَذَابِ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ۝ أَلَيْسَ لَهُمُ الذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُبِينٌ ۝ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ
 وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَجْنُونٌ ۝ إِنَّا كَاذِبُونَ ۝ الْعَذَابُ قَلِيلًا لَّكُمْ ۝ عَذَابُذُنُورٍ ۝ يَوْمَ تَبْيَضُّ الْيَافَةُ
 الذِّكْرَىٰ إِنَّا مُبْتَلُونَ) (الدخان: ١٠-١٦)

ومبب نزول هذه الآيات الكريمة أن أهل مكة لما كذبوا رسول الله ﷺ واستصغروا
 أمره عليه دعا عليهم فقال: اللهم اعني عليهم سبع سبع سبع فآخذتهم من حيث لم يحتسبوا
 شيء حتى أكلوا الجلود والجمجمة من الجوع وينظر أحدهم إلى السماء فيرى كهنة الدخان
 (أذيانهم) فقال يا محمد إنك جئت تأمر بطاعة الله وبصحة الرجم وإن قومك قد
 هلكت فادعوا الله لهم فأبطل الله هذه الآيات الكريمة.

قال الزرقاني رحمه الله: وفي هذه الآيات عند التأمل خمسة نوات
 أولها: الإخبار بما بعثهم من الفحط والجوع حتى يرى الرجم بين السماء والارض
 الدخان

الثاني: الإخبار بأنهم سيضربون إلى الله حين تحمل بهم هذه الآفة
 الثالث: الإخبار بأن الله سيكشف عنهم ذلك العذاب قليلا
 الرابع: الإخبار بأنهم سيهدون إلى كفرهم وعقوبهم .

الخامس: الإخبار بأن الله يستقيم منهم يوم القيامة وهو يوم بدر . ثم قال ولقد حقق الله ذلك
 كله ما أنعم منه ولا يوءة واحدة لا يعبأ بالفحط حتى أكلوا العظام وحمل الرجل ينظر إلى
 السماء فيرى بين يديها كهنة الدخان من شدة جوعه ورجله ثم قالوا انظر عين الربنا
 اكشف عذاب العذاب إن موسى (ثم كشف الله عنهم لعذاب قليلا ثم عادوا إلى كفرهم

وَعَنَوْهُمْ فَأَنْتَلِمُ إِلَهُ مِنْهُمْ يَوْمَ يَدْرُ لِبَطْشِ بِهِمُ الْبَطْشَةُ الْكُبْرَى حَيْثُ قُتِلَ مِنْهُمْ سَبْعُونَ وَاسْمَرُ سَبْعُونَ وَادْبِلُ لِلْمُصَلِّينَ مِنْهُمْ أَرَأَيْتَ ذَلِكَ كُلَّهُ هَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَصْدُرَ مِنْهُ مِنْ مَخْلُوقٍ؟ كَلَّا هَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ.

ترجمہ: (۵) (قرآن مجید کا پانچواں مجزہ) نہیں واقعات کی خبر دینا ہے (مولف کتاب فرماتے ہیں)

قرآن کریم کی وجہ افکار میں سے ایک (قرآن کا) نہیں واقعات کی خبر دینا ہے اور یہ اس قرآن کے کلام بشر ہے نہ پر ایک دانش ور نفسی حجت (بے اور دلیل ہے) بے شک یہ کلام الہیہ کا کلام ہے کہ جس سے کوئی چھپنے والا چھپ نہیں سکتا۔ اگر یہ قرآن آپ (حضرت) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کا بنا ہوا ہو جیسا کہ وہ کفار کھینچتے تھے تو ان میں خبروں میں آپ کے خلاف ہونے کے خلاف دانش ہونے کی وجہ سے واضح (یعنی کسی دوسرے کے بننے) کی علامت ظاہر ہو جائیگا۔ اور فرقہ کا معاملہ صریح جھوٹ ہونے کی وجہ سے جگہ ہسانی کا سبب بن جاتا۔ اور آپ ﷺ بھی اللہ پر جھوٹ نہیں باندھ سکتے۔ (معاذ اللہ)

توضیح

علامہ سید ابوالحسن علی مدنی قرآن کے اس افکار پر اس طرح روشنی ڈالتے ہیں۔

”قرآن مجید میں انبیاء و راسخین اور گزشتہ قوسوں کے متعلق جو واقعات بیان کئے گئے ہیں وہ قرآن کا ایک مستقل مجزہ ہے۔ افکار کا یہودیہ ہے کہ آپ نے ان اطلاعات کا سرچشمہ اور ان روایات کا ماحذ علم الہی کے فیض اور فیہ کی اطلاع (دینی) کے سوا کچھ نہیں۔ آپ کوئی تھے یہ واقعات انھیں زیادہ تر یکہ تمام ترکی صورتوں میں بیان کئے گئے ہیں۔ اور وہاں باطنی صورتیں کوئی یہودی اور یہائی نہ تھا۔ ورنہ بنی نوفاں جو انجیل کا علم رکھتے تھے۔ صحیح روایات کے مطابق نبوت کے پہلے سال واقعات پائے گئے تھے۔“

ہجرت سے پہلے وہ یہودیوں کا آپ سے ملنا بیان کیا جا رہا ہے یکہ کثیرہ راہب دہرا اسی اوس الذکر سے شام کے شہر ہرا میں اور آخر الذکر سے ہجاز کے شہر مکہ میں مندرجہ ہے لیکن پہلی ملاقات چند مہینوں اور دوسری ملاقات چند مہینوں سے زیادہ نہیں۔ پہلی ملاقات میں آپ کی مرضیہ مال تھی۔ اتنی پہلی مرضیہ اور اتنی مختصر ملاقات میں (دین کی پکا قی کے ساتھ) کوئی ذی ہوش انسان یہ کہنے کی جرات نہیں کر سکتا کہ آپ نے وہ تمام علوم حاصل کر لئے کہ جو نبوت کے میں سال میں نہایت شرح و بسط کے ساتھ اس صحت و اتقان کے ساتھ جس سے خود یہودی سختی سمجھے حاضرین یہاں فرمائے اسی کوئی عالم نہ تھا وہ خود آپ ﷺ کا معتقد ہوا۔ اس لئے اتنی کمزور رواجی اور دنائی بنیاد پر کسی طرح اس قیاس کی عمارت نہیں بنی کہ آپ کے علوم غیبیہ جن کا ایک ایک حرف اور نکتہ تمام تحقیقات اور انکشافات کے بعد صحیح ثابت ہوا ان لوگوں کے ہوم سے اخذ ہیں جن

کی شخصیت ہر طرح سے مشتبہ ہے اور جن کا اضافہ ان کی اصل سے زیادہ ہے۔ جس چراغ میں خود نور ہو اس سے کوئی دوسری مشعل کے جل سکتی ہے؟ ان غریب بیانیوں کے پاس انہیں ہے آپ کے تلمذ اور استفادہ کی نسبت کی جہالت ہے خود کو کی اسکا چیز نہ تھی کہ جس کو کچھ علم کہا جائے۔ جس اس سے ثابت ہو گیا کہ ان واقعات کا کم سے کم آپ کے لئے کوئی ذریعہ اطلاع نہ تھا یہ تمام تر واقعات محض دینی الحی کا کرشمہ ہیں۔ اور اعجاز کا کچھ پہلو ہے کہ جس کی طرف قرآن نے بار بار توجہ دلائی ہے۔ (ملاحظہ قرآن کے اصول و مبادی صفحہ ۶۰-۶۱)

علامہ رباعیؒ اس پر کہا ہے کہ ہر منکر کلام فرماتے ہیں:

”قرآن کے مضامین کے متعلق ایک اور ضروری چیز اہم واقعات، ضمیمہ اور زمین گزشتہ کی اسکی مشعل اور درست خبریں اور واقعات کے متعلق اس کی متعدد وحی کو کیا ہیں جو حرف بحرف صحیح ثابت ہو چکیں یہ نہیں کہ کابھوں اور جنہوں کے عقل بچ نیا ذات کی طرح سو میں ایک دودھ تر نشانہ پر جانکا فکر قرآن نے جن واقعات کی خبر دی ہے وہ صحیح صاف و روشنی کی طرح نور افروز ہے دیدہ و بصیرت ہوئے۔ گزشتہ واقعات تو اسی طرح ثابت ہوئے لیکن مستحق کے متعلق جو بکثرت خبریں دی گئیں اور ایک کی بھی کوئی تکذیب نہ کر سکا۔ ان میں بجز اس کے کہ عالم الغیب و مہذبہ دلت کی طرف نسبت کیا جائے اور کیا کہا جاسکتا ہے۔ (اعجاز القرآن صفحہ ۹۵-۹۷ ملاحظہ)

اس تفصیل کے بعد سوف کتاب نے قرآن کے جن فیہی واقعات کو ذکر کیا ہے ہم آخر تک اس کا ترجمہ کرتے ہیں۔

لغات: حسب مرقہ لفرانی، صیغائی حکومت۔ و تشبہ۔ بت پرست۔ حدیث و جہزہ: مختصر زمانہ۔ مترواح: اچھے اچھے کے درمیان ہونا۔ المعروب: الطاحنہ، غزیرہ لایاں، خون آشام، پتلیں۔ الموعان: شرہ۔ نبوغہ: پیشین گوئی۔

ترجمہ

(الف) ان بھی واقعات میں سے (کہ جن کی قرآن نے خبر دی ہے ایک) اس جنگ کی خبر دیا ہے کہ جو مغرب و رومیوں

اور ایرانیوں میں ہونے والی تھی۔ اور جس میں مغرب و رومیوں اور مدرومیوں کی دونی تھی بدھاس بات کے کہ انہیں

نے پہلی جنگ میں شکست کھائی۔ اور یہ اس ارشاد باری تعالیٰ میں ہے:

﴿الَّذِينَ عٰلَمُوا رَوْمًا ۚ لَیْ اَقْتَضٰی الْاَازِمُ وَهُمْ لَیْ یَعْلَمُوْنَ عَلَیْهِمْ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝﴾

﴿الَّذِينَ عٰلَمُوا رَوْمًا ۚ لَیْ اَقْتَضٰی الْاَازِمُ وَهُمْ لَیْ یَعْلَمُوْنَ عَلَیْهِمْ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝ فَمِنْ بَطْنٍ سَبْعُونَ ۝﴾

(الروم: ۱-۵)

”مطلوب ہو گئے ہیں رومی پاس کے ملک میں اور وہ اس مطلوب ہونے کے بعد مغرب و رومیوں کے چند برسوں

میں انہ کے ہاتھ سب کام ہیں۔ پہلے اور پچھلے اور دن خوشیوں کے مسلمان اللہ کی حد سے مدد کرتا ہے جس کی

چاہتا ہے اور وہی ہے زبردست دم والا۔“ (تفسیر رباعی)

مفسرین اس آیت کا جب نزول یہ بیان کرتے ہیں کہ سلطنتِ روم کہ جو سبکی تھی اور بادشاہتِ ایران کہ جو بت پرست تھی کے درمیان ایک جنگ ہوئی۔ پس (پچھ) ایرانیوں نے رومیوں پر فتح پائی۔ تو اس پر مشرکین نے خوشی منائی اور (رومیوں کو) شکست کی تکلیف میں دیکھ کر (خوش ہوئے اور مسلمانوں سے کہا) تم (بھی) اپنے آپ کو اہل کتاب گردانتے ہو اور نصاریٰ بھی اہل کتاب ہیں۔ یہ لو اہل ہندو کے بھائی (یعنی بت پرست مشرک ایرانی) تمہارے بھائیوں (اہل کتاب مسیحیوں) پر طالبِ آغے ہو، ہم بھی مشرودہ بہ ضرورتِ تم پر تالیب آ کر رہیں گے۔ پس (اس سے) مسلمان غم زدہ ہو گئے اور رومیوں کی شکست پر انہیں دکھ ہوا۔ اور ایرانی حکومت کے باغی (روم) ایک دیندار (ایک اسلامی مذہب کی قائل) حکومت تھی جبکہ ایرانی بت پرست تھے۔ پس اس پر یہ آیت نازل ہوئی کہ جس نے مسلمانوں کو تھوڑی مدت میں ہی رومیوں کے ایرانیوں پر فتح پانے کی خوشخبری دی کہ جو (”مسیح مسیح“ یعنی) تین اور نو سال کے درمیان کی مدت تھی۔ اور اس بشارت دینے جانے کے وقت رومیوں کے ایرانیوں پر فتح پانے کا گمان بھی نہ تھا۔ کیونکہ (ان) فوج پر جنگوں نے اس کی کمر توڑ کے دکھائی تھی یہاں تک کہ ان کے ملک کے اندر گھس کر (مہمان کی) جنگ لڑی گئی۔ اور اس لئے (بھی) کہ ایرانی حکومت (یہی) طاقتور اور مضبوط تھی۔ اور آخری فتح میں ان کی قوت اور طاقت میں اور بھی اضافہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ جب یہ آیت نازل ہوئی تو حضرت ابو بکر صدیقؓ نے ایک مشرک اپنے من حلق کے ساتھ سوارانوں پر نو سال تک کی شرط لگائی۔ ابھی یہ نو سال کی مدت گزرنے نہ پائی تھی کہ روم اور ایران میں ایک جنگ چھڑ گئی کہ جس میں رومیوں کو فتح اور ایرانیوں کو شکست ہوئی۔ اور قرآن کی (جیسی کوئی اور) غیب کی دلی ہوئی خبر بھی نہ بت ہوئی۔ اور یہ ۶۲۲ء بمطابق ۲ ہجری کا واقعہ ہے اور حضرت ابو بکرؓ نے دو شرط جیت لی۔ آپؐ نے ان کو وہ اونٹ مددہ کرنے کا حکم دیا۔ ”اس آیت میں ایک اور پیشین گوئی بھی ہے کہ مسلمان مغرب ایک قریبی فتح سے اس وقت خوش ہوں گے کہ جس میں رومیوں کو فتح ہوگی۔ (اور شاہِ باری تعالیٰ ہے)

﴿وَهُوَ يُنْزِلُ الْغَوَاجِ الْمُؤْمِنُونَ ۝ يَنْصُرُ اللَّهُ ۝﴾

”اور تحقیق اللہ تعالیٰ نے اپنا یہ وعدہ بھی پورا کیا جس طرح وہ پورا کیا۔ چنانچہ مسلمانوں کی جد (کی جنگ) کی فتح اسی زمانہ میں ہوئی کہ جس میں رومیوں نے فتح پائی۔“

چنانچہ اس طرح ایک ہی وقت میں اللہ تعالیٰ کے (خاص) (فصل) (اکرم) سے دو پیشین گوئیاں (اور بشارتیں) بھی ۲ بت ہوئی (اور پوری ہوئیں)

دختری (اس آیت کے بارے میں) یہ کہتے ہیں:

”یہ (واقعہ اور یہ) پیشین گوئی (آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی) عبرت کی بجائی اور اس قرآن کے اللہ کی طرف سے ہونے کی ایک روشن نشانی (اور) گواہی ہے۔“

کیونکہ یہ اس غیب کے حکم کی خبر دیتا ہے کہ جس کو اللہ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ ۱

(۱) اس کی حد تکفیل کے لئے دیکھیے۔

(۲) عود القرآن صفحہ ۲۸-۲۹-۳۰۔

(۳) المجاز القرآن صفحہ ۹۵-۹۷۔

(۴) نکل سے قرآن تک جملہ صفحہ ۳۳۵-۳۳۷۔

(۵) مطالعہ قرآن کے اصول و مہاری صفحہ ۸۷-۱۰۷۔ (نسیم)

(ب) رسول اللہ اور آپ کے اصحابؓ کے کہ میں امن و اطمینان سے داخل ہونے کی پیشین گوئی

ایک روایت میں آتا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سوتے میں ایک خواب دیکھا اور آپؐ نے یہ خواب حدیبیہ روانہ ہونے سے پہلے دیکھا آپؐ نے دیکھا گویا کہ آپؐ کو اور آپؐ کے صحابہؓ مکہ میں امن کے ساتھ داخل ہو گئے ہیں اور انہوں نے (مساکم) کی امانت کے بعد سامراں کو منہ وراہ ہالوں کو فتح دیا ہے۔ چنانچہ آپؐ نے اپنے صحابہؓ کو یہ خواب سنایا جس دا اس سے خوش ہوئے اور انہوں نے اس کی خوشی منائی۔ اور انہیں یقین ہو گیا کہ وہ اسی امن کے داخل ہو کر رہیں گے اور کہیں گے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب بچا ہے پھر جب صلح حدیبیہ کا موقع آیا تو وہ لوگ مدینہ سے کسی طرف احرام باندھ کر اور قربانی کے جانور لے کر نکلے ان کا ارادہ کرائی کا نہ تھا۔ ان کا ارادہ نظر مرہ اور قربانی کا تھا۔ لیکن قریش نے ان کو روک دیا اور قریب تھا کہ مسلمانوں اور مشرکین میں لڑائی (اور جنگ) پھڑپھڑائی اگر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نہ مسیح سے امن (وامان) پر تو رکرنے کے لئے اور امن عام کی بابت کے لئے ان سے صلح نہ کرتے اور صلح حدیبیہ کی شرائط میں ایک شرط یہ (تھی) تھی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپؐ کے ساتھ آپؐ کا کلمہ کے صحابہؓ اس شرط پر مدینہ واپس چلے جائیں کہ وہ اگلے سال مدہ داخل ہوں گے۔ اس صلح کی وجہ سے منافقین اور کفر و ایمان والوں نے (ذہن) اطمینان (دراز کر لی) اور دیر سے کاربی (داخل خوری) اور عیب جوئی کرنی شروع کر دی۔ انہیں منافقین عبد اللہ بن ابی کہنے لگا "خدا کی قسم نہ میرے سر منہ واپس نہ تھو کر دیا اور نہ ہی مسجد حرام نہ تھی۔

لیکن یہ آیت کہ یہ تمہیں ہے وندال کوئے کو نازل ہوئی تھی۔ اور وہ تھے کہ میں داخل ہوں۔

مساکم (عمرہ) ادا کرنا اور قریش سے امن ہونا۔ قریش کی غداری، عہد شکنی اور ان کی قطع رحمی کے باوجود پس تحقیق اللہ نے اپنا وعدہ پورا کیا۔ اور بات پوری ہوئی اور ایمان والے کہ میں امن و اطمینان سے داخل ہوئے اسی واقعہ کے بارے میں قرآن کہتا ہے۔

﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ وَسْؤْلُهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَقَدْ خَلَقْنَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِينَ مُمْتَلِكِينَ
رُؤْسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَعْلَمُونَ فَعَلِمَ مَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ ظِلْمًا قَرِيبًا﴾ (فتح)

(۲۷)

"اللہ نے بجا دکھایا اپنے رسول کی خواب حقیقی و تم راہیں ہر روز مسجد حرام میں اگر اللہ نے چاہا آرام سے بال

لوٹتے ہوئے اپنے سردوں کے اور کھڑاتے ہوئے ہے کھٹکے بھر جانا دو جو تم نہیں جانتے بھر مقررہ کردی اس سے پہلے ایک نغمہ زوریک۔“ (تفسیر عثمانی)

(اس کے لئے دیکھئے بائبل سے قرآن تک جلد ۲ صفحہ ۳۳۰ پیشین گوئی نمبر ۱)

مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی صفحہ ۱۱۶ پیشین گوئی نمبر (۱۰)

(ج) اور قرآن کریم کا جنگ چھڑنے سے پہلے ہی مشرکین کی شکست کی پیشین گوئی کرنا اور یہ پیشین گوئی سورہ قمر کے اس ارشاد باری تعالیٰ میں ہے۔

﴿أَنَّهُمْ يَقُولُونَ قَوْلًا جَمِيعًا مُّقْتَصِرًا سَيُهْزَمُ الْجَنْعُ وَيُوْلَوْنَ الْكُعْبَرُ ۚ بَلِ السَّاعَةُ نَوَاعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَذَىٰ وَآفَةٌ ۖ﴾ (القمر: ۱۶-۱۷)

”کیا کہتے ہیں ہم سب کا جمع ہے بدل لینے والا اب شکست کھائے گا یہ جمع اور بھاگیں بیٹہ بھیر کر بلکہ قیامت ہے ان کے وعدہ کا وقت دور وہ مگر بڑی آفت ہے اور کڑی۔“ (تفسیر عثمانی)

سورہ تحریر یہ کیا ہے اور چہا نہیں شروع ہوا مگر ۲ ہجری میں۔ تو اس وقت جنگ کا تصور کہاں؟ اور کس کے دل میں یہ خیال آیا ہو گا کہ (قرآن کے یعنی) مشرکین کے جتنے شکست کھا کی گئے ہوں سلطان ان پر فتح پاؤں گے جبکہ وعدہ اور سالانہ جنگ میں تھوڑے تھے۔ لیکن یہ اس اللہ کا وعدہ ہے کہ جو وعدہ غلامی نہیں کرتا۔

حضرت عمرؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں۔ جب یہ آیت ﴿سَيُهْزَمُ الْجَنْعُ وَيُوْلَوْنَ الْكُعْبَرُ﴾ نازل ہوئی تو حضرت عمرؓ نے خطاب فرمایا کہ یہ کوئی جماعت ہوگی کہ جو مشرک شکست کھائے گی؟ ● پھر جب فرود برد ہوئی تو انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو لکھا کہ دو روز پہن کر حملہ کر رہے تھے اور یہ پڑھتے جاتے تھے۔ ﴿سَيُهْزَمُ الْجَنْعُ وَيُوْلَوْنَ الْكُعْبَرُ﴾

”نہیں (اس دن) حضرت عمرؓ نے اس آیت کا مطلب سمجھا۔“ ●

حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ ”اس آیت کے نزول اور فرود برد کے درمیان سات سال کا عرصہ تھا۔“ (یعنی یہ آیت سات سال پہلے یہ پیشین گوئی لے کر اترتی تھی)

(اس کے لئے دیکھیں: بائبل سے قرآن تک جلد ۲ صفحہ ۳۳۸-۳۳۹ پیشین گوئی نمبر ۱۳)

● علامہ نجفی عثمانی اس پر تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت فرما بات کیجئے جیسے جیسے ہجرت آیت کی زندگی میں اس وقت نزل ہو رہی ہے کہ جب سلطان ہر طرف سے کفار کے چھبوں میں گئے ہوئے تھے۔ صرف کہنے کی اہدیت نہ تھی بلکہ ہر سال ۱۱۰۰۰۰ ما کے ساتھ کہ جو چاہا ہے کہ یہ سب عربی کھائی گئے۔

فرود راجع کیا کوئی انسان ایسے حقوق کے ساتھ کسی حالت میں یہ بات کہ سکا ہے؟ (بائبل سے قرآن تک جلد ۲ صفحہ ۳۳۹-۳۴۰)

● اسی کے لئے دیکھیں: الکشاف جلد ۲ صفحہ ۴۲۰۔

(د) قرآن کا (قریش کے) اس سپاہِ مستقیل کی پیشین گوئی کرنا کہ جس کا قریش انتقاد کرتے رہے تھے۔ اور دوسرا دعائیں میں یہ ارشاد خداوندی ہے۔

﴿قُلْ تَقِيبُ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُحَانٍ مُّبِينٍ ۝ يُغشى النَّاسَ هَذَا غَضَابٌ إِلَيْكُمْ ۝ رُتْنَا انْكِشِفْ غُثَا الْغُلَبَاتِ ۝ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ۝ أَنَّى لَهُمُ الْبُكْرَىٰ وَلَهُ جَاءَ هُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ۝ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَجْنُونٌ ۝ إِنَّا نَحْنُ الْغُلَبَاتُ فَلْيَبْرُكْ لَكُمْ غَايِدُونَ ۝ يَوْمَ تَبْطِشُ الْبُكْرَىٰ الْكُفْرَىٰ إِنَّا مُصْطَفُونَ ۝﴾
(المدح: ۱۰-۱۶)

”سو انتقاد کر اس دن کا کہ آسمان رحمانِ سرخ جو گھبرائے لوگوں کو یہ ہے عذابِ درد کا سارے رب انہوں سے ہم پر سے یہ آفت ہم پر نہیں آتے ہیں۔ کہاں ملے ان کو بھٹا اور اچکا ان کے پاس رسولِ مکمل کرنا ہے وہاں پھر اس سے چندہ پھیری اور کہنے لگے کہ کیا برا ہے ہاں۔ ہم مکمل دیتے ہیں یہ عذاب تمہواری مدد تک تو بھرتہ دینی کرو۔ جس دن بکریں گے ہم بولی پڑے۔ حقیقت ہم بدلے لینے والے ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

ان آیات کی سبب نزول یہ ہے کہ اہل مکہ نے جب رسول اللہؐ کو چھٹا بار آپؐ کی پیشین گوئی، لڑائی اور سرنگی کی تو اس آپؐ سے ان پر دغا کی ادھر فرمایا:

اے اللہ! قرآن کے خلاف ہماری مدد کر تھو سان سے ہم صفت علیہ السلام کی تھو سان کی طرح۔ پس پھر ان پر قلعہ سالی آن پڑی جس نے ان کی ہر شے کو خنجر کر دیا۔ یہاں تک کہ انہوں نے بھوک کی وجہ سے چڑے اور مردار (تھک) کھائے اور ان میں کوئی آسمان کی طرف نہ دیکھتا تو اس کو حواسِ سادکھاں، پایا۔ ہیں دوستان آپؐ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہنے لگے کہ اے محمدؐ (صلی اللہ علیہ وسلم) آپؐ ہمارے پاس اللہ تعالیٰ کی اعلیٰ اور صلہ دہی کا بیج لے کر آئے۔ اور (جو) آپؐ کی قوم (بھوک اور تنگ سالی اور قحط سے) ہلاک ہوئی جاتی ہے۔ آپؐ ان کے لئے دعا فرمائیے (کہ اللہ ان پر سے قلعہ کو دور فرمائے) تو اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیات نازل فرمائیں۔ ۵

علامہ ذکائیؒ فرماتے ہیں:

”ان آیات میں غور کرنے سے (چاہتا ہے کہ اس میں) پانچ پیشین گوئیاں ہیں۔

(۱) ایک اس قلعہ اور بھوک کے ان پر چھوے کی خبر دینا یہاں تک کہ آوی اپنے اور آسمان کے درمیان دھواں سا دیکھے گا۔

(۲) دوسرے اس بات کی پیشین گوئی کہ جب ان پر یہ مصیبت نازل ہوگی تو اللہ کے آگے (روئیں گے اور) گڑ گڑائیں گے۔

(۳) تیسرے اس بات کی پیشین گوئی کہ اللہ تعالیٰ ان سے یہ عذاب تھوڑا سا ہٹا دیں گے۔

● یہ حدیث بخاری، مسلم، ابوداؤد میں آئی ہے۔

(۴) چوتھے اس بات کی دشمنی کوئی کر دودہ بارہ اپنے گھر و سرگئی میں لوث جائیں گے۔

(۵) یا پھر اس بات کی دشمنی کوئی کر لے اللہ تعالیٰ ان سے (ایک سخت) پکڑ کے دن ان سے انتقام لیں گے اور وہ بد رکاب دن ہے۔

اس کے بعد علامہ مرحوم فرماتے ہیں:

”بے شک اللہ تعالیٰ نے سب کی سب باتیں چکر دکھائیں اس میں سے کچھ بھی نہ نکالیں کہ ایک دشمن کوئی بھی: چنانچہ وہ لڑا جس کی جگہ ہوئے یہاں تک کہ انہوں نے پڑیاں کھائیں اور ایک آدمی آسمان پر گرا دیا تو یوحنا اور ختی کی مدت کی حد سے اس کو اپنے اور آسمان کے درمیان دھواں سا دھواں دیا پھر وہ گڑگڑا کر کہنے لگے۔“

وبنا اکشف عنا العذاب انا مؤمنون

پھر اللہ تعالیٰ نے ان سے یہ عذاب تھوڑا سا ہٹا لیا۔ پھر وہ دوبارہ اپنے گھر و سرگئی میں لوث گئے۔

خو اس پر اللہ تعالیٰ نے ان سے دوسرے دن انتقام لیا اور انہیں ایک بڑی پکڑ میں یہ وہ اس طرح کہ ان میں سے سرنگل ہوئے اور سرگرتار ہوئے۔ اور ان کے مقابلہ میں مسلمانوں کی مدد کی گئی۔

خیر کیا کمان ہے کہ یہ سب کا سب کی ممکن ہے کہ اس کی مثل کسی حقوق سے صادر ہو؟ ہرگز نہیں بلکہ وہ اللہ ہے زبردست محنت والا ﴿اس سے ہی ان سب باتوں کا صادر ہونا ممکن ہے﴾

(اس کے لئے دیکھیں: حارف القرآن) مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبند نے جلد ۷ صفحہ ۶۶۷-۶۶۸۔

(۱) التیسرے باظہار الاسلام عنی جمیع الأدیان، وذلك فی قوله تعالیٰ: ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ (النصف: ۶)

و كذلك التیسرے بالمستقبل الماسم الذی سیکون للمؤمنین وذلك فی قوله تعالیٰ: ﴿وَرَحمةَ اللَّهِ الْبَیِّنَاتِ أُنْفِذُوا مَنكُمُ وَغَیْرُهَا الضَّلَیْلِ لِيُخْلِفَهُمُ فی الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الْبَیِّنَاتِ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلِيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِیْنَهُمُ الَّذِی ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلِيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾ (البور: ۵۵)

وقد لحق هذا الوعد الإلهی فأظهره الله الإسلام على جمیع الأدیان، ومكن للمسلمین الأرض فی حسیبة النبی ﷺ عنی استولوا على جمیع البلاد العربیة، ولم یبق جزء منها إلا عن المسلمین بالطاعة ومن لم یدخل فی الإسلام دحل فی ذمة المسلمین، وأضعف لسلطانهم، ودفع الجزیة لهم، لم یبق أصحابه من بعده إلی أرض کسری وارض هرقل، فأزالت دولة المشرق الرومان، ولم یبق قرن من الزمان حتی اتسعت رقعة الدولة الإسلامیة، فصاروا تمتد من بحر الظلمات فی المغرب الی تخوم الصين فی المشرق، فمحقق بذلك الوعد الکرم، وكان وعد

اس کے لئے دیکھیں: حارف القرآن جلد ۷ صفحہ ۶۶۷۔

الله تعالى

وكل هذه - وأمثالها في القرآن كثير - أخبار عن المستقبل وقد تحققت جميعها وهذا أمر حارق للعادة فكان وحده الإعجاز لأن منه لا يتصل إلا بأخبار من عند الله حل وعلا. ولا يغيب عن دالة أن جميع القصص التي جاء في القرآن الكريم هو من باب الإعجاز عن غريب المصاحي انتهى. أطلع الله رسوله الكريم عليه، وما كان نه علم به، ولهذا ذكر الله حل قضاة قصة نوح، ثم أعقبا بهذه الآية الكرسي ومضى قوله تعالى: **فَلَمَّا مِمَّنْ أَنْبَأَ الْقَلْبُ أَنْ جِئَهَا إِلَهُ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ** (هود: ٥١)

وما أروع قصص القرآن الذي نزل على حاتم السمرسي ليكون شيتا لفسد وذكرى للمؤمنين^{١٠} وذلك أعظم برهان على أنه تنزيل رب العالمين فأنه من حكمة مائة ومعجزة عاهرة^{١١}

سادسا: عدم التعارض مع العلم الحديث:

ومن وحده إعجاز القرآن تلك الإشارات الدقيقة إلى بعض العلوم الكونية التي سبق إليها القرآن قبل أن يكتشفها العلم الحديث ثم عاد تعارضه مع ما يكتشفه العلم من نظريات علمية حديثة. وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الناحية من توحيد الإعجاز بقوله حل شأنه: **(سُرِّبِمُ آيَاتِنَا فِي الْأَنْفَاءِ رَبِّي نَنْفِيهِمْ غَيِّبُ بَيْنَهُمْ أَنَّهُ لَخَلْقٌ أَوَّلَمْ يَكْفُرُونَ أَنَّهُ غَيِّبُ كُلِّ شَيْءٍ شَهَادَةً)** (حم السجدة: ٤٢)

ومع اعتقادنا بأن القرآن العظيم ليس كتاب طبيعة أو فلسفة وفيزياء وإنما هو كتاب (هداية وإرشاد) أو كتاب (تشرع وإصلاح) ولكن مع ذلك لم نحل آياته من الإشارات الدقيقة والتحقيقات الحقة إلى بعض المسائل الطبيعية والظنية والجغرافية مما يدل إعجاز القرآن وكونه وحيا من عند الله ليس المقطوع به أن محمدا صلى الله عليه وسلم كان أميا لا يقرأ ولا يكتب وأنه بدأ في سنة بعيدة عن مظاهر الحضارة حيث لم تكن علوم ولا معارف ولا مدارج فكري العلوم الكونية لأن قومه وعصره كانوا أميين ومع ذلك فإن نصيبات العلمية التي أشار إليها القرآن لم تكن معلومة في عصره ولم يكتشف العلم أسرارها إلا بعد زمن قوتها وذلك من إبداع المبرهين على أن هذا القرآن ليس من فكيف محمدا - كما يزعم بعض المستشرقين - إنما هو وحى من الله أنزله على قلب سيد المرسلين بلسان عربي مبين. ولقد أجاد الاستاذ

(عصفی طیارۃ) فی کتابہ (روح الدین الاسلامی) قد ذکر بعض هذه الحقائق النعمية الدقيقة
و نحن ننقل بعضها بنسب من الايجاز مع التصرف.

ترجمہ: (ج) (دین) اسلام کی تمام ادیان پر غلبہ کی چشبین گوئی

اور یہ اللہ تعالیٰ کے اس قول میں ہے۔

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾
(التوبة: ۳۳)

”اسی نے مجھ اپنے رسول کو ہدایت اور سچا دین دے کر تاکہ اس کو غلبہ دے ہر دین پر اور پڑے براہ میں مشرک۔“
(تفسیر عثمانی)

ایک (دشمن اور جتنے) مشرک اسے مستقبل کی چشبین گوئی کہ جو غریب مسلمانوں کو حاصل ہوگا۔ اور وہ چشبین گوئی اس ارشاد
خداوندی میں ہے۔

﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَغَابُوا الصَّلَاحَ لِيَسْتَعْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ حَتَّىٰ اسْتَعْلِفَ الدِّينَ
مِنْ قَلْبِهِمْ وَتُسَبِّحَهُمُ اللَّيْلُ أَوْ نَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُمَيزَنَّ لَهُمْ تَأْيِيدَ اللَّهِ لَكُمْ فِي الدِّينِ ۚ وَاللَّهُ مَعِ الصَّادِقِينَ﴾
”وعدہ کر یا اللہ نے ان لوگوں سے جو تم میں ایمان لائے ہیں اور کئے ہیں انہوں نے نیک کام الہیہ پیچھے حاکم کر
دے گا ان کو قلب میں جیسا حاکم کیا تھا ان کے اکھوں کو اور بنادے گا ان کے لئے دین ان کا جو پسند کرو یا ان کے
واسطے اور دے ان کو ان کے دے کے بدل میں اس۔“ (تفسیر عثمانی)

تحقیق کر یہ وعدہ الہی پورا ہوا۔ پس اللہ تعالیٰ نے اسلام کو تمام دینوں پر غلبہ کر دیا۔ اور مسلمانوں کو آپؐ کی زندگی میں
حق زمین میں ہمایا۔ (اُنہیں مضبوط کر دیا اور ان کی ایک مضبوط حکومت دینا اور افراف مدینہ میں قائم ہو گئی) یہاں تک کہ
انہوں نے تمام بلاد عرب پر غلبہ حاصل کر لیا۔ اور بلاد عرب کا کوئی کھلا نہ باقی رہا مگر وہ مسلمانوں کا داعی کے ساتھ فرما ہوا
نہا گیا اور جو اسلام میں داخل نہ ہوا وہ مسلمانوں کا ذاتی حق مرکز زندگی گراوے لگا۔

اور مسلمانوں کے غلبہ و اقتدار کے آگے سرنگوں ہو گیا اور انہیں جزیہ دینے لگا۔ پھر آپؐ کے (دنیا سے پردہ فرمانے کے)
بعد آپؐ کے جانشین قیصر کسریٰ کی سلطنتوں کی طرف چلے (اور اور کار داغ کیا) اور ایرانوں اور روسوں کی سلطنتوں کے ام
دشمنان بنادے اور ایک صدی تک دیکھ کر تیری تھی کہ سلطنت اسلام کا رقبہ (تہامت) پھیل گیا۔ چنانچہ یہ مغرب میں بحر طلمات
(پاکستان، بنگالہ، قزاقستان) سے لے کر مشرق میں چین کی سرحدوں تک پھیل گئی۔ پس اس (وسعت سلطنت اسلام) سے وعدہ کریم
(الہی) پورا ہوا اور اللہ کا وعدہ ہو کر رہتا ہے۔

(اس کے لئے دیکھیں: ہمیں سے قرآن مجید جلد ۱ صفحہ ۳۳۶-۳۳۷ چشمیں کوئی نمبر ۲ مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی صفحہ ۱۱۲-۱۱۳ چشمیں کوئی نمبر ۵۔)

اور غالبہ اسلام اور صحابہ کرام کی فتوحات اور سلطنت اسلامیہ کی وسعت کے بارے میں مندرجہ کتب کا مطالعہ نہایت مفید ہے۔

تاریخ اسلام (مولانا اکبر شاہ صاحب تحفہ آبادی)

تاریخ اسلام (مولانا مسکن الدین ندوی)

سیر الصحابہ (عظیم)

مولف کتاب فرماتے ہیں:

"یہ سب چشمیں کو کیاں اور ان بھی (اور) مٹائیں قرآن میں بہت (ذکر) ہیں (اور) مستحقین کے بارے میں (قرآن نے جتنی بھی) خبریں (دی ہیں) وہ سب کی سب صحیح ثابت ہوئیں ہیں۔ اور یہ ایک خارجی عادت امر ہے نہیں یہ بھی وجہ و اجاز میں سے ایک وجہ سے کیونکہ ان بھی باطنی نہیں واقع ہوئیں مگر اللہ جل و علا کی طرف سے (غیب کی) خبر دیئے جانے کے ذریعہ۔ اور ہم سے یہ بات پوشیدہ نہ رہے کہ وہ تمام قصے کہ جو قرآن کریم میں آئے ہیں۔ وہ سب گزشتہ کے انباء میں غیب کے باب سے ہیں کہ جن کی اللہ تعالیٰ نے رسول کریم کو اعلان دی اور آپ کو ان کی (مظہر) خبر دی۔"

اسی وجہ سے اللہ جل و علا نے حضرت نوح کا قصہ ذکر کیا۔ پھر اس قصہ کے بعد یہ آیت کریمہ لائے۔ ارشاد باری تعالیٰ

فَرَأَىٰ مِنْ آلِهَةٍ نُورٍ حَیْثَ إِذْ قَالَ مَا مَجْنُونٌ لَّتَلْمِظُنَّهَا أَتُكْفَرُ بِهَا وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ۚ وَلَا قَوْلُكَ مِنْ لَدُنْكَ فَلَا صَبْرَ لَدُنْكَ لَتَلْمِظُنَّهَا ۚ (ہود: ۷۶)

"یہ باتیں جملہ غیب کی خبروں سے ہیں کہ ہم بھیجے ہیں تیری طرف دیکھ کو ان کی خبریں۔ اور نہ تیری قوم کو اس سے پہلے سوتو خبر کرالبتہ انجام چلا ہے وہ نے دلوں کا۔" (تفسیر عثمانی)

اور کتنے ہی شاعر اور افسانہ نگار قرآن کے وہ قصے کہ جو خاتم المرسلین (حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم) پر آئے تاکہ وہ آپ کے دل کی منہ بولی اور صدقوں کے لئے شہادت ہو۔ اور یہ ایک عظیم اسلحہ ہے کہ یہ عرب العالمین کی اناری ہوئی کتاب ہے کتنی ہی اس کی بلند بالا حکمت ہے اور کیا ہی غالب ظہور ہے۔

توضیح

ماضی کی خبر قرآن کا ایک اظہار

”ہاں، درست نہ صاحب کیرا تو قرآن کی اس اعجازی صفت کو ان الفاظ میں بیان فرماتے ہیں:

”قرآن کریم کا ایک جاز، دو اوقات اور فریز ہیں کہ جو آپ نے کوشت فوس اور ہلک کی جانے والی استخوان کے دے میں بیان کیے۔ ہلاک ہوا پر قلعی ہے جا آپ کی اور، نو بند تھے۔ کسی سے نہ لگی ہوا عاصفان علی صم کے ساتھ دس وندر میں، کا کفار ہوا اور نہ غلام کی کلاؤں میں شربت ہی، اس وقت غلام کیسے لوگوں میں پردوش پائی ہو، بات پرست تھے در کتاب کو جانتے بھی نہ تھے۔ اسی علوم بھی کسی سے نہ پڑھے تھے۔ نہ بھی اپنی قوم، نہ انکار مر نہ سب رہے جس میں کسی شخص کے علم میں ہو سکتے تھے، کان بڑے۔ (ابا نہیں) سے قرآن یک جلد ۲۴۹ صفحہ ۱۲۸۹

ترجمہ: (اعجاز قرآن کی چھٹی وجہ) جدید علوم کے ساتھ (قرآن کے علوم کا) توازن نہ ہونا

مؤلف کتاب فرماتے ہیں:

اعجاز قرآن کی ایک وجہ ایسی کائناتی اور انسانی علوم کی طرف دو تین (اور ہر ایک) ہوتا ہے جس کو جس کی طرف پہلے قرآن نے بہت کی ہے اس سے پہلے کہ جدید (سائنسی) علوم ان کا انکشاف کرنے اور پھر قرآن کا اپنا جدید علمی نظریات سے نہ ہم تقابلیں کہ میں کو (جدید سائنسی) علم نے خود تحقیق قرآن کریم نے اپنے اعجاز کے پہلو میں سے اس پہلوی طرف اس ارشاد خداوندی سے اشارہ فرماتا ہے:

وَلَا تُسَبِّحُہُمْ بِتِلْكَ الْاَلْفَاظِ وَہِیَ اَنْفُسُہُمْ حَتّٰی یَعْلَمَہُمْ اَنَّہُ الْخَلْقُ قَوْلٌ یَنْفَعُ بِرِثْلِ نَفْسٍ غَلٰی
شی و تہیہ ۱۱۱ (احزاب جلد ۳۰)

”اب ہم دیکھا کریں گے ان کو اپنے منہ سے دینا میں، اور خود ان کی جانوں میں یہاں تک کہ کل ہوئے ان پر کہ یہ تمہارے ہے کہ تیرا سب تمہارے ہر چیز پر تمہارے لئے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور صحیحی ہمارا یہ وقتہ (بھی) ہے کہ یہ قرآن حکیم (کوئی انہیں) سائنسی یا ماضی یا فزائوی کی کتاب نہیں ہے بلکہ یہ عبادت و انعمانی (انجیل و آخرت) کی کتاب ہے اور تخریج و اصراع کی کتاب ہے لیکن اس کے علاوہ قرآن کریم کی آیات ان بعض سائنسی اور فزائی کی سرگرمی کی طرف ہر ایک اظہار اور علمی حقائق سے خالی نہیں ہے کہ جو قرآن کے اعجاز اور اس سے شہ کی طرف سے دہے ہوئے ہر بات کرتے ہیں۔ میں یہ بھی بات ہے کہ (حضرت) محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہی تھے جو پختہ نہ کھنڈے تھے۔ اور آپ نے تہذیب (انجمن) کے وہ سب و ہر ایک ماضی میں پردوش پائی (اور پڑھیں) چڑھے (کہ جو اس صوم و معارف اور دہے تھے کہ جن میں کا کائی (وہ قاتی اورائی) نظام پڑھانے پڑے جس کیلئے کہ آپ نے خود ہی قوم اور آپ کا خدا (ان سب کے سب) ان تھے۔ اس کے علاوہ علمی نظریات کہ جن کی طرف قرآن کریم نے اشارہ کیا اس

زمانے میں (ان کو) کوئی جانتا نہ تھا۔ اور وہ ان لوگوں میں معروف (و معلوم) نہ تھے۔ اور (جدید) عہد میں ان اسرار (اور) کائناتی رازوں کو نہ کھولا تھا مگر کچھ عرصہ پہلے ہی۔ ● اور یہ سب سے زیادہ عجیب بات ہے کہ یہ قرآن کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کی حایف نہیں جیسا کہ بعض مستشرقین کا گمان ہے ہے شک یہ اللہ تعالیٰ کی دہی ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے شہین عربی زبان میں عمر (صلی اللہ علیہ وسلم) کے دل پر لٹایا ہے۔

تحقیق استاد "عقیف عہار" نے اپنی کتاب "روح الدین الاملائی" میں ایک عہدوت بھی ہے چنانچہ انہوں نے بعض ان دینی ملی حکایت کو بیان کیا ہے ہم ان میں سے چند کو مختصر طور پر مضمونی تصرف کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

توضیح

مؤلف کتاب نے آئندہ ذکر و مضامین اور فعل غاسی میں قرآن کے بعض علمی معجزات کی یہ تہیہ اور دہیاد بیان کیا ہے۔ مناسب یہ ہے کہ اس سے پہلے بطور مہول اور اساس کے علامہ سید ابو الحسن علی ندوی کے ایک مضمون اور علامہ نئی حلی دامت برکاتہم کی ایک مختصر عبارت پیش کر دی جائے کہ جس کی روشنی میں ان آئندہ ذکر و علمی معجزات کو شرح صدر کے ساتھ سمجھنا آسان ہوگا اس اصولی بات کے بعد ہم فقط آخر تک اس فصل کا ترجمہ کرنے پر ہی اکتفا کریں گے۔ (نہیم)

علم و تحقیق جدید کی تصدیق

علامہ علی سبائی فرماتے ہیں

قرآن مجید میں جدید علمی (سائنٹیفک) حکایتوں کو تلاش کرنے اور ایک طرف اس کے بعض اشادات اور اجمالی بیانات اور دوسری طرف جدید تحقیقات و انکشافات میں تطبیق (جس کی سب سے بڑے پیمانہ پر کوشش اس صدی میں علامہ طنطاوی مصری جبرہ نے اپنی مشہور تفسیر "جواہر القرآن" میں کی ہے) پورا ناک اور کسی حد تک پر نظر کام ہے اس لئے کہ اس کا قوی امکان ہے (اور علم و تحقیق کی تاریخ میں اس کا گنا بدتر یہ ہو چکا ہے) کہ علم و تحقیق کے یہ نتائج کہ جو اس وقت بالکل بدیہی اور غایت مشہور حکایتیں سمجھے جا رہے ہیں بالکل بدل جائیں یا ان کا محوت و تعلیفات مشکوک و مردود ہو جائے۔ نیز اس علمی کاوش میں (جس کی نیک نیتی اور کسی قدر افادیت میں شک نہیں کیا جاسکتا) قرآن مجید کے اصل موضوع و مقصد سے دوری اور جدید علم و تحقیق سے مروجیت کا مشابہ بھی پایا جاتا ہے۔ فلسفہ قدیم اور مشہور متعارف تاریخ روایات کے سلسلہ میں بعض قدیم تفسیرین سے بھی یہ لغزش ہوئی ہے لیکن چونکہ اس کا حصہ قرآن عظیم کے تفسیر کے عظیم و موثر ذخیرہ میں بہت قلیل رہا ہے اور وہ مسلمانوں کے علمی حلقہ میں زیادہ مشہور اور وقعت نہیں حاصل کر سکا ہے اس لئے قرآن مجید کو کسی دور میں بھی اس اظلام کا سامنا نہیں کرنا پڑا ہے جو عہد قدیم

● اکتشافات جدیدہ اور ہر پ کی حاضر ماضی و مستقبل پر حیرت ماحول بصیرت ماحول کرنے کے لئے ان دو کتابوں کا مطالعہ نہایت مفید ہے۔

(۱) کتاب "العلم والمعاد" (ترجمہ سید امجد الرازی علیہ الرحمۃ)

کتاب خدا کا سفر

(۲) آیات جدیدہ اور ان کے شرعی احکام (معرفت مولانا محمد شفیع رحمہ اللہ دہلی)

کے متغیر (ابنخل) کو ان رائج الوقت طبعیہ کی عقلی اور فخرانی کی تحریحات و انساآت کی شمولیت سے پیش آیا اور جن کا نام سن قرون وسطیٰ کی سچی دنیا میں (Christian To Pography) ”تکنیکی جغرافیہ مقدس“ پر رکھا۔

نہیں دیکھ سکتے اور معنف حزان طالب علم (جو بیک وقت جمود اور طرہ بدیدگی سرایت سے پاک ہے) مطالعہ قرآنی کے وقت یہ حقیقت معلوم کر کے مستشدد و حیران رہ جائے کہ اگرچہ یہ کتاب ایک اسی پر آج سے ۱۳۰۰ برس پہلے تھوڑا اور علمی دنیا سے منقطع احوال میں نازل ہوئی تھی۔ اور اس میں بڑی تعداد میں ان حقائق و اشیاء کا ذکر آیا ہے جن کا عقلی تاریخ جغرافیہ طبیعیات، فلکیات، اجرام سماوی، علم ہیئت، طب انسانی کی صحت اور اس کے جسم کی تقویم و ترکیب اور ایسے بہت سے علوم سے بہت گہرا ہے جن کے بارے میں ان پہلی صدیوں میں حقائق و معلومات کا ایک یا عاثر مختلف ہو گیا ہے اور علم انسانی کے زمرہ و اسان بدل گئے ہیں۔ اس میں کوئی ایسی بات نہیں لکھی گئی ہے جس کو طرہ بدیدہ نے غاف و غلط ثابت کر دیا ہو۔ بلکہ اس سلسلہ میں بہت سے ایسے حقائق و مضمرات آئے ہیں جن کی علم بدیدہ نے ابھی حال میں غلبہ کشائی کی ہے اور اس کو ہن تک ابھی حال ہی میں رسائی حاصل ہوئی ہے اس حال کی تھیں ایک کتاب نہیں بلکہ کتابوں کے سب سلسلہ کی طالب ہے ہم یہاں پر ایک فرانسیسی فاضل و فاضل کی صرف ایک شہادت پیش کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔ جہاں میں مشہور فرنیچ فاضل مورس بڑھوکی (Maurice Bucaille) کی کتاب ”باپل قرآن اور سائنس“ (The Biol, The Quran and Science) اور اس کا مرلی ترجمہ ”اورات اکتب المقدسہ فی ضوء المعارف العلمیہ“ کے نام سے شائع ہوا ہے۔

عقل موصوف اس کتاب میں لکھتے ہیں

”ان علمی بہرہوں نے جو قرآن کے ساتھ مجموعہ میں ہیں ابتدائی میں مجھے مستشدد و حیران بنا دیا میرے ذہن میں کبھی بھی یہ بات نہیں تھی کہ ایک ایسی کتاب میں جس پر میرا سو برس سے زیادہ مدت گزر چکی ہے اتنی بڑی تعداد میں مختلف موضوعات سے تعلق رکھنے والے موضوعات اور علامات ہیں جن میں شیعہ و سنیوں کا پایا جاتا ہے اور جدید علمی تحقیقات سے ہر طور پر مطابقت پائے جائیں گے۔“ ❶

مصنف موصوف نے اس سلسلہ میں آسمانوں زمین کی پیدائش، آدم کا نکاح کے و جزا و جزا، ابراہیم علیہ السلام کی مہجرت، ”سماوی عقلی و سماوی ارتقا و تھلاء“ سماوی پانی اور سمندروں کے حیات انسانی میں بنیادی کردار ادا کرنے، ”ساح زمین اور پہاڑوں علامات اور علامات کی دنیا زندگی کے مبداء و آحاد انسانی قوالہ و ملاحظہ، تربیت طبعی، تیز و نام کی واقعات (طوفان نوح) مصر میں نبی اسرائیل کو گم کرنے، قیام مصر سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے خروج، ”حضرت موسیٰ“ سے زمانہ کے فزول، اس کی کیفیت و صوت وغیرہ) یہ طبعہ و طبعہ ❷ اور علمی حقیقتات، ”علم انبیاء“ طب اور تاریخ کی بدیدہ حقیقات کی روشنی میں قرآن مجید اور عقل کی توفیقی مطالعہ کرنے کے بعد یہ فیصلہ پایا ہے کہ:

❶ ”اورات اکتب المقدسہ فی ضوء المعارف العلمیہ“ (دارالمعارف ملقاہ ۱۹۷۲ء)

❷ ان متغیر و متغیر باتوں نے لے ملاحدہ ہر کتاب ہر کے صفحات ۱۵-۲۵۱ء

”توریت و انجیل کی ان تصریحات کے مقابلہ میں قرآن مجید کی تصریحات، علم و تحقیق کے جدید ترین نتائج سے مطابقت میں بالکل منفرد اور ممتاز ہیں۔“ ①

دو ایسی فاضلانہ کتاب کو ان معروہوں پر ختم کرتا ہے:

”انسان اس کا تصور بھی نہیں کر سکتا کہ وہ کثیر العدد ایسے بات و دہ کی جو خالص میں اہماز کے ہیں کسی انسان کی تصنیف ہو سکتی ہے علوم و معارف کی اس سطح کو سامنے رکھتے ہوئے جو محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے زمانہ میں پائی جاتی تھی۔ اس لئے یہ نتیجہ نکالنا ہر طرح قرینہ انصاف و عقل ہو گا کہ یہ قرآن وحی خداوندی پر مبنی ہے اور اس کو اس لحاظ سے خصوصی مقام دیا جانا چاہیے کہ اس کی صحت ہر شک و شبہ سے بالاتر ہے اور اس وحیت سے بھی کہ وہ ایسے علمی نتائج اور مضامین پر مشتمل ہے جن کا عصر حاضر میں پورے طور پر مطالعہ اور ان کے بارے میں تحقیق کی گئی ہے پھر ان کی صحت ثابت ہوئی۔“ ②

اسی طرح قرآن مجید پر انسانوں کے وقتی معاشی و اجتماعی اور سیاسی رجحانات کا کوئی اثر نہیں اس کا ہر اہمیت نامہ ان مسائل میں بھی ایسی اور دائمی ہے (مطالعہ قرآن کے اصول و مہادی صفحہ ۵۵ صفحہ ۵۵ ملخصاً)

علامہ تقی عثمانی دامت برکاتہم یوں فرماتے ہیں:

قرآن کریم کے انکشافات

”یعنی خبروں کے علاوہ قرآن کریم نے بہت سے ایسے علمی اور اجتماعی حقائق کی تکمیل فرمائی ہے جو اس زمانہ میں نہ صرف یہ کہ نامعلوم تھے بلکہ اس وقت ان کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ قرآن کریم کی اس قسم کی آیات کو جمع کر کے اگر ان کی متضمن تفسیر بیان کی جائے تو بلاشبہ ایک مستقل کتاب تیار ہو سکتی ہے یہاں ان سب آیات کا انتخاب تو ممکن نہیں البتہ چند مختصر مثالیں درج ذیل ہیں:

(۱) قرآن کریم نے بیان فرمایا ہے کہ جس وقت فرعون دریا میں غرق ہونے لگا تو اس نے جان بچانے کے لئے زوئی طور پر ایمان لانے کا اقرار کر لیا جس کے جواب میں پاری تعالیٰ نے فرمایا:

﴿الْفُتْنُ وَفَقَدْ غَضَبْتُ قَبْلُ وَكُنْتُ مِنَ الْغَافِلِينَ ۝ فَاَلْقَوْنِي تَحْتَ حَبْلِكَ يَتَنَحَّلُ لِيَكُونُ لِيَنَّ خَلْقَكَ أَجَدًا﴾

(یونس: ۹۱-۹۲)

”اب (ایمان لا ہے)؟ حالانکہ پہلے تو فرمائی کہ تار اور فساد پچانے والوں سے تمہارا آج بھر حیرت سے بہن کو نجات دیں گے تاکہ وہ بچے بعد راؤں کے لئے مہربت بن جائے۔“

① ان متعلق و مستقل مباحث کے لئے ملاحظہ فرما کر آپ کے ص ۳۶۶۔

② ”درمہ اشہب القدر“ فی علوم المعارف العربیہ

جس وقت یہ آیت نازل ہوئی اس وقت اور اس کے بعد بھی صدیوں تک کسی کو یہ معلوم نہیں تھا کہ فرعون کی لاش اب تک گنج سلامت موجود ہے۔ لیکن اب سے کچھ عرصہ پہلے یہ لاش دریافت ہوئی اور آج بھی قاہرہ کے عجائب گھر میں محفوظ ہے۔

(۲) قرآن کریم کا ارشاد ہے:

﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا ذُرِّيَّتًا ثُمَّ نَمَسُّكُمْ تِلْكَ الْأَيَّامُ الَّتِي تَدْعُونَ﴾

”ہم نے ایک چیز کے دو جزے پیدا کئے ہیں تاکہ تم صحت حاصل کرو۔“

جس وقت یہ آیت نازل ہوئی ہے اس وقت عالم تصور یہ تھا کہ نر اور مادہ کے جوڑے صرف انسانوں یا جانوروں میں ہوتے ہیں۔ پھر چند نباتات میں لیکن سائنس کی ترقی کے ساتھ ساتھ یہ پرانی حقیقت واضح ہوتی جا رہی کہ نر اور مادہ ہر چیز میں موجود ہے۔ یہ اور بات ہے کہ کہیں ان جوڑوں کا نام نر اور مادہ رکھ لیا جائے۔ کہیں مثبت (Positive) اور منفی (Negative) اور کہیں الیکٹرون اور پروٹان اور کہیں نیوٹرون اور پوزیٹرون۔ بلکہ ایک آیت میں قرآن کریم نے صراحتاً یہ بھی واضح فرما دیا بہت چیزوں میں جوڑوں کا پایا جاتا ابھی لوگوں کو معلوم نہیں۔

سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تَنْبَغُ الْأَوْعُشُ وَمِنْ أُنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يُنْقَلُونَ

”پاک ہے وہ ذات جس نے تمام جنوں کو پیدا کیا۔ نباتات زمین کے قبیل سے بھی اور ان آدمیوں سے اور ان

چیزوں میں سے جنہیں یہ لوگ نہیں جانتے۔“ (علوم القرآن صفحہ ۵۷-۵۷۶)

اب اس کے بعد مولفہ کتاب کی فصل ثامن کا مسلسل ترجمہ کرتے ہیں کہ اس کی تمام تفصیل کی بنیاد یہی ہے کہ خدا پر ان دو لاکر کے علوم سے استفادہ کر کے بیان کر دی گئی ہے۔ واللہ اعلم

الفصل التاسع

معجزات القرآن العلمية

أولا وحدة الكون:

أظهر النظريات العلمية الحديثة ما قبل 100 سنة من الآن من أن الأرض كانت جزءا من المجموعة الشمسية ثم انفصلت عنها وتبدلت وأصبحت صالحة لتسكنها الإنسان ويسرعون على مسحة هذه النظرية بوجود المراكيز والمادة المتباعدة في سطح الأرض من أحدث الأرض من حين وحين بهذه النجوم من المواد المتراكمة المتلهية.

هذه النظرية تتفق مع ما أشار إليه القرآن الكريم في قوله جل ثناؤه:

وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ثَقَلَتْ بِهِ سُحُبٌ فَخَرَقْنَا بِهَا بَاطِنَاتِ الْوُجُوهِ ۚ وَجَعَلْنَا مِنَ النَّارِ مَنَافِئَ مَعِينٍ ۚ وَجَعَلْنَا سُبْحَانَكَ مُسَوِّدَ الْوُجُوهِ ۚ وَجَعَلْنَا الْوُجُوهَ شَدِيدَ الْغَيْظِ ۚ وَأَبْصَارُهُمْ شَاظِغَةٌ ۚ وَأَعْيَانُهُمْ كَأَصَابٍ فَارٍ ۚ وَجَعَلْنَا سِرَاجَهُمْ نَافِثَةً ۚ لِيَأْتِيَهُمْ السَّمَاءُ بَرَقًا ۚ فَذُكِّرُوا بِالْآيَةِ ۚ وَجَعَلْنَا الْقُرْآنَ كَرِيمًا ۚ لِيُنذِرَ الْغَافِلِينَ ۚ (سورة النازعات: 1-14)

يقول الاستاذ طه رifa: هناك معجزة في معجزات القرآن بربها، العلم الحديث الذي قرر أن يكون كان شيئا واحدا متبلا من غاز ثم انقسم إلى سحابة وعلم الشمس كان سحابة قلقت لانقسامات الماء الشطر الثاني من الآية (وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ثَقَلَتْ بِهِ سُحُبٌ فَخَرَقْنَا بِهَا بَاطِنَاتِ الْوُجُوهِ) فهو من أنزل ما جاء في تقرير حقيقة علمية أدركها العلماء سرعها ومعظم التعليلات الكيميائية تحتاج إلى الماء وهو العصر الأساسي لاستمرار الحياة لجميع الكائنات والنباتات والحيوانات من أخرى تدل على أن الماء لا يكون قد صمدت بما يحتفظ محتاج مخلوقاته وإنما بنفس كميات كبيرة من لأز كيميائي عند ما تكون درجة حرارته منخفضة وعند ما يفقد تطبيق منه كمياته كبيرة من الحرارة ساعدت الأحياء التي تعيش في البحار من أسماك وغيرها مما أعجب حكمة القرآن الذي بينت بكتابات حيلة سر الحياة.

وقد روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال في تفسير هذه الآية انكسرت كانت السماء وثقل لا تنبسط فبما جعل في الأرض أهلا فبما السحاب بالبطون وخلق الأرض بالسات

أقول: هذه التفسير جميل وحسن ويكمن من صائب الاستنباط وهو الذي دلت إليه المنطوق القوي ولكن لا يمنع أن يكون في القرآن بعض هذه التبرعات العلمية التي كثر في عنها العلم الحديث فان القرآن حلال وحود وليس هناك نجاحكم في فهم أسرارها فربما فهم

المشاعرون ما لم يفهموا المستقدمون والله تعالى يقول: ﴿سُبْحَانَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَمُنْجَىٰ خَتْمِهَا﴾ حتى يتبين لهم أنه الحق ﴿لعل هذه من الآيات التي أضفهم الله عليها في لعن المشركين

ثانياً: نشأة الكون:

يقول العالم الفلكي (جيز) (إن مادة الكون بدأت عازاً منتشرة خلال الفضاء بانتظام وإن السدائد (المجموعات الفلكية) خلقت من تكاثف هذا الغاز)

ويقول الدكتور (جامر): (إن الكون في بدء نشأته كان مملوءاً بأعجاز موزع توزيعاً منتظماً ومنه حدثت عمليات)

هذه النظرية بجدها في القرآن الكريم ما يؤيدها - ولو لا أن القرآن أخبر عن ذلك لا سجدنا هذه النظرية - يقول تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَبَنَاتِهَا أُتِينَ طَرَعًا أَرَكُنَّ هَٰذَا فَأَتَيْنَا الْآتِبَ طَائِعِينَ﴾ (حم السجدة: ١) فان القرآن صور مصدر خلق هذا الكون (بالدخان) وهو الشيء الذي يفهمه العرب من الآشاء الملوثة. أيكون في مقدور أمي - منذ أربعة عشر قرناً - أن يدرك هذه في وقت كان الناس لا يعرفون شيئاً عن هذا الكون وحماياه؟!!

ثالثاً: تقسيم الذرة:

ظل الاعتقاد السائد حتى القرن التاسع عشر أن الذرة هي أصغر جزء يمكن أن يوجد في عنصر من العناصر - وأنها غير قابلة للتجزئة لأجل الجزء الذي لا يتجزأ - وقد مضت قرون على هذا الاعتقاد ومنذ عشرات السنين انماضية حول العلماء اهتمامهم إلى مشكلة (الذرة) فلممكنهم تجزئتها ونفسيها - ولد وحدوا أنها تحتوي على الدقائق الآتية: (١) البروتون. (٢) النيوترون (٣) الإلكترون و بواسطة هذه التجزئة اخترعوا القنبلة الذرية والقنبلة الهيدروجية ونموذائله من قيام الساعة ومن شر ابليس اللعين استمع إلى قوله تعالى عند الإحمار عن الذرة ﴿وَمَا يَحْزَنُ عَنْ ذَلِكَ مِنْ شَقَالٍ ذُرِّي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ (يونس: ٦١)

فكلمة (أصغر) من الذرة في الآية القرآنية تصرح جلياً بإمكان تجزئتها وفي قوله (ولا) في السماء) بيان بأن خواص الفرات في الأرض هي نفس خواص الفرات الموجودة في الشمس والنجوم والكواكب. فهل نرمس محمد خواص الذرة وأمكنه تجزئتها والوقوف على

خواصہا فی الارض والسماء؟ انہا لدلیل قوی علی ان القرآن وحی الہی۔
 لغات: النظرات العظمیٰ الخلیقة: جدید علمی نظریات۔ مجموعۃ الشمسیۃ: نظام شمسی۔ یواکین: برکان کی جمع
 آتش نشان چار۔ ضوایا منلیہ: ملگنا اور مراد ہے لاو۔ حسم: گرم تازہ گیس۔ سدائم: مدیم کی جمع 'ابرام ستاری کے
 کڑے۔ ضحیم: بھنا۔ معتص: غوثا چنڈ ب کرنا۔ نکالاف: گاز عا ہوا نکھتا ہوا۔ توزیع: تقسیم کرنا۔ استبعد: دور کا نکھنا
 نامکن نکھنا۔ حالد: زبردست۔ القبیلة القریہ: الخیم۔ القریہ: الخیم۔ القبیلة الہیہ: روحانیۃ اور حسیۃ۔ انڈر وینیم: نجم
 ستارہ۔ کجوب: سیارہ

ترجمہ: نویں فصل

قرآن کے علمی معجزات

(۱) وحدت کون (وحدت کائنات کا بیان)

علامہ طیف قطار فرماتے ہیں:

"جدید علمی نظریات میں سے سب سے ظاہر (یعنی جدید ترین علمی) نظریہ یہ کہتا ہے کہ "زمین (اس) مجموعی (نظام)
 شمسی (یا فرد سورج) کا ایک حصہ قمری پھر وہ سورج سے جدا ہوئی اور خضری ہوئی اور انسانوں کے رہنے کے قمری
 ہو گئی۔ اور (ماتسدان) اس نظریہ کی صداقت پر ان میں کی تہہ میں موجود آتش نفاں (کے جواہر بھانوں) اور آتش
 گیر (بھڑکتے ہوئے) اداوں کی موجودگی اور زمین کے ذخائر (ان آتش گیر) سے نکلنے آتش نفاں اداوں کے اگلنے
 کی دلیل پیش کرتے ہیں۔"

اور یہ نظریہ اس بات کے موافق ہے کہ جس کی طرف قرآن کریم نے اس ارشاد پر ہی تعانی عمل شاد میں ذکر کیا ہے:
 ﴿تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ السَّاعُونَ وَالْآزِلِينَ كَانُوا رُفْقًا لَّفَعْلَهُنَّ مَا وَجَعَلْتَ مِنَ الْعَالِ كُلِّ شَيْءٍ
 خَشْيَةً ۖ أَلَّا تَوَدَّعُونَ؟﴾ (الانباء: ۳۰)

"اور کیا تم نہیں دیکھا ان ٹھگروں نے کہا جان اور زمین مدد ۛ بند تھے۔ ہم نے ان کو کھول دیا ۛ اور پائی ہم نے
 پائی سے ہر ایک شے جس میں جان ہے پھر کیا یقین نہیں کرتے۔" (تفسیر عثمانی)

یہ قرآن کے معجزات میں سے ایک معجزہ ہے کہ اجدید (ہائیکسی) علم اس معجزہ کی تائید کرتا ہے جس نے یہ بات طے کی
 ہے کہ یہ کائنات (اپنی جدا میں) ایک (نئی) شے تھی جو جس سے ٹلی ہوئی تھی۔ پھر یہ کائنات نئی مخلوق (اور ابراہیم ستاری) میں

۱۔ حق کا علمی ماحول، باہم جڑ سے اڑا ہے۔

۲۔ حق کا علمی، اپنے دوس کو برا کرتا ہے۔ (از سلف الکلب)

تقسیم ہوئی اور فارما یہ (کلام) عالم حسی ان تقسیموں کا نتیجہ ہے۔

اور اس آیت کا دوسرا حصہ ﴿وَوَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ یہ اس علمی حقیقت کی تصریح سے زیادہ تبلیغ ہے کہ جس کے راز کو سائنسدانوں نے جاننا ہے چنانچہ کیمیائی ماحول کا ایک بڑا حصہ پانی کا متنازع ہوتا ہے اور پانی پوری کائنات اور نباتات کی حیات کے دوام کا اساسی (اور بنیادی) عنصر ہے۔ اور پانی کے دیگر خواص بھی ہیں کہ جو اس مدت پر دلالت کرتے ہیں کہ مخلوق کائنات نے پانی کو (اپنے اجزاء پر مبنی) بنایا ہے کہ جو مخلوقات کے لئے منیہ ہیں اور جس وقت پانی کا درجہ حرارت کم (یعنی گرا ہوا) ہوتا ہے تو یہ آئینوں کی بہت بڑی مقدار اپنے اندر جذب کر لیتا ہے اور جس وقت یہ جم جاتا ہے تو اس میں سے حرارت کی ایک بڑی مقدار (نکل کر) پھیلتی ہے کہ جو سمندروں میں زندگی گزارنے والی مخلوقات جیسے مچھلیوں وغیرہ کی زندگی میں مدد دیتی ہے۔ قرآن کی حکمت کس قدر عجیب (اور انوکھی) ہے کہ جو واضح الفاظ کے ساتھ زندگی کے راز کو بیان کرتا ہے۔

حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے اس آیت کریمہ کی تفسیر میں ارشاد فرمایا ”آسمان سے بندھتا (یعنی) بارش نہیں برساتا تھا اور زمین (یعنی) سے بندھتی کہ (کچھ) اگاتی نہیں تھی۔ پس جب اللہ تعالیٰ نے زمین میں مخلوقات پیدا کیں تو آسمان کو بارش کے ذریعہ کھولا اور زمین کو نباتات کے ذریعہ۔“

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

میں سمجھتا ہوں کہ یہ بڑی اچھی اور عمدہ تفسیر ہے اور یہ آپ استناد میں سے ہے اسی منہج کی طرف حقد میں مضمین ملے ہیں۔ لیکن یہ بات متوجہ نہیں ہے کہ قرآن میں بعض وہ شاعر علمی باتیں ہوں کہ جن کا جدید (سائنس) علوم نے انکشاف کیا ہے۔ پس قرآن کی درجہ (حالی مطالب) کا متحمل ہے اور قرآن کے اسرار (دورسوز) کے سمجھنے میں یہاں کوئی (زور) زبردستی نہیں ہے۔ بہت دفعہ مترجمین نے وہ بات سمجھی ہے کہ جس کو حقد میں نہ سمجھ سکے۔ اللہ تعالیٰ میں ارشاد فرماتے ہیں:

﴿لَسْتَ بِمُحْصِيٍّ لِّمَا فِي الْبِلَاقِ وَلَٰكِنِ الْفَصِيحُ حَتَّىٰ يَتَّبِعَهُمُ اللَّهُ لَعْنَةُ اللَّهِ الْعَنِ أَتَاكُمْ يَكْفُفُ بَرْتَكَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ خَبِيرٌ﴾ (سورہ الاحقاف: ۴۳)

”تو ہم دیکھائیں گے ان کو اپنے سونے دنیا میں اور خود ان کی جانوں میں یہاں تک کہ کھل جائے ان پر کہ یہ لکھ ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

شاید یہ بھی انہی نشانوں میں سے ایک ہو کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے ان (جدید علوم والوں) کو بیسویں صدی میں بتایا (اور سمجھایا) ہو۔

(۲) تخلیق کائنات

استدلال فرماتے ہیں:

”علم شریعت کا عالم حیرت ہے۔“ کائنات کا وہ ایک منتر شریعت کی شکل میں فضاء میں ایک منتر شکل میں پھینکا
شرع ہوا اور یہ: حرام ہونے (یعنی تمام شکل انجاس) اسی گیس کے گاڑے (سیالی مادہ کی شکل میں تبدیل) ہو جانے
کی وجہ سے پیدا ہوئے۔“
ڈاکٹر بہنو کی کہنا ہے:

”یہاں تک کہ اپنی ابتداء آفرینش میں تیس سے بھری ہوئی تھی (اور ایک ترتیب سے پھیل رہی تھی) اور اسی سے تمام نظام (اور قسم ہر قسم کی کائناتی وجودی شکل) پیدا ہوئیں۔“

ہم قرآن میں دعوت پاتے ہیں کہ جو اس نظریہ کی تائید کرتی ہے ان قرآن نے اس کی تائید نہ دی، دینی قوم اس نظریہ کو بہت مستبعد اور (و کا نام ممکن) العوجہ (نہر) سمجھے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

(ثُمَّ أَمْسَرْنِي فِي الْمَقْبَرَةِ وَهِيَ دُخَانٌ مُذُتٌّ لَهَا وَلِلْأَرْضِ أُنثِيَ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتِ أَتَيْتَا هَٰذَا مِنَ اللَّهِ مُتَحِدَتَيْنِ أَلَعَدِیْنَا فِيهِ فُجُورًا مُّبِينًا) (حم المائدة: ٢٦)

”مخبر نے کہا سلطان کو اور دو رسائل بھیج دیا تھا کہ اس کو اور زمینیں دے دو ورنہ خوشی سے پاؤں سے وہ لوگ تم آئے ہیں خوشی سے نہ“ (تفسیر طبری)

میں قرآن نے اس کائنات کو جانے پہنچنے کی دعوتیں کے ساتھ تصور پر پیش کیا ہے اور یہ دوشے ہے کہ جس کو عرب نبیوں نے الٰہی اور زمین سے (یعنی مہر اور شہادہ میں سے) سمجھتے تھے۔ کونسی الٰہی کی (آواز سے) جو مردوں پہنچے یہ قدرت تھی کہ ان باتوں کا ایسے وقت میں اور اک کر لیتا کہ جب لوگ اس کائنات اور اس کے مخفی رازوں کو نہیں جانتے تھے۔

(۳) ایٹم کی تقسیم

انیسویں صدی (میسوی) تک بکلی زبردست اعتقاد ہوا کہ انیم (حی) دو سب سے چھوٹا جز ہے کہ جس کا کسی عنصر میں پایا جانا ممکن ہے۔ وہ یہ کہ دو ناقابل تجزی (اور ناقابل تقسیم) ہے کیونکہ یہ وہ جز ہے کہ جو تقسیم نہیں ہوتا۔ حقیقت اس نظریہ (واعتقاد) پر صدیاں بیت گئیں اور لاکھوں سالوں سے علماء نے اپنی دلچسپی (اور توجہ) کو انیم کے (اس) پیچیدہ مسئلہ کی طرف مبصر اور انجمن انیم کی تقسیم و تجزیہ کرنا ممکن ہوا۔ انیم نے پایا (اور انیمیں معلوم ہوا) کہ انیم

(Electron) $\psi_e(r)$ (Neutron) $\psi_n(r)$ (Proton) $\psi_p(r)$

اسی (تفسیر) تجزیہ (کی بنا پر اور) ان کے واسطے سے نہیں نے اہل علم اور ہائیر ویشن جم ایجا رکھا۔ اور ہم قیامت کے دن ہم نے اور اہل علم کے شر سے بنا دیتے ہیں۔

ذرا تو زردی خرد سے جوئے اس اور شاو خداوندی کو کان بگا کر میں !

﴿وَمَا يَتَخَرَّبُ ۝ عَنِ وَجْهِكَ مِنْ مَنَافِيهِ ذُرِّيَّتِي وَلَا فِي اسْمَاءٍ وَلَا ضَعْفٍ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرُ
إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ (یسرہ: ۶۶)

”اور غائب نہیں رہتا میرے رب سے ایک ذرہ ہرزہ میں اور نہ اسمان میں اور نہ چھ مائیکس سے اور نہ بڑا جو بھی
ہے کھلی کتاب میں۔“ (تفسیر عثمانی)

پتا چرات قرآن میں لفظ ”اسم“ من الغیر ”یہ بڑی تقسیم کے اسمان پر نہایت واضح تصریح ہے کہ ”ذرا بھی
المُنْفَعِد“ کے ارشاد خداوندی میں اس بات کا بیان ہے کہ متعلق اسم (اور ذرات) کے خواص یہ نہیں ہی صرف (چاند)
ستاروں اور سیاروں میں موج راہیوں کے خواص ہیں۔ تو کیا ہم (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ذرہ (اور اٹم) کے خواص کو (کسی
مردمان اور تمام نطفی کے اہم عام سے) بڑھا دیا کیا نہیں؟ ہم کی تقسیم اور زمین و آسمان میں موجودان کے خواص کی واقفیت
وہاں کی تقسیم (و تجربہ) ممکن تھا؟

یہ خدک یہ قرآن کے انی ہونے کو قویٰ رکھتا ہے۔

رابعاً: نقص الأور کسجین:

معد اكتشاف نظير ان ظهرت للعالماء بادرة طبعة وهي نقش الأور كسجی فی طبقات
البحر العلویہ فكلمنا خلق الإنسان وارتفع فی أجواء السماء كلمنا أدر كنه هذه الظاهرة وشرح
عند ذلك يقين المصدر و صعوبة النفس حتى ليكد يشعر بالاحتمال و لهذا فان العلماء من
بعضون تعليقاتهم كسجی الأور كسجین تصاعبی، حين نعالوهم الظاهرة
من صفحات غنية تزيد عن ۲۵ حصة وثلاثين الف قدم هذه الظاهرة العسمة انشأ انبها القرآن
الكویم قل احتراع الطيران و قبل أربعة عشر فرسا استبح إلى قوله تعالى ﴿لَقَدْ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ
يُخَلِّقَ بَشَرًا مِّنْ ضَرَّةٍ فَلَا تَزِرُ وَازِرَتُهُ أَمْرًا يُهَيِّئُ لِمَنْ يَشَاءُ وَهِيَ ظُهُورٌ تُظَاهَرُ فَهُوَ كَأَن يَمْشِي عَلَىٰ خِرَافٍ تَظَاهَرُ﴾
الكتاب،

ولقد كان العلماء يفسرون هذا الآية حسب مفاهيمهم لئى ينفق مع رمانهم فكانوا يقولون
(كانما يصعد فى السماء) أى كمن يعاين الصعود إلى السماء وهو ليس بمستطیع او كمن

۱. صاحب کتب ”تیسوی“ کا مکتوب ”اب و پوتا اور عیب ہا بیان کرتے ہیں۔

۲. علامہ نے لکھا کہ اب اس میں کیا ہے کہ ”تم انک میں درج کے کر لکھو“ اور اس سے روش حاصل کرنے سے آواز میں ہم ہوا
میں درج کے قریب ہونے سے مراتب کے گام سے ظہور و اب یہ ہیں۔ حصار اور ہر زمین میں اس سے شہوتی زلی میں نہیں اور بلبلوں
(انہ میں الہیہ صفی ص ۲۰۰ کام نمبر)

اسی لئے ہونے کو اب کا ”سیاروں“ کے خلقت کیا ہے۔ اللہ صم (شیر)

بمحاول عمل المستحيل، وقد جاء هذا المعبر فأظهر معجزة القرآن، وسجل الثغرات والآية
القرآنية مع الواقع العلمي فكان تأييداً للصدق نبوة محمد ﷺ، قلله ما أروع هذا القرآن وما
أسماه؟؟

خامساً: الزوجية منبثة في كل شيء:

كان الناس يعتقدون بأن الزوجية (الذكر والأنثى) منبثة بين النوعين (الإنسان والحيوان)
لفقط، لعمري العلم الحديث فأثبت لها الزوجية توجد في النباتات كذلك وفي الجبال، وفي كل
ذرة من ذرات الكون والوجود، حتى الكهرباء ففيها (الموجب) وفيها (السالب) هذه فيها
شحنة كهربائية موجبة، وتلك فيها شحنة كهربائية سالبة، وحتى الذرة فيها (البروتون) و
(النيترون) وكل منهما يشبه الذكر والأنثى، وهذا لاكتشاف سبق إليه القرآن اعظم في عديد
من الآيات الكريمة استمع إلى هذه الروائع العينية

- (الف) ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا ذَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ ما معوم هنا واضح (ومن كل شيء)
(ب) ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ أَنْشَأْنَاهَا مِنْ كُلِّ رُوحٍ كَرِيمٍ﴾ (الاشارة هنا للنباتات)
(ج) ﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تَبَتْ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ﴾
فهذه الآية الكريمة عرفت الزوجية في النبات والإنسان وفي كل شيء مما تعلمه او لا تعلمه
فسبحان الإله القدير العليم الذي أحاط علمه بكل الأكوان وأحصى كل شيء عدداً.....

سادساً: أغشية الجنين:

ليست علمياً لي بطن أمه محاط بثلاثة أغشية، وهذه الأغشية لا تظهر إلا بالتشريح الدقيق
وتظهر بالعين المجردة كأنها غشاء واحد، وهذه الأغشية هي التي تسمى (الغشاء الجنيني) و
(الخوريون) و (المغشائي) هذا ما أثبتته الطب الحديث، وقد جاء القرآن الكريم مؤيداً هذه
الحقيقة العلمية، وذلك في سورة الزمر في قوله جل وعز: ﴿يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا
مِنْ نَعْدٍ خَلْقًا فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ذَلِكُمْ اللَّهُ وَرَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ﴾ فسمى هذه الآية معجزة علمية
للقرآن فقد أخبر عن الجنين له ثلاثة أغشية أسمائها (ظلمات) لأن الغشاء حاجز وحجاب
يحجر عنه النور والضياء، وهي في العلم الحديث ثلاثة أغشية.

سابعاً: التلقيح بواسطة الريح:

انت العلم الحديث أن الهواء ينقل الأعضاء المدكورة إلى الموصلة في النخيل والذين وغيرها من الأشجار المتشجرة. ليكون التلقيح بواسطة الريح والهواء وهذه الناحية العلمية تحدث عنها القرآن الكريم في قوله حل شاذ: ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَا كُنُوزَهُمْ وَمَا أُنْزِلَتْ إِلَّا بِإِذْنِ رَبِّكَ وَهَذَا مِمَّا سَلَفَ فِي الْقُرْآنِ فِي انْحِفَاتِقِ الْعِلْمِيَّةِ الثَّابِتَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى صِدْقِ النُّوَّةِ.

ثامناً: الحيوان المنوي:

اكتشف الطب الحديث أن هذا السائل من منى الإنسان يحوي حيوانات صغيرة تسمى (الحيوانات المنوية) وهي لا ترى بالعين الممعدة إنما ترى (بالمكرو سكوب) وكل حيوان منها له رأس ورجة وذيل يشبه حودة العلق في شكلها ووسمها وأن هذا الحيوان يختلط بالبريضة الأنثوية قبل تلقيحها فإذا ما تم اللقاح انطبق هنيئاً الرحم فتم يدخل شيء من بعده إلى الرحم وأما بقية الحيوانات فتصوت وهذه الناحية العلمية وهي أن الحيوان المنوي يشبه العلق في الشكل والرسم فقد أثبتها القرآن استمع إلى قوله جل وعلا: ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا بِرَبِّكَ الْبَدْيُ خَلْقَ خَلْقِ الْإِنْسَانِ مِنْ عَلَقٍ﴾

فهذه الآية معجزة بنبغة من معجزات القرآن لم يظهر وقت نزولها ولا بعده بسنات السنين إلى أن اكتشف المجهر المكبر (المكرو سكوب) وعرف كيف يشكون الإنسان بقدره الله.

تاسعاً: اختلاف بصمات الإنسان:

في القرن الماضي سنة ١٨٩٦م استعملت في أكثر اسماء طريقة للتعرف على الشخص بواسطة بصمات الأصابع وأصبحت هذه الطريقة متبعة في جميع البلاد ذلك لأن بشرية الأصابع مخطئة بخطوط دقيقة وعلى عدة أنواع (كقوس عراو دوامات) وهذه الخطوط لا تغير مدى الحياة وحسب أعضاء الجسم تشابه أحياناً ولكن الأصابع لها مميزات خاصة إذ أنها لا تشابه ولا تتقارب وهذا المعجزة الإلهية قلما اعتاد الله سبحانه بأن الإنسان في إقامة التلليل على الميت: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّزِمُوا لِلَّهِ حَفَافَةً نَلَى قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾

فأما الاختلاف: «بدرجات» ختاف: «كالمثل» أو كسجين الصناعي. معنوي آسجين: الطيار: «المثل»

کھینچنا۔ قدم۔ ذرت۔ شترانج۔ بھار۔ صعود۔ اوپر چڑھنا۔ روحیت۔ جزا اور اجزا۔ دروغگوں کا دہانا۔ ضحکہ۔ ہنسی۔
 تہ۔ الموجب: مثبت (Positive)۔ المناہب: منہی (Negative)۔ الغشبیہ: غشاء کی جمع نرم باہر کی کھنی کو جس میں
 بیج لہزا ہوتا ہے۔ تنفیج: درختوں کی چوڑے کارنی یا رادری۔ نمل کاری۔ الحیون النوی: حرا کا لفظ۔ Male semen
 male sperm نر کرکوب Microscope خوردبین۔ انگلستان: England برطانیہ۔ ہلمات الاصبع:
 Finger: Prints انگلیوں کے نشانات۔ افواس: قوس کی بیج مکان۔ غول: مرد کی بیج کی نر اور دواغات: دواغات
 کی بیج کی نر۔ بان: انگلیوں کے پردے

ترجمہ: (۳) مسیحیوں کی لمی

استاذ طب اور فرماتے ہیں

میرا دور کی ایسی دیکھ سانسہ انوکھ پر (یہ) بد بچہ طبعی بہت غمگین ہوئی کہ فضا (اخلا) کے جلائی (اور اوپر کے) طبقات میں آئین کی کمی جوتی ہے۔ پڑا بچہ دہ جب بھی انسان نے (آسانی فضا کا میں) پرورزی اور آسانی فضا میں بلدی پر گیا تب سب سے اس بد بچہ ہانت کو محسوس کیا اور وہیں سونے کی تھی اور سانس لینے کی دقت کو محسوس کیا۔ یہاں تک کہ قریب تھا کہ وہ کھانا محسوس کرے۔ اسی کے باعث (اور جب اس کے لمبھٹوں) سوراخوں کو یہ تغیر (اور دریافت) ہے جس کو وہ بد بچہ ہی نے سمجھ کر استعمال کریں۔ جب چارہ انہیں ۳۵ روز تک سے زائد بلے میں پر لے جانے پر یہ وہ بد بچہ (اور کھبرا) طبعی (حقیقت) ہے کہ جس کی طرف قرآن کریم نے (آج سے) چودہ سو سال پہلے (ان) چارہوں کی ایجاد سے پہلے (غی) اشارہ کر دیا تھا۔

(دورا) تو اس درمیان غم و غم کی کو (کان لگا کر) سن!

﴿لَمَّا تَرَىٰ فِي اللَّهِ عَنَّا أَن يَبْعِدَ بَشَرًا ضَلُّواهُ لِإِسْتِخَارٍ مِّنْ يَّوْمِهِ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ حَصِيدًا خَرْجًا كَالَّذِي يَقُولُ فِي السَّمَاءِ﴾ (الأنعام: ١٢٥)

”جس کو اللہ چاہتا ہے کہ ہدایت کے حق قبول دیتا ہے اس کے سینے کو وہ سلا قبول کرنے اسلام کے اور جس کو چاہتا ہے کہ گمراہ کرے نہ دیتا ہے اس کے سینے کو کھلے بے غمایت ① نکل دیتا ہے۔ (جو چاہتا ہے آسمان پر۔“ (تفسیر مہربانی)

تحقیقِ حق میں سفر میں اس آیت کی تفسیر ان صحابہ (وطلاب) کے مطابق کرتے تھے کہ جوں کے زمانہ کے موافق (دو دو دور میں متعارف و مشہور) ہوتے تھے۔ چنانچہ وہ "کافہ یبعد الی السماء" (کی تعمیر) میں یہ کہا کرتے تھے: "جہنمی جیسے وہ شخص کہ جو آسمان پر چڑھنے کی کوشش کرے جبکہ اس میں اس کی استطاعت نہیں ہے یا اس شخص کی طرف سے جو ایک ناموس کام کرنے کی کوشش کرے۔" (پھر یہ) (جدید) دور آیا۔ اور اس نے قرآن کا (ایر) (عجز و غلاب) کیا۔ (یعنی قرآن کا یہ معجزہ جواب

• حرمان کا مطلب مولف کتاب نہایت محنت سے نئے نئے دیکھے حاشیہ کتاب پر صفحہ ۱۲۲-۱۲۱ (تیسرا)

نہیں لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ تھا، مکمل کر سامنے آیا کہ اس جزو کی ساخت پر داغت میں اس دور کا کوئی عمل عمل ہے (تہم) اور اس نے بھی حقیقی کے ساتھ اس قرآنی آیت کے ساتھ نہایت عمدہ (اور شاندار) ارتقا کی (اور موافقت) بیان کی۔
یہیں یہ عملی علیہ السلام کی موت کی تائید ہے اور اللہ ہی کے لئے ہے قرآن کا نہایت شان و شوکت والا اور اس کا بلند مرتبہ ہے۔

(۵) ہر شے میں جوڑا جوڑا دیکھنا پھرنا ہوتا ہے

الاستاد طہرہ فرماتے ہیں:

“(پہلے) لوگ یہ عقار رکھتے تھے (اور کھینچتے تھے کہ) زوجیت ہونا (یعنی مذکر اور مؤنث ہونا) یہ الفاظ دونوں (یعنی) انسان و حیوان میں شائع (اور پھیلی ہوئی) ہے پھر جدید (سائنس) علم (کا دور) آیا جس نے یہ جہت کیا کہ زوجیت (یعنی مذکر و مؤنث ہونا) یہ نہایت میں (میں) پائی جاتی ہے ۱۰ اس طرح کائنات اور (اشیاء) موجودہ کے ہر جزوہ اور نہایت میں (میں) یہاں تک کہ کچھ کو اس میں بھی مثبت (Positive) اور منفی (Negative) ہونا (پایا جاتا ہے) اور (یہ سمجھا جاتا ہے) ”اس میں مثبت کرنٹ والی کچھ ہے اور اس میں منفی کرنٹ والی کچھ ہے (یا یہ Positive تھری کے اور Negative تھری ہے) (اور دوسرے انھوں میں جوں کیسے کہ یہ مثبت تار ہے اور وہ منفی تار ہے۔) (نیم) حقیقی کائنات میں بھی یہ وہاں: اور خدوان کی زوجیت ہے ان میں سے ہر ایک مذکر اور مؤنث کے مشابہ ہے۔ (یعنی جوڑا جوڑا ہیں) اور اس دریافت کی طرف قرآن کریم نے متعدد آیات میں سہت کی ہے (یعنی اس دریافت کو سب سے پہلے قرآن کریم نے متعدد آیات میں بیان کیا ہے)۔“

تو (ذرا ان) شاندار لوگوں کو (کا) کچھ (کہ) جو قرآن نے جان کئے ہیں۔

(۱) ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا ذَوْضَيْنَ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (القدر: ۱۹)

”اور ہر چیز کے جوڑے ہم نے جوڑے تاکہ تم رہیں کرو۔“ (تفسیر عثمانی)

اس مقام پر ”ومن کل شے“ سے (ہر ایک شے میں جوڑا جوڑا ہونے کا) عموم واضح ہے۔

(۲) ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أُنَاسًا أَنُورُوا لَكُمْ النُّورَ﴾ (النور: ۶)

”کیا نہیں دیکھتے وہ زمین کو کتنی گانیر ہم نے اس میں ہر ایک شے میں غامض چیزیں۔“ (تفسیر عثمانی)

یہاں نہایت کی طرف اشارہ ہے:

﴿مُسْتَحْسِنِ الَّذِي يَخْلُقُ الْآزْوَاجَ مِمَّا تَخْتَارُ ۚ إِنَّهَا بَمَنْزِلَةِ الْأَرْضِ ۚ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ﴾ (نور: ۶)

(۳)

”پاک ذات ہے جس نے اپنے جوڑے سب جڑ کے کفر میں جڑا کرے زمین میں اور خود ان میں سے اور ان پر یزوں میں سے کہ میں کی ان کو جو نہیں۔“ (تفسیر غزالی)

اسی وہ آیات کریمہ و نہایت (معنی جزو لافز ہونے) کو نکالتا اور احسان (اور ضیاء) اور اسی شیئ ملک، ہم کرتے ہیں کہ جن کو ہم چاہتے ہیں یا ہم کو ان کی بغیر نہیں۔ یہی پاک ہے وہ معبود کو جو قدر ہوئے، جس سے علم ہے تو ہم کائنات، احوال، کرد و عمل اور ہر ایک شے تو زمین کر شمار کر رکھتا۔

(۶) مبینہ • کی جھڑپاں (اور پردے)

یہ بات علمی طور پر ثابت ہے کہ لیکن مادر میں جنس نرین پروران میں (چھپا اور) شہر اور پڑا ہے اور یہ خوں پر دے صرف خورد
تجزیہ سے ہی ظاہر ہوتا ہے اور (خورد میں کے بغیر) کھنکھن آ نکستہ کو یا کہ یہ ایک ہی پروردہ معلوم ہوتے ہیں۔ یہ خوں
پر دے کو جن کا نام۔

(1) **ممبرین پٹل پیکلی**، **مادری غشوی دیوار** **The Maternal Anterior Abdominal Wall**

The Viterbi Wall: $\mathcal{V}_t^j(r)$

●The Amniochorionic Membrane (3) غلاف جنين الحمل

اس کو جدید غیب نے ثابت کیا ہے اور قرآن کریم اس حقیقت کی تائید کرتا ہے کہ آپؐ ہے اور یہ بات سورہ نمر میں اس
 ارشاد خداوندی میں ہے

﴿يَخْلُقُكُمْ فِي بُطْنٍ أُمَّهَاتِكُمْ خَلَقًا مِنْ بَعْدِ خُلُقٍ لِي ظَلَعَاتٍ ثَلَاثٍ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ ۚ

(1992)

”جانتا ہے تم کو اس کے بیٹ بھی ایک طرح پر اور اس کی طرف کے پیچھے تمہارا اندھروں کے بچہ وہ اللہ ہے رب تمہارا ہی کاراج ہے۔“ (تعبیر عثمانی)

میں اس آیت میں قرآن کا (ایک) علمی معجزہ ہے چنانچہ قرآن نے اس بات کی خبر دی ہے کہ زمین کے تھیں پردے جو تھے ہیں جن کے نام "ظلمات" (یعنی اندھیریاں) ہیں۔ کیونکہ یہ پردہ لاکھوں اور سو سو تھیں پردے کے جس سے زراور روشنی حجاب میں رہتی ہے (اور لوٹ میں رہتی ہے کہ زمین۔ نہیں جانتی) اور جو علم میں رہتا ہے (ظلمات) ہیں۔

● رحم و ریش رہے لاکھ استادانِ اہل کمال کا وہ توفیقِ حق جو خود بخود نصیب نہیں رہتا ہے اور علم و ادب میں ان کی پیدا ہونے والی کلاں و روکیں۔ (المقامی: اردو) ۱۹۸۸ء کا علمِ نورا)

❖ استاد اقدس نے یہاں تک حق کا لفظ استعمال کیا ہے جس کا معنی گمشدہ اور اھٹکتا ہوا معنی کا صواب و غلط اور تحقیق سے اور علم اس قدر حق سے مراد بھی ہو سکتا ہے اور اس قدر حق اگرچہ تو دور دوری پر چل کر سمجھنے میں۔ خدا کا نام تو ہم غرض کے بعد اس کا ترجمہ اور معنی تجویز سے کیا ہے نہیں۔ کہ کچھ سمجھتا ہوں لیکن ظاہر میں اس بات سے کیا صاحب ہے۔ (پیر) (اس کے لئے کچھ ملاحظہ فرمائیے مولانا کا لکھا نمبر ۳۲)۔

• ششمی کتاب "مسیر و حاکم" (۳) جلد ۱۳۳۳

(۷) ہواؤں کے ذریعے (نباتات میں نر اور مادہ) اور (اور عمل تولید)

جدید علم نے یہ بات ثابت کی ہے کہ ہوا سمجھو درالنجیر وغیرہ، پھس اور رشتوں کے تذکرہات کو (ذاکر) سوٹ ذرات کی طرف منتقل کرتی ہے۔ چنانچہ یہ عمل تولید (ہوا مادہ اور) ہواؤں کے ذریعہ ۱۰ ہوتی ہے اور قرآن کریم اس علمی پہلو کے بارے میں خطاب کشاف کرتا ہے اور اس کا کواں اور شائد وہی اصل شائد میں بیان کرتے ہیں

﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ نَوَافِيعَ خَائِرَاتٍ لِّمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا فَاصْبِرْ لَهُمْ وَمَا أَرْسَلْنَا لَهُمْ بِحَافِزِينَ إِلَّا وَالدَّاحِرِ-

(۱۲)

”اور چلا نہیں آئے، اور انکی ہوا بھری پھر اور ہم نے آدمیوں سے پانی پھر تم کو دہلایا اور تمہارے پاس نہیں اس کا خزانہ۔“ (تیسرے باب)

اور قرآن کا ان صورت شدہ علمی حقائق کی طرف توجہ دہاں باتوں میں سے ہے کہ جو (نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی) نبوت کی صداقت پر دلالت کرتی ہیں۔

(۸) حیوان منوی

جدید طب نے یہ بات دریافت کی ہے کہ انسان کی جنی و سائل مادہ یہ چھوٹے چھوٹے حیوانات پر مشتمل ہے کہ جن کو حیوان منوی کہتے ہیں (اور یہ انکی ہی اصطلاح میں ہر وہ کہتے ہیں) یہ انسانی آنکھ سے نظر نہیں آتے بلکہ مائیکروسکوپ (خود ہیں) سے نظر آتے ہیں اور ان میں سے ہر حیوان کا سر، گردن اور پچھلا عضو ہے کہ جو اپنی شکل و شباہت میں بلا سیل (Blood Cell) (مادہ انجم) سے ملتا جلتا ہوتا ہے پھر یہ حیوان مادہ نظر کے ساتھ مل جاتا ہے اور اس کو عام (یعنی مادہ اور) بنادیتا ہے (اور ان کو جانوائی کی اصطلاح میں (Zygote) کہتے ہیں) پھر جب یہ عمل مادہ اور کی پورا ہو جاتا ہے تو وہ دم کا بندہ بن جاتا ہے اور اس کے بعد رحم میں کچھ اگل نہیں دیتا اور (مادہ منوی کے) باقی حیوانات (کہ جن کا اس عمل تولید اور مادہ اور کی میں کوئی علمی کردار نہیں ہوتا) اور جاتے ہیں۔

یہ علمی پہلو کہ (مادہ و) حیوان منوی شکل و شباہت میں تھے، دوسرے خون کے مشابہ ہوتا ہے تحقیق کہ اس کو قرآن کریم نے ثابت کیا ہے۔

(ذرا) اس ارشاد خداوندی کو (کاں دھر کر) سن۔

﴿إِنَّمَا بِاسْمِهِ وَبِكَلْمِهِ الْإِنْسَانُ يَخْلُقُ﴾ (العلق: ۱-۲)

● آنحضرتؐ پھر انکی کچھ صدی کے استحضار مستشرقین سنو، ان کی تہا ہے کہ تو خزان الہی (یعنی رب) اس بات کو کہ نے تھے کہ ہوا میں فرق اور حیوان کی ذمہ داری کرتی ہیں (اور وہ لوگ یہ بات کاملی و سب سے حیرت انگیز پہلے جانتے تھے۔“

سنو، ان کی اس بات سے یہاں نہ دکر ہے جس کے قرآن نے اس طریق کی طرف سے مسابقت کی ہے۔ اور دالہ دہائی ہے کہ جس کی دلی می گواہی ہیں۔ (محمد علی بن علی)

”پڑھا اپنے رب کے نام سے جو سب کا ماننے والا بنایا آدمی کو جسے ہوئے بلو سے۔“ (تفسیر خانی)
 یہی یہاں بت قرآن کے معجزات میں سے ایک طبع معجزہ ہے جو نزول قرآن کے وقت اور اس کے بعد کئی صدیوں تک ظاہر
 نہ ہوا۔ یہاں تک کہ ٹیکڑا کو کپ اجمار ہوئی۔ اور (پھر) یہ جو نام کیا کہ انسان کیسے اللہ کی قدرت سے شکست پاتا ہے۔

(۹) انسان (کی انگلیوں) کے نشانات کا اختلاف

گزشتہ صدی ۱۸۸۴ء میں ملک (افغانستان) میں سرکاری طور پر انگلیوں کے نشانات (یعنی انکر پرنس) کے ذریعے آدمیوں
 کی پہچان کا ایک طریقہ استعمال کیا گیا پھر یہ طریقہ تمام ملکوں میں استعمال کیا جانے لگا وہ اس نئے کر (انسانی) انگلی کی کمال
 و برکات کی بدولت (اور نشانات) سے عجیبی ہوتی ہے۔ اور وہ کثیر کی طرح کی ہوتی ہیں۔

(خوس لما) کڑوں اور ملتوں (لما) اور پانی کی نہروں (لما) اور یہ انگلیوں کی گہیریں (اور نشانات) زندگی بھر نہیں (سننے
 اور نہ ہی) بدلتے ہیں اور باقی تمام انسانی اعضاء (ہاگم) یکساں (اور ہم شکل) ہو جاتے ہیں۔ لیکن انگلیوں کی کچھ امتیازی
 خصوصیات ہیں کیونکہ وہ نہ ہی (ہاگم) یکساں (اور) ہم شکل ہوتی ہیں اور نہ ہی قریب قریب (ایک دوسرے کے مشابہ ہوتی ہیں۔
 پس یہ ایک جزو الہیہ ہے وہی لئے اللہ تعالیٰ نے سرنے کے بعد جی اٹھنے پر دلیل قائم کرنے کے لئے انسانی انگلیوں کے پوروں
 کو (دلیل کے طور پر) اختیار کیا۔

اور خداوند اوستی ہے:

﴿يَخْسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُخْفِعَ عِظْمَهُ بَلَىٰ يُؤَدِّرُنْ عَلَىٰ أَنْ تُسَوَّىٰ بَنَاتُهُ﴾ (نفاہ: ۳-۴)

”کیا خیال رکھتا ہے آدمی کہ خفیہ نہ کریں گے ہم اس کی ہڈیاں کیونکہ ہمیں ہم ٹھیک کر سکتے ہیں اس کی پوروں۔“
 (تفسیر خانی)

توضیح

مناسب ہے کہ ”ختم المسک“ کے طور پر علامہ نقی عثمانی دامت برکاتہم کا ایک مضمون مختصر ذکر کر دیا جائے۔

قرآن کریم کے موضوع کو غلط سمجھنا

(علامہ نقی عثمانی دامت برکاتہم اس عنوان کے تحت ارشاد فرماتے ہیں)

”بعض حضرات اس جھوٹے رائے ہیں کہ قرآن کریم سے کائنات کے تمام سائنسی اور طبی مسائل اور حقائق مستنبط
 کریں۔ اور سائنس کے مسلمات کو قرآن سے ثابت کیا جائے۔ وہ دیکھتے ہیں کہ اگر قرآن کریم سے یہ مسائل ثابت
 نہ ہوئے تو (معاذ اللہ) یہ قرآن کریم کا تسک ہوگا۔ چنانچہ وہ پورے علوم کے ساتھ قرآن کریم سے سائنسی مسلمات
 ثابت کرنے کی کوشش میں لگے رہتے ہیں۔ اور بعض اوقات اس کوشش میں وہ قرآن کریم کے الفاظ کو تلا معنی یہ نہ
 دیتے ہیں۔ حالانکہ واضح یہ ہے کہ قرآن کریم کا اصل موضوع سائنس نہیں ہے اگر اس میں کہیں کائنات حقائق کا ذکر

ہے تو ممکن طور پر آیا ہے۔ لہذا اگر اس میں کوئی سائنٹفک حقیقت واضح طور پر مل جائے تو اس پر بلاشبہ ایمان رکھنا چاہیے لیکن سائنس کا کوئی مسئلہ پہلے سے ذہن میں رکھ کر قرآن کریم سے اس کو رد یعنی نکالنے کی کوشش کرنا ایسے ہی ہے کہ جیسے کوئی شخص طب کی کتاب میں قانون کے سائنس تلاش کرنے لگے۔

قرآن کریم نے اپنا موضوع اور مقصد ذہنی سمجھ نہیں چھوڑا بلکہ بیسیوں آیات میں واضح کر دیا ہے کہ اسے کیوں نازل کر گیا ہے اس کے بعد مدعویت پر کچھ نہایت تفصیل سے قرآنی آیات کو اس دعویٰ کی دلیل میں پیش کر لے ہیں۔ پھر فرماتے ہیں:

”یہ چند مثالیں ہیں اگر صرف انہی پر غور کر لیا جائے تو یہ واضح ہو جاتا ہے کہ قرآن کریم کا اصل مقصد انسان کو آخرت کی تیاری پر آمادہ کرنا اور اللہ تعالیٰ کی مرضی کے مطابق زندگی گزارنے کی تہذیب و تعلیم دینا ہے اور باقی تاریخی واقعات اور آذنی و کانائی حقائق اس غیر دینی موضوع کی تائید و تقویت کے لئے ہیں۔ لہذا اگر اس میں سائنس کا کوئی مشہور مسئلہ نہ ہو تو نہ یہ عیب کی بات ہے اور نہ تعجب کی کیونکہ یہ قرآن کا موضوع ہی نہیں۔ بعض لوگ غیر مسلموں کے اعتراضات سے متاثر ہو کر اس فکر میں پڑ جاتے ہیں کہ قرآن کریم سے سائنس وغیرہ کا کوئی نہ کوئی مسئلہ کسی نہ کسی طرح ثابت کیا جائے یہ دراصل قرآن کی کوئی قائل نہ رخصت نہیں ہے کہ قرآنی الفاظ کو رد یعنی تواموز کر اس سے سائنس کے سائنس نکالے جائیں۔ صحیح یہ ہے کہ قرآن کریم نہ سائنس یا انجینئرنگ کی کتاب ہے۔ اور نہ ہی مادی ترقی حاصل کرنے کے طریقے کا موضوع ہے۔“

بہاری اس گزارش کو مٹایا یہ برسرِ نہیں ہے کہ قرآن کریم سے سائنس کا کوئی مسئلہ اخذ کرنا علیٰ ان اطلاق جرم ہے ہمیں یہ تسلیم ہے کہ قرآن کریم میں علمی طور پر بہت سے سائنسی حقائق کا ذکر آیا ہے چنانچہ جہاں کسی آیت سے کوئی واضح سائنٹفک بات معلوم ہو رہی ہو اسے بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں لیکن اس معاملہ میں متعدد جزئی غلطیوں سے پرہیز کرنا چاہئے۔

(۱) جو مسائل سائنس کے قرآن میں ضابطہ طور ہیں ان کی بنیاد پر قرآن کو سائنس کی کتاب باور کرنا غلط ہے۔

(۲) کسی جگہ کوئی سائنس کا مسئلہ ماحصل ہو وہاں محض زور زبردستی سے الفاظ کو تواموز کر سائنس کی گئی نہ یہ ذلت پر چسپاں کرنا درست نہیں۔

یہاں یہ واضح کر دینا مناسب ہوگا کہ قرآن سے سائنٹفک سائنس کا اشتہار بسا اوقات غلطیوں سے ہوتا ہے۔ ان کا غلط تفسیر مسلموں کو یہ غلط لگتا ہے کہ: ”یہ جو بات تم نے صدیوں کے بعد معلوم کی ہے وہ قرآن نے پہلے ہی بتا دی ہے لیکن اگر یہ اشتہار اصولی تفسیر کو نہ ذکر کیا گیا ہے تو یہ قرآن کے ساتھ نادان راستی کا ثبوت ہوگا۔ اس کے سوا کچھ نہیں۔“ (علوم القرآن ص ۳۸۹-۳۹۵ ملخصاً: بشریف)

۱۔ اس کے لئے دیکھیں حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی کتاب ”احکامات المفہوم“ اور اس کی مل والا نفاذ سہ ماہی چارم جلد ص ۱۷۷-۱۷۹ ملخصاً: ملخصاً۔

(٧) الوفاء بالوعد:

ومن جوه الإعجاز في القرآن الكريم (الوفاء بالوعد) في كل ما أئتمر به وفي كل ما
وعده الله سبحانه عباداً به وهذا الوعد يقسم إلى قسمين:

(الف) وعمل مطبق

(ب) و علیٰ حقیر.

فقالوا: «المنطق» كوعده بنصر رسوله؛ وإخراج الدين؛ أعرجوه عن ربه؛ ونصر المؤمنين على الكافرين؛ وقد حجت ذلك كله أن شئت قوله جل وعلا:

وَأَن تَقْرَأَ لَكَ تَجَرُّبُهُ ۖ يُعَفِّرُكَ اللَّهُ غَفْفًا ۖ وَأَن تَقْرَأَ وَتُحْمَلْ بِمَعْنَى عَلَيْكَ وَفِيهِ لَكَ
 جِوَارٌ مُّسْتَقِيمٌ ۖ (يُصَوِّرُكَ اللَّهُ نُصْرًا عَزِيزًا) (الفتح: ١-٣) وقد تحقّق هذا النصر بفتح
 مكة، ودخول الناس في الإسلام الفوجا الفوجا، وبذلك تمت النعمة على سيد الأدم محمد
 ﷺ وأقر الله بهبه بنصره على أعدائه ﴿فَرَادَا جَاءَ نُصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۖ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي
 دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۖ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ ۚ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ (النصر: ١-٣)

وَصَدَقَ الْمَعْرُودُ بِعَصْرِهِ لِأَنْبِيَائِهِ وَأَوَّلِيَّائِهِ إِذَا تَنَصَّرُوا سَلَّمْنَا وَالَّذِينَ تَنَوَّأُوا إِلَى الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ

ومن الوعد المطلق قوله جل ثناؤه: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ وقد تحقق نصر المؤمنين في مواضع عديدة (في بدر وأحُد) وغيرهما من المعارك العظيمة التي شهدناها تاريخ الإسلام، اقرأ قوله تعالى: ﴿وَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَنْتُمْ بَازِلُونَ﴾ اللَّهُ تَعَالَى تَشْكُرُونَ ﴿وَقَوْلُهُ جَل وَعَلَا: ﴿وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ إِذْ تَخَوَّلَهُمْ يَدِيهِ﴾ تحسروهم أي تغفلوهم قليلاً فربما، ومن الوعد المطلق قوله سبحانه: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ حَتَّىٰ يَسْتَحْلِفُوا الَّذِينَ مِنْ قُلُوبِهِمْ﴾ (النور: ٥٥) الآية.

وقد تحقق الوعد فانضم المومنون حتى فتحوا مشارق الأرض ومغاربها وسارت
جيوشهم حتى بلغت اقاصي المعمورة وقد كان (ابوبكر) إذا أرسل جيشه فنقروا عرفهم ما
وعدهم الله ينثروا بالنصر ويستبقوا بالنظر. ومن الوعد المطلق قوله سبحانه: ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ
رَسُولَهُ بِالْهَيْدَىٰ وَيَأْمُرُ بِالْعَقْلِ يَنْظُرُهُ عَلَىٰ الثُّبِيِّ كَيْدًا وَمَنْ لَّا يُلَاحِظْ شَيْئًا ۝﴾ (النمل: ٢٨)

أما الوعد المجيد فهو ما كان فيه شروط 'كشروط التثوي' وشروط الصبر' وشروط نصره دين

[illegible]

لَوْ أَنِّي تَمَنَّى أَن تَمُوتَ عَلَى الْفُتُلِ إِن لَّكَ بَيْنَ يَدَيْكَ عِشْرُونَ مِائَةً أَوْ مِائَتَانِ وَلَئِن لَّمْ يَكُنْ

17

عجاز قرآن کی ساتویں وجہ (الہی) وعدہ (وں) کا پورا ہونا

مولف کتب یہاں سے پھر اچھا ذخیرہ ان کی وجہ کے مضمون کی طرف لوٹے ہوئے انچاز قرآن کی ساتویں جگہ پر روشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں:

”قرآن کریم کی وجہ ازواج میں سے ایک (یہ ہے کہ قرآن نے) جس دعوہ کی انہی چیزوں سے بنی ”وعدہ کا ایفاء“ ہے اور یہ اس بات کا پورا کرنا ہے کہ جس کا اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں سے وعدہ کیا ہے۔“

یہ وہ دورِ قسوالِ مہم تھا۔ مہم ہو رہی ہے

(۱) منطوق و (۲) مقید و (۳) منطوق

(۱) مطلق و مطلقہ

میسے اللہ تعالیٰ کا اپنے رسول کی دعا کا وعدہ ہمارے لوگوں کے نکالے جانے کا وعدہ کر جنہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کے وطن (مہارک) سے نکالا اور جنہوں کی کفار کے مقابلے میں مدد کا وعدہ تھا۔ سب کے سب نے وعدہ پورے نہ کیے۔

اُترتو ہے تو اس اور سماء خدا دھرمی کو پڑھ۔ ❶

[illegible]

”ہم نے فیصلہ کر دیا کہ اصل میں فیصلہ نامعاف کرے تجھ کو اللہ جو اے ہر پختہ تیرے کہ اور جو پہنچ رہے اور پور کرے تجھ کو اپنا مسلمان اور چلائے تجھ کو سیرت اور اور دکرے تیری اللہ عز و جل۔“ (تفسیر عثمانی)

● غزالیہاں تھیں، کُتھ پٹیا کھا۔ بابا مراد محمدؒ... جی کہہ رہا ہے، کُتھ پٹیا کھا۔ ان ٹھیک فرائض ادا ہے۔

مگر یہ عہدیت ہر جگہ "اس شے سے قطعاً قبولی جتنی وعدہ" یا اس جیسا کہ انگریزی میں لکھا ہے: "اس شے سے قطعاً قبولی جتنی وعدہ" کے ساتھ مل کر دیا گیا ہے۔

مولفہ مجسم نے کہا: "میں نے جہاد کیا ہے، یہاں "الحمد للہ تعالیٰ"

افسوس کہ ان حضرات نے صرف اسماعیل ٹریڈ جنڈا کی اس رائے سے اتفاق کر لیا۔ (شعبہ)

حقیق پر نصرت فرمے کہ اور لوگوں کے فوج و فوج اسلام میں داخل ہونے سے پھر گیا ہوگی۔ اور اللہ تعالیٰ نے دشمنوں کے ہاتھ میں آپ کی مدد کر کے آپ کی آنکھوں کو خشک کر دیا۔ (ارشاد ہادی تعالیٰ)

﴿إِذَا سَمِعُوا نَصْرَ اللَّهِ وَالنَّصْرَ وَزَلَّاتِ السَّيِّئَاتُ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۖ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ (النصر: ۱-۲)

”جب پہنچے جنگِ بدر کی اور قبیلہ تو دیکھے لوگوں کو داخل جوتے دین میں غرل کے غرل تو پاکی بول اپنے رب کی فرمایاں کہ گناہ کثرت اس سے کہ شک وہ معاف کرنے والا ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اللہ تعالیٰ نے اپنے انبیاء اور اولیاء کی نصرت کا وعدہ سچ کر دکھایا (ارشاد ہادی تعالیٰ ہے)

﴿إِنَّا نَنْصُرُ رُفُقُومُ الْإِسْلَامَ﴾ (مائدہ: ۵۱)

”ہم مدد کرتے ہیں اپنے رسول کی اور ایمان والوں کی دنیا کی زندگی میں اور جب کھڑے ہوں گے کوہ۔“ (تفسیر عثمانی)

اور مطلق وعدہ کے متعلق اللہ جل شانہ کا یہ قول (بھی) ہے۔

﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (الروم: ۱۷)

”اور حق ہے ہم پر مدد ایمان والوں کی۔“ (تفسیر عثمانی)

اور ایمان والوں کی مدد کی جیسوں (سلف) بدر اور احد اور دوسرے بڑے بڑے عظیم الشان (جنگی) سرگرمی میں ظاہر ہوئی جس کی تاریخ اس سزم گواہی دیتی ہے۔

تو اللہ تعالیٰ کا یہ قول (پڑھ)

﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَجَلٌ ۚ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَذَكَّرُوا لِلَّهِ حُبًّا ۚ﴾ (آل عمران: ۱۲۳)

”اور تمہاری مدد کر چکا ہے اللہ بدر کی لڑائی میں اور تم کمزور تھے۔ سو ذرا دے دے اللہ سے تاکر تم احسان مانو۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اس ارشاد خداوندی (کو بھی پڑھ)

﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ بَادِيَةً﴾ (آل عمران: ۱۵۲)

”اور اللہ تو سچا کر چکا ایجادِ حق سے جب تم قتل کرنے لگے ان کو اس کے حکم سے۔“ (تفسیر عثمانی)

سلف کتاب ”محمودہم“ کا من بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: یعنی تم لوں کو بے خواہش قتل کر رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ بہانہ تعالیٰ کا یہ قول (بھی) مطلق وعدہ میں سے ہے۔

﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَهَلَكُوا الْقِتْلَةَ لَنَسْخُلَنَّهُمْ فِي الْأَوْحَرِ حَتَّىٰ اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ﴾

”وعدہ کر لیا اللہ نے ان لوگوں سے جو تم میں ایمان لائے ہیں اور کہے ہیں: تمہوں نے ایک کام بہت ہیچے حاکم کر دے گا ان کو ملک میں جیسا حاکم کیا تمہاں کے انھوں کو۔“ (تفسیر عثمانی)

جے ملک یہ وعدہ پورا ہوا مسلمان حضرت یافزہ ہوئے۔ یہاں تک کہ انہوں نے مشرق و مغرب کو فتح کر لیا۔ ان کے لشکر چلے یہاں تک کہ وہ دور دراز کی آبادیوں تک پہنچے اور (حضرت) ابو بکر (صدیقؓ) جب کسی غزوہ کے لئے اپنے لشکر روانہ فرمایا کرتے تھے تو انہیں بتلاتے کہ اللہ نے اس سے کیا وعدہ کر رکھا ہے تاکہ وہ جبر کے ساتھ فتویٰ اختیار کریں۔ (اور جبر میں) اور ان (انبیاء) کا یہابی کا یقین ہو جائے۔

﴿وَمَا تَنْتَصِرُوا مُلْكًا وَالدِّينَ اسْتَرَأَى الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَهُمْ يَقَوْمُوا لَا تُفْهَمُوا﴾ (الغافر: ۵۱)

اللہ جو نہ تمہاں کا بارش (بھی) وعدہ مطلق میں سے ہے:

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَنَحْنُ نَعْلَمُ مَا اللَّهُ نَهْدًا﴾

(الفصح: ۲۸)

”دی ہے جس نے بھیجا اپنے رسول سید محمدؐ کو پر اور سچے دین پر تاکہ اور کہے اس کو جبر میں سے اور کافی ہے اللہ حق ثابت کرے والا۔“ (تفسیر عثمانی)

مقید وعدہ

یہ وعدہ ہے کہ جس میں کوئی شرط نہ تھی۔ جیسے فتویٰ صبر اور اللہ کے دین کی نصرت کرنے کی شرط اور اس بھی اور شرطیں وغیرہ۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے

﴿إِنْ تَنْصَرُوا لِلَّهِ ----- اللَّهُ يَنْصَرْكُمْ﴾ (محمد: ۷)

”اگر تم مدد کرو گے اللہ کی تو وہ تمہاری مدد کرے گا اور تمہارے پاؤں۔“ (تفسیر عثمانی)

اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿وَمَنْ يَتَّخِذِ اللَّهَ مَعًا فَلَا مُغْرَبَ لَهُ مِنْ شَيْءٍ مِنْهُمْ وَهُوَ يَتَخِيبُ﴾ (الطلاق: ۶-۳)

”اور جو کوئی اللہ سے مدد کرے گا اس کا گمراہ (بھٹکارہ) اور روزی دے اس کو جہاں سے اس کو خیال بھی نہ

ہو۔“ (تفسیر عثمانی)

اور فرمان: لیجئے:

﴿وَمَنْ يَتَّخِذِ اللَّهَ مَعًا فَلَا يُغْرَبُ لَهُ مِنْ شَيْءٍ مِنْهُمْ﴾ (الطلاق: ۴)

”اور جو کوئی اللہ سے مدد کرے وہ اس کے ہم سفر ہو جائے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور حقیقی اللہ تعالیٰ نے صبر (اور لڑائی میں) تم جانے) کی شرط کے ساتھ ایمان والوں کی نصرت (وعدہ) کا وعدہ فرمایا جو

کہ قد تعالیٰ فرمایا ہے: ﴿

لَا يَأْتِيهَا الشَّيْءُ خَوْضًا مِّنَ الْمُلَامِينِ عَلَى الْقَبْلِ إِن يَكُن مِّنْكُمْ عَشْرُونَ صَبْرُونَ نَغْلِبُوا بِاثنَيْ زَنْ يَكُن مِّنْكُمْ ثَلَاثَةٌ نَغْلِبُوا الْفَائِزِينَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِهِمْ لَوْمَةٌ لَا تَفْهَمُونَ ﴿٦٥﴾ (الأنفال: ٦٥)

”اے نبی! شوق در مسلمانوں کو لڑائی کا اگر ہوں تم میں سے کھس کا تیس سے دس کے مقابل ہوں دوسرا اور اگر ہوں تم میں سے کھس تو غالب ہوں ہزار کروں پر اس واسطے کہ وہ لوگ سمجھ نہیں رکھتے۔“ (تفسیر عثمانی)

توضیح

در حقیقت یہ بھی قرآنی پختیں کو یوں کی ہی ایک قسم ہے کہ جو وہ کی صورت میں تھیں۔ تمام کرام کے قرآنی وعدوں کو جمع فرمایا ہے اس کے لئے دیکھیں۔ (بائیں سے قرآن تک بلکہ صفحہ ۳۳۰ تا ۳۸۷)

(۸) العلوم والمعارف:

ومن وجوه إعجاز القرآن هذه الحجوم والمعارف التي زخر بها القرآن الكريم، والتي طلعت من صاعقة البرهان وقوة الحججة مبلغا يستحيل عني محمد— وهو رجل أمي نشأ بين الأميين— أن يأتي بها من عند نفسه بل يستحيل على أهل الأرض جميعا من أدباء وعلماء وفلاسفة وحكماء ومن مشرعين وعبدية أن يأسروا بعش هذه العلوم والمعارف، وفي هذا الوجه من وجوه إعجاز القرآن حجة دامغة وبرهان ساطع يقضم شهير كل أفك معاند يزعم أن ما جاء به محمد إن هو إلا (تعاليم الكتب السابقة) متعدها محمد من بعض أهل الكتاب في عصره ثم نسبها إلى ربه ليستمد من هذه النسبة قدسية في كثير من كتبها (تكررت كثرة تخرج من أفواههم أن يقولون إلا كذبا) نحن نقول لهؤلاء، لعلى كيف يكون القرآن تسعة عن الكتب السابقة وقد جاء مسكرا على أهلها مخالفا لا كثيرا بل جاء مضلا وماددا لأصول أفكارها وغلتها بسبب ما دخل فيها من تحريف وتبدل؟ كيف يمكن أن تتفق عقيدة (الوحيد)، مع عقيدة (التثليث) وبينهما كما بين السحاب، والأرض؟ ألم يسمعوا الحكم الفاطم الجازم بهم بأنهم كفرة لجرعة بعدون أبايعهم وذهباتهم من دون الله؟ (وَلَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرُ ابْنُ اللَّهِ) وَلَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهَوْنَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَبْلِ فَاتْلُوهُمُ اللَّهُ إِنِّي بِلُغُوهُمْ عَلِيمٌ وَأَخْبَارُهُمْ وَرُفَاتُهُمْ أَزْيَأُ مِنْ ذُنُوبِهِمُ وَالْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِنَّمَا تُحَرِّفُونَ الْأَلْفَبَ وَاللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَ عَمَّا يُشْرِكُونَ (٣٠) (ذوق: ٣٠)

جاء القرآن بالعلوم والمعارف المتعددة في العقائد والعبادات والتشريع

والنفساء، وفي الأخلاق والمعاملات، وفي حثرون نسي في التربة، والتعظيم، وفي السياسة والاقتصاد، وفي الفلسفة، والاجتماع، وكذلك في القصص والأخبار، وفي أصول المناظرة والجدل، ولا شك أن هذا التوجه من أشهر وجوه الإعجاز، فكيف يستطيع رجل أمي لم يقرأ ولم يكتب ولا مشا في سد علمه وتشرع، ولا في مبدئية ذات حصاة، ومقدرة أن يأتى مثل ما هي انظر ان من هذه العلوم والمعارف تعقيفا وكسلا، موت، دلحجج، والواقين بعد أن قضى معظم حياته لا يعرف شيئا عنها، ولم يطق لقاعدة أو أصل منها، ولا حكم مترغ من فروغها، إلا أن يكون ذلك وجبا من الله تعالى، وأحب أن أقصر هذا على مثل من هذه العلوم المتنوعة المبدئية، وهو بحث (العقيدة في القرآن)، وأن أقارن بين تعاليم الإسلام وتعاليم اليهودية والنصرانية على عهد مولانا المنين، الصبح لمدى عيسى، ويظهر صياء الحق الساطع، ويورث اسامير وكما قبل (ومضاهانصير الآباء).

آخرت نصصاعت، صاف، استمداد، اسالك، بركت جوب، بصلط، ثمن ثدائے فاعقيد وثقن ايب نراس وادعاد، ملول کے ہوتے ہیں۔ حقول: جس کی تیج، کثیر، میدان۔ ترجمہ:

آشواں اعجاز (قرآن کے) علوم ومعارف

(مواف کتاب فرماتے ہیں)

"قرآن کی وجہ اعجاز میں سے ایک وہ علم و معارف ہیں کہ جن کو قرآن نے اپنے اندر سمایا ہو ہے اور جو پہلے کی (پاکیزگی و) معنائی اور محبت کی قوت میں اس مقدار تک پہنچے ہوتے ہیں کہ ہر (مسن شدہ پادہ) جیسے آدمی کو ان کو پہنچنے سے لے کر ناممکن قرار دیتا ہو، لیکن وہی تھے اور انہوں نے پورے ہی ایموں میں پائی۔ بلکہ ان زمین کے تمام ادب، علماء، علما، اور علامہ سے اور قانون دانوں (اور قوتوں، رزوں)، اور (خدا اور صلہ صحتوں کے مکمل) طہر قی انسانوں، یہ ایسے علوم و معارف کی شکل لانا ناممکن ہے۔ قرآن کی وجہ اعجاز ان سے بھی وسیع ہے، اس لیے آتش آریہ و دہلی اور دہلی جیت ہے جو ہر تھلے (مکر اور اور جن و پھر کر حق و ٹکڑے والے کی طرف) مکر و کر کے اپنی ہے جو یہ نمان کرتا ہے کہ کہ (مسن اللہ علیہ السلام) جو (قرآن) لے کر آئے ہیں وہ کچھ نہیں کر سکتے، سب سچے کی تعلیمات سے ہیں۔ کہ میں کو کہ (مسلکی اللہ علیہ وسلم) نے اپنی دہلے کے بعض اہل کتاب سے حاصل کی پھر ان کی نسبت اپنے رب کی طرف کوئی نامکمال کی تقدس (متزیہ) حاصل کرے نہیں کر سکتی۔"

(ذرا اس اور اس کے اندر کی ہوا)

﴿تَحْكُمُتْ ثَمَّ عَنْهُمُ إِنَّهُمُ يُنْفِقُونَ إِلَّا تَعْلَمُ﴾ (تکوہ ۵)

”کہا دے بات نکلتی ہے ان کے منہ سے سب محبت ہے جو کہتے ہیں۔“ (تفسیر مرقائی)

ہم ان اندھوں سے کہتے ہیں کہ یہ قرآن گزشتہ (اسانی) کتابوں سے کیسے، اخذ ہو سکتا ہے جبکہ وہ خود علی کتاب کا منکر بن کر آ رہے اور ان اکثر کتابوں کے خلاف (بھی) ہے۔ بلکہ قرآن تو ان کتابوں کے عقد کو افکار کو ان میں داخل ہو جانے والا تحریف و تبدیلی کی وجہ سے باطل قرار دینے والا اور ان طرف عقائد کو انکار کرنے والا (اور صحیح کئی کرتے والا) نہیں کرتا یا ہے۔ یہ تو کچھ ممکن ہے کہ عقیدہ و عقیدہ، تحکیم کے موافق (و مطابق) ہو۔ جبکہ ان کے اور ایمان (اسی) دوسری ہے کہ (بعض) زمین و آسمان میں ہے؟

کیا یہ (اصل کتاب قرآن کے اس) تعلق اور چند حکم کو اپنے دے میں نہیں سمجھتے کہ یہ ایک کا فرمانہ فرمان میں اپنے علماء اور رؤسائیں (پیشوا) کی اللہ کو چھوڑ کر عبادت کرتے ہیں؟ (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرُ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِمَا قَالُوا بِهِمْ يُضَاهَوْنَ قَوْلَ الْبَدِيعِ كُفْرًا مِنْ قَبْلِ فَاتْلُوهُمْ اللَّهُ أَمْ يَتَفَكَّرُونَ أَصْحَابُ مَا كُنْتُمْ وَرَبُّكُمْ أَزْهَبَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَمَا يُعْمَرُ وَلَا يُفْنَى الْبَلَاءُ وَاجِدْ لَكُمْ إِلَهُهُ سُبْحَانَهُ عِشْرِينَ مِائَةً أَوْ مِائَةً أَوْ مِائَةً أَوْ مِائَةً﴾ (۳۱-۳۰)

”اور یہ دوسرے کہا کہ عزیر اللہ کا بیٹا ہے اور عیسائی نے کہ مسیح اللہ کا بیٹا ہے یہ باتیں کہتے ہیں اپنے منہ سے دس کرنے لگے اگھے کافروں کی بات کی بنا کہ ان کو اللہ کیوں سے مجرب جاتے ہیں۔ ظہر ایسا اپنے عاویس اور درویشوں کو خدا اللہ کو چھوڑ کر اور مسیح عیسیٰ کے بیٹے کو بھی۔ وہ ان کو حکم بھی ہو افراتفری کی ایک مشہور کی کسی کی بندگی نہیں اس کے سوا۔ وہ پاک ہے ان کے شریک جن نے سے۔“ (تفسیر حنفی)

قرآن کریم اعتقاد و عبارات اور تخریج و تعلیم میں اور اخلاق و معاملات میں اور تربیت و تعلیم کے اور سیاست و اقتصاد کے اور فلسفہ و افتخار کے متعدد میدانوں میں کئی قسم کے علوم اور متعدد معارف لے کر آیا۔ اور اسی طرح خصوصاً اور (غیب کی) خبروں میں ماسخ و مہدل کے وصولوں میں (بھی کئی طرح کے علوم و معارف اور عقلی لے کر آیا) ہے۔ لہذا یہ قرآن کی سب سے طویل (اور وسیع) جدا اعجاز ہے۔ تو ایک ایسی شخص سے لے کر کسی ممکن ہے جو کلمہ صاف سمجھنا نہ جانتا ہو اور نہ ہی اس نے کسی علم و تدبیر (کے) نہ جوں (و اسے) یا کسی تہذیب و تمدن والے شہر میں پرورش پائی ہو کہ وہ قرآن میں موجود ان علوم و معارف کی تحقیق و کتب اور دلائل و برہین کی تائید کے ساتھ عقل (اور وہ بھی) اس بات کے جدا اس نے اپنی زندگی کا اکثر حصہ (جو کہ جو نہیں سال ہے) گزار دیا ہو (اور وہ ان (علوم و معارف میں) سے کچھ بھی نہ جانتا ہو۔ اور نہ کسی ان کا کوئی قہر و اور اصل (بیان کی ہو) اور نہ ہی ان (علوم و معارف) کی فروعات میں۔ سے کسی فرع کا حکم بیان کیا نہ ہو مگر یہ کہ یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے

میں چاہت ہوں کہ یہاں مقولہ (و) تعدد علوم میں سے ایک ہی مشورہ ہے۔ (انتقاد کردہ) اور وہ "قرآن میں عقیدہ" کی بحث ہے اور میں خدائی قرآن کے وقت تعلیمات اسلام اور یوں انتہائی کی تعلیمات کے درمیان (مشرقیہ کی بہت) سوزیدہ کروں۔ تاکہ انہوں نے اس کے ساتھ میں (کے ذریعہ کا سپردہ کار اور) دشمن ہو جائے۔ اور ہم جن کی پہچان (مشرقیہ) کہیں ہو۔
فیہ کرتی (کردہ) اور اس کے (کلاوی) چکا چوندہ کردینے والے ذریعہ کا سپردہ کروں۔

اور جیہ کہ (مشرقیہ) کہتے ہیں۔

"اذیہ ماہی ضد سے پہچانی جاتی ہیں۔"

قرآنی علوم

توضیح

حضرت علامہ سید علی رامت، فاضل اس عنوان کے تحت ہیں

"قرآن کریم کے نقشہ جنس میں وہ وسیع علوم ملتے جلتے ہیں کہ جن سے مرد و عورت ہر زمانہ میں راہ نمانی جاسکتی ہے۔ ۳۰۰ سال گزر جائے پر بھی اس کے صوم پرانے نہیں ہوتے۔ اس حرم میں زندگی نے کتنے پتے کھائے اور کیسے کیسے ٹھیک و ٹھیک رہا ہوئے لیکن قرآن کریم صحابہ پر ہر دور ہے کہ قرآن کریم نے چند قطعہ صوم میں سیاست و بیانی کے وہ اصول بیان کر دیے ہیں کہ جو راجی دنیا تک اللہ سید کی راہ نمانی کریں گے۔ قرآن نے معاشیات و مریات کے سوسوں پر وہ جامع ہدایات دی ہیں کہ دنیا کے علوم و فنون کو ان کے گھرانے کے بعد آج ان کے قریب فتح رہے ہیں۔" (نور قرآن صفحہ ۲۹۵ بحرف)

مولانا رامت اللہ صاحب کی انویسٹیشنیں

"قرآن حکیم میں ان علوم کا یہ گنج گہرا ہے جو اہل عرب کے یہاں صرف مراجع نہ تھے۔ بالکل آپ تو ان سے عقلی و آفاقی تھے۔ لیکن علوم شریعہ کے اہل عقیدہ پر تنبیہ و توبیخ اور مراجع حوائج آخرت و اخلاقیات میں اس سلسلہ میں تحقیقات سے یہ ہے کہ صوم یا تو رہتی ہوئے ہیں یا دوسرے اور مرتبہ کے لحاظ سے دینی علوم کا مطالعہ و ترویج ہوا ظاہر ہے۔ لیکن بحمد حق علوم دینہ کی یہاں بطور ماضی و معاصر دین کا حاصل اللہ اس کے فرشتوں اور کتبوں اور رسوں اور علم آخرت کی نیچوں اور شہادت ہے قرآن اب سب کے اہل و انقیاد و تقریبات پر اس طرح مشتعل ہے کہ کوئی دوسری کتاب اسلامی میں کی نہیں تھی۔ بعد وہ ان کے قریب کی نہیں پہنچی۔ قرآن کریم تمام علوم فقہ کا جامع ہے۔" (۱) (انہیں سے قرآن تک علوم صوفی ۳۵۱ تصاویر بحرف)

● علامہ سید علی رامت اللہ صاحب کی تمام عقلی و اہل و ان۔ یہ سید نے دینی علوم کو گنج کیا ہے۔ (از سید علی رامت)

بجز سے قرآن تک علوم صوفی ۳۵۱

علامہ سید ابوالحسن علی ہمدانی تحریر فرماتے ہیں۔

”قرآن کا (ایک مجزوء میں کے دو بے پایاں علوم و معارف اور خاتمی و امروہ ہیں۔ جو اس کتاب میں پہلے ہوئے ہیں۔ اور جن میں سے ہر ایک ایک مستقل مجزوء ہے انسان کا علم بتا ترقی کرے گا۔ اور اس کی آنکھوں سے جتنے پردے ہٹاتے جائیں گے قرآن کا جلال اس کو بے غائب نظر آئے گا۔“

اور حقیقت انسانی فہم کا طرف غم ہے اور قرآن کی دستوں کا قفل نہیں اس لئے جو کچھ ہمیں آئے غیبت ہے۔

ان مجزوات میں وہاں کے کئی پہلو ہیں۔ ایک پہلو قرآنی خاتمی کی اہدیت اور تکلیف ہے یہ اہدیت اور تعلیم حقیقت میں علم الہی اور کتب الہیہ کا خاصہ ہے۔ تعمیر اور تعمیرات انسانی علم اور انسانی معلومات کے لوازم میں سے چونکہ قرآن پر سے طور پر محفوظ ہے اس لئے اس کے خاتمی کی اہدیت اور تعلیم میں کوئی فرق نہیں پڑا۔ (مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی صفحہ ۵۲-۵۳ ملخصاً)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اہل کتاب

علاقہ قرآنی حقائق راست ہر کام لکھتے ہیں۔ ”بعض یورپی مصنفین کا کہنا ہے کہ آپؐ نے پہلی ایتوں کے واقعات (معاذ اللہ) یہود و نصاریٰ سے سنے تھے۔ اور اس سلسلے میں تہاں طور پر کچھ راہب اور مشورہ راہب کے نام لئے جاتے ہیں۔ تاہم جو سیرت کی کتابوں میں ان سے آپؐ کی ملاقات کا قصہ ذکر ہے اور بعض مغربی مصنفین نے ورائے ظاہر کی ہے کہ یہ راہب آری فرات سے تعلق رکھتے تھے۔ جو توحید کا قائل تھا۔ انہی راہبوں سے آپؐ نے (معاذ اللہ) توحید کا تصور اخذ کیا۔ اور ان سے پہلی کتابوں کا علم حاصل کیا اور انہی سے پہلی ایتوں کے واقعات لکھے۔

لیکن اگر انصاف و دیانت دیکھا جائے تو ایک معمولی بچہ کا آدمی بھی یہ باور نہیں کر سکتا کہ سطرنام کے دوران اس عسکری ملاقات میں اللہ راہبوں نے اپنے سینے کی تمام معلومات آپؐ کے سامنے اظہار دی ہوگی۔ اور آپؐ نے ان کو راتوں رات جذب کر کے ایک انتخاب آفرین زمین کی بنیاد ڈالی ہوگی۔ یہ دعویٰ کئی لحاظ سے بے بنیاد اور بلا دلیل ہے۔

(۱) کسی ضعیف سے ضعیف روایت سے بھی یہ ثابت نہیں کہ ان راہبوں کا تعلق آری فرات سے تھا بلکہ اس فرقہ کو تو چچی مدی ہسوسی میں ہی پختہ اور لوطہ (Heretic) قرار دے کر ان کا نام لینا بھی قابلِ توجہ جرم قرار دیا گیا تھا۔

(۲) دوسرے جن روایتوں میں اللہ راہبوں سے ملاقات کا ذکر ہے ان میں یہ تصریح ہے کہ یہ ملاقات نہایت مختصر سرری اور خفیہ تھی کہ جس میں تعلیم و تہذیب کی گنجائش ممکن نہ تھی۔ جب ان لوگوں پر ہے کہ جو ان معصکہ خیر باتوں پر تو ایمان لاتے ہیں مگر آپؐ کی بات کو نہایت دور رسالت کو نہیں مانتے۔ اگر بحرحہ راہب سے ملاقات کی روایات کو مطلق پذیرا جائے تو خود زمین کا کبھی اس بات کی گنجائش نظر نہیں آتی کہ آپؐ نے اس راہب سے کچھ واقعات لکھے ہوں گے۔

(۲) پھر یہ کہ یہ ملاقات مختصر تھی اور آپ ﷺ کی عمر مبارک بھی اس وقت بڑھ چڑھ رہی تھی۔ کیا یہ بات کوئی صحیح پہنچاؤ
آئی تسلیم کر سکتا ہے کہ اس کم سنی میں چند گھنٹوں کی ملاقات میں پچھلی احسن کا ایسا گہرا علم آپ کو عطا کر دیا گیا
ہو کہ آپ اہل کتاب کو پہنچ کر اس کی کتابوں میں خیر ثابت کریں اور ان کی غلطیاں واضح کریں؟
اس تفصیل سے یہ واضح ہوتا ہے کہ یہ ایسا بے تکا امتراض ہے کہ جس کو آپ کے سرخاں اللہ نے بھی اپنی زبان سے نکالنا پسند
کر لیا۔ (علوم القرآن، صفحہ ۱۸۸ تا ۱۸۹ طبع)

العقیدۃ الإسلامیة:

جاء القرآن بعقيدة سمحة صافية بيضاء نقية في ذات الله بداره وتعالى وفي حق رسوله
الكرام قاله رب العالمين واحد احد فرد صمد ليس له والد ولا ولد له جميع صفات الكمال
و منزله عن جميع صفات النقص (لا ذاته تشبهها الذوات ولا حكمت صفاته الصفات) (ليس
كشيء من شيء) وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) وهو جل وعلا فروع لا تأخذه سنة ولا نوم ولا يشغله
شأن عن شأن (لَمْ يَلَمْسْ) السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى) هو المخلوق
المحفوظ بالمخلوق والابجداد وبه ناصية العباد يصل من يشاء ويهدي من يشاء وهو على كل
شيء قدير الكل خلقه والجميع عبده (أَنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا ابْنُ الرِّحْطِ
عَنَّا) (إِنْ شِئْنَا هَٰذِهِ الْأَيَّاتُ الرَّاغِبَةُ فِي صفات الله عز وجل:

(۱) (أَنْ لَّهُمْ فَوْقَهُمْ رَبٌّ أَحَدٌ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَنَازِلِ) (المصاب:

(۵-۴)

(۲) (أَنْ رَبُّكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبيُّ كُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا) (طہ: ۹۸)

(۳) (قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيُّمَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرُوا بِضَلَّامِكُمْ
وَلَا تُخَالِفُوا بِهَا وَاسْتَجِبْ دَعْوَةَ رَبِّكَ ذَلِكَ سُبُلَانِ وَقُلِ الْخُشُوعُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَخْلُقْكُمْ أَوْلًا وَلَمْ يَخُنْ لَكُمْ
عَهْدَكُمْ فِي الْمُلُوكِ وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلِيٌّ مِنَ الدَّلِيلِ وَبِكَبْرِهِ تُكْبرُونَ) (الاسراء: ۳۰-۳۱)

(۴) (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَعْتَمِدُونَ عَلَى اللَّهِ وَهُوَ الْقَيُّومُ الْحَمِيدُ إِنَّ بَشَاءَكُمْ يَدُوبَكُمْ وَمَا يَمِ
يُغْلِقِي خَيْدِيكُمْ وَمَا ذَلِكُ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ) (الفاطر: ۱۵-۱۶)

وخل اليهود بعد موسى فعبدوا بهما وزعموا أن لله ابنا هو العزيز وشبهوا الله بالإنسان
لزعوا انه تعبد من خلق السموات والأرض فاستراح يوم السبت واستلقى على فناء وركبوا
رؤوسهم فلما نزل الله - جل وعلا - ظهر في صرورة إنسان وصارع اسرائيل فلم يستطع ان يغلبه

ولم يخص منه الرب حتى يازكه وذريته فأخلفه عند ذلت يعقوب وأدعوا أنهم الشعب المختار من بين الشعوب وأنهم أبناء الله وأحباؤه وأن الدار الآخرة خالصة لهم من دون الناس وأن النار لن تمسهم إلا أياما معدودة هي مدة عبادتهم العجل أربعين يوما كما افتروا على السيد المسيح (عيسى) لزعموهم أنه ابن رعى وأن أمه زانية وأنهم صليبه يظهر وبسى اسرئيل من هذه الجريمة الشنيعة كل هذا وأمثاله كثير من الأباطيل وأهنايل اليهود جاء القرآن هادما لها وحربا عليها فكيف يزعمون أن القرآن نسخة عن التوراة؟

العقيدة النصرانية:

وحمل النصارى زعموا أن لله ولداً وهوذا إلى عقيدة معقدة من الإيمان بالتثليث (الأب والابن (روح القدس) ومسيحاً به لاقيماً لعيسى هو (الاقنوم) الثاني من التالوث الإلهي الذي هو عن الأول والثالث وكل منهما عين الآخر الثالثة واحد وواحد ثلاثة وخملاً على رجال كهنتهم ما هو حق لله وحده من الشريعة والتحليل والتحرير وزعموا أن (بن الإله) صلب ليخلص الإنسان من خطيئته ويظهره من أوزاره والأعرج من هذا أن كثير من منهم يعتقدون بأن (عيسى بن مريم) هو الله نزل إلى الأرض بمسورة بشر إلى غير ذلك من الأباطيل والمخازي التي سبها إلى الله تعالى. ﴿لَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ سَمِعُوا بِحَدِيثِ رَبِّهِمْ أَنَّهُ يَقُولُونَ عَمَلًا كَبِيرًا﴾

فانظر مدى البون الشاسع بين الحق الذي جاء به القرآن وبين الأباطيل الذي جاء به هؤلاء وهو لاء على أن القرآن الكريم لم يكف بسرد هذه الأباطيل والإخبار بها عن تحريف أهل الكتاب بل رد على أولئك براهينه الساطعة وأدله القاطعة استمع إليه وهو يقول عن أهل الكتاب (النصارى)

﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ الْفَحْشَ إِنَّهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رُسُولُ اللَّهِ وَكَلَّمْنَاهُ قَاهَا ابْنُ مَرْيَمَ وَرُوحَ هُدًى لَنَا بِالنُّبِيِّينَ وَلَا تَقُولُوا لَاتَّخَذَ اللَّهُ مَوْلاً لَكُمْ إِنَّهُ اللَّهُ بَالِدٌ وَجَدَ سَعْدَةً أَنْ يَكُونَ لَكَ الْفَأْسُ الشُّمُوتُ وَقَدْ بَيَّ الْأَرْضِ وَخَفَى بِاللَّهِ وَكَيْلَهُ لَنْ يَسْتَرْكِبَهُ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدُ اللَّهِ وَلَا الْمَلَكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَمَنْ يَشْكُفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْمِلْ قُوزَهُ جَمِيعًا﴾ (النساء: ١٧١-١٧٣)

و استمع إليه وهو يتكلم من أهل الكتاب (اليهود) فيقول: ﴿فَبِمَا نَضَعُ بِمَنَافِعِهِمْ وَنُكَرِّمُهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ كَلَّمْنَا الْإِنْسَانَ بِفَرِّقٍ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ لَنْ نَضِيعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا

بُورِئُونَ إِلَّا قَلِيلًا ۝ وَكَفَرُوا بِهِمْ وَفَوَّكَهُمُ غَشْيَةٌ فَمِنْهُمْ يَبْتِغُوا عَذَابَ ۝ فَوَلَّوهُمْ إِلَّا قَلِيلًا ۝ وَفَوَّكَهُمُ غَشْيَةٌ فَمِنْهُمْ يَبْتِغُوا عَذَابَ ۝
 اٰیٰتِ مُّزَيَّمَةٍ وَمَوْلَىٰ اِلٰهٍ ۝ وَمَا قَتَلُوهُ ۝ وَلٰكِنْ شَهِدُوهُمْ ۝ وَرَبِّ اَلْدِّیْنِ اَخْلَعُوا ۝ فَبِهٖ لَقِیْ سَلٰتِ مَنَۃٍ
 مَا لَهُمْ مِنْ عِلْمٍ اِلَّا اَنۡسَاجُ الظُّلُمٰتِ ۝ وَمَا قَتَلُوهُ یَقِیْنًا ۝ بَلْ رَفَعَهُ اللّٰهُ اِلَیْهِ وَكَانَ اللّٰهُ غَرِیْبًا ۝ عَجَبًا ۝ (النساء: ۱۵۵-۱۵۸)

ولقد صرح القرآن بالتحریف الذی وقع عند اهل الکتاب فی (التوراة والانجیل) و بین ان
 مہجۃ الرسول انما فی فی تصحیح ما ارتکبه اهل الکتاب من الکذب والبهتان و فی کشف ما
 اخفوه من آیات اللہ فی التوراة والانجیل

﴿اٰیٰتِ الْکِتٰبِ لَدَخَاۤءٌ ثُمَّ رَسُوۡنَاۤیْہِمْ نَحْمَ کَیۡدًا مَّا کُنْتُمْ تَخۡفَوْنَ مِنَ الْکُفۡبِ وَتُخۡفَوۡا عَنْ تَخۡبِیۡرِ
 قُلۡدِ جَاۡءَ کُمۡ مِنَ اللّٰہِ نُوۡرٌ وَ کُتِبَ ثُبُۡنٌ ۝۝ یٰۤہٰۤیۡہِۤیۡ بِہِ اللّٰہُ فِیۡ اَسۡحٰعٍ ۝۝ سُوۡرٰتِہٖ سَلۡ السَّعۡمِ وَ یُخۡرِجُہُمۡ مِنَ
 الظُّلُمٰتِ اِلَیۡ النُّوۡرِ یُذِیۡبُہِ وَ یُقَدِّمُہُمۡ اِلَیۡ صِرَاطٍ مُّسۡتَقِیۡمٍ ۝۝ (المائدہ: ۱۵-۱۶)﴾

فہل بعد ہذا البرہان من حجتہ اوضح علی صدق سید المرسلین (یرحمہ اللہ) (البوصیری)
 حیث بقول

کفک بالعلم فی الامی معجزہ فی الجاہلیۃ وصادق فی الیم
 لغت: اشیع: قائل لغز علیہ السلام: انا صیح: اقاہم: اقوام کی حق: شخص: سلا: بیایں کے نزد: یک: تین اقارب
 ہیں۔ اب: (باپ) (ابن) (بیٹا) (روح القدس) (فرشتہ)۔ ٹھنٹوت: مذہب پیروائی۔ مذہب: منصب: تخریج: کامپ۔ تخلیق: عہد
 کیا۔ دی: معاوی رسوائیاں۔

ترجمہ:

اسلام کا عقیدہ (توحید)

(سلف کتاب فرماتے ہیں)

”قرآن کریم اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات (ایمکات) اور اس کے انبیاء کرام (عظیم السلام) کے بارے میں ایک
 فراخ صاف روشن اور خالص عقیدہ لے کر آیا ہے۔ چنانچہ (قرآن کریم) کے عقیدہ توحید کے مطابق (اللہ رب
 العالمین) کیا (یکتا تھا) (اور) بے نیاز ہے اس کا نہ کوئی باپ ہے اور نہ اس کا کوئی بیٹا۔ تمام صفات کمالیہ اس کے لئے
 ثابت ہیں اور وہ سب کی تمام صفات سے پاک (اور بڑی) ہے جس کی ذات (دوسری) ذاتوں کے مشابہ ہے
 اور نہ (تھی) اس کی صفات (کسی کے) صفات کے مشابہ ہیں۔ (اور شا: ہر تعالیٰ ہے

﴿لَاۤیۡشَءٌ مِّثْلُہٗ شَیۡءٌ ۝۝ وَ ہُوَ السَّمِیۡعُ الْبَصِیۡرُ ۝۝﴾ (الشوری: ۱۶)

”نہیں ہے اس کی طرح کاسا کوئی اور ہی ہے سنئے والا دیکھئے والا۔“ (تفسیر عطائی)

دور و فاصلہ ہوئی اور بعد ہے سب کو خدا سے راقی اس کو قید اور کو کچھ نہیں چھڑائیں (اور) ایک شان اس کو دوسری شان سے مشغول نہیں کرتی۔ (امداد ہادی قادی ہے)

﴿إِلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (٦)

”اے کہ ہے جو کہ ہے“ آیتوں میں اور زمین سے اور ان دونوں کے درمیان نہ اپنے کسی نام کے۔“ (تفسیر عثمانی)

تمام مخلوقات کو پیدا کرنے اور (مربوب ہے) وجود میں لانے میں دو انجیل (تمنا یا شرکت نہیں ہے) کے اخلاقی ہے اور تمام بندوں کی پیروی میں ہی کے بغیر میں ہیں۔ جس کو چاہے بھگتے جس کو چاہے سیدھی اور اولاد ہر چیز پر قدرت والا ہے سب کچھ کسی کی تحقیق ہے اور سب کے سب اس کے علم میں ہیں۔ (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿إِنْ كُلُّ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا إِلَهُي الرَّحْمَنُ عَبْدًا﴾ (مريم: ٩٣)

"مکئی نہیں آہاں اور زمیں میں جوتائے زمین کا بندہ کھڑے" (تفسیر عثمانی)

مگر تو یہاں ہے ذوالنعلیم اللہ نے آیات کو اللہ عزوجل کی صفات کے بارے میں پڑھا۔

(١) ﴿إِنَّ إِلَهُكُمْ لَوَاحِدٌ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ﴾ (الصافات: ٢٢)

25

”ہے نہ حاکم تم سب کا ایک ہے رب“ مسلمانوں کا اور عین کا اور جو پہلو ان کے پیچ میں ہے اور وہ سرخروں کا۔“
(تفسیر علی)

(۳) ﴿لَنْ يَنْفَعَكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رِيعَ كُلِّ شَيْءٍ عِنَّمَا﴾ (سجده: ۶۸)

”تمہارا بیوہ“ تو وہی اللہ ہے جس کے سوا کسی کی پادشاهی نہیں۔ سب چیز ناممکن ہے اس کے نظر میں۔“ (تفسیر عثمانی)

(٣) لَقَدْ اَدْعَوُا النَّاسَ اِذْ دَعَا الرَّحْمَنُ اِيَّاهُمْ لِيَدْعُو قُلَّةَ الْاَسْجَادِ الْحَمْسِيَّ وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ

وَلَا تُعَلِّمُوا بِهِمْ فَلَئِنْ فُلِكَ سَيَلَانٌ وَقُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يُخْلِقْ لَكُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ

فَمِنْ بَيْنِكُمْ لِمُؤْمِنَاتٍ وَلَمْ يَكُن لَهُنَّ مَخْرُجَةٌ (الاحزاب: ٥٠-٥١)

”میرا اللہ کہہ کر نکار دیا، چونکہ کہہ کر جو کہہ کر نکار دے سوائے جسے میرا اللہ کہہ کر نکار دے اور نہ

صفتے مزید اور اصرار کرتے ہیں کہ اس کے بیچ میں راز اور تہمت سے تقریباً کسی انداز کا جو نہیں رکھتے اولاد اور نہ کوئی اس کا ساتھ

محنت میں اور نہ کوئی اس کا مددگار دولت کے منتظر ہوا اور اس کی برائی کر پڑا جان کر۔" (تفسیر علی)

• قرآن میں یہ آیت "ان دیکم اللہ" سے الفاظ سے نہیں بلکہ "اللہ" الہکم وکلمہ "لے اللہ" سے آتا ہے۔ (المعجم)

(۴) ﴿وَإِنِّي أَخَافُ أَن يُنَادِيَنَّكَ جِبْرِائِلُ أَنِ اسْمِعْ أَمْرًا مِّنَ رَبِّكَ فَتَنُوكَ﴾ (البقرہ: ۲۸۵)
 ﴿وَإِنِّي أَخَافُ أَن يُنَادِيَنَّكَ جِبْرِائِلُ أَنِ اسْمِعْ أَمْرًا مِّنَ رَبِّكَ فَتَنُوكَ﴾ (البقرہ: ۲۸۵)

”اے لوگو! تم جو قرآن اللہ کی طرف سے ہے پڑھاؤ اور سب تم پر یوں دلاؤ۔ اگر چاہے تم کو لے جائے اور لے
 گئے آئیں غی طاعت اور یہ بات اللہ پر مکمل نہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

یہودی عقیدہ

(مذہب کتاب فرماتے ہیں)

اور یہود حضرت موسیٰ (علیہ السلام) کے بعد مگر ادھر تو تھے جس انہوں نے جہنم (جنت کی) عبادت شروع کی
 اور یہ گمان باندھا کہ اللہ کا نسب جتنا ہے جو عزیر (علیہ السلام) ہیں۔ اور انہوں نے اللہ انسان کے مشابہ قرار دیا۔ اور
 یہ باطل خیال گھڑا لیا کہ اللہ تعالیٰ زمینوں اور آسمانوں کی آفرینش سے تھک گیا۔ پھر اس نے دھوکے میں آ کر ام کیا۔
 اور مودی کے مل چٹ پیٹ گیا (اور تھوڑی دیر آرام کیا) اور ان کے درباروں نے یہ بات فرمائی اور کہنے لگے۔ ”اللہ
 تعالیٰ انسان کی عکس میں ظاہر ہوا اور اس نے امرائیس سے نشئی لڑائی چلائی اور اس پر غائب ہو گیا اور رب اس سے
 رہائی نہ پاسا۔ یہاں تک کہ اس تعالیٰ نے امرائیس اور اس کی ذریعہ کو برکت دی تا جب میں اقامت لے لوں گا۔“ (تفسیر عثمانی)

انہیں اس بات سے اذعان (اور بخوشی) تھا کہ وہ اقوام (عالم) میں (سب سے) اچھے اور بد قوم ہیں اور اللہ کے بیٹے
 ہو اس کے محبوب ہیں۔ اور وہ آخرت خالص انہی کا ہے تاکہ دوسروں کو اور یہ کہ (جہنم کی) گمان کو آگ چاند دین ہی
 چھوٹے گی اور یہ ان کے گھر سے کو پھرنے کی مدت (کے بعد) ہے کہ جو پائیس دین ہیں۔ جیسا کہ انہوں نے
 حضرت مسیح عیسیٰ علیہ السلام پر چھوٹ باندھا اور یہ باطل گمان کیا کہ وہ (نوروز) ذاتی اور ہیں۔ اور (نوروز)
 باندھ ان کی ماں زانیہ ہے اور انہوں نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو سوا چھ عباد یا تاکہ وہ جی امرائیس کو اس گمان کرنے
 جرم (کے لئے) کیا گرفت سے (پکارت) کریں۔

یہ سب کچھ اور اس کی دوسری بہت سی مثالیں (یہ) یہودی کی باطل اور گمراہ کن باتوں میں سے ہیں۔ قرآن اس سب کو فخر
 کرتا ہوا (برباد کرتا ہوا اور اذعان ہوا) اور اس کے خلاف چہ ہوا آیا ہے جس پر یہ یہود کیسے یہ گمان کرتے ہیں کہ قرآن نورانیت
 سے اخذ ہے۔

عیسائی عقیدہ

اور نصاریٰ عیسیٰ (عیسائی بھی) بھی گمراہ ہوئے۔ انہوں نے (بھی) یہ (جھوٹا) گمان باندھا کہ اللہ کا بیٹا ہے اور وہ مسیح ہے
 ایمان کے اچھے برے عقیدہ کی طرف گئے۔ (حقیقت سے مراد باب دوم القدس اور چہ ہیں) اور ان تینوں کا نام۔ انہوں نے

اقام رکعت۔ پندرہ حضرت یحییٰ علیہ السلام وہ جن عداؤں ❶ کے مجموعہ میں سے دوسرا ہے جو اول اور ثالث کا بھی ہے اور ان تینوں میں سے ہر ایک دوسرے کا بھی ہے۔ (لہذا) تین ایک ہیں اور ایک تین ہے اور انہوں نے اپنی مذہبی علم و (پوپ اور یار یون) کو تشریح اور قلیل و تحریم کا وہ منصب عطا کیا کہ جو صرف اور صرف اللہ تعالیٰ ہی کا حق ہے اور یہ عقیدہ تراشا کہ اللہ کا بیٹا (حضرت یحییٰ علیہ السلام معاذ اللہ) سہمی چڑھے تاکہ وہ انسان کو اس کے گنہگاروں (کی سزا) سے بچا کر وہی اور انہیں ان کے گناہوں سے پاک کرے۔ اور اس سے ممکن کیس بات یہ ہے کہ ان میں سے آخریوں نے یہ عقیدہ بنالیا کہ حضرت یحییٰ بن مریم (علیہ السلام) ہی اللہ ہیں کہ جو زمین پر انسانی صورت میں اتر آئے۔ اور ان کے دوسرے کئی باطن (اور گمراہ کن اور آرسوا کن نظریات ہیں کہ جو انہوں نے اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کئے۔

ارشاد ہادی تعالیٰ ہے:

❷ ﴿تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ عَلَوْا كَيْفَ؟﴾ (الاسراء: ۴۳)

”وہ پاک ہے اور برتر ہے ان کی باتوں سے بے نہایت۔“ (تفسیر مثالی)

ذرا قیاس حق کہ جس کو قرآن لے کر آیا ہے اور اس باطل کہ جس کو یہ یہود و نصاریٰ لے کر آئے ہیں کے درمیان زمین و آسمان کے فرق (اور ان کے درمیان انتہائی دوری) کو دیکھ کر یہ یہ کہ قرآن کریم نے (اللہ) ان گمراہ کن نظریات کے لانے اور ان کے ہارنے میں اہل کتاب کی تحریف کی خبر دے پڑی اکتاہٹ نہیں کیا بلکہ ان کا روشن دلائل اور ناقابل تردید دلیلوں سے وہ بھی کیا تو (ذرا) قرآن کریم کو کان لگا کر سن وہ اس کتاب نصاریٰ کے ہارے میں (کی) کہہ رہا ہے۔۔۔۔۔ (ارشاد ہادی تعالیٰ ہے)

﴿يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْلُوا إِنِّي وَبِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ الْهَوَىٰ إِنَّهُ الْخَوِيُّ إِنَّهُ السَّيِّعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ هُوَ رَبُّنَا اللَّهُ وَكَلَّمَهُ اللَّهُ إِلَىٰ مَرْيَمَ وَرُوحَ مِنْهُ فَانصَبُوا بِأَلْفِهِ وَرُسُلِهِمْ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثًا خَيْرًا لَّكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ إِنَّهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَجِيهًا لَّنْ يَسْتَجِيبَ السَّيِّعَ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا تَتَّبِعُوا الْمُنَافِقِينَ وَهَلْ يَسْتَجِيبُ عَنْ رَبِّهِمْ وَيَسْتَجِيبُ لِمَا يَشَاءُ لَهُمْ إِلَهٌ خَبِيرٌ﴾ (الاسراء: ۱۷۱-۱۷۴)

”اے کتاب و انوار امت مبالغہ نہ اپنے دین کی بات میں اور مت کہہ اللہ کی شان میں گمراہی کی بات ہے شک نہ کہ جو ہے جیسی مریم کا بیٹا وہ رسول ہے اللہ کا اور اس کا نام ہے جس کو ڈالا مریم کی طرف اور جو ہے اس کے ہاں کی سوا تو اللہ کو اور اس کے رسول کو اور نہ کہہ کہ خدا تعالیٰ ہیں اس بات کو چھوڑ دو۔ بہتر ہو گا تمہارا۔ اسے بے شک اللہ معبود ہے

❶ حالات یہ تصدیق کے نزدیک تین عداؤں کے مجموعہ کا: مرے اور تصدائی کے نزدیک اقامت رکعت کا ایک مرتبہ ہے۔ (دیکھئے الحامی الرشد ص ۲۴۱-۲۴۰)

❷ قرآن میں یہ آیت اس طرح ہے: سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ عَلَوْا كَيْفَ؟ (نجم)

کیا اس کے لائق نہیں ہے کہ اس کے اولاد ہو۔ اسی کا ہے جو کچھ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے اور کافئ ہے اللہ کا سزا سزا دہی سے ہرگز بامعاذ نہیں ہے کہ ہر وہ بندہ اللہ کا اور نہ فرشتوں کو جو مغرب میں اور جس کو وہ آئے اللہ کی ہدائی سے اور جو کھر کے ساتھ جمع کرے گا اپنے پاس ان سب کو اکٹھا۔" (تفسیر حنفی)

اور میں قرآن کریم کو وہ اہل کتاب (یہود) کے بارے میں (کیا کہہ رہا ہے۔)

قرآن کہتا ہے:

﴿فَإِنَّمَا تَقْعُوبُهُمْ بِمَا لَهُمْ وَنُفَخْهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ وَظَلَمُوا الْإِنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُفْقَهُونَ إِلَّا كَلْبَلًا وَكَفَرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ مَرْوَمٍ بَعْثْنَا غَظَبًا وَ قَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن سُبَّحْنَاهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَفَرُوا فِيهِ لَخُلَفَاءُ مَا تَلَّمُوا مِنْ غُلْمٍ إِلَّا ابْتِغَاءَ مَنَافِعِ النَّاسِ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ۚ بَلْ وَكَلَّمَ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَلَّمَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ۝﴾ (المائدہ: ۱۰۰-۱۰۸)

"ان کو جو سر اسی سو ان کی عہد شکنی پر اور کھر ہونے پر اللہ کی آجوس سے اور خون کرنے پر پیغمبروں کا ناحق اور اس کہنے پر کہ ہمارے دل پر غلاف ہے سو یہ نہیں مگر اللہ نے مہر کر دی ان کے دل پر مٹ کر سب سوا ایمان نہیں لانے مگر کہ اور ان کے کھر پر اور سر ہم پر لا اظہار نہ ہاں ہنے پر اور ان کے اس کہنے پر کہ ہم نے قتل کیا مسیح عیسیٰ مریم کے بیٹے کو جو رسول تھا اللہ کا اور جنہوں نے اس کو نہ مارا اور نہ سو لی پر نہ جایا لیکن ان کی صورت میں مٹی ان کے آگے اور جو لوگ اس میں مختلف باتیں کرتے ہیں۔ تو وہ لوگ اس جگہ شہ میں چڑے ہوئے ہیں۔ کیونکہ ان کو اس کی خبر صرف اٹکل پر مل رہی ہے۔ اور اس کو قتل نہیں کیا ہے شک بلکہ اس کو اٹھا لیا اللہ نے اپنی طرف اور اللہ ہے نہ ہر دست حکمت والا۔" (تفسیر حنفی)

بے شک قرآن نے وہاں تک لکھوں میں وہ تحریف عظامی کہ جو روایات اور انہیں میں اہل کتاب کے پاس ہوئی۔ اور اسی بات کو بیان کیا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فریضہ اس جہوت اور بہتان کی بھیج (اور بچا کی) ہے کہ جس کا اہل کتاب (یہود و نصاریٰ) نے اس کا کاب کیا اور قریت اور شکل کے ان احکامات الہیہ کو کھن کر جان کرنا ہے کہ جس کو یہود و نصاریٰ نے (اپنی قوموں سے) چھپایا۔ (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿لَا تَقْلُ الْكِتَابَ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا تَخْتَفُونَ مِنْ الْأَنْكِحَاتِ وَيَقْتُلُ الْغُلَامَ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ ۝ يُهْدِيهِ بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ حُدُودَ اللَّهِ فَكَانَ مِنْهُ مَنَعَةً وَالْعَظِيمُ ۝﴾ (المائدہ: ۱۰-۱۶)

"اسے کتاب والا و تحقیق تمہارے پاس آ رہا ہے رسول ہمارا ظاہر کرتا ہے تم پر بہت سی چیزیں جن کو تم چھپاتے تھے کتاب میں سے اور وہ مگر ذکر کرتا ہے بہت چیزوں سے۔ بے شک تمہارے پاس آئی ہے اللہ کی طرف سے روشنی اور

کتاب کا ہر کرتے والی جس سے اللہ چاہت کرتا ہے اس کو جو تابع ہو اس کی رضا کا سلاحتی کی راہیں۔ اور ان کو نکال دیا ہے اور میردوں سے روشنی میں اپنے حکم سے اور ان کو چلاتا ہے سید علی (ع) (تفسیر عثمانی)
کیا اس دلیل کے بعد سید المرسلین (حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت) کی صداقت پر کوئی اس سے (بھی) زیادہ واضح (اور روشن) دلیل ہے؟

اللہ رحم فرمائے۔ یا میر کی یہ کہ اس نے (کیا ہی خوب) کہا ہے:

كفالة بالعلم في الأمي معجزة في الجاهلية والسادب في اليم
”تیرے لئے یہی معجزہ کافی ہے کہ (دور) جاہلیت میں ایک امی میں علم کا ہونا اور (ایک یم میں یم میں) (اخلاق و آداب تہذیب و) (آداب کا ہونا)“

توضیح

”جہاںیت اور یہودیت“ مولف کتاب نے ایک نہایت طویل موضوع کو مجیزا ہے اور اس کو بہت ہی مختصر بیان کر کے ساتھ ہی اس موضوع کو ختم بھی کر دیا ہے۔ بندہ کی علمی بساط اس کی اجازت نہیں دیتی کہ اس پر کچھ لکھ سکے البتہ ظاہرین علوم قرآن اگر مندرجہ ذیل کتب کا مطالعہ کریں تو ان کے لئے نہایت مفید ہوگا کہ ان کتابوں میں ان روشنی باطل خاصہ پر پھر جتنی روشنی اور ان کی باطنی و اکاذیب کی پوری پوری نقاب کشائی کی ہے۔

(۱) بائبل سے قرآن تک سولہ کمال (مولانا رحمت اللہ صاحب کی رائے)

(۲) عیسائیت کیا ہے؟ (مولانا مفتی محمد تقی صاحب عثمانی و امت ہر کا جم)

(۳) تخریب بائبل زبان بائبل (مولانا محمد الطیف مسعود صاحب اسکندریہ)

(۴) مقدمہ تحسیر فتح انسان (المعرفہ تفسیر عثمانی) مولانا محمد امجد علی عثمانی صاحب

(۵) فری سیر کی ایک خیر یہودی تنظیم (جناب بشیر الدین صاحب اسلام آباد)

(۶) یہودیت اور اس کا تقاضا (جناب یوسف صاحب)

والفائزہ بہ حاجات البشر:

و هذا الوجه من وجوه الإعجاز ظاهر جلی "بلکہ کہ کل متاع فی شریعة الإسلام" فقد جاء القرآن الكريم بهدایات ثلثة كاملة شاملة واسعة تفي بحاجات البشر فی کل زمان و مکان و بتجلی ذلك اذا استعرضت المصاحد النبيلة التي وهي (الها القرآن فی هدایه و ارشاده و هی بواجباجاز: (۱) اصلاح الافراد (۲) اصلاح المجتمعات (۳) اصلاح الفقائد (۴) اصلاح العبادات (۵) اصلاح الاعمال (۶) اصلاح الحکوم و السياسة (۷) اصلاح الشلورن المالية (۸) اصلاح

الشؤون الحربية (٩) اصلاح الفعالة العلمية (١٠) تحرير العقول والأفكار من الضمائم. ولقد احسن من قال:

شريعة الله للإيمان تبيان وكل شيء سوى القرآن خسiran

(١٠) تأثير القرآن في القلوب:

ومن وجوه إعجاز القرآن ذلك التأثير البالغ الذي أحدثه في قلوب أتباعه وأعدائه حتى لقد بلغ من شدة التأثير أن المشركين أنفسهم كانوا يخرجون في جنح الليل يستمعون إلى تلاوة القرآن من المسلمين، وحتى تواصوا فيما بينهم ألا يستمعوا إلى القرآن، وإن يرفعوا أصواتهم بالصياح حينما يملوه، معمد لئلا يؤمن به الناس.

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (طه: ٣٩)

ولقد بلغ من تأثير القرآن في القلوب أن بلغ إلى طلائع أحد الناس عداوة له وأعظمهم عداقة، فيسلم كظم من هؤلاء الزعماء، وعلى رأسهم (عمر بن الخطاب) و (سعد بن معاذ) و (أسيد بن حضير) وغيرهم من السلفاء والرؤساء، هذا هو عمر بن الخطاب الذي يبلغ من شدة قسوته على المسلمين أن يقول فيه - (والله إن يسلم حتى يسلم حمار الخطاب) والذي يبلغ من شدة عداوته أن يطلقه سيفه بالظهرة ثم يخرج ليعش عن معمد ^{عليه} لئلا يقتله ثم لا يأتي المساء إلا وقد رجح معتقدا للإسلام بسبب نضج آيات سعدا في بيت اخته من (سعيد بن زيد) و القصة مشهورة وقيل كيف أسلم (سعد بن معاذ) سيد قبيلة (المزرج) هو وابن أخيه (أسيد بن حضير) تروى كتب السيرة أن رسول الله ^ﷺ حين كان في مكة جاءه وفد المدينة الفيين بإيعاز بهجة العقبة فأرسل معهم سبعين رجلا من علماءهم الإسلام والقرآن وهما (مصعب بن عمير) و (عبدالله بن أم مكتوم) فلما وصلا المدينة أعياها بعلمان الناس القرآن، فبلغ ذلك (سعد بن معاذ) سيد القبيلة فقال لا بن أخيه (أسيد بن حضير) ألا تنحب إلي هاتين الرجلين اللذين جاءا يستغيثان ضعفاءنا فتغياهما ونزجرهما عن هذا الضيق؟ فسار إليهما (أسيد) فلما انتهى إليهما قال لهما: ما جاء بكما جئتما تستغيثان ضعفاءنا؟ ثم توعدتهما وهددهما فقال: اعتزلا إن كانت لكما في أنفسكما حاجة؟ فقال له (مصعب) رضى الله عنه: أو تجلس فتسمع؟ فإن ربيت أمرا لمسته وإن كرهته كففتنا عنك ما نكره فجلس أسيد وجعل مصعب يقرأ وهو يسمع، فلما انتهى من مجلسه حتى أسلم، ثم كرّ راجعا إلى سعد فقال له: والله ما رأيت بالرجلين

باساً واخفى أدامه إسلامه' فغضب (سعد) وقام بنفسه قائراً مهتاجاً فقال لهما: ما جاء بكما اجتمعا تسفهان خفاه؟ اعزلا؟ فقال له مصعب: أو تجلس فنتسمع فإن رخصت أمراً قبلناه منا وإن كرهته كففنا عنك ما ذكره فقال أنصتتما' فجعل مصعب يتلو القرآن عليه وسعد يستمع' يقول (مصعب) والله لقد كان وجه سعد يشرق بالإيمان وهو يستمع القرآن لما انتهى مصعب من القراءة حتى أعلى سيد الأوس إيمانه ثم كر راجعاً فجمع قلبه ولقال لهم: كيف تعدوني فيكم؟ قالوا: سيدنا وابن سيدنا فقال لهم سعد: كلام رجالكم ونساءكم مسمى حرام حتى تسلموا بمحمد' فدخلوا جميعاً في الإسلام..... رضي الله عن سعد وأرضاه!!

هكذا كان تأثير القرآن في قلوب الأولياء والأعداء ولا تنس قصة (الوليد بن المغيرة) و (عبيد بن ربيعة) وغيرهما ممن تأثروا بالقرآن ولولا حب الرعامة ولولا حب الجوهرة والسلطان لدخلوا جميعاً في دين الله ولكن الهداية بيد الله (يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ) (زُحُرُ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ)

ذكر صاحب تفسير المنار أن فيلسوفاً من فلاسفة فرنسا ألف كتاباً ودفعه ما زعمه دعاء النصرانية من أن محمداً ﷺ لم يأت بمثل آيات (موسى وعيسى) عليهما السلام ولم يكن له من الآيات الخوارق ما كان لمن قبله فقال ذلك الفيلسوف: إن محمداً كان يقرأ القرآن خاشعاً مولهاً مدليهاً صادعاً ومتضرعاً ليفعل في جذب القلوب إلى الإيمان به فوقي ما كانت تفعله جميع آيات الأنبياء السابقين انظر تفسير المنار.

وذكر الراجعي 'كنة فيحة في كتابه (إعجاز القرآن) هذه الكلمة نقلها عن الأمير شكيب أرسلان: أن (الوزير) و (كاتب) المصلحين المعروفين في التاريخ المسيحي ذكر أمرة امام (فوتير) فيلسوف فرنسا فقال: إنهما لا يليقان حلالتين لعالم محمد ﷺ.

(II) سلامته من التناقض:

وأخيراً فإن من وجوه الإعجاز في القرآن الكريم سلامته من التناقض والتعارض خلافاً لجميع كلام البشر ومبدى الله حيث يقول (وَلَوْ كُنَّا مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ غَيْرَ مُتَّبِعٍ). هذه بمعنى وجوه الإعجاز في القرآن وهناك وجوه أخرى ضربها عنها صفحا عشية التطويل ولا يزال الزمن يكشف عن أسرار إعجاز القرآن فكلمنا تقدم الزمن تجلت نواحي نواحي إعجازه وقام لبرهان الفاعع أنه تنزيل الحكيم الحميد ومع ذلك فإن هذه الأسرار التي

ذکرها العلماء، إن هي إلا لفظة من بحر علوم القرآن، ومهما اتسع القول وعظم الجان فإن كلام الله تعالى لا يحيط به أحد، كما لا يحيط أحد بعظمة ذاته، وجليل صفاته

ترجمہ:

قرآن کریم کا نواں اعجاز ”حاجات بشریہ کو پورا کرنا“

(مواضع کتاب فرماتے ہیں)

”و جودہ افادہ میں سے (قرآن کی) یہ جدا افادہ (بالکل) ظاہر (اور) واضح (روشن) ہے۔

جس کو ہر فرد کرنے والا (قرآن کی) پیش کردہ (شریعت اسلام میں) پاسکا ہے۔ تحقیق کہ قرآن کریم ایسی ہدایات کو لایا ہے کہ جو کاف و مکمل اور (جملہ ضروریات کو) نشان اور وسیع ہیں جو ہر زمانے اور ہر جگہ میں بشری حاجات کو پورا کرتی ہیں۔ اور یہ بات روشن ہو کر سامنے آئے گی کہ جب قرآن شاندار مقاصد میں بحث کرے گا جن کو قرآن نے اپنی ہدایت و ارشاد میں موضوع مقصد بنایا ہے۔

اس کا مختصر خلاصہ یہ ہے:

(۱) فرد کی اصلاح (۲) معاشرہ کی اصلاح (۳) مقام کی اصلاح (۴) عبادت کی اصلاح (۵) اخلاق کی اصلاح (۶) حکومت و سیاست کی اصلاح (۷) مالی معاملات کی اصلاح (۸) جنگی معاملات کی اصلاح (۹) علمی ثقافت (علمی تعلیم و تربیت) کی اصلاح (۱۰) مظلوم اور انکار کو (طریق طرح کی) فریاد سے آزاد کرنا۔ (دوہرہ و غیرہ) اور کسی نے کیا (حق) خوب کہا ہے۔

شريعة الله للإنسان تبیان و کمال شمس سوی القرآن عسران ❶

”اللہ کی شریعت انسان کے لئے (ایک واضح اور روشن راستہ) ہے اور قرآن کے سوا ہر چیز (جس) غمراہ (حق) خدا (وہ) ہے۔“

توضیح

علامہ عبدالحق نقوی اس موضوع پر اپنے خاص انداز میں اس طرح روشنی ڈالتے ہیں:

”قرآن مجید میں بے شمار وہ علوم ہیں کہ جن کی طرف بدوں کو سخت حاکمیت ہے کہ جن کے بغیر نصاب رسالت قرام ہو ہی نہیں سکتا۔ ان میں سے یہ پانچ علم کثرت سے بیان کئے گئے ہیں۔

(۱) علم الخ صبر

یعنی گمراہوں کے مقابلہ باطلہ کا دور۔

❶ یہ شعر ”الاحزاب علیہ السلام“ کے تفسیر سے لیا گیا ہے۔

(۲) عظم اللہ کبر یا یا م اللہ

یعنی آسمانوں اور زمینوں اور جملہ مخلوقات کی پیدائش کا بیان زمین و آسمان اور دات دنا میں جو کچھ باریک مخلوقات ہیں کہ جو اس کی ذات و صفات کے ثبوت کے لئے آیات و دلائل اور علامات ہیں ان کا ذکر ان چیزوں کا بیان کہ جو خدا تعالیٰ نے بندوں کو الہام کی ہیں جو اس کی دنیا و آخرت میں کارآمد اور مناسب ہیں۔ تدبیر منزل و سیاست دین و تہذیب اخلاق و بھی نہایت خوبی سے بیان کیا ہے۔

(۳) عظم اللہ کبر یا یا م اللہ

یعنی ان واقعات اور حوادث کا بیان کرنا کہ جن میں خدا تعالیٰ کے فرمانبردار اور نیک بندوں کی خوبیاں اور ان پر انعام الہی مذکور ہیں اور مافران اور سرکشوں کے ساتھ جو کچھ دنیا میں پیش آیا اور جو کچھ آخرت میں پیش آئے گا اس کا بیان ہو۔ اس سے بھی انسان کو ایک عبرت اور نصیحت حاصل ہوتی ہے۔

(۴) عظم اللہ کبر یا م لوت و ابعدو

یعنی انسان کے فنا ہونے کی یقینیت اور دکھا ہونے کے بعد جو کچھ اس کے لاپرواہی کے لئے ہو گا۔ اسی طرح اس عالم کی فز اور خدائے قیامت کے آکر کہ جن میں نازل ہو گا وہ اب الارض کا کلنا یا جہنم کا زمین پر زور پکڑنا فتح و سورا اور اس عالم کی بکس و بیکار کرنا یا جہنم و غیرہ وغیرہ کہ ان کو قرآن نے نئے نئے اسلوب سے مختلف سورتوں میں ذکر کیا کہ جس کو اس کے دل پر مجبب کیفیت پیدا ہوتی ہے اور خدا کی محبت ظہور کرتی ہے اور دنیا و مافیہا نظروں میں سرور اور گردِ معلوم ہوتی ہے یہ بھی قرآن مجید کا خاص مجرہ ہے کہ ان مضامین کو گزشتہ کتابوں میں ناقص بیان کیا گیا ہے اور قرآن میں مہارت محمد بطور پر بیان ہے۔

(۵) عظم الاحکام

یعنی بندوں کے لئے دنیا و آخرت میں جو امور ضروریہ اور نافع ہیں ان کو فرض واجب اور مستحب بنایا اور جو چیزیں مضر ہیں ان کے ضرر کے لحاظ سے (انہیں) حرام و مکروہ قرار دی اور مکروہ و حرام کی قرار دیا۔ جو چیزیں اشد ضروری ہیں ان کو فرض اس سے کم کرنا واجب اور ان سے کم کرنا مستحب بنایا۔ اسی طرح جس کا سخت ضرر انسان کے دنیاوی معاملات پر یا روح پر پہنچتا ہے تو اس کو حرام پھر ان سے کم کرنا مکروہ قرار دیا اور اس سے کم کرنا مکروہ قرار دیا اور جو مسائل و اطراف میں دنیا و مافیہا کا تعلق ہے ان کو مباح بنایا۔ میں ان مجموعہ احکام کا نام شریعت ہے جس کو ہادی لوگ شریعت اخلاق اور باطنی احکام اور اصل شریعت کہتے ہیں۔ ہر ان احکام کی رویتیں ہیں۔ جن میں بعض کا تعلق اعضا سے ہے اور بعض کا دل سے ان کو نظری کہتے ہیں۔ کہ جن کی تفصیل ملاحظہ میں ہے اور اول الذکر کو عملی کہتے ہیں۔ احکام عملیہ کی قسم میں ہیں۔ ایک کا تعلق خدا تعالیٰ سے ہے جیسے نماز روزہ حج زکوٰۃ اور جہاد اور کلمہ شہادت وغیرہ اور دوسری قسم کا تعلق بندوں سے ہے اس کی تین قسمیں ہیں۔

(الف) شخص احوال و اخلاق کو "تہذیب الاخلاق" کہتے ہیں۔ جیسے چوری نہ کرنا، جھوٹ نہ بولنا، کسی کو نہ ستانا۔ وغیرہ

اور کرن ادا کا مقصد یہ ہے کہ معاشرت و انتظام سے ہے داس کو "توہ منزل" سمجھنے چاہیے۔ جیسے باپ بیٹے سے کسی خیر خواہ کا کہنا ہے کہ خیر خواہی سے کیا معاملہ کرے وغیرہ۔

(ج) اور گرن احکام کو شہر مالک سے مراد نبیوں کو کہا سست ملک کہتے ہیں۔ جیسے چورہاں اور قزوین اور آستان اور امان محل غلغلہ اور زبوں دانوں کے ساتھ کیا معاملہ کرنا چاہیے وغیرہ وغیرہ۔ پس حکمت علمی و حکمت نظری بنامہ و کمال قرآن میں مذکور ہے۔ یہ طہارت ظاہریہ و باطنیہ ہے۔ و قصاص میراث و طلاق کی بہت لوگی بات قرآن نے نہیں چھوڑی اور انی طرح جو چیزیں ناپاک اور نجس تھیں ان کی حرمت اور چیزیں پاک اور طہری تھیں ان کی حلت بیان کر دی۔ (تفسیر حقانی جلد اشد سار صفحہ ۱۲۳ ج ۱ ص ۱۲۸ ملاحظہ ہو تفسیر)

الحق الصالح، من غيابة، بھی بناو لینا معنی، کھلے لگا۔ لے والا۔ بعض کلاں کرنا۔ موقوفہ، ظرفیت، محبت جس
 برفاد، ملکہ، اور فرشتہ، صلاح، بند آواز سے بڑھنے والا کئے دار۔

ترجمہ: قرآن کریم کا سوالیہ الفاظ قرآن کی دلوں میں تاثیر
مومن کتاب فرماتے ہیں:

”قرآن کی وجہ اخلاقیہ سے یہ مہم و مہمات کا محور ہے کہ جو قرآن نے انہوں اور پرانیوں (دوستوں اور دشمنوں) پر، ہزاروں اور ہزاروں سالوں میں سب سے کئے دلوں میں پیدا کی۔ یہاں تک کہ قرآن کی شدت کا محور یہاں تک جا پہنچا کہ خود مشرکین رات کے اندھیروں میں (لوگوں سے چھپ چھپ کر) نکلتے (اور) مسلمانوں کی جدوت قرآن کو سنتے۔ اور یہاں تک کہ وہ آپس میں ایک دوسرے کو لہجہ بگڑا کرتے تھے کہ یہ قرآن نہ سنا اور جس وقت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) قرآن پڑھتے ہیں اس وقت غصہ غمازہ کر کے اپنی آوازوں کو بلند کر دیا کہ (کیسی) لوگ ایسا ہی نہ لے آئیں۔“

ارشادِ باری تعالیٰ ہے

«وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا نَهْيَ الْفَرَّانِ وَالْحَوَارِيِّ لَعَنَكُمْ تَبِيعُوا» (نفسه: ۶۶)

”دور کہنے کے عکس کا ہی جھرواں قرآن کے سننے کو اور ایک ایک کردار کے حالات میں شاید تم غالب ہو۔“
(تفسیر بخاری)

مقتضیٰ قرآن کریم کی تاخیر دلوں میں جہاں تک پہنچ گئی کہ انہوں نے اس کے سخت ترین تہنیں وراس کے سب سے بڑے معذرائے کے سامنے تلے لوٹ آئے۔ ان سرکردوں میں سے بہت سارے یہاں لے آئے۔ ان میں سرکردہ حضرت (جمن) کا نام آتا ہے وہ یہ ہیں (حضرت عمر بن خطابؓ حضرت محمد بن معاذؓ ورمضہ بنت خنیسہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم وغیرہم جو (عرب کے) قائدین اور (ان کے) سرکردوں میں سے تھے۔ یہ عربی خطابت میں جو مسلمانوں کی پہلی کی شہادت میں یہاں تک پہنچ گئے کہ ان

کے ہارے میں دو اٹکے کئے تھے۔ "خدا کی قسم اگر ہرگز ایمان انہیں گئے حتیٰ کہ ان کا لکھا ایمان ہے آئے (یعنی وہ پھر بھی ایمان نہ لائیں گے) یہ دو لہریں نکلاں ہیں جو اپنی عداوت کی شدت میں یہاں تک پہنچ گئے کہ وہ دو چکر کو اپنی ٹھکانوں لگاتے ہیں اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو حوصلے سے نکلتے ہیں تاکہ انہیں قتل کر دیں۔ (پھر یہ کیا اچھا ہوا کہ انہیں) مٹا دیں پس پڑتی کر دوپٹی انہیں کے گھر سے حضرت سعید بن زید سے چند آیات قرآن یہ سننے کی وجہ سے (مذہب) اسلام کو اختیار دگرتے ہوئے لوٹ۔ ہے جیسا۔ اور (ان کے اسلام لانے کا) قصہ مشہور ہے۔ اور تو (ذرا) سوچ کہ حضرت سعد بن معاذ جو توبہ کے فروع کے سردار تھے اور ان کا بیٹا حضرت اسد بن حضیر کیسے اسلام لائے۔ کتبہ ہریت میں روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب مکہ میں تھے تو ان کے مدینے کے ان لوگوں کا خدا آپ جنہوں نے بیعت عقبہ کی تھی۔ پھر آپ نے ان کے ساتھ دو ٹیکس (محابا) بھیجے جو انہیں اسلام اور قرآن کی تعلیم دیتے تھے۔ یہ حضرت معصب بن عمیر اور عبداللہ بن ام مکتوم ہیں۔ سب یہ دونوں حضرت مدینہ پہنچے تو انہوں نے ان کو قرآن کی تعلیم اور شرع کی۔ یہ بات قبیر کے سردار حضرت سعد بن معاذ تک پہنچی تھی کہ تو اس پر انہوں نے اپنے بیٹے حضرت اسامہ بن جھنم سے کہا کہ اگر تو ان دونوں قصصوں کی طرف جانا جاتا کہ جو ہمارے کرداروں کو کھلا نظر ہے ہیں تو ان کو روک آنا اور انہیں یہ فضول کام پر مانتے آتے۔ (اور انہیں دھمکا آتا) چنانچہ حضرت اسامہ ان کے پاس گئے جب وہ ان دونوں کے پاس پہنچے تو انہوں نے ان دونوں حضرات سے کہا "تم کس کام آئے ہو؟ تم ہمارے کرداروں کو کبے وقف جاننے آئے ہو؟ پھر انہوں نے ان کو ڈرایا اور دھمکایا اور کہا: "تم تمہیں کوئی نیا کام ہو تو تم سے اٹھ دو جاؤ" تو اس پر حضرت معصب نے ان سے فرمایا: "اے آپ ہمارے پاس پہنچے نہیں کہ (خدا کی بات اور قرآن کی تعلیم کو) نہ لیں؟ پس اگر آپ کو یہ بات پسند آئے تو اس کو قبول کر لیں اور اگر آپ کو یہ بات نا پسند ہو تو ہم آپ سے اس ناگواری کو دور کر دیں گے۔ چنانچہ حضرت اسامہ جڑ گئے اور حضرت معصب نے قرآن پر صراحتاً فرمایا: "وہ (توبہ سے) سنے۔ ہے۔ جس وہ اپنی ٹیکس پڑی نہیں کر چکے تھے کہ اسلام لے آئے۔ پھر وہ حضرت سعد بن معاذ کی طرف (انہی توبہوں) لوٹ آئے اور ان سے کہا "خدا کی قسم میں نے ان دونوں قصصوں میں کوئی بری بات نہیں دیکھی۔ اور ان کے سامنے اپنا اسامہ بچھائے رکھا۔ تو اس پر حضرت سعد ناراض ہو گئے اور ان سے بڑھتے ہوئے معطل ہو کر اٹھ کھڑے ہوئے۔ (اور ان کے پاس گئے) اور ان سے کہا: "تم دونوں کس کام آئے ہو؟ کچھ تو ہمارے کرداروں کو کبے وقف جاننے آئے ہو۔ تم دونوں ہم سے دور ہو جاؤ۔ تو اس پر حضرت معصب نے ان سے کہا: "کیا آپ ہمارے پاس نہیں پہنچے کہ (خدا کی بات اور قرآن کی تعلیم کو) نہ لیں؟ پس اگر آپ کو یہ بات پسند آئی تو اس کو ہم سے قبول کر لیں اور اگر آپ کو یہ نہ ہو تو ہم آپ سے اس ناگواریات کو دور کر دیں گے۔

تو اس پر حضرت سعد نے فرمایا "تم دونوں نے اللہ کی بات سنی۔ جس حضرت معصب نے ان پر قرآن پر صراحتاً فرمایا اور سعد بیٹے رہے۔ حضرت معصب فرماتے ہیں: "خدا کی قسم! سعد کا چہرہ ایمان (کی روشنی) سے چمکنے لگا جب وہ قرآن سن رہے تھے۔ اور حضرت معصب نے اپنی عداوت کو تم نہیں کی تھی کہ اس (قبیلہ) کے سردار نے اپنے ایمان کا (یاد دہن) ایمان کر دیا۔ پھر وہ انہی توبہوں لوٹ آئے اور (آ کر) اپنے قبیلہ کو جمع کیا۔ اور ان سے پوچھا تم مجھے پتہ اور میں کیسا سمجھتا

ہوا دو لکھتے تھے۔" (تم) ہمارے سردار اور وہاں کے بیٹے (ہو) تو جی پر حضرت سعدؓ نے انہیں کلمہ "شہادے مردوں اور قرہادی مردوں کی بات کرنا گھو پر حرام ہے جب تک تم عمر (صلی اللہ علیہ وسلم) پر ایمان نہ لائے۔ چنانچہ وہ سب کے سب اسلام میں داخل ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ حضرت سعدؓ سے راضی ہو اور انہیں راضی کرے۔"!!!

دوستوں اور دشمنوں کے دلوں میں اس قرآن کریم کی کوئی تاثیر تھی۔ اور ولید بن مغیرہ اور جابر بن عبد اللہ وغیرہ کہ جو قرآن سے متاثر ہوئے (اگرچہ ایمان نہ لائے) تو ان لوگوں کے قصے نہ بھول۔ اور اگر سرداری کی محبت اور حب بادشاہ حکومت کی محبت نہ ہوتی تو یہ سب لوگ اللہ کے دین میں داخل ہو جاتے۔ مگر یہ ہے کہ (جو ایت اللہ کے ہاتھ میں ہے۔) (اور شاہ باری تعالیٰ ہے)

﴿فَيُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ (النحل: ۹۳)

"اور وہ چاہے جس کو چاہے اور گمراہ کر دے جس کو چاہے۔" (تفسیر طحطاوی)

اور ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَقَدْ هَمَمْنَا بِالْمُتَنَبِّئِينَ﴾ (النحل: ۱۲۵)

"اور وہی بہتر جانتے تھے ان کو جو رواد پر ہیں۔" (تفسیر طحطاوی)

(مہذب کتاب فرماتے ہیں) صاحب تفسیر ہمارے ذکر کیا ہے:

"فراہمیں للفقہوں میں سے ایک قافی نے ایک کتاب لکھی ہے جس میں اس نے میری پارہوں کے اس (مجموعے)

گمان کا رد کیا ہے کہ عمر (سہی اللہ علیہ وسلم) حضرت عمرؓ کی بیٹی (علیہ السلام) بھی آیت لے کر نہیں آئے۔ اور

آپؐ کو اپنے سے انبیاء کی طرح عارفِ عادت نہ تھیں (اور مجھ کو) سمجھ نہیں ہوتے۔ وہ فسفی کہتے ہیں۔ عمر (صلی اللہ

علیہ وسلم) قرآن کو خوش گرویدگی (دارائی) بندہ آواز اور شعر (وزاری) سے پڑھتے تھے۔ اور آپؐ لوگوں کے

دلوں کو قرآن پر ایمان لانے کے لئے کھینچتے ہیں۔ تم گرویدہ انبیاء پیغمبر اسلام نے جو کہہ کیا تم سے زیادہ کرتے

تھے۔" (اس کے لئے دیکھئے تفسیر حار)

علامہ رافعی نے اپنی کتاب "امازہ القراء" میں ایک عجیب بات ذکر کی ہے۔ اور انہوں نے یہ بات (علامہ) امیر مہذب

اور شاہ سے نقل کی ہے (دو بات یہ ہے)

"لو عمرؓ اور مہذبیں" کہ جو سبھی جاننے کے مشہور معلمین ہیں ان کا ایک دفعہ "فراتہ" فراتہ جس فیسی کے سامنے ذکر کر

میں تو اس نے کہا "یہ دونوں عمر (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جوتوں کے (بھی) لائق نہیں ہیں۔"

توضیح

اس عنوان کے تحت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی لکھتے ہیں:

”قرآن میں وہ خشیت اور ہیبت ہے کہ جو اس کے سننے والوں کے دلوں پر طاری ہوتی ہے اور یہ کیفیت ان لوگوں پر بھی طاری ہوتی ہے کہ جو اس کے معانی نہیں سمجھتے۔ چہ چہ دیکھا گیا ہے کہ بعض لوگ پہلی مرتبہ قرآن سننے کے بعد ایمان لے آئے ہیں۔ اور بعض لوگ اگرچہ اس وقت مشرف باسلام نہ ہوئے مگر کچھ عرصہ بعد اس کی کشش نے اسامہ کا طوق، طلحہ ان کی گردنوں میں ڈال دی دیا۔“

اس بارے میں شاہ جہتہ کے دو بارہی حضرت جعفر طیار کا قرآن سننا اور اس کا سن کر شہید ہونا جو کیرانوی نے اپنا مشہور نکتہ ہے۔

قاضی زہد شہرستانی نے اپنی تفسیر میں غلام علی القزوینی کے ایک یہودی عالم کے ساتھ ایک ماہ تک برابر مناظرہ کا ذکر کیا ہے مگر اس یہودی نے ان کی کوئی دلیل تسلیم نہ کی۔ اتفاق سے ایک روز وہ بھی انصاری قاضی صاحب کے گھر آیا اور اس وقت قاضی صاحب قرآن کی تلاوت کر رہے تھے اگرچہ قاضی صاحب کی آواز بڑی بیوقوفی اور سر بہ تنگی میں تھی مگر اس کو وہ یہودی اس قدر متاثر ہوا کہ ایمان لے آیا۔ غلام نے اس سے ایمان لانے کا سبب دریافت کیا تو کہا ”میں نے پوری زندگی میں آپ سے زیادہ مکرور اور بھونڈل آدمی کسی کی نہیں دیکھی۔ اس کے باوجود وہ اسے چاہیے ہی میرے کانوں میں قرآن کے الفاظ پڑے میرے قلب پر اس نے شدت تاثیر سے (متاثر کر لیا۔ اور) سنا لیا۔ مجھ کو اس سے وہی ہونے کا یقین ہو گیا۔“

آخر میں مولانا مرحوم لکھتے ہیں ”ان واقعات سے ثابت ہوا کہ قرآن کریم مجاہد ہے کیوں نہ ہو کہ جب اس کے الفاظ فصیح ہیں اس کی ترتیب و تالیف حمد ہے اور اس کے مضامین پاکیزہ ہیں۔ (دیکھیں قرآن مجید جلد ۱ صفحہ ۳۵۵-۵۵۶) حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی صاحب تحریر فرماتے ہیں۔“

”قرآن نے اس قوم پر کیا اثر ڈالا جس نے اسے نوبہ و ستارہ پتلا، پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سنا تھا۔ اس سوال کا جواب تاریخ ان درخشاں واقعات میں سے ہے جس کا اعتراف دوست دشمن ہر ایک کو کرنا چاہیے دینا ہے جب سے جنم لیا آسمان نے جب سے سایہ زلا زل زمین نے جب سے اپنی پشت پر اولاد کو رکھا لیا۔ کبھی ایسا عقیم ایسا سر بیع ایسا محرم احمول انتخاب ختم لک کے نہیں دیکھا ہوگا۔ جیسا بے نظیر انتخاب عرب کی امت میں بلا واسطہ اور سرے رطل مسکون کی روحانی حالت میں بلا واسطہ اس بے مثال خدا کے انارے ہوئے بے مثال قرآن کی بے مثال تعلیم سے ہر پادشاہ اور دودشاہوں

صاحب آیات بیجاں گشتا ہے ”قرآن کا حکیم ایک ایسے زمانے میں اترا جب کہ دنیا ایک عجیب سکتے کی حالت میں تھی۔ اور آپ ایک ایسے ملک میں مبعوث ہوئے جہاں روحانی تعلیم کا کوئی سامان نہ تھا اور ایسی قوم کی تعلیم آپ کے ذہن کی تھی کہ جو سوائے اوبابہ و اسلمہ عقیدوں اور باطن خیالات اور غلامی و غلامی و غلامی اور بد خدائی اور خدائی اور جنگ جوئی کے کسی

قسم کی، غلطی۔۔۔ نہ دیکھتے تھے۔ مگر آپؐ نے اجازت بیان اور خدا کی قوت نے میں پر ایسی عجیب اور بے تائید کرامت سے ان کی قوم بڑھائی کہ باطنی حالتیں بدل گئیں۔ اور انہوں نے پہلے جو خدا کی راہ پر چلنے لگے اور دلوں کے سوئے ہوئے غفلت کی بندھن سے پھٹ گئے۔ جو شرک تھے وہ صاف ہو گئے جو کافر تھے وہ ایمان آئے۔ جو بدعت پرست تھے وہ بدعت شکن بن گئے۔ جو سرکھو تھے وہ خدا کی راہ دکھانے لگے۔ جاہلانہ مصیبت اور دشمنانہ حسرت کا ان میں دم نہ رہا۔ خاندانی جھگڑے اور دشمنی عداوتیں جاتی رہیں۔ دامن غلوخت و اغراء سے غلام ہو گئے۔ اور ان کے درمیر و مکمل طمع و بڑبڑاتی زہد و چمیز کا راز، جمیع اخلاق و صفات سے مبرا تھے۔ آپؐ کی تعلیم و ہدایت نے ایک ایسا نور و خدا پرست پاک صحبت و راست بازی یک دلی لوگوں کو جامع کر دیا جن کی کوششوں سے شرک و بدعت پرستی کی آواز جو تمام جزیرہ عرب میں گونج رہی تھی وہ بند ہو گئی۔ اور اس کے بعد نے ایک بچے ہیں وہ چھٹن وار بے شرب و بے لکھن کی مسافری ہجرت کرتے ہوئے انہوں نے ہم کارستان لیا۔ بہت خانوں کے مکان منہ لگے۔ آنکھیں کھلے غصہ سے پڑ گئے حکایت کا حسم نہ لٹ گیا وہاں پرستی کا باطنی خیال باطل ہو گیا۔

کیا اس سے اس امر کا مشاہدہ اور دشمنانہ بدعت نہیں ملتا کہ آپؐ حقیقت میں بچے رسول اور خدا ہی طرف سے ماریے تھے۔ (اور یہ قرآن خدا کی پکی کتاب ہے۔) (انجیل قرآن ص ۷۷-۷۸ منہ منھا)

ترجمہ قرآن کی نگینہ روزیں وجہ الجلاء (مفسرین قرآن کا) تقاضی سے سلامت دونا (مولف کتاب فرماتے ہیں)

اور ان فرمیں (ہم یہ کہتے ہیں کہ) قرآن کریمؐ کی وجہ الجلاء میں سے ایک اس کا تقاضی اور تعرض سے سلامت ہوتا ہے اختلاف تمام انسانی کاموں کے اور اللہ تعالیٰ ہی فرماتے ہیں (اور اللہ باری تعالیٰ ہے)

﴿وَلَوْ كُنَّا مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ غَيْرَ لُغَةٍ مُّشْتَرَكَةٍ﴾ (آل عمران ۸۱)

”اور اگر یہ ہوتا کہ کسی اور کا سوا اللہ کے تو ضرور پاتے اس میں بہت مماثلت۔“ (تفسیر عثمانی)

یہ قرآن پاک کی بعض ذرہ الجواز میں اس کے علاوہ اور بھی وجوہ الجواز ہیں کہ جن سے ہم نے تطویر کے خوف سے متنبہ ہو کر لیں۔ اور نہ قرآن کے الفاظ کے امراء سے پردے اٹھانا ہی رہے گا۔ جس جیسے جیسے ذرا گزرتا جائے (اور) گئے بڑھتا جائے گا اس کے الفاظ کے پہلوؤں میں سے (طریق طرح کے) پیچیدہ دشمن (اور ظہر) ہوتے رہیں گے۔ اور آیت کے (اٹھ نو) (مترجمہ معانی) (در) (نکلت والا ہے) ۱۲۱۵ (کلام) ہونے پر فنی و سلیقہ تو ہم ہوتی رہے گی۔

اور اس کے ساتھ ہی یہ بات (مجھ) ہے۔ (قرآن کریمؐ کے ایسا امراء (دروغ) کہ جن کو علم و علم نے جان کیا ہے یہ کچھ نہیں ہیں مگر علوم قرآنی کے مسند کا ایک قند و درجہ جب جب بھی بات بھٹکتی جائے اور بیان بدھتا جائے گا تو خداوند تعالیٰ کا قول (مجھ) کا مدد نہ کرے گا۔ جس طرح کہ کوئی اس کی ذات کی عظمت اور اس کی معانی کی جلالت کا احاطہ نہیں کر سکتا۔

توضیح

املازمت نہ صرف یہ کہ اس موضوع کی ان الفاظ کے ساتھ وضاحت فرماتے ہیں۔
 "قرآن کریم اتنی بڑی کتاب ہوئے اور مختلف النوع علوم کا مجموعہ ہونے کے باوجود یہ کمالِ مصوریّت رکھتا ہے کہ
 اس کے مضامین اور مطالب اور بیانات میں نہ کوئی اختلاف و تضاد ہے نہ عجائبات و غرائب اور پر افراطی کلام ہوتا تو لازماً
 اس کے بیان اور آیات میں تائید اور تخریض ہوتا۔ اتنی بڑی اور طویل کتاب اس قسم کی کثرت اور اسے نکال نہیں سکتی
 ہے لیکن چونکہ قرآن میں اس غلات و افراط کا کوئی آثار ہی نہیں پایا جاتا ہے اس لئے ہم کو قرآن کے مخاطب نہ
 ہونے کا جزمہ یقین ہو جاتا ہے۔"

کیونکہ اس قسم کی بابت اور اسلوبِ ادبی اور فنی امور کی مختلف اشعارِ علم پر حاوی ہوتا اور پر افراطی ہوتی کتاب
 ہونے کے خلاف تائید ہے بلکہ یہاں اتنی مصوریّت و الکلام کی ذلت سے مراد ہو سکتا ہے جس کا ہم اس قدر ہرگز
 اور پیدا کر کے بیان و زمین کا کوئی ذرا ہی کے علم سے غالب اور پرستہ نہ رہا تھا۔ (محرر قرآن حکم ہند ص ۵۳-۵۴)

دفع شبهة القول بالصرفۃ

وإن قد انتہت من وجوه إعجاز القرآن الكريم نرى زعماء عقلماء أن يدع ملك تشبهه انشئ
 ذهب إليها بعض المعتزلة وبعض الشيعة وهي اشبهة القول بالصرفۃ) وحاصلہ یہ کہ اللہ
 عزوجل صرف عربی معارف سے علیٰ حدیث کہ نہ محدود فی بلاغتہ المستوی الذی بعض
 عنہ البشیرۃ ولو لا أن اللہ صرف مبہم عن معارفہ لا استطاعوا أن یأتوا بسنہ احج فانت
 لوی أصحاب هذا القول یذهبون إلى أن القرآن ليس معجزاً وإنما كان إعجازه بسبب أمور:

الاول: التصارف الالہی الذی زعمہم فی تمعارضہ فکسلوا وقعدوا

الثانی: العارض المعاصی ء الذی عطل موہبہم الہیۃ وقدرہم اللانہ

وہذا القول - مشفیہ باطل لا یثبت اعمام البحث ولا ینفی مع الواقع وذلت لعدۃ أسباب

اولاً: لو کان ہذا القول صحیحاً لکان الإعجاز فی (الصرفۃ) لا فی القرآن نفسه و ہذا

باطل بالاجماع.

ثانیاً: لو صح القول بالصرفۃ لکان ذلك انجیراً لا (إعجازاً) لأنه حينئذ یسہ ما لم یقطعاً

نصاراً انسان لم کلفاد بعد ذلك بالکلام فہذا الس من باب العجز و إمہو من باب التعجیر

الثالث: فی الہم مکتوباً و قال لہ ایک (یکون أن فصل بالمعصا

ثالثاً: لو کان ہذا تصارف زعمہم فی المعارضۃ من (کسل او غل) لساہ فخر و رحہ نہی

الإسلام، ولما آذوه وأصحبهم، ولما غلبوا المسلمين وشرذوهم، ولما فاضلوا لرسول وعشيرته وحاصرهم في الشعب حتى أكلوا ورق الشجر، ولما فارضوه وسبوا موه علي أن يترك الدعوة لم اضطرروه إلى الهجرة هو وأصحابه الكرام، إلى غير ما هنالك من دوافع وبراعث جعلتهم يسلطون كل سبل كلفه على الإسلام.

رابعاً: لو كان هناك عارض معاصي، عظم مواهبه البانية لأغلبوا ذلك في الداعي، ليتمسوا العذر لأنفسهم، وما لي ليغفلوا من شأن القرآن، ولما كانوا بعد نزول القرآن أقل فصيحت وبلغه منهم في برهانه، وهذا باطل واضح البطلان.

خامساً: لو كان هذا العارض المعجاني، صحيحاً لما كنته نحن الآن، وأمكن المشغولين بالأدب العربي في كل عصر أن يعارضوا القرآن، وأن يشنوا الكذب في دعوى معارضة وتشن هذه الأتباع، ما ظنوا فهل يرضى عاقل لنفسه أن يقول بعد ذلك كله إن العرب كانوا مصوبين عن معارضة القرآن ونبي القرآن، وأنهم كانوا مخدبين إلى العجز والكسل والهدم في النزول فلبثت المسلمين؟ وهل يفسح لإنسان يحترم نفسه وعقله أن يصدق بمثل هذا الافتراء القول منعطل المواهب والحواس، بعد أن يستمع إلى شهادة ألد الأعداء من صناديد فرس وهو (توليد بن الحيرة) حين قال كلمته المشهورة (والله لقد سمعت أحمد كلاماً ليس من كلام بشر ليس مشعر ولا نشر ولا كهانة، والله إن له لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإن أعلاه لمثمر، وإن أسفله لمغنى، وإنه ليعلو وما يعلى) والفضل ما شهدت به الأعداء.

وأخيراً: الكلمة بها ذكره العلامة القرطبي في تفسيره (الجامع لأحكام القرآن) حيث قال: (فهذه عشرة وجوه ذكرها علماءنا وجمعهم الله إلى إهمال القرآن) وهذا قول آخر ذكره النظام، أن وجه الإعجاز هو الجمع من معارضته والتصرف عند التحدى بمثله، وأن النعم والتصرف هو المعجزة دون ذلك، فقد أنكر أن ذلك أن الله تعالى صرف جمعهم عن معارضته مع جمعهم بأن قالوا بسورة من مثله وهذه فاسدة، لأن إجماع الأمة أن القرآن هو المعجز، فهو قلنا إن النعم والتصرف هو المعجز يخرج القرآن أن يكون معجزاً انتهى... والصحيح أن الإتيان بمثل القرآن لم يكن قط في قصة أحد من المخلوقين، ويظهر ذلك قصور البشر في عجزهم عن الإتيان بمثل سورة من أقصر سور القرآن مع التحدي اللازم.

ترجمہ:

”صرئہ“ کے قول کے اعتراض کا جواب

(مؤلف کتاب وجود اچاز کے بیان کے بعد اب قرآن پر کئے جانے والے فرقہ مغزل کے مشہور اعتراض کا تفصیلی جواب دیتے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں)

”جب ہم قرآن کریم کی وجود اچاز (کے بیان سے خارج ہو گئے اور ان) کو پونا کر چکے تو ہم نے اپنے اوپر یہ لازم پایا کہ اس شہر کا جواب دیں (اور اس کا دلائل و براہین کے ساتھ رو کریں کہ) جس طرف بعض مغزل اور بعض شیعہ گئے ہیں اور وہ ”صرف کا قول“ کرنے کا اعتراض (اور شبہ) ہے اس اعتراض کا خلاصہ یہ ہے ”اللہ تعالیٰ نے عربوں کو اس وقت (کہ جب قرآن نازل ہوا) قرآن کے معارضہ سے بھیر دیا کہ وہ اپنی (فصاحت و) بلاغت میں اس درجہ سے آگے نہ بڑھ سکے کہ جس سے مدد و عاجز ہوں اور اگر اللہ تعالیٰ نے ان کے عزم (دارادہ) کو قرآن کے معارضہ سے نہ بھیرا ہوتا تو وہ لوگ اس کی شکل لاسکتے تھے۔“ ایچ ”ہمیں آپ دیکھ رہے ہیں کہ ان قول والے اس طرف گئے ہیں کہ یہ قرآن مغز (یعنی مغزوہ) نہیں ہے اور بے شک اس کا (ان کے) عزم اطل میں (الفاظ و دوسب سے) تھا۔

(۱) وہ معارف الہی کو جس نے ان کو قرآن کے معارضہ سے بے رغبت کر دیا چاہتا تھا (اس سے) مست ہر گئے اور (اس کے معارضہ سے) بچتے رہے۔

(۲) وہ اچانک آجانے والا معارضہ کہ جس نے بیانی ملاحظتوں اور بلاغت کی قدرتوں کو معطل (اور بچار) کر کے رکھ دیا۔

اور یہ قول اپنے دونوں پیلوں (اور شتوں) میں باطل ہے نہ ہی یہ بات بحث (و تحقیق) کے آگے ثابت ہے (اور نہ بحث کے وقت یہ باطل قول ختم ہو سکتا ہے) اور نہ ہی واقعہ کے مطابق ہے اور اس کی کئی وجوہات ہیں۔ (جو مستند ہیں)

(۱) اگر یہ قول صحیح ہوتا تو یہ الفاظ ”صرئہ“ (یعنی کافروں کو قرآن کے معارضہ سے بھیر دینے) میں ہوتا کہ خود قرآن میں اور یہ قول بالاعتبار باطل ہے۔

(۲) اور اگر صرئہ کا قول صحیح ہوتا تو یہ تمجید ہوتا نہ کہ اعجاز (یعنی قرآن نے لوگوں کو عاجز بنانا کہ وہ عاجز تھے اور یہ قرآن مجزوہ نہ ہوگا) (تسم) کیونکہ اب یہ بات اس مثال کے مطابق ہوتی کہ (پہلے) ہم ایک آدمی کی زبان کاٹ دیں پھر اس کو بولنے کا حکم دیں اور اس کا مکلف بنائیں۔ پس یہ گھر کے باپ میں سے نہ ہوگا بلکہ یہ تمجید (یعنی عاجز بنادینے) کے باب میں سے ہوتا۔

(ایسی بات کو کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے)

الغناء لم یسم مکبوحاً و قیل لہ ایسا کہ ایسا کہ ان فصل بالماء

"ہم نے اس کو دیا جس پر تھکے ہوئے دیا اور اسے کہنے لگا کہ تم اپنی میں بیٹھتے تے پھر۔"

(۳) اگر وہاں کوئی ایسا صاف ہوتا جس نے ان لوگوں کو معارضہ قرآن سے سستی اور اتر بہت (و آذر کی) کی وجہ سے بے رغبت کر دیا تھا تو لوگ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے معاملہ میں شک اور تردد نہ کرتے اور آپؐ کو اور آپؐ کے صحابہ کرامؓ کو نہ سہتے اور مسلمانوں کو تکلیف نہ دیتے اور مسلمانوں کو دلہن نکالا نہ دیتے (اور نہیں نہ نکھیرتے) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپؐ کے مخالفان کا بیچنا نہ کرتے اور انہیں گھائی میں بند نہ کرتے۔ ① (یعنی اس کوئی میں اس کا گھیرا نہ کرتے) یہاں تک کہ ان سب حضرات نے درختوں کے پتے (تک) لگائے اور وہ لوگ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ (اس) دعوت کے رک کر دینے کی گفت و شنید (اور بات چیت) اور بھاؤ نہ اڑا کرتے۔ ②

پھر انہوں نے آپؐ اور آپؐ کے صحابہ کرامؓ کو ہجرت کرنے پر مجبور کیا۔ اسی کے بعد (۱۱) امر سے (بہت سے اسباب) محرکات اور جو بات کہ مسلمانوں نے انہیں (یعنی کنارہ کو) اسلام کے (دوسرے زمین سے) ختم کر دینے کے واسطے پر چلائی۔ (۳) اور وہاں (نہیں) پایا کہ پیش آجائے والا نہ دفع تھا جس نے ان کی بیوی عورتوں کو سطل کر (کے کھ) دی تھا تو وہ لوگ (ضرور) اس کو لوگوں میں (بردا) بخوان کر دیتے تاکہ وہ اپنے لئے بہانہ تلاش کر لیتے لہذا وہ قرآن کی غائب نکلتے اور (اس کی) مثبت اور سہ کو کم کرتے (اور وہ نزول قرآن کے بعد (باعتبار) میں کے نزول سے پہلے) خود اپنے سے کم خصائص و بافت والے ہوتے (یعنی قرآن کے نزول سے پہلے وہ جتنے فصیح و بلیغ تھے اسے وہ اس کے نزول کے بعد نہ رہے۔) (نہم)

(۵) اگر یہ چاکہ پیش آجائے والا نہ دفع بھی ہوتا قرآن نہیں (اس کو معارضہ کرتے) نہیں ہوتا اور اس پر کہ (بہر زمانے میں اس طرف میں مشکوک لوگوں کو قرآن کا معارضہ (اور مقابلہ اور اس کی مثل لانا) ممکن ہو گا۔ اور وہ قرآن کے واسطے ایسا نہ ہو جتنا ظاہر کرتے (اور اس محبت کا پکا لکھتے) اور یہ سب ہی باتیں باطل ہیں۔ یا کوئی شخص مند آؤں ان سب باتوں کے بعد اپنے لئے یہ کوئی پسند کرے کہ عروں کا قرآن اور نبی قرآن سے معارضہ سے نہ ہو نہ دیا نہ تھا اور نہ اس کی طرف دلیل اور اس میں ان میں مارتے سے بے رغبت تھے ۱۹۱۴ء کو کسی انسان کے لئے یہ درست ہے جو اپنی عقل اور اپنا غلط لکھا ہو کہ وہ احمد حسن کے بھوتے الزام یعنی علماء جنوں (اور مستحقان) اور (عقل و) حواس کے عقل کر دیے جائے نہ یہ قصہ حق کرے (وہ بھی) قرآن میں کے مرداروں میں سے (بہترین) بخیر، ابو ذرؓ و ولید بن مغیرہؓ کی کوئی شے کے بعد کہ جب اس نے اپنی وہ مشہور بات کہی۔ (و یہ ہے) "خدا کی قسم وہی میں نے وہ کلام سنا ہے جو کسی انسان کا کلام نہیں (جو نہ شعر ہے نہ نثر ہے اور نہ ہی کہانت ہے خدا کی قسم اس کی) (غیب کی) شریعت ہے اور (یہاں کی) رافقی ہے اور اس کا سب سے اوپر

① یہاں غیب الہی صواب کے نام سے مشہور ہے۔ "نہم" ② جیسا کہ انہوں نے ہر اشیاء میں اور عربوں کی چینی میں کی۔ "نہم"

والا حصہ چلن وار ہے اور نیچے وار، محمد صواب (مرکز اور شواہب ہے) اور یہ کام بلند (علی) مرثیہ ہے اور کوئی اس پر غائب نہیں آتا۔

(موصف کتاب فرماتے ہیں)

"اور تفصیلات (دو بڑائی اور بڑائی) کو میں نے جسم کی دشمن (یعنی انگوڑی) میں۔"

اور میں اس بات کو اس پر ختم کروں جو علامہ قرطبی نے اپنی تفسیر "جامع الاحکام القرآن" میں ذکر کی ہے اور فرماتے ہیں۔

"یہ وہی وجوہات ہیں کہ جس کو حکام، علماء، کرام، جسم اللہ نے اہل الذوق و قرآن کے واسطے میں ذکر کی ہیں۔ اس مقام پر ایک اور قول بھی ہے کہ جس کو حکام (مستزلی) O نے ذکر کیا ہے۔ (تکلم کہ ہے) قرآن کی وجہ اہم زیہ اس کے معارضہ سے روکنے اور اس کے مثل بننے کے نتیجے کے وقت (اس سے لوگوں کا ماننا بھروسہ ہے بے شک یہ منبع اور صرف یہ بخیر ہے تاکہ قرآن کی ذات (یعنی تاکہ خود قرآن) اور وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ نے "ن" کی ہمتوں (اور ارادوں اور عزائم) کو قرآن کی ایک صورت کی مثل الٹ کے نتیجے کے باوجود قرآن کے معارضہ سے سوز و گداز نہ ہو۔ یہ فاسد (قول) ہے۔"

کہو کہ امت کا ہمارا ہے کہ قرآن مجید (یعنی بخیر) ہے اگر نہ صرف وضع کے بخیر ہونے کا قول کر میں تو قرآن مجید ہونے کے نکل جائے گا۔ (علامہ قرطبی کا کلام ختم ہوا) اُس کے صاف و صوف فرماتے ہیں اگلی بات یہ ہے کہ قرآن کی مثل الٹا مخلوق میں سے کسی کی قدرت میں بالکل نہیں ہے اور قرآن کی چھوٹی سے چھوٹی صورت، ذائقے سے ہندوں کے ماننا ہونے کو سر ہر لحاظ پر جاتا ہے (اس دو زبان کو سمجھنے والے اور گہو کے دہانے والے) نتیجے کے باوجود حیرت کے "ولی کا (اس نتیجے کے معارضہ سے) قاسم کا ناخیر ہو جاتا ہے۔"

توضیح

ہم نو تشریحات میں اس مضمون کو "بالکل سے قرآن تک جلد ۲ صلی ۲۵۸-۳۳۹ اور اربعہ القرآن صفحہ ۶۲-۶۳ کے حوالے سے نقل کر رہے ہیں۔

O اور ہمیں چاہیے (مستزلی) معقول نے ظہور جو کہ میں میں سے ہے اگرچہ میں نے تشریحات عام سوز سے محبت ہے۔ اس پر لفظ دہان کا لفظ قاسم کی تابعدار سے مسائل میں اس نے قاسم مسلمانوں کے خلاف ہو کر آراء و اذہان و اید و احکامات کے متعلق اس کے تشریحات و اذہان کے نظریہ و اذہان سے متعلق تھے۔ دہان اور قاسم کو بہت نہیں، دہان اور قاسم نے ہمارے میں بھی میں دہان پر چڑھتا ہے کے خلاف (تکلم و اذہان قرطبی) نے اس پر ذکر کیا ہے دشمن کی طرف میں، بل قاسم کی خاطر غلط عبارت کے متعلق اس کی تشریحات متعلق ہیں۔ (بالکل سے قرآن تک) "ب" ص ۲۵۸-۲۵۹ "ت" ص ۲۵۸-۲۵۹ "و" ص ۲۵۸-۲۵۹ "ز" ص ۲۵۸-۲۵۹

هل حاول أحد معارضة القرآن؟

أصبح ردة انكار والآثار على ان اساطير البطلاء وفحول الشعراء من مشركي العرب لم تحدثهم أنفسهم بمعارضة القرآن ولم يضل عن احد منهم أنه حاول ان يأتي بمعارضة للقرآن مع شدة حرصهم على صد الناس عن الإسلام والتكذيب برسالة محمد عليه الصلاة والسلام ولكن نقل عن بعض السنهاء الحمقى أنهم حاولوا معارضة القرآن فكان ما قالوه لا يحرج عن أن يكون محارلات مضحكة أخرجتهم ادم البشر وجعلتهم احمق كذابة لثقل تعقلاء نساء وبغضب من الله وسخط من الناس وكان مصرعهم هذا كذب جديدا للحق وبرهانا أصح على أن القرآن كلام الله الذي لا يستطيع معارضة إنسان فمن أولئك:

(العلامة: مسليمة الكذاب) الذي ادعى النبوة وزعمهم أنه شريك رسول الله في شأن اسوة وقد كتب إليه في السنة العاشرة للهجرة يقول: «ما بعد فاني قد شذرت في الأرض معدة وبما لا تصف الأرض» ولغريش نصعها: نحن قريشا قوم يعبدون...»

وقد زعم مسليمة أن له قرآنا نزل عليه من السماء وأنه به ملك يسمى (رحمن) وهما نحن نقل طائفة من أقواله وهذه: أنه يظهر كذب هذا الاحمق الدجال ويصح امره فكيف ذلك الرصيف أنه كذاب.

قال أخزاه الله معارضا سورة العاديات:

(والطاحنات طح والماحبات محبا والمعاونات خير والشاركات ثردا واللاقيات لقما) إهالة وسما لقد فضحتم على أهل الثور وما سفكم أهل المدور وفكم لامتعوا والمفر دأودوا والباغير فسواتوه وقال: (والشاء وألأ انها) وأعجبها أسود وأبائها وأشاة السوداء والسن الأبيض أنه لعب محض وقد حرم الصنق فسا لكم لا تصحرون؛

ومن قرأه المغنري (الفيل ما القيل) وما ادراك ما القيل له رب ويل وخروطه ضويل... الخ. وقوله (ب صفدع بنت صفدعين) بقى ما تنقيرن فصنك في الماء وصنك في الطين لا الهاء تكدرين ولا الشارب تمسح).

وقد زعم انه عارض سورة الكوثر فخرج إلى الناس بهذا الهذيان.

(إن أعطيتك الحماهر فصل لربك رحاهر إن شئتلك هو الكاثر)

وكل كلامه على هذا النمط والله سبحانه لا ينتهي ولا يتماثل وأنت خير بأن مثل

ذلك! (سفاة ليس من المعارضة في قبيح ولا كثير) يقول (الرافعي) رحمه الله: من

مبغضة لم يرد أن يعرض لنقد ان من ناحية (الصدقة البيانية) وإنما إذا أن يأخذ
 صلبه إلى استهواء قومه من ناحية أخرى ضلها همون عليه وأقرب تأثير إلى نفوسهم
 وذلك أنه رأى العرب تعظم الكهان في الجاهلية وكانت عامة أساليب الكهان من هذه
 المسجع الفلق الذي يزعمون أنه من كلام الجن كفونهم أيا صحيح أو نصح أو حيل
 فصيح يقول لا إله إلا الله فيجعل يسبح ليوبهم أنه يوحى إليه على أنه لم يفلح في هذه
 الحيلة إذ كان أصابعه يعرقه بالكذب والحصادة يفرون إياه لم يكن في تعاطيه
 الكهانة حادقاً ولا في دعوى النبوة صادقاً وإنما كان أتباعهم ياء على حد قول
 فلقلمهم: كتاب وبيعة أحب إليهم من هادق متبر.

(ب) ومهم (الأسود العنسي) ادعى النبوة في اليمن وكان يزعم أن الوحي ينزل عليه
 فيحضي رأسه إلى الأرض ثم يرفعه فيقول: قال لي كذا وكذا - يعني شيطانه - الذي
 يوحى إليه وكان جباراً ولكنه كان فصيحا معروفاً بالكهانة والنسج والخطابة
 والشعر والنسب ولم يذكر أنه حاول المعارضة للقرآن وإنما اكتفى بدعوى السوء
 بنزل الوحي عليه (وَأَنَّ الشَّيَاطِينَ يُوحُونَ بِلِيٍّ قَوْلَانِهِمْ)

(ج) ومنهم (الطليحة من حوالة الأسدي) ادعى السوء وكان يزعم أن (السنن) بآية
 بالوحي ولكنه لم يدعي لنفسه قرآناً لأن قومه كانوا من الفصحاء ولكنهم تابعوه
 عصبية وصلى للجاه والشهرة وقد ذكر صاحب (معجم البلدان) أن له كلاماً كان يزعم
 أنه نزل عليه بالوحي ولم يظفر من كلامه إلا على هذه المثالة (إن الله لا يصنع تعسر
 وجوهكم) وقع أدياركم شيئاً فاذكروا الله فإما إن المعرفة فوق الصريح) يريد لا
 تركعوا ولا تسجدوا واكتموا بالصلاة فيما وعدكم الله في حاله النجاة وقد أرسل له
 أبو بكر جيشاً بقيادة حاتم بن لوئيد فلما التقى الجمعان قتل عدد كسر من أتباعه و
 تزعم هو حكماً ينتظر الوحي فقال له (عبدة) من أتاك بعداً فقال وهو من تحت
 الكساء لا والله ما جاء بعداً فقال له عبدة لقد تركت أحوال ما كنت تبعه فإني
 بنى فزارة هذا كذاب ما نورك ليا وله فيما يطلب ثم التزم طليحة ولحقوا حتى
 الشام ويقال أنه أسلم بعد ذلك وكان له في الخلافة دلاء حسن

(د) (مسهم النصر بن النحرث) وهو من صناديد فريش وروساء الكفر والضلالة وهو لم
 يدع النبوة ولا الوحي ولكنه زعم أنه يعرض القرآن اهتق أخباراً من حوادث عمر

وعلوہ المعجم، وکان یجنس إلی قریش یمجدہم بهذه الأساطیر نو یقول لهم: هذا حیر مما أنزل علی محمد.

(۵) ویروی أن (أما العللاء المعری) و (المثنی) و (ابن المطفی) حاولوا معارضة القرآن ولکهم ما کادوا یبدون هذه المحاولة حتی عجلوا واستحووا فکسروا الأقدام و مزقوا الصحف، وقد ذکرنا فیما مضی محاولة (ابن المطفی) وأنه بعد أن عزم علی المعارضة وبدأ یبذل فعلًا سمع صبا یقرأ قرآنه تعالیٰ:

﴿وَقِيلَ يَا أَرْهَمَ الْأَرْضِ الْمَسِيحُ مَا أَنْتَ إِلَّا نَسْفَةٌ أَقْبَلَیْ وَ غِطِی السَّمَاءَ وَ قَطِی الْأَرْضَ وَ اسْتَوَتْ عَلَى الْجُودَىٰ (۱) قِيلَ بَعْدَ الْقُرْآنِ الطَّالِبُ (۲)﴾ (سود: ۱۱)

فمزق ما جمیع واستحوا من إظهاره أمام الناس بعد أن قال قوله المشہور: هذا والله ما یستطیع البشر أن یأتوا بمثله. وهذه القصة عن (ابن المطفی) یذکرها (الترغی) علیہ رحمة الله ثم یعقب علیها بقوله:

((ابن ابن المطفی من أبصر الناس بأستحالة المعارضة لا لشيء من الأشياء إلا لأنه من أبلغ الناس وإذا قبل لك إن فلانا یزعم إکمال المعارضة ویصح لذلك وینزع فيه فاعلم أن فلانا هی الصناعة أحد وجلب السین إما جاهل یسند لی نفسه وإما عاقل یمکر علی الناس ولن یكون ثالث ثلاثة)) فالرغی یمکر صیحة هذه الروایة عن (ابن المطفی) کما یمکرها علی (المعری) فکلاهما فی نظر دخیل وافتراء علیهما.

(۶) وتحدثنا الألبام القریمة أن زعماء البهائية والقائیانة وضعوا کتاباً یزعمون أنهم یعارضون بها القرآن ثم حاثوا الموحجلوا أن یظهر روحاً أمام الناس فحاضروها علی أمل أن یأتی الوقت المناسب فیمر حوها بعد أن یمکر الحیل و یطیر العقل.

ترجمہ: کیا کسی نے معارضہ قرآن کی کوشش کی؟

(سب کتاب قراتے ہیں)

”مرغ داغ کے راجوں کا اس بات پر اصرار ہے کہ شریکین عرب کے بلکہ پادشاہان کا حکم استمرار اور فصاحت و بلاغت کا دار و دروازہ کافر خیالات کے دلوں میں سو دھڑ قرآن کا ڈیال نہیں۔ یاد دلائل میں سے کسی شخص کے بارے میں یہ بات متوالی نہیں ہے کہ اس نے معارضہ قرآن کی کوشش کی ہو یا مردیکہ و بوقی، سلام سے باز رکھتے ہیں اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کی تکذیب پر نہایت حریص (بھی) تھے لیکن بعض شخص (بھی) (بجائے کسی شخص کے) یوقوف (لوگوں کے) بارے میں یہ بات متوالی ہے کہ انہوں نے معارضہ قرآن کی کوشش کی۔ چنانچہ وہ نہ بکوحی

تے ہیں۔

اور (ایک اور جگہ) یونہی اداں خوشام نکلا ہے اور (کچھ ہے

والشاء وأتوبه وأعجبها لكم لا يمحون.

”قسم ہے بھٹیروں کی، نیرانے کے درختوں کی اور قسم ہے ان میں سب سے عجیب و غریب کی اور ان کے دوروں کی۔“

اور قمر: یہ کالی بھیجنے کی اور شیخ: دودھ کی زبا اور بھیڑ خانے سے چکا۔ (دو جہ سنایہ ہے)۔

بڑھتا ہے اس وقت: تو کہہ سکتے ہیں کہ یہ جو ناکہ قسمیہ (خیال) کہ یہ "مخلص" لیب ہوتا ہے۔ وہ وہ میں پائی رہا: تو کہہ سکتے ہیں کہ یہ جو ناکہ قسمیہ (خیال) کہ یہ "مخلص" لیب ہوتا ہے۔

ختمیہ لیا ہوا کہ قرآن مجید اور مجبور کا حلو نہیں نکالتے۔“ وراثی کے (خانہ ساز) چھوٹے اُعراب جو قرآن میں سے چھ (تجملہ)

عَلَّيْ مَا الْفَعْلُ وَمَا اِذَاكَ مَا الْفَعْلُ لَهُ زَنْبٌ وَمِثْلُ وَخَرَجُوا فُلُوبِ

”قلمی اور کلامی کتب نے اور توہمیں کیا معلوم وہ باتیں کیا ہے نہں نہنا ۱۱ ہم اور لمبی و طے ہے۔“ ۱۲

اور (یہ مکے، یمن اور عراق تھے) میں سے اس کا یہ قول (بھی) ہے۔

يا مُنْذِعُ سُبْحَانَكَ عَيْنُ نَفْسِي مَا تَعْلَمُ نَصَبْتُ فِي الْمَاءِ وَنَصَبْتُ فِي الطَّيْنِ لَا الْمَاءُ تَكْذِبُ

ولا الشارب تمهين

۴۱۔ "یہ لڑکی اپنے والد کی بیٹی ہے صاف کر بھی تو صاف کرتی ہے تیرا باپ کی قسم تو بانی میں ہے اور خلیفہ محمد صلی

میں۔ ۵۰ یہ تو مانی کہ کھانا لڑتی ہے اور نہ اپنی بیٹے والے کو دیتی ہے۔ ۵۱

اور اس نے سیکھا کہ اس نے اوزہ کوڑکا معزز کر لیا ہے جس کو لوگوں کے یہی یہ بخواسی نے کر رکھا۔

❶ إني أعطيك 'نعم، هير' فصل ليريت وحاهر 'إن شأنيك هو الذئفر'.

”ہم نے تمہیں ہر چیز کا حصہ دیا، جیسا تو اپنے رب کی نماز پر اور مال کی تلاش میں لگے ہو، دشمنی کر کے شک تیرا دشمن اور کفر ہے۔“

اس کا پس منظر کا ہر کلمہ بے فائدہ ہے (جسے خود پوچھنا اور نامتناہی) ہے جو نہ تو مستعد (اور خلیفہ) ہے اور ظالم و ستم

ہجرت (اور مہربانی اور آجے جانتے ہیں کہ اس قسم کی (بے نیکی، بھٹی، الجھی باجھی معاوضہ (قرآن) میں سے نہیں ملے گا۔

۴۲۲

(علاء الدین) فرماتے ہیں

● (۲) اواز نمیشد، جلدا صغری (۱) ● (۳) تلمیح، بعد صغری، بر این اثر است۔

۵۔ اُن تین حدیثوں کی عبارت ہے: "اعلم ان علی الغصن" "الکتاب اکثر حدیث ہے" نیز "اوس ندین پہلی گئی ہے اور سبھا بخیر ہو۔"

• زمرہ اول: تفسیر طبری، صفحہ ۱۰۱۔ ۱۰۲ •

”میلہ نے صنعت بیان کے پہلو سے قرآن کے مودعہ کا ارادہ کیا (بلکہ) تحقیق اس نے اس بات کا ارادہ کیا کہ وہ ایک ایسے ”سرسے پہلو سے اپنی قوم کو (اپنے دام پر فریب میں چسپائے اور نہیں) لہجائے جس کو اس نے اپنے لئے آسان اور آگوش کے ذریعہ پر تاثیر کے نزدیک قریب گردانا۔ وہ یہ کہ اس نے دیکھا کہ عرب زمانہ جاہلیت میں کانٹوں کی (جڑی) تعلیم کر رہے تھے۔ اور کانٹوں کا مام طرز بیان اس پر انکد تک ❶ بندھ کر ہوتے تھے کہ جس کو لوگ جنوں کا کلام سمجھتے تھے۔ بسا کہ کانٹوں کا یہ قول:

یا جلیح! امر صبیح! رجل فصیح! یقول لا إله إلا الله

”اے مجھے (آئید) کا سب سائل اے فصیح و بلیغ شخص کہتا ہے۔“ لا إله إلا الله

چنانچہ اس نے مسیح کلام ان شروع کیا تاکہ (لوگوں کو) شبہ (اور دھوکہ) میں ڈال دے کہ اس کی طرف وحی کی جاتی ہے۔ عرب یہ کہ وہ اپنے اس جلد میں کامیاب (بھی) نہ ہو سکے کہ اس کے بعد کاروں کے جھوٹ اور منافقت (وسطاعت) کو پہچانتے تھے۔ اور وہ (اس کے بارے میں یہ) کہتے تھے کہ ”یہ بچہ کہانت کے کام میں مشغول ہونے میں (مکافہ) ماہر نہیں اور اپنے دعویٰ نبوت میں حق (بھی) نہیں۔ اور بے شک اس کے بعد کارانہ کے ایک کتبے والے کے اس قول پر قانع ہوئے تھے۔“ کہ ربیعہ (قبیلہ) کا جھوٹا نبی (قبیلہ) کے سچ سے زیادہ بلند ہے۔“

توضیح

مولا ابوالقاسم رشتی دلاور پٹی ”میلہ کے احوال اور اس کی جھوٹی وحی اور خود اس کے ماننے والوں کی اس کے بارے میں واسطے کے بارے میں لکھتے ہیں:

”قدس کے روکا خدا اور خدا ساز نبی اپنے سنہ ثور میں کلام انہی کفیس و شیطان کا باز پچھ لیا و لعب بنا چاہتے ہیں۔ اور کلام خداوندی جو نبی میں قیام صداقت کے لئے نازل ہوا تھا۔ اس کے نام سے کمر و فریب کا کاروبار چروڑ کرتے ہوئے ذرا بھی خدا سے نہیں شرماتے۔ میلہ نے قرآن کے مقابلے میں بعض مسیح حجاز میں لکھ کر ان کو کلام الہی کی حیثیت سے پیش کیا۔ مگر انہی علم اور صاحب بصیرت کے نزدیک یہ سا ان خندہ زنی سے سوا اس کی کوئی حقیقت نہیں چھ جائیکہ ایسے کلام خرافات التیام کو (معاذ اللہ) کلام الہی کے مقابلے میں پیش کیا جاسکے۔ میلہ کا ”کلام الہی“ ایسا معجزہ خیر ہے کہ ارباب ذوقِ مسلم کی محفلیں ورے ملنے کے دمٹ جاتی ہیں۔“

اس کے بعد مولا امیر مسلم کی وحی۔ کہ چھ نمونے پیش کر کے آخر میں فرماتے ہیں علامہ خیر اندہ ہیں آخری اولوی مدافعی وزیرِ وطن نے اپنی کتاب ”المجاب النبی“ میں مبدع مسیح خدائی کا قائل نقل کیا ہے کہ:

❶ ہندو نے یہ غلطی کا زہر کیا ہے۔ کج نعت میں کاغذ پر حکم کر جس میں اذن شعر نہ ہو۔ ”کوئی نہیں: زوام طاعت میں (مقام منظر) کہ جس نے جہلوں کے آخر میں فرمے۔ دریکوں میں کسانیت طوطا ہو۔ (السنوس) اونیہ مطبوعہ ۱۳۵۵ھ کا نمبر ۴)

”میں نے مسیلمہ کو پورا نصف پڑھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نے نیک عظیم کتاب ہی تیار کر ڈالی تھی۔ اور دعویٰ یہ تھا کہ یہ اللہ کی کتاب ہے۔“ (تذکرۃ نویس جلد صفحہ ۱۹۱ اے طبعاً)

مسیلمہ کے بارے میں اس کے پیروکاروں کی رائے

”واللہ الاکرام رفیع الاولیٰ قدر، نے ہیں“ بعض لوگ مسیلمہ کو مذہب یحییٰ کرنے کے بارے میں محض قومی عصبیت کی بنا پر اس کے پیروکاروں کو غمزدہ سمجھتے تھے۔ ایک سرچہ طلبیہ نے ان کی بنا پر اور دوسروں نے صحابہ کرام کے پیروکاروں کو مسیلمہ کو کھانا دیتا ہے۔ دونوں کو گڑبڑ کہنے سے خبردار ”آئمہ و حکام عالم باہم بھی زبان پر نہ لایا بلکہ رسول اللہ کے پکار پکار کر طلبیہ نے کہا ”میں اسے دیکھتا ہوں اور اس سے حکم کے بغیر اس کو نہ لایا نہیں مان سکتا۔ آخر مسیلمہ کے پیروکاروں کو اور بافت کرنے لگا یہ قریشی مسیلمہ کو اس نے کہا ہوا۔

یہ چھاتر ہے، وہ کون آتا ہے؟

کہنے لگا ”جس“

طلبیہ نے پوچھا ”وہ کون ہے؟“

کہہ دیا ”جس“۔

طلبیہ والا: میں اس بات کی ضمانت دیتا ہوں کہ کذاب ہے اور محمد رسول اللہ ﷺ کھانا کھا رہا ہے۔ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے پاس انبیاء مختلف عربوں میں وحی نہ آئی ہوتی ہے تاہم میرے لئے یہ بیحد بڑا جھوٹا قیاسیہ ہے جس سے میری عزت و محبوب ہے یہ ضحیٰ مسیلمہ کے ساتھ جنگ و جدوجہد میں حالت کفر بلاک ہوا۔ (آئمہ کرام جلد صفحہ ۱۹۱)

ترجمہ (ب) ان میں سے ایک اور وہی ہے کہ جس نے یحییٰ میں نبوت کا دعویٰ کیا۔ وہ یہ گمان کر رہا تھا کہ اس پر وحی نازل ہوئی ہے۔ چنانچہ وہ زمین کی طرف سر جھکا اور پھر سر اٹھا کر یہ کہنے لگے ”مجھے یہ یونہی“ ایسی اس کے چہرے پر آئی کہ یہ چہرہ اس کی طرف دلی گواہ تھا۔ وہ بڑے رتہ (اور مغرور) شامیوں و شمس (وہی شخص تھا) اور کیا نہ تھے۔ نکات غصہ کوئی رنڈ میں اُتر رہا تھا۔ (یعنی ہم اسے مناسب کا ابر تھا یا کہ وہی روایت نہیں آتی کہ اس نے قرآن کے سارے کی کشف کی ہے۔ اس نے نکات نبوت اس کے بارے میں وحی کے نازل ہونے کے دعویٰ پر ہی لکھا ہے۔) (اپنے تجزیوں کے بارے میں اللہ تعالیٰ رحمنا و فرماتے ہیں)

”قَوْلُ الشَّامِيِّ لِقَوْلِ الْفَرَسِيِّ اَلْاِنْبِيَاءُ اِلَهُ (الاعلام ۱۱۱)

”اور شامیوں کی میں دانتے ہیں۔ ہے ریتوں کے۔“ (تفسیر غفرانی)

(ج) ان میں سے ایک شخص اس کی ہے کہ جس نے نبوت کا دعویٰ کیا۔ اس کا گمان تھا کہ ”نچلی والوں اس کی طرف دلی سے لڑتا ہے۔ پس اس نے قرآن کا دعویٰ نہ کیا کیونکہ اس کی قوم اپنی فصیح و بلیغ تھی۔“ لیکن انہوں نے عصبیت

اور جہاد شہوت۔ کہنے لگے اس کا اتباع کی۔ صاحب نگہ خدا ان نے ذکر کیا ہے کہ اس کا کپ کا مہتماس کو وہ اپنے
 اور نزل بیوت وان وکیا سمکتا تھا اور وہ اپنے ظام میں فقط اس فقر نے میں ہی کا سیاب ہوئے (یعنی فقط یہی
 کی کم گزرتا اور وہ ہے) "ان اللہ لا یصلع بتعقیر و هو حکم و فیج اوامر حکم شیئا فاذا ذکر اللہ
 فیما لای المرغوة فوق التصریح"

"بے شک اللہ تعالیٰ شہرہ کو لوگوں پر ناک طے اور دھپ دھن میں بیٹوں کے چمکنے سے بچو کر کے کا (یعنی وہ تمہارے
 بہوں اور کوئل سے بے نیاز ہے) پس اللہ تعالیٰ کو کھڑے کھڑے پاؤں لیا۔" کہ غم و غصہ و غصہ سے سب سے بات سے
 بھر ہے۔"

(سوائے کتاب فرماتے ہیں کہ اس بقول سے) اس کی مراد یہ تھی کہ کوئی سجدہ نہ کرے۔ اور نماز میں (فقط) قیام اور بی سجدہ
 حالت میں ذکر کرنے پر اکتفا کرے۔ اور حضرت صدیق اکبرؓ نے دھرتی عالم بن دایز کی قیامت میں اس کے خلاف ایک اکثر
 بھیجا پھر جب وہوں فوجوں کا دشمن سامعہ جواتہ اس کے بیروکاروں کی ایک بہت بڑی تعداد داری لگی۔ اور (خود) اخصیہ چار
 اور سے دنی آنے کا بخدا کر۔ باجمہ فرائض پر عین نے اس سے پوچھا "کیسی ج سے پاس (وہ) دوبارہ آیا؟" تو اس نے پاور
 نے کیجے سے جواب دیا "نہیں! خدا کی قسم اس کے بعد وہ نہ آیا۔" تو اس پر عین نے اس سے کہا کہ "تیرے شیطان نے" تجھے
 جھوڑا تمہیں اس کی وجہ سے (اب پہلے سے) زیادہ تھی۔ پھر کہا اسے "یہ فرار دیا۔" جواب دیا "میں اس کو اس کے غضب میں
 بہت رنجی دیا جائے گی۔ پھر طریق کو شکست ہوئی اور ظام جو لگی اور کہتے ہیں کہ اس کے بعد وہ ایمان لے آیا اور اس کے (جنگ)
 تو یہ میں شائد اکر رہا ہے ہیں۔" (اس کے متعلق حالات کے لئے پڑھیے: "تاریخ السیاق" جلد ۱ ص ۵۸۳)

(و) ایک دن میں سے حادثہ میں سفر خایہ قہار نے فرشتوں اور کفر و شکلات کے سر اور ان میں سے تھا۔ اس نے نبوت کا
 انجیل دیکھ کر وہی دیکھا اس نے ایمان کیا کہ وہ حق آقا کا مہتماس کر لے گا۔ چنانچہ اس نے ایمان کے
 (جو بھی) اوقات اور اہم کے باندھوں کے نعوں میں نئی ساری کی (اور اب) طے کا تھا کہ (اور وہ) فرشتوں
 کے درمیان بیٹھ کر ان باتوں کو سنا کر رہا تھا۔ اور انہیں جکا تھا کہ "پہنچے کہاں یا اس سے ستر ہیں جو عمر (صلی
 علیہ وسلم) پر آتا ہے۔"

(ح) نبوت یہ بات ہے کہ اللہ تعالیٰ اور فرشتوں اور انہیں نے سوار قرآن کی خوشی کی۔ لیکن بھی یہ لوگ اس
 خوشی کے شروع کرنے کے قریب ہی تھے کہ شہدہ ہوئے اور انہیں فرسار ہوا پڑ اور انہوں نے (اپنی)
 قصور کو زور دیا اور کچھ نہیں بچاؤ دیا۔ انہوں نے توحید صفحات میں ان واقعے کی خوشی کا ذکر کیا ہے اس نے
 سوار قرآن کے پائے اور نہ کرنے کے بعد نماز میں سوار قرآن کر رہا لیا۔ تو اس نے ایک بچے کو یہ ارشاد باری تعالیٰ
 پڑھتے تھے۔

(اَوْفَلْ بَارِئُ الْمُتَّبِعِ مِنْكَ الْبَاصِلُ الْفَاصِلُ وَالْمُفَصِّلُ الْفَاصِلُ وَالْمُفَصِّلُ الْفَاصِلُ)

الْجَوْدَى وَقِيلَ بَعْدَ الْقَوْلِ الطَّلَاجِيُّ (۱۶: مود)

"اور ستم آج اسے زمین نکل جا چکا پانی لدا اسے آسمان ختم جا اور سکھایا گیا پانی اور چونکا کام ہو کر کشتی شمیری جردی پہاڑ پر اور ختم ہوا کہ دور ہو تو عالم۔" (تفسیر حنفی)

تو اس نے (لکھ کر) جریح کر رکھا تھا اس کو پھاڑ ڈالا اور وہ اپنے اس مشہور و مقولہ کے کہنے کے بعد لوگوں کے سامنے اس کے اظہار سے خرابانے لگا (اس کا مشہور قول یہ ہے) خدا کی قسم ایہ کسی بشر کو اس کی مثل لانے کی سکت نہیں۔ علامہ رافعی ابن المصنف کے اس قصہ کو ذکر کرنے کے بعد یہ فرماتے ہیں:

"ابن المصنف لوگوں میں سب سے زیادہ معارضہ قرآن کے ناممکن ہونے کو جانتا تھا۔ لیکن (اور) وہ سب سے نہیں۔ مگر یہ کہ وہ لوگوں میں سب سے زیادہ (مصحح اور) منہج قرار۔" (آگے علامہ رافعی فرماتے ہیں)

"جب تجھے یہ کہا جائے کہ قرآن کے معارضہ کو ممکن سمجھتا ہے اور اس پر دلیل قائم کرتا ہے اور اس میں محکوم کرتا ہے تو تو جانا لے کہ وہ (اپنی اس بھولی) کارگیری میں دوا دیوں میں سے ایک ہے۔ یا تو وہ جابل ہے کہ اپنے تئیں (اپنے کو) سچا سمجھتا ہے اور باعالم ہے کہ لوگوں کو بھٹا ہوتا ہے۔ اور تین میں سے تیسرا نہ ہوگا۔ (یعنی اس میں) شبرک بات کا امکان نہیں۔" (ختم)

چنانچہ علامہ رافعی ابن المصنف سے منقول اس روایت کو نہیں مانتے جس طرح دو مصری کے بارے میں بھی (اس بات کو) نہیں مانتے (کہ انہوں نے معارضہ قرآن کی کوشش کی تھی) چنانچہ یہ دونوں کی دونوں روایتیں ان کی نظر میں غلط ہیں۔ اور یہ ان دونوں حضرات پر جموع مبرہم ہیں (کہ انہوں نے معارضہ قرآن کی کوشش کی تھی)

(د) امام سے قریب زمانے میں علی بن ابی طالب نے کہا کہ ہماریوں کے بڑوں (اور شیوخوں) نے چند کتابیں لکھ ماری ہیں۔ وہ یہ گمان کرتے ہیں کہ ان کتابوں سے وہ قرآن کا معارضہ کریں گے بھر و دار جائے ہیں یا مرمود ہوتے ہیں کہ ان کو لوگوں کے سامنے ظاہر کریں ہمیں انہوں نے ان کتابوں کو اس امید پر چھپا رکھا ہے کہ کوئی مناسب وقت آئے گا۔ تو وہ ان کتابوں (لوگوں میں) باہر نکالیں گے بعد اس کے کہ جہالت ہم ہر جگہ ہوگی اور جگہ (عامۃ الناس کی) جگہ جگہ ہوگی۔

توضیح

امام سے دیار ہندوستان میں انگریزی حکومت کی حفاظت کی چھا اس اور ان کی تلواریں کے سایہ میں قادیانیت کی خانہ ساز نبوت پر دان چڑھی لکابر علماء دیوبند نے اس ضد کی خطرناکی کو قائل اور وقت ہی بہا بہ لیا اور اس ضد کی بجائے کو اپنی زندگی کا اول و حاد کچھوٹا کیا۔ اور ان کے دام ہر گز زمین کو آشکارا کرنے کے لئے اپنی تمام صلاحاتیں اس عظیم مقصد میں جمبک دیں۔ اور

علم کا ایک یا خزانہ چر کر کے اسے کو دے دیا۔ اکابر علماء دین ہندو شری سے شاید کوئی ایک ہو کر جس نے اس فقہ کی شہادت اور شہرہ کی کو واضح نہ کیا ہو۔ اس موضوع پر لکھی جانے والی کتب کے مختصراً مضمون۔ اسے متغویٰ ہیں کہ ان کی فہرست بھی کئی کتب میں چاکر تیار ہو۔

ہندو کی طہ بن علوم قرآن سے گزارش ہے کہ وہ قدوسیائیت کا ہر رنگ ہر انداز اور ہر طرح سے مطالعہ کریں۔ کئی بار سے میں مجلس ختم نبوت میں ان وکرائی دیکھ چکا ہوں کہ خدات قابل تحسین ہیں۔ درمولہ، عزیز الرحمن چاندھری صاحب، دودھلا ناٹھ، امریا صاحب، کوٹہ تعالیٰ جڑے خیر دے کہ جنہوں نے اکابر کی تمام تحریریں کو متعدد شہود پر لانے کی انتہائی کوشش کیں ہیں۔ البتہ خاص بنا کتب کا مطالعہ ہر انسان ہم قرآن پاک کر سکتا ہے۔

(۱) تحفہ قدوسیائیت جلد ۵ مولانا یوسف لدھیانوی شہید

(۲) احصاب قدوسیائیت جلد ۱۱

(۳) دیکھیں قادیان مولانا ابو القاسم علی الدین

(۴) ختم نبوت جلد ۳ حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

(۵) نبوت حاضر ہیں جلد ۲ پروفیسر محمد اسرار بی

(۶) قدوسیائیت کا بیان تجزیہ جلد ۲ صاحبزادہ عارف محمود

(۷) "قدوسیائیت ہماری نظر میں" متین خاند صاحب

(۸) ربوہ سے اسباب تک ابو محمد

(۹) تحریک ختم نبوت شورش کاغذی

(۱۰) شرح مہدوم حافظ شفیق مرزا

تک شہرہ کاملہ۔ ان کتب کے احباب میں ہندو نے جو موضوعات کی رعایت رکھی ہے اس کی افادیت انتہائی مطالعہ کہ بعد معلوم ہوگی۔ (ختم)

شبہات حول إعجاز القرآن والرد علیہا:

الشبهة الأولى بفسول أعداء الإسلام في معرض الطعن في القرآن وفي سي القرآن: إن محمداً ﷺ قد تلقى هذا القرآن من (بعض الزعماء) وبسبب إلهي الله عز وجل ليوهم البشر قدسيةه و (الجواب: أن هذه فرية ما فيها مزية وهزل لا الخشنة من الصليبيين وأهوائهم من الملاحدة إنما يروون مثل هذه الأباطيل ليشوش على المعتنقين من أبناء المسلمين دينهم وفساد أعينهم عقائدهم بأبطال هذه الشبهات والافتراءات وهذه الشبهة باطلة لعدة أمور:

أولا ان الرسول لم يثبت عنه انه سافر إلى الشام إلا مرتين مرة في صغره مع عمه (أبي طالب) ومرة في شبابه مع (اميرة) خلافة السيدة خديجة ولم يجعلها التاريخ انه سمع من (سجرا) ان تلقى عمه درهما واحدا والنساء غنية الأمر ان (سجرا) الراسد وأي سعادته نطلل الرسول فحدث عنه بأن هذا العلام سيكون له شأن لم يلب منه أن يعيده إلى مكة حوق غلبه من اليهود فلم يغل بل يغفل والرسول في سن الصغر أن يتلقى هذه العلوم والمعارف أو بتى سئل هذا القول المعجز وهو سمع بخلاف بعدس المعارف في في العزة الثانية كان عمره في التجارة ولم يثبت أنه تلقى واحد من الرهبان في هذه السيرة فيس أين لهم هذا التفتان والافتان؟

ثاني: من المصحف عقلا على أي إنسان أن يصبح في هذه العزلة أستاذ العالم المجرد مضادة لوالده من الرهبان مرتين مع أنه كان في الأولى صغيرا وفي الثانية ناهرا وأن يأتي بهذا الكتاب وهو امي لسيرة القند بأحد الرهبان مرة أو مرتين

ثالثا لو كان هذا الواجب لمسمى (سجرا) هو معتبر هذا القرآن فكان هو الآخر مائة في الرسالة أو الكلمات وغيرها في نوع عقيدة الدنيا لأنه أتى بكلام أعجز فيه الأولين والآخرين وادعى فقول ان المشركين من كفار قريشة كانوا أعقل وأسلمة تفكر من هؤلاء المحابين لأبيهم مع غلبة حسرتهم على تكذيب الرسول وشبه - لم يتسلوا على أنفسهم من هذا الكذب المزعوم ولم يفكروا أن يقولوا انه نعلمه

لأن أعقل لا يسع ذلك من رهبان الراسد لسيرة الانقاء به مرتين

أشبهه السابى يقولون هذا القول ان من تعميم (سجرا) نروى ما نعلمه من الرسول في مكة الح والحيات أن هذه السيرة قد تولى المدعو جل الرد عليها بأبج حجة وأصح بيان فقام عمر من قائل: ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر ما لئن أئدنا الذي تدعون إليه أفغطينا زهدا إنسان غربي قبيح

فهذا القول الثاني يعمون الله تعظيم محمد ﷺ هو رومي عجمي لا يعرف اللسان العربي فكيف يعلمه العربي وقد كان (سجرا) هامة حادة متين محادثة وقد أسلم إمكان انبيى وثقة كبير ما يعرف عليه فيعلمه عنه فضل المشرق كور والله ما تعلم محمد ﷺ القرآن الا عبر نروى (كان سيده بخبره ويقول انه أدت تعميم محمد ﷺ يقول لا والله من غير علمي ويجديس - ومن العربى ان هذه السيرة قد لاقت استحسانا عند بعض الأقران مع انها في منتهى الغرابة والهرس إذ كيف يكون الأستاذ خددا خددا اعرجما لا ينطق شئ من اللغة العربية

لم يعلم الرسول لغة الضاد! وهل من المعقول أن يكون هذا الرومي الأعجمي مصدرا لهذا القرآن الذي هو أبلغ نصوص العربية بل هو معجزة من المعجزات وعلامة العرب واللفظة العربية! ولهذا كان رد القرآن مفيحما وقاطعا (لَسَانُ الْفَقْرِ يَلْحِذُونَ إِلَيْهِ أَتَعْجَبُونَ وَهَذَا لِسَانُ غَرِيْبٍ مُبِينٍ) (النحل: ١٠٣)

الشبهة الثالثة: إن محمدا عبقرية فذة وهذه العبقرية الخارقة لماذا لا يمكن أن تكون هي منبع هذه الأخبار! وأن يكون هذا القرآن من تأليف محمد و تربيته لأنه ذو شخصية رائعة؟ والجواب: إن هذا الكلام إنما يصدر عن جاهل لا يعرف شيئا عن حياة النبي ﷺ ولا عن تاريخ عشيرته وقومه، فالرسول ﷺ عاش أربعين سنة بين قومه وهو يشار إليه بالبنان في صدقه وأمانته ونبذه وفضله حتى كان المشركون يلقبونه بـ (الصادق الأمين) فهل يعقل بعد هذه الحجة الشريفة المستطهرة أن ينفي بأعظم بهتان فيزعم أن هذا القرآن من عند الله وأنه رسول الله؟ ومبادئ الإنسان تدن على نهايته فكيف يتفق هذا مع تاريخ الرسول الشريف الطاهر وحججه الفاضلة العطرة؟ حين سأل (هرقل) ملك الروم أباسقيان عن رسول الله هل كنتم تهيمونه بالكذب قبل أن يقرن ما قال؟ أجابه أبو سفيان بقوله: لا بل هو عندنا الصادق الأمين! فقال له هرقل: لم يمكن ليدع الكذب على الناس ويكذب على الله. ومن ناحية ثانية فقد ثبت في التاريخ بوثائق قاطعة أن محمدا ﷺ كان أميا لا يعرف القراءة والكتابة! وقد أكد هذا القرآن بقوله عز من قائل: (وَمَا كُنْتُمْ تَكْلُمُونَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ يَكْتُمُ وَلَا تَخْطُبُ يَسْمِعُكَ إِذَا أُرْسِلْتَ الْمُبِطُونَ)؟ فمن أين لرسول الله معرفة أخبار الأولين من الأنبياء والعرضين؟ ومن أين له معرفة دقائق التاريخ وأحوال الأمم الغائرة وأبناء من سبق من البشر على وجه الله

وهو بعد لم يقرأ كتابا ولم يدرس علما ولم يتلق هذه الأنباء عن أحد من علماء أهل الكوفة؟ ^{في الفصل} ثم مهما كانت عبقرية الإنسان فذة ونبوغه عظيما وذكاءه وفراغس أين له معرفة أمور الغيب وأحوال المستقبل؟ وهل يمكن لبشر مهما سما أن يخبر عن الغيب بحيث لا يمتدح عن أخباره واحدا من هذه المعيات إلا أن يكون رسولا صادقا بروحي إليه من عند الله؟ إن العقل يجزم بأن هذا ليس في طوق البشر! ومهما بلغت العبقرية من النبوغ والذكاء! ومهما كانت الشخصية قوية ومثابة فلن تستطيع أن تخبرني أن تخبرني أن تخبرني باليس في مقدورها وحصل الله (كَلِمَاتُكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا) (٥)

الشبهة الرابعة: يقولون: إن عجز الشر عن الإيمان مثل هذا القرآن لا يدل على أنه كلام

الله" و.ه. هذا إلا كمنزل عجزهم عن الإيمان بعقل الكلام البشري، فيقول يكون كلام الرسول مر عبد الله" أو يقال إنه كلام الله؟

وأما جوابي، فإن أحدث البيروني عن عمر عمارة الناس عن الإيمان يستلزم بعضاً من كلامه عن الإيمان يستل بعضه ولو مقدار حديث واحد أو سطر واحد من كلامه أو كلام الرسول ﷺ وإن كان في الدورة العليا من الفصاحة والبلاغة إلا أنه لا يخرج عن كونه كلام سراً وقد شبه كلام النثر بعضهم مع بعض حتى نجد تشابهاً بين كلام البيروني وكلام بعض الحواص من الصحابة وسمع الحديث فينبغي علينا أمره فهو مرفوع ينتهي إلى النبي ﷺ ثم هو موقوف عند الصحابي أي من كلامه أم مقتضوع عند القاصي؟ ولا يستطيع أن يميز حتى يرشدنا الله إلى عين قائله. ومن أولى حاشية بهائية يدرك هذا الله كبيراً وقد يفسر علينا الأمر حين نسمع كلاماً وإنما يلجأ لأحد الفصحاء فطمه من كلام الرسول ﷺ فإذا قد يكون هناك بعض الشيء من كلام أفصح من نطق باعصاد وبين كلام بعض النبلاء وأمنع مثلاً إلى هذه الحملة الرائعة المصعدة بث الداء والحمية رأس كل دواء، وهو ذو كل جسم ما اعتاد فإن الإنسان إذا سمع هذه لم يستعد أن تكون حديثاً لخصائفا وصحيفاً وأسلوبها الأخاذ وربما جرم بأنها حديث شريف مع أنها ليست بحديث إنما هي من كلام جليل العرب المشهور (ابن كلدان) وأما الضرر أن فذلك شأن آخر لا يلقى مع غيره من الكلام ومن يستطيع أن يجد له شيئاً أو نداه لأن الذي سمعته عنى عبده أن نستطيع أن نجد له شيئاً أو نداه فكيف يقاس الخبر من الكريم بالحديث الشريف في هذا المقام؟

شأنها ومن ناحية ثانية لو كانت هذه المقراّن من تأليف محمد ﷺ لكان ينبغي أن يكون الأسلوب في القرآن والسنة واحداً ضرورياً بينهما صدر أو عن شخص واحد استعانة به واحداً ومرجه واحد مع اتساق الفرق بينهما واضحاً وانّون شامعاً فأسلوب القرآن صريح وهذه الظهور على سماعات الألوكة والبرورية التي تحل عن المشايخ والامثال والأسلوب الحديث الشريف ضرب آخر لا يحل عن المشايخ والامثال بل هو محقق في جيل النيان بشعر الأساليب البشرية الرفيعة ولا يستطيع بحال أن يصعد إلى سماء إعجاز القرآن وهذه يدركه كل إنسان إذا ما قرّن بين الأسلوبين بأبسط نظره وصدق الله حيث يقول

[illegible]

الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَكَ بِهِ وَلَوْ كَانَ تَغْضُوبُهُ تَغْضُوبًا كَبِيرًا ۖ وَمَا يَخُذُ

ترجمہ۔ تجاؤ قرآن آن کے بارے میں چند اعتراضات اور ان کے جوابات

یہاں سے سوائے کتاب الہام قرآن پر لکے جانے والے چند اعتراضات اور ان کے جوابات نقل کر رہے ہیں۔ اہم مدہجہ زیل ہیں: (ولم یأتک رب فراتے ہیں)

پہلا اعتراض

(مسلان اسلام قرآن اور نبی کریمؐ) حضرت محمد مصطفیٰ (علیہ السلام) نے بارش میں صحت دیتے ہوئے کہے ہیں کہ ”اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ نے یہ قرآن مجید راہب سے لیا تھا، اس کی نسبت اللہ عزوجل کی طرف لڑکی تاکوئوں کو اپنی بیوی کی (پائی) کا رکھ کر دے۔

جواب

بے شک یہ دو جہت (اور بہتان) ہے جس میں کوئی شک نہیں۔ در پہ نصیحت مسیحی (پارسی) اور ان کے بعد اعراب (اور مشرق) مدنا کر رہے تھے یہ اس قسم کی بیہوشی یا غفلت تھی کہ ان کے پاس (اور حواس میں یہ باتیں اڑاتے ہیں) تاکہ وہ ان اعتراضات اور جملوں کے الزامات کی وجہ سے تعلیم یافتہ مسلمانوں پر ان کا دیرینہ گھڑاؤ نہ ہو۔ اور ان کے عقائد کو بگاڑ نہ دیں۔ یہ اعتراض نہ مذہب سے باطل (اور غلط) ہے۔

(۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے (نقطہ) دوسری شام کا مرکز ثابت سے ایک اللہ جی کم مکی میں اپنے چچا اب طالب کے ساتھ اور ایک اللہ سیدہ اللہ بیچ کے خادمہ سے لے کر اللہ علیہ وسلم کو لے کر ان میں۔ اور جہت انہیں یہ نہیں بتلائی کہ آپؐ نے ہجر از راہب است کہ کچھ مانا ہو یا کر سے ایک علی راہب لیا ہو۔ بے شک (آخری بات اور حقیقت یہ ہے۔ ہجر راہب نے آپؐ پر بارش کا ایک ٹکڑا لیا تھا آپؐ کو لکھا کہ کوہ سے لکھتے تھے۔ لے لکھ چکا ہے میں راہب نے آپؐ کے چچ (ابو طالب) کو یہ بتایا کہ اس ٹکڑے کی ایک (عجیب) نشان دہی ہے۔ پھر یہ روئے اللہ پائے اللہ بیچ سے ابو طالب سے ان کو راہب کے بھیج دینے کا مطالبہ کیا۔ پھر کیا یہ کوئی موقوف بات ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسے اپنی اہلی خیمہ میں یہ علوم و معرفت (اس راہب) سے سیکھ لے دیں؟ یا اس سے لکھا (کلام) قرآن (نہایت) کی شمس سے لے کر جہاں آپؐ کو لکھا کہ عمر (اس وقت) اس سال سے زیادہ نہ گئی تھی اور دوسری مرتبہ (کے سفر میں) آپؐ کو لکھا کہ فی غرض تجارہ تھی۔ اس سفر میں آپؐ کو لکھا کہ راہب سے ۵۰ ثابت تھیں۔ تو پھر ان (سیدہ) انصاریہ علیہا السلام مشترکہ تھیں ان کو اس (بے قبضہ) اثر میں اور بصورت کی کہاں سے توجہ تھی ہے؟

(۲) کہن بھی انہوں نے لے لکھا یہ بیان ہے کہ وہ کسی ایک راہب سے (نقطہ) دوسری مرتبہ سے اس مرتبہ تک (یعنی پورے عالم کا استاد بنے تک) پہنچ چکا ہے۔ (اور خود کچھ کہ جلی مذاقات میں) ایک تین لڑکا اور اور علی ملاقات

میں ایک دائرہ اور اس بجز کتاب کو فتح کسی راہب سے ایک دو ملاقات کے کرنے سے ہی لے آئے۔ جب کہ وہ اسی (جی) ہو۔ (سہ یہ بھی عقائد کسی انسان کے لئے محال ہے)

(۳) اُمیرِ راہب جس کا نام بھیرا تھا وہی قرآن کا مصدر تھا (یعنی قرآن اس سے ماہر ہوا) تو رسالتِ انبیت کے وہ زیادہ لائق تھا۔

یہ کہ جس (راہب) کی عزت تمام دنیا کے ماہرہ (اور خدا و ملا جتوں والے پکائے روز لوگوں) سے بڑھ کر ہوئی۔ کیونکہ وہ ایک ایسا کلام لے کر آیا ہے کہ جس نے اولیٰ ماہر و خیریں کو عاجز کر دیا۔

(۴) ہم یہ کہتے ہیں کہ کثرتِ فریق میں مشرکین ان دیوانوں (اور پانچوں) سے زیادہ عقل مند و سلامتِ فکر والے تھے۔ کیونکہ انہوں نے رسولِ اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی بکارب اور (آپؐ) کو لا جواب کرنے کی شدید حرص کے باوجود انہوں نے ”یہ اسی طریقہ جو ہے تو جو نہ پسند نہ کیا۔

اور انہوں نے یہ کہنے کے لئے (کبھی) نہ سہا کہ آپؐ نے (یہ سب کچھ) بغیرِ راہب سے صرف دو ملاقاتوں میں کیونکہ یہ بات محض میں آسانی سے نہیں اترتی۔

(ہم اس پر تفصیلی کلام ”موسم القرآن“ صفحہ ۳۸۸-۳۸۷ کے حوالہ سے مزید صفحات میں درج کر چکے ہیں۔ اس کے لئے طریقہ دیکھیں) اصل سے قرآن تک چند صفحہ ۳۳۸-۳۳۹ حاشیہ نمبر ۱۲۱۲ مولا غلامتی محمد تقی ٹٹانی دامت برکاتہم

دوسرا اعتراض

یہ کہتے ہیں کہ یہ قرآن ”بجزِ ارادی“ کے سکھانے سے تھا کہ آپؐ نے اس سے کہ میں (یہ قرآن) سیکھا (اور حاصل کیا)

جواب

(اس کا یہ ہے) کہ خود اللہ تعالیٰ نے نہایت بین و دلیل اور واضح اور روشن بیان کے ساتھ اس اعتراض سے رد کی ذمہ داری اٹھائی۔

یہ خود اللہ عزوجل یہ فرماتے ہیں

﴿وَلَقَدْ عَلَّمْنَاهُمُ الْقُرْآنَ إِذَا يُرْوَاهُ بَلِّغُوا الَّذِي يَنْصَرُّونَ إِلَيْهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَهَذَا بَلَاءٌ لِّرَبِّكَ﴾
 عَزَّوَجَلَّ قُبْحُ ۵۰ (المائدہ: ۵۰)

”اور ہم کو خود معلوم ہے کہ وہ کہتے ہیں۔ اس کو نہ سکھانا ہے اکیلا آدمی جس کی تعریفیں کرتے ہیں۔ اس کی زبان ہے سچی اور یہ قرآن زبانِ عربی ہے صاف۔“ (تفسیر طبری)

۵۔ صحتِ کتاب میں لفظ ”تسبیح“ کے بعد ”اللہ“ کا اضافہ نہ ہوا کیا ہے۔ (نہم)

چنانچہ یہ وہی کہ جس کی طرف غور و فکر کو تعلیم دینا کی نیت تھی۔ یہ بے دین اندھے لوگ (موتے ہیں یہ وہی تھے) جو مرلی، نون، بڑا (یعنی طریقہ سے) عیانت (یعنی) نہ تھا تو وہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو قرآن کیسے سکھاتا۔ اور یہ وہی (کہ جس کا نام) جبر قہود ہوتا تھا، جو لوہاری کا کام کرتا تھا۔ وہ یہاں سے آیا۔ چنانچہ آپ اکثر اس کے پاس سے گزرتے تو اس کے پاس بیٹھ جاتے تو اس پر مشرکین کہتے تھے کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو یہ قرآن جبر وری ہی سکھاتا ہے۔ اور اس کا آقا (کیونکہ یہ غلام تھے) ان کو مارتے (دینا) اور کہتے کہ تو محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو (پرستان) سکھاتا ہے وہ جتنا نہیں خدا کی قسم! (انہیں) جلد مجھے تو وہ سکھاتے ہیں اور جانت دیتے ہیں۔ اور یہ عجیب بات ہے کہ بعض لوگوں کو یہ عوام بڑا پسند آیا، جو کہ یہ طراوت اور صنف (اور بلکہ اپنے پیچھے چھوڑ دین) کی بنا پر ہے۔ کیونکہ ایک سزا غلام بولائی کہیے، وہ لگا ہے کہ جو عربی زبان میں سے کچھ نہیں جانتا، جو عربوں اور مسلمانوں اور مسلمانوں اور طلبہ علم و تحقیق عربی زبان سکھائے لیا یہ وہی مقصود بات ہے کہ یہ تھی وہی اس قرآن کا مصدر (اور جائے موصول) ہو کہ جو جس میں عربی (اور کوس عربی) میں سب سے پہلی سزا اسی لئے قرآن نے اللہ اب اور اللہ کا کل نزدیک جواب دیا:

ارشاد باری تعالیٰ ہے

﴿لَقَدْ نُنْفِخُ فِي الصُّورِ نَفْثًا مِّنْ رَبِّكَ يُخْرِجُ مِنْهَا ذُرِّيَّتًا مِّنْ حَتَّىٰ تَدْرِكَ الْبُيُوتَ﴾ (سورہ النحل: ۱۰۲)

”جس کی طرف سے نکلے گا اس کی زبان سے تھی اور یہ قرآن عربی اور عربی صاف“

توضیح

معارف القرآن جلد ۴ صفحہ ۴۰۰ پر اس وہی تھی و مار کا نام بھاسا یا مقبض کھاتا ہے (بحوالہ الدر المنثور) علامہ تفسیر میں بحوالہ بیان القرآن جلد ۱ صفحہ ۶۲ میں جنواں ”ذوب شہادت برہوت نبی صمدی“ کے تحت ہر کلام عربی ہے جس میں معجزات اور مشرف علی صاحب قنونی نے اس نہایت، مستعمل معجزات کا نامہ وجود درج کیا ہے، ایسے ہی کچھ تو نہ ہلا۔

معجزات قنونی کے الفاظ میں خلاصہ اس کا یہ ہے کہ ”وہ علامہ کچھ انکلی کی بات تھی۔ جس سے کہ قنونی کو یہ معجزات کرنے کا موقع ملا جواب ہے کہ یہ قرآن اللہ صمدی دونوں کا مجموعہ ہے اگر تم صمدی کی نزولت نہ دیکھیں کچھ سے ہوتا اللہ صمدی ہر وقت خالق و ذی (مشرکوں) تم کہتے ہو، ائمہ، نبی یا مفسرین اس نے سکھا دے تو بھلا وہ خط اس کو کہاں سے آئے۔

ترجمہ: تیسرا اعتراض

یہ ہے کہ (مشرک) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی مشریت خداداد (اور مندرجہ اور لکھتے، مذکور) تھی۔ تو اس عذبت خداداد سے یہ بات کیوں نہیں کہ وہ ان خبروں کا منبع ہو (کہ یہ سب کچھ اس لادنی خدا اور صلاحیت سے ظہور پا رہا) اور (یہ بات کیوں نہیں کہ اس کے انبیاء قرآن محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تالیف و ترتیب اور کیونکہ آپ ایک نہایت شاعرانہ شخصیت تھے، کہ کچھ

جواب

اس کا یہ ہے کہ یہ بات کسی ایسے جمل سے ہی صادر ہو سکتی ہے کہ جو آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کی زندگی دور آپ کی قوم اور خاندان کی

تاریخ سے ناواقف ہو۔ تو (جیسے) رسول اللہ صلیہ وسلم اپنی قوم کے درمیان ۳۰ سال زندگی گزارتے رہے اور آپ ﷺ کی صداقت، امانت، تربیت اور الہی کے بارے میں انگلیوں سے شمار کئے جاتے تھے۔ (یعنی شہادت دی جاتی تھی) یہاں تک کہ مشرکین نے آپ کا لقب "انصاری الامین" رکھ دیا تھا۔ تو اس شرافت والی پاکیزہ زندگی کے بعد یہ بات عقین میں آتی ہے کہ آپ (آیہ ایم) ایک نہایت پرہیزگار (اور جھوٹ گھر) لائیں۔ جبکہ آپ ﷺ کو یہ یقین تھا کہ یہ قرآن اللہ کی طرف سے ہے اور وہ اللہ کے رسول ہیں؟ (جس قاعدہ یہ ہے کہ) آدمی کی ابتداء اس کی اعتبار والہ کرتی ہے۔ تو یہ بات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شریف (اور) پاک تاریخ اور آپ ﷺ کی بزرگ اور (انگلیوں کی خندہ بوم) تاریخی زندگی اس (اثر) کے کیسے ملاتی ہو سکتی ہے۔

اور جب آدم کے ہوشیار پرقل نے اہمیت پائی تھی (کہ اس وقت وہ اسلام نہ آئے تھے) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں یہ پوچھا "کیا تو ان پر ان کے ان باتوں کے کہنے سے پہلے جھوٹ کی توبہ دھرتے تھے؟ تو اہمیتوں نے اپنے اس قول سے جواب دیا نہیں (ایسا نہیں) بلکہ دوسرے۔ یہاں صادق الامین (مضمہور) ہیں (کہ اس کی عرب ناچھیکے کوئی دیتا ہے) تو اس پر پرقل نے اہمیتوں سے کہا "یہ نہ ہوگا کہ وہ لوگوں کو جھوٹ سے چھوڑ دے اور اللہ پر جھوٹ باندھے (یعنی انہوں نے تو جھوٹ نہ دے لے مگر اللہ پر جھوٹی بات لگائے یہ نہیں ہو سکتا) اور ایک دوسرے پہلو سے یہ بات ایک ناقابل تردید حثیت کے ساتھ ثابت ہے کہ "محمد صلی اللہ علیہ وسلم ای تھے جو کلمہ پڑھنا نہ جانتے تھے۔ اور آخر میں نے یہ بات سن اور وہ اللہ کو فریاد میں لے کر کہی کہی ہے۔ (اور خدا باری تعالیٰ ہے)

(وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّ بِحِجَّتٍ إِلَّا ذَوَاتُ الْمِعْطَلُونَ ۝۱۸) (مذکورہ)

"اور تو نہ جانتا تھا اس سے پہلے کوئی کتاب نہ لکھتا تھا اپنے داہنے ہاتھ سے جب تو بہتر خبر میں پڑتے یہ چھوٹے۔"

(تفسیر عثمانی)

تو پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیسے دنیا، دوسریوں کی خبریں کہیں سے مل سکتیں؟ اور آپ ﷺ کو تاریخ کے دقائق اور گزشتہ امتوں کے احوال اور پہلوں اللہ تعالیٰ کی خبروں کی اتنی باریکی اور تفصیل کے ساتھ صرفت کہیں سے حاصل ہو سکتی؟ اور آپ ﷺ نے بعد میں (یعنی) کوئی کتاب نہیں پڑھی اور کسی علم کا سبق نہیں پڑھا اور اہل کتاب کے کسی عالم، جن خبروں کو حاصل (یعنی) نہیں کیا؟

پھر کیا جب ایک آدمی کی خدا اور ملائمتیں یہ مثال ہوں گی اور اس کے علم و فہم کی سمجھت عظیم ہوئی اور اس کی عقل کامل ہوئی تو کسی کو غیب کی باتوں اور انکھائے حالات کی خبر نہ ملے۔ جسے یہ کہہ لیا کہ انسان کے لئے یہ بات ممکن ہے کہ جب اس کو یہ اشتیاق ہو کہ وہ غیب کی خبریں دے اس صورت پر کہ وہ اپنی خبروں میں غیب کی خبروں میں سے کسی ایک میں بھی اٹکے (اور مثلاً) نہ ہو کہ یہ کہ وہ چاروں طرف اس کی طرف اللہ کی الہی آئی ہوئے ہے ایک شخص اس بات کا یقین کرتی ہے کہ یہ کسی انسان کی قدرت میں نہیں۔ اور جب بھی مقرریت (اور خدا اور ملائمت) علم و فہم میں اور عقل و فہم میں چلتا اور کامل ہو جائے گی۔ اور اس

کی شخصیت قوی اور مثالی ہو جائے گی تو وہ غیب کے پردوں کو ہرگز نہیں پھاڑ سکے گا اور ان باتوں کی خبر دے سکے گا جن کی اسے قدرت نہیں اور اللہ تعالیٰ نے سچ فرمایا:

﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا مِمَّا (طہ: ۶۹)

”نبیوں کے بارے میں ہم تجھ کو اپنے احوال جو پہلے گزر چکے۔ اور ہم نے وہی تجھ کو اپنے پاس سے پڑھنے کی کتاب۔“
(تفسیر حلی)

توضیح

حقانیت قرآن اور مغرب کے غیر مسلم مصنفین

معرفت علامہ مفتی محمد تقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم اسی عنوان کے تحت اس موضوع پر طویل روشنی ڈالتے ہیں ہم یہاں اس کا خلاصہ درج کرتے ہیں۔ مولا نا فرماتے ہیں:

”ایک زمانہ تھا جب مغربی مصنفین یہ سناٹیت کے تعصب میں مبتلا ہو کر حکمِ حلالوں کہا کرتے تھے کہ قرآن کریم (مواہد اللہ) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہوائی پوٹھی تھیں یہ ہے اور (مواہد اللہ) آپ ﷺ کا دھماکے نبوت خود ساختہ تھا۔ لیکن اب خود مغرب کے غیر مسلم مصنفین کا یہ کہنا ہے کہ پچھلے اہل مغرب کا نظریہ محض ایک مواہد نظریہ تھا۔ جس کی پشت پر کوئی دلیل نہ تھی اور آپ ﷺ کی پوری زندگی اس بات کی تکذیب کرتی ہے۔“

عہدِ حاضر کے مشہور مشفق پر دھرم شکنری وادت لکھتے ہیں:

”قرآن و مسلم کے یورپ میں یہ تقریباً یہ کہنا کیا تھا کہ جو (صلی اللہ علیہ وسلم) ایک (مواہد اللہ) جھوٹے ڈھیر تھے جو (مواہد اللہ) مسلمانوں سے یہ دعویٰ کرتے تھے کہ ان کے پاس اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی آئی ہے لیکن قرآن و مسلم کے یہ تصورات جو دراصل جھگڑی پر دھمکے کی حیثیت رکھتے تھے اب آہستہ آہستہ یورپ اور یونانی دنیا کے ذہنوں سے

اتر رہے ہیں۔“

پروفرسور وادت نے بالکل ٹھیک کہا کہ آپ کی تکذیب کسی علمی دلیل پر مبنی نہ تھی بلکہ یہ اس پر دھمکے کا ایک جز تھا جو مسلمانوں سے ڈرنے کے لئے ضروری سمجھا جا رہا تھا۔ انہوں نے ذہنی تفصیل کے ساتھ ان قدیم اہل یورپ کی تردید کی ہے جو آپ پر مواہد اللہ بھڑے دھمے باخون باکسی باری کا الزام نہ کر کے تھے اور بتایا کہ عہدِ حاضر کے ذہنی سکالر روشنی والوں کی وجہ سے ان الزامات کو ختم نہیں کرتے۔ آخر میں وہ لکھتے ہیں:

”لقد انحر (صلی اللہ علیہ وسلم) کے بارے میں قرآن و مسلم کے اسی تصور کو کتابِ خارج از بحث قرار دے دینا چاہیے اور خود (صلی اللہ علیہ وسلم) کو ایک ایسا انسان سمجھنا چاہیے جو پورے خصوصی اور نیک نیتی سے وہ بیانات سناتے تھے

جن کے بارے میں ان کا عقیدہ تھا کہ یہ ان کے پاس خدا کی طرف سے آرہے ہیں۔ ۱۱

اس اعتراض کے بعد انصاف کا خفا تو یہ تھا کہ حنفی الفکا میں سرکار دو عالم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا اقرار کر لیا جا تا۔ لیکن صدیوں سے جنہوں پر جسے ہوئے تصورات آسانی سے نہیں مٹتے۔ چنانچہ پروفیسر واث صاحب کوثر شیخ مصنفین کے غلط ہونے کا تو اقرار ہے لیکن دوسری طرف اپنے مذہب کو چھوڑ کر علی الاعلان انہیں اسلام قبول کر لیا دشا رہے۔ (علوم القرآن صفحہ ۲۷-۲۸ ملاحظہ)

ترجمہ: چوتھا اعتراض:

دو یہ کہ علمین کہتے ہیں کہ وہی کا اس قرآن کی مثل لانے سے عاجز ہوا یہ امتحان کام اللہ ہونے پر دلالت نہیں کرتا۔ یہ نہیں سکر (اسی طرح) کہ جیسے لوگ کام نبوت کی مثل لانے سے عاجز ہیں۔ تو کیا (ایسا اس وجہ سے) کہ ام الرسول بھی اللہ کی طرف سے ہوگا؟ یا یہ کہا جائے کہ یہ کام اللہ ہے؟

جواب

اس اعتراض کا یہ ہے کہ اگرچہ بعض عام لوگ حدیث نبویؐ کے مثل لانے سے عاجز ہیں مگر بعض خواص اس کے بعض کی مثل لانے سے بے گزر عاجز نہیں ہیں۔

اگرچہ وہ مثل کلام الرسول کی ایک حدیث یا ایک سطر کے برابر ہی کیوں نہ ہو۔ اور کلام الرسول۔

اگرچہ فصاحت و بلاغت کی چند چیزوں پر ہے مگر یہ کہ یہ کلام بشر ہونے سے نہیں نکلا (کہ وہ کام مخدومین ہئے) اور کبھی ایک انسان کا کام دوسرے کے مثیل ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ ہم کلام نبوت اور انصاف خواص صحابہ کرام کے کلام میں مشابہت پاتے ہیں۔ (چنانچہ) ہم ایک حدیث سنتے ہیں اور ہم پر یہ بات مشتبہ ہو جاتی ہے کہ آیا یہ حدیث مرفوعہ ہے کہ (جس کی سند) نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتی ہے یا یہ صحابی تک موقوف ہے جیسی اس کا کام ہے یا یہ کہ وہ تابعی تک مقطوع ۱۲ ہے۔ اور ہم (اس کلام میں) تیسرے نہیں کر سکتے حتیٰ کہ اس کے مثل تک ہماری راہنمائی (اس حدیث کی) سن کر کرتی ہے۔ اور جس کو (قوت) بیان کی مس دہی گئی ہے اسے یہ شبہ اکثر ہوتا رہتا ہے۔ اور کبھی ہم پر بات مشتبہ ہو جاتی ہے یہاں تک ہم ایک شاعر (اور محد و فصیح) یا بلن کلام سنتے ہیں۔ اور اس کو کلام رسول صلی اللہ علیہ وسلم سمجھ بیٹھتے ہیں۔ تو پھر (اس مقام پر) کبھی کبھی سب سے فصیح (و شیخ) عربی بولنے والے کے کلام (یعنی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام) اور بعض زبان و بیان کے ماہرین کے بیان کے درمیان شبہ ہوتا ہے مگر تو اس شاندار تملک کو غور سے من۔

المعدة بيت الداء والحبية وامن كل دواء وعودوا كل جسم ما اعتاد.

”معدہ بناریوں کا گھر ہے اور یہ پیرایہ سب روایوں کی تڑپ ہے اور ہر قسم کے ان کا جادوئی، ناک، کسب کا وہ، دلی ہے۔“

بے شک انسان جب اس جملہ کو سنتا ہے تو وہ اس جملے حسن و برائی کے سمجھنے کی اسلوب فی وجہ سے اس کے غلبہ ہوتے ہوئے نہ نہیں نہیں سمجھتا اور کبھی وہ اس کو حدیث شریف (یعنی) سمجھ لیتا ہے یا جو روایہ وہ حدیث نہیں ہے بے شک یہ تو عرب کے مشہور غیبی ائمہ کا کلام ہے۔

البتہ قرآن تو اس کی ایک اور ہی شان ہے یہ کسی دوسرے کے کام سے میل نہیں کھاتا تو ہرگز اس کی مثل اور نظیر نہیں تلاش کر سکتا کیونکہ وہ ذات کہ جس نے اس کو ہم کو پہنچایا ہے (یعنی اللہ تعالیٰ) تو اس کی مثل اور نظیر حاش نہیں کر سکتا۔
تو اس مقام پر حدیث شریف کو قرآن کریم پر کبھی تیس کرنا چاہئے؟

(۲) (دوسرا اعتراض کا جواب) ایک دوسرے پہلو سے (یہ ہے کہ) اگر یہ قرآن حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تائید میں تو چاہیے تھا کہ قرآن اور حدیث کا ایک ہی اسلوب ہوتا جس بات کے ضروری ہونے کی وجہ سے کہ یہ دونوں (قرآن و حدیث) ایک ہی ذات سے صادر ہوئے ہیں جس کی استعداد اور مزاج (اور انداز تفکر) ایک ہی ہے۔ ان کے باوجود اگر قرآن اور حدیث میں واضح فرق اور زمین و آسمان کا فاصلہ دیکھتے ہیں۔ پتا چلے قرآن کا اسلوب ایک واحد غرض ہے کہ زمین پر الوہیت اور آسمان پر نبوت کے دو درجے کا پرچہ برساتے ہیں کہ جو حدیث بہت اور نماز بہت سے اور ہیں اور حدیث شریف کا اسلوب ایک دوسرا (طرز اور) طرز ہے کہ جو حدیث بہت اور نماز بہت سے دور نہیں۔ بلکہ وہ قصے بیان میں بلند بشری اصناف کے بقدر ملاحظہ میں ہے وہ کسی طحال میں جس کی استطاعت نہیں رکھتی کہ وہ اپنے قرآن کے آسمان پر چڑھ جائے۔ اس کو بروہ انسان پہنکنا ہے کہ جو ان دونوں اسلوب کے درمیان کشیدہ جلی سے سوزنا نہ کرے۔

اور اللہ تعالیٰ بھی فرماتے ہیں کہ ان کا یہ فرمان ہے

(الْأَوَّلُ أَنْ تَأْتِي الْأَرْضَ مِنْ شَجَرَةٍ أَكْلَامَ وَالشَّعَرِ يَمْشِي بَيْنَ يَدَيْهِمْ سَبْعَةَ أَمْشٍ فَأَيَّدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ أَنْ اللَّهُ غَرَّبَ حُكْمِهِمْ) (تيسوت: ٤١)

”اور اگر حقیقہ برزخ میں زمینی مٹی، قلم و سیاہی اور سحر و جادو کی بنا پر کسی اس کے پیچھے ہیں، سات سو سو نہ قریم ہوں
تا میں اللہ کی۔ بے شک اللہ ذی جود و رحمت ہے حکمتوں والا۔“ (تفسیر عرفی)

اور اللہ تعالیٰ ہی فرماتے ہیں:

(قُلْ لِمَنِ اجْتَمَعَتِ الْأَنْسُ وَالْإِنْسُ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِبَشْرٍ فَعَدَا الْقُرْآنُ لَا يَأْتُونَ بِبَشْرٍ وَلَوْ كَانَ وَعْدُهُمْ
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ يَكِينًا) (الاسراء: ٨٨)

”مگر اگر تم لوگوں آدمی اور جنس جس پر کہہ لیں ایا قرآن میں اس لئے نہیں لکھا اب قرآن اور چڑھ دو کیا کریں ایک دوسرے کی۔“ (فتح مبینہ)

من كنوز المعلومات

هَٰذَا نَعْلَمُ أَنَّهُ رَاقِبٌ أَعْيُنًا ۖ وَمَا نَحْنُ بِمُشَاهِدِينَ لَكَ فِي حَقِّ مَا تَعْلَمُ إِلَّا نُحْسِنُ الظَّنَّ ۖ فَتَقَبَّلْ مِنَّا مَا كُنَّا مِن قَبْلُ عَلَيْنَا يَذَّكَّرِينَ ﴿٥١﴾

لقد انتهى أيوب عليه الصلاة والسلام بلاءه بهدوء ذلك الشيطان سوط على جسده ابتلاء من الله امتحانا لصفته على حسنة فتجرع نوحا عظيمة مكث مدة طويلة واشتد به البلاء وماتت زوجته ذهب ماله فمدى يده نوحا فاستجاب الله له فأذهب عنه ماله من الإحدى ومعه الله بعدد من الأهل والمال شيئا كثيرا

قال رسول الله ﷺ: «مَنْ رَفَعَ مَارِصَ وَالْتَمَعَ بِهَا لَحْمَ جَوَامِئِ الْفَرَاغَةِ إِذَا وَقَعَ مَارِصٌ وَ
الْتَمَعَ بِهَا وَارْتَمَتْهُ عَلَيْهِ، مَادَا يَقْضِيهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي هَذَا الْحَدِيثِ؟

الطاعون في رسول الله ﷺ: الطاعون شهادة لكل مسلم: أخرجه البخاري ٥٢١٠،
ورواه الأئمة "جميعهم" رحمه الله تعالى: ليس من حدائق الطاعون فيمكن في الله عز وجل يعلم
له أن يعصيه إلا ما كتب الله له إلا كان له مثل أجر الشهيد" أخرجه الحداد في ٥٥٤١: أحمد

معلومات کا خزانہ

۱۔ خواجہ ابوالفتح محمد بن ابی بکر

(۱) یٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اِذْ تَدْعُوْا نَحْنُ اَعْمٰرٌ مُّتَبٰرِكٌ لَّا يَمْلُؤُا سُوْرَةُ الْاِنْفٰثِ اِذْ تَدْعُوْا نَحْنُ اَعْمٰرٌ مُّتَبٰرِكٌ لَّا يَمْلُؤُا سُوْرَةُ الْاِنْفٰثِ اِذْ تَدْعُوْا نَحْنُ اَعْمٰرٌ مُّتَبٰرِكٌ لَّا يَمْلُؤُا سُوْرَةُ الْاِنْفٰثِ

اور ایسی کوئی وقت چار اسی نے اپنے آپ کو کچھ پرچائی ہے تلافی اور توجہ ہے۔ یہ ہم ان لوگوں سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ ہی اس کی ترویج و ترویج کو اس پر بھی تلافی اور توجہ رکھیں اور اس کے لئے کوشش کریں۔ ان لوگوں کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ ان کے لئے کوشش کریں اور ان کو (تقریباً سنائی)۔

وَذَلِكُمْ جَزَاءُ الَّذِينَ هُمْ فِيهِ مُشْرِكُونَ ۝

نائب: حضرت الیوم حیدر امام بیت شہید زماں میں اجتماع کئے گئے۔ آپ کے بدن مبارک پر اللہ کی طرف سے تازیماں اہل انصاف کی طہرہ پر شیطان کو مسدود کیا۔ ان کے لیے کے بدن پر چھوٹے ربی امن سے آپ

کے دل پر پڑے نہ تھوڑے نہ کھلے۔ اور اوج سے مراد تک پہنچی، ہے اور آپ پر آزمائش طے ہوتی چلی گئی (یعنی کہ) آپ کے دل میں ویسا کا انتقال ہو گیا اور آپ کا دل (اس سبب) مضبوط ہو گیا۔ چنانچہ آپ نے رب سے دعا کی تھی کہ وہ آپ کی وہ کو قبول فرمائیے۔ چنانچہ آپ سے تکلیف کو دور کر دیا۔ آپ کو یقین اور اطمینان، خیال اور بہت مال مل کر رہا۔

سوال: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: "کہ وہ جب کسی زمین میں پڑے اور تم بھی دیکھو ہو اور اس سے بچنے کے لیے وہاں سے مت لگو۔ اور جب وہ کسی زمین ہو اور تم وہاں نہ ہو تو تم وہاں جائے قبر ہو۔" (اس حدیث میں یہ وہ کوئی شئی مراد ہے؟)

جواب: وہ ظالمین ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "وہ خون (کے ذریعہ مروجہ) یا پھر مسلمان کے لیے شہادت (کا سبب) ہے۔ (بخاری شریف، ۱۵۰۰)

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: "اللہ تعالیٰ نے ظالمین کو زمینیں کئے کے لئے رحمت دیا ہے لیکن ہے کوئی بندہ کہ وہ ظالمین آؤں پڑے اور وہ اپنے شہر میں غیر کر کے قبر رہے۔" (کہ جو ظالمین چھوٹے ہیں) اور اگر باقی ہیں ہے کہ انکو وہاں پہنچے گا کہ جو اللہ نے اس کے لیے (مقدور کر) لکھ دیا ہے مگر اس کے لیے شہید بننا اجر ہے۔ (بخاری شریف، ۱۰/۱۵۱۱ ص ۶۴)

القسم الثاني

التفسير بالدراية (الرأى)

بعد أن تحدثنا عن التفسير بالرواية تنتقل الآن إلى الحديث عن التفسير بالدراية وهذا النوع يسمى عند علماء التفسير (التفسير بالرأى) أو التفسير بالمعقول لأن المفسر لكتاب الله تعالى يعتمد فيه على اجتاده لا على المأثور المقول عن الصحابة أو التابعين بل يكون فيه الاعتماد على اللغة العربية و فهم أسلوها على طريقة العرب ومعرفة طريقة التخاطب عندهم وإدراك المفهوم الضرورية التي ينبغي أن يكون ملما بها كل من أراد تفسير القرآن كالحو والصروف و علوم البلاغة وأصول الفقه ومعرفة أسباب النزول إلى غير ما هنالك من العلوم التي يحتاج إليها المفسر كما سنبينه فيما بعد إن شاء الله تعالى.

معنى التفسير بالرأى:

المعنى بالرأى هنا (الاجتهاد) ليس على أصول صحيحة وقواعد سليمة متبعة يجب أن يأخذ بها من أراد الخروج في تفسير الكتاب أو التصديقيان معانيد وليس البراءة به مجرد (الرأى) أو مجرد (ظن) أو تفسير القرآن بحسب ما يخطر للإنسان من خواطر أو بحسب ما يشاء. فقد قال القرطبي: من قال في القرآن بما سنع في وهمه أو عطر على بابه من غير استدلال عليه بالأصول فهو مخضى مذموم وعليه يحمل الحديث الشريف ((من كذب على متعمدا فليوشع من النار)) ومن قال في القرآن برأيه فليوشع من النار))

وقد قال ربنا: ((من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ))

قال القرطبي رحمه الله في مفصلة تفسيره (الجامع لأحكام القرآن) ما نصه:

فسر حديث ابن عباس ((من قال في القرآن برأيه فليوشع من النار)) تفسيرين:

أحدهما: من قال في مشكل القرآن بما لا يعرف من مذهب الصحابة والتابعين فهو متعدي لمسخط الله.

ثانيهما: من قال في القرآن فلا يهتم أن الحق غيره فليوشع من النار.

وقد رجح القرطبي القول الثاني فقال: وهو أثبت القولين وأصحهما معنى. ثم قال: وأما حديث (جندب) فقد حمل بعض أهل العلم هذا الحديث على أن الرأى معنى به (الظن)

والمراد من قائل من النقص ان قولنا لا يوافق هو انه لم يأخذ عن ائمة السلف فاصاب فقد اعطاه
لحكمه على القرآن بما لا يعرف اصله ولا يقف على مذهب أهل الآثار والنقل فيه.
وقال ابن عطية: ومعنى هذا ان يسأل الرجل عني معي في كتاب الله عز وجل فيسور عليه
(أي يجهل عليه) برأيه دون نظر فيما قال العلماء واقتضت قوانين العلم كالمحور والاحول
وليس يدخل في هذا الحديث ان يفسر اللغويون لغته والسحويون نحوه والتفسيه معانيه
واحكامه ويقول كل واحد باجتهاده المعنى على لرائيه علم ونظر في المقاتل على هذه الصفة
ليس قافلاً بسحر رأيه

أنواع التفسير بالראي:

وعلى هذا يمكن تقسيم التفسير بالראي إلى قسمين:

(1) تفسير محدود

(2) تفسير ممدوم

فالتفسير المحدود:

ما كان من افتراض اشارة بعدد من الجهات والصلالة متدشباع قواعد اللغة العربية
معتمداً على أساليبها في فهم النص من القرآنية الكريمة فمن فسر القرآن برأيه (أي باجتهاده)
متلزم ما الرأف عند هذه الشروط معتمداً عليها فيما يرى من معاني الكتاب العزيز كان
تفسيره حادراً اسماً جدير بان يسمى (التفسير المحدود) أو التفسير المشروع.

وأما التفسير الممدوم:

فهو ان يفسر القرآن بدون علم أو يفرضه حسب الهوى مع الجهالة بقوانين اللغة أو
الشرعية أو يحمل كلام الله على مذهبه المفاصد ويدعته الضلالة أو يحوض فيها استأثر الله
بعلمه ويجزم بأن المراد من كلام الله هو كذا وكذا فهذا النوع من تفسير هو (التفسير
الممدوم) أو التفسير الباطل واختصاره فإن التفسير الممدوم ما كان صاحبه عموفاً غوياً
اللغة حبراً بألسنها بصيراً بقانون الشريعة.

والتفسير الباطل الممدوم ما كان متبعاً عن الهوى قائماً على الجهالة والضلالة مثله ما
ورد عن بعض الجهلة من دعاء العلم في قوله تعالى (يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ بِإِسْمِهِم) أن العباد

یہاں ان اللہ تعالیٰ بنادى الناس يوم القيامة بأسماء أمهاتهم سرا عليهم فقد فسر هذا الجاهل (الإمام) بالأمهات وطمأن أن الإمام جمع أم مع أن اللغة العربية تأتي هذا لأن جمع الأم أمهات قال تعالى: ﴿وَأَقْبَلَكُمُ الْيَتَىٰ أَوْضَعَكُمْ﴾ ولا يكون جمع الأم إماماً فإن ذلك فاسد لغة وشرعاً والمهراد بالإمام هنا (النبی) الذى تبعته أمته أو كتاب الأعمال بالدلیل تنص الآية: ﴿فَقُلْ أَوْسَىٰ بِكُنَّهٖ بِحَبِيبِهِ ذَاوُ بَنٍ یُّقْرَءُ وَنَ كِتَابَهُمْ وَلَا یَعْلَمُونَ قَبْلَہَا﴾

لہذا اسم بفتحهم الإنسان قواعد اللغة ولا أصول العربية خبط خبط عشواء، وكان علی المرائی سفیم الفہم: وكذلك من لم يفہم غرض الشرع وطمأن فی الجہالة والصلافة کمن تأخذ مظاهر الآية المکرمة وهي قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِيْ هٰذِهِ اَعْمٰی قُوُوْا فِیْ الْاَمْرَةِ اَعْمٰی وَاعْمَلْ سَبِيْلًا﴾ فبحکم علی کل اعمی بالنسقاوة والخسران و دخول جهنم مع أن امراد بالعمی لس عمی انصر انما هو (عمی القلب) بدلیل قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْاَعْمٰی الْاَبْصَارِ وَلَٰكِنْ تَعْمٰی الْقُلُوْبُ الَّذِیْ فِی الْقُصُوْرِ﴾ و ربما کان عمی البصر سبباً لمعاداة الإنسان کما جاء فی الحدیث القدسی: (من ابتلیه بحبیبه یعنی عینه) فصر عہ منہ الجنة

و سنذكر بعض النماذج من التفسیر الباطل المذموم عند الکلام علی عربی التفسیر

فارجع الیہ هناك

ترجمہ: دوسری قسم

تفسیر بالبدایہ یعنی تفسیر بالارائے

تفسیر بالارایہ پر غصہ کرنے کے بعد بحاجت تفسیر بالبدایہ (یعنی تفسیر بالارائے) پر تنقید کی طرف منتقل ہوتے ہیں۔ اور (تفسیر) اس قسم کا نام علماء تفسیر کے نزدیک تفسیر بالارائے یا تفسیر بالمعتدل لکھا جاتا ہے کیونکہ اس میں کتاب اللہ کی تفسیر کرنے والے اپنے اجتہاد پر اتر دیتے ہیں اور کتب و جہن سے منقول اقوال پر لگے اس میں دو لغت عربیہ اور عربی طریقہ پر لغت عربی کے اسلوب کے فہم اور عربوں کے نزدیک طریقہ مخاطب کی معرفت اور ان ضروری علوم کے ادراک پر اعتماد کرتے ہیں کہ جن کا ہر اس شخص کو ادراک ہونا ضروری ہے کہ جو قرآن کی تفسیر ارادہ کرے۔ جیسے (علم) نحو صرف اور علوم لغت اور اصول فقہ اور اسباب نزول کی معرفت اور ان کے علاوہ بہت سے دوسرے علوم کہ جن کے پائے کا (ایک) مفسر محتاج ہوتا ہے حیر کہ جمہان (سب کی تحصیل) کہ مغرب آئندہ کام میں یا ان میں سے۔ اللہ اللہ تعالیٰ

تفسیر ہارائے کا معنی

ہارائے سے بیان (ہارائی) مراد وہ اجتہاد ہے جو اصول صحیح اور قواعد سلیبہ متوارضہ (سو تراویح کہ جن کی پیروی کی جاتی ہو) پر مبنی ہو۔ اور جوۃ دی بھی تفسیر کتاب میں پنہ اور اس کے معانی کے بیان کے درپے ہو؟ چاہتا ہے اس پر ان (اصول صحیح و قواعد سلیبہ متوارضہ) کو لینا (اور جاننا) واجب ہے اور ہارائی مراد محض ہارائے یا محض ہارائے (فلس) یا قرآن کی تفسیر دل پر ترمز نے والے خیالات کے مطابق کرنا یا سن چاہی تفسیر کرنا نہیں ہے۔ علامہ قرطبیؒ فرماتے ہیں:

”جس نے قرآن کے بارے میں وہ بات کہی جو اس کے خیال میں سوچی یا دل میں آگئی اس پر اصول (د قواعد صحیح) سے استدلال کے بغیر خود خطا کار اور برا (مفہم) ہے اور ایسے (یعنی) شخص پر اس حدیث کو بحوالہ کیا جائے گا۔“

من کذب علی متعدد احادیثہ و احقعه من النار.

”جس نے مجھ پر جان بوجھ کر جھوٹ یا نہ حادہ و یا نہ ٹھکانہ و زریغ میں ڈالے۔“

اور دوسری حدیث:

ومن قال فی القرآن مرأیہ فلینبوا احقعه من النار.

”اور جس نے قرآن کے بارے میں اپنی رائے سے کہہ کر دوا پنا ٹھکانہ و زریغ میں ڈالے۔“

اور تحقیق نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے:

من قال فی القرآن مرأیہ فاصاب فقد اخطأ.

”جس شخص نے قرآن کے بارے میں اپنی رائے سے کہہ کر یا تو کرمصحح بات بھی کہی تو اس نے تخطی کی۔“

علامہ قرطبیؒ نے اپنی تفسیر ”المفہم لا دکام القرآن“ کے مقدمہ میں یہ کہا ہے: حدیث ابن عباسؓ و من قال فی القرآن

برأیہ فلینبوا احقعه من النار. کی وہ تفسیریں بیان کی گئیں ہیں۔

(۱) جس نے قرآن کے ”مشکل“ کے بارے میں وہ بات کہی کہ جو صحابہؓ اور تابعین کے مذہب میں معروف (اور

مشہور) نہ ہو تو ایسا شخص رب کی ناراضی کے درپے ہوئے اور ہے۔

(۲) دوسری تفسیر یہ بیان کی جاتی ہے کہ جس نے قرآن کے بارے میں ایسی بات کہی کہ وہ جانتا ہے کہ حق دوسری

بات ہے (چکر بھی اس خط کو کھانسی جانتے بوجھے غلط بات کہی) تو ایسا شخص جہنم میں اپنا ٹھکانہ بنا لے۔“

(مولف کتاب فرماتے ہیں) تحقیق علامہ قرطبیؒ نے دوسرے قول کو ترجیح دی اور پھر یہ ارشاد فرمایا کہ ”یہ دونوں میں زیادہ۔“

① ”مشکل“ کی تشریف کے لئے دیکھیں ”اصول نظامی“ صفحہ ۱۱۱ لیل ”لہو ما اذناد شفاء علی فیہ فی کما نہ بعد ما معنی علی

السامع حلیفہ دحل فی الشکالہ و فمالہ حتی لا یتال المراد الا بالطلب ثم یحکموا علی بتخصیص عن ”امداد“ انھیں

مضبوط (واضح اور بقیق) ذیل ہے۔ ”وروزوں میں سختی کے اعتبار سے زیادہ صحیح ہے۔ پھر یہ ارشاد فرمایا ”راہی حضرت جندب (سے مراد) حدیث تو جنس اہل فہم نے اس حدیث کو اس بات پر محمول کیا ہے کہ ”راے“ سے مراد ”تھوڑی“ (یعنی خزانہ) نہیں ہے (اب اس حدیث کا) مطلب یہ ہے کہ ”جس نے قرآن کے بارے میں ایسا قول کیا کہ جو اس کی خواہش نہیں کے مطابق ہو کہ جس کو اس نے آئندہ سلف (اور علماء حقہ میں اور جمہور) سے نہ لیا ہو۔ تو اس نے اگر صحیح بھی کہا تو غلط کہہ کر اس حدیث کو اس پر ایسا حکم لگایا کہ جس کی اصل تو وہ نہیں جانتا اور وہ اصحاب اثر (اور وزارت) کے مذہب کو اور اس قول کے بارے میں ”تغییر“ تو نہیں جانتا۔“

ابن عباس کہتے ہیں: ”اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ ایک شخص سے کتاب نہ مزوہل کیے کسی سختی کو وہ یافت کیا جائے اور وہ قرآن پر اپنی رائے بدلے یا اس حدیث کو اس سے کر قرآن پر چڑھا دے (یہ) نیچے بغیر کے سمجھنے سے اس بارے میں کیا کہا ہے اور تو انہیں علم میں ہے کہ اور ”محمول“ اور بغیر کہ اس بارے میں کیا منتفی ہے۔“

اور اس حدیث میں یہ بات داخل نہیں ہے کہ اصل لغت اپنی لغت سے اور تحوی نحو سے اور فقہاء قرآن کے معانی اور اس کے انہم سے اس کی تفسیر کریں کیونکہ ان میں سے ہر ایک اپنے اس اجتہاد کی بنا پر قول کر رہا ہے جو جم و نظر کے قواعد میں پرستی ہے کیونکہ اس صفت کے ساتھ (قرآن کے بارے میں کوئی) قول کرنے والا شخص اپنی رائے سے قول کرنے والا نہیں۔“

تفسیر بالرائے کی اقسام

(مؤلفہ مذہب فرماتے ہیں کہ)

”اس (مذکورہ تفصیل کی) بنا پر تفسیر بالرائے کو دو قسموں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔“

(۱) تفسیر محمود (پسندیدہ تفسیر)

(۲) تفسیر مذہوم (برائی تفسیر)

تفسیر محمود

تفسیر محمود، تفسیر ہے کہ جو فرض شادمانہ کے موافق اجماع و معاملات سے اور قواعد لغت و عربیہ کے ساتھ ساتھ چلنے والی اور قرآن کریم کی نصوص کے فہم میں لغت و عربیہ کے اسباب پر متباد کرنے والی ہو۔ جس شخص نے اپنی رائے (یعنی اپنے اجتہاد) سے ان شروط سے واقفیت کو لازم پکڑتے ہوئے اور کتاب و سنن کے بارے میں اپنی رائے میں ان شروط پر عمل کرتے ہوئے تفسیر کی تو وہ تفسیر مذہوم (پسندیدہ) خوشگوار (اور اچھی) اور اس بات کے لائق ہے کہ اس کا نام تفسیر محمود یا تفسیر مشرب (شراب کی مراد) کے موافق تفسیر لکھا جائے۔

تفسیر مذہب موم

(یہ) وہ (تفسیر) ہے کہ (میں میں) بغیر علم کے قرآن کی تفسیر کرے یا اپنی خواہش نفس کے مطابق کرے یا جو دیکھ لفت یا غریبیت کے قوانین سے بد وقت ہو۔ یا کلام اللہ کو اپنے ذہن اور تکرار سے (مذہب یا اپنی فکر) (میں) بدعت پر محمول کرے۔ یا ان آیات (میں) دخل دے کہ میں (کی مراد) اللہ تعالیٰ نے اپنے م کے ساتھ مخصوص کر لیا ہے اور دوسرے دلائل سے لے کر کلام اللہ کی مراد یہ ہے کہ ہے۔

تفسیر کی یہ قسم مذہب موم تفسیر یا طعن تفسیر ہے۔

مفسر پہ ہے کہ تفسیر موم و تفسیر ہے کہ اس کا مفسر تو انہیں لفت و بے لاف و اسباب لفت کی خبر (اور شہود) رکھنے والا اور قانون شریعت کو دیکھنے (اور اس کا نفاذ کرنے والا) ہو۔

اور تفسیر باطن (و مذہب موم و تفسیر) ہے کہ جو خدائی فکر سے ابھری ہو (اور) اجابت و محلات پر قائم ہو۔

تفسیر مذہب موم کی مثال وہ ہے کہ جو بعض علم کے دعویدار ہانوں سے (نفس ہو کر) اس ارشاد: ہادی توبی لے ہادے میں آئی ہے۔ (ارشاد باری تعالیٰ ہے)

(لَا يَوْمَ تَنْفَعُ كَلِمَ اَنَابٍ لِّمَن اَعَادَ عَلَيْهِمْ) (۱۶۰-۱۶۱)

”جس دن ہم پکاریں گے ہر فرد کو اس کے ہم ہاروں کے ساتھ توبہ“ (تفسیر عثمانی)

کہ اس آیت سے یہ مراد ہے کہ اللہ تعالیٰ قیامت کے دن قوموں کی توبہ کرنے کے لئے ان کی اذان کے نام سے پکارے گا۔ یہی تحقیق اس ہاد (مفسر) نے ”امام“ کی تفسیر ”اموات“ سے کی اور یہ سمجھا کہ (لفظ) ”امام“ (یہ) ”اسم“ کی جمع ہے یا جو کہ عربی لغت اس کا نفاذ کرتی ہے کیونکہ (لفظ عربی میں) ”امام“ ”اموات“ (آئی) ہے۔ (اور اس کی تفسیر یہ)

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

(وَاَنصَبْنَاهُمْ لِنَبِيِّ رَضَعْنَاهُمْ) (۱۶۱-۱۶۲)

”اور جن بچوں نے قرآن پڑھا“ (تفسیر عثمانی)

اور ہم کی ایک امام نہ ہوگی۔ کیونکہ یہ لفظ اور شرط (دووں کے اعتبار سے) قاعد ہے اور یہیں امام سے مراد وہ تھا کہ جس کی بات میں اس سے ہوگی۔ یا یہی حال ہے (اور یہ تفسیر) اس آیت کے آخری دہلیز سے ہے (مخاطب باری تعالیٰ ہے)

(وَقُلْ اَوْسَىٰ كِتَابَهُ بِذِيكُمُ الْاَوَّلِيْنَ اُولَٰئِكَ اَفْرَأَوْا كَيْفَ تَكْفُرُوْنَ وَلَا تَقْلِقُوْنَ فَيَقُولُ لَا) (۱۶۲-۱۶۳)

”سو جس کو اس قلم کار (حال میں) کے واسطے انھیں دودھ لوگ پڑھیں گے اپنا کتبہ در قلم نہ ہو گا ان پر ایک نام ہے

کا۔“ (تفسیر عثمانی)

پس اس آری لفت کے قواعد و ضوابط سمجھنا اور ان ہی میں پہنچنا تو دیکھنے سے کیجئے کا مراد ہے (اور بے ہدایت اور بے

بصیرت ہوتا ہے اور وہ جو روئے اور مریض سمجھ دلا دیتا ہے اسی طرح جو شراب (شریف) کی غرض نہیں سمجھتا وہ جہالت و کراہی میں جا پڑتا ہے اس شخص کی طرح جو آیت کریمہ کے ظاہر کو لے لیتا ہے۔ وہ یہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَمَنْ كَانَ فِيْ هٰذِهِ اَعْمٰی، فَلْيُوْهِ الْاٰخِرَةُ اَعْمٰی وَاَهْلٌ سَبِيْلًا﴾ (الاسراء: ۷۲)

”اور جو کوئی رہ اس جہاں میں اندھا سو وہ پچھلے جہاں میں بھی اندھا ہے اور بہت دور پر اندھا رہا ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

یہی یہ (ظاہر میں) مراد ہے پر پختی اور خفاہ اور دخول جسم کا حکم لگاتا ہے ورنہ دیکھا تو مے پینے سے (اس آیت میں) لگا ہوں کا اندھا چن مراد نہیں ہے اور بے شک وہ اس ارشاد باری کی دلیل سے دل کا اندھا پاراد ہے۔

﴿لَا تَنْهٰی اَعْمٰی الْاَبْصَارُ وَلٰكِنْ تَعْمٰی الْقُلُوْبُ الَّتِیْ فِی الْغُدُوْرِ﴾ (النجم: ۴۶)

”سو نہ تو تمہیں اندھی نہیں ہوتی پر اندھے ہوتے ہیں جو سینوں میں ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

اور انھوں کا اندھا چن تو کبھی انسان کی معذات کا سبب ہوتا ہے جیسا کہ حدیث قدسی میں آتا ہے: **”اِنَّ اَبْصَارَهُ بِصِيْرَتِهِ (یعنی عینہ) فَصِيْرٌ عَوْنُهُ الْجَنَّةُ“**

(اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں) جس سے میں اس کے دو محبوب کی آزمائش لے لوں پھر وہ میرے گمراہی کے بدلے میں میں اس کو جنت دوں گا۔“

حدیث میں ”صییرتہ“ سے مراد دونوں آنکھیں ہیں (یعنی جس کی اللہ تعالیٰ اس دنیا میں دونوں آنکھیں چھین لے اور وہ اس پر غم کرے تو اس کا بدلہ اس کو جنت کی صورت میں ملے گا ”نہیم“)

اور ہم مغرب غرائب تفسیر پر کلام کے وقت اس باطل مضمون تفسیر کے چند (اور) نمونے پیش کریں گے۔ (اگر تو چاہے تو)

وہاں مراد جنت کر لے۔

توضیح

اس موضوع پر ہم چند علامہ کرام کی تحریروں کے نمونے پیش کرتے ہیں۔

مولانا سید احمد اکبر آبادی فرماتے ہیں:

تفسیر جانراے پر رد و غیر اور اس کا مطلب

(موا: مخرج تفسیر برائے مے متعلق اور اذکار و ترغی و ترہائی کی روایات نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں)

(ان روایات) کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے۔ قرآن مجید کے معانی میں غور و غوض اور اس سے احکام و مسائل کا استنباط ہی مراد سے سمجھنا ہے۔ چونکہ قرآن نے خدا جل جلالہ اپنی آیات میں غور و تدبیر کی دعوت دی ہے اور ان لوگوں کی طرف کی ہے جو ان میں اضمحناک رکھتے ہیں۔ اور اس کے باقائل جو لوگ قرآن مجید میں تدبیر نہیں کرتے ان کی مذمت کی گئی ہے اس بنا پر جس

حدیث میں قرآن مجید کے بارے میں بغیر علم کے گفتگو کرنے کی ممانعت کی گئی ہے اس کا مطلب صرف یہی ہو سکتا ہے کہ جو لوگ قرآن کا بغیر علم کے سمجھنے لگیں، یعنی اس کے لئے جن چیزوں کی ضرورت ہے اور جو نظم قرآن کے باب میں مبادی اور اصول موضوعہ کا علم رکھتی ہیں۔ وہ ان سے بے خبر ہیں ان لوگوں کو کھنکھاس قیاس و تخمین سے قرآن مجید کے حکم و مسائل یا حقائق و مسائل کے بارہ میں گفتگو سے اجتناب کرا چاہیے۔

نور سیکھتے، دونوں روایتوں میں "الخیر علم" کے الفاظ ہیں۔ اس بنا پر اس روایت کا مطلب یہی ہوگا کہ جو لوگ نہ جانتے نہ جانتے کے باوجود قرآن کے بارے میں آزادی کے ساتھ اپنا اپنا انداز میں گفتگو کرتے ہیں وہ اللہ کی وعید (اس) کے مستحق ہیں۔ قرآن اللہ کا کلام ہے اس بنا پر اس قدر شدید وعید کی گئی ہے۔ ورنہ ہر شخص جو چاہے کہ بغیر علم کے ایک قرآن ہی کیا کسی مسئلہ پر بھی گفتگو کرنا شیعوہ و اثنی عشری سے مجید ہے۔ ایک عام نادر مشہور شعر ہے۔

آہں کسی کہ غلام و بداند کہ بداند در جہل مرکب ابدال دھر ہماہ
(فہر قرآن صفحہ ۸۲۲۶ ملخصاً)

علامہ غلام احمد بری مرحوم در قلم از ہیں۔

"لفظ "الرائے" کا اطلاق افتخار و ارجحیت اور قیاس پر کیا جاتا ہے اس لئے قیاس کے قائلین کو اسباب الزام کہا جاتا ہے۔ تاہم ان تفسیر الزام سے دو تفسیر قرآن مراد ہے کہ جو اجتہاد کی حد سے کی جاتے۔ چوں صورت میں ممکن ہے جب کہ عربوں کے اسلوب کلام عربی الفاظ اور ان کے دیوہ دلالات سے غولبی و الف نہ۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ اشعار کا جانی۔ سبب نزول ناخ و مسخ اور ان امور سے نام نہاد جو مفسر کے لئے اڑ میں مانگ رہے ہیں۔" (برخی تفسیر و مفسرین صفحہ ۲۳۳)

حضرت علامہ نقی دہلوی دامت برکاتہم اس موضوع پر ان الفاظ کے ساتھ روشنی ڈالتے ہیں۔

"علامہ مابودنی لڑھاتے ہیں کہ بعض غلط فہم لوگوں نے اس حدیث سے (کہ جس میں اپنی رائے سے قرآن کے بارے میں گفتگو کی ممانعت ہے) یہ مطلب لیا ہے کہ قرآن کریم کے بارے میں کوئی بات ٹھکر اور رائے کی بنیاد پر کہنا (درست اور) جائز نہیں۔ یہاں تک کہ اجتہاد کے ذریعے قرآن کریم سے ایسے احکام کی مستطاب نہیں کیے جاسکتے جو اصول شریعہ کے مطابق ہوں لیکن یہ خیال درست نہیں ہے کیونکہ قرآن نے خود چاہنا غور و تدبر اور اجتہاد کو مستحسن قرار دیا ہے اور اگر غور و تدبر پر بالکل پابندی لگا دی جائے تو قرآن و سنت سے شریعی احکام و قوانین مستطاب کرنے کا سرے سے دروازہ ہی بند ہو جائے گا۔ لہذا اس حدیث کا مطلب ہر قسم کی رائے پر پابندی لگانا نہیں ہے۔ ❶

چنانچہ اس بات پر جس پر علامہ متفق ہیں کہ خود قرآن و سنت کے دوسرے دلائل کی روشنی میں اس حدیث کا یہ مندرجہ نہیں ہے کہ قرآن کریم کے معاملے میں غور و فکر و عقل و رائے کو بالکل استعمال نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ اس کا اصل غرض یہ ہے کہ قرآن کریم

کی تفسیر سے متعلق جو اصول ایمانی طور پر مسلم اور طے شدہ ہیں ان کو نظر انداز کر کے جو تفسیر محض رائے کی بنیاد پر لی جائے تو وہ ناجائز ہوگی اور اگر اسی طرح تفسیر کے معاملہ میں عقل دے کر کوئی طعن افشا کسی صحیح نتیجے پر پہنچ بھی جائے تو وہ غلط کار ہے کیونکہ اس نے غلط راستہ اختیار کیا۔

اب اصولی تفسیر کو نظر انداز کرنے کی بہت سے صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً

- (۱) بغیر اہلیت کے محض اپنی رائے کی بنیاد پر قرآن کے بارے میں تفسیر پر محفلت کرے۔
- (۲) کسی آیت کے بارے میں مقبول کسی صاف و صریح حدیث یا کسی سوئی و تاجنی کے قول کو چھوڑ کر اپنے رائے سے اس کا معنی بیان کرے۔
- (۳) جن آیات کے بارے میں کوئی حدیث یا اثر و روایت مقبول نہ ہو اس کے بارے میں لغت اور زبان و ادب کے اصول کو پامال کر کے کوئی تخریج کرے۔
- (۴) قرآن و سنت سے براہ راست احکام و مسائل کے استنباط اور اجتہاد کی اہلیت کے بغیر اجتہاد شروع کرے۔
- (۵) قرآن کریم کی تفسیر آیات سے (سہجی یا مفاد و فہم الہی میں ہے) ان کو جزم دہنی کے ساتھ کوئی تفسیر بھی بیان کرے اور اس کے صحیح ہونے پر مصر بھی ہو۔
- (۶) اسلام کے مسئلہ طے شدہ و ایمانی اصول، قواعد و عقائد کو مجرد کر کے کوئی تفسیر بیان کرے۔
- (۷) جہاں عقل دوائے کی گنجائش ہو، وہاں بغیر کسی قطعی دلیل کے اپنی تفسیر کو صحیح اور دوسرے مجتہدین کی آراء کو باطل قرار دے۔

یہ سب وہ صورتیں ہیں کہ جن میں کوئی حدیث میں منافقت ہے چنانچہ ایک دوسری حدیث میں یہ تمام مطالب اس مختصر جملے میں سمٹ آئے ہیں۔

من قال لمی القرآن بعیر علم فیسیر احقہ من اللہ

”جو شخص قرآن کریم کے بارے میں بغیر علم کے کوئی بات کہے تو وہ اپنا عقائد ختم میں بنائے گا۔“

البتہ اگر ایمانی طور پر طے شدہ قواعد و ضوابط کے مطابق کوئی تفسیر کی جائے کہ جو قرآن و سنت کے خلاف نہ ہو تو وہ اس امید میں داخل نہیں۔

البتہ اس تفسیر کا اظہار رائے بھی قرآن و سنت کے واضح و محقق علم اور اسلامی علوم میں مہارت کے بغیر ممکن نہیں۔

علماء نے اس بارے میں گنجہ کا آء اصول مرتب فرمائے ہیں۔ جو اصول فقہ اور اصول تفسیر میں مفصل بیان ہوئے ہیں۔ ان کا ایک نہایت مفید غلام، علامہ جلال الدین زکریا نے اپنی کتاب ”البرہان فی علوم القرآن“ کی نوع نمبر ۴۱ میں بالخصوص ”القسام تفسیر“ کے زیر عنوان (صفحہ ۱۶۷-۱۷۰) بیان فرمایا ہے یہ چوری بحث نہایت قابل قدر ہے۔ (طاب ان علم قرآن و بیان ما افہر۔ سکتے ہیں) (علوم القرآن صفحہ ۳۵۶-۳۵۹ محمد اوسد حروف)

آخر میں علامہ سید مناظر حسن گیلانیؒ کی ایک نہایت دلچسپ اور زبانہ خیر بحث مذمت ہے:

”بعض روایات میں تفسیر پانچوائے کی ممانعت کی گئی ہے اور اسے جرأت ہے یا تکرار دیتے ہوئے دھمکی دے گئی ہے کہ اس جرم کا ارتکاب جہنم کو آگ کا ٹھکانہ (معدنہ) بنادیتی ہے اس کا عام مطلب یہ بھلا دیا گیا ہے کہ قرآنی آیات کا مطلب کوئی بیان غلط نہیں کر سکتا جب تک اس مطلب کی تائید میں کسی روایت کی پشت پناہی حاصل نہ ہو۔ اسی وجہ سے تفسیر کی ان کتابوں کو بہت اہمیت دینی جاتی ہے کہ جن میں ہر آیت کے تحت میں روایات کے درج کرنے کا طریق اختیار کیا گیا ہے وہیں جرم بطوری کی تفسیر کا زیادہ تر اس پر مدار ہے۔ اس نقطہ نظر سے کہنے والوں نے اہم فقرہ الدین را زی کے متعلق یہ غلطی مشہور کر رکھا ہے۔“

فیہ کل شیء الا الضمیر۔

”امام را زی کی تفسیر میں ضمیر کے حساب کچھ ہے۔“

بہر حال اس فقرہ سے اشارہ اس طرف کیا گیا ہے کہ جتنی روایات کی طرف امام صاحب کو پابے غمی نہیں کی۔ اس کے مقابلے میں ایک جگہ بے پائوں کا بھی ہے جو قرآنی آیات کی تشریح تو یہ ہیں میں اس، رسول ہی کو اپنے سامنے رکھنا چاہتا ہے جس میں قرآن ہازل ہوا تھا۔ یہ جن بزرگوں کو اپنا صاحب قرآن نے کبھی دلفہ نہایا تھا (یعنی صحابہ کرامؓ) قرآنی آیات کے متعلق ان کے اثرات کی وہ پہچان نہیں کرتا۔

جی کہ شریہ دوسری میں نقل باختوں کا یہ گروہ کبھی کبھی ترقی کر کے اس حد تک آتا چلتا ہے کہ عربی لغت اور الفاظ کے لغوی معانی کی روایت سے بھی اس راہ میں اگر ضرورت ہوئی تو آزاد ہو گیا۔

تاریخ کے ہر دور میں اس قسم کی ماموروں کا مشاہدہ قرآنی آیات کی تشریح و توضیح میں کیا گیا ہے۔ ”ادعان“ میں جو نقل نے نقل کیا ہے کہ ”مفسطن فلس“ کے فقہ سے حضرت ابو نعیم صبر السلام نے اپنے ایک دوست کی طرف اشارہ کیا جس کا نام قلین تھا۔ (یہ فقہ آگے متن میں بھی آ رہا ہے۔ ”نہیم“) منضم یہ تھا کہ میں تو سرنے کے بعد ہی انھیں پر مفسطن ہوں مگر میرا دوست قلین وہ مفسطن نہیں اس لئے یہ تمنا شاد دکھائیے کہ آپ ہر مردوں کو کیسے مذکور کریں گے۔

اسی طرح بعض کا یہ قول ہے کہ سیدہ سلمہ خدیجہ و بعض مردوں اور عورتوں کے نام ہیں۔ مسلمانوں کو ان سے ملنے چلنے سے پرہیز کرنے کا حکم دیا گیا۔ ان خرافات کا ذکر کہاں تک کیا جائے۔ بقول ابو سہم صنفانی ان اقوال کا ذکر اس لئے کیا جا: چاہیے تاکہ

ان یعلم ان فیہم بدعی النعم جمفی۔

”معلوم ہو کہ ظلم کا جوئی کرنے والوں میں انھوں کی کمی نہیں۔“

اور ان حقائق کا قصہ تو ”تہذیب علم“ اور ”دانش پارہ“ سے تھا۔ اس کے مقابلے میں ”دانش نو“ کی ہوا فہموں کا جو طوفان عہد حاضر میں اٹھ اٹا ہے اس کا اندازہ ہے اور نہ چھوڑا! بخلا اس دھجی کے ساتھ کہ قرآن میں نہ نکالنے کا ذکر ہے نہ فقہ و نزواج

کے قانون کا نہ بجز اس کا نہ کراسوں کا نہ فرشتوں کا نہ دشت و دوزخ کا نہ جنوں کی نعمتوں کا نہ جہنم کے عذابوں کا۔ "الغرض قرآن میں جو کچھ ہے وہی کچھ قرآن میں نہیں۔"

اس عجیب و غریب ادعا کے ساتھ قرآنی الفاظ کی تشریح و توضیح میں جن لسانی تہذیبوں کے ترئے سائے آسکتے ہیں یہ صرف احتمال ہی نہیں بلکہ کر کے دکھایا گیا۔ اور قرآن کے ساتھ ان بد بختانہ بازاری گروں کا سلسلہ تب تک جاری ہے۔ عربی زبان کی ایک مطربی طرح پڑھ لی سنتے وہی قرآن کے اردو ترجموں کی مدد سے اس ہی ناقابل برداشت کوتاہیوں اور تہذیبوں کے مٹی ہوئے برکتوں و نمبروں کا یہ گروہ بڑی دو گیا ہے۔ طرف قاضی یہ ہے کہ وہ ان نہ بوجہ حرکات پر داد کا طالب بھی ہے۔ آج ان مجرمانہ ہماروں کا تعجب یہ ہے کہ جس مقدمہ اور جس مطلب کو بھی چاہا جاتا ہے اس کو قرآنی مطالب کے سر قہوچ دیا جاتا ہے۔

اب ایک طرف تو روایت کے بغیر تفسیر منع ہے دوسری طرف فقط روایت پر اعتماد ہے خواہ کس روایت کی ہو۔ تیسری طرف آزادی کی آزادی ہے کہ جو دوسرا اور وہم بھی مٹی میں آیا اس کو قرآن کی طرف "نسب" کر دیا۔ قبول اکبر ہجوم کے۔

"مجھے تفسیر بھی آتی ہے اپنا دما کھینچ"

حضرت علامہ آزاد و شاہ صاحب اس کا مطلب یہ فرماتے ہیں کہ "مسلمانوں میں سلسلہ بعد نسل خلفاء میں ملک جن خاندان سے اسلام دینی کی تعلیم و تفسیر ہوئی ہے کہ جن کے بغیر اسلام کا تصور کوئی مسلمان نہیں کر سکتا یعنی ضروریات دین کے جواول: آخر بغیر کسی اختلاف کے اسلام کی بانی پہچانی جاتی ہیں۔ ان سے بہت کر قرآنی آیات کی تشریح و بیان سہز جرات ہے۔ تفسیر داویل کی اسی قسم کو شاہ صاحب تفسیر پر رائے فرماتے ہیں۔

لیکن بغیر کسی روایت کی پشت پناہی کے قرآنی آیات کی تفسیر کرنے والا اپنی مٹی مانی تفسیر کر رہا ہے۔ حضرت شاہ صاحب اس کی سختی سے تردید فرمایا کرتے تھے۔

اس کے بعد ایک طویل علمی بحث فرمانے کے بعد علامہ گیلانی فرماتے ہیں:

"مگر قرآنی آیات سے صحیح واقفیت کے لیے جن قدرتی اسباب و ذرائع کی ضرورت ہے جو ان سے ہی دامن ہوگا اس کے انھوں اور بچھلوں کی تفسیر کی جرات محض بے شری اور بے حیالی اور جہالت ہی کی وجہ سے ہو سکتی ہے ان پر انھوں مدد السوس ہے۔ یہی وہ جہنم کے مستحق ہیں۔ (اعطاء دارالعلوم دیوبند میں جیتے ہوئے دن ص ۱۳۰-۱۳۸ ملخصاً، بتصرف)

أهيات التفسير:

والأمر الذي ينبغي استنباط الرأي إليها هي التفسير فهمها أربعة كما ذكرها (الزركشي)
في كتابه البرهان ونقطة السبوطي عنه في كتابه الإتقان ونحن نلخصها بإيجاز:

- الأول: لنقل عن الرسول ﷺ مع التحرز عن الضعيف والموضوع.
- الثاني: الأخذ بقول الصحابي في التفسير، فإنه في حكم المدفوع.
- الثالث: الأخذ بمطلق اللغة، فإن القرآن نزل بلسان عربي مبين، مع ترك ما لا يحتمله لغة العرب.
- الرابع: الأخذ بما يوافق الكلام العربي، ويدل عليه قانون الشرع، وهذا هو الذي دعا به النبي عليه السلام لابن عباس في قوله: ((اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل)).

العلوم التي يحتاجها المفسر:

يحتاج المفسر لكتاب الله تعالى، إلى أنواع من العلوم والمعارف، يجب أن تتوفر فيه، حتى يكون أهلاً للتفسير، ولا كان داخلاً في الوعيد السابق ((ومن قال في القرآن برأيه فليتبوأ عقده من النار)). وقد ذكر العلماء أنواع العلوم التي يجب توفرها في المفسر، وأوصلها السيوطي في كتابه (الانقار) إلى خمسة عشر علماً، ومن نوجزها فيما يلي:

(١) معرفة لغة العربية وقواعدها، (علم النحو والصرف، وعلم الاشتقاق).

(٢) معرفة علوم البلاغة (علم المعاني، والبيان، والبديع).

(٣) معرفة أصول الفقه (من خاص، وعام، ومجمل، ومفصل... الخ).

(٤) معرفة أسباب النزول.

(٥) معرفة النسخ والمنسوخ.

(٦) معرفة علم القراءات.

(٧) علم النجوى.

أما الأول:

وهو اللغة وما يتعلق بها من نحو، صرف، واشتقاق، فإنه ضروري للمفسر، إذ كيف يمكن فهم الآية بدون معرفة المفردات والتركيب، وهل بمستطاعة أحد أن يفسر قوله تعالى ﴿لِلَّذِينَ يُؤَلُّونَ مِنْ نِسَائِهِمْ نَرْهَجُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ قَبْلَ أَنْ تَأْوِلَ إِلَهُهُنَّ فَغُورٌ رَحِيمٌ﴾ بدون أن يعرف المعنى النجوى للإبلاء، والتربص.

قال الإمام مالك (لا أوتي برجل غير عالم بلغة العرب، يفسر كتاب الله، إلا جعلته مكاناً).

وقال مجاهد:

لا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله إلا لم يكن عالماً بلغات العرب.

فإذا لم يتفق اللفظ مع المعنى النجاشي كان باطلاً كتفسير بعض الروايات قوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَمِجَانِ﴾ (أنهما علي ولطامة) وقوله ﴿يُخْرِجُ مِنْهُمَا الْمُلُوكَ وَالْعُرْجَانِ﴾ يعني الحسن والحسين.

وكتفسير (فرعون) بالقلب في قوله تعالى: ﴿أَذْقِبْ إِلَى يَوْمِئِذٍ عَلَىٰ يَدَيْهِ﴾ ويريد به قلب الإنسان النفس قال الفرطني: وهذا الحسن قد يستعمله بعض الوعاظ في المقامات الصحيحة تحسباً للكلام وترغيباً للمستمع وهو ممنوع لأنه قياس إلى اللغة وذلك غير جائز وهو أحد وجهي المنع من التفسير بالرأي.

وعلم النحو ضروري للمفسر لأن المعنى يظهر بتغير الحركات تغيراً كبيراً فقوله تعالى: ﴿لِنَمَّا بِخُشْيِ اللَّهِ مِنْ هَآذِهِ الْعُلَمَاءِ﴾ ينصب هاء الجلالة ورفع همزة العلماء والمعنى صحيح لأن معنى الآية: الذين يخشون الله من عباده العلماء دون غيرهم فمن ازداد علماً بالله ازداد منه خوفاً ولو عكس فضم هاء الجلالة ونصب همزة العلماء ففسد المعنى.

قصة لطيفة:

ذكر الفرطني في تفسيره هذه القصة في عدم اللحن في القرآن قال: (قدم أعرابي في زمان عمر بن الخطاب إلى المدينة المنورة فقال: من يقرئني مما أنزل على محمد ﷺ؟ قال: فأقرأه رجل سورة (براءة) فقرأ عليه الآية الكريمة ﴿إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ (بالعراي بجر اللام في (رسوله) بدل الضم فقال الأعرابي: أو قد برى الله من رسوله؟ فإن يكن الله برىء من رسوله فأننا أيضاً أبرأ من رسوله فاستعظم الناس الأمر وبلغ عمر مقالة الأعرابي لدعاه فقال يا أعرابي أنت أبرأ من رسول الله ﷺ؟

فقال به أمير المؤمنين: إني قدمت المدينة ولا أعلم لي بالقرآن فسألت من يقرئني؟ فألوانني هذا الرجل سورة (براءة) فقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ فقلت: أو قد برى الله من رسوله؟ إن يكن الله برىء من رسوله فأننا أبرأ منه فقال عمر: ما هكذا الآية يا

فأمرهم: قال فكيف هم يا أمير المؤمنين؟ قال: (إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى، تَزِ الْمُسْلِمِينَ وَرَسُولُهُ بِهِ فَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ: وَأَمَّا وَاللَّهِ أَمَا أَسْتَبْرِي، اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَتَمُّ الْبَرِّ مِنَ الْفَرْسِ) فَأَمَرَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَحَسَنَ ابْنَهُ أَنْ يَأْتِيَا النَّاسَ بِالْعِلْمِ بِاللُّغَةِ وَأَمَرَ أَيْ الْأَسَدَ أَنْ يُوَضِّعَ الْحَوْرَ.

ومعرفة عدم الصرف والاستحقاق ضرورية أيضًا للمفسر حتى لا يخطئ الإنسان خطئ
عشوائية قال الزمخشري: من بدع التعاسير قول من قال إن الإمام في قوله تعالى ﴿قَوْمٌ يَنذَعُونَ﴾
كَلَّ أَنْسَابُ بِإِعْصَامِهِمْ ﴿جمع أم﴾ وأن الناس يدعون يوم القيامة بأسمائهم دون أبنائهم قال. وهذا
غلط فاحش أوجه جليل القائل بالصرف فإن (أما) لا تجمع على إمام.

(٢) وأما علومه (المعاني والدين والبديع) فضرورة نحن أراد تفسير الكتب العزيز لأنه لا بد من معرفة ما يقتضيه الإحجاز، وذلك لا بدرك إلا بهذه العلوم، فمثلاً قوله تعالى (وَأَنْزَلْنَاهُ فِي قُرْآنِهِمُ الْبُحْرَى) أي أنزلوا حب البحر في عبي حذفت منافع. ومثله (وَأَمَّا الْقُرْيَةُ) المراد أهل القرية وقوله تعالى (لَا تَنْزِلُنَّ لَكُمْ) وأنتم لناس لله ليس على الحقيقة وإنما هو استعارة فكما يستمر الملبس الغيرة وهو بين الإيمان وبطلانه بحمله كذلك الرجل والمرأة كل منهما كاللباس لصاحبه يزيه ويكسبه وبطلانه وهو من روائع النظم وبذائع الكلام وإذا حمل الإنسان المعنى على ظاهره فقد السعى كما يذكر أن (المفسرين) أرادوا ترجمة القرآن إلى لغتهم فلما وصلوا إلى هذه الآية الكريمة (وَأَنْزَلْنَاهُ لَكُمْ) وأنتم لناس لله أن ترجموها بالظاهر ولم يذكروا السر الدقيق فيها فكانت الترجمة كالتالي (عن منظومات لكم وأنتم منظومات لله) لأن اللسان عنده يسمى (المنظومات) وهكذا شاء فهمهم ولم يذكروا وعدة تفسر القرآن، وقريب من هذا ما وقع لبعض الأعراب حين سمع قوله تعالى (وَأَنْزَلْنَاهُ لَكُمْ) أنكم أنخط لا يخط من المحيط الأسود إلى أحد عذابين أمضى وأسود وجعل يأكل وينظر إليهما حتى كادت الشمس أن تصلح فحيا، إلى الجبي ملتحق فاحذره، فذلك فقال: إنك تعرض فقطعاً إنما ذلك بياض النهار وسواد الليل. وفي القرآن الكريم أمثلة كثيرة على الاستعارة والكناية، وحجاز ولا بد في فهمها من معرفة علم البيان والبديع مثل قوله تعالى عن سفينة نوح (أَجْرِي بِمَا عَمِلْتَ) أي جمعنا رعدنا وقوله (لقد صدق) و (اللسان صدق) و (فجاء نزل) كل ذلك وأشابهه يحتاج إلى فهم علوم البلاغة وأسرار البيان.

ترجمہ تفسیر کے بنیادی اصول (یعنی تفسیر کے مآخذ)

(مؤلف: تاپہ مراد تہ ہیں)

”وہ وہو نہ تفسیر میں جن کی طرف راس کو مضروب کرنا (اور راس کا جن پر اعتماد کرنا) لازمی ہے ان کے بنیادی اصول چار ہیں۔ جیسے کہ بعد از تحقیق۔ ان میں اپنی کتاب ”البرہان“ (فی علوم القرآن) میں ذکر کیا ہے اور بعد سے سید علی نے ان میں اپنی کتاب ”الافتاح“ میں ذکر کیا ہے بعد از تصدیق کے ساتھ (میں) ان کا خلاصہ (ذیل میں) پیش کر رہا ہوں۔“

- (۱) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول روایت کو جس میں ضعیف اور موضوع روایت سے بچا جائے۔
- (۲) تفسیر میں صحابی کی قول کو اکتفا کرنا کہ یہ حدیث مرفوعہ کے ختم میں ہے۔
- (۳) گفت و گو (سے) استدلال کرنا اور اس کے لغوی معنی (کو) لینا کہ حدیث قرآن معانی عربی زبان میں اقرا ہے اس کے ساتھ اس معنی کو ترک کرنا کہ گفت و گو جس کا اطلاق نہ ہو سکتا ہے۔
- (۴) احکامات سے استدلال کرنا کہ جو حکام عربی کے سوانحی ہو۔ اور خود شرع شریف (مجموعی) اس پر دعوت کرنا ہو۔ یعنی دعوت ہے کہ نہ کسی کی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے آپ (امام) میں حضرت ابن عباس کے لئے دعا فرمائی تھی۔ (اور شہادت ہے)

اللہم ففیہ فی الدین و علمہ اللہ عزوجل ۱۰

”اے اللہ! اس دین کی سچے عطا فرما، اور تفسیر کا علم عطا۔“

توضیح

مولانا: حیدر احمد کراچی اپنی تحریر ہے

”مفسر و محقق میں اب ایسے شخصیات کی تعداد روز بروز بڑھ رہی ہے جو خطاب قرآنی سے صحیح فہم کے لئے احادیث کو شرط قرار دیتے ہیں کہ اس کی رائے میں احادیث مآخذ قرآنی اعتبار و استدلال ہیں اور اس بنا پر ان میں یہ بصیرت ہی نہیں کو حشر و حکام یا تفسیر قرآنی میں ان سے مدد لی جائے۔“

سنّت سے احتجاج کا انکار ہمارے دور مسعودی کی خصوصیت نہیں اور اس حرم قرآنی نے اپنی کتاب ”احکام الاحکام“ میں کہا ہے کہ ”وہا میں اس سے بلا ذکر اور کوئی شک نہیں ہو سکتا کہ قرآن مجید کو قرآنی کتاب الہی مانے اور رسول اللہ ﷺ کی نبوت کا قائل بھی ہو لگتا اس کے باوجود احادیث و اقوال وحییت کا انکار کرے۔“

اس کے چل کر مولانا مرحوم فرماتے ہیں:

"اگر قرآن میں سخت سے مدد نہ لی جائے تو اس سے نہ صرف یہ کہ ہم مغاللات غریبہ (یعنی وہ لفظ تاکہ جو لفظ کسی معنی میں استعمال ہوتے تھے لیکن شریعت نے ان کے معانی مخصوص اور متعین کر دیے۔ جیسے صوم، صلوٰۃ، زکوٰۃ وغیرہ) کو ہم نہیں سمجھ سکتے۔ بلکہ لغت کی روشنی میں بھی بعض آیات کے مفہوم کو صحیح طور پر متعین نہیں کر سکتے۔"

اس کے حل کو فرماتے ہیں:

"در اصل دین الہی کا مکمل لفظ قرآن و سنت کے احزان علی سے سامنے نہ نکلا ہے قرآن بطریق مشن اور سنت بہ طور تفسیر و تخریج ہے اور تخریج احکام کا بھی دونوں ہیں۔" (اس کے لئے دیکھئے حدیث کے بارے میں مکمل بحث "مفہم قرآن" صفحہ ۷۷-۱۰۰)

لغت عرب کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں:

"قرآن کو سمجھنے کے لئے عربیت شرط ہے کیونکہ قرآن عربی میں نازل ہوا اور عربی سے مراد عربی زبان کی صرف اتنی استعداد نہیں ہے کہ کوئی شخص عربی سے اردو یا کسی اور زبان میں ترجمہ کر سکے۔ صرف اتنی استعداد ہے کوئی شخص قرآن کی اجتماعی مراد کو سمجھ سکے لیکن جب تک اس کا ذوق عربیت بخیر نہ ہو اور بقول امام شافعی جب تک اس میں کسی عربی عبارت کو عربی کے الفاظ مفہم و تفسیر کے مطابق ہی سمجھنے کی صلاحیت نہ ہوگی اور قرآن مجید کے بیجا اسلوب بیان اور اس کے مخصوص انداز تفسیر سے واقف نہ ہوئے گا۔ اس بنا پر قرآنی مطالب و مفہوم کے بہت سے گوشے اور پہلو ایسے ہوں گے جو اس کے عقل و فہم کی گرفت میں نہ آ سکیں گے۔"

اور ہر شخص جانتا ہے کہ یہ کوئی عربی کی ہی خصوصیت نہیں ہے بلکہ ہر زبان کا یہی قاعدہ ہے کہ کسی زبان کے چارے اور بولنے والے کبھی یکساں نہیں ہوتے۔ وہی ایک مادہ سا جملہ اور فقرہ ہوتا ہے ایک عام اور بد ذوق اور دروہ اس کو سمجھا ہے اس پر خاک اڑھیں ہوتا لیکن ایک صاحب ذوق اس کو سمجھا ہے تو بے اختیار ہر سر و سامنے لگتا ہے اور اس جملہ میں اس کو حقائق و معانی کا ایک دفتر نظر آتا ہے۔

استاد صوفی کا ایک شعر ہے۔

تم میرے پاس ہوتے ہو گویا جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا

کتنے لوگوں نے پڑھا ہوگا لیکن مرد غالب نے نہ تو سمجھے گئے اسے کاش! سو میں یہ ایک شعر بھیجے دے دج اور اس کے غرض میں سراپہ وار وہاں مجھ سے لے لیتے۔" (مفہم قرآن صفحہ ۲۹-۳۰-۳۱ ملخصاً)

ترجمہ: وہ علوم جن کی مفسر کو احتیاج ہے

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

"مکتب اللہ تعالیٰ کا مفسر علوم و معارف کی بہت سی انواع (واقسام کو ہائے) کا محتاج ہے اور لازم ہے کہ وہ علوم اس

میں درجہ کمالات تک ہوں۔ یہاں تک کہ وہ تفسیر کا اہل ہو جائے۔ مگر نہ وہ گزشتہ وعید میں داخل ہوتا۔ (جو یہ ہے)۔

میں قال فی القرآن برأیه فلسفہ مقلدہ من الفہار
غدا کرام نے علوم کی ان انواع کا ذکر کیا ہے کہ جن میں مفسر کا زیر ہونا ضروری ہے۔ اور علامہ سیوطی نے اپنی کتاب
"الانفاق" میں ان (کے تعداد) کو پندرہ تک پہنچا دیا ہے۔ ❶
ہم ان کو مختصر طور پر اہل میں درجہ کرتے ہیں۔

- (۱) لغت عربیہ اور اس کے قواعد کو جاننا (یعنی علم غلو علم صرف اور علم اختلافی وغیرہ کو جاننا)
- (۲) علوم چارہمت کو جاننا (یعنی علم معانی و بیان و ہر مع (کو جاننا)
- (۳) اصول فقہ کو جاننا (جیسے نامی۔ عام، مجمل، متصل وغیرہ وغیرہ)
- (۴) اسباب نزول کو جاننا۔
- (۵) تاریخ و منسوخ جاننا۔
- (۶) تفسیر اوقات کو جاننا
- (۷) عربی (یعنی علم لدنی ہونا)

توضیح

علامہ مہدی بن خفایہؒ اس بارے نہایت علمی روشنی ڈالتے ہوئے یوں تحریر فرماتے ہیں۔
علم تفسیر کے دو جز ہیں۔ (۱) تفسیر حقیقی (۲) علمی لغات و بیان محاورات و رفع اشکالات۔ جو کہ قسم کی تفسیر کو تفسیر نقلی کہتے
ہیں۔ یہ آثار منف و دماء کی طرف مستند ہے۔ اس کی شاخیں یہ ہیں۔

- (۱) معرفت تاریخ و منسوخ
- (۲) معرفت اسباب نزول
- (۳) تفسیر حدیث کی معرفت
- (۴) شرح مجمل قرآنی

آگے چل کر فرماتے ہیں

"علم تفسیر کے مساوی یعنی جہاں علم میں کار آمد ہیں (دو یہ ہیں) معرفت لغات معانی بیان فقہ اصول و حدیث و

❶ علامہ سیوطی نے انھیں پندرہ رکھ دیا۔ ہمارے نزدیک یہ ہے۔ (۱) لغت (۲) قواعد (۳) صرف (۴) معانی (۵) بیان (۶) معانی (۷) تاریخ (۸) منسوخ (۹) اصول (۱۰) اسباب فقہ (۱۱) اسباب نزول (۱۲) علم تاریخ و منسوخ (۱۳) علم حدیث (۱۴) مجمل و منسوخ (۱۵) بیان کرنے والی معاریت (۱۶) معانی (۱۷) علم معنی (۱۸) معنی معانی (۱۹) معنی معانی سے استفادہ کے ساتھ لیا گیا ہے)

کلام و غیرہ اور جن سارے بحث کرنا ضرور ہے اور جن کے نہ جاننے سے مطالبہ نئی قرآن میں قصور آتا ہے سو ہیں۔“

(۱) ان دو نسخوں کو بچاؤ

(۲) شان نزول کی معرفت

(۳) ترویج مشکل کی معرفت

(۴) قرین قرین کی معرفت

(۵) حدیث کی معرفت

(۶) پہلی کتاب کی معرفت

(۷) علم کلام کی معرفت

(۸) فقہاء متکلم کی معرفت

(۹) مختلف اقوال کی معرفت

(۱۰) فقہاء و تاجرانہ کی معرفت

(اس کے سبب دیکھیں تفسیر عثمانی جلد اولیٰ ص ۷۰ مقدمہ ہم نے یہاں ہدایت و اقتدار کے ساتھ ذکر کیا ہے) (ضمیمہ)

ترجمہ پہلی بات

(سولہ کتاب فرماتے ہیں)

یہ فقہ و اہل کے مشافعات جیسے صرف انہوں نے علم احکامی (غیرہ) ہیں کہ فقہ کے لئے یہ ضروری ہے (کہ وہ ان کا علم بچتا ہو) کیونکہ مفسر بات اور کتاب کی معرفت کے بغیر کتاب کا تفسیر کیسے ممکن ہے۔ کیا کسی شخص نے کئے ”ایمان“ اور ”قرآن“ کے غرض جاننے میں اس آیت کو تفسیر ممکن ہے۔ (ارشاد: دینی عقائد ہے)

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي الْمَيِّتِينَ وَيُمْسِكُ الْمَوْتَاطِفَ أَلَمْ يَخْلُقْكُمْ أَلَمْ يَخْلُقْكُمْ أَلَمْ يَخْلُقْكُمْ أَلَمْ يَخْلُقْكُمْ أَلَمْ يَخْلُقْكُمْ

۱۱۶۶

”جو لوگ قسم لیا ہے میں اپنی عورتوں کے پاس مٹنے سے ان کے لئے بہت ہے جو رہنے کی بجائے اس عمل کے تو اللہ تعالیٰ والا مہربان ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

اس بات کو فرماتے ہیں ”مگر فقہ عربی نہ جاننے والے کو اجازت نہ دوں گا کہ وہ کتاب اللہ کی تفسیر کرے ورنہ میں اس

کو ”اٹھ“وں گا

کلامِ ربّانی ہے۔ ”مختص بہ پارہ قدرت ہے، ان کا اعلان وقتاً ہے اس کو چاہی کہ وہ ”ان صوفیوں کے لئے ہے۔“^۱

جہاں یہ سب ایف لفظ اپنے لغوی معنی کے موافق نہ ہو تو یہ (تقریباً) اچھی ہوئی۔ دوسرے انگریزی لفظوں کے ساتھ اس طرح کے جملے بھی لکھے گئے ہیں۔

تفويض الحقوق إلى الغير

”جیلے اور دیر جیلے، دے دے۔“ (تفسیر مہاشی)

تفسیر یہ ہے کہ چونکہ وہ اپنے لئے جتنی ضرورت تھی، اس قدر سے قریب پہنچنے کے بعد، اور نہایت ناظرین میں اس امر پر اہل تشیع کا مذاق

يَخْرُجُ مِنْهُمَا نَارٌ (المرجعات: ١٧)

۱۱) ہے ان دنوں سے پہلے اور بعد (تیسرے عشرے)

تشریح یہ ہے کہ (موتی اور موتی) انہماک میں ہیں۔

بیشا کوہ، اٹھارواں صدی میں "فوس" (الکے) کی تعمیر (الکے) "تلمپ" کہلاتی ہے۔ لیکن اس نے (اور شاید وہ نہیں ہے)۔

أَذْهَبَ إِلَيَّ بِرَغْوَةٍ رَافِعَةٍ لِي

”یہاں تک کہ میں نے ان کے بہت سے خطبات (تفسیر عثمانیہ)

دہ (اچال) پھر انہی کے مر انہی کو محنت دلی کرتا ہے۔

پاکستان کے لیے

انہی قہرلی تقصیرات کی اصلاح کے لیے مسلمانوں کو (۱) مسکن بیت کے، (۲) قہر، (۳) تمہین اور (۴) اللہ کے واسطے (۵) شمع

۱۔ تفسیر کے لیے ممتنع اور حرجی۔ ۲۔ مفسرین کے لیے ممتنع اور حرجی۔ ۳۔ تفسیر قرآنی میں (۱) ۱۰۰

۱۰۔ "تجربہ کار" ہے مکتوب کو لے کر وہ جوں میں سے نکالے۔ ۱۰

4. 2

۱۱۱: نور یا صاحب کا خطی نسخہ چھپ چکا ہے اور اسے فروخت کرنے میں

”تمہیں قرآن کے لئے جی ملے گا۔ نہ ہمت ہے، نہ محنت بھی۔ تم ان لوگوں کے مقابلہ میں مکی

علم: رحمہ میں۔ اور اس میں بڑا طاقت کا صہم سوجا، کافی نہیں۔ اس کے بعد اوقات الہیہ پر خدائی مشاہیر

0. **میں نے اپنے بچوں کو بتایا کہ ان کے لیے یہ سب کچھ ہے۔**

۹۔ جس کا اندازہ ان دنوں میں بعض نامور محققین نے لگایا ہے وہ یہ ہے کہ اگر اس کے لئے عیسائی مصلحتوں کو دیکھا جائے تو یہ اندازہ ہے کہ

وہی ہے جو ان کے لیے ایک نیا عالم بنا دے گا۔

$$r_{\text{eff}}^{\text{eff}} = r_{\text{eff}} \left(\frac{1}{1 - \alpha} \right) \quad (1)$$

ہوتا ہے اور وہ ان میں سے ایک دو مئی چاہتا ہے اور فی الواقع اس جگہ کوئی اور معنی مراد ہوتا ہے۔ (لفظ قرآن معنی ۲۰)

علامہ عبدالحق خاںؒ اس کی یوں وضاحت فرماتے ہیں:

"قرآن مجید میں جو الفاظ ایسے ہیں کہ جن کے معانی میں کسی وجہ سے غماز ہو تو ان کے (لفظ عرب کا تفسیر کر کے یا) سیاق و سباق پر نظر کر کے یا اس کلمہ کے اس جملہ سے کہ جس میں یہ واقع ہے نہایت دیکھ کر) معانی بیان کر دے۔ اس مقام پر اختلاف فہم کی گنجائش ہے۔ کیونکہ زبان عرب میں ایک لفظ چند معانی کے لئے آتا ہے تو اس میں اور سیاق و سباق دیکھتے ہوئے جو ترجیح میں سے فہم کو اختیار کرے (تفسیر خاں جلد مقدمہ صفحہ ۶۰ مطلعہ اس پرچہ رم) علامہ حریری مرجع تحریر فرماتے ہیں:

"لفظ سے معمولی آشنائی اس شخص میں کافی نہیں۔ بلکہ خصوصاً معرفت و مہارت ضروری ہے اس لئے کہ بعض اوقات ایک لفظ مشترک ہوتا ہے اور اس کے کئی معانی ہوتے ہیں۔ مثلاً ایک سنی سے واقف ہوتا ہے اور دوسرے سے نہیں مانا کہ قرآن میں وہی معنی مراد ہوتا ہے جس سے مفسر کا وہی نہیں (تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۳۴) ترجمہ (مواہب کتاب فرماتے ہیں)

"اور مفسر کے لئے علم نحو (کا جائز بھی) ضروری ہے کیونکہ (بسا اوقات لفظ) حرکات کے بدلنے سے (لفظ کے) معنی میں بہت بڑی تبدیلی آ جاتی ہے۔"

جیسا کہ ان ارشاد خداوندی میں۔

﴿ثُمَّ نَعْلَمُ تَبَعًا لِّمَا يُفْعَلُ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ (ملک: ۶۸)

"اللہ سے ڈرتے ہی ہیں اس کے بدول میں سے جن کو کھتے ہیں۔" (تفسیر خاں)

(لفظ اللہ) "عا" کے نصب کے ساتھ ہے (یعنی لفظی فقر کے ساتھ کہ جو مفعول ہونے کی علامت ہے) اور (لفظ) علماء جزا کے رفع کے ساتھ ہے (یعنی لفظی خبر کے ساتھ کہ جو ذمہ ہونے کی علامت ہے) اور (اس صورت میں آیت کا) معنی صحیح ہے کہ نہ آیت کا معنی یہ ہے کہ اللہ کے بندوں میں سے اللہ سے ڈرنے والے علماء ہیں مگر دوسرے۔ چنانچہ جو جتنا معرفت خداوندی میں براہمتا جائے گا۔ وہ خوف خداوندی میں بھی غرق کرنا جائے گا۔ اور اگر اس آیت کے اعراب اس کے الٹ کر دیے جائیں (جیسے یوں کہ (لفظ) اللہ نا باج ضربہ ڈال دیں اور (لفظ) علماء کی جزا پر نصب جو معنی نکل جائے گا۔

ایک مزید ارتقاء

علامہ قرطبیؒ نے یہ قصہ اپنی تفسیر میں حدیث ۵ کے بارے میں لکھا ہے (وہ قصہ یوں ہے) ایک بدوی حضرت عمر بن

خطیب کے زمانہ (خلافت) میں مدینہ منورہ آیا۔ اور کہتے ہیں کہ میں مجھ کو پندرہ سال کا کر بوجھ (صلی اللہ علیہ وسلم) پر ملاں ہوا۔ راجی تھے ہیں لیکن اقیقہ ادا کرنے میں کوہرا رواست پر نہ کرنا مقصود تھا کی مراد اس کی کیا آیت کریمہ

(إِنَّ اللَّهَ يَرَىٰ مِنَ الْعَمَلِ الْخَيْرَ وَأَنَّهُ لَآتِي بِشَرِّ مَا كُنتُمْ تُوعَدُونَ) (الأنعام: ٣)

”کہ اللہ الگ ہے مقرر کوں ہے اور اس کا رسول۔“ (تفسیر عثمانی)

خطاب رسولی کے "اسلام" کے جو کہے، تمہاری ہی اس کے ضمیر کے چہ کر سائی۔ تو اس پر وہ ایمانی تھے کہ: "کیا اللہ اپنے رسول سے انکے سے کہی ہو کر انہیں اپنے رسول سے بونی ہے تو میں بھی اس کے رسول سے انکے سے ہوں۔"

یہی لوگوں نے اس کو بہت بڑی بات سمجھ اور حضرت عمرؓ کو اعرابی لی یہ بات پہنچ گئی چنانچہ حضرت عمرؓ نے اس کو بلوایا

اور فرمایا "یا رسول اللہ (ص) علیہ السلام) تیری جہاد میں ہمارے ساتھ ہیں اور اعرابی کہنے لگا۔ اے امیر المؤمنین! ہمیں حدیث آیا

مجھے قرآن کا کوئی علم نہ تھا۔ میں نے سوچا کیا "کوئی مجھے قرآن پڑھائے؟" پھر وہ (غلام فوس) آدمی نے مجھے سورۃ براءت پڑھائی کہ **وَإِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزِلَها فَإِنَّهَا تَكُونُ عَشْرًا رِشْمًا**۔ (پھر زمین ہل جائے گی تو وہ گنتی ہو جائے گی)۔

ہے؟ اگر امداد اپنے رسول سے بری ہے تو میں بھی اس سے بری ہوں۔" تو اس پر حضرت عمرؓ نے زور ڈال کر فرمایا اے امرا بنی ہاشم! یہ لوگ تمہیں اس نے پوچھا۔ اے امرا بنی ہاشم! یہ لوگ تمہیں اس پر جس طرح نے؟ آپ نے فرمایا (یہ ایت چل رہے ہیں)

فَرَأَاهُ الْمَهْرِيُّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ۖ

تو اس پر دو اہوالی کیجئے گا "خدا کی قسم! میں بھی اس سے برق زد ہوں" جس سے اللہ اور اس کا رسولؐ بڑی چیز میں (اچھے) مشرکین سے بڑی ہوں! پھر (جہد میں) حضرتؐ نے حکم دیا کہ رسولوں کو قرآن کی تعلیم نہ دے، غزوہ بدر تک کو جانتا ہوں۔ اور

حضرت ابوالحسن کا حکم دیا (کہ وہ صوم) کو (کے قوانین اور اصول) وضع کرے یہی چنانچہ انہوں نے (علم) کو دو (چاندروں پر) بیٹھ گیا۔ ۵

10

حضرت شیخ اہ بیت مولانا محمد زکریا صاحب کاندھلوی تحریر فرماتے ہیں

”دوسرے علم غم کا یا ناخوشی ہے، جس لئے کہ اعراب کے نظیر، تبدل سے معنی باطل ہل جاتے ہیں اور غراب کی معرفت کو برہم ہوتا ہے۔“ (کشف الخصال قرآن صفحہ ۲۰)

خلاصہ: بڑی مرحوم ان پر دل برداشتہ واقعے ہیں۔

مفسر کے علم کو بے بہار حاصل کرنا ہی ضروری ہے اس لئے یہ امر اتنی ہی جیسی ہے جیسا کہ اس کے فرق

کوئی شخص حریت میں اس لئے مہارت حاصل کرنا چاہے تاکہ وہ اچھی طرح بول چال سکے اور قراءات و درست کر سکے تو اس کے بارے میں کیا خیال ہے۔ کہتے تھے۔ ”غریت سیکھنا چاہیے۔ بہاؤ کا جیسا ۵۸۵ ہے کہ آدنی حدود کرنا ہے اور اس کو غلط معنی پہن کر اپنی طاقت کا سامان بچھڑتا ہے۔“ (درج تفسیر و طبرین صفحہ ۲۳۰-۲۳۳)

ترجمہ: (موفق کتاب فرماتے ہیں)

اور مضر کے لئے علم صرف اور (علم) اعتقاد (کا جتنا) بھی ضروری ہے یہاں تک کہ کوئی آدمی (اوت بلا تک نہ ہائے) گئے اور اسے سوچے سمجھے کوئی بات نہ کرے۔

(علامہ ازختری فرماتے ہیں)

”نہایت عجیب و غریب تفسیروں میں سے ایک اس شخص کا قول ہے کہ جس نے اس ارشاد خداوندی میں

﴿يَوْمَ تَذْهَبُ نَارُ الْأَنْفَارِ يَأْتِيهِمْ﴾

لفظ ”انام“ کو ”ام“ کی جمع کہا۔ کہ لوگ قیامت کے دن اپنی ماؤں کے آسوں سے پڑے جائیں گے تاکہ اپنے باپوں کے نام سے۔

یہ بات بالکل غلط ہے یہ اور اس کے عقل کے علم صرف سے جال ہونے کو (واجب اور) ثابت کرتی ہے کیونکہ ”لفظ“ام کی جمع ”انام“ نہیں لائی جاتی (بلکہ اسماء آتی ہے)

توضیح

مولانا ذکر یا صاحب کا مدح ملوثی تحریر فرماتے ہیں۔

”تیسرے صرف کا جتنا ضروری ہے اس لئے کہ بڑا اور صغوں کے اختلاف سے مطالبی بالکل مختلف ہو جاتے ہیں۔ ان باتوں فرماتے ہیں: جس شخص سے علم صرف فوت ہو گیا اس سے بہت کچھ فوت ہو گیا۔“ (فتاویٰ قرآن ص ۲۰)

علامہ حریری مرحوم تحریر فرماتے ہیں:

”علم صرف ہی کے روز سے کسی لفظ کے وزن کو۔ سینے کو پتہ چلتا ہے اس لئے اس علم کا نیکھنا بھی مضر کے لئے ضروری ہے۔“

مشہور، کوئی دن قدریں سمجھتے ہیں:

”جو شخص علم صرف سے محروم رہا، علم کے ایک بڑے حصے سے نا بلند رہا مثال کے طور پر ”جد“ ایک بہرہ کر ہے جب اس کے مشتقات کو دیکھا جائے گا تو اس کا معنی معلوم کیا جاسکے گا۔“

اس کے بعد علامہ مرحوم ”زحیری کی مذکورہ مندرجہ روشنی روایت کو پیش کر کے اس کا قول نقل کر کے فرماتے ہیں:

”اس لفظ ترجمانی کی وجہ علم صرف سے نا آشنا ہے اس سے قائل کو یہ نہیں معلوم کہ اسم کی جمع نام نہیں آتی۔“

ترجمہ: (۲) در علم معانی و بیان و بدیع و جوہل نفس کتاب عزیز کی تفسیر کرنا چاہے اس کے لئے (ان کا جاننا) ضروری ہے۔ کیونکہ اس کو اجاز (قرآن) کے معنی کی رویت ضروری ہے اور اس کام فقط ان ہی علوم سے ہوتا ہے۔

مثلاً اللہ تعالیٰ کا قول ہے:

﴿وَأَشْرُوا إِلَيَّ قُلُوبَهُمْ﴾ (البقرہ: ۹۷)

”اور پائی مٹی ان کے دلوں میں بخت اس چمڑے کی“ (تفسیر مثنوی)

یعنی ان کو بچھڑے کی بخت پائی مٹی (ناک بھڑا چلیا گیا کھانا) یہاں طرف مذکور ہے (اور تفسیری عبارت ”حسب العجل“ ہے)

اس طرح کی ایک مثال یہ ہے:

﴿وَأَسْقِي الْغُلَاقَ﴾ (ہود سفقہ: ۸۲)

”اور پوچھے اس یعنی۔۔۔“ (تفسیر مثنوی)

اور مراد اس سے اہل قریہ (یعنی بستی) والے ہیں (ناک بستی کر بستی سے نکلتا بلکہ مٹی والوں سے سولی ہوتا ہے) اور اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿هَرَبَ إِلَىٰ نَاسٍ لَّهُمْ أَنْصَابٌ لَّهُمْ﴾ (طہ: ۱۸۷)

”وہ بھاگ کر ہیں خیرہ اور تم پوشاک ہوں نا کی۔“ (تفسیر مثنوی)

کہ یہ (آیت) اچھے (حق) معنی میں نہیں ہے اور بے شک یہ مستعار ہے چنانچہ جس طرح لوہے انسان کا ستر پہنا ہوا ہے اور اس کو زینت بخشنا اور حسن و جمال عطا کرتا ہے اسی طرح نامداد اور پوری دولتوں میں سے ہر ایک اپنے ساتھی کے ہوس کی طرح ہے کہ اس کو آراستہ کرتا ہے اور اس کے کردار و اخلاق کی (تخلیل کی) تشکیل کرتا ہے اور اس کو (ظاہری و باطنی) حسن و جمال بخشتا ہے۔ یہ استعارہ نہایت خوب و قہار اور بدیع کام میں سے ہے اور جب آدمی (اس آیت کے) معنی کو اس کے ظاہر پر محمول کرے گا تو (آیت کا) معنی فاسد ہو جائے گا۔ عیسائے مغربوں نے قرآن کا ترجمہ اپنی زبان میں کرنا چاہا۔ لیکن جب وہ اس آیت کو یہ دیکھیں:

﴿مَنْ يَشْرِ لَكُمْ أَنْصَابُكُمْ﴾

تو انہوں نے اس آیت کا ترجمہ اس کے ظاہری معنی سے کیا اور وہ اس کے پار یک (اور لطیف) دکان کو نہ پائے جو اس میں ہے (ان کا ترجمہ یہ تھا۔

”وہ تہذیبی چیز (اور شرٹ) ہیں اور تم ان کی چیزت (اور شرٹ) ہو۔“

کیونکہ ان کے ہاں لباس کا نام ”ظلمہ نا“ (یعنی چیزت شرٹ) ہے اور یوں اس کی کچھ ٹکڑی (اور انہوں نے غور کر رکھی) اور انہوں نے قرآن کی تفسیر کی جھوٹی کرت پائی۔

اسی کے قریب قریب وہ واقعہ ہے کہ جہنم میں اعرابوں (یعنی وہاں کے لوگ) سے ہوا جب انہوں نے یہ ارشاد خداوندی سنا۔

﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَيْثُ يَرْضَىٰ لَكُمْ الْمَغْطِيُّ أَفَأَنْتُمْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ (البقرہ: ۱۸۷)

”اور کھاؤ اور پیو جہاں تک صاف نظر آئے تم کو اور حاروی سفید کی جھاڑ حاروی سیلو سے۔“ (تفسیر عثمانی)

کہ ایک آدمی نے دو دھامے سیاہ اور سفید (دھک کے) لئے اور انہیں دیکھ دیکھ کر کھاؤ اور پیا یہاں تک کہ سورج طلوع ہونے کے قریب ہو جاؤ۔ پس وہ آدمی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس سب کی خبر دی تو آپ نے اسے ارشاد فرمایا: ”تو چھوڑی گئی ● والا ہے (یعنی سوئی غسل والا ہے)۔“

بے شک یہ قول نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی سیاحت اور مہارت کی سیاحت (اور تاریکی) ہیں۔ ”اور قرآن کریم میں استعارہ کنہیہ اور مجاز کی بہت سی مثالیں ہیں۔ اور ان کو سمجھنے کے لئے علم بیان اور (علم) و بیج کی معرفت لازمی ہے۔
جیسے کشتی نوح کے بارے میں ارشاد خداوندی ہے:

فَصَبْرَنِي يٰنُعْمَانُ۔ (النمر: ۱۹)

”جتنی قحطی ہماری آنکھوں کے سامنے۔“ (تفسیر عثمانی)

اس سے مراد ہماری حفاظت اور نجات کی نگرانی میں (جتنی قحطی) ہے اور ارشاد خداوندی:

قَدْ جِئْنَا بِكَ نَجْدِي۔ (ہود: ۷)

”پہنچا۔“ (تفسیر عثمانی)

اور

إِنَّا جِئْنَا بِكَ نَجْدِي۔ (مریم: ۵۵)

”ہم آپ کو پہنچا دیں۔“ (تفسیر عثمانی)

اور

بِجَانِ الْكَافِرِ۔ (الاسراء: ۲۴)

”کافر کے ساتھ۔“ (تفسیر عثمانی)

یہ سب اور اس جیسی سب کی سب آیتیں علوم بلاغت اور اسرار بیان کے علم کی محتاج ہیں۔

توضیح

علم معانی بیان و بدیع

اس عنوان کے تحت علامہ خزرجی مرحوم ارشاد فرماتے ہیں:

● صرف کتاب فرماتے ہیں یہ ہے قولی اور سوائے کلام (یعنی کلامی) کی طرف اشارہ ہے۔

”ہر علم ثقی معانی میں اور ہر علم کو علم انہماخت کہ ہوتا ہے۔ علم معانی کا مادہ سے یہ معلوم کیا جاتا ہے کہ کلام کی مخصوص تراکیب سے کہ مفہیم پیدا ہوتا ہے۔ علم بیان سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ قرآن حکم کی ترکیب آجائے معلوم اور اگر نے میں واضح ہے یا پوشیدہ۔ علم اسباق کی مدد سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی کلام کو جس میں اور پر کشش ہے حکم بنایا ہوتا ہے۔“

یہ تینوں علم مفسر کے لئے لازمی مانگے جاتے ہیں۔ (تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۳۰۰)

حضرت مولانا زکریا صاحب قرین فرماتے ہیں

”(المفسر کے لئے) علم معانی کا جائنا ضروری ہے۔ جس سے کلام کی ترکیبیں معنی کے لحاظ سے معلوم ہوتی ہیں۔ مفسر علم بیان کو جس سے کلام کا ظہور و کشف، تشبیہ و کنایہ معلوم ہوتا ہے۔ مفسر علم اسباق سے کہ جس سے کلام کی ترکیبوں کے متبادر سے معلوم ہوتی ہیں۔ یہ تینوں فن علم بلاغت بناتے ہیں۔ یہ مفسر کے اہم علوم میں سے ہیں اس لئے کلام پر کج حرام امر اجازت ہے ان سے اس کا اعجاز معلوم ہوتا ہے۔“ (فہرست قرآن صفحہ ۱۰۰)

مناصب ہے کہ یہاں مفسر معانی بیان اور ہر علم کی تفریق اور ذکر کر دیا جائے۔

علم معانی

یہ وہ علم ہے کہ جس کے ذریعے لفظ مفسرین کے ان معانی کو جو آتا جاتا ہے جس اصول کی مدد سے لفظ متعین حال کے مطابق ہوتا ہے۔ (تفہیم القرآن میں اردو مختصر معانی جلد ص ۶)

علم امینان

هو علم يبحث فيه عن التشبيه والمجاز والكنایة.

یہ وہ علم ہے کہ جس میں تشبیہ، مجاز اور کنایہ کے بارے میں بحث کی جاتی ہے۔ (اردو میں بلاغت مع شرح شمس البرہان صفحہ

۵۶)

علم البدیع

هو علم يعرف به وجود تحسين الكلام المطابق للمقتضى العالی.

یہ وہ علم ہے کہ جس میں اس کلام کی وجوہ تہنیک کو جاننا ہوتا ہے جو متعین حال کے مطابق ہو۔ (اردو میں بلاغت مع شرح شمس البرہان

صفحہ ۱۳۸)

اور تشبیہ کنایہ مجاز اور دوسری اصطلاحات کے لئے دیکھیں۔

(۱) مختصر المعانی

- (٢) ودون الباطن مع شرح شمس البراهين
(٣) تكميل الاماني شرح اردو مختصر العالي
(٤) نيل نيلاني شرح اردو مختصر العالي وغيره (ستم)

وهكذا بقية العلوم من:

(أصول الفقه وأسباب النزول، ومعرفة الناسخ والمنسوخ، وعلم القراءة، كل ذلك مما يحتاج إليه المفسر لكتاب الله تعالى حتى لا يخطئ في الفهم ولا ينزل قدمه بسبب الجهل بهذه الأمور الضرورية)

وأما علم الموهبة:

ليقصده العلم الندي الرباني ﴿وَأَيُّهَا مَن لَّدُنَّا عَلِمًا﴾ الذي يورثه الله تعالى لمن عمل بما علم، ويفتح له نفهم أسراره قال تعالى ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾ فهو لمة الشفوي والإحسان، ولا يسأل هذا العلم من كان في قلبه بدعة أو كبر أو حب للنفس، أو ميل إلى المعاصي فإن الله تعالى ﴿مُخْرِجٌ مِّنَ الْأَرْضِ مَن يَكْتُمُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ...﴾ (الأعراف: ١٦٦) الآية وما اجتمع أول انشأه رحمه الله:

شكرت إلى وكبح سوء حفتي فارشدني إلى ترك المعاصي
وانصرفني بأن العلم نور ونور الله لا يهدي لعاصي

قال السيوطي:

واعلمك تستشكل علم الموهبة وتقول: هذا شيء وليس في فتوة الإنسان، وليس كما ظننت من الإشكال، والطريق في تحصيله، أو تكاتب الأسباب الموجبة له من العمل والزهد. ثم قال: علوم القرآن وما يستنبط منه بحر لا ساح له، فهذه العلوم التي ذكرناها هي كالألة للمفسر، ولا يكون مفسراً إلا بتحصيلها، فهي نسر يدونها كان مفسراً بالرأي المنهجي عنه.

وهذه الشروط التي ذكرها العنماء إنما هي لتحصيل أعلى مراتب التفسير، وهناك معان عامة يفهمها الإنسان عند سماع اللفظ الكريم، فقد سهل الله القرآن ويسره، وأمر بالتدبر والتدكر لكتابه المجيد ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾، وذلك أدنى مراتب التفسير والله الموفق.

مراتب التفسير:

ولقد قسم المرحوم الشيخ محمد عبده التفسير إلى مرتبتين:

(١) مرتبة عليا.

(٢) ومرتبة دنيا.

أما المرتبة الأولى (العليا) فهي لا تنتم إلا بأمر:

لحديث: لهم حقائق الألفاظ المعقدة التي أودعت في القرآن عن طريق استعمالات أهل

اللغة.

ثانيها: معرفة الأساليب الربعية. وذلك يحصل بممارسة الكلام البليغ رمز بولته مع تعطش

للكمال ومحاسنه.

ثالثها: علم أصول فليسر أو معرفة أسس الإلهية الكونية في تطور الأمم و اختلاف أحوالهم

من قوة وضعف و عز و دل و يماي و كفر.

رابعها: العمق موجه هداية القرآن للتشريع وما كان عليه العرب في الجاهلية من شقاء

و ضلال فقد روى عن عمر أنه قال: ولا يعرف فضل الإسلام من لم يقرأ حياة الجاهلية.

خامسها: العلم بسيرة النبي ﷺ و صحبته و ما كانوا عليه من عزم و عمل في الشرائع

الدينية و الدنيوية

المرتبة الدنيا:

وأما أدنى مراتب التفسير فهو أن ينسب بالإجمال ما يشرنه قلبه عظيمة الله و تسميه و يصرف

النفوس عن المنكر و يهديها إلى الخير و هذه ميسرة لكن أحد كتب قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَشَّرْنَا

الْقُرْآنَ بِلَيْثٍ خَيْرٍ فَقُلْ مِنْ تَلَايمٍ؟﴾

أوجه التفسير:

روى البيهقي عن قتادة عن ابن جرير عن أنس بن مالك عن عبد الله بن مسعود عن النبي ﷺ أنه قال

التفسير أربعة أوجه:

(١) وجه يعرف العرب من كلامها.

(۳) و تفسیر لا یغفر احد و یغفاله.

(٣) وتفسيح يعرفه العلماء

(۳) و تفہیم لا یعلمہ إلا اللہ تعالیٰ.

أقوال العلماء في جواز التفسير بالرأى

بعد أن عرفنا معنى (التفسير بالرأى) وشروطه، ونذكر الآن أقوال العلماء فيه وأدلة كل من المحققين والمفسرين له، حتى يظهر الحق بطلحاً، مثل الشمس في رابعة النهار، فنقول ومن الله نستمد العون، ثم نذكر ما رأى هذا الاجتهاد، وعليه فالعسير بالرأى معناه تفسير القرآن مالا يجتهد به، بعد معرفة المعسر لكلام العرب وأساليبهم في الخطاب، ومعرفة للألفاظ العربية ووجوه دلالتها، وقد اختلف العلماء في جواز التفسير بالرأى على مذهبين:

المذهب الأول عدم جواز التفسير بالرأي لأن التفسير موقوف على 'الجماع' وهو قول طائفة من العلماء

المذهب الثاني: جاز التفسير بأي الشرط الحقيقة وهو مذهب جمهور العلماء.

أدلة الماتعنين:

استدل المانعون بالتفسير بالرواي جديدة اذلة في جزئها فيما يلي

أولاً إن التفسير بالرأي أول على الله فغير علم وهو مهبط عنده بقوله تعالى: ﴿وَأَنْ تَقُولُوا نَحْنُ اللَّهُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

ثانياً: ما ورد في الحديث الشريف من الوعيد الشديد لمن فسر القرآن الكريم براهة وهو قوله (اللعنوا الحديث علي إلا ما علمتم) فمن كذب على محمد، فليكن امتعه من النار، ويرقى له رذاة فليسوا بمتعه من الجنة) وهو الحديث.

ثالثاً : قوله تعالى :

لَا يَأْتِيهِمْ وَهُمْ فِيهَا مُنْقَرِبُونَ ۚ ذُكِّرُوا وَلَٰكِنْ هُمْ مُعْتَدُونَ ۚ وَالْأَنْبِيَاءُ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ كَذِبًا ۚ أَفَلَا يَتَفَكَّرُونَ ۚ (الحل)

413

فقد أضاف السنن إلى الرسول ﷺ فعلم أنه ليس بقبره شيء من البيان لمعاني القرآن
 رابعا: تحروح الصحابة عن القول في القرآن بأدواتهم حتى روى عن الصديق أنه قال: (والله
 أرضي ثقلتي) إذا قلت في القرآن مرأى أو قلت فيه بما لا أعرف (1)

ترجمہ:

حواصی کتاب فرماتے ہیں:

اسی طرح باقی علوم ہیں، (جیسے) اصول فقہ اسباب ذوالناجح و منسوخ کی معرفت اور علم قرآن و احکام کتاب اللہ تعالیٰ کا منظر ان میں سے ہر ایک (کے جاننے) کا قیام ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ (اپنی) انہم (اور کچھ) میں غلطی نہ کرنے اور ان امور ضروریہ کے نہ جاننے کی وجہ سے اس کا قدم (کسی مقام پر بھی حق سے) نہ پیسنے۔

رباط و محلی تو اس سے (بہرہ) ان خصوصیات پر مبنی رہا ہے۔ (جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے)

﴿وَلَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ إِلَّا فَلَانٌ عَلِيمٌ﴾ (نہف: ۶۵)

”اور سب سے زیادہ فائدہ پہنچانے والے سے (تفسیر عثمانی)

یہ وہ علم ہے کہ جو اللہ تعالیٰ اس کو عطا کرتے ہیں کہ جو اپنے علم پر عمل کرے۔ اور اس کے ال کو قرآن کے اسرار کے لیے لے کر قبول دیتا ہے۔ اور ارشاد خداوندی ہے۔

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾ (الحجرات: ۶۲)

”اور اللہ تعالیٰ تم کو تعلیم دے گا اور اللہ تعالیٰ تم کو سکھاتا ہے۔“ (تفسیر عثمانی)

اور یہ (مہم نہائی) حق تعالیٰ اور خدا کے کا شرف ہے۔ اور یہ علم وہ نہیں چاہتا کہ جس کے دل میں بدعت یا تکبر یا دنیا کی محبت یا کبر ہوں کی بدعت ہو۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

﴿لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ الَّتِي يَتَّبِعُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ...﴾ (الاعراف: ۱۷۶)

”میں بھیج رہا ہوں ان کا اپنی آغوش سے الہی کو جو تکبر کرتے ہیں زمین میں حق۔“ (تفسیر عثمانی)

اور امام شافعی نے کیا ہی خوب فرمایا ہے

شكوت الى وجميع سر، حفظي فان شئت الى ترك المعاصي

واعتبرني بآن العلم نور ونور الله لا بهي المعاصي

”میں نے (اپنے استاد) کو کچھ سے اپنے جاننا کی کڑواہی کی تعلیم کی تو انہوں نے مجھے گناہوں کے ترک کرنے کی

نعمت کی۔ اور مجھے یہ بتایا کہ (ہر) علم (اللہ کا) نور ہے۔ اور خدا کا نور گناہوں کو کچھ دھندلا دیتا۔“

(علامہ سیوطی فرماتے ہیں) ”اس لئے کہ جو علم (ہی) (بے غلطی سے) چاہنے والا ہو (اور ارشاد) کچھ کہہ دیا کہ یہ حق ہے کہ جو آدمی کی قدرت میں نہیں۔ جب کہ بات وہ نہیں ہے جیسا کہ تو نے افشاء کیا۔ اس کے بعد عمل کرنے کا طریقہ یہ ہے اس عمل اور (حق تعالیٰ) پر ایز و گامی کے اسباب کو اختیار کرنا ہے کہ جو حق کو ثابت کرتے ہیں۔ (اور ارشاد) ہے یہ علم وہی

کہلاتے ہیں۔ (بحر فرمانی "علوم القرآن اور جرم اس سے منع ہے۔) یہ عزائم پیدا کتا ہے کہ (یہ ایک ایسا سند ہے جس کا ماحول نہیں۔

پس جرم ہم نے ذکر کئے ہیں یہ مضر کے لئے نازل آلا ت کے ہیں۔ کہ مضر ان کے ماحول ہونے کے بعد ہی مضر بنے گا۔ اور جس نے ان علوم کے بغیر تفسیر کی تو وہ وہ مضر بارے ہوگا۔ جس کی ممانعت آئی ہے۔

توضیح

حضرت مولانا زکریا صاحب "فرماتے ہیں "ان سب کے بعد پھر وہاں وہ علم وحی ہے کہ جو حق سبحانہ و تعالیٰ کا خاص معیار ہے اپنے خاص بدل کو ملاحظہ فرماتا جس کی عرف اس حدیث شریف میں ارشاد ہے۔"

"من عمل بما علم ورفہ اللہ علم ما لم یعلم۔"

"جب کہ بندہ اس چیز پر عمل کرتا ہے جس کو جانتا ہے تو حق تعالیٰ شانہ اس کی چیزوں کا علم عطا فرماتے ہیں جن کو وہ نہیں جانتا۔"

اسی طرف حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے ارشاد فرمایا جب کہ ان سے لوگوں نے پوچھا کہ آپ نے آپ کو کچھ خاص علم عطا فرماتے ہیں۔ یا خاص اصحاب جو عام لوگوں کے علاوہ آپ کے ساتھ تھیں وہ ہیں۔ انہوں نے فرمایا اس ذات کی قسم جس نے جنت بخیل اور۔ جان پیدا کی اس قسم کے علاوہ کچھ نہیں ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنے کام پاک کے کھنکھنے کے لئے کسی کو عطا فرمایا۔ ابن ابی ندیہ کا سند ہے کہ "علوم قرآن اور جو اس سے خاص ہو۔ وہ ایسا سند ہے کہ جس کا کتاہ نہیں۔ یہ علوم جو دین کے لئے مضر کے لئے بطور آنہ کے ہیں۔ اگر کوئی شخص ان علوم کی واقفیت کے بغیر تفسیر کرے تو وہ تفسیر بازارے میں داخل ہے جس کی ممانعت آئی ہے۔ صحابہ کرام کے لئے علوم عربیہ بطور عام تھے اور بغیر علوم مقلوۃ نبوت سے مستعد تھے۔

کیا یہ سعادت میں نصیب ہے کہ قرآن شریف کی تفسیر میں خصوصاً پرکار نہیں ہوتی۔

(۱) وہ جو علوم عربیہ سے واقف نہ ہو۔

(۲) دوسرے وہ شخص کہ جس کی کبریا پر مسرور یا بدعتی ہو کہ اس کتاہ اور بدعت کی وجہ سے اس کا دل سیاہ ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے وہ حضرت قرآن سے کامرو ہوتا ہے۔

(۳) تیسرے وہ شخص کہ کسی افتقار کی مسئلہ میں ظاہر کا توکل ہو اور کلام اللہ کی جو مہارت اس کے خلاف ہو اس سے طبیعت اونٹنی ہو۔ اس شخص کو بھی علم قرآن کا حصہ نہیں ہے۔

الحمد للہ

اللہم احفظنا منہم۔ (لغات قرآن صفحہ ۲۲-۲۱)

علامہ حریری مرحوم "دار ربانی" کے عنوان سے لکھتے ہیں۔

"یہ علم نہ صرف علم ربانی ہے اور اس شخص کو نصیب ہوتا ہے جو اپنے علم پر عمل کرے۔"

توضیح

علامہ غلام احمد حریری مرحوم اس کی تفصیل میں ایک طویل تقریر درج کرتے ہیں۔ ہم اس کا خلاصہ ارفی میں درج کرتے ہیں۔

یہ علامہ سید رشید رضا معمری کی تفسیر المنار کے مقدمہ کا ایک مضمون ہے جو ان کے استاد مگرامی، ام شیخ محمد عبیدہ کے بھجروں سے مستعار ہے۔

شیخ محمد عبیدہ کے نزدیک تفسیر کی شرائط

سید رشید رضا لکھتے ہیں:

تفسیر قرآن کے چند مراتب ہیں اولیٰ درجہ یہ ہے کہ دلی پر خدا کی عظمت و مقدسیت کا جو نقش ثبت ہو چکا ہو اس کو احوال بیان کر دیا جائے۔ نفس انسانی کو شہرے دور رکھنے کی خرافہ نکل کیا جائے۔ یہ درجہ آسان ہے اور ہر شخص کو میسر ہے۔ تفسیر کے اعلیٰ مراتب کی تکمیل مندرجہ ذیل امور کے بغیر ممکن نہیں۔

(۱) مفرد الفاظ کا فہم و ادراک

کہ مندر قرآن عزیز میں، اردو و شد و مفرد الفاظ کی حقیقت سمجھنے پر تیار ہو اور ہر نامہ کو کہ اہل لغت نے ان کو کون معانی میں استعمال کیا ہے صرف اہل لغت کے چند اقوال معلوم کر لینا کافی نہیں۔ کچھ مفسرین قرآنی الفاظ کو ان اصطلاحات میں استعمال کرتے ہیں کہ جو قرآن عظمیٰ کے بعد ملت میں ظہور پذیر ہوئے ایک معنی پر یہ فریضہ قائم ہوتا ہے کہ وہ قرآنی الفاظ کی تشریح ان معانی و مطالب کے مطابق کرے جو اس کے معرزال میں ان الفاظ سے مراد لئے جاتے تھے۔

(۲) اسلوب قرآن

اسلوب قرآن میں مہارت اور براعت بھی مندر کے لئے ضروری ہے۔ یہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ جب مندر کلام بلیغ اور اس کے نکات و دھام سے غریبی آشنا اور آگاہ ہو۔ اور ہر نامہ ہو کہ تکلم کی اس سے کیا مراد ہے۔ یہ بات درست ہے کہ ہم کو مطلقاً اس کا مطلب و مقصود پوری طرح سمجھ سکتے۔ البتہ استقامت بصری کی حد تک ہم اس کا مفہوم سمجھنے پر تیار ہیں۔ اس کے لئے مندر و معانی اور بین سے ملنے کی ضرورت ہے۔ مگر تہا ان علوم کے جان لینے اور ان کے مسائل و احکام کے فہم و حفظ سے کام نہیں چلنا۔

(۳) علم احوال البشر

اس آخری کتاب قرآن کریم میں دو نامہ بیان ہوا ہے جو دوسری کتابوں میں بیان نہیں کیا گیا۔ اس کتاب میں حقائق کے احوال و علوم اور انسان کے بارے میں مشن الہیہ کی تفصیلات مذکور ہیں۔ اس میں ملاحظہ ہم کے احوال و واقعات پر بھی روشنی

ذاتی گئی ہے۔

اس بنا پر جو شخص قرآن کریم پر جائز اندازہ ڈالنا چاہتا ہے۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ نئی نوع انسان کے مختلف مراحل و ادوار ان کے اسباب اختلاف قوت و ضعف عزت و علم و عقل اور ایمان اور کفر کے حالات سے بخوبی واقف ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ عالم طوطی و سلی کے حالات سے بھی بے بہرہ نہ ہو۔ اور تاریخ کے جملہ احوال میں مہارت تامہ رکھتا ہو۔

(۴) قرآن کریم کا طریق دعوت

یہ بھی ضروری ہے کہ مفسر قرآن کریم کے طریق دعوت سے آگاہ ہو۔ اسے ہندو رسالت کے عربوں اور دیگر قوموں کے احوال بخوبی معلوم ہوں۔ قرآن کا دعویٰ ہے کہ اس دلت سب گمراہ تھے۔ اور ان سب کی ہدایت کے لئے آپؐ کو بھیج دیا گیا۔ تو جب مفسران لوگوں کے احوال و عادات سے ناواقف ہو گا تو قرآن کی ان آیات کا مفہوم کیسے سمجھے گا کہ جن میں ان پر سخت جرح اور تنبیہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جو ان احوال سے بے گناہ ہو وہ نہیں جان سکتا کہ قرآن نے ان میں کیا انقلاب برپا کیا۔ جو شخص دور جاہلیت کی مظالم اور جہالت سے نا آشنا ہے اس کی نگاہیں اسلام کی چٹاں اہمیت نہیں۔

(۵) سیرت رسول کریم ﷺ اور صحابہؓ

مفسر کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ رسول کریم ﷺ اور صحابہؓ کی سیرت اور ان کے علم و عمل اور ان کے دینی و دنیاوی کارناموں سے پوری طرح بہرہ ور ہو۔ (تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۲۳۶-۲۳۹ ملخصاً بحوالہ تفسیر المنارج صفحہ ۲۱-۲۳)

ترجمہ تفسیر کی قسمیں

(علامہ سیوطی نے ان چار قسموں سے نقل کرتے ہوئے متعدد طریقوں سے حضرت ابن عباسؓ سے یہ روایت کیا ہے۔ ۱۱)

فرماتے ہیں:

تفسیر کی چار قسمیں ہیں:

(۱) وہ قسم کہ جس کو عرب اپنے کلام سے بچھتے ہیں۔

(۲) وہ تفسیر کہ اپنی جہالت کی وجہ سے کوئی آدمی (اسی جی) قابل معافی (اور معذور) نہ ہوگا۔ ❶

(۳) وہ تفسیر جس کو علماء (دی) جانتے ہیں۔

(۴) وہ تفسیر کہ جس کو اللہ تعالیٰ ہی جانتے ہیں (کوئی دوسرا نہیں)

توضیح

علامہ حریری مرحوم اس مضمون کو اپنے انداز سے بیان کرتے ہیں، ہم اس کا خلاصہ درج کرتے ہیں۔ (تفسیر کے متعلق)

❶ یا یہ کہ کوئی آدمی اپنی جہالت کی وجہ سے اس میں کوتاہی نہیں کرے۔ (حتم)

علوم انفرادی کی تین قسمیں ہیں۔

(۱) پہلی قسم وہ اسرار و رموز ہیں کہ جن کی اطلاع اللہ نے کبھی کو نہیں دی۔ مثلاً ۱۳ ایت خداوندی کی حقیقت علیہ کی باتیں۔ ان میں دخل و انداز ہی بلا جہاں جائز ہے۔

(۲) وہ اسرار کہ جن کی اطلاع اللہ نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دی۔ اور وہ آپ کے ساتھ خاص ہیں ایسے امور میں رائے ذاتی کا حق فقط آپ کا ہے۔ یا جس کو آپ اس کی اجازت دیں۔ حروف مقطعات اس میں داخل ہیں۔ اور بعض کے نزدیک پہلی قسم میں داخل ہیں۔

(۳) وہ علوم جو اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب میں ودیعت فرمائے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو سکھائے۔ ان کی دو قسمیں ہیں۔

(الف) ایک قسم وہ ہے کہ جن میں شارع سے لئے بغیر رائے ذاتی درست نہیں۔ مثلاً نسخ منسوخ اسباب نزول مختلف قراءتیں۔ لغات گزشتہ قوموں کے واقعات حشر و غیرہ۔

(ب) دوسری قسم وہ ہے کہ جن میں نظرد استدلال اور استنباط سے کام لیا یا مکتا ہے جیسے احکام شرعیہ اور حکم راہنمائی کا استنباط جو بالاطلاق جائز ہے۔

اور ان آیات قطعیات کی تاویل جو صفات باری تعالیٰ میں وارد ہیں۔ مگر ان کی تاویل کے جواز اور عدم جواز میں اختلاف ہے۔ (واللہ اعلم) (جامع تفسیر و مفسرین صفحہ ۲۵۳ ملخصاً)

ترجمہ تفسیر بالرائے کے متعلق علماء کے اقوال

تفسیر بالرائے کا معنی اور اس کی شرائط جو نئے کے بعد اب ہم اس بارے میں علماء کے اقوال ذکر کرتے ہیں۔ اور اس کو جائز کہتے والوں اور اس سے منع کرنے والوں میں سے ہر ایک کے دلائل ذکر کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ حق نصف النهار کے سورج طرح روشن اور واضح ہو کر ظاہر ہو جائے چنانچہ ہم کہتے ہیں (اور اللہ ہی سے مدد طلب کرتے ہیں)

یہاں رائے سے مراد اجتہاد ہے اس بنا پر تفسیر بالرائے کا مطلب قرآنی اجتہاد کے ذریعے تفسیر کرنا ہے بعد اس کے کہ مفسر کلام عرب اور عربوں کے خطاب میں اسلوب کو جان لے اور عربی الفاظ اور ان کے وجود و حالات کو جان لے۔ تفسیر بالرائے کے متعلق جواز کے بارے میں علماء نے دو مذہبوں پر مشتمل اختلاف کیا ہے (بعض علماء کا اختلاف وہ مذہب پر مشتمل ہے)

پہلا مذہب

تفسیر بالرائے کے عدم جواز کا ہے کیونکہ تفسیر موقوف ہے کتاب پر اور یہ علماء کی ایک جماعت کا قول ہے۔

دوسرا مذہب

گزشتہ شرائط کے ساتھ تفسیر بالرائے کے جواز (کا ہے) اور یہ جمہور علماء کا مذہب ہے۔

ماہمین کے دلائل

تفسیر بالرائے سے منع کرنے والے (علماء) چند دلائل کے ساتھ استدلال کرتے ہیں، ہم ذیل میں ان کا خلاصہ پیش کرتے

ہیں۔

(۱) تفسیر بالرائے پر بغیر علم کے اللہ پر جھوٹ لگانا ہے اس کی ممانعت اس ارشاد خداوندی میں ہے:

﴿وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (البقرة: ۱۶۹)

"اور جھوٹ لگاؤ اللہ پر وہ باتیں جن کو تم نہیں جانتے۔" (تفسیر حنائی)

(۲) وہ وعید شدید ہے کہ جو حدیث شریف میں قرآن کریم کی تفسیر بالرائے کرنے والے کے بارے میں ہے اور وہ

آپ کا یہ ارشاد مبارک ہے۔

انقوا الحدیث علی إلا ما علیکم فمن کذب علی متعمدا فلیجرأ معده من النار ومن قال فی

القرآن جواہر فلیجرأ معده من النار۔ (رواہ الترمذی)

"مجھ پر جھوٹ باعترض سے بچ کر جو تم پر ہے۔ ہو۔ پس جس نے جان بوجھ کر مجھ پر جھوٹ لگا دیا وہ اپنا لہکا جہنم میں

جائے گا اور جس نے اپنی رائے سے قرآن کے بارے میں کچھ کہا وہ (مجھ) اپنا لہکا جہنم میں جائے گا۔" (اس کو

ترمذی نے روایت کیا ہے)

(۳) ہر شے باری تعالیٰ ہے:

﴿وَأَنْتَ لَكَ الْإِلَهَ الْكَرِيمُ إِنَّ نَاسَ مَا تَوَلَّى إِلَهُهُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الاحقاف: ۴۱)

"اور اتاری ہم نے تجھ پر یہ بادشاہت کہ تو کھول دے لوگوں کے سامنے دو چیز جو اتاری ہے ان کے واسطے کہ وہ

فکر کریں۔" (تفسیر حنائی)

عقیدت اللہ تعالیٰ نے بیان (دفعہ ۱) اور تفسیر و تفصیل (۲) کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا ہے اس سے معلوم

ہوا کہ قرآن کے معانی میں کچھ بیان کرنے کا حق کسی دوسرے کے لئے نہیں ہے۔

(۴) صحابہ کرام قرآن کے بارے میں اپنی کوئی رائے دینے سے گرج کرتے تھے۔ یہاں تک کہ (حضرت ابو بکر)

صدیقؓ کے بارے میں روایت ہے وہ فرماتے ہیں:

"کوئی ما آسان مجھ پر سنا یہ قلم ہوگا اور کوئی ہی زمین میرا بوجھ نہائے" کی؟ (اور میں کہاں جاؤں گا اور کیا

یہاں تک کہ عمر فاروقؓ تفسیر و تفسیر میں ۲۳۹ سے لیا گیا ہے) (تیس)

كروا) (جب شمر قرآن کے بارے میں اپنی رائے دے گا قرآن کے بارے میں وہ لوگوں جس کا مجھے علم نہ ہو۔“

أدلة المجيزين للتفسير بالرأى:

وقد استدلل المجيزون للتفسير بالرأى وعم (الجمهور) بعدة أدلة مبرحها فيما يلي
 أولا: لقد حثنا الله على التدبر، وتعبنا في القرآن فقال عز من قائل: ﴿رَكَعًا مُتَوَكِّفًا تَتَرَبَّعُ فِيهِ﴾ (البقرة: 239)
 وقال تعالى: ﴿وَلَا تَقْرَأُ الْقُرْآنَ ظَهْرًا عَلَى قُلُوبٍ غَافِلِينَ﴾ (محمد: 24)
 والتدبر والتفكير لا يكون إلا بالغوص عن أسرار القرآن والاجتهاد في فهم معانيه
 فهل يعقل أن يكون تأويل ما لم يستأثر الله بعلمه محظور على علماء مع انه طريق العلم وسجل المعرفة؟

ثاني: إن الله تعالى قسم الناس قسمين: عامة وعلماء، وأمر بالرجوع إلى أهل العلم الذين يستنبطون الأحكام فقال تعالى:
 ﴿قُلُوبُهُمْ نَبِيٍّ الرَّسُولِ وَالَّذِي إِلَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَّهُمْ يَمْسُكُونَهُمْ﴾ (نساء: 63)
 الآية والاستنباط هو استخراج المعاني الدقيقة من النص وهو إنما يكون بالاجتهاد والتعرض في أسرار القرآن كما يعرف السباح في أعماق البحر لا استخراج الحوت من والاني.

ثالث: قلوا لربكم أنفسهم بالاجتهاد غير محتز لما كان الاجتهاد جائزا ولتعطل كثير من الأحكام وهذا باطل فإن المجتهد في حكم شرع ما حرر سراء أصاب أو أعطى ما دام أنه قد استخرج جهده وبحث ما في وسعه بغية الوصول إلى الحق والصواب.

رابع: إن الصحابة قرؤا القرآن واحتلوا هي تفسيره على راحة و معلوم أنهم لم يسمروا كل ما قالوه في تفسير القرآن من النبي ﷺ إذ له لم يبين لهم كل شيء بل بين لهم الضرر من وراءه وتركه البعض الآخر الذي توصلوا إلى معرفته بقولهم واجتهادهم ولو بين لهم كل معانيه لما وقع بينهم اختلاف في التفسير

خامس: إن النبي صلى الله عليه وسلم دعا إلى من عباس فقال: "اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل" فلو كان التأويل مقصورا على السماع ونقل كالتأويل لما كان هناك فائدة في تخصيص ابن عباس بهذا الدعاء فدل على أن التأويل هو التفسير بالرأى والإلا

جتهاد

الرد على أدلة المانحين

وقد رُدَّ على أدلة المانحين بحجج دامغة وبراهين قاضية ثبتت عظامها فقالوا في الرد على الدليل الأول - أن التفسير بالاجتهاد ليس قولاً على الله بغير علم بل هو قول بعلم مأثور به من الشارع فقد بين عليه السلام أن المجتهد إذا اجتهد فأصاب فله أجران وإذا اجتهد فأخطأ فله أجر واحد فكيف يكون مأثوراً إذا لم يكن مسطوراً له بالاجتهاد؟

ثانية: أما الدليل الثاني وهو حديث ((من قُل في القرآن بغير علم فلينبأ مقعده من النار)) فقد ود السروطي بدمعة أدلة عليه فقال جملة ما تحصل في معنى التفسير بالرواي خمسة أقوال:

أولها: التفسير من غير حصول على العلوم ثنى يجوز معها التفسير.

الثاني: تفسير المتشابه الذي لا يعنه إلا الله تعالى.

الثالث: التفسير المقرر للمذهب القاسد فيجعل المذهب أصلاً والتفسير تابعاً.

الرابع: الحكم بأن مراد الله كذا على وجه القطع من غير دليل.

الخامس: التفسير بالاستحسان والهوى.

ثالثاً: في الرد على الدليل الثالث قالوا: نعم إن النبي ﷺ مأمور بالبين ولكنه استدل إلى جواب الله ولم يبين لهم كس شيء فما ورد بهانه عنه فلا بد فيه من الاجتهاد وإعمال الفكر رخصت الآية يشهد ذلك: «وَأَلْهَمُوا يَتَفَكَّرُونَ» فلا بد إذا من تفكير والاجتهاد.

رابعاً: وفي الرد على الدليل الرابع قالوا: إن إجماع الصحابة إنما كان منهم (ووعا واحتياطاً) خشية ألا يصيبوا عين الرقيب أو كالتوايرون أن التفسير شهادة على الله بأنه أراد باللفظ كذا فأمسكوا عنه خشية ألا يكون المصواب جانيهم، وأما إذا عرج لهم وجه الصواب فإنهم لا يمتنعون وهذا هو صريح المصديق بقى في الكلاية تراه في قوله تعالى: «يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ» فيقول رضى الله عنه: أقول فيها برأى فإن كان جواباً لمن الله وإن كان غير ذلك فسي ومن الشيطان الكلاية ما خلا الولد والولد.

من هذه النظرة الغريبة يتبين لنا خطأ وجه الدين ممنوعوا تفسير القرآن بالاجتهاد، وقصروا على المنقول والمأثور، وقد علمت أدلة الجمهور القوية وتنبههم لأدلة المانحين ونزبه هنا كلمة للإمام الغزالي وأخرى للمراغب الأصفهاني وثالثة للفرطى حول جواز تفسير القرآن

بالاجتهاد.

كلمة الإمام الغزالي:

قال الغزالي في الإحياء: «إن في فهم معاني القرآن مجالا رحبا، ومسعا بالغا، وإن المنقول من ظاهر التفسير ليس منتهى الإدراك فيه، فبطل أن يشترط السماع في التأويل، ونحو ذلك، واحدا أن يستنبط من القرآن بقدر فهمه، وحده عقله.

كلمة الراغب الأصفهاني:

وقال الراغب الأصفهاني في مقنعة التفسير - بعد أن ذكر المذهبين وأدلتهم - قال: «وذكر بعض المحققين أن المذهبين هما (القول والتفسير) فمن اقتصر على المنقول فقد ترك كثيرا مما يحتاج إليه، ومن أحاز لكل أحد المعروض فيه فقد غرعه بالتخلط، ولم يحبر حقيقة قوله تعالى: ﴿لِتَذَكَّرُوا أَيُّهَا الرِّبِّيُّ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾»

كلمة الإمام القرطبي:

وقال العلامة القرطبي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ما نصه:
وقال بعض العلماء: إن التفسير موقوف على السماع لقوله تعالى: ﴿لَا تَنْزِلُ عَنْهُمْ فِي شَيْءٍ قَرْقُرَةٌ إِلَى اللَّهِ وَرُسُلِهِ﴾ الآية وهذا فاسد، لأن النهي عن تفسير القرآن لا يخلو إما أن يكون المراد به الاختصار على النقل والمسموع، وترك استنباط، أو المراد به أمر آخر، وما ظن أن يكون المراد به إلا يتكلم أحد في القرآن، إلا بما سمعه، فإن الصحابة رضي الله عنهم قد قرؤوا القرآن واختلجوا في تفسيره على رجوه وليس كل ما قالوه سمعوه من النبي ﷺ، فإن النبي ﷺ دعا لابن عباس فقال: ((اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل))، لأن كان التأويل مسموعا كالتأويل فما فائدة تحصيله بذلك؟ ثم قال: والنهي محمول على أحد وجهين:
أحدهما: أن يكون له في الشيء رأي، وإليه ميل من الطبع والهوى، فيأول القرآن على وفق رايه
وهو:

الثاني: أن يتسارع إلى تفسير القرآن بظاهر العربية من غير استظهار بالسماع والنقل، فيما يعملق بمراتب القرآن، وما فيه من الحذف والاضمار، والتقديم والتأخير، تأمل قوله تعالى: ﴿وَأَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ إِنَّا كُنَّا مُبْعِرِينَ فَفَعَلُوا بِهَا﴾

فَإِنْ مَعْنَاهُ آتَيْتِ لَعْنَةَ النَّافَةِ مُعْجِزَةً وَ حُجَّةً وَ آيَةً طَامِرَةً فَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ بِغُلَاهَا. وَالْمُنَافِرُ إِلَى ظَاهِرِهِ رَبِيَّةٌ بَطْنِي أَنْ تَلْفَ لَهُ كُنْتُتِ مَبْصُورَةً وَلَا يَدْرِي سَادًا خَلِصًا. وَأَنَّهُمْ ظَلَمُوا غَيْرَهُمْ أَوْ أَنْفُسَهُمْ، فَهَذَا مِنَ الْحَدَافِ وَالْإِخْمَارِ وَأَمَّا هَذَا فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ وَمِنْهُ عَدُّ هَذِهِنَّ الرَّجْهَيْنِ فَلَا يَشْمَلُهُ الْبَيِّنُ۔

ترجمہ: تفسیر بالمرأے کو جائز کہنے والوں کے دل لگن
(مولف کتاب فرماتے ہیں)

تفسیر بالمرأے کو جائز قرار دینے والوں کا رد و مہجور علامہ کرام ہیں انے چند دلائل سے مستند بنی کیا ہے ہم تو ان میں ان کو انتشار کے ساتھ رد کرتے ہیں۔

(۱) اللہ تعالیٰ نے ہمیں تو پروردگار کے آپ (امام) سے اور قرآن میں کسی (اس کی) بدعت کی ہے چنانچہ اللہ میں جلا۔ قرآن میں اشارہ فرماتے ہیں:

لَا تَجْعَلُوا لَكُمْ دِينًا سِوَا الَّذِي نَزَّلْنَا بِهِ الْكِتَابَ وَلْيَنْتَظِرُوا الْيَوْمَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ أَصْحَابُ

"ایک کتاب ہے جو اتاری ہم نے تمہاری طرف برکت و توحید و ایمان کریں تو بھائی۔ میں اور تم سمجھیں جس والے۔" (تفسیر عثمانی)

اور ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَلَا تَقْلُبُوا الصُّرُوحَ الَّتِي نَزَّلْنَا فِي الْقُرْآنِ ثُمَّ عَلَى قُلُوبِ أَفْعَالِكُمْ (۲۱)

"ایسا دیکھنا نہیں کرے قرآن میں بادلوں پر لگ رہے ہیں ان کے فعل۔" (تفسیر عثمانی)

اور یہ تہہ برادر مذکور (غور و فکر اور سمجھت پکڑنا ایمان کرنا) یہ نہیں ہو سکتا قرآن اور قرآنی میں غوطہ زنی (اور ان کی کمرہاں میں ڈوب جانا) سے اور اس کے معانی کے فہم (اور سمجھنے) میں جتنی دیر لگے سے۔ تو کیا یہ کون عقل میں آئے دلائل بات ہے کہ ان چیزوں کا مطلب بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے کہ خدا تعالیٰ نے علم کے ساتھ خصوصاً نہیں جب کہ یہ (غور و فکر) علم کا طریقہ اور معرفت کا سرآمد الیہ، مصارف قرآن کا راستہ (مجلی) ہے؟

(۲) جبکہ اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو انہیں پر تفسیر کیا ہے ایک عہد اور دوسرے عہد اور (عہد کو) ان اشیاء میں طرف رجوع کرنے کا حکم دیا جو اس کا قرآنی کا استنباط کرتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے:

أَوَّلُ مَا نَزَّلَهُ الْوَيْلُ الْمُسْتَوْدِعُ وَالْمُؤْمِنُ الْأَمْرُ مِثْلَهُ لَعَلَّهُ يَسْتَوْفِدُ مِنْهُ (۲۲)

"اور تو اس کو پہلا دے رسول تک اور اپنے حاکموں تک تو تحقیق کرتے اس کو جو ان میں تحقیق کرنے والے ہیں۔

اس کی۔" (تفسیر عثمانی)

اور انتہائی زیادہ زمین کے ساتھ اور نہایت بڑے فصل کے ساتھ اور ان کے معانی کا استخراج کرنا ہے اور یہ صرف اجتہاد کے ذریعے اور احوال و قرآن میں موجود لفظی سے بنایا ہو گا ہے۔ جیسا کہ تیرا کہ مولیٰ اور جوامہ نکالنے کے لئے وہ زبان کی ٹراٹرا میں موجود لگا رہا ہے (جب کسی نے اس کو اصل میں جوتے ہیں)

(۳) ان جوانوں کے زانیہ ملے، انہیں جیل کی انتظامیہ کے ساتھ سمجھوتہ کرنا چاہتا تھا، لیکن ان (سب) سے انکار کیا گیا اور انہیں سزا دے کر اٹھایا گیا۔ (مظلوموں کو روکا جائے گا اور یہ باطل ہے بلکہ شرعاً حرام ہے) کے مطابق مجتہد ماجد (علیہ السلام) نے دیکھا کہ یہ جاہل و ابلہ تھے، انہیں سزا دینے سے انکار کر دیا گیا اور ان کے لیے (مظلوموں کو روکا جائے گا اور یہ باطل ہے بلکہ شرعاً حرام ہے) کے مطابق مجتہد ماجد (علیہ السلام) نے دیکھا کہ یہ جاہل و ابلہ تھے، انہیں سزا دینے سے انکار کر دیا گیا اور ان کے لیے

(۱۰) صحیح ہے کہ قرآن اور (جو سنی اللہ علیہ السلام سے ہی) جو حدیث اور اس کی تفسیر میں کسی فرق نہ ہو اور اس میں باہمی اختلاف نہ ہو۔ اور یہ بات معلوم (و معلوف) ہے کہ انہوں نے قرآن کی تفسیر میں جو کچھ کہا وہ اس تفسیر میں ہی سنی اللہ علیہ وسلم سے ہو سکتا تھا۔ کیونکہ آپ نے ان کو ہر چیز (یعنی جملہ ازاد فرج فرج) انہوں کو بیان نہیں کیا تھی۔ بلکہ انہیں قرآن کے معنی میں حدیث خوب حاصل کر بیان کیا تھا اور دوسری بعض باتوں (ان) و نہایت کو انہیں باہمی کی معرفت تک حدیث پر مبنی اختلاف اور علو و ادو و (حق و صواب و راست و راست) کا فرق نہ رہتا تھا۔ (لہذا اگر کسی سنی اللہ علیہ وسلم نے انہیں قرآن کے تمام معنی بیان کر دیے ہوتے تو ان کے درمیان (قرآن کی) تفسیر میں اختلاف نہ رہتا۔

(۲) ہے کہ جس شخص نے عیب و کمزری سے اپنے آپ کو محفوظ رکھا ہے وہ اس شخص کو اللہ تعالیٰ نے دنیا و آخرت میں کامیاب کر دیا ہے۔

الآنهم طفيفة في العدد وقيمة الأثر.

”اے اے! یہی تھی مجھ کا فرما، اور تیرے مہمانی علیحدہ“

لیجئے اور یہ دیکھ لیں (اُن قرآن کے محدثی کا یا یہ لے لیا) قرآن (کے الفاظ) کی قرین (اقتداء) سے اور نفس پر ہی بند ہو رہے ہیں (یعنی قرآن کے معنی میں ان کے پاس کوئی حاکم کے ساتھ نہیں رہنے کا کوئی کلام نہ تھا۔ یہ عاصی باقی یہ انہوں کوئی ہے کہ انہیں یہ اور جہز دے ساتھ (قرآن کی) تعمیر (کرنے) ہے۔

۷۔ نعمت کے مالک کا جواب

[illegible]

(۱) جہاں سے مرنے والے اللہ تعالیٰ پر بخیر ظن کے جھوٹے ٹانگیں ہے جس کے یہ علم کے ساتھ قوتی کرنا ہے کسی شاعر کی طرف سے اس طرح سے قہقہے کی تیلی اللہ صہیبہ علم کے کھنکھانے کو پانی پانی کے کہ مجھ سے الگ ہوتا

ہے اور روایت کو پالیتا ہے تو اس کے لئے دوا اور جب اجتہاد کرتا ہے اور خلا کر چلتا ہے تو اس کے لئے ایک اور ہے۔ تو بھلا اس کے لئے اگر کیسے ہو سکتا ہے جب کہ اس کو اجتہاد کی اجازت ہی نہ ہو؟

(۲) رقی (النکئی) اور مری دہلوی جو یہ حدیث ہے "من خال فی القرآن بغیر علم فلیسوا بحقہ من الدار" (تفتیح (علامہ) سیوطی نے اس حدیث کا پانچ دلائل کے ساتھ رد کیا ہے۔ اور فرمایا کہ تفسیر ہائے کے معنی میں جو حاصل ہے اس کا خلاصہ (مندرجہ ذیل) پانچ اقوال ہیں۔

(الف) ان علوم کی تحصیل کے بغیر تفسیر کرنا جن کے ساتھ تفسیر جائز ہوتی ہے (یعنی ان ضروری علوم کے بغیر تفسیر کرنا بیجا جائز ہے)

(ب) ان خطایہ (آیات) کی تفسیر کرنا کہ جن (کی مراد) کو اللہ (کے سوا کوئی نہیں جانتا اور اللہ) ہی جانتے ہیں۔

(ج) دو تفسیر جو فاسد مذہب کی (تائید) و تقویت کرے ہیں مذہب (فاسد) کو اصل دے اور تفسیر کو (اس کے) تابع بنائے۔

(د) بغیر کسی دلیل کے قطعی طور پر حکم لگانا کہ یہی اللہ کی مراد ہے۔

(ه) (اٹنی) غوائل اور پسند کی تفسیر کرنا۔

(۳) (ماہصین کی) تیسری دلیل کے رد میں علامہ کرام یہ کہتے ہیں "نئی ہاں (یہ ہم مانتے ہیں کہ) نبی صلی اللہ علیہ وسلم (قرآن کی تشریح) بیان کے امور تھے۔ لیکن آپؐ رب (ذوالجلال) کے جوار رحمت میں تشریف لے گئے اور (دنیا سے اس حال میں پرو فرما گئے کہ) صحابہ کرامؓ کو ہر (چیز) میں کہہ نہ سکے۔ لہذا جس کے بارے میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی بیان وارد ہوا ہو تو اس میں وہ (حق) کا کافی ہے اور جس چیز کے بارے میں آپؐ کا بیان نہیں وارد ہوا اس میں اجتہاد اور (خود) فکر کرنا لازم ہے جبکہ (جس آیت کا حوالہ دے کر یہ ماہصین تفسیر

بارائے سے منع کرتے ہیں اس حق) آیت کا آخر (ی کہہ) اسی بات کی شہادت (دیتا ہے) (اور وہ) ہے (وَقَالَتْ لَهُمْ يَسْخَرُونَكَ) (آئل: ۳۰) جز آیت "تاکہ وہ غور کریں۔ (تفسیر عثمانی)

(نہجہ (خود) فکر اور اجتہاد (و استنباط از دہی) کا گور ہوا۔

(۴) (ماہصین کی) چوتھی دلیل کا رد کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں:

"بے شک صحابہ کرامؓ (کا تفسیر بارائے سے) باز رہتا تھا اسی نسبت کہ وہ ان کے تہذیبی اور اعتیاد (اور) اس بات کے ادراک کی وجہ سے تھا کہ (گھبرا) وہ یحییٰ بن زکریاؑ کی طرح پائیں (کہ مجھ رو بات ان کی طرفوں پر رہے گی) اور وہ اس

مجھے جسے کہ تفسیر (بارائے) یہ اللہ ہاں بات کی کو انہی دیتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے (خللا فلاں فلاں) لفظ سے (یہ) مراد لی ہے۔ چنانچہ وہ اس بات سے باز رہے اس ذریعہ سے کہ (شاید) وہ راستی ان کی جانب نہ ہو (بلکہ دوسری

طرف ہو تو غلط بات ان کے ذمہ ہوگی)

(۵) (ماہصین کی) چوتھی دلیل کا رد کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں:

"بے شک صحابہ کرامؓ (کا تفسیر بارائے سے) باز رہتا تھا اسی نسبت کہ وہ ان کے تہذیبی اور اعتیاد (اور) اس بات کے ادراک کی وجہ سے تھا کہ (گھبرا) وہ یحییٰ بن زکریاؑ کی طرح پائیں (کہ مجھ رو بات ان کی طرفوں پر رہے گی) اور وہ اس

مجھے جسے کہ تفسیر (بارائے) یہ اللہ ہاں بات کی کو انہی دیتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے (خللا فلاں فلاں) لفظ سے (یہ) مراد لی ہے۔ چنانچہ وہ اس بات سے باز رہے اس ذریعہ سے کہ (شاید) وہ راستی ان کی جانب نہ ہو (بلکہ دوسری

طرف ہو تو غلط بات ان کے ذمہ ہوگی)

(۶) (ماہصین کی) چوتھی دلیل کا رد کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں:

"بے شک صحابہ کرامؓ (کا تفسیر بارائے سے) باز رہتا تھا اسی نسبت کہ وہ ان کے تہذیبی اور اعتیاد (اور) اس بات کے ادراک کی وجہ سے تھا کہ (گھبرا) وہ یحییٰ بن زکریاؑ کی طرح پائیں (کہ مجھ رو بات ان کی طرفوں پر رہے گی) اور وہ اس

مجھے جسے کہ تفسیر (بارائے) یہ اللہ ہاں بات کی کو انہی دیتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے (خللا فلاں فلاں) لفظ سے (یہ) مراد لی ہے۔ چنانچہ وہ اس بات سے باز رہے اس ذریعہ سے کہ (شاید) وہ راستی ان کی جانب نہ ہو (بلکہ دوسری

البتہ جب ان کے نزدیک دوستی کا پہلو واضح ہوا تھا تو وہ (تفسیر ہارائے سے) دیکھتے نہ تھے۔ (لیجئے) یہ ہیں حضرت ابوہریرہ مدینہؓ جو اس ارشاد خداوندی میں کلام کے بارے میں غلطی دہا کرتے تھے۔

(يَسْتَفْتُونَكَ ۚ قُلِ اللَّهُ يُفَصِّلُ لَكُمْ بَيِّنَاتٍ لِّعَلَّكُمْ تَرْتَقُونَ) (النساء: ۱۷۶)

”تشریح پوچھتے ہیں تجھ سے“ سو کہہ دے اللہ تم کو بتاتا ہے کہ کو کلام کا۔“ (تفسیر عثمانی)

آپؐ فرمایا کرتے تھے ”میں کلام کے بارے میں اپنی رائے سے کہتا ہوں مگر یہ درست ہے تو اللہ کی طرف سے اور اگر اس کے علاوہ ہے (یعنی درست نہیں) تو مجھ وہ میری طرف سے اور شیطان کی طرف سے ہے۔“

مولف کتاب کلام کا ذکر آنے کی وجہ سے کلام کی تعریف بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

کلام

وہ ہے جس کا باب اور جتانہ ہو۔

(آگے فرماتے ہیں) اس طائرانہ کلام (اور سرسری اور اچھٹی نظر والے) سے ہمارے سامنے ان لوگوں کے نظریہ کی خطا کھل کر سامنے آتی ہے کہ جو قرآن کی اجتہاد سے تفسیر کو منع کرتے ہیں اور اس کو مقول و ماڈونیک مہرود کرتے ہیں اور حقیقی جمہور (علماء) کے مضبوط دلائل اور ان کا نام لیتے کے دلائل کی غلطی کو واضح کرتے ہیں آپؐ نے جان لیا۔ اور ہم اس مقام پر اجتہاد سے تفسیر قرآن کے حقیقی امام غزالیؒ کے ارشاد اور پھر امام راغب اصفہانیؒ کا قول اور پھر اس کے بعد علامہ قرطبیؒ کا ارشاد معریہ (ذکر) کرتے ہیں۔

امام غزالیؒ کا ارشاد

امام غزالیؒ نے احیاء العلوم میں ارشاد فرمایا ہے:

”قرآن ① (مزین) کے معانی (و مطالب) کے فہم (اور راک) کا میدان (بڑا) وسیع ہے اور (اس میں) بڑی

وسعت (و مجاہد) ہے اور مقول کا ہر تفسیر میں کہ اس کے اور راک (فہم) کی کوئی حد نہیں ہے۔

تو پھر (اس بنا پر) تفسیر (و تاویل ہارائے) میں (نقص و) سراح کی شرط کا نا باطل نہیں ہوا۔ اور ہر شخص کے لئے یہ بات جائز ضروری کہ وہ فہم کے بعد اور اپنی عقل کی حد تک قرآن (کے مطالب و معانی) کا استنباط کرے۔ ②

امام راغب اصفہانیؒ کا ارشاد

امام راغب اصفہانیؒ اپنی تفسیر کے مقدمہ میں دونوں مذاہب اور ان کے دلائل کو ذکر کرنے کے بعد ارشاد فرماتے ہیں

”بعض محقق علماء نے فرمایا ہے کہ یہ دونوں مذاہب افراط و تفریط (پر مبنی) ہیں یعنی غلو اور قصور (شدت اور کمی) پر مبنی ہیں۔

چنانچہ جس نے (نقطہ) مقول پر انھار کیا تو اس نے وہ بہت سا (ضروری حصہ) چھوڑ دیا کہ جس کی تفسیر کی قرآن میں (محاسبات

① اس عبارت کا ترجمہ روح تفسیر مشرقی صفحہ ۲۳۷ کی دہ سے کیا گیا ہے۔ (ختم) ② دیکھئے احیاء العلوم جلد ۲ صفحہ ۲۷۲

ہے۔ اور جس نے ہر کس و نام کس کو قرآن میں (بے جا دلیل انداز کر اور غور و غوض کی اجازت دے دی تو اس نے کتاب اللہ کو غلط مصلح کرنے (اور اختلاف و احتجاج) کا نشانہ بنا دیا۔ (گویا کہ) اس نے اس ارشاد خداوندی کی حقیقت کو نہیں سمجھا۔ ❶
(ارشاد باری تعالیٰ ہے)

﴿يَتَجَمَّعُ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اَنْ يَنْتَحِبُوا لَهُمْ سُبُلًا لَّا يَدْخُلُوهَا وَلَا يَخْرُجُوهَا وَلَا يَنْتَظِرُوهُمْ اُولَٰئِكَ مُتَعَمَّيْنٌ فِي غَدَابَةٍ ۚ وَكَرِهُوا اِذْ يُنَادَوْنَ لَمَقَابِلُهُمْ اَتُؤْتُوهُمُ الْاَنْتَابَ ۙ﴾ (صن: ۱۹)
”معاذ اللہ! کیا کریں لوگ اس کی باتیں اور تا بھیجیں مثل ❷ دالے۔“ (تفسیر عثمانی)

امام قرطبیؒ کا ارشاد

امام قرطبیؒ اپنی تفسیر ”المجامع لا حکام القرآن“ میں یہ ارشاد فرماتے ہیں۔ بعض علماء فرماتے ہیں۔ تفسیر (نقطہ) سماع پر موقوف ہے کیونکہ ارشاد خداوندی ہے۔

﴿فَإِنْ تَنَادَوْا غَنَمِي خُشْيٌ وَفُرْقَةٌ إِلَى اللَّهِ ذُو الرَّحْمٰنِ ۚ﴾ (انعام: ۵۹)
”پھر اگر چلوں تو اس کی چیز میں تو اس کو جو اے اللہ کے طرف اور رسول کے۔“ (تفسیر عثمانی)
اور یہ (خیال) ❸ سہ ہے کیونکہ تفسیر قرآن سے نئی روایاتوں سے خالی نہیں ہو سکتی ہے

(۱) (یا تو اس سے) یہ مراد ہے کہ نقل اور تاریخ تک یہ محد و دور رہا اور استنباط و ذکر نہ کروینا۔

(۲) یا اس سے دوسرا (کوئی) امر مراد ہے اور یہ بات باطل ہے کہ کوئی شخص بھی قرآن کے بارے میں کوئی بات نہ کرے محرومی جو اس نے (اور رسول یا ائمہ صحابی سے) سن رکھا ہو۔ کیونکہ صحابہ رضی اللہ عنہم نے تحقیق کر قرآن کو پڑھا اور کئی طور پر اس کی تفسیر میں (اہم) اختلاف کیا۔ اور ہر وہ بات کہ جو انہوں نے ارشاد فرمائی وہ انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے نہیں سنی تھی۔ کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباسؓ کے لئے دعا فرمائی۔

اللهم فقهہ فی الدین و علمہ التاریخ۔

”اے اللہ! اسے دین کی سوجھ بوجھ عطا فرما اور قرآن کے تفسیر سکھادے۔“

چنانچہ اگر کتابیں (تفسیر) سخیل (یعنی قرآن) کی طرح (نقطہ) سماع ہی عورتی تو حضرت ابن عباسؓ کو اس دعا کے ساتھ حاصل کرنے کا کیا فائدہ تھا؟ ❹

پھر اس کے بعد علامہ قرطبیؒ نے ارشاد فرمایا:

”یہ نئی (کہ جو حدیث میں تفسیر قرآن بارائے کے بارے میں آئی ہے) (وہ) اس سے ایک بات پر محمول ہے۔“

(۱) (یا تو یہ کہ) مشرک کی کسی چیز کے بارے میں کوئی (ذاتی) رائے ہو اور اس کی طرف جلبا اور ہوائے (فحش) کے

❶ اس عبارت لا ترجمہ تاریخ تفسیر میں صفحہ ۲۳ کی مد سے کیا گیا ہے۔ (تہتم)

❷ دیکھئے ماسہد صلی اللہ علیہ وسلم کا مقدمہ تفسیر صفحہ ۳۰۳۔

❸ اس کے لئے دیکھئے ”المجامع لا حکام القرآن جلد سوم“ ص ۳۰۔

طور یہ یال نہ ہو۔ جس وقت آئے کام طلب اپنی رائے اور خواہش کے مطابق کرے۔

(۲۶) (لایہ کہ) ایک مذہبی عربی (زبان) کے علمہ (الفاظ) کی مدد سے متابع اور قس سے مدد پا ہے بطور ان معاملات میں قرآن کی تعبیر کی طرف مہارت کر کے جن کا تعلق غریب قرآن سے ہے اور حذف و اضافہ اور تہک و تاخیر میں (تفسیر قرآن میں مسابقت کرے)

(زرا) تو اس ایشاد خداوندی میں غور کر۔

(وَأَتَيْنَا نَعُودَ النَّافَةِ مُبَصِّرَةً فَكَلَّمُوا بِهَا) (الاسراء ٥٩)

”اور ہم نے اسی شہر کو کوٹلی ان کے سمجھائے وہ بڑا عظیم تھا جس پر“ (تفسیر شریف)

میں اس (آیت) کا معنی یہ ہے کہ ہم نے خود کو اپنی (قیامت) واضح (اور روشن) سمجھ لیا ہے اور ہم ہر نبی (پناہ) کو اپنی جہتوں سے اس کوئی کرنے سے منع اور حکم کیا۔

اور (سب) عربی کے خدا پر ہی اللہ کا کوئی ٹیپے والا پر کوئی کرے بنا کر وہ کوئی (خود) سمجھنے والی تھی اور وہ نہیں جانتا کہ انہوں نے کس پر ٹیپ کیا۔ (قرآن) انہوں نے دوسروں پر ٹیپ کیا یا اپنے اوپر ٹیپ کیا۔

میں یہ بھڑک اٹھا، (میں نے قہقہے میں) اور قرآن میں اسی قسم کی مثالیں بہت کثرت سے ہیں۔ اور (حدیث میں) دارالقرآن کے مشفق، انہی دو آیتوں کے علاوہ کسی (اور کسی) قسم کو نشان نہیں ہے۔ ❶

سور

علامہ قزوینی کے اور آخری مضامین سے متعلق حضرت علامہ عبدالحق عثمانی کی ایک جگہ تحریر کا احوال دینے کے بعد ہم علامہ خزانہ مرحوم کی ایک طویل عبارت کو اقتصار کے ساتھ پیش کریں گے۔ کہ میں نے اس مضمون میں خود مختار کتاب میں آگئے ہیں۔ بہت جلد میں متعین مضمون آپ کتاب مذکور خیر سے آج کا نامہ مرحوم پیش کریں گے۔

حاصلہ مہدالوئی حقیقی مذہب کی بہت ارشاد فرماتے ہیں:

”اکلام میں سے ہر مانتے کو وہ بعض اوقات اسے کلاس یا ادوات کو حذف کر دیا جس سے کئی قدر محی میں تھا جو کہ اسے
 (اگر یہ حذف ہے) پھر یہ بھی قرآن مجید میں بہت جگہ پر لکھا جاتا ہے۔ مگر کوئی نہ دیکھتا ہے کہ کام محذوف کو کٹا ہوا کر کے
 حلام میں وضاحت کر دے۔ اس حذف کی چھ قسم ہیں۔ حذف مہذوف حذف حلقی وغیرہ۔ اور یہ حذف چار
 زبانوں عرب، برحق، تھم، نہیں۔ ہر زبان میں ہفتہ کے کلام میں حذف ہوتا ہے کہ مطلب کی عاری کے نزدیک کسی
 قدر نہایت ہوجائے گی۔ مگر حرام ہے لطف ہوجائے گا۔“

از کے بعد علامہ نے حذف کی چند مثالیں پیش کیں ہیں۔ انہیں ملے اور اب ادا کر رہا ہے وہی ہے کہ جو مضمون کتاب میں مذکور

ہے۔ (انجیکس تفسیر حقائق جلد ۱ صفحہ ۱۱۰ مقدمہ امر فہم بحث حذف) اب ہم علامہ دریری مرحوم کی ایک طویل عبارت کے چند اقتباسات نقل کرتے ہیں کہ جو مذکورہ عبارت کے متعلق ہیں۔

تفسیر بالرائے سے متعلق علماء کا موقف

علماء قرآن کریم کی تفسیر اپنے رائے سے کرنے کے سلسلہ میں شراعی سے غفلت اخیال رہے ہیں۔ اس ضمن میں ان کے انگریز دانشور بالکل ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ علماء کی ایک جماعت اس میں تشدد سے کام لیتی ہے اور تفسیر قرآن کی بالکل اجازت نہیں دیتی۔ ان کا زاویہ نگاہ یہ ہے کہ کسی شخص کے لئے قرآن کی تفسیر کرنا جائز نہیں۔ اگرچہ وہ کس قدر عالم اویسہ فحیہ لغوی اور نحوی کیوں نہ ہوں۔ بخلاف لایز قرآن کی تفسیر کے سلسلہ میں احادیث نہ یہ مورد آثار صحابہؓ تا ائمینؓ کی جانب رجوع کرنا چاہیے جو نزول قرآن کے شاہد عدل تھے۔ (مقدمہ تفسیر لفظ، صفحہ ۱۱)

اس کے بعد علامہ مرحوم ہاشم کی پہلی دلیل ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”ہاشم کا عقیدہ یہ ہے کہ قرآن کی تفسیر اپنے سامنے سے کرنا گویا اللہ تعالیٰ کی جانب بغیر علم کے ایک بات کو منسوب کرنا ہے اور یہ تصور ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اسے سے تفسیر کرنے والے کو اس بات کا یقین نہیں ہوتا کہ اللہ تعالیٰ کی مراد اعلان آیت سے کیا ہے بلکہ وہ اپنے ظن کی بنا پر ایک بات کہتا ہے۔ اور اس کی اساس پر ہم کہہ کرنا گویا بلا دلیل و برہان خدا پر ایک احرام عائد کرنا ہے۔“

مجازین کا جواب یہ ہے کہ ہم اس کے صنفی کو تسلیم نہیں کرتے۔ اس لئے کہ ظن بھی علم کی ایک قسم ہے۔ کیونکہ ظن جانب راجح کے معلوم کرنے کو کہتے ہیں۔ اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ قرآنی دست ہے تو ہم اس کے گہری کو ماننے سے انکار کر دیں گے۔ ظن اس وقت صواب ہوتا ہے جب قطعی اور یقینی علم تک پہنچنا ممکن ہو۔ ایسی صورت کہ شرعی مضمون میں سے کوئی قطعی مضمون موجود ہو۔ یا ایسی عقلی دلیل پائی جاتی ہو جو مفید یقین ہو مگر جہاں یقین کا کوئی امکان نہ ہو وہاں ظن عیالمانی ہے ایسی صورت میں غلہ اوند کریم نے بھی ظن پر عمل کرنے کی اجازت دی ہے۔ قرآن کریم میں فرمایا:

﴿لَا يَكْفِيكَ اللَّهُ نَفْسًا وَلَا وُسْعًا﴾ (البقرة: ۲۸۶)

”اللہ تعالیٰ کسی کو اس کی طاقت سے زیادہ تکلیف نہیں دیتا۔“ (تفسیر عثمانی)

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے صحیح اجتہاد کرنے والے کو دو اجر اور خطا کار کو ایک اجر کا مستحق ٹھہرایا۔ جب آپؐ نے حضرت معاذؓ کو کہیں صحیحاً تورو یافت کیا۔

”آپؐ ہمیں آعدہ امور کا فیصلہ کو بخیر کریں گے۔“

حضرت معاذؓ نے کہا۔

”کتاب اللہ کی روشنی میں“ فرمایا اگر کتاب الہی میں اس کا عمل موجود ہو تو پھر کہا ”مست رسول کے مطابق“ اگر

اس میں بھی دو مسئلہ وجود رکھتا ہے۔ ”معاذ“ کہتے تھے ”میں اللہ کے نام سے کام لوں گا۔“

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو شاباش دی اور فرمایا:

”اللہ کا شکر ہے جس نے میرے فرستادہ کو، حکام خداوندی پر چنے کی توفیق بخشی۔“

علاوہ سراج ماہین کی چوتھی دلیل نقل کرنے میں کہ صحابہ تابعین کا تفسیر بالرائے سے احتراز کیا کرتے تھے۔ چند آثار درج

زیر ہیں۔

(۱) حضرت معمر بن الحسب سے جب حلال و حرام سے متعلق کوئی مسئلہ دریافت کیا جا تا تو جواب دینے کو قرآن کی

کسی آیت کی جب تفسیر معلوم کی جاتی تو یہیں خاموش رہتے کہ کیا کچھ ملایا نہیں۔

(۲) امام شعبیؒ فرمایا کرتے تھے ”جب تک زندہ ہوں میں چیزوں کے بارے میں کچھ نہیں کہوں گا قرآن۔ روح۔

رائے اور قیاس۔“

(۳) ابنا ماجہ ذکر کرتے ہیں کہ کسی شخص نے میرے والد سے کہا ”آپ اپنی رائے سے قرآن کی تفسیر کرتے ہیں۔“

میرے والدین من کر دو پڑے اور کہنے لگے ”بھرتو میری جسامت کے لیے کچھ“ میں نے آپ کے متعدد جواب سے

تفسیر قرآن کا درس لیا ہے۔“

(۴) اسمعیٰ لغت اور نحو کے عظیم القدر امام ہونے کے باوجود تفسیر قرآن سے احتراز کیا کرتے تھے۔ جب کسی لفظ کے

معنی دریافت کئے جاتے تو کہتے ”عرب کہتے ہیں کہ اس کے معنی فلاں ملاں ہیں۔ مجھے نہیں معلوم کہ کتاب و سنت

میں کون سے معنی مراد ہیں۔ (میزان الاختلاف جلد ۱ صفحہ ۳۲۲ و تہذیب الجذب جلد ۲ صفحہ ۲۶۱)

بجز ان اس کا یہ جواب دیجئے میرے علم و صلف و روح و تقویٰ کے تقاضوں کے پیش نظر تفسیر بالرائے سے احتراز کرتے تھے۔

کہ ماہر ادوار و حقائق بات بیان نہ کر سکیں جسکے لئے وہ مکلف و مامور ہیں۔ ان کا خیال یہ تھا کہ قرآن کی تفسیر کرنے کے معنی اس امر کی

شہادت دینا ہے کہ مراد الہی الہی ہے لہذا وہ اس اندیشہ کے پیش نظر کسی کی جسامت نہ کر سکتے کہ شاید مراد بانی دہانہ ہو جو وہ کہہ

رہے ہیں۔ بعض علماء صرف تفسیر قرآن سے ان کے بھی گھبراتے تھے کہ ماہر انہیں امام تفسیر قرار دے کر ان کی بزدلی کی جائے۔

اور لوگ ایسی روش پر آمیز ہوئے تھیں۔ میں ممکن ہے کہ مزین میں سے کوئی شخص قرآن کی غلط تفسیر کرے اور بڑے امام

سے یہ بات کہہ دے کہ میں نے علماء و صلف ملا سے فلاں کی بھولی میں یہ بات کہی ہے۔“

ان کے بعد علماء عموم تفسیر بالرائے کے دلائل ذکر کرتے ہوئے آخر میں امام دغوب اصحابی کی دو عبادت نقل کرتے

ہیں کہ جو شخص کتاب میں درج ہے۔ اس کے بعد نہ کہتے ہیں۔

اختلاف کی حقیقت

امام راسبؒ نے جس نظر پر کا اظہار کیا ہے ہم اس سے کلیتہً متفق ہیں۔ ہماری نگاہ میں نقلی تفسیر تک مہر اور ہنا نظر پڑا ہے اور

ہر شخص کو اس کی تکلیف یعنی دینے کا نام بلاشبہ و شک غلط و غراہ ہے۔

تاہم انہیں نے جس جگہ دے کام نہ لیا ہے اگر اس کے اسباب و وجوہ خود کیا جائے اور ساتھ ہی دیکھا جائے کہ جن لوگوں نے تفسیر لرائے کی اجازت دی ہے انہوں نے اس قسم میں کون سی شرائط لکھی ہیں جن کا پایا جانا تفسیر بالرائے کرنے والوں میں ضروری ہے اس کے پہلو پہ پہلو وقت نظر کے ساتھ زمینین کے واپسین و اولیٰ کا تجزیہ کیا جائے تو یہ حقیقت نمایاں ہوتی ہے کہ یہ اختلاف بزرگ صرف ظنی ہے متقی نہیں۔

اس کے بعد علامہ مرحوم ابن ویرانیوں کو ذکر کرتے ہیں کہ جو متن کتاب میں مذکور ہیں اس کے بعد فرماتے ہیں:

حضرت عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں

”تم کتاب اللہ کی طرف دعوت دینے والی اسکی قوموں کو یاد رکھو جو ذات خود کا امامی کو پس پشت ڈال چکے ہیں

ایسے حالات میں تم علم و دلیل کے دامن کو چھوڑ دو، مگر اور بدعت اور تکلف سے اجتناب کرنا۔“

حضرت فاروق اعظم کا ارشاد گرامی ہے،

”مجھے دو (میں سے) ڈرتا ہے ایک وہ شخص جو قرآن عزیز کی قضا و دلیل کو ہٹا دے دوسرے وہ شخص جو بادشاہ کو اپنے

بھائی کے خلاف بھڑکاتا ہے۔“

اس قسم کے تمام احوال اسی قسم کی تفسیر کے بارے میں ماحول میں مس میں قوانین علت اور اثری دلیل کو اپنی ذاتی رائے اور

اپنے مذہب و مسلک کے تابع بنا دیا گیا اور جن لوگوں نے تفسیر بالرائے سے منکس کیا ہے وہ اسی قسم کی تفسیر ہے۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہ انہیں تفسیر لرائے کے اقوال نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”آخر سلف سے اس ضمن میں جو اقوال بھی محفوظ ہیں وہ اسی قسم کی تفسیر کے متعلق ہیں جو باطل و دہان ہو جہاں

تکلیف و شرع پہلی تفسیر کا متعلق ہے تو اس میں کچھ مضائقہ نہیں۔ لیکن وہ ہے کہ علماء سے بکڑت تفسیر و اقوال

محمولی ہیں۔ اور ان کے یہ اقوال علم و تحقیق پر مبنی ہیں۔ جو بات انہیں معلوم نہ ہوئی۔ اس کے بارے میں خاموشی

اختیار کرتے۔ لیکن بات اعلیٰ علم پر واجب بھی ہے کہ جہاں بات معلوم نہ ہو اس کے بارے میں سکوت سے کام لیا جائے

اور جو معلوم ہو اس کا رخ خداوندی کر دیا جائے۔ اور اس کو چھپایا نہ جائے۔“ (قرآن کریم میں فرمایا:

فَالصِّبْغَ لِلنَّاسِ وَلَا تُكْذِبُوهُ بَلْ هُوَ آدَمُ سَمِیٌّ ۝۱۸۷)

”اے لوگوں کے سامنے جان کر میں کے اور اسے چھپائیں گے نہیں۔“

نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جس سے کوئی ایسی بات پوچھی گئی اور اس نے اسے چھپایا تو روز قیامت میں اس کے سر میں آگ کی

لگام دی جائے گی۔ (مقدمہ اصول التفسیر ص ۳۱-۳۲)

مذہب و مہرہ یہاں سے یہ حقیقت منکشف ہوئی کہ تفسیر بالرائے کی دو قسمیں ہیں:

(۱) مذہب و مہرہ داہے۔

(۴) دوسری قسم جو کما اور درست ہے۔

پھر یہ تفسیر کی جو قسم جائز ہے اس کی چند حدود و قیود ہیں۔ لہذا اب یہ بیان کرنے کی ضرورت لاحق ہوتی ہے کہ مفسر کے لئے کن علوم کا جاننا لازمی ہو گا۔ نیز یہ کہ وہ کون سے اوصاف و کمالات ہیں کہ جب کسی مفسر کے اندر یہ تمام و کمال پائے جاتے ہیں۔ تو وہ مفسر نہیں رہتا ہے۔ اس بحث کی تفصیلات کے لئے دیکھئے سند وجہ ذیل کتب (مقدمہ تفسیر قرطبی جلد اول صفحہ ۳۱-۱۱۱) و ملغزانی جلد ۳ صفحہ ۳۳۴ الاثنان جلد ۲ صفحہ ۹۷ مقدمہ تفسیر رافعی اصحابی صفحہ ۳۲۲ مقدمہ اصول تفسیر ابن تیمیہ صفحہ ۲۹-۳۴) (پہلے تمام مضمون یکساں دیکھیے تاریخ تفسیر و مفسرین از م ۳۳۴ تا ۳۴۲)

القسم الثالث

التفسير الإشاري وغرائب التفسير

النوع الثالث من التفسير هو (التفسير الإشاري) ويستعمل من قبل هذا البحث إلى معنى التفسير الإشاري 'والى شروطه' وإلى آراء العلماء فيه لم نقف ذلك ببيان نماذج عن التفسير الإشاري 'وأهم الكتب التي نحت هذا الجني' وما فيها من حسنات و سيئات.

معنى التفسير الإشاري:

التفسير الإشاري هو: تأويل القرآن على خلاف ظاهره 'لإشارات خفية تظهر لبعض أولي العلم' أو تظهر للعارفين بالله من أرباب السلوك والمجاهدة للبطش 'ممن نور الله بصائرهم فأدرّكوا أسرار القرآن الأعظم' أو افلحت في أذهانهم بعض المعاني الدقيقة بواسطة الإلهام الإلهي 'أو الفصح الرمزي' مع إمكان الجمع بينها وبين الظاهر المراد من الآيات الكريمة.

فالتفسير الإشاري هو أن يرى المفسر معنى آخر 'غير معنى الظاهر' تحتلها الآية الكريمة 'ولكنه لا يظهر لكل إنسان وإنما يظهر لمن فتح الله قلبه' وأما بصيرته وسلكه في ضمن عبادة الصالحين 'الذين مسح الله نفوسهم والإدراك' كما قال تعالى في قصة الخضر مع موسى عليه السلام (فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آمِنًا زُحَمَاءَ مِنْ عَشْرَةٍ وَفَعَلْنَاهُ مِنْ دُونِ عِلْمٍ لِيْكَفُّ) (٦٥)

وهذا النوع من العلم ليس من العلم (الكسبي) الذي يتنازل بالبحث والمذاكرة وإنما هو من العلم (الطليقي) أي الروحي الذي هو أثر النفي والاستقامة والمصلاح كما قال تعالى (لِيُؤْتِفِقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمُكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) (٦٦)

آراء العلماء في التفسير الإشاري:

اختلف العلماء في التفسير الإشاري وابتدأت فيه آراءهم فمنهم من أجازها ومنهم من منعها ومنهم من عدل من كمال الإنسان ومجلس العرفان ومنهم من اعتبره زيفاً وضلالاً واحمرها عن دبر الله لباركه ولعلني وأقول أن الموضوع دقيق يحتاج إلى بصيرة ورؤية ونوصي إلى أعين الحقيقة ليظهر ما إذا كان العرض من هذا النوع من التفسير هو السامع

انهوى' والسلاعب في آيات نله كما فعل (الباطنية) فيكون ذلك زندقة واتحاداً أو العز عن منه
الإشارة إلى أن كلام الله تعالى لا يحيط به بشر لأنه كلام خالق القوي والقدور وإن لكلامه
تعالى معاهيم وأسراراً ونكتاً ودقائق وعجائب لا تنفص فيكون ذلك من محص العرفان
وكمال الإيمان كما قال ابن عباس رضي الله عنهما: إن القرآن ذو شجون وشون وظهور
وبطون لا تنفص عجائبه ولا تبلغ عائبه فمن أوغل فيه برقى بها ومن أوغل فيه بعصف قوي
أعجز وأنتل وحلال وحرام ونسج ومسوخ ومحكم وفشاء وظهور وبطن فظهره ثلاثاً وباطنه
وطنه الثأويل فجاءوا به العلماء وحاشوا به أنفسهم

أدلة المجيزين:

وقد استدلل القائلون بحوز التفسير الإشاري بما رواه البخاري في صحيحه في باب
التفسير عند تفسير سورة (النصر) ونس الحديث.

عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال:

كان عمر بن الخطاب مع أشياخ بدر فكان بعضهم وحده في نفسه فقال: لم تدخل هذا معنا
ولما لماء مثله فقال: إنه من غلظتم قد عاني ذات يوم فادخلني معهم قال: لما رأيت أنه دعاني
إلا ليربهم فقال عمر: ما تقولون في قول الله تعالى: ﴿إِذَا حُوتَ أَنْتُمْ أَنْتُمْ لِلَّهِ تَالِفُونَ﴾ فقال
بعضهم: أمرنا بأن نحمد الله ونستعيره إذا نصرنا ونسبح عبداً وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً
فقال لي: أكد تقول يا ابن عباس؟ قلت: لا قال: فما نقول؟ قلت: هو أجل رسول الله صلى
عليه وسلم فقال: ﴿إِذَا حُوتَ أَنْتُمْ أَنْتُمْ لِلَّهِ تَالِفُونَ﴾ فقلت علامة أحلك
بفتح خيمه رنك واستعيره أنه كان ثواباً قال فقال عمر: ما أعجم منها إلا ما تقول.

فهذا الفهم من ابن عباس لم يفهمه عليه الصلاة والسلام وإنما فهمه عمر وفهمه ابن عباس وهو
من التفسير الإشاري الذي يفهم الله من شاء من خلقه ويطلع عليه بعض عباده فالسورة
الكريمة فيها (نعي) للنبي عليه الصلاة والسلام وإشارة بدو أجله وعلى هذا ما ورد في
تحذيف الشريف أن النبي ﷺ حطب الناس يوماً فقال في حجة خطبته: ((إن الله خير عبد
بين الدنيا وبين ما عندنا فاختار ما عندنا)) فكيف أبو بكر - رضي رواية فقال فديناك يا رسول الله
سألتنا ونميتنا - فوجدنا له بيكي فما قبض رسول الله ﷺ علماً أنه كان هو المخير وكان
أبو بكر أعلماً

فأبو بكر الصديق فهم (بطريق الإشارة) ما تم بفهمه عامة الصحابة، وكان الأمر كما قل.

طائفة من أقوال العلماء:

والأقول هنا طائفة من أقوال العلماء في التفسير الإنشائي بإيجاز ما تلاه المولى أن بلغت السداد والرشاد وأن يحسن الخطأ والفضائل ثم أعقبه بكلمة لحمد الإسلام والإمام (الغزالي) رحمه الله فهي سبب الاختتام فأقول ومن الله أستمد العون.

كلمة الزركشي في البرهان:

وقال الزركشي في لمرتان: كلام الصوفية في تفسير القرآن ليس به تفسير وإنما هو معاني ومواعيد يحدثها عند السلاوة كقول بعضهم في قول تعالى "فأتوا الذين يؤمنكم من الذكهار" إن المواد النفس يريدون أن علة الأمر بقتل من يليها هي القرب والخوف شئى امر الإنسان نفسه.

كلمة النسفي والتفتازاني:

ولأن النسفي في أتعافاته: ((المقصود على طواهرها)) والعدل عنها إلى معاني بعضها أهل الاطلاع بالحادث ((

وقال التفتازاني في شرحه على أتعافاته: ((سميت الملاحضة باصنية لادعائهم أن التصور ليست على طواهرها بل فيها معاني لا يعرفها إلا المعلم، وقصدهم بذلك نفي الشريعة بالكلية قال: وأما ما ذهب إليه بعض المحققين من أن القصود على طواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية، فهي دقائق تكشف لأرباب السلوك يمكن تعريف بينها وبين الطواهر المرادة فهو من كمالات الإيمان ومحض العرفان)) فالت يرى أن النسفي أشار إلى (الباطنية) وبين أن طريقهم (الحق في دوس الله) والتفتازاني فصل البحث ووضع الموضوع "فرد على (الباطنية) ضلالهم وأقر ببعض أرباب السلوك طريقهم في استنباط الدقائق والإشارات الخفية وجعلها من كمالات المعرفة والإيمان.

ومن هنا يظهر لنا الفرق جلياً بين (التفسير الإنشائي) الذي هو تفسير بعض العارفين بالله و بين (التفسير الساطني) الذي هو تفسير الساطنية الملاحضة الذي يحرمون معاني الكتاب

شأنهم أن لا يمتنعوا بإعادة الطاهر بل يقولون به هو الاصل والأب من وبحضون عليه
ويقولون لانه من معرفة الطاهر أولاً فمن ادعى فهم أسرار القرآن ولم يحكم الطاهر يكون
كمن ادعى بلوغ سطح البيت قبل أن يبلح نصاب

وأما العناية فليس يقولون إن الظاهر غير مراد أصلاً وإنما المراد الباطن فقصدهم من
ورد هذا الكلام على الشريعة وإبطال الأحكام وهذا بلا شك الحاد في الدين وقد قال تله
بارك وتعالى

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَآ خَيْرٌ إِلَّا يَخْتَرُ عُلَيْتَ الْفَسْخُ يُلْقَى فِي الشَّارِ خَيْرٌ مِّنْ يَّاتِي أَمَّا يَوْمُ
الْقِيَامَةِ فاعلموا ما نسئله من أن تعقلوا نصيراً (يعسب: ٥)

كلام السيوطي في الاتفاق:

والعلامة السيوطي ذكر في كتابه الاتفاق: عن ابن عطاء الذي الآتي: (اعلم أن التفسير
من هذه الطائفة (يعني التفسير الإشاري) للكلام الله وكلام رسوله بالتمعاني المعروفة ليس بحالة
للمظاهر عن ظاهرها ولكن ظاهر الآية منجزم منه ما جاء في الآية له وذلك عليه في عرف اللسان
ولهم فيها باطنة تعهد عند الآية والحساب لهم فتح الله قلبه.

فلا تضللت عن معنى هذه المعاني بهم أن يقول لك ذو حيل ومعارضة هذا بحالة الكلام
الله وكلام رسوله تنزيهاً وليس ذلك بإدخاله وإنما يكون حاله وقالوا لا معنى للآية إلا هذا
وهم لم يقولوا ذلك بل يقولون الظاهر على ظاهره أمراده به موضوعاتها ويشيرون عن الله
ما فهمهم

أقول هذا كلام لا يضاف فقد وضع الشيخ الحق في كتابه (وضع بين النصوص الظاهرة
والإلهية) الحجة لورودها التي تشرح على قلب القارئ المعرف بالله كما كان الحال مع
الصادق وعمار ولا يجب قائلة معالي يعطى الحكمة من يشاء ويضع عليهم أوزاراً وحداً هو
القرآن الكريم بخبرنا عن (الذود) سليمان: في أمر عرض عليهما فتحكم كل واحد منهما
بحكم يحالف الآخر فيقول (فهيئناهما سليمان وكلاهما حكماً وعلماً)

ترجمہ: قسم ثالث

تفسیر اشاری اور غرائب التفسیر

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

تفسیر کی تیسری قسم وہ "تفسیر اشاری" ہے اور جس میں بحث میں تفسیر اشاری کے معنی اس کی شروحات اور اس کے بارے میں علماء کی آراء سے کچھ شوقیوں اور وہ اہم کتابیں جو اس بحث قدم پر چلیں اور اس میں ہوا چھانچیں اور برائیاں ہیں ان کے بیان کو لائیں گے۔

تفسیر اشاری کا معنی

تفسیر اشاری یہ قرآن کی تفسیر کو ایسے فیہ اشارات کے ذریعہ اس کے ظاہر کے خلاف کرے ہے جو بعض اہل علم پر طرہ ہوتے ہیں یا مجاہد و غمیس اور سلوک (کی منہ لیس مٹے کرنے) والے عارفین باللہ پر ظاہر ہوتے ہیں کہ جن کی بصیرتوں اور بصارتوں کو اور اللہ ربی ملات (کو اللہ نے روشن کر دیا چنانچہ انہوں نے قرآن عظیم کے اسرار کو پالیا یا الہام الہی یا رب کے کھولنے کے واسطے سے ان کے دلوں میں (قرآن کے) بعض وحقی معانی روشن ہو گئے ہوں (اور ان کی معرفت کی آگ سبک بھئی) اس امکان کے ساتھ کہ ان (مکاشفات) الہیہ بات اور آیات کریمہ کی ظاہر مراد کو قیچ کیا ہا سکے۔

پہنچ تفسیر اشاری یہ ہے کہ مضر ایک (دوسرا معنی) جسے جو اس ظاہر کی معنی کے علاوہ ہو جو اس آیتہ کریمہ میں موجود ہو لیکن وہ (مخصوص معنی) ہر ایک انسان پر طرہ ہر نہ ہوتا ہو بے شک یہ اسی ظاہر کے جس کے دل کو اللہ نے کھول دیا ہو۔ اور اس کی بصیرت کو روشن کر دیا ہو اور اس کو اللہ تعالیٰ نے ان ایک بندوں کے فہم میں داخل کر دیا ہو کہ جنہیں اللہ تعالیٰ نے (فہم و شعور قرآن کے لئے مخصوص) فہم و ادراک بخشا ہو جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت علیہ السلام کے صواکی علیہ السلام کے ساتھ قصہ میں ارشاد فرمایا:

﴿فَوَاعِلًا عِندَهُ مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ وَخَصَّهُ بِمَنْ عِنْدَهُ ۖ وَوَعَلْنَا لَهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا ۖ﴾ (کہو: ۶۵)

"پھر: یا ایک بندہ دے بندوں میں کہ جس کو وہی تمہارے دے دے تمہارے پاس سے اور سکھایا تھا اپنے پاس سے ایک طرہ" (تفسیر عثمانی)

اور علم کی یہ قسم اور علم کسی شخص ہے کہ جو بحث و مذاکرہ سے حاصل کیا جاتا ہے۔ بیشک یہ واسطہ لہذا (یعنی دیکھی) ہے جو تفسیری دستاویز اور صلاح (دیکھی) کا اثر ہوتا ہے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَاتَّخَذُوا اللَّهَ وَبُغِبْنَاهُمْ اللَّهُ ۚ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ۚ قَلِيلٌ ۖ﴾ (البقرہ: ۲۸۲)

"اور اللہ سے ڈرتے رہو اور اللہ تم کو سکھاتا ہے اور اللہ ہر ایک چیز کو جانتا ہے۔" (تفسیر عثمانی)

۱۰۰

علاوہ انگریزی مہرجوں کو لڑھکاتے ہیں۔

”تفسیر اشاری کا مضرب یہ ہے کہ پوشیدہ اشارات کی بنا پر اسحاب شعوف ہی کو معلوم ہوتا ہے قرآن کریم کی

ایک تفسیر بیان کیا جائے جو اس کے حامی بنی 'علمیہ' کے خلاف ہو۔ البتہ لاہور کی اور دہلی تفسیر میں تخلیق کا ارکان ہیں۔

تفسیر اشاری کی بنیاد واسان طبعی سمات پر نہیں رکھی جوتی بلکہ یہ روحانی تربیت کے ذریعہ ہوتی ہے کہ صوفی ریاضت کرتے کرتے اپنے مقام پر پہنچ جاتا ہے یہاں اس پر عبادت کے چودھویں کچھ اشارات قدیمہ مختلف ہونے لگتے ہیں ۱۰۰ اس

طرح آیات میں جو مخالف حقائق آتے ہیں وہاں نمیب سے ای پر ہی پڑتے ہیں

تعمیر اشٹاری میں صوفی کا خیال یہ ہوتا ہے کہ آیت میں دوسرے معنی کو مجاہدش ہے بلکہ وہ ظاہر ہے مگر حق میں ان اشٹاری ذہن
سب سے پہلے اسی کی طرف متغزل ہوتا ہے۔ (دور ای طرف متوجہ ہوتا ہے)۔ (تاریخ تعمیر و ترمیم صفحہ ۵۳۷-۵۳۸ طبع ۱۳۵۷ھ)

ترجمہ: انجمن اشاعتی کے بارے میں علم کی آرا

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”مفسر شادی کے بارے میں علماء نے اختلاف کیا ہے اور اس میں اختلافی اور واجہم (ایک دوسرے کے) اقتضاد

ہیں بعضی نے اس کو بہتر کہا ہے اور بعضی نے اس کو منع کیا ہے۔ بعض نے اس کو کمال دیوانہ اور عرواح محسوس

(خداوند کی نامی سے شروع کیا ہے اور بفضل نے اسی کو موزع و مصلح اور اللہ تبارک و تعالیٰ کے ہیں جسے (کھنڈ) انحراف

اظہار کرے۔“

حقیقت یہ ہے کہ یہ مضموع (نہایت) ادنیٰ (منازلک) ہے جو بصیرت اور تجوید حقیقت کی گہرائیوں تک اترنے کا محتاج

ہے۔ تاکہ یہ بات ظاہر ہو جائے کہ اس قسم کی تفسیر سے غرض باطن اجاب ہوائے (فطری) اور آیات اللہ سے کھواڑا ہر عیسائی کو

• قطعیت سے کہہ سکتے ہیں کہ یہ مذہب تو اور اگلا ہوگا۔ یا اس سے غرض اس بات کی طرف اشارہ کرنا ہو کہ اللہ تعالیٰ کے کلام کا کوئی ترجمان واحد

نہیں کر سکتا کیونکہ یہ قد، وزن اور ذوقوں کے خالص کا کلام ہے اور یہ کہ اللہ تعالیٰ کے لئے کلام کے بہت سے مضمر اور اسرار (ہیں)

اور نکات اور حقائق (جس) اور اختتامی کتب میں تو یہ مرقان محض اور کامل ایمان (میں سے) ہوگا جیسا کہ حضرت ابن عباسؓ

4/2

”جنت قرآن کی اقسام اور ان کی افادہ اور فلاحی علامت اور کئی طرح کے اوصاف اور اس کی علامات و ختم نہیں ہوتے۔ اور اس کی

بجائے انک نہیں چاہنا جاسکتا۔ (جس نے زندگی کے ہر ٹھکانے میں غلط لگایا) اور فی نے ساتھ اس میں آگے بڑھنا نہیں

اس نے نجات پائی۔ اور جو کسی میں خیر کے ساتھ اچھے کے برے کا وہ ہلکا بہرہ (اور اس کے) اختیار اور ارشاد ہے۔

اور مولانا صاحب اور منشی محکم اور متضام اور غلام اور مطلق (یعنی انجیل) کی کاغذیں میں کی تعداد (اور ان کی کاپیاں اور

مطالعہ ہے اور اس کا باطن اس کی تفسیر (اور تاویل) ہے اور قرآن (کی معلومات) کے لئے علماء کی مجلس میں بغیر
 اور قرآن (کو خارج ہونے سے بچانے) کے لئے جلاوت سے کنارہ کشی کرو۔ ❶

(تفسیر وشاری کو) جائز قراردہنے والے علماء کے دلائل

تفسیر وشاری کے جواز کے قائل علماء نے اس حدیث سے استدلال کیا ہے کہ جس کو امام بخاری نے اپنی صحیح میں باب تفسیر
 میں سورہ نصر کی تفسیر کے وقت روایت کیا ہے۔ حدیث کے الفاظ یہ ہیں:

حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں:

حضرت عمرؓ مجھے بدر کے اکابر (صحابہ کرامؓ) کے ساتھ بھلایا کرتے تھے۔ تو گویا کہ بعض صحابہؓ راضی ہو گئے اور کہنے لگے
 ”یہ ہمارے ساتھ (اس مجلس میں بیٹھنا ہے کہ جو بدر میں لڑی گئی ہے) جبکہ ہمارے (مجلس) اتنے اچھے ہیں؟“ تو حضرت عمرؓ
 نے فرمایا کہ یہ (جو) ہے تم (اس کو مغرب) جان و گئے اچھے حضرت عمرؓ نے مجھے ایک دن یوایب اور ابن کے ساتھ
 شریک مجلس کیا۔ حضرت ابن عباسؓ کہتے ہیں میری نہیں خیال تھا کہ انہوں نے مجھے (آج کس کام کے لئے) بلایا ہے مگر ان کو
 دکھانے کے لئے۔ چنانچہ حضرت عمرؓ نے جو مقام اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کے بارے میں کیا کہتے ہو۔

(وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ (النصر: ۱))

تو کسی نے کہا کہ میں اللہ کی حمد اور اس سے استغفار کرنے کا حکم دیا گیا ہے جب ہماری نصرت کی جائے اور میں فتح دی
 جائے۔ اور بعض خاصوش وہ انہوں نے کچھ بھی نہ کہا۔ پھر مجھے کہا ”اے ابن عباسؓ! کیا تم بھی یہی کہتے ہو؟ میں نے کہا
 ”نہیں“ حضرت عمرؓ نے کہا تو (پھر) تم کیا کہتے ہو؟ میں نے کہا: ”یہ آپؐ کی اہل ہے کہ جو اللہ نے آپؐ کو تھلائی۔ میں کہا
 (وَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ کہ یہ آپؐ کی اہل کی علامت ہے) اور جب موت کا وقت آ گیا ہے تو اور بھی زیادہ حمد و ثنا
 اور استغفار کرو اس لئے کہا) (فَلْيَسْبَحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٢﴾) (النصر: ۲)

تو اس پر حضرت عمرؓ نے فرمایا: ”اس آیت کا میں بھی وہی مطلب جانتا ہوں جو تم کہتے ہو۔“

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

یہ جو حضرت ابن عباسؓ نے صحابہؓ باقی سزا دینے نہ سمجھا ہے بلکہ یہ (فقط) حضرت عمرؓ نے سمجھا اور حضرت ابن عباسؓ نے
 سمجھا۔ یہ اس تفسیر وشاری میں سے ہے کہ جس کا اللہ تعالیٰ مخلوق میں سے جس کو چاہے اہم فرماتے ہیں اور اپنے بندوں میں سے
 جس کو چاہیں مطلق کرتے ہیں۔ چنانچہ اس سورہ کریمہ میں صلی اللہ علیہ وسلم کی موت کی اطلاع ہے اور وفات و وقت کے
 قریب آ جانے کا اشارہ ہے۔ اسی طرح کی ایک بات حدیث شریف میں آئی ہے کہ ایک دن نبی علیہ السلام نے خطبہ ارشاد فرمایا
 اور خطبہ کے دوران یہ فرمایا: ”بے شک اللہ نے اپنے ایک بندے کو دنیا اور جو کچھ اس کے پاس ہے اس کے درمیان اختیار دیا

۱۔ کہ دونوں میں سے جو شخص چاہے، اس کو چنا جو اللہ کے پاس تھا۔ "تو اس پر حضرت ابو بکرؓ چڑھے۔" اور ایک روایت میں ہے: حضرت ابو بکرؓ نے عرض کیا: "ہمارے ماں باپ آپ پر قربان ہوں یا رسول اللہ (راوی کہتے ہیں) ہمیں حضرت ابو بکرؓ پر توبہ ہوا کہ وہ در ہے میرا۔ لیکن جب آپ ﷺ کی وفات ہوئی جب ہم نے جانا کہ وہ اختیار کر لیا (اللہ بخدا) کون تھا حضرت ابو بکرؓ ہم میں سب سے زیادہ جانے والے تھے۔" ❶

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) چنانچہ حضرت ابو بکرؓ نے ائمہ رو سے وہ بات جان لی جو (دوسرے) تمام صحابہؓ نہ سمجھ سکے۔ اور بات وہی تھی جس میں انہوں نے کئی غلطی۔

ترجمہ: (تفسیر اشاری کے بارے میں) علماء کے چند اقوال

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

”کیا یہاں قیصر انڈیا کے بارے میں مختصر کے ساتھ علماء کے چند اقوال نقل کرنا ہوں؟ اللہ تعالیٰ سے اس بات کا سوال کرتے ہوئے کہ وہ ہمیں سیدھے اور سچی راستے کا اہتمام کرے اور ہمیں خطا اور گمراہی سے بچائے۔ پھر میں چند اقوال کے بعد میں حجۃ الاسلام امام غزالی کا قول نقل کروں گا کہ وہ ”ختم لیسک“ ہے۔ جس میں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ”جائے ہوئے کہتا ہوں۔“

(علامہ بدرالدین) زورکشی کا قول (اپنی کتاب) اسپرہان میں

علامہ زکریا کشمیری انہرہاں میں فرماتے ہیں۔ "قرآن کی تفسیر میں صوفیوں کا قول کہ جانا ہے کہ وہ تفسیر نہیں ہے بے شک یہ وہ معافی اور وجہات ہیں کہ جو صوفیاء و علماء (قرآن) کے وقت پاتے ہیں جیسا کہ بعض نے اس امر کا عندیہ دیا ہے۔"

﴿فَاتَّبِعُوا الدِّينَ يَلْعَنُ لَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ﴾ (التوبة: ١١٣)

”لڑتے جاؤ اپنے نزدیک کے کافروں سے۔“ (تفسیر خازن)

یہ قول کیا ہے کہ (کفار سے) مراد وہ (انسان کا اپنا) نفس ہے ان کی مراد یہ ہے کہ اپنے قریب والے سے قتل کے حکم کی علامت وہ "قرب" ہے اور انسان کے سب سے زیادہ قریب وہ انسان کا "نفس" ہے۔

عَدَامَةُ نَفْسِي كَوَدَّ عَدَامَةَ تَقْدِيرِ زَانِي كَا قَوْل

علامہ نقشبندیؒ فرماتے ہیں: ”(قرآنی) خصوصاً اپنے ظاہر پر (محمول) ہیں اور ان کے ظاہر سے ایسے معانی کی طرف مدلول کرتے جن کا اہل باطل و کفر کوئی کسر سے نہیں سمجھ سکتے۔“ (اور بے دریغی) ہے علامہؒ کا تفسیری عقائد کی شرح میں فرماتے ہیں:

لما صدق کام باطنیہ رکھا گیا ہے کیونکہ ان کا دعویٰ ہے کہ نصوص اپنے ظاہر پر نہیں ہیں۔ بلکہ ان کے چند معانی ہیں کہ جن کو فقہاء عظیم ہی جانتے ہیں۔ اور اس بات سے ان کا قصد (و مراد) شریعت کی بالکل نفی ہے۔

وہ فرماتے ہیں: ”البتہ بعض محققین جو اس طرف مگھے ہیں کہ نصوص اپنے ظاہر پر ہیں اس کے ساتھ ساتھ ان میں بعض وقتی باتوں کی طرف خفیہ اشارے ہیں جو ارباب سلوک پر کھلتے ہیں۔ ان میں اور ظاہر مراد میں تعلیق (اور توفیق اور منافقت) ممکن ہے۔ تو یہ کمال ایمان میں سے ہے اور عرفان مہل میں سے ہے۔“ ●

چنانچہ آپ نے دیکھا کہ علامہ نسفی نے باطنیہ کی طرف اشارہ کیا اور یہ بیان کیا کہ ان کا طریقہ دین میں الحاد کرتا ہے اور تنہا زلیٰ نے (اس) بحث کو تفصیل سے بیان کیا اور (اس) موضوع کو (خوب) واضح کیا۔ چنانچہ باطنیہ پر ان کی گمراہی کا رد کیا۔ اور بعض ارباب سلوک کے لئے دعا توفیق کے استنباط اور خفیہ اشارات کے طریقہ کا اقرار کیا۔ اور اس کو ایمان اور معرفت کے کمال میں سے ضمیر پایا۔

یہی سب ہمارے سامنے اس خفیہ اشاریہ جو بعض عارفین باللہ کی ہے گا اور اس باطنی تعمیر کے درمیان کمال فرق ظاہر ہو جاتا ہے جو ان لفظ باطنیہ کی تعمیر ہے جو کتاب عزیر کے معانی میں تحریف کرتے ہیں چنانچہ

پہلا طبقہ:

(کہ جو عارفین کا ہے) وہ ظاہر کو مراد لینے سے منع نہیں کرتے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ وہ اصل اور اساس ہے۔ اور وہ اس پر ابھارتے ہیں اور کہتے ہیں کہ پہلے ظاہر کا مراد لینا اذہن باغزیہ ہے کیونکہ جو مراد قرآن کے لہجہ کا دعویٰ کرے اور ظاہر کو چھو نہیں کرتا (یعنی اس کو مراد نہیں لیتا اور نہ ہی اس کو سمجھتا ہے) کہ وہ اس شخص کی طرح ہے کہ جو دروازے سے داخل ہونے سے پہلے عیا مگر کی جھوٹ پر پہنچنے کا دعویٰ کرے۔

اور باطنیہ:

تو وہ کہتے ہیں ”کہ (قرآن) کا ظاہر یہ اصل میں مراد (ہی) نہیں ہوتا ہے بلکہ مراد (قرآن کا) باطن (ہی) ہوتا ہے اور اس بات کے کہی پر وہ ان کی مراد شریعت کی نفی اور احکام کا باطل کرنا ہے اور یہ بے شک دین میں الحاد ہے۔ اور تحقیق اللہ تبارک و تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے:

﴿إِنَّ الْبَنِينَ يُكْذِبُونَ﴾ ﴿فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْهَا﴾ ﴿الْفَضْلُ يُلْقِي إِلَى النَّارِ خَيْرٌ مِّنْ يَّأْتِي بِالنَّارِ﴾ ﴿فَأَمَّا نَوْمُ الْبَنَاتِ﴾ ﴿اعْمَلُوا مَا نَسْتُمُ﴾ ﴿أَنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ فَيَجْزِي﴾ ﴿(فصل: ۱۰)﴾

”جو لوگ بڑے چلتے ہیں ہمارے باتوں میں وہ ہم سے چھپے ہوئے نہیں۔ بھلا ایک جو بڑا ہے آگ میں وہ بھتر ہے یا جو آئے گا اُن سے تو امت کے دن کے جاؤ جو جاوے گا وہ بے شک جو تم کرتے ہو وہ دیکھتا ہے۔“ (تفسیر حلی)

التقان میں علامہ سیوطی کا قول:

علامہ سیوطی نے اپنی کتاب "الاصحاح" میں ابن عطاء سے درج ذیل کلام ذکر کیا ہے:

"تو جان لے کر اس (صوفیاء کے) گروہ سے کلام اللہ اور کلام رسول کی تفسیر (یعنی تفسیر اشاری) عربی معانی کے ساتھ کرنا (یعنی عجیب و غریب معانی بیان کرنا) یہ ظاہر کو ظاہر سے بھیرنا نہیں ہے۔"

لیکن (ان کی مراد یہ ہے کہ) آیت کے ظاہر سے غور مہم ہوتا ہے آیت اس کے لئے آئی ہوئی ہے اور اس ظاہر مفہم پر (عربی) زبان کا عرف و لامت کرنا ہے اور ان آیات و احادیث کے کچھ باطنی مفہم بھی ہوتے ہیں کہ جو قرآن و حدیث میں ان کو کھوجتے ہیں جن کا دل اللہ تعالیٰ نے (ان کے لئے) کھول دیا ہوتا ہے جس کچھ کو ان معانی کے لئے سے بھڑکا کرنے والے اور منافقہ کرنے والے کا کچھ کو یہ کہنا نہ روکے کہ "یہ کلام اللہ اور کلام رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو (اچھے ظاہر سے) بھیرتا ہے۔ کیونکہ یہ (ظاہر سے) بھیرنا نہیں ہے اور یہاں حالہ (یعنی آیت کو اس کے ظاہر سے بھیرنا) ہے جبکہ اس وقت ہوگا کہ اگر وہ یہ کہیں کہ اس آیت کا لکھی معنی ہے۔ جبکہ (صوفیاء) وہ یہ نہیں کہتے۔ بلکہ ظاہری معانی کو ان کے ظاہر پر پکار کھینچتے ہیں۔ ان سے ان کے موضوعات (اور معانی) کو مبرا لیتے ہوئے اور اللہ تعالیٰ سے وہ کہتے ہیں کہ جو اللہ نہیں الہام کرے۔"

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ) میں (یہ) کہتا ہوں کہ "یہ انصاف کی بات ہے شیخ نے حق کو اپنی اصل پر دکھا ہے اور خصوص ظاہر اور ابن خثیر اور دہونے والے معانی کے درمیان تطبیق بٹھائی ہے جو ایک مومن عارف باللہ شخص کے دل پر روشن ہوتے ہیں۔ جیسا کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت عمرؓ کے ساتھ حال تھا۔ اور اس میں کوئی تعجب کی بات نہیں اللہ جس کو چاہے حکمت عطا فرماتا ہے۔ اور (دین کی) فہم (و بصیرت وہ) جس میں چاہے رکھ دیتا ہے۔

یہ (دیکھیں یہ) ہے قرآن مجید جو میں حضرت داؤد اور سلیمان (علیہما السلام) کے بارے میں ایک معاملہ کی خبر دیتا ہے جو ان پر پیش کیا گیا۔ پس (دونوں میں سے ہر ایک نے اس پر وہ حکم لگایا جو دوسرے کے کالف تھا۔ پس اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

﴿كَفَيْتُمَاهَا مُلْكَيْنِ وَكَلَّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ (الانبیاء: ۸۹)

"تو تمہارا ہر ایک نے وہ فیصلہ سلیمان کو اور داؤد کو دیا تھا ہم نے حکم اور کلمہ" (تفسیر حاشی)

معنی الحدیث الوارد فی التفسیر الإشاری:

ووجدوا بنا هنا أن نبي معنى الحديث الوارد في التفسير الإشاري في بيان معنى ظهير الآية وبطونها وحده الحرف و مطلع الحد... الخ. فبلا يتخذها الملاحة الباطنية حجة لهم في دعواهم الباطلة في تفسير كلام الله تعالى على طريقاتهم الباطنية وتلاهم في النصوص التكميلية حسب الأهواء.

وروى الفرغاني بسنده عن الحسن بن النسي ^{عليه السلام} أنه قال: ((لكل آية ظهر وبطن وكل حرف حد ومطلع))

وروى الطبراني عن ابن مسعود موقوفا: ((إن هذا القرآن ليس منه حرف إلا له حد ومطلع حد ومطلع))

وقد ذكر العلامة السيوطي بعض الوجوه في تأويل الحديث الشريف في معنى (الظهر والبطن) ونحن نذكر تقرب هذه الأوجه إلى الصواب:

الوجه الأول: أن المراد بالظاهر لفظها وباطن تأويلها.

الوجه الثاني: أن المراد بالظاهر ما ظهر من معانيها لأهل العلم بالظاهر وبطنها ما تضمنته من الأسرار التي أطلع الله عليها أرباب الحقائق.

الوجه الثالث: أن القصص التي قصها الله تعالى عن الأمم الماضية وما عاقبهم به ظاهرها الإخبار بهلاك الأولين وباطنها وعظ الآخرين وتحذيرهم أن يفعلوا كفعالهم فيحل بهم مثل ما حل بهم قال السيوطي: وهذا الوجه أشبهها بالصواب.

وأما المراد (بالحد) فهو أحكام الحلال والحرام والمراد (بالمطلع) الوعد والوعيد ويؤيده حديث ابن عباس السابق (إن القرآن ذو شجون وفنون) الحديث وقد مر معك ذكره.

شروط قبول التفسير الإشاري:

والتفسير الإشاري لا يكون مقبولا إلا إذا توفرت فيه الشروط الآتية:

أولاً: عدم التنافي مع المعنى الظاهر في النظم الكريم.

ثانياً: عدم ادعاء أنه المراد وحده دون الظاهر.

ثالثاً: ألا يكون التأويل بعيداً مستحيلاً لا يحتمله اللفظ كالتفسير الباطنية قوله تعالى ﴿وَرَوِّثْ﴾ سليمان داود أي أن الإمام علياً ورث النبي في علمه.

رابعاً: ألا يكون له معارض شرعي أو عقلي.

خامساً: ألا يكون فيه تشويش على كلفهم الناس.

وبدون هذه الشروط لا يقبل التفسير الإشاري ويكون عنه ذلك من قبيل التفسير باللهوى والرأى المنهجي عنه والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

ترجمہ: تفسیر اشاری کے بارے میں وارد حدیث کا معنی:

(علامہ سیوطی فرماتے ہیں)

ہمارے لئے مناسب ہے کہ اس مقام پر ہم تفسیر اشاری کے بارے میں آنے والی حدیث کا معنی آیت کے ظہر اور باطن کے باطن اور حرف کی حد اور حد کے مطلع کے معنی بیان کرنے کے لئے بیان کریں۔ تاکہ کہیں یہ لحد بن باطنیہ اس حدیث کو اپنے باطنی طریقہ پر اور اپنی خواہشات کے مطابق آیات کریمہ کے ساتھ ٹکرا کر دے توئے کلام اللہ کی تفسیر میں اپنے باطنی دعویٰ میں اپنے لئے بھت نہ ڈالیں۔ (وہ حدیث یہ ہے)

”فریابی نے اپنی سند کے ساتھ (حضرت) احسن سے انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا ہے کہ آپ نے فرمایا ”براہیت کا ایک ظہر ہے اور ایک باطن اور ہر حرف کی ایک حد ہے اور ہر حد کا ایک مطلع ہے۔“ طبرانی نے حضرت ابان سے سنا ہے کہ وہ روایت کیا ہے کہ ”اس قرآن کا نہیں ہوئی حرف مگر اس کی ایک حد ہے اور ہر حد کا ایک مطلع ہے۔“

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) علامہ سیوطی نے اس حدیث شریف کی تاویل میں ظاہر اور باطن کے معنی میں چند وجوہ کو ذکر کیا ہے اور ہم ادنیٰ کے قریب ترین وجہ کو ذکر کرتے ہیں۔

پہلی وجہ (پہلا مطلب)

ظہر سے مراد اس کے لئے اور باطن سے مراد اس کے معنی ہیں۔

دوسرا مطلب

ظہر سے مراد اس کے وہ معانی ہیں کہ جو اہل علم کو ان (الفاظ) کے ظاہر سے عیاں ہواں جائیں۔ اور ان کے باطن سے مراد وہ اسرار ہیں کہ جن کو یہ آیات محضیں ہیں کہ جن کی اظہار اللہ تعالیٰ ارباب حق کو دیتے ہیں۔

تیسرا مطلب

وہ قیے کہ جو اللہ تعالیٰ نے غزشتہ امتوں کے بارے میں بیان کیے اور جو ان کا انجام کیا۔

ان آیات کا ظاہر پہلوں کی بلاست کی ظہر ہے اور ان کا باطن دوسروں کو ہیست (اور عبرت اور وعظ) کرتا ہے اور انہیں ان جیسے افعال کرنے سے ڈراتا ہے کہ پھر کہیں ان پر (بھی) وہ عذاب (نہ) آئے جو ان پر آئے۔ علامہ سیوطی فرماتے ہیں ”یہ مطلب ان میں درستی کے سب سے زیادہ مناسب ہے۔“ ①

”اور حد“ سے مراد ظاہر و حرام سے احکام ہیں اور ”مطلع“ سے مراد حد اور دھم ہیں۔ اور ان مطلب کی تائید حضرت

① یہ مضمون فاضلین سے متوفی تصرف کے ساتھ لیا گیا ہے دیکھئے۔ جلد ہفتم ص ۱۸۔

ہیں عباسؑ کی "زود فوج و فوجوں" کی روایت ہے کہ جو بھی آپ کے ساتھ (کثرت مسلمات میں) لڑ کر کی گئی۔
توضیح

علامہ قسطلانی، امت پر کاظم فرماتے ہیں:

صوفیائے کرام سے قرآن کریم کی آیات کے تحت کچھ ایسے باتیں نقل ہیں جو ظاہر غیر معلوم ہوتی ہیں مگر آیات کے ظاہری اور اثر معنی کے خلاف ہوتی ہیں مگر قرآن کریم کا رد ہے۔

فَاَقْبِرُوا اَلْبَدَنَ تَلْبُوْكُمْ مِّنْ اَلْغُفَارِ (البقرہ: ۱۱۳)

"قبروں کرو ان کا قبروں سے جو تم سے متصل ہیں۔"

اس کے تحت بعض مفسرین نے کہا ہے

فَاَجْلُوْا اَنْفُسَكُمْ فَاَنْفُسُكُمْ تَلْبُوْكُمْ (البقرہ: ۱۱۳)

"انفس سے قتل کرو کیونکہ وہ انفس سے سب سے زیادہ قریب ہے۔"

اس قسم کے جنوں کو بعض حضرات نے قرآن کریم کی تفسیر کھول دی ہے مگر حقیقت اور تفسیر نہیں۔ صوفیاء کو اس کا مطلب پورا نہیں ہے تاکہ قرآن کریم کی اصلی مراد یہی ہے اور جو مفہوم ظاہری الفاظ سے کچھ نہیں آتا ہے وہ مراد نہیں جس کا وہ قرآن کریم کے ظاہری مفہوم پر جو اس کے اصل معنی سے غلط ہو پڑی طرح ایمان رکھتے ہیں اور اس بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ قرآن کریم کی تفسیر حق ہے لیکن اس کے ساتھ ہی وہ اپنے وجدانی استنباطات کو بھی ذکر کر دیتے ہیں۔ جو میں سمجھتا ہوں کہ اس وقت ان کے قلوب پر وارد ہوتے ہیں۔ چنانچہ مذکور بالا مثال میں صوفیائے کرام کا یہ عقیدہ گزشتہ ہے کہ اس آیت میں لکھ کر کے کتاب پر نقل (جہاد کا مفہوم مراد نہیں)۔ جہاد کا مفہوم یہ ہے کہ کفار سے جہاد و دشمنی آیت کا اصل تقاضا ہے ہی لیکن اس آیت سے انسان کو اجدائی طور پر یہ بھی سوچنا چاہیے کہ سب سے قریبی دائرہ انسان کا نفس ہے جو اسے برا بھلا پڑا دے اور دُعا کرتا ہے۔ لہذا کفار سے جہاد کے ساتھ ساتھ اس سے جہاد بھی ضرور ہے۔

خوشی قریب کے مشہور و معروف مفسر حضرت شہاب الدین محمود آلوسیؒ جن کی تفسیر میں صوفیائے کرام کے اس قسم کی وجدانی استنباطات کثرت ملتے ہیں۔ صوفیوں کے عقائد کی بکھر جی کرتے ہوئے فرماتے ہیں

"قرآن کریم میں روایت صوفیائے کرام سے جو کلام نقل ہے وہ حقیقت میں دینی امور کی طرف اشارہ دیتے ہیں۔ جو

ارباب سبک پر مختلف ہے۔ نہ ہیں۔ اور ان اشارات اور قرآن کریم کے ظاہری مفہوم میں جو حقیقت مراد ہونا چاہئے

تخلیق ممکن ہے۔ صوفیاء کا یہ اعتقاد نہیں ہوتا کہ ظاہری مفہوم مراد نہیں۔ اور باطنی مفہوم مراد ہے۔ اس لئے کہ یہ تو باطنی

لمحذوں کا اعتقاد ہے جیسے انہوں نے شریعت کی بالکل بغی کا زینہ بنالیا ہے۔ اور صوفیاء کو اس کا سزا عطا ہے کوئی

اسط نہیں۔ اور وہ بھی ایسے سستہ ہے کہ صوفیاء نے یہ تاکید کی ہے کہ قرآن کریم کی ظاہری تفسیر کو سب سے پہلے

حاصل کیا ہے۔ (۱) (علم القرآن صفحہ ۲۵۳-۲۵۴)

علامہ غلام احمد رحیمی مرحوم نے اس موضوع پر نہایت طویل کیا مرکیہ ہے۔ انہوں نے اخذ تصوف کی اصل تصوف کا معنی و مفہوم تصوف کا ارتقا و اقسام تصوف (نظری تصوف، عملی تصوف) تفکر یہ مصنفیہ کی تفسیر میں بیان کرنے کے بعد اہل عربی کے فلسفیانہ تصوف کے عقائد گردانتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”ہم یائے جملہ اس بات کا اعلان و اظہار کرتے ہیں کہ شیخ گل احمد زین الدین عربی اس شریکی تفسیر کے بانی و مؤسس تھے۔ اگرچہ ان کا نام تفسیر اشعاری میں بھی لیا گیا ہے لیکن فلسفیانہ تصوف میں ان کا قدم سب سے آگے ہے۔ البتہ تفسیر اشعاری جان کو بانی نہیں جاسکتا۔“

اس کے بعد علامہ مرحوم شیخ نے تفسیرات اور ان کے مفید و وحدت الوجود کو تفصیل سے بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ ”اسی غور و سادہ تصوف کے زیر اثر تصورِ حجاز نے ”الانکاد“ (میں اللہ) میں لکھا اور شیخ نے ”جہنمی اسرار“ میں لکھنے کے بجز کسی دماغ بنا کر نہ خود اس میں طویل کیا آقا۔ اور یہ کہا کہ علامہ زین الدین صاحب میں کوئی فرق و امتیاز نہیں خواہ وہ آسمانی ہوں یا غیر آسمانی۔ اس لئے کہ سب کو اس الہ کی عبادت کرتے ہیں۔ جس کا ظہور ان کی اپنی اور مقام معبودت کی صورت میں ہوتا۔“

پھر علامہ مرحوم تفسیر اشعاری کی تعریف کے بعد فرماتے ہیں ”تمسک قرآن کے معنی میں عیسائیہ سول ابھر سکتا ہے کہ آیا تفسیر اشعاری کی کوئی اصل اور اساس نہیں ہے؟

جواب یہ ہے کہ قرآن مزید شری تفسیر اشعاری کا انداز نکلتا ہے۔ یہ وقت نازل سے ماہ بیچا ہے خود آپ نے اس سے آگاہ کیا اور صحابہ کرامؓ بھی نہ سے آگاہ نہ تھے۔

کیونکہ قرآن کی ہیست سی۔ ویت ہیں نہیں میں لکھ کر قرآن میں نہ پڑھ کر نے پر مامت ہے کہ وہ قرآن کو سمجھنے کی کوشش نہیں کرتے حالانکہ وہ خود عرب تھے قرآنی ان کی مادری زبان تھی۔ اور قرآن کے ظاہر ہی مفہوم سے پوری طرح آگاہ تھے۔ انھار اپنی دراصل یہ ہے کہ وہ سرکارِ عالمی کو معلوم کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔ اس لئے ان کو آیات قرآنی میں غور و تدبر کی دعوت دی تھی۔ یہی قرآن کا وہ اہل حق ہے کہ اس سے وہ آگاہ تھے۔ (الہدایات۔ شامی جلد ۳ صفحہ ۳۸۲)

اس کے بعد علامہ مرحوم صاحب کی تائید میں اس کتاب میں مذکورہ طریقہ کی روایت کو نقل کرتے ہیں اور غائب و باطن کے مفہوم میں متعدد مواضع مرام کے اقوال نقل کرنے کے بعد حضرت ابن عباسؓ کی ”وہ شیخ و فلون“ اور روایت کو نقل کرتے ہیں جو مشن کتاب میں درج ہے۔ پھر فرماتے ہیں ان روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ جو پر کرامت بھی تفسیر اشعاری کیا کرتے تھے۔ اس کی تائید بھی بخاری شریفؓ نے وہ طویل حدیث نقل کرتے ہیں جو سورہ النہی کی تفسیر میں ہے جو مشن کتاب میں مذکور ہے۔ چند اور آثار صحابہ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں

۱ درجہ الہیانی جلد صفحہ ۵۵۲ مذکورہ، علامہ رحیمی صاحب نے شیخ غلام احمد زین الدین ابن عباسؓ کی روایت نقل کی ہے (اس کی کتب ”الہدایات“ میں ہے) (۱) (علم القرآن صفحہ ۲۵۳-۲۵۴)

”تفسیر دلائل وبراہین اس مہر کی آئینہ داری کرتے ہیں کہ قرآن کا ظاہری بھی ہے اور باطنی بھی۔ ہر عربی دان قرآن کے ظاہری فہم اور ادراک پر قادر ہے۔ البتہ باطن سے رہا باب دلائل و بصیرت ہی آگاہ ہو سکتے ہیں۔ باطنی معانی کی آخری سرحد وہ نہیں ہے کہ جہاں تک ہمارے خواہش کی رسائی ہے بلکہ یہ امر ہمارے تصور سے بالاتر ہے۔“
حضرت ابن مسعودؓ فرماتے ہیں:

”فہم قرآن کا میدان بہت وسیع ہے جو شخص اویسین آئین کے علوم سے آگاہ ہو گا پتا ہے وہ قرآن کا سلطان کرے۔“
(جہان تفسیر و تفسیر صفحہ ۵۲۷-۵۳۸ ملخصاً)

ترجمہ۔ تفسیر اشاری کے قبول کی شرائط:

تفسیر اشاری مقبول نہ ہوگی مگر جب اس میں ذیل آئندہ (ذکورہ) شرط پائی جائیں

(۱) تفسیر قرآن کریم کے ظاہری معنی کے مخالف نہ ہو۔ (اور اس کا ظاہری معنی کی نفی ہو)

(۲) یہ دعویٰ نہ ہو کہ یہی مراد ہے تاکہ ظاہری معنی۔

(۳) بہت دور از کار و کچک قسم کی تاویل نہ ہو کہ لفظ اس (کے معنی کو) متحمل ہی نہ ہو۔

جیسا کہ بطریقہ (ملاحظہ) کی تفسیر اس ارشاد خداوندی میں

(لَا تَدْرِي سَلْبُكَانُ ذَاوَدَ) (النمل: ۱۶)

(ہے) کہ وہ اس کی تفسیر کرتے ہیں) ”اور علی بنی صفی اللہ علیہ وسلم نے ان سے علم میں وارث ہوئے۔“

(۴) (چونکہ) اس تفسیر کا کوئی شرعی یا عقلی معارض (اور مخالف) نہ ہو۔

(۵) (یہ کہ) اس میں لوگوں کی عقائد کو تشویش (اور الجھن) نہیں نہ آتا ہو۔

ان شرائط سے بغیر تفسیر اشاری مقبول نہ ہوگی۔ اور اس اقت پر ممنوع رائے اور ممنوع (خوابش) (عقلم) کے مطابق تفسیر کی قیاس میں سے ہوگی۔

اللہ ہی تو فیض دینے والا اور سیدھے راستہ کی ہدایت دینے والا ہے۔

توضیح

عائد حریری مرحوم تفسیر اشاری کیا یہ شرائط بیان کرتے ہیں:

(۱) پہلی شرط یہ ہے کہ باطنی معنی عربی زبان کے اصولی اقوالہ کے تضاد میں نہ ہو۔

(۲) دوسری شرط یہ ہے کہ کوئی ایسی نص موجود نہ ہو جس سے باطنی معنی کی تائید کوئی معارض نہ ہو۔

(۳) تفسیر اشاری قرآن کریم کی ظاہری فہم و درجہ کے معافی نہ ہو۔

(۴) ایسی شرعی دلیل نہ ہو جس سے اس کی تاویل ہوئی ہے۔

(۵) اس کو کوئی شرعی یا عقلی حاکم نہیں ہے۔

(۲) یہ بھی نہ ہو کہ صرف تعمیر اٹھارہ ہی مراد ہے اور ظاہری معنی مراد نہیں۔ خلاف ازہی پہلے ظاہری معنی کا اختلاف
 ضرور ہے اس لئے کہ جب تک ظاہری معنی کی تعمیر نہ کی جائے باقی مقبولہ کتب دہائی تک نہیں۔ جو شخص قرآنی
 احوال کے قلم اور اس کا مدق اور ظاہری تعمیر نہ جانتا ہو وہ اس شخص کی مانند ہے جو روزانہ دیکھ کر سنے سے پہلے
 ہی کسی کلمہ کے مراد تک پہنچ جائے ۸۵ مئی ۱۹۲۲ء تعمیر و مفسرین صفحہ ۵۰-۵۱ دیکھئے بحوالہ الامتوں ج ۲ صفحہ
 (۱۹۵)

كلمة قيمة للشيخ الورقاني:

ونسرقها كنما قيمة للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني حول العسر الإثري في
حكمه منه ونصحه صدقه لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد قال رحمه الله:

والجاءت نلاحظ معنى أن بعض الناس قد فسروا بالإقبال على دراسة تلك الإشارات والتعويضات في روحهم إزاء الكتب والمصنفات بل والإسلام كونه ما هي، لا سيما في واردة على هذا النحو من المبالغة والموجهات وزعموا أن الأمر ما هو إلا تحييلات وأن المطلوب منهم هو الخطط مع التحاليل أسعيا شطط، فلم يتفقدوا 'ينكالبغ الشيعة' ولم يحترموا قرآن الله العربية في فهم أيها النجوم العربية كتاب الله وسنة رسول

والأدهى من ذلك أنهم يتخبطون للناس أنهم هم أهل الحقيقة الذين أدركوا العبادة والتصديق، بل إنه اتصالاً أسفط عنهم النكليب، وسد عنهم عن حقيقة الأخذ بالأسباب، ما داموا في زعمهم مع رب الأرباب، وهذا القعر الفخ - هو المصائب العظمى الذي عمل له التنظيم كشت يهدم الشوم من أصله، وأتوا صيانة من قواعد.

فوجبت الصبح لإخواننا المسلمين يقتضيه أن نحذرهم الوقوع في هذه الشاك' ونشير عليهم أن يفتضروا، أيديهم من 'مذلل تلك التفسيرات المشوية' لأنها كعب أدواق ومزاجد خارجة عن حدود القبط والتفصيل، وكثير ما يختلط فيها الخيال بالحقيقة' والحق دالة ظل والأحرى بالنطق العقل أن يأتى بنعمه عن هذه الجزائل وأن يمر بديه من هذه التسيئات وأما ما في الكتاب والسنة' وشرعها على قوانين الشريعة والمصلحة وباطن وجنات (التسبيحون الذي هو الذي يأتى هو خير)؟

كلمة حجة الإسلام الغزالي:

ويقول حجة الإسلام الغزالي رحمه الله في كتابه (إحياء علوم الدين) في فصل الذكر والتذكير ما نصه:

((أما الشطح فعني به مغتر من الكلام 'حدثهما بعض الصوفية'))

أحد هذه: الدعوى الطويلة المربضة في العشق مع الله تعالى، والوصال المعنى عن الأعمال الظاهرة، حتى ينتهي قوم إلى دعوى الاتحاد، وارتفاع الحجاب، والمجاهدة بالروية، والمشاهدة بالخطاب، فيقولون: قبل لنا كفاً، وقدنا كذا، ويتشبهون فيه بالحسين (العلاج) الذي صلب لأجل إطلاقه كلمات من هذا الجنس، ويستشهدون بقوله: ((أنا الحق)) وهذا من الكلام عظيم ضرره على العوام، حتى من نطق شيء منه ففعله أفضل في دين الله من إحياء عشرة.

الثاني: كلمات غير معهومة لها غلو، هو رائقة، وفيها عبارات هذلة وليس وراءها طائل ولا فائدة لهذا الجنس من الكلام إلا أنه يشوش القلوب بدهش العقول، ويحير الأذهان، وقد قال ابن مسعود رضي الله عنه ((ما حدث أحد قوماً بحديث لا يفقهونه إلا كان فتنه عليهم))

ولال على كرم الله وجهه: ((كلموا الناس بما يعرفون أربسون أن يكذب الله ورسوله))

أمثلة على التأويل الإشاري الفاسد:

ثم قال طيب الله ثراه: ((وأما الطامعات فيذهبها ما ذكرناه من الشطح وأمر آخر يخصها وهو: صرف الغايات الشرع عن ظواهرها المعهومة إلى أمور باطنة لا يسبق فيها إلى الألفهام فائدة لهذا أيضاً حرام وضرره عظيم. ومن أمثلة تأويل أهل الطمعات لول بعضهم في تأويل قوله تعالى: ﴿إِذْ قُبِئَ إِلَيَّ لَوْلَى عُتْرِ رَبِّكَ نَضَى﴾ أنه إشارة إلى قلبه وقال هو المراد بغرغرين وهو الطاعن على كل انسان. وفي قوله تعالى ﴿وَأَنْتَ عَصَاةٌ﴾ أي كل ما يتوكل عليه ويعتصده مما سوى الله عز وجل فيستغنى أن يلقبه.

وفي قوله ﷺ ((السحور ما كان في السحور بركة)) فسروا السحور بأنه الاستغفار في السحور وأمثال ذلك حتى يحولون القرآن من أوله إلى آخره عن ظاهره وعن تفسيره المنقول عن ابن عباس وسائر العلماء، وبعض هذه التأويلات يعلم بطلانها قطعاً كقول فرعون:

علي القلب 'فإن فرعون شخص محموس نواتر الجنا الفل بوجوده' و بعضه يعلم بطلانه بـ'ثابت
الخلق' وكل ذلك حرم وضلالة وإفساد للدين على الخلق

ومن يستجيز من أهل انطاعات مثل هذه التأويلات مع علمه بأنها غير مبنية بالانطاط
من أهلي من مستجيز الاختراع والوضع والكذب على رسول الله ﷺ كمن يضع في كل
مسألة يراها حديثاً عن النبي ﷺ فذالك ظلم وضلال ودحولي في الوعيد (ومن كذب على
متعمداً فلنصلينه أمة واحدة من لاد) بل الشر في تأويل هذه الانطاعات أعظم لأنه مبطل للصفة
بالانطاط ولا ينع طريق الاستفاد والفهم من القرآن بالكفاية انتهى كلامه انعموا لي.

خلاصة البحث:

وما تقدم تبين لنا ان التفسير الإشاري له ما يؤيده من شرع ولكنه قد دخلت عليه
بعض التأويلات الفاسدة وسلك فيه بعض الناس مسلك انطاطية ولم يراعوا الشرط التي
وضعها العلماء واحذروا يخطئون فيه خطأ شديداً بل أصبح كل من هب (أو دب) يتناول على
كتاب الله تعالى 'و فتناله حسب ما يصبه عليه الهوى' أو يوسس له به الشيطان ويرسم له من
التفسير الإشاري مع أنه سفاهاة وضلالة وجهالة وأنه تحريف لكتاب الله وسبوك لمسلك
الطائفة السالكة وهو إن لم يكن تحريف لانطاطه فإنه تحريف لكتاب الله. وقد سمعت من
بمستشهد الآية الكريمة (قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَنْعَوْنَ) (الأنعام: ٩١) على ضرورة
ملازمة المبريد لذكر الله تعالى بلاط (الله) فجعل هذه النقطة مقول القول أي (قل الله) وما
ذكرى هذا الجاهل الغبيس أن هذه جملة حذف منها التخيير والتقدير (الله أم له) بدليل سياق
الآية الكريمة.

(قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ قَدْ بَرَأَ اللَّهُ خَلْقَ قَدْ بَرَأَ مَا أَنْزَلَ ثُمَّ عَلَى نَسْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلِ مَنْ
أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى بِإِذْنِ قَوْلِهِ (قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَنْعَوْنَ) (الأنعام: ٩١) وأمثال
هذا النمط كثير فلا ينبغي لعامة المسلمين أن يسمحو أمثال هؤلاء الجهلة بالتناول
على كتاب الله وتفسيره بما يخالف ظاهره ويحرف الحق والمصوبات عما فهمه من روح
التصريح الإشاري فالنصير نه جرد وشرط وليس بكل انسان أن يقول فيه برأيه أو بحث
في نموده بفهمه العليل ولقد صدق شيخ الإسلام (ابن تيمية) حين قال: (نصف طبيب يفسد
الأمدان ونصف عالم يفسد الأديان) والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.

لغات تفسوئی: کلام کو تسلسل کے ساتھ تحصیل سے بیان کرنا۔ غواطس: خاطر کی جمع دل میں آنوالا خیال ڈالنے کا نکتہ۔ دوج: دل یا خیال، عقل۔ سوانح: سارے کی جمع حاصل ہونے والے خیالات۔ واردات: واردہ کی جمع یعنی میں آنوالا خیال۔ الشطح: سوانح کے حالت مکرر جذب کے احوال و احوال۔ ادھی: بڑی آفت بڑی مصیبت۔ الشباک: جال۔ لقص: پٹا، چٹائی، ٹیپک، دینا۔ مواجہہ: بے غوری، سرشاری۔ الغطن: کھدار۔ حطالہ: روز بروز درود و مدد سے کہیں واقف، خوشحال، اہل ملامت، گروہ لوگ۔ ہضامی: مشابہ ہونا۔ کل من حب و دہ: ہر کس دہا کس۔ بظلال: دست درازی کرنا، ذیل اندازی کرنا۔ غی: کوزہ، مفر، کندہاں۔

ترجمہ: شیخ زرقانی کی قیمتی بات

(سولف کتاب فرماتے ہیں)

ہم یہاں شیخ عمر مبارک زرقانیؒ کی ایک قیمتی بات کو بیان کرتے ہیں۔ جس میں حکمت بالذہور عجمی نصیحت ہے "اس کو جس کے اندر دل ہے یا کھائے کان دل لگا کر۔"

علاحدہ زرقانیؒ فرماتے ہیں:

"شاید تو میرے ساتھ اس بات پر غور کرے کہ بعض لوگ ان اشارات اور (حقیقی) خیالات کی تعلیم کی طرف توجہ کرنے کی وجہ سے تہمت میں مبتلا ہوئے۔ ان کے دماغ میں یہ بات گھس گئی کہ کتاب و سنت (حق) انہیں بلکہ پورے کا پورا اسلام کچھ نہیں مگر اس طرز پر یعنی تا بلایا اور توجیہات کے (چند) خیالات اور واردات ہیں۔ اور انہوں نے یہ گمان کیا کہ (اسلام کا) معاملہ نظائریات (اور چند اولام) ہیں۔ اور ان لوگوں کا مطلب خیال کے ساتھ حال ہے جہاں بھی دو عبادی ہو جائے۔ اور انہوں نے شریعت کے احکام کی قید نہیں لگائی اور انہوں نے طبعی خصوص مزید اور کتاب اللہ اور سنت رسولؐ کو کھینے میں لغت عربیہ کے قواعد کا احترام نہیں کیا۔"

اور اس سے بڑی آفت یہ ہے کہ انہوں نے لوگوں پر بھروسہ دیا ہے کہ وہ لوگ ہی حقیقت والے ہیں جنہوں نے اجتہاد کو پایا اور ہند تک اس مقام پر پہنچ گئے کہ اللہ نے ان سے تکلیف کو ساقط کر دیا اور انہیں اور انہیں اسباب اختیار کرنے پر مجبور کرنے سے بلکہ کر دیا ہے (یعنی انہیں اسباب کے اختیار کرنے سے بے نیاز کر دیا ہے) جب تک کہ اپنے گمان میں وہ لوگ رب اللہ بآب کے ساتھ ہیں۔ خدا کی قسم ایہ بہت بڑی مصیبت ہے جس پر ہم باطنیوں نے عمل کیا تاکہ وہ شریعت کو اس کی جڑوں سے اکھاڑ پھینکیں اور اس کی بنیادوں کو ان کے قواعد سے نکال دیں۔

اچھے مسلمان بھائیوں کو ضروری طور پر نصیحت کرنا ہم سے یہ تقاضا کرتا ہے کہ ہم انہیں اس جال میں پھنسنے سے ڈرائیں (اور اس سے بچائیں) اور انہیں اس بات کا مشورہ دیں کہ وہ اپنے ہاتھوں کو ان غلط سلطہ قسم کی اشاراتی تصویروں سے بچالیں۔ کیونکہ یہ سب کی سب (اشاراتی) تصویریں ان لوگوں کے خاص رجحانات اور (دوق اور) (ان کے) وجدانیت اور جبر (منہج و

تخلیہ کی حدود سے باہر ہیں۔ اور ہندش اور پابندی سے لہذا وہ ہیں اور یہاں لغات ابن اثاری تفسیر دس میں حقیقت کے ساتھ خیال اور حق کے ساتھ باطل مل جاتا ہے۔ ہذا ایک کھمدار عقل مند کے لئے مناسب میں ہے کہ وہ اپنے آپ کو ان بھٹلے کی جگہوں سے دور رکھے۔ (اور لغزشوں سے اپنے آپ کو بچائے) اور اپنے دین کو ان شبہات سے بھگا کر بچالے جائے۔ جبکہ اس کے سامنے تذبذب و صحت (موجود) ہے اور قوانین شریعت اور (قوانین) الحکمت کے مطابق ان کی شروعات (میں موجود ہیں) اور (سب سے بڑھ کر یہ کہ اس کے سامنے آخرت کے) باغات اور جنتیں (ہیں) ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿تَسْتَلْبِطُونَ الْآدْنَىٰ فَمَا أَذْنَىٰ بِالْآدْنَىٰ هُوَ خَيْرٌ﴾ (البقرہ . ۶۱)

”کیا کیا چڑھے ہو اور چڑھ جاتی ہے اس کے بدلہ میں جو بہتر ہے۔“ (تفسیر طبری)

جنت الاسلام امام غزالیؒ کا قول

(مولفہ کتاب فرماتے ہیں)

”جنت الاسلام امام غزالیؒ اپنی کتاب ”اصیاء علوم الدین“ کی فصل ”الذکر والتمیز“ میں یہ فرماتے ہیں۔
”ربا“ قطعاً ”قواسم سے مراد ہزاری کلام کی دو دو قسمیں ہیں کہ جو بعض مولیاء نے ایجاد کی ہیں۔“

(۱) اللہ تعالیٰ کے ساتھ عشق کے لیے چڑھے چڑھے کرنا اور اس وصل کے (دھوے کرنا کہ) جو غلابری اعمال سے بے نیاز کر دیں۔ یہاں تک کہ کوئی لوگ (ذات باری تعالیٰ کی تھ) اتحاد اور (اپنے اور اپنے رب ذوالجلال کے درمیان) حجاب کے اٹھ جائے (ذات باری تعالیٰ کو) دیکھنے کے ساتھ مشاہدہ کرنے اور زبردستی جھٹکو کرنے (تک) کے دعویٰ تک جا پیچھے۔ چنانچہ وہ (یوں) کہنے لگے۔

”ہمیں (اللہ کی طرف سے) یہ کہا گیا۔ ہم نے (اس کے جواب میں) یہ کہا۔“

اور اس (طرز دوری) میں دو قسمیں (مقصود) علاج کی نقل انار نے لکھی جس کو (اپنے باوے میں) اس طرح کے چند کلمات پڑھنے کی وجہ سے سولی چڑھا دیا گیا اور وہ لوگ مصور علاج کے اس قول سے دلیل بکرتے ہیں۔ ”انا الحق“ (امام غزالیؒ فرماتے ہیں) یہ کلام کی دو قسم ہے جو حوام کے لئے ہمارے نقصان دہ ہے یہاں تک کہ جو ایسی باتیں کریں اس کا قتل کرنا یہ دین الہی میں دہ انسانوں کے زندہ کرنے سے افضل ہے۔

(۲) دوسری قسم دو کلمات ہیں جو کچھ نہیں آتے ان کا خاہر (خواہ) پر کشش اور ان میں فطرہ تک مہارت ہوتی ہیں کہ جن کے پیچھے کوئی مقصد کی بات نہیں ہوتی اس نوع کے کلام کا کوئی نافع نہیں۔ سوائے اس کے یہ ان کو تشویش (اور الجھن میں) (اور) ہے اور مقلوں کو ڈرا دیتا ہے اور انہوں کو حیرت زدہ کر دیتا ہے۔ حضرت ابن مسعودؓ فرماتے ہیں ”انہیں بتائی گئی تھیں تو ان کو ایسی بات چودہ مجھ نہ سکے ہوں مگر یہ کہ وہ بتاتے ان کے لئے نقصان مٹی۔“ (۵)

۱ اس کی تسبیح کے لئے دیکھئے علامہ ردقانیؒ کی رسائل بالقرآن جلد اولی ص ۵۵۵۔

۵ یہ حدیث صحیح مسلم کے مختصر میں حضرت ابن مسعودؓ سے مروی فاروقی ہے۔

اور حضرت علیؓ نے ہیں۔ ”لوگوں سے دو بات کرو جو وہ جانتے بول کر تم پر یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور اس کے رسولؐ کو بھلا کر جانے۔“ ❶

فاسد تفسیر اشاری کی چند مثالیں

میرا ہم غلطی نے فرمایا ”اللہ ان کی قبر کو خوشبودار بنائے“۔ یہی مجدد سے تو ہماری مذکورہ ”شمع“ بھی ان میں داخل ہوا جاتیں ہیں۔ اور وہ امر الکرہ ان طہانے کے ساتھ (ان لوگوں کا خاص انکار) ہے۔ وہ اعداد شرع کو ان کے خلاف ہی ”تہمید“ ہے۔ ایسے باطنی امور کی طرف پھیرا ہے کہ جس سے غفلت کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا۔ جس پر بھی حرام ہے اور اس کا نقصان بہت زیادہ ہے ان قومیت ارحامے والے (تفسیر پر دانوں) کی تاویں کی مثالوں میں سے بعض کا اصرار شدائد کی تاویل میں یہ قول ہے۔ (ارشاد خداوندی ہے)

﴿لَا تُغْنِي عَنْكَ غِنَاكَ﴾ (المائدہ: ۶۱)

”با طرف فرموت نے اس نے بہت برا نمایاں“ (تفسیر عثمانی)

کہ اس میں آئی کے یہاں طرف اشارہ ہے اور اس نے کہا ”کو فہم“ سے یہی مراد ہے۔ ”ارشاد ہی پر انسان پر سرغشی اور سرچے چلا ہے۔

اور (اسی بددعا نے) اس ارشاد خداوندی میں

﴿لَا تَنْفَعُ الْغِنَا﴾ (المقصود: ۳۰)

”اور یہ کمال دے دینا بھی۔“ (تفسیر عثمانی)

(یہ کہا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ مردہ شخص کہ جس پر اللہ عزوجل نے عذاب عذاب الیقین ہے اور ہر مردہ سائل ہے جس مناسب ہے کہ اس کو مال دے۔) ❷

اور میں ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں:

لَمَسَحُوا الْوَن لَبِي السَّحُورِ بِرَكَّةٍ

”سحر کی کھانچا کر دیکھو کہ سحر کے کھانے میں برکت ہے۔“

جس میں (شور یہ سحر) لوگوں نے سحر کی تفسیر یہ بھوتے سے پہلے کے وقتوں میں اعتقاد رکھنے سے کی ہے۔

اور اس بھی (دوسری) مثالیں ہیں تاکہ یہ لوگ قرآن کو اس کے اول سے لے کر اس کے آخر تک اس کے خدا پر سے اور

❶ اسناد بخاری نے حضرت علیؓ سے منقول روایت کیا ہے۔

❷ جیسا کہ قرآن میں بھی مذکور ہے جنہ ان اپنے جنہ والی برکت میں برکت اللہ کے ساتھ تھی تو ان کے ان مضمیمہ کو اس خط میں دیکھ کر چلے ان اس سب کو وہ اور پھر کہ یہ بات میں میں ہر مردہ سائل اس مشق سے نہ کرنا حقیقت نصیب ہوگی۔ اور یہ قول کا بطلان الہی غمزدہ ہے۔ (نہج)

اس تفسیر سے پھر رویں کہ جو حضرت ابن عباسؓ اور تمام علماء سے منقول ہے (اور جمہور اور مطہ طحا سے نقل ہے) بعض ان تاویلات (رکنیکہ) کے بطلان کو قطعاً جان لیا گیا ہے۔ جیسے کہ (فرعون کو دل کے بھول قرار دینا۔ کیونکہ فرعون ایک فطری مسموم ہے اس کے وجود کے بارے میں نقل ہم تک متواتر پہنچی ہے۔ اور بعض تاویلات (رکنیکہ) کے بطلان کو غالب ظن (یعنی گمان غالب) سے جان لیا گیا ہے۔

یہ سب تاویلات حرام اور گمراہی ہیں اور لوگوں پر ان کا دین فاسد کرنا ہے۔

اور ان بحث پر وازوں میں سے جو اس قسم کی تاویلات کو جائز قرار دیتا ہے باوجودیکہ اسے علم ہے کہ یہ الفاظ کی حرازیں ہیں۔ یہ ان لوگوں کے مشابہ ہے کہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بیعت اور نبی ہات لگانے کو جائز سمجھتے ہیں۔ جیسے وہ فطری کدو پر مسئلہ شہا جو چاہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے حدیث گزرتا ہے۔ پس (یقیناً) یہ ظلم اور گمراہی ہے اور اس وعید میں داخل ہوتا ہے: من کذب علی مصعباً اخلیعو مقعده من النار۔

لہذا ان الفاظ کی تاویل کا شرعاً بہت زبردست اور بڑا ہے۔ کیونکہ یہ احاطہ کے اعتبار کو باطل کرنے والا اور یہ استفادہ اور (اس کے) فہم کے طریق کو بالکل (یعنی) قطع کرنے والا ہے۔ ① (امام غزالیؒ کا کلام ختم ہوا)

خلاصہ بحث

(سوائے کتاب فرمائے ہیں)

گزشتہ عبارت سے ہم سارے یہ بات (محل کر) آئی ہے کہ تفسیر اشاری کی شرعاً جائز کرتی ہے لیکن حقیقت اس میں بعض فاسد تاویلات آئی تھیں۔ اور بعض لوگ اس میں باقیہ کے ماننے پر چلے ہیں۔ اور انہوں نے اس کی ان خرافات کی رعایت نہ کی جن کو علماء نے مقرر کیا تھا۔ اور انہوں نے اس میں اولیٰ ثول بکنا شروع کیا۔ بلکہ جس نے ذرا ساما بھی چنا پھر یا سیکھا اس نے کتاب اللہ پر دست درازی شروع کر دی۔ (یعنی دو چار لفظ کیا آئے اور گتھے تفسیر کرنے)

اور جس پر حق تعالیٰ (فہم) کا سیلان ہونے لگا اسی کے مطابق قرآن کا مطلب جان کر سنے گئے۔ یا جس بات کا شیطان نے (ان کے تیروں میں) دوسو ڈالا (اسی کے مطابق قرآن کا مطلب بیان کرنے لگے) پھر (اوپر سے) یہ گمان کرنے لگے کہ یہ تفسیر اشاری ہے باوجودیکہ وہ مخالفت و معارضت اور تہات ہے۔ کیونکہ یہ کتاب اللہ کی تحریف ہے اور باطنی لہجہ میں کے راستہ پر چلتا ہے۔ یہ (اس) قسم کی تفسیر اشاری اگرچہ الفاظ میں تحریف نہیں ہے لیکن یہ (قرآن کے) الفاظ کی معانی کی تحریف ہے۔

اور حقیقت تو ہے اس شخص (کی بات) کو سن لیا کہ جس نے اس آیت کریمہ:

(قُلِ اللّٰهُمَّ کُفِّرْہُمْ وَطَهِّرْہُمْ وَبَلِّغْہُمْ اٰیٰتِکَ) (الانعام: ۹۱)

یہ مضمون یاد رکھیں کہ یہ فقرہ ان کے ساتھ لیا گیا ہے۔

”ترکید اے خدائے اعلیٰ تجھ ہی پر ہے۔ اے ان کو اپنی خیریت میں سمجھتے رہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

سے "اللہ" کے لفظ کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے ذکر کو مزید آگے لانے والے کے ساتھ رہنے کی ضرورت پر دلیل بکھری چنانچہ اس نے اس لفظ (اللہ) کو (قل نہیں) اور کہ جن کو شریک کے لقب سے (تولی ہے) کا مفہوم بنادیا حتیٰ (یہ مبادیہ اللہ تعالیٰ صریح و ساری) "قل۔ اللہ" (یعنی تو "اللہ" (اللہ) کہہ) اور مزید فرمایا ہے یہ نہ چاہنا کہ یہ لفظ (مفرقہ جس جہ) جملہ ہے جس کی شہرہ مذکور ہے۔ اور (سر کی) تقدیر (کی مبادیہ) "اللہ" (یعنی اللہ) نہ یہ کتاب اناری (اسی) آیت کریمہ کے معنی کی دلیل ہے (اور اس پر آیت کریمہ یہ ہے)۔

(وَمَا أَفْعَدُوا إِلَّاهَ حَتَّىٰ قَتَلُوا) مَا أَفْعَدُوا إِلَّاهَ عَلَىٰ نَفْسِهِمْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا قَتَلُوا نَفْسَهُمْ بِالْكِبَرَاتِ كَيْفَ خَدَّاهُ بِمُؤَسَّسِي قُلْ اللَّهُ تَعَالَىٰ فَرَأَيْتُمْ لِي خَوْضِجِهِمْ يُحْمَلُونَ (الاحقاف: ٢١)

[illegible]

اور اسی قسم کا غلط مفہوم کرنا بہت بے پناہ سلسلہ نون کے علماء و محاسب نہیں کرنا، اس قسم کے جہلاء سے کتاب اللہ پر دست درازائی کرنے سے اور قرآن کے حاکم کے قانع و نصیر کرنے سے چشم پوشی کرنا۔

بلکہ حق و درستی کے ساتھ ان کی طرف سے یہ سمجھے ہوئے زیادتی کی چوری ہو کہ (ان کی) وہ ذرا نکات بھی، تمہیں
 دشمنی کی یہ قسم ہے۔ پس (ظالم اور غلام یہ ہے کہ) تمہیں کی چند اور دشمنی کا ہیں۔ اور یہ انسان کو یہ حق نہیں ہے
 کہ وہ اپنی رائے سے اس بارے میں غلام کرے۔ یا اپنی بنا سمجھ کے مل پر اس کی تصویر کے ساتھ ٹھکانا کرے۔ بے شک، شیخ
 الاسلام ابن تیمیہؒ نے کج فرمایا اور فرماتے ہیں "علمیہ خدایوں کا ستیہ اس میں رو رہا ہے وہ علم کا ماریخوں کو یہ یاد دلاتا ہے۔" ❶
 "اور اللہ ہی حق فرماتا ہے جس اور سیدھے راستے کی ولایت دے رہے ہیں۔"

نوش

یہ بیٹ اپنے غلام کو پہنچی۔ علاء نقلی حلال دہشت برکات کے ان آخری غلام کو ام خیم اسکے کے صدمہ پر نقل کرتے ہیں۔ جو انہوں نے سرزمین کی نصیب کے "خزینہ" کو فرماتے ہیں۔

خاصہ راستہ پر کاغذ اور شاد فرماتے ہیں۔

”صوفیائے گئے ان اقبال کے منہ پر جو فریادِ مسکرتا تھا، فریادِ رُخسارِ صوفی ہے۔“

● *Environ Biol Fish* (2015) 98:1179–1190. doi:10.1007/s10641-015-0300-1

(۱) ان اقوال کو قرآن کریم کی تفسیر قرار نہ دیا جائے بلکہ یہ اعتقاد رکھ جائے کہ قرآن کریم کی اصل مراد وہی ہے جو تفسیر کے اصل مآخذ سے سمجھ میں آتی ہے اور یہ اقوال محض وجدانی اور استنباطی حیثیت رکھتے ہیں۔ لہذا اگر ان اقوال کو قرآن کریم کی تفسیر سمجھ لیا جائے تو یہ گمراہی ہے چنانچہ امام ابو عبد الرحمن ملتکی نے ایک کتاب ”تفاسیر التفسیر“ کے نام سے لکھی تھی جو اسی قسم کے اقوال پر مشتمل تھی۔

اس کے بارے میں امام مدنی نے فرمایا:

”جو شخص یہ اعتقاد رکھے کہ یہ تفسیر ہے تو وہ کافر ہو جائے گا۔“ ●

(۲) اس قسم کے اقوال میں بھی صرف ان اقوال کو درست سمجھا جاسکتا ہے جن سے قرآن کریم کی کسی آیت کے ظاہری مفہوم یا شریعت کے کسی مسئلہ اصول کی نقل نہ ہوتی ہو۔ اور اگر ان وجہات یا آیت کے پردے میں دین کے مسلم اصول و قواعد کی خلاف ورزی کی جائے لگے تو یہ صحیحاً ناجائز ہے۔

(۳) اس قسم کے وجدانیات صرف اس وقت معتبر ہو سکتے ہیں۔

جب وہ قرآن کریم کی تفسیر کی حد تک نہ پہنچتے ہوں۔ اور اگر قرآن کریم کے الفاظ کو توڑ مروڑ کر کوئی بات کہی جائے تو وہ بھی اولاد اور گمراہی ہے۔ مثلاً ایک شخص نے آیت قرآنی مَنْ ذَلَّلْنِي بِرَحْمَتِكَ اَنْ يَكُنْ مِنْ اُولٰٓئِكَ کے تحت یہ کہا کہ یہ اصل میں من ذل ذی بنسبت ع ہے۔

”ذی“ سے مراد کس ہے اور مطلب یہ ہے کہ ”جو شخص غص کو توڑ لیں گے گا شفا پائے گا اس بات کو یاد رکھو۔“

علامہ سراج الدین ملتکیؒ سے اس کے بارے میں پوچھا گیا تو فرمایا کہ ”ایسا کہنے والا لوط ہے۔“ ●

(۴) قدیم زمانہ میں لکھ دیں کا ایک فرقہ ”باطنیہ“ کے نام سے گزرا ہے۔ جس کا دعویٰ یہ تھا کہ قرآن کریم سے نہ ہر ہی طور پر جو مطلب سمجھ میں آتا ہے حقیقت میں وہ اللہ تعالیٰ کی مرادیں ہیں بلکہ ہر لفظ سے ایک باطنی مفہوم کی طرف اشارہ ہے اور وہی قرآن کی اصل تصویر ہے۔ یہ عقیدہ باجماع امت مکرر لحاظ ہے لہذا اصولیائے کسی قول کے بارے میں اس قسم کا اعتقاد رکھ جائے تو وہ باطنیت ہوگا۔

ان چار امور کی رعایت کے ساتھ موصوفاء کرام کے اقوال کا مطالعہ کیا جائے سکتا ہے اور بلاشبہ بعض مخصوص واردات و احوال رکھنے والوں کو ان اقوال سے فائدہ بھی پہنچا ہے اسی وجہ سے علامہ آلوسیؒ اپنی تفسیر ”روح المعانی“ میں آیات کی محض تفسیر لکھنے کے بعد ایک مستقل عنوان ”مناہج ابشارات فی آیات“ کا نظم کرتے ہیں اور اس میں اس قسم کے وجدانیات ذکر فرماتے ہیں۔

ذکرہ بالا گزارشات کا ملاحظہ یہ ہے کہ موصوفائے کرام نے قرآن کریم کے تحت اپنے جو وجدانیات ذکر فرمائے ہیں۔ وہ قرآن و سنت کے خلاف نہیں ہیں۔ اور محض ان لوگوں نے ان پر باطنیت کا جو الزام لگایا ہے وہ درست نہیں۔ اس کے باوجود ہم

حافظ ابن السلاخ کے اس ارشاد کو نقل کیے بغیر نہیں رہ سکتے کہ: (و فرماتے ہیں کہ)

"اس کے باوجود اسے کاش اگر یہ حضرات اس قسم کے اقوال نقل کرنے میں اس قدر متامل نہ کام نہ لیجے کہ کمران میں ملائی اور اس پر ہائی گناہیں ہے۔" ❶

غرائب التفسیر

ذکر العلامة (السیوطی) فی کتابہ الانقان: نقلاً عن الکرماتی انه ألف کتابا فی محلہن سماء (العجائب والغرائب) جمعہ اقوالا منکرۃ فی التفسیر لا يجوز قولہا ولا الاعتماد علیہا لانہا من اقوال اهل الضلال وانما ذکرہا للتحذیر منها وقال: انما اردت بذکرہا انہ یعلم الناس ان فیمن یدعی العلم حقیقی. ونحن نقل طرفۃ منها نقل بعض اقوال أخرى عن الباطنیۃ حتی یعرف المسلمون من امثال هذه الاباطیل التي دخلت علی الامة الاسلامیۃ بسبب التعصب الاعمی واتباع الالهواء.

امثلة علی هذه الغرائب:

اولا: فی قوله تعالى: ﴿جمععق﴾ قالوا: الحاء حوب علی ومعایوۃ ر المیم ولایۃ بنی مروان والعین ولایۃ العباسیین والسين ولایۃ السفیانیین والقفاف القلوة بالمهدی إلى غیر ما هنالك من الضلال.

ثانيا: قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حِكْمَةٌ يَا اُولِي الْأَلْبَابِ﴾ قالوا: القصاص المراد به قصص القرآن وهو باطل لغة وشرعا وقول لا یقول به إلا الجهلاء.

ثالثا: قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ يَظُنُّ قُلُوبُهُ﴾ قالوا: إن إبراهیم كان له صديق وصفه بأنه قلبه وفسره بمعنى ولكن لیسكن صلیقی وهذا بعد جد.

رابعا: قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْمِلْهُ مَا لَا كَاِفَةٌ لَّاهٍ﴾ قالوا: إنه الحب والعشق ففسروا ما لا طائفة للإنسان به بهذا حکماء الکواشی فی تفسیر.

خامسا: قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ذُرِّ عَاقِبٍ﴾ إذا زُفَّ قالوا إنه الذکر إذا تعصب وهذا بلا شك جرأة هریفة ورفاحة شہة لا تصبر إلا من مله احقق.

سادسا: قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِلُونَ﴾ قالوا: المراد بالشجر الأخضر (البرہیم) وناراً ای نوراً (محمد) ^{صلی اللہ علیہ وسلم} فإذا أنتم منه توقلون

أى تفسسون الدين وهذا التفسير من المراتب لا مثل عليه اللغة وهو ما ريل باطل
نصوص القرآن وإن كان سبكه جميلاً و عبارته لطيفة

تفسيرات الباطنية:

الباطنية قوم لا يقلون الأخذ بظاهر القرآن وإنما يقولون: إن القرآن له (ظاهر) وباطن
ويعتقدون بأن المراد منه (الباطن) دون الظاهر ويستدلون بقوله تعالى ﴿لَقَدْ خُسِرَ بِهِمْ يَسْلَوْنَ
لَهُ نَبَأَ بِأُحُدِهِ فِي الرِّحْمَةِ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعُقَابُ﴾ (الحديد: ٢٣)

وهم فرق متعددة لذكر أهمها:

(١) الإسماعيلية نسبة إلى (إسماعيل) أكبر أولاد جعفر الصادق وكانوا يحتفون فيه
الإمامة.

(٢) القرامطة نسبة إلى (قرمط) إحدى قرى واسط وقد تزعمهم رجل منها اسمه
(أحمدان).

(٣) السبعة: نسبة إلى (السبعة) لأنهم يعتقدون أن في كل سبعة منهم إماما يقتدى به.

(٤) الحرورية: نسبة إلى (الحرمة) وذلك لأن هؤلاء يستباحون الحرمات والفواحش.

نماذج عن تفسير الباطنية:

(١) قوله تعالى ﴿لَقَدْ كُنْزَ كِتَابُكَ فِي كُنُوزٍ مُبِينَةٍ﴾ قالوا: إنه إشارة إلى الخضر بالأوصياء بعد الأنبياء
أى لملوك مسيل من قبلكم بالخضر فى الأئمة بعد الأنبياء.

(٢) قوله تعالى: ﴿لَا تَنْفِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْكَ بِغَيْرِ إِذْنٍ﴾ (يونس: ١٥)
بفسرته "أَوْيَقِلَهُ" أى يَتَلَّ غُلْبَةً و معلوم ان علياً لم يمسق له ذكراً.

(٣) قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ آمَنُوا قُلُوبُهُمْ يَتَرَفَعُونَ فِي الْأُفُوقِ﴾ (البقرة: ١٧٧)
بأنهم لم يمتدحوا ولا يمتدحهم سبلاً (عشاء: ١٧٧)

قالوا: إن هذه الآية منزلت فى أبى بكر وعمر وعثمان أموا بالى أولاً لم كفروا حيث
عزمت عليهم ولاية على ثم آمنوا بالبيعة لعلى ثم كفروا بعد النى ثم أؤادوا كفرا
بأخذ البيعة من كل الأئمة.

(٤) قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً﴾ قالوا: المراد بالبقرة (عائشة) والمراد
(أضربوه ببعضها) طلحة والزبير

(۵) قوله تعالى: (رَأَيْنَا الْخَضِرَ وَالْكَافِرَ) قالوا: لمرأتين هما ابوبكر وعمر فانظروا اليه اني يوهكون. و ما حصار فذهب الناطية و باء وضلال النقل اليهم من المحوس و هم يروون الجمالية باقضاء السر و يروون الغسل بنجس ابعده و (التيهم) بالاحذ عن المعاذير و (انصوم) بالامساك عن كشف السر الى آخر ما لديهم من حيلالات و حجاسات. وهذه النواويل العائمة من المبد و أمكني ما بصاب به السلام والمسلمون لانهم تودى الى مقتضى بيان الشريعة حجة احجية و تجعل القرآن العوبة بين ايدي هؤلاء الانعام ومن فضل الله ان كتبهم لم يظهر الى الرحمة وانهم يحلون هذا في نفوسهم ويفتون به بين حين وآخر و هو الذي نزول ان شاء الله والله غائب على امره ولكن اكفر الناس لا يعلمون

ترجمہ:

غرائب التفسير

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

علامہ سیوطی نے اپنی کتاب "انوار میں (علاوہ) کربانی سے نقش کرتے ہوئے ذکر کیا ہے کہ انہوں نے دو جلدوں پر مشتمل ایک کتاب تالیف کی اور اس کا نام "الحجرات الغرائب" رکھا۔ اور اس میں تفسیر کے بارے میں اپنے منکر قول کو پیش کیا کہ میں کا یہ قول سنا کر جائز ہے اور نہ ہی اس پر اعتماد کرنا جائز ہے کیونکہ وہ کماؤ لوگوں کے اقوال ہیں۔ بے شک انہوں نے ان اقوال کو ان سے بچنے کے لئے ذکر کیا۔ اور فرمایا: "جو میں نیست کہ میں نے ان اقوال کو ذکر کیا نہ کہ لوگ جانیں کہ طرے دہریہ ادوں میں امتی (میں) ہیں (اور ان کی نہیں) اجماع میں۔ سے کچھ کو ذکر کرتے ہیں۔ اور دوسرے چند اقوال باطنیہ ذکر کرتے ہیں۔ تاکہ مسلمان ان قسم کے باطل اقوال سے بچ جائیں کہ جرات مسند میں (میرے منصب اور اتہار) (نفس و) ہوا کی وجہ سے داخل ہو گئے۔

ان عجیب و غریب اقوال کی چند مثالیں

(۱) (بعض گمراہوں نے) اس راوی اور دہریہ "حقیقی" (الطوری) کے بارے میں یہ کہا: "حا" یہ حضرت علی اور حضرت معاویہ کی "حسرت" (یعنی جنگ) ہے۔ اور "سم" "خمر دان کی دلایت اور "مین" "مہاسن کی دلایت اور "مین" "سفاہین کی دلایت (جس حضرت ابو سفیان کی اولاد کی دلایت کہ جس کو خلافت میں امیر کہتے ہیں) ہے۔ اور "کاف" "یہ مہدی کا والد (یعنی اجداد) ہے۔

”اس کے علاوہ اور بہت سی گمراہ کن باتیں ہیں۔“

(۲) (اور بعض گمراہوں نے) اس ارشاد خداوندی۔

﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حِكْمَةٌ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (البقرہ: ۱۷۹)

”اور تمہارے واسطے قصاص میں جوئی زندگی ہے اسے چل بندو!“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہا کہ ”قصاص“ سے قرآن کے قصے ہیں۔ اور یہ (یعنی) لقت اور شرع دونوں کے اعتبار سے باطل ہے۔ اور ایسا قول ہے کہ جسے جلاہدی کہہ سکتے ہیں۔

(۳) (اور بعض گمراہوں نے) اس ارشاد خداوندی۔

﴿وَلَيْكُنَ لِلْكَافِرِينَ الْقُلُوبُ﴾ (البقرہ: ۲۶۰)

”یعنی اس واسطے چاہتا ہوں کہ تکفیر ہو جائے مجھے دل کو۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہا ہے کہ حضرت ابوالہریرہ علیہ السلام کا ایک دوست تھا جس کو وہ اپنا ”دل“ (یعنی قلب) کہا کرتے تھے۔ چنانچہ ان گمراہوں نے اس کی تفسیر اس معنی کے ساتھ کی۔

”یعنی اس واسطے چاہتا ہوں کہ میرے دوست کو (کہ جس کا نام قلب ہے) تکفیر ہو جائے۔“

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) یہ نہایت دو زکار بات ہے۔

(۴) (اور بعض بے راہرو لوگوں نے) اس ارشاد خداوندی

﴿وَلَا تُحِبُّكَ ظُلُمًا ظَافَةٌ لِّكَ﴾ (البقرہ: ۲۸۶)

”اے خدا سے سب اور نہ انھو اہم سے (وہ جو جس کی ہم کو طاقت نہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہا کہ ”یہ محبت اور عشق میں چٹانچی نہیں نے ظالم برداشت و برہم کی باطل تفسیر محبت اور عشق سے کی۔ اس بات کو ظلم و کراہی نے اپنی تفسیر میں ذکر کیا ہے۔

(۵) (اور بعض فریادوں نے) اس ارشاد خداوندی

﴿وَجِبْرِتُ عَصِيٍّ إِذَا وَفَّتْ﴾ (العلق: ۳)

”اور ہدی سے ندمیر کی جب مست آئے۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہا ہے کہ ”یہ ذکر ہے کہ جب وہ (منشور ہو کر) کھڑا ہو جائے۔“

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) بے شک یہ عجیب و غریب برأت (اور بدلت) اور ظالم لڑت ہے دیانی (اور مستانی) ہے جو کسی بے وقوف امتیاز سے صاف ہو سکتی ہے۔

(۶) (اور بعض تاقیہ اندیشوں نے) اس ارشاد خداوندی

﴿الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ مِنْ أَلْسِنَةٍ رَاكَّةٍ إِنَّكُمْ مِنْهُ لَوْفُونَ﴾ (الناس: ۸۰)

”جس نے بتا دی تم کو سزا و عذاب تم اس سے ملاتے ہو۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بار میں کہ ہے کہ ”شجرہ اعطس۔“ مراد اور انہم علیہ السلام ہیں اور ”نار“ مراد اور محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔ ”فَإِذَا أَنْتُمْ عَنْهُ مُرْجَؤْنَ“ (تم اس سے آگ ملگتے ہو) کا یہ مطلب ہے ”تم اس سے دین کو مصل کرتے ہو۔“ ❶
یہ تفسیر لہایت عجیب (وغریب) ہے کہ جس پر نعت والہت نہیں کرتی۔ یہ بعض قرآن کی باطل تہملی ہے اگرچہ اس کی روائی (اور علامت) حق بصورت اور عبارت لعین (اور باریک) ہے۔

بالغیہ (فرق) کی تفسیریں

(مختلف کتاب فرماتے ہیں)

بالغیہ یہ وہ فرق ہے کہ جو قرآن کے ظاہر (ی معنی) کو اپنے کو قبول نہیں کرتا۔ جزا میں نیست کہ وہ کہتے ہیں کہ ”قرآن کا (ایک) ظاہر ہے اور (ایک) باطن ہے۔“ اور ان کا اعتقاد یہ ہے کہ قرآن کی مراد میں کا باطن ہے تاکہ اس کا ظاہر اور وہ لوگ اس ارشاد خدا تعالیٰ سے استمداد کرتے ہیں۔

﴿قَضَرْتُ لَكُمْ مِنْكُمْ لَقَدْ كُنْتُمْ يَوْمَ الْقَوْمِ وَالْأَخْمَةُ وَالْأَخْمَةُ مِنْ قَبْلِ الْقَوْمِ﴾ (نساء: ۱۳)

”پھر کھڑی کر دی جائے ان کے پیچ میں ایک اور جس میں ہو گا وہ وہ اس کے اندر دھرت ہوگی اور باہر کی طرف عذاب۔“ (تفسیر عثمانی)

بالغیہ کے بہت سے فرقے ہیں ہم ان میں سے چند کا ذکر کرتے ہیں۔

(۱) امام علیہ :

یہ اس امام علی (ع) کے شخص کی طرف منسوب ہے جو (امام) حضرت صادق کی بیٹی (ولادہ) میں سے ہے۔ اور وہ ان میں امامت کا اعتقاد کرتے تھے۔

(۲) قرامطہ

یہ واسطہ کے ایک کاؤں ترجمہ کی طرف منسوب (ایک فرقہ کا نام) ہے ایک شخص ان کا سردار بن گیا اس کا نام عدوان تھا۔

(۳) سبجیہ

ان کی ”سجہ“ کی طرف نسبت ہے (یعنی سات کے ہر کی طرف) کیونکہ ان کا اعتقاد تھا کہ ان کے ہر سات میں ایک امام ہو گا جس کی اقتدا ہوگی۔

(۴) حرمیہ

یہ "حرمیت" کی طرف منسوب ہیں کیونکہ یہ لوگ حرام کردہ اشیاء اور فواحش کو حلال (اور مباح) جانتے تھے۔ ❶

توضیح

علامہ حریری مرحوم نے اپنی تاریخ میں اسمعہ اسماعیلیہ (باطنیہ) فرقے کے افکار و عقائد اس فرقہ کے بانی کے احوال و تعارف اس فرقہ کی مختصر تاریخ، طبعیہ کی وجہ تسمیہ ان کے اسمی اصول ان کے مختلف فرقوں کے نام اور احوال مثلاً کہ یہ نصیریہ وغیرہ کا عقائد ان کے مشہور لیدر حسن بن مباح اور ان کے اتباع کا مختصر ذکر و باطنیہ کے مراتب و موت مثلاً (۱) ذوق (۲) ہمیش (۳) تکلیف (۴) ربط (۵) تہنیں (۶) تہنیں (۷) طبع (۸) تلخ وغیرہ کا تعارف۔ باطنیہ کی تفسیری مسال تفسیر قرآن سے متعلق اعتقاد باطنیہ کی روایات اور تفسیر قرآن کے متعلق متاخرین باطنیہ کا زاویہ نگاہ پرستی تفصیل اور شرائط کے ساتھ جان کیا گیا ہے۔ عالمان علوم قرآن اصل کتاب سے اس کا مطالعہ فرمایں۔ (دیکھئے تاریخ تفسیر و تفسیرین ص ۴۵۵-۴۶۸)

ترجمہ: باطنیہ کے تفسیری نمونے

(مغرب کتاب فرماتے ہیں)

(باطنیہ نے) اس ارشاد خداوندی

﴿تَقْرَأُ كُنْ عَلَيْنَا عَنْ كُنْ﴾ (الانشائی: ۱۶)

”تم کو پڑھنا ہے پر میری پر میری۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ یہ انبیاء کے بعد رسول کی عبادت کی طرف اشارہ ہے۔ مطلب یہ ہے کہ تم انبیاء کے بعد آئندہ کے بارے میں عبادت کرنے میں اپنے سے پہلوں کے راستوں پر ضرور چلو گے۔

(۲) (اور وہ) اس ارشاد خداوندی

﴿قَدْ أَفْلَحَ الْيَقِينُ لَا يَوْنُ بَعْدَ نَارٍ بِقُرْآنٍ غَيْرِ قَدْ أَوْ بَقْلَةٍ﴾ (یوسف: ۱۵)

”کہتے ہیں وہ لوگ جن کو امید نہیں ہماری طاقت کی۔ لے آ کوئی قرآن اس کے سوا اس کو بدل نہ لے۔“ (تفسیر عثمانی)

کی یہ تفسیر کرتے ہیں کہ ”او بدلہ“ سے مراد ”او بدلہ علیا“ ہے (یعنی یا علی کو بدلنا ہے) اور یہ بات معلوم ہے کہ گزشتہ میں حضرت علیؑ کا (۴م اور) ذکر نہیں ہوا (لہذا دعویٰ ترکیب کے اعتبار سے تفسیر کا مرجع قطعاً ”عہد علی“ کا تفسیر ہونا چاہیے)

❶ اس کے لئے دیکھئے کتاب الفرق بین الفرق ج ۱ صفحہ ۱۸۱۔

ہے۔ (کیونکہ یہ وہ شخص تھا کہ ان کی قیامت میں سے ہے کہ جو کمزور ہے۔)

(۳) (اور وہ) اس ارشاد خداوندی:

﴿إِنَّ الْبِیِّنَ اَنتُمْ تَحْضَرُوْا اَنْتُمْ اَمْسُوْا اَنْتُمْ تَحْضَرُوْا اَنْتُمْ اِذَا دُعُوْا اَلْحَقُّ یَكُنْ اَللّٰهُ یَتَغَبَّرُ لَہُمْ وَلَا یُہٰیجُوْہُمْ مَّجِبَلًا ۝۱۳۷﴾ (اِنَّ اللہ تبارک و تعالیٰ تمہیں ان تلافیوں سے محفوظ رکھے گا جو تمہارے لئے ہوتی ہیں۔ ص ۱۳۷)

”جو وہ مسلمان اور نہ کافر ہو گئے پھر اس وقت کافر ہو گئے۔ پھر یہ جتنے رہے تھے ان کو اللہ ان کو برگزینے والا نہیں اور نہ دکھلاوے والا نہ ہو گا۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ ”یہ ایت (نور اللہ) حضرت ابوبکر، عمر و عثمان (رضی اللہ عنہم) انعمین کے بارے میں نازل ہوئی کہ پہلے وہ نبی پر ایمان لائے پھر اس وقت کافر ہو گئے کہ جب ان پر وحی نازل ہوئی کہ تم پھر حضرت علی کی بیعت پر ایمان لائے۔ پھر نبی صلی اللہ علیہ وسلم (کی وفات) کے بعد (ان کی بیعت کا سنا کر کے) کافر ہو گئے۔

پھر پھر ہی امت نے بیعت کی ہے۔ اسے اپنے گھر میں لے جاتے ہیں۔ ۱

(۴) (اور وہ) اس ارشاد خداوندی:

﴿إِنَّ اللّٰہَ یَاْمُرُکُمْ اَنْ تَذٰبَحُوْا بَقَرَةً ۝۱۳۸﴾

”اللہ فرماتا ہے کہ کوڑا کر دیکھو گئے۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ ”الْبَقَرَةُ“ سے مراد (نور اللہ) حضرت (سیدہ) عائشہؓ ہیں اور ”اَصْبَحُوا یَوْمَ یَعْبُدُہَا“ سے مراد طلحہ اور زبیرؓ ہیں۔

(۵) (اور وہ) اس ارشاد خداوندی:

﴿اِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ﴾ (حکمت: ۹۰)

”یہ جو ہے شراب اور ہوا۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ ”ان دونوں سے مراد (نور اللہ) حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ ہیں۔ خدا ان کا مقیام میں کرے یہ کہاں لائے پھر جاتے ہیں۔

مفسر یہ ہے کہ فرقہ باطنیہ کا مذہب ”نیک (بدترین) وہاں اور (نہایت سخت) نیک (بدترین) ہے۔ ان کی طرف انھوں نے سے نقل ہو کر آیا ہے۔ اور یہ دو کلمے ”جنہت“ کی تاویل ”افشاء از“ کرتے ہیں اور ”نسل“ کی تاویل ”تجدید صمد“ سے اور ”تخم“ کی تاویل ”تخم از“ سے لیتے ہیں اور ”صوم“ کی تاویل ”رزاہ شہ کرنے سے رکھنے“ سے کرتے ہیں۔ ان کے علاوہ دوسری مثالیں اور تجاویز ہیں کہ جو ان کے ہاں ہیں۔ اور (باطنیوں) محدوں کی یہ روایات فاسدہ اسلام اور مسلمانوں کو پہنچانے والی حدیثوں میں سے۔ جسے ہم سب سے زیادہ مجروح کرنے والی ہیں۔ کیونکہ یہ (اسلام اور) شریعت کی بنیادوں کی

سینٹ اینڈ کوئٹز نے تک پہنچانے والی (تاویلات) ہیں (اور اسلام کی انہٹ سے فتنہ بجا دینے والی ہیں) ۵ اور ان جانوروں کے ہاتھوں میں قرآن کو کھلانا ماننے والی ہیں۔ اور یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے کہ (آج) ان کی کتابیں (لوگوں کے سامنے) موجود نہیں ہیں۔ اور یہ لوگ ان باتوں کو اپنے جیوں میں چھپاتے ہیں۔ اور ہر وقت ان (خاسد تاویلات) کو تھوکتے رہتے ہیں۔ (اور ان کا زہر اگلے رہتے ہیں) اور اللہ تعالیٰ یہ لوگ ذوالنورہ کی طرف جا رہے ہیں۔

”اور اللہ تعالیٰ ہمت کو غالب کر کے رعب کا لیکن اکثر لوگ جانتے نہیں۔“

تماذج عن تفسير الشيعة:

الشبهة هم لفرق عديدة، أسرفوا في حب الإمام علي كرم الله وجهه، فمنهم من أفرق في نفس التشيع حتى كفر، وعلي رأس هؤلاء ابن سبأ اليهودي النحيت، الذي ما اعتنق الإسلام إلا بفصد الكيد له والفساد فيه ومنهم من يعتقد بأن الأئمة جبريل قد أتاه وأعطاه في النزول، وأنه كان سينزل بالرسالة علي علي فاعطا ونزل علي محمداً وهو لا كانوا دائماً في حرب وعصومة مع المسلمين، حتى ورد أن علياً نفسه شن الغارة عليهم وحاربهم وطاردهم علي كفرهم وضلالهم.

ومنهم أناس معتدون لم يسقطوا في هاروة الكفر وإنما خالفوا أهل السنة والجماعة واعتقدوا بالفضيلة على جميع الصاحبة وأنه الفضل من أبي بكر وعمر وعثمان وأحقبه بالخلقة لأنه من آل البيت واعتقدوا بأن الخلفاء الثلاثة قد سلبوا عليها حقه في توليهم الخلافة وشبههم من يفضل عليها فقط ومنهم لا يكفون بذلك بل يشتم الشيعة: أبا بكر وعمر وبعضهم يفضل الفضل والعقاد بالله مع أن الله تعالى أنشأ عليهما في آيات عديدة وجعلهم من خاصة أصحاب نبي الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام وسنعرض إلى نماذج من تأويلات ((الإنسي عشرية)) والشبهة ((السيئة)) في كتاب الله الكريم:

من تفسيرات الشيعة ((الإثني عشرية))

(١) (أَمَّا لِقَضَائِهِمْ) فسرناه بقاء الإمام على رضي الله عنه.

(٢) (يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۝ تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ) الراجفة: الحميمين والرادفة: أبوه على كرم الله

49

(٣) (وَإِنَّمَا رُزِقْتُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا) بعض بالظن آمنوا: الإناسة الإنسي عسيرة.

● اشد توبیٰ من فیجیوں کو کہ ان عزائم میں ناکام رہا اور ان کو بعد از یاد فرمائیے (آمین) (ضمیمہ)

- (٣) ﴿لَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَنفُسِكُمْ﴾ أي لا تتخذوا رماحين إنما هو إمام واحد.
- (٥) ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا﴾ أي أشرقت بنور الإمام وهي الله عنه.
- (٦) ﴿مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَزَنْجَرٍ مُّثْقَلٍ يُشْرَبُ بِهِ الرِّيحُ﴾ الآية ههروها: بأن من لم يفر مولايه على عليه السلام بطل عمده وأصبح كالرماد الذي تحمله الريح فيذروه!
- (٧) ﴿لَا تَلْبِسْ كَذِبًا﴾ أي: من شيعة - أبي تراب - وهي كذبة على رضى الله عنه.

عن تفسيرات السبئية:

- (١) السبئية من الشيعة وهم يزعمون أن عليا كرم الله وجهه في السحاب ويسرون الرعد بأنه صوت على والبرق لعماد سوطه أو نسمه وإذا سمع أحدهم صوت الرعد يقول: عليك السلام يا أمير المؤمنين
- (٢) ومن مزاعمهم أنهم يعتقدون بأن محمدا ﷺ صيرجع إلى الحياة الدنيا ويستدلون بقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَضُوا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِقَاءِكَ إِيَّاهُ يَخْتَفُونَ﴾ أي: سيوحى إليك في الدنيا.
- (٣) وإلى أئمة الامانة (أَلَا نَعْرِضُكَ الْآمَنَةَ... وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّ كَانَ عَقْرًا مُّجْهُولًا) يزعمون أن الظلوم الجهول هو أبو بكر

(٤) وفي قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ الشُّبُكَيْنِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ اكْفُرْ...﴾ يفسرون الشبكين بأنه عمر.

ومن تفاسير الشيعة كتب يسمى (زمرأة الأنوار ومشكاة الاسرار) وهو مطوع مؤلفه يدعى المرعي (الكافزاني) من الجحف وهذا التفسير مشتمل على تأويلات تشبه تأويلات الباطنية فالأرض يفسرها بالدين والملائكة عليهم السلام بالشيعه والمفلوك التي هي محل العلم وفراره بأخبار الأمم العاصية الخ.

فيقول في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَرْضًا مَّيِّتًا وَابْتِغَاءَ﴾ المراد دين الله وكتب الله. ويقول في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَكُنْ يَمُوتًا﴾ أي المراد أولم ينظروا في القرآن الخ.

فأنت ترى أنه قد جعل اللفظ الذي لا يجعله أحدا على معان غريبة من غير دليل وما حمته على ذلك إلا مركب الهوى والتعصب الأعمى لعهده وذلك لا شك ضلال لا يقل عن ضلال الباطنية ولا البهائية: ﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ خَادِمٍ﴾

لغات: حصومت: محكمه متميزة - ذرى: شن العداوة - يرش: كره - يلا: ملأ - طار: قرب - أجيها: أترى - هاديه: جنهم كي أيك - داري: مرعا - اخذوا: وماذا - كوه: أترى - كوك: لعان: كوك - البوى: آتالي - كى: مزاعم - مركب: جمع - على: احصاء - بات: أجمعها - شيال: للوم: تضاير

شیعہ کی تفسیر کے (چند) نمونے

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

شیعہ (کے بھی) کوئی فرقے ہیں کہ جنہوں نے (حضرت) الامام علی رضی اللہ عنہ کی محبت میں حد سے تجاوز کیا۔ چنانچہ ان میں سے بعض تو تشیع (یعنی شیعیت) میں (اس قدر) فرقی ہوئے جتنا کہ کافر ہو گئے۔ ان سب میں سر فرست (د) نبیست (یعنی) یہودی (الاصل) انہیں یہاں پہ (کہ جو شیعہ مذہب کی تمام کفریات و ملامات کا بانی ہے کہ) جس نے نفاذ اسلام کے ساتھ مکر کرنے کے لئے ہی اسلام قبول کیا اور اس میں دھیسہ کار ہیں کے لئے (اعلام کو گلے لگاؤ)

ان میں سے بعض کا عقیدہ یہ ہے کہ حضرت جبرئیل امین آئے (۴) حضرت علیؑ کے پاس تھے (کہ انہیں نبوت سے نواز کریں) اور (مکر) ان سے نزول میں ٹھٹھی ہوئی کہ وہ رسالت لے کر حضرت علیؑ کے پاس اترنے والے تھے پس ان سے خطا ہوئی اور (وہ رسالت لے کر مود اللہ) عمر (رضی اللہ عنہ) پر اتر آئے۔ یہ سخت اور مذہب شیعہ (یعنی) سلسلوں کے ساتھ برسرِ بیکار اور سبزہ کار رہے ہیں۔ یہاں تک خود حضرت علیؑ نے ان پر پردہ کشی۔ اور ان کے ساتھ چٹکیں اڑیں اور ان کے کبر و ملامت (اور گمراہی) کا تقاب کیا۔ ان میں بعض شیعہ (اپنے مسلک و مذہب میں) معتقد اور انصاف پسند بھی ہیں کہ وہ مکر کے ترہے میں نہیں گرے۔ اور جڑیں نیست کہ انہوں نے اہل سنت و الجماعت کی (یعنی) مسلک حدیث کی چند مسائل میں مخالفت کی اور ان لوگوں نے حضرت علیؑ کے تمام صوہب سے افضل ہوئے اور حضرت ابو بکرؓ حضرت عمرؓ اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہم سے افضل ہوئے اور (یعنی) ان کی وفات کے بعد صوب سے پہلے) خلافت کے زیادہ مستحق ہونے کا (بھونا) و تقار اور مذہب مار کھا کیونکہ (وہ اس بات کو نہیں دیکھتے ہیں کہ) وہ اہل بیت میں داخل تھے۔ اور انہوں نے یہ اعتقاد رکھا کہ خلفاء ثلاث نے حضرت علیؑ سے ان کے خلافت کے اہل ہونے کے حق کو چھین لیا۔ (یہ تو چند کا عقیدہ و خیر) اور (اہل بیت) چند نفاذ حضرت علیؑ کی اطاعت کے قائل ہیں (اور ان سے مخالفت کے چھین لئے جانے کے قائل نہیں) اور (اہل بیت) بعض (و بد بخت نامراد اور ضیعت قسم کے شیعہ فقہ اتنی بات پر ہی استغنائیں کرتے) کہ وہ سب فضل (اور خلافت کے اولین مستحق تھے) بلکہ وہ (حضرت) شیخین (حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہما) کو (نہذا بائد ان کے عہد میں خاک نہ رواں مقدس مبتنیوں) کو گالیاں (بھگ) دیتے ہیں (اور اپنی اہل بی جہم فرماتے ہیں) اور ان کے (معاذ اللہ) گمراہ ہونے کا اعتقاد بھی رکھتے ہیں باوجودیکہ اللہ تعالیٰ نے (اپنی ابوبی کتاب قرآن مجید کی) متعدد آیات میں ان بزرگوں کی تعریف کی ہے اور ان کو اپنے نبی کریم ﷺ (کہ آپ پر افضل ترین صوہب اسلام ہو) کے خاص اصحاب میں شمار کیا ہے۔

اور (اب) ہم "انہی عشرہ" اور شیعہ "سب" کی ریب کریم کی کتاب میں (کی بھی) حواشیات کو پیش کریں گے۔

شیعہ "اثنا عشریہ" کی (گمراہ گمن) تفسیر میں

(۱) (اسی ارشاد خداوندی)

(لَمْ يَخْلُقْهُمْ اَنْفُسَهُمْ) (النحل: ۷۹)

"پھر پائیے کہ خود کر دیں اپنا نیک وکیل۔" (تفسیر عثمانی)
کی تفسیر وہ لاطی سے ملاقات کے ساتھ کرتے ہیں۔

(۲) (اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے اس ارشاد)

(يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاسِخَةُ تَرْجُفًا اِثْرًا بِذُنُوبِهَا) (الزمر: ۶۷-۶۸)

"نہیں دن کاٹنے کا پتے وانہ اس کے پیچھے آئی دوسری۔" (تفسیر عثمانی)

(کی تفسیر میں وہ کہتے ہیں کہ) اس جگہ یہ تین ہیں اور اس ارشاد: بیان کے واد (کردی) معرفت علیٰ اہل اہل بیت۔

(۳) (اور اس ارشاد خداوندی)

(وَلَا يَخْلُقُ اللَّهُ وَاَسْمَاءَ وَالْبَنِينَ اَمْثَلًا) (العامہ: ۵۵)

"تمہارا نقشہ وہی اللہ ہے اور اس کا رسول اور دو ایمان والے ہیں۔" (تفسیر عثمانی)

(۱۰) "واللہین اموا" سے مراد بابا: ۱۰ م لیتے ہیں۔

(یعنی جب وہ نقش اللہ اور اس کا رسول اور بارہ ام ہیں۔ "نحوذ بالا

(نہیں)

(۴) (اور وہ اس طرح ہیں)

(لَا تَخْلُقُوا الْبَشَرِ اَنْفُسَهُمْ) (الفحل: ۵۱)

"میت پکڑ معبود۔" (تفسیر عثمانی)

(کی یہ تفسیر کرتے ہیں) یعنی وہ، نہ پکڑ دے خلف وہی (یعنی معرفت علیٰ) آیت (ع) نام ہیں۔

(۵) (اور وہ اس ارشاد باری تعالیٰ)

(وَالْاَرْضُ يَبْسُورُ زِينَتًا) (الزمر: ۶۹)

"اور چمکے زمین اپنے رب کے نور سے۔" (تفسیر عثمانی)

(کی تفسیر یہ کرتے ہیں) یعنی (یہ زمین) امام (معرفت علیٰ) کے نور سے چمک اٹھی۔

(۶) (اور وہ انہ فرما باری تعالیٰ)

(فَاَنْتَلُ الْاَنْبِيَاءُ كَلِمًا وَاَبْرَزْتَهُمْ مِّنْ مَّوْجِدٍ اَمْتَدَّتْ يَدُ الرَّحْمٰنِ) (سورہ عہد: ۱۸)

”حال ان لوگوں کا جو منکر ہوئے اپنے رب سے ان کے عمل میں جیسے دور رکھ دوڑ کی چلے اس پر ہوا۔“ (تفسیر مجلی)
 وہ یہ تفسیر کرتے ہیں ”کہ برص حضرت علی علیہ السلام کی ولایت کا اثر انہیں نہ تھا اس کے عمل باطل ہو گئے۔ اور وہ اس راہ کی
 طرح ہو گئے کہ جس کو ہوا اٹھاتی ہے اور کھیر پڑتی ہے۔

(۷) (اور اس ارشاد خداوندی)

فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَكُمْ تَرُوكَ ۖ (النساء: ۶۰)

”میں صریح میں مئی ہو گیا۔“ (تفسیر مجلی)

(کاپہ مطلب بیان کرتے ہیں) یعنی ”(کاش میں) اور تائب (کہ) یہ حضرت مئی کی گنت ہے کے شیعہ میں سے ہو۔“

سہیہ کی تفسیر (کے چند نمونے)

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

سہیہ: (بھی) شیعوں میں سے (ان کا ایک فرقہ) ہیں۔ ان کا چہ گن ہے کہ حضرت مئی باطلوں میں ہیں اور وہ بجلی و ترک کی
 تفسیر یہ کرتے ہیں کہ یہ حضرت علی کی آواز ہے اور (مائی) بجلی یہ ان کے کونے کی جگہ ہے یا ان کی منکر بہت ہے۔ اور
 جب ان میں سے وہی بجلی کی ترک کی آواز نہ کہے تو کہتے ہیں۔
 ”آپ پر سلام ہو اے امیر المؤمنین“

(۲) اور ان کے منہ بند (غلاضط) حکماء (مذاہب) میں سے ایک بات یہ (بھی) ہے کہ وہ اس بات کا اعتراف رکھتے
 ہیں کہ محمد ﷺ اس دنیاوی زندگی کی طرف (دور بار) مغرب لوٹ آویں گے۔ اور وہ (اپنے اس باطل عقیدہ کی)
 اس ارشاد خداوندی سے دل نہ پکارتے ہیں۔

﴿إِنَّ الدِّينَ قَرَضٌ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأَيْكَ أَلَمِ يَصُدُّ﴾ (انفصص: ۸۵)

”جس نے تم پر یہ قرض کیا تھا پھر قرآن کا وہ پھیرنے والا ہے تھا کہ وہی جگہ“ (تفسیر مجلی)

یعنی: اللہ مغرب آپ (ﷺ) کو دینا میں دوبارہ دیا نہیں گئے۔

(۳) اور (دو لوگ) آیت امانت۔

﴿إِنَّا قَرَضْنَا الْبَنَانَةَ ۖ وَحَسْبُكَ الْإِنْسَانُ إِنَّهُ يَخْشَىٰ فَلَوْلَمَا جَعَلُوا﴾ (احزاب: ۲۶)

”ہم نے تم کو قرض کیا انسان کو اور یہاں لوگوں کو پھر کسی نے قبول نہ کیا کہ اس کو اٹھا لیں۔ اور اس سے دور

مکے اور اٹھا لیا اس کو انسان نے یہ ہے یا نہ ہے ترس اور ڈالیں۔“ (تفسیر مجلی)

(میں) یہ گمان کرتے ہیں کہ وہ بے ترس اور ڈالیں انسان ایک بکڑ ہیں۔ (نعمو باہد)

(۴) (اور وہ) اس ارشاد باری تعالیٰ

﴿فَنَعْتَلِي الشَّيْطَانُ إِذْ قَالَ لِلشَّيْطَانِ اكْفُرْ﴾ (الحشر: ۱۶)

”جیسے قصہ شیطان کا وہ جب کہ انسان کو تو مکر ہو۔“ (تفسیر عثمانی)

(میں) وہ شیطان کی تفسیر یہ کرتے ہیں وہ (خود بہت مغرور) ۵۰۰؎ ہیں۔

(سوانح کتاب فرماتے ہیں)

شیعہ کی تفسیر میں سے ایک کتاب ہے کہ جس کا نام ”مرآۃ الرغود مشافہ الاسرار“ ہے اور یہ چھپ چکی ہے (اور عام دستیاب ہے) اس کے مولف کو سولی ”قازانی“ کہتے ہیں (یہ) نجف دار ہے دار ہے یہ تفسیر ایسی بدولت پر مشتمل ہے کہ جو باطنیہ کی بدولت سے سنی بنتی ہیں۔ پتا چھوہ ”ارض“ کی تفسیر (بھی تو) ارباب سے (آتا ہے) اور (بھی) آنکہ عظیم السلاطین سے اور (بھی) شیعہ سے اور (بھی) ان دونوں سے کہ جو عظیم اور عظیم سے ٹھہرنے کی جگہ ہیں۔ اور (بھی) مکر شیعہ قوموں کے قصوں سے کرتا ہے۔

پس وہ اس ارشاد خداوندی

﴿إِنَّهُ نَحْنُ أَوْ هُوَ إِلَهُكَ وَتَسَعُّ لَكَ﴾ (عدہ: ۹۶)

”کیا نہ تھی زمین ابدی کشادہ۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں کہتا ہے کہ (ارض) ۵۰۰؎ (مراد اللہ کا دین اور اللہ کی کتاب ہے۔

اور وہ اس ارشاد خداوندی

﴿أَلْقَسَمَ يَسْبِرُونَ لِي الْأَرْضُ﴾ (عدہ: ۸۶ و محسن: ۱۰)

”کیا مجھ سے نہیں (وہ) ملک میں۔“ (تفسیر عثمانی)

کے بارے میں کہتا ہے کہ (اس سے) مراد یہ ہے کہ ”کیا وہ قرآن میں خود نہیں کرتے۔“

(سوانح کتاب فرماتے ہیں)

کہ وہ دیکھ رہے کہ اس شخص نے اس عقائد باطنی کسی دلیل کے عجیب و غریب معانی پر عمل کر رہے کہ جس کے معنی سے کوئی شخص بھی جاہل (اور ناواقف نہیں)

اور ان معانی پر (اس نے) عام فہم کو کوئی شخص مل کر ہے کہ جو نفسانی خواہشات اور اناہ میں خدائی تعصب کا (ایک عجیب و غریب) المذہب ہو۔

اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ ایسی گمراہی ہے کہ جو ظنیہ در بیان کی گمراہی ہے۔ (ایسی طرح) کہ نہیں۔

﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَتَا لَهُ مِنْ تَابٍ﴾ (البقرہ: ۲۷) ۵۰۰؎

۱۰۰؎ کیجئے کتاب ”الوہید فی تفسیر تفسیر“ صفحہ ۵۰۰؎ مورخہ ۱۲۰۱ھ میں المرقیؒ نے تصدیق دی ہے۔ ۵۰۰؎

۵۰۰؎ اس مضمون کو تفسیر المرقیؒ نے ”ہدوہ صوفیہ“ ۵۰۰؎ سے بیان کیا ہے۔ (مذہب کتاب)

”اور جس کو وہ بھلائے اللہ اس کو کوئی یمن مجھ نے والا“ (تفسیر عثمانی)

توضیح:

شیعہ مذہب کی حقیقت ان اہل اصلی روپ ان کی تاریخ و سنت سے کہیں سے پہنچنے والے ظاہری و باطنی نقصانات اس کے لئے مناسب ہے کہ درج ذیل کتب کا مطالعہ کیا جائے۔

- (۱) "زوالہ الخفاء عن خلافة الجلفاء" شہ ولی اللہ صاحب
- (۲) "تحفۃ النسا عشریہ" شہ عبد العزیز صاحب
- (۳) "ہدایۃ المنہجہ" حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی صاحب
- (۴) "ہدایۃ الشیعہ" حضرت مولانا شہداء احمد صاحب ٹنکوہی
- (۵) "ہدایات الشیعہ" حضرت مولانا ظلیل محمد صاحب بہار پورہی
- (۶) "المطرقۃ الکرامۃ" حضرت مولانا ظلیل محمد صاحب بہار پورہی
- (۷) "آیات یدات" ذاب حسن الملک سید عبدی حسن شاہ صاحب
- (۸) "تحفۃ خلافت" سید عبد الکلام سید عبدی ذبی
- (۹) "المناقبان الصالحات" سید عبد الکلام سید عبدی
- (۱۰) "خلافت راشدہ" حضرت مولانا محمد اور یس صاحب کابڑہ طرہی
- (۱۱) "خلافت راشدہ" سید عبد الکلام سید عبدی
- (۱۲) "شیعہ تہذیب، فنکار اور صوبہ مستقیم" حضرت مولانا محمد یوسف صاحب مدھیانوی شہید
- (۱۳) "شیعہ مذہب کا فقیہی روپ" لکھنؤ دہرہ لکھنؤ
- (۱۴) "تاریخ رشتہ راز" مولانا ضیاء الرحمن لاروٹی شہید
- (۱۵) "ایمانی انقلاب" مولانا محمد نور عثمانی

اس مضمون پر کاغذی علماء دیوبند نے نہایت شرع و وسط کے ساتھ تحریری کلام فرمایا ہے اور شیعہ مذہب پر حملہ لگانے کے بعد امداد و رسومات پر لکھنؤ میں بصیرت افروز ہیں۔ مناسب ہے کہ قارئین کی تہذیبی کتب سے اس کا مطالعہ کر لیا جائے۔ (خیم)

من کنوز المعلومات

من اول مروضہ و مطبوعہ فی الاسلام؟

وفیہ بیت سعد الاسلامیہ و كانت لها عیمة بالمسجد نداری فیہا الحجر می.

بحیرۃ لوط بماذا تعرف الان؟

البحیر المیت

ما معنی ((عین آتیہ))؟

ہین حارۃ، قال تعالیٰ ﴿تَسْفٰی مِنْ هٰیْنٍ عَٰثِیَۃٍ﴾ (الفاسیۃ: ۵۰)

من ابن بیدا المفصل فی القرآن؟ وماہی طوالہ؟ واز اسطہ؟ وقصارہ؟

بیدا المفصل فی القرآن من سورۃ فی الی سورۃ الناس و طوالہ من فی الی عم واز اسطہ من عم الی الصحنی وقصارہ من الصحنی الی الناس۔

ہیں مجوز کن قول ﴿لَا تَنْتَهِی النَّفْسَ الْمُطْمَئِنِّۃَ اُرْجِعْ اِلٰی رَبِّکَ وَ اٰخِرَۃً مُّرْجِیَۃً﴾ (الفجر: ۲۷-۲۸)

۲۸

عند تعبیر عن وفایہ شخص ما؟

ہذا لا يجوز ان يطلق علی شخص بعینہ لان هذه شہادۃ انہ من ہذا الصنف وانلہ أعلم.

معلومات کا خزائنہ

سوال: سلام کی پہلی دس اورڈا کنز فی کون تھیں؟

جواب: دفعہ بیت سعد الاسلامیہ کو ان کا سبکہ (نہی) کے (بابر) پاس (ای) فیر تھا (کہ) جس میں دو (بہا کرتی تھیں) اور (زنبوں کا علاج معالج کیا کرتی تھیں)۔

سوال: بحیرۃ لوط کو اب کیا کہتے ہیں؟

جواب: (آج کل اس کو) "بحیر میت" (کہتے ہیں)

سوال: قرآن میں مفصل کہاں سے شروع ہوتے ہیں؟ اور طوال مفصل اور اوساط مفصل اور قصار مفصل کونسی (سورتیں) ہیں؟

جواب: قرآن میں مفصل سورۃ فی سے شروع ہو کر سورۃ "الناس" تک ہیں۔ اور طوال مفصل (۷۰) سورۃ فی سے سورۃ لم تک اور اوساط مفصل "عم" سے سورۃ النبی تک اور قصار مفصل (۱۰) سورۃ النبی سے سورۃ "الناس" تک ہے۔

سوال: کہا کسی شخص کی وفات کی تعبیر کرتے ہوئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں؟

﴿يَا بَعْثُ النَّفْسَ الْمُطْمَئِنِّۃَ اُرْجِعْ اِلٰی رَبِّکَ وَ اٰخِرَۃً مُّرْجِیَۃً﴾ (الفجر: ۲۷-۲۸)

”اے وہی جس نے جہنم کو لایا پھر میں اپنے رب کی طرف تو اس سے راضی وہ تھا سے راضی۔“ (تفسیر خازن)
 جواب: یہ شخص یمن پر بولا جا نام نر نہیں کیونکہ یہ اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ یہ آدمی اس (بشارت پانے والے لوگوں کی) قسم میں سے ہے۔ واللہ اعلم

اشہر کتب التفسیر

(بالروایۃ والمدراۃ والارشاد)

مع تعریف موجز عن أصحابها

اشہر کتب التفسیر بالمأثور

الترقيم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	تاريخ الوفاة	الشهرة
۱	جامع البیان فی تفسیر القرآن	محمد بن جریر الطبری	۳۲۰ھ	تفسیر الطبری
۲	بحر العلوم	نصر بن محمد السمرقندی	۳۷۳ھ	تفسیر السمرقندی
۳	الکشف والبیان	أحمد بن إبراہیم التعلیسی	۳۲۷ھ	تفسیر التعلیسی
۴	معالم التنزیل	الحسن بن سعید البخوی	۵۱۰ھ	تفسیر البخوی
۵	المحصر الوجیز فی تفسیر الکتاب العزيز	عبد الحق بن غالب الأنطلسی	۵۳۶ھ	تفسیر ابن عطیة
۶	تفسیر القرآن المعظم	اسماعیل بن عمرو الممشقی	۷۷۷ھ	تفسیر ابن کثیر
۷	الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن	عبد الله حسن بن محمد التعلیسی	۸۷۶ھ	تفسیر الجواهر
۸	السر المستور فی التفسیر بالمأثور	جلال الدین السمرقانی	۹۰۰ھ	تفسیر السمرقانی

التعريف بكتب التفسير بالماثور

(١) تفسير ابن جرير:

مؤلفه هو ابن جرير الطبري، وكتبه (أبو حنبل) ولد سنة ٢٢٢ هـ وتوفي سنة ٣٠٠ هـ و كتابه من أصل التفسير بالماثور وأصحبها وأجمعها لأقوال الصحابة والتابعين، ويعبر المرجع الأول للمفسرين، قال النووي: ((كتاب ابن جرير في التفسير لم يصف أحد مثله))

مزاي هذا التفسير:

- (١) اعتماده على الماثور من أقوال النبي ﷺ والصحابة والتابعين.
 - (٢) حرصه للأسانيد ولأقوال المروية وترجيحه للروايات.
 - (٣) إحاطته بالناصح والمنسوخ من الآيات ومعرفة لظرف الرواية صحيحها ومفهومها.
 - (٤) ذكر ترجمه الأعراب واستنباط الأحكام الشرعية من الآيات الكريمة.
- وأخيراً فهو كتاب عظيم جليل، حافل بالروائع إلا أنه أحياناً اختار بالسند غير صحيح، ثم لا ينبه على عدم صحته، كما أنه يسرق بعض أخباره من (الروايات الإسرائيلية) و تفسيره مطروح متعثر إلى الأقطار وهو عمدة لأكثر المفسرين.

(٢) تفسير السمر قندي:

مؤلفه نصر بن محمد السمر قندي، وكتبه (أبو الليث) توفي سنة ٣٨٣ هـ و كتابه يسمى (بحر العلوم) وهو تفسير بالماثور، يذكر فيه كثيراً من أقوال الصحابة والتابعين، غير أنه لا يذكر الأسانيد، وهو مخطوط في مجلدين، وتوجد نسخة منه في مكتبة الأزهر.

(٣) تفسير الثعلبي:

مؤلف هذا التفسير هو أحمد بن إبراهيم الثعلبي، النيسابوري، المعروف بالفسر، كنيته (أبو اسحق)، وقد توفي سنة ٣٢٤ هـ أما ولادته فلمست معرفة على وجه الضبط، و كتابه يسمى (الكشف والبيان عن تفسير القرآن)

يفسر القرآن بما ورد عن السلف، مع اختصاره للأسانيد، اكتفاءً بذكرها في مقدمة الكتاب، ويتوسع في الأبحاث النحوية واللغوية، وهو مرنع بالقصص والأخبار، ولهذا فإننا نجد

في تفسيره فصلا اسم التلية نهاية في الغرابة بل منها ما هو باطن قطعاً.

يقول ابن تيمية عنه: ((الجملي في نفسه فيه خير ودين ولكنه حاطب لل))

ويهمه مخطوط غير كامل ينهي إلى آخر سورة الفرقان وهو موجود بمكتبة الأزهر و
بأقي الكتاب مقفود.

(٣) تفسير البغوي:

مؤلف هذا التفسير هو الحسين بن مسعود البغوي 'الفيقي' 'المفسر' المحدث
الملقب بمحيي السنة' كُتبه (أبو محمد) توفي سنة ١٥٠ بعد أن حاور الثمانين من العمر وكان
إماماً جليلاً ورعاً زاهداً جامعاً بين العلم والعمل وقد عده السبكي من أعلام علماء الشافعية
وقال ابن تيمية في مقدمته في أصول التفسير: ((والبغوي في تفسيره مختصر من التعلين)
ولكنه صان تفسيره عن الأحاديث الموضوعة والآراء المبتدعة.

وقد طبع هذا التفسير مع تفسير ابن كثير كما طبع مع تفسير الخازن في تفسيره هذا فيه
بعض القصص الأسراريلية ولكنه في جملة أحسن وأسلم من كتب التفسير بالمأثور.

(٥) تفسير ابن عطية:

مؤلف هذا التفسير هو عبدالحق بن غالب بن عطية 'الأندلسي' 'المغربي' 'الغرياني' وكتبه
(أبو محمد) ولد سنة ٣٩٠ هـ وتوفي سنة ٥٣٦ هـ.

كان نحويًا لغويًا أديبًا شاعرًا علي هاية من الذكاء والدهاء وقد توفي القضاء بالأندلس في
العصور الذهبية للإسلام و تفسيره يسمى (المحور الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) وقد
جمع فيه مزاياه لأقوال التي ذكرها علماء (التفسير بالمأثور) وتحري ما هو اقرب إلى الصحة
منها.

واسم تيمية في فتاواه يعقد مقارنة بين تفسير (ابن عطية) و تفسير (الزمخشري) فيقول:
((والتفسير ابن عطية خير من تفسير الزمخشري وأصح نقلاً وبحثاً وأبعد عن البدع وأن
اشتمل على معصها بل هو خير منه بكثير بل لعله أرجح هذه التفسير))

وهذا الكتاب على شهرته الواسعة ومزاياه العديدة لا يزال محفوظاً إلى اليوم وهو يقع في
عشر مجلدات كبار وأهل الله يولق من يخرج لنا هذا الكنز الثمين يهبطه ليجم به نفعه.

(٦) تفسير ابن كثير:

مؤلف هذا التفسير هو الحافظ عماد الدين (إسماعيل بن عمرو بن كثير) القرطبي اندلسي كنيته (أبو الفداء) ولد سنة ٤٠٠ هـ وتوفي سنة ٤٨٣ هـ.

كان ابن كثير رحمه الله جليلاً شامخاً وبحراً ذاعوا في جميع العلوم وخاصة في التاريخ والحديث والتفسير، وكان إماماً جليلاً متفناً في أسلوب الكتابة والتأليف، قال الذهبي عنه:

((الإمام المفتي المحدث البارخ، فيه متفنن، محدث متقن، مفسر عاقل، وله تصانيف

مفيدة))

والتفسيره هذا يسمى (تفسير القرآن العظيم) وهو من أشهر ما دون في التفسير بالمأثور، ويعتبر الكتاب الثاني بعد كتاب الطبري، اُغتنى فيه مؤلفه بالرواية عن مفسري السلف، فوردى الأحاديث والآثار مسندة إلى أصحابها وتكلم عن بعضها بالشرح والتعديل، ورد ما كان منها منكراً أو غير صحيح وهكذا يعتبر تفسيره من أحسن ما كتب في التفسير بالمأثور. وطريقته في التفسير أنه يذكر الآية ثم يفسرها بعبارة سهلة موجزة، ويأتي لها بشواهد من آيات أخرى، ويقارن بين هذه الآيات حتى يبين المعنى ويظهر المراد، وهو شديد العناية بهذا النوع من التفسير الذي يسمونه (تفسير القرآن بالفقرآن).

وأن أنقل طرّاً ما جاء في مقدمة تفسيره، يقول طيب الله ثراه:

((فلان قال قائل فما أحسن طرق التفسير؟ فالجواب: أن أصح الطريق في ذلك أن يفسر القرآن بالفقرآن، فما أجمل في مكان فإنه قد بسط في موضع آخر، فإن أعياك ذلك فعليك بالسنة فإنها شارحة للقرآن وموضحة له بل قد قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى: كل ما حكم به رسول الله ﷺ فهو مما فهمه من القرآن، قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِيكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ يُخَوِّمُكَ بَيْنَ السَّامِ بِمَا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ﴾ وقال ﷺ ((الاولاني أول بيت القرآن ومنه معه))، ومما به ابن كثير - أنه بنى على ما في التفسير بالمأثور من منكرات الاسرائيليات وبحفر منها وعلى الجملة فعلم ابن كثير يتجلى بالوضوح لمن يقرأه تفسيره وتاريخه ومما من غير ما ألف ومن أفضل ما كتب وتفسيره هذه من أصح التفاسير بالمأثور إن لم يكن أصحها جميعاً.

(۷) تفسیر الجواهر:

مولف ہذا التفسیر من الإمام الجلیل عبدالرحمن بن محمد بن مخلوف التعالیٰ الجز اترى المعبود المتوفى سنة ۸۷۶ھ وتفسیر هذا من التفسیر بالمأثور نقل فی أقال السلف الصالح و ميزین الصحیح والضعیف و تفسیره هذا مطبوع.

(۸) تفسیر السیوطی:

مولف ہذا التفسیر هو الإمام الحجة الثقة جلال الدین السیوطی صاحب المولفات الشهيرة المولود سنة ۸۴۹ الموفى سنة ۹۱۱ھ ونفسه هو المسمى (الدر المنثور فی التفسیر بالمأثور) قال فی مقدمته: إنه لخصه من کتاب ترجمان القرآن وهو التفسیر المستند إلى رسول اللہ ﷺ وهو مطبوع بمصر ولقد ذکر فی کتابه الاثنان: أنه شرع فی لفسیر جامع لما يحتاج إليه من التفاسیر المفقولة والأقوال المغلوطة والاستیاط والإشارات والأغارب والغفلة ونكت البلاغة ومحاسن البلیغ وسماه (مجمع البحرين ومطلع البدرین) وهو غیر هذا التفسیر التسمی بالدر ولقد احصیت مولفاته قبلت قریبا من خمس مائة. رحمه الله تعالی علی ما قلعت فی سبیل خدمة العلم والدين.

ترجمہ: مشہور کتب تفسیر بالدرایہ تفسیر بالروایہ اور تفسیر بالامارہ اور ان کے مولفین کا مختصر تعارف

نمبر شمار	تفسیر کا نام	مولفہ کا نام	تاریخ وفات	تفسیر کا مشہور نام
۱	جامع البیان فی تفسیر القرآن	محمد بن جریر الطبری	۳۱۰ ہجری	تفسیر طبری
۲	بزرگمطهر	نصر بن محمد الطبرستانی	۳۷۳ ہجری	تفسیر مرغدی
۳	الکشف والبرہن	احمد بن ابوالحسن الطوسی الشیخ الطوسی	۴۲۷ ہجری	تفسیر الطوسی
۴	معالم القرع	الحسن بن مسعود البغوی	۵۱۰ ہجری	تفسیر البغوی
۵	اکبر والوجیز فی تفسیر کتاب التزویذ	میدائش بن غالب الاندلسی	۵۳۶ ہجری	تفسیر ابن مطیہ
۶	تفسیر القرآن العظیم	اسحاق بن عرار دمشق	۷۶۳ ہجری	تفسیر ابن کثیر
۷	الجامع والاصناف فی تفسیر القرآن	عبدالرحمن بن محمد شاذلی	۸۷۶ ہجری	تفسیر الجوامع
۸	الدر المنثور فی التفسیر بالمأثور	جلال الدین سیوطی	۹۱۱ ہجری	تفسیر السیوطی

کتاب تفسیر بالماثور کا تعارف

(۱) تفسیر ابن جریر

اس کے مولف ابن جریر الطبری ہیں ان کی کنیت ابو جعفر ہے۔ آپ کی ولادت ۲۲۳ ہجری اور وفات ۳۰۶ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی کتاب تفسیر بالماثور میں سب سے زیادہ بلند پایہ صحیح ترین اور صحابہ و تابعین کے اقوال کو سب سے زیادہ جمع کرنے والی ہے آپ کی کتاب (تمام) مفسرین کا پہلا منبع بھی جاتی ہے۔

(علامہ) شرف الدین قزوینی فرماتے ہیں:

”تفسیر (کے علم و فن) میں ابن جریر کی کتاب بھی کتاب کسی نے نہیں دیکھی۔“

اس تفسیر کی خصوصیات

- (۱) علامہ ابن جریر کا یہی سلیقہ اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام اور تابعین عظام کے۔ اور اقوال پر اکتفا کرتا۔
 - (۲) اسناد اور اقوال مرویہ کو پیش کرتا اور آپ کا روایات (میں) باسم اسانید کا (ایک دوسرے پر ترجیح دے)۔
 - (۳) آپ کا آیات میں تائید و تنسیخ کا احاطہ کرتا (اور ان سب کو جمع کرتا) اور روایات کے طرق (اور اسناد) میں ان کے صحیح اور غیر صحیح پہچانتا (یعنی صحیح روایت کو غیر صحیح سے بچاتا)
 - (۴) آپ کا الفاظ قرآنی میں موجود احوال کو ذکر کرتا اور آیات کریمہ سے احکام شرعیہ کا استنباط کرتا۔
- آخری بات یہ ہے کہ یہ ایک عظیم اور بلند پایہ کتاب ہے جو کئی امتیازی خصوصیات کو جمع رکھنے والی ہے مگر یہ کہ کبھی (اس) کتاب میں (غیر صحیح اسانید کے ساتھ) روایات (د) (خبر) (آ جاتے ہیں) اور علامہ ابن جریر ان کی عدم صحت پر متنبہ نہیں کرتے۔ جیسا کہ بعض اخبار (در روایات) کو لاتے ہیں جو اسراطیفات میں سے ہیں۔
- آپ کی تفسیر (احرف و) کلمات (عالم) میں پھیلی ہوئی، چھپی ہوئی (ملفوظ) ہے اور یہ اکثر مفسرین کے لیے (نہایت) عمدہ (کتاب) ہے۔

توضیح

علامہ حریری مرحوم نے اپنی تاریخ میں علامہ ابن جریر کا تفصیلی تعارف آپ کے علم و فہم و عدالت اور ان کی مشہور تصانیف کا تعارف کر دیتے ہیں جن میں سے چند یہ ہیں۔

- (۱) تفسیر قرآن
- (۲) تاریخ الامم و الملوک
- (۳) کتاب القراءات
- (۴) کتاب البصائر و المتوفی
- (۵) اختلاف العلماء و تاریخ العربی
- (۶) احکام شرائع الاسلام
- (۷) التفسیر فی اصول الدین، غیرہ

میں ہوئی البتہ آپ کی ولادت کی تاریخ کو صحیح طور پر محفوظ کرنا معروف نہیں ہے۔ آپ کی کتاب کا نام ”المکلف والبیان عن تفسیر القرآن“ ہے۔

آپ قرآن کی تفسیر اسراف کے وادراشدہ (اقوال) سے مختصراً سناخند کے ساتھ ان کا مقدمہ کتاب میں (یعنی ذکر کرنے پر) لکھا کرتے ہوئے کرتے ہیں۔ اور نحوی، فنی، لغات کو خوب پہلا کر ذکر کرتے ہیں۔ آپ قصوں اور اخبار کے دالہ ادا کرتے۔ اسی لئے ہم ان کی تفسیر میں نہایت عجیب و غریب اسرائیلی قصے (یعنی) پاتے ہیں۔ بلکہ ان میں سے بعض قصے تو بالکل باطل ہیں۔

علامہ ابن تیمیہ اس تفسیر کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں: ”الطیلس میں خود ان میں خیر اور دین ہے لیکن وہ عاقل الخلل“^① ہیں۔

آپ کی تفسیر ایک غلط طرز کی شکل میں باکمل ہے جو سوادہ طرکان پر ختم ہو جاتی ہے یہ کتب خانہ ازحر میں موجود ہے اور کتاب کا ذاتی صفحہ غزوہ (گم شدہ اور لاپتہ) ہے۔

توضیح

علامہ خزرجی مرحوم نے اپنی تاریخ میں مولف کا تفصیل تعارف کر دیا ہے۔ اور ابن خلکان کے ان کے بارے نہایت اعلیٰ کلمات ذکر کئے ہیں۔ اس کے بعد مولف موصوف کی تفسیر کا نہایت شرح و بسط کے ساتھ تفصیلی تعارف کر دیا ہے۔ (دیکھئے تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۱۰۸-۱۱۲)

ترجمہ تفسیر بغوی

اس تفسیر کے مولف حسین بن سعید القراء البغوی ہیں آپ فقیر مفسر محدث اور حجازی ائمہ کے لقب کے ساتھ مشہور ہیں۔ آپ کی کسیت الفجر ہے۔ آپ نے ۱۵۱ ہجری میں اسی سال سے زائد عمر کے ہو کر وفات پائی۔ آپ بہت بڑے اہم فقی (دو پر بیزار اور حاکم) واداد اور علم و کمال کے جامع تھے۔ علامہ سبکی نے آپ کو اکابر علماء ثانیہ میں شمار کیا ہے۔

علامہ ابن تیمیہ اصول تفسیر کے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں۔ ”علامہ بغوی اپنی تفسیر میں عقلی سے زیادہ اقتصاد کرتے ہیں لیکن انہوں نے اپنی تفسیر کو موضوع احادیث اور اہل بدعت کے اقوال (وآراء) سے الگ رکھا ہے۔“^②

یہ تفسیر تفسیر ابن کثیر کے ساتھ طبع ہو چکی ہے جیسے کہ یہ تفسیر حازن کے ساتھ طبع ہوئی تھی۔ اس میں بعض اسرائیلی قصے ہیں۔ لیکن مجموعی طور پر یہ (دیگر) بہت ساری کتب تفسیر المآثور سے بہتر اور محفوظ ہے۔

● صاحب ایضاً مات کوکلاں یعنی وہابی و یا کسی ہر قسم کی روایات کو بلا امتیاز کے ذکر و نقل کرنے والا سارا ہے۔ (نہی)

① دیکھئے اصول التفسیر لابن تیمیہ صفحہ ۱۰۹۔

② دیکھئے مقدمہ اصول التفسیر لابن تیمیہ صفحہ ۱۰۹۔

توضیح

علامہ حیرانی مرحوم نے مولف کا تفصیلی تعارف آپ کا سلسلہ علم اور آپ کی دیگر مشہور تصانیف کا ذکر بھی کیا ہے۔ جن میں سے چند یہ ہیں۔

(۱) معالم الخریل (۲) شرح اللہ (۳) المصباح (۴) : مجموعہ بین النکسین (۵) المعجم ربی فی اللغہ۔ آگے فرماتے ہیں۔

”آپ کے حسن عاقبتی کی وجہ سے آپ کی تصانیف بہت مقبول ہوئیں۔“

اس کے بعد آپ کی تہنیف ”معالم الخریل“ (تفسیر بنوی) کا تفصیلی تعارف کر دیتے ہیں۔ اور اس کے بارے میں صاحب کلف الظنون (جالی علیہ) اور علامہ ابن عیینہ اور الکافی کے اقوال نقل کر کے تفسیر کی اہم بیاض خصوصیات کو نہایت تفصیل سے ذکر کرتے ہیں۔ (دیکھئے تاریخ تفسیر، طبرستان صفحہ ۲۱۵-۲۱۷)

ترجمہ: تفسیر ابن عطیہ

۱- تفسیر کے مولف عبدالحق بن غالب بن علی اندلسی سمرقانی غرناطی ہیں۔ آپ کی کنیت ابو محمد ہے۔ آپ کی ولادت ۴۸۰ ہجری اور وفات ۵۴۶ ہجری میں ہوئی۔

آپ نحوی، لغوی، ادیب، شاعر اور نہایت ذہین اور عقل مند تھے۔ آپ اسلام کے مجدد زین الدین میں اندلس کے عبد القادر، مور تھے۔ آپ کی تفسیر کا نام ”الحکر والوجہ فی تفسیر الکتاب العربی“ ہے۔ آپ نے اپنی تفسیر میں ان اقوال کو منع کیا جن کو علماء تفسیر ہاں نثر نے ذکر کیا اور آپ نے ان میں اقوال کی جستجو کی جو صحت کے زیادہ قریب تھے۔ علامہ ابن عیینہ نے اپنے فتاویٰ میں تفسیر ابن عیینہ اور تفسیر بخاری میں اس کا نام لیا ہے اور فرماتے ہیں۔

”تفسیر ابن عطیہ تفسیر بخاری سے بہتر ہے اور نقل اور بحث کے اعتبار سے زیادہ صحیح ہے اور اہل بدعت کے اقوال سے دور ہے۔ اگرچہ بعض بدعتی اقوال پر (جس کی) شخص ہے لیکن یہ تفسیر بخاری سے بہت دور ہے۔“ لکھنا شاید یہ اس

تفسیر میں سب سے زیادہ اور آج ہے۔ ❶

یہ تفسیر اپنی بے حد شہرت اور منفرد خصوصیات کے بارجور تہیکہ خطوط (کی شکل) میں ہے (اور نہ ہر طبقہ سے درست نہیں ہوئی) یہ میں بڑی بڑی علماء میں ہے۔ شاید اللہ کسی کو توفیق دے اور وہ ہمارے لئے یہ قیمتی خزانہ نکال دے اور اس کو وضع کرے تاکہ اس کا فہم عام ہو۔

توضیح

اس تفسیر کے مولف اب اندلس میں قاضی تھے ذہانت و عمل و افعال سے فیصلہ فرمایا کرتے تھے۔ علامہ حیرانی نے آپ

کے منبع علم اور اسلوب کا دل اور اس کے بارے میں بن خلدون مفسر اہم دیاں اور علامہ ابن تیمیہ کے تفصیلی اقوال نفس کے ہیں۔ (تاریخ تفسیر، مفسرین صفحہ ۲۱-۲۲۰)

ترجمہ: تفسیر اہل کثیر

اسی تفسیر کے موقوف کا نام "حافظ محمد الدین اسلمیل بن محمد بن کثیر" آخری مدنی ہے آپ کی کنیت ابو القاسم ہے آپ کی ولادت ۷۰۰ ہجری میں اور وفات ۷۸۰ ہجری میں ہوئی۔

اسی کثیر ممتاز علوم میں اور خاص طور پر تاریخ حدیث اور تفسیر میں (علم کے) ایک عظیم پہ نور ایک بہت بڑے منہ پایہ عالم تھے۔ آپ بہت بڑے امام اور کاتب (دانشا پرداز) اور جلیف کے سلوب کے بڑے ماہر تھے۔ عاصۂ نبیؐ نے ان کے بارے میں فرمایا ہے

"آپ امام علیؑ کا کارآمدت، ابوہریرہؓ کا تفسیر، ابوہریرہؓ اور مفسر تھے۔ آپ کی بہت سی مفید تصانیف ہیں۔"

آپ کی اس تفسیر کا نام "تفسیر القرآن العظیم" ہے اور یہ تفسیر بالماثور میں مدون ہونے والی تمام تفسیر میں سب سے زیادہ مشہور تفسیر ہے اور اس کو کتاب الطبری کے بعد دوسرے درجہ پر گروانا جاتا ہے۔ اسی کے موقوف نے اس تفسیر میں سلف مفسرین کی روایت کی طرف توجہ دی ہے۔ چنانچہ انہوں نے احادیث و آثار کو ان کے اصحاب تک سند کے ذکر کے ساتھ روایت کیا ہے۔ اور بعض روایات پر ہرج و مرج کا کام بھی فرمایا ہے۔ اور وہ ان میں منکر اور غیر صحیح تھیں ان کو رد کر دیا۔ اسی لئے ان کی تفسیر تفسیر بالماثور میں لکھی جانے والی کتب میں سب سے بہتر جانی جاتی ہے۔ آپ کا تفسیر کا طریقہ یہ ہے کہ آپ ایک آیت ذکر کرتے ہیں اور پھر اس کی آسان (اور) مختصر حدیث کے ساتھ تفسیر کرتے ہیں اور پھر اس تفسیر کے دوسری آیات سے شواہد ذکر کرتے ہیں۔ اور ان آیات کے درمیان موزونہ کرتے ہیں یہاں تک کہ سنی واضح ہو جائے اور مرد و عاقل ہو جائے اور اس طرح کی تفسیر کی طرف بہت توجہ دینے ہیں جس کو مفسرین "تفسیر القرآن بالقرآن" کہتے ہیں۔ اور میں انہوں نے اپنی تفسیر کے مقدمہ میں جو ذکر کیا ہے اس کی چیدہ چیدہ باتوں کو نقل کرتا ہوں "اللہ ان کی تفسیر کو شہید دار کرے۔" (امین)

(آپ فرماتے ہیں) اگر کوئی پوچھنے والا پوچھے کہ تفسیر کا سب سے بہتر طریقہ کیا ہے تو جواب اس کا یہ ہے کہ وہ قرآن کی قرآن سے تفسیر کرے۔ دیکھو جو بات ایک جگہ جمل ہے دوسری جگہ تفصیل سے ہے اور اگر تھو کہ یہ بات افوار ہو تو تھو پرست کو کیا نام ہے تو کلمہ من قرآن کی شرح اور اس کو شرح کرنے والی ہے۔ بلکہ تفسیر امام شافعیؒ نے فرمادہ ہے۔

"آپ نے جس بات کا بھی حکم بیان کیا ہے وہ آپ نے قرآن سے سمجھ لیا۔"

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا جَاءْنَا بِالتَّوْحِيدِ بِلَاغٍ لِّكُلِّ شَيْءٍ فَاصْطَلِكُوا سُبُلَنَا وَمَنْ أَعْلَمَ سُبُلَنَا فَلَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ)

"اے مومنو! ہم نے توحید کے لیے ہر شے کے لیے ایک راہ (سبیل) بھیج دی ہے اور اگر تم کو اس راہ کی اطلاع ہو تو تم کو بڑا اجر ہے۔"

(مثنوی)

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا

الا وانی کویت، نقرآن و مشنہ معہ

”اے میں! مجھے قرآن، یا گنیا اور اس کے ساتھ اٹھا اور بھی۔“ ❶

اور تفسیر اہل کتب کی اتنی ذیلی خصوصیت یہ ہے کہ وہ تفسیر ہر ماثور میں زراعیات، انہ نکرات پر تفسیر کرتے ہیں۔ اور ان سے بچاتے (اور ڈرتے) ہیں۔

ظاہر یہ ہے کہ اس (۱) میں کتب کا سراسر ان شخص پر نظر کر رہا ہے جو ان کی تفسیر اور ان کی تاریخ کا مطالعہ کرتا ہے اور اس (۲) پر مبنی ہے۔ یہ دونوں کتابیں (تفسیر ان کتب اور تاریخ ان کتب) آپ کی تالیفات میں سے ہیں۔ (۱) اور (۲) بہترین۔ اور جو کچھ آپ نے لکھا اس میں سب سے افضل ہے۔ اور آپ کی یہ تفسیر تفسیر بالماثور میں تفسیر جو انے والی تمام تفسیر میں سب سے زیادہ صحیح ہے اور یہ یہ خود کتاب کی تمام تاریخیں ہیں۔

توضیح

حفظ علامہ شمس الدین عینی (رحمہ اللہ) نے جو القرآن مضمون ۵۰۲-۵۰۳ پر تفسیر ان کتب کا تفصیلی اور فہم و فہم کیا ہے۔ اور عام عربی مروجہ نے یہ ہے تفصیل کے ساتھ ولف و صوف کا تعارف آپ کا مسک اساتذہ حق پرستی اور سب سے آپ پر ہونے والے دل و نظر و ستم و زعم میں یہاں کے سچے ہونے اور اپنے استاد مدائن میں یہ کسے پہلو میں دینے سے اور آپ کا بھی یہ تفسیر کا فہم و تعارف اور زہر و تہرہ و نقل کو ہے۔ (درجہ تالیف تفسیر، مضمون ص ۲۲-۲۳)

ترجمہ تفسیر الجواہر

اس تفسیر کے مصنف نام علی بن عبد الرحمن بن محمد بن علی ظریف (رحمہ اللہ) اجزائی و لغوی ہیں۔ آپ کی وفات ۹۷۷ھ ہجری میں ہوئی۔

آپ کی یہ تفسیر ”تفسیر بالماثور“ آپ نے اہل میں سب سے فہم و فہم کے انوائی نقل نے ہیں اور اس میں صحیح اور ضعیف میں تفسیر کا آپ کی یہ تفسیر جو سچ و سچ ہے (اور زہر و طبع سے آراستہ ہو چکی ہے)

توضیح

علامہ حرمی مروجہ نے مذکور تفسیر کا فہم و تعارف و فہم و فہم کے احوال اساتذہ و شیوخ سے استفادہ اور یہ تفسیر فہم و فہم کا آپ میں چند ہیں۔

(۱) اجماع اہل اہلسان فی تفسیر القرآن

(۲) الذہب الاہریزی فی تفسیر القرآن

(۳) تحفۃ الاخوان فی اعراب بعض آیات القرآن

(۴) جامع الامارات فی احکام العبادات

اس کے بعد آپ کی وفات سن ۱۰۸۵ء میں ہوئی۔ آپ کا ذکر کیا۔ پھر مولف موصوف کے اسلوب نگارش و دھڑیان کو نہایت تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ (تاریخ تفسیر و تفسیرین، صفحہ ۲۲۶-۲۲۸)

ترجمہ: تفسیر المیسوطی

اس تفسیر کے مولف، الامام الحنفی شمس الدین المیسوطی ہیں۔

آپ کی بہت مشہور تالیفات ہیں۔ آپ کی ولادت ۸۵۹ھ ہجری میں اور وفات ۹۱۱ھ ہجری میں ہوئی آپ کی اس تفسیر کا نام "امور المشور فی التفسیر بالمأثور" ہے۔

آپ تفسیر کے مقدمہ میں فرماتے ہیں کہ "آپ نے اس تفسیر کو "کتاب ترجمان القرآن" سے تخلیق کیا ہے۔ (یعنی آپ کی یہ تفسیر ترجمان القرآن کا خلاصہ ہے)

اور اس تفسیر کی اشاعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک ہے (یعنی اس تفسیر میں اشاعت کا اجماع کیا گیا ہے) یہ تفسیر مصر میں مصحف بنکی ہے اور علامہ سیوطی نے اپنی کتاب "امعان" میں ذکر کیا ہے۔ انہوں نے ایک تفسیر کو شرواح کی جہاں تمام باتوں کو جاننا ہو جن کی تفاسیر منقولہ اور قولی معقولہ اور انشہطہ اور اشارات، در اعراب اور لغات اور کلمات، نہایت درحاجت مدخل میں ضرورت ہوئی ہے اور اس کا نام ذہول نے "المحج، البحرین و مطلع البدرین" رکھا ہے اس تفسیر کے علاوہ ہے کہ جس کا نام "امور المشور" ہے۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں کہ ہمیں نے ان کی جملہ لغات کو شرواح کیا۔ تو وہ تقریباً ۵۰۰) تک پہنچ گئیں۔ اللہ تعالیٰ پر انہوں نے جو نعم اور ان کی راہ میں جو خدمات بخشنی ہیں ان کی عطا پر ہم فرمائے۔

توضیح

علامہ حریری رحمہ نے مولف موصوف کا نام و نسب میر و سوانح، تعلیم، احکام، ارشاد و مطابعت اہم حدیث اور اس کے تعلقات میں ان کی ہمت و ایمان کے غرور تفسیر پر تصحیح روشنی ڈالی ہے۔ (ذیل تاریخ تفسیر و تفسیرین، صفحہ ۲۲۶-۲۲۸)

أشهر كتب التفسير بالدراية (بالرأى)

الرقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	تاريخ الوفاة	الشهرة
١	مفاتيح الغيب	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	٧٩٩ هـ	تفسير الرازي
٢	أنوار التنزيل و أسرار التأويل	عبدالله بن عمر البهاوي	٧٨٥ هـ	تفسير البهاوي
٣	تباين التأويل في معاني التنزيل	عبدالله بن محمد المعروف بالخازن	٨٤٢ هـ	تفسير الخازن
٤	مبارك التنزيل و حقائق التأويل	عبدالله بن أحمد النسفي	٤٥١ هـ	تفسير النسفي
٥	أعراب القرآن و رغائب الأعراف	نظام الدين الحسن محمد النيبا بوري	٤٢٨ هـ	تفسير البهاوي
٦	إرشاد العقل السليم	محمد بن محمد بن مصطفى الطحاوي	٩٥٢ هـ	تفسير أبي السعود
٧	البحر المحیط	محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي	٤٣٥ هـ	تفسير أبي حيان
٨	روح المعاني	شهاب الدين محمد الألويسي بغدادی	٨٣٤ هـ	تفسير الألويسي
٩	السراج المنير	محمد الشربيني الخطيب	٩٤٤ هـ	تفسير الخطيب
١٠	تفسير الجلالين	١- جلال الدين المحمدي ٢- جلال الدين السيوطي	٨٣٠ هـ ٩١١ هـ	تفسير الجلالين

التعريف بكتب التفسير بالرأى

(١) تفسير الفخر الرازي:

مؤلف هذا التفسير هو العلامة الشيخ محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٧٩٩ هـ وتفسيره يسمى (مفاتيح الغيب) وقد سلك في تفسيره 'مسلك الحكماء' لإيهي 'لصاغ أدبه في

مباحث الإلهيات' ورد على المعتزلة والفرق الضالة بالحجج الدامغة' والبراهين القاطعة' و تعرض لشبهات المتكبرين والجاحدين بالنقض والتفديد' وتفسيره من أوسع التفسير في موضوع علم الكلام' كما أنه في العلوم الطبيعية والكونية إمام جليل' فقد تكلم عن الأفلاك والأبراج وعن السماء والأرض والحيوان والنبات' وفي أجزاء الإنسان بشكل واسع وعرضه نصرة الحق وإقامة البراهين على وجود الله عز وجل والرد على أهل الزيغ والضلال.

(٢) تفسير البيضاوي:

مؤلف هذا التفسير هو العالم الجليل الشيخ عبد الله البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ وتفسيره يسمى (أنوار التنزيل) وهو كتاب جليل دقيق جامع بين الرواية والدروية وهو يقرر الأدلة على مذهب أهل السنة' وهو حجة لبيت' ولما التزم أن يحتم كل صورة بما روي في فضلها من الأحاديث' غير أنه لم يتحرر الصحيح' وله حواشر عديدة أشهرها حاشية انشهاد الخفاجي وحاشية سعدى أفندي.

(٣) تفسير الخازن:

مؤلف هذا التفسير الإمام عبد الله بن محمد المشهور بالخازن المتوفى سنة ٤٣١ هـ وتفسيره يسمى (لمب التناويل في معاني التنزيل) وهو تفسير مشهور يعني بالمعاني' بيد أنه لا يذكر السند' وعارته مهلهلة لا تعقيد فيها' ولا غموض' وله ولوع بالترسع في الروايات والقصص' ولقد يذكر في تفسيره بعض الروايات الإسرائيلية لسه على ما فيها من باطل' فيرق القصة الطويلة ثم يحكم عليها بالضعف أو الكذب' ولكنه في بعض الأحيان يسكت عنها حتى يظن القارئ أن هذه الرواية صحيحة' وبالجملة فتفسيره حسن رائع لولا كثرة ما فيه من قصص وروايات لا يحسن ذكرها لكونها ضعيفة أو مكذوبة.

(٤) تفسير النسفي:

مؤلف هذا التفسير هو الشيخ العالم الزاهد عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ٤٤٠ هـ وتفسيره يسمى (مداولة التنزيل وحقائق التأويل) وهو تفسير جليل متداول مشهور مهمل و دقيق' يعتبر بالنسبة لبقية التفسير بالرأي أو حر تفسير وأوسعه' لأن فيه صاحب كشف الظنون: ((هو كتاب وسط في التأويلات جامع لوجه الإعراب والقرآن متضمن لدقائق علم البديع والإشارات' موضح لأزويل' أهل السنة والجماعة' عالي من باطل أهل البدع والضلالة' ليس

بالتوفيل الحسن ولا ما تفسير التحليل

(٥) تفسير التيسار بوري:

مؤلف هذا التفسير هو الشيخ نظام الدين الحسن محمد التيسار بوري المتوفى ١٢٨٤ هـ وتفسيره يسمى الغرائب الثمينة أو غرائب الفرقان، ويمتاز هذا التفسير بمهارته في تحقيق النقاط مع حنوه من الحلو والتعقيد وقد عني بأمرين يتزعمهما الكلام على القرآن، أن تكون الكلام على تفسير الإشاري وهو مطروح طمعة شديدة على هادئ تفسير من حريز وهو مختصر لتفسير الشكر الزاوي مع تهذيب كبير

(٦) تفسير أبي السعود:

مؤلف هذا التفسير العالم النعماني الحاج المصنف القاضي محمد بن محمد بن مصطفى الطحطاوي المشهور بأبي السعود المتوفى سنة ٩٥٣ هـ وتفسيره هذا يعتبر من أحسن التفسيرات وأجمعها لأنه فاته في حسن الصوغ وإجمال التعبير كسخط فيه عن سراد البلاغة القرآنية ولحكم التورية يستعمل حسن التعبير ويرفق سلامة تفكيره ويرغب ما أحاط نفسه به من ناحية من جهة القرآن والادلة في بيان ما جاز مع سلامة في التأويل وحافظ على عزته وأهله

(٧) تفسير أبي حيان:

مؤلف هذا التفسير هو الشيخ محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي المتوفى سنة ٣٥٥ هـ وتفسيره يسمى البحر المحيط وهو في ثمانية مجلدات ضخمة وقد جمع أنوار في فترت العمل من بحر وسراف ودلالة وأحكام فنية إلى غير ما هناك ويعتبر هذا التفسير مرجعاً هاماً من مراجع التفسير وعزله مهمة ليس فيها تعقيد أو غمغمة من إسماعيل البحر المحيط لكثرة ما فيه من علوم متنوعة تتعلق بعادة التفسير.

(٨) تفسير الألوسي:

مؤلف هذا التفسير هو الإمام العالم المجتهد شهاب الدين سيد محمود الألوسي المتوفى سنة ١٢٨٤ هـ سبقت بغداد حجة الأئمة والرموز العلماء ومرجع أهل النص والفرقان كان رحمه الله على جانب عظيم من الشجاعة والعلم وسعة الإطلاع وأكبه التمسك بروح القرآن جامع

لأراء السلف رواية ودرایة مشتمل على اقوال اهل العلم جامع لخلاصة ما سبقه من التفسير وهو شديد الشد للروایات الاسرانیة یعنی بالتفسیر الإشاری ووجوده البلاغة والبيان ويعتبر تفسيره من حبر المراجع فی علم التفسیر بالروایة والدراسة والإشارة.

تفسیر بالدرایہ (یعنی تفسیر بالرائے) کی مشہور کتابیں

نمبر	کتاب کا نام	مصنف کا نام	تاریخ وقات	کتاب کا مشہور نام
۱	مفتاح الغیب	محمد بن عمر بن حسین ارازی	۱۶۱۵ھ	تفسیر ارازی
۲	انوار التقریل و سر الذلیل	عبد اللہ بن عمر الوہابی	۱۶۸۵ھ	تفسیر ابوہادی
۳	نوب انواریل فی معانی التقریل	عبد اللہ بن محمد المعروف بالغازان	۱۷۳۱ھ	تفسیر الغازان
۴	مدارک التقریل و ذخائر الذلیل	میرزا محمد احمد المصطفیٰ	۱۷۷۱ھ	تفسیر المصطفیٰ
۵	غرائب القرآن و غائب القرآن	عظیم الدین حسن محمد انیس پوری	۱۷۷۸ھ	تفسیر انیس پوری
۶	ارشاد الحق المصطفیٰ	محمد بن محمد بن مصطفیٰ العبادی	۱۸۵۲ھ	تفسیر ابی اسعد
۷	البحر المکیط	محمد بن یوسف بن میان لاکھنوی	۱۷۳۵ھ	تفسیر ابی حیان
۸	روح المعانی	شیخ ابی الدین محمد الادی	۱۷۷۰ھ	تفسیر الادی
۹	المرآة البیضاء	محمد اشرف بنی الخطیب	۱۸۷۷ھ	تفسیر الخطیب
۱۰	تفسیر الجلالین	۱- جلال الدین سیوطی ۲- جلال الدین السیوطی	۱۳۶۶ھ ۱۹۱۱ھ	تفسیر جلالین

لغات: بعض اعتراض دوسرے کو قائم بالظن کرتا۔ تفسیر فیصلہ کا ترجمہ یعنی دوسرے پر بحث قائم کرنا۔ جامعہ دانستہ نہ کرنا اور احادیث پر جو کہ بھلائے والا۔ حکماء الہیین تخیل و مست۔ علوم طیبہ، فزیک، ماش۔ علم کو بیہ۔ کافی علوم پر غور سے مانتہ۔

ترجمہ: کتب تفسیر بالرائے کا تعارف

(۱) تفسیر فخر الرازیؒ

اس تفسیر کے مولف علامہ شیخ محمد بن عمر الرازیؒ ہیں۔ آپ کی وفات ۶۰۶ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی تفسیر کا نام ”منہاج النبیؐ“ ہے۔ آپ نے اپنی تفسیر میں حکماء و لہجین ❶ (تفسیر نو دست) کی روش اختیار کی۔ انہوں نے اپنے دلائل و مباحث نبوت کی شکل میں احوال دیے۔ اور سزا اور گروہ (پچھلے ہوئے) فریقوں پر ناقابل تردید دلائل اور براہین قاطعہ (اور ٹھوس دلائل) کے ساتھ روایا اور نقلیہ اور تنقیدی کے افکار کرنے والوں اور سحرین کے شبہات سے تعرض کیا۔ (اور انہوں نے اپنے ہونے) ان کی تفسیر علم الکلام کے سائنسوں پر سب تفسیر سے زیادہ وسعت دینی ہے۔ جیسے کہ وہ علوم ضعیفہ ❷ (اور علوم قویہ) (علم لافناک) کے جلیل (القدر) انعام تھے۔ انہوں نے افلاک اور برتن نور زمین و آسمان اور حیوان اور نباتات اور انسان کے جزاء کے بارے میں نہایت وسیع صورت میں کم پیدا آپ کی غرض (اس قسم کے دلائل سے) حق کی نصرت و مدد و حق کے وجود پر دلائل کا قائم کرنا اور اس پر غلط خیالات پر رد کرنا تھا۔

توضیح

علامہ غلام احمد قمری نے نام رازیؒ کی سیرت اسرار اور آپ کے سبب علوم و فنیہ اساتذہ و مشائخ اور زمانہ طالب علمی کے احوال و تفصیلات بیان کرے ہیں۔

علامہ گھنٹے ہیں ”آپ نے مختلف اور متعدد علوم میں لازوال تصانیف کا ایک ذخیرہ باقی بھجوا۔ یہ تمام تصانیف بالادب و بر میں بھل گئیں لوگ ان تصانیف سے استفادہ کرنے لگے۔ اور متحدہ چین کی کتب کو نظر انداز کر دیا۔ ان کی اہم تصانیف مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) منہاج النبیؐ (جو تفسیر نبیہ کے نام سے مشہور و معروف ہے)

(۲) تفسیر سورۃ فاتحہ (تفسیر نبیہ کی چند اول بابی ہے)

(۳) الطالع الاولیہ (یہ علم الکلام کے سائنسوں پر تحقیف ہے)

(۴) ترجمہ ایمان المرآت

(۵) المصداق فی اصول الفقہ

(۶) المحققین (یہ اصول فائدہ میں ہے)

❶ (جو لوگ خدا کی ذات احدیہ پر بحث و تحقیق کریں انہیں لہجین یعنی خیال مست کہتے ہیں) (۲) (جو سبب سے کلام اللہ پر (تفسیر) کرتے ہیں) (۳) (جو لوگ خدا کی ذات احدیہ پر بحث و تحقیق کریں انہیں لہجین یعنی خیال مست کہتے ہیں) (۴) (جو سبب سے کلام اللہ پر (تفسیر) کرتے ہیں) (۵) (جو سبب سے کلام اللہ پر (تفسیر) کرتے ہیں) (۶) (جو سبب سے کلام اللہ پر (تفسیر) کرتے ہیں)

(۷) شرح اختارات (یہ بغل سینہ کی تہذیب کی شرح ہے)

(۸) شرح لیون اقلیدہ

(۹) لیسر المکالمون

(۱۰) شرح المفضل

(۱۱) شرح الوصیۃ فی اللغز علی (یہ امام غزالی کی کتاب کی شرح ہے)

اس کے علاوہ ان کی دیگر کتب بھی ہیں۔

آئیے دیکھتے ہیں "ام رازی کی تفسیر آٹھ مجلدات میں تھی۔ حال ہی میں یہ کتاب نہایت حسین عبارت سے آراستہ و جہراستہ و کوسرے کتبہ ایسیہ سے انیس جلدوں میں شائع ہوئی ہے۔ ابن قاضی حبیہ کہتے ہیں کہ امام رازی اس تفسیر کو مکمل نہ کر سکے۔ ابن خلکان نے بھی اس کی تائید کی ہے۔ (وفیات الاعیان جلد ۲ صفحہ ۲۶)

وہ یہ سوال کہ پھر اس کو کس نے تفسیر کیا اور آپ نے یہ تفسیر کہاں تک لکھی تھی۔ تو اس بارے میں علامہ ابن حجر یہ فرماتے ہیں:

"تفسیر کبیر کو احمد بن محمد بن ابوالحسن کی نعم الدین خردی معری نے مکمل کیا۔" (الدر النکاح جلد ۱ صفحہ ۳۰)

حاجی خلیفہ کے بقول:

"شیخ نعم الدین احمد بن محمد نے تفسیر کبیر کا کھلو لکھا جو حصہ انفس قاس کی تکمیل شہاب الدین بن فضل دمشقی نے کی۔"

(كشف الظنون جلد ۲ صفحہ ۲۹۹)

اسی طرح یہ بھی متاخر امر ہے کہ امام صاحب نے یہ تفسیر کہاں تک لکھی۔ كشف الظنون کے حاشیہ پر یہ بات مرقوم ہے کہ سید مرتضیٰ نے شہاب نعمانی کی شرح شفاء کے حوالہ سے لکھا ہے کہ امام رازی نے یہ تفسیر سرورہ و نہجاً تک لکھی تھی۔ (كشف الظنون جلد ۲ صفحہ ۲۹۹)

اس کے بعد شہاب الدین دمشقی نے اس کا کھلو لکھ کر شروع کیا مگر وہ پورا نہ لکھ سکے۔ پھر شیخ نعم الدین نے باقی ماندہ حصہ کو پورا کیا۔

آئیے جمل کے علامہ مرحوم دیکھتے ہیں: "حیرت کی بات یہ ہے کہ اس کتاب کا تاریخی مرکز یہ محسوس نہیں کر سکتا کہ یہ ایک شخص کی تعریف ہے یا متعدد اشخاص کی۔ پوری کتاب میں اسلوب نگارش سرمد بن لے نہیں پایا۔ پوری کتاب اتحاد و یکاثریت کا آثار محسوس ہے کہ کوئی شخص یہ نشانہ ہی نہیں کر سکتا کہ امام رازی نے یہاں تک لکھا ہے۔

اس کتاب کو علماء کے حلقہ میں بے حد مقبولیت حاصل ہوئی۔ اس کی وجہ اس کے فصوص علمی مباحث ہیں۔ جو مختلف انواع علوم و فنون سے متعلق ہیں۔

ابن خلکان فرماتے ہیں:

”امام باقری نے اس تفسیر میں ہر انوکھی بات کہی کر دی ہے۔“ (ذیلیات الامام علیہ السلام ج ۲۶)

اس کے بعد علامہ غزالی نے اس تفسیر میں شامل کئے گئے علوم مثلاً ریاضیات، آیت سورہ زمر، فلسفہ، علم الاخلاق کا تذکرہ کیا۔ علم طبیعیات کا مبحث اور فاضلہ کے دلائل کا تعارف کروایا۔ ہے۔ اس کے بعد کتب میں ذوالاصول، نحو، لغت اور جملہ علوم کے جو کتب مشتمل ہیں ان کا تعارف کرایا ہے (دیکھیں: تاریخ تفسیر، ج ۱، صفحہ ۲۲۳-۲۲۸)

ترجمہ: (۲) تفسیر البیضاوی

اسی تفسیر کے مولف ارم الکبیل مفتی عبداللہ بیگدادی ہیں۔ آپ کی وفات ۱۳۸۵ھ میں ہوئی۔ آپ کی تفسیر کا نام دار
الترغیل (امراء ترغیل) ہے یہ ایک (نہایت بلند پایہ) محکمہ (عقدہ اور) دقیق کتاب ہے جو روایت اور اراء (روایوں)
کو جامع ہے آپ اہل سنت کے الاکمل کو مضبوط کر رہے ہیں۔ آپ محبت اور شریعت (قابل اعتبار) ہیں۔ آپ نے ہر صورت کو اس
کے بارے میں مراد و فضائل کی بنا پر بحث کر کے اختتام (اور اعتراف) کیا مگر یہ بات ہے کہ آپ نے صحیح (حادیث) کی
عناص (واقعات) نہیں کی۔

(اور کچھ جاہلین ہی کے لیے کما ایشام نہیں کیا) غصہ، بیوقوفی کے کئی حوالے ہیں۔ ان میں سب سے مشہور ماشیہ شہاب

نوت

علامہ شریعتی نے انوار السیر میں اے، دلف طاعون کو داتے، دے کھاتے۔

”آپ شرفی اور مملکت تھے۔ درحقیقی اقتصاد (پیف جنس) کے مفہم وہ پانزواں ۱۵ صحر اس کے بعد آپ کے بارے میں اسی مشہور ناؤج لہریز لنگائی اسی سبب (دیکھنا کار) کے تقریبی درستی محکمات نقل کرتے ہیں۔

ایک عجیب کہتے ہیں:

”سب علماء ہندوؤ کی تصانیف کے خطوط ہیں۔ اگر آپ نے ”اضعیان“ کے سوا اور کوئی کتاب تصنیف نہ کی ہو تو یہیں مائی تھی۔“ یہ شہزاد کے کاغذ تھے۔“

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- (۱) کرب السہاج و شرجی اعمول الفقہ

- (۳) کتاب الوابل فی اصول الدین

- (۳) انوار الحقین و انوار الاولیاء فی الظہیر

یہ تینوں کتابیں غلام محمد مشہور اور مستند اداں ہیں۔

تفسیر کے تخریفات میں کیے ہیں یہ تفسیر حوسہ انجم اور تفسیر رمانویں دونوں کو جامع ہے یہ عربی زبان کے قواعد اور اہل ملت کے اصول و مضامین پر مشتمل ہے کہ چارہاں بعض مقامات وہ صاحب کشف کے معترضی عقائد سے بھی متاثر نظر آتے ہیں۔
سورتوں کے اختتام میں ان کے فصاحت سے متعلقہ عبارات لائے ہیں انہوں نے صاحب کشف کی پیروی کی ہے۔
اگرچہ بالارتفاق ان میں سے بعض احادیث مضمر ہیں۔

اس تفسیر میں اہم ازہجی کی تفسیر کبیر ابراہیم راغب اسفہانی کی تفسیر سے بھرپور استفادہ ہے۔ آپ کا اسلوب نگارش انشائیہ اور جذباتی ہے۔ بعض عبارات حد درجہ کی بیوقوفی اور غفلت ہیں کہ ایک ذہین اور فطین آدمی ہی ان کو بکھڑکھڑاتا ہے۔ بسا اوقات مختلف قراءات کا تذکرہ بھی کر جاتے ہیں۔

تفسیر میں عمومی مسائل سے بھی تعرض ہے۔ بیت انا کام کی تفسیر میں فقہی مسئلے کے بیان کا بھی اختصار نظر آتا ہے۔ مسک شامی کی تائید فرماتے ہیں۔ اور نرائی مسائل میں معترضہ اور اہل ملت دونوں کا صنف بیان کرتے ہیں۔

اس کے بعد علامہ مرحوم تفسیر کے مختلف پیروں پر روشنی ڈالتے ہوئے آخر میں فرماتے ہیں:

"فقد بعدتہم لہذا اس کتاب کو سن قبول سے نوازا اور عمال نے اس کو اپنی توجہات کا مرکز قرار دیا۔ میں نے بعض علماء نے فقط اس کی ایک سورت پر حاشیہ لکھا اور بعض نے تمام پر۔ اور بعض نے ہر کلمہ پر تفسیر پیشہ دی کے قریب ۴۰۰۰۰ حواشی ہیں۔ مشہور اور مفید ترین حواشی تین ہیں۔"

(۱) حاشیہ قاضی زادی (جس کو شیخ زادہ بھی کہتے ہیں)

(۲) حاشیہ شہاب نقوی

(۳) حاشیہ استرونی (کثرت لفظوں جلد ۱ صفحہ ۱۲۷)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ تفسیر بیضاوی کو اہمیت کتب تفسیر میں شمار کیا جا سکتا ہے۔ اور جو شخص قرآن کریم کے معانی و مطالب اور اسرار و نود سے آگاہ ہونا چاہتا ہے وہ اس سے بے نیاز نہیں ہو سکتا۔ یہ تفسیر جدول سے ہر جگہ دستیاب ہے۔ (فارغ تفسیر مدنی صفحہ ۲۹۸-۳۰۰ ملخصاً)

ترجمہ: (۳) تفسیر نماز

اس تفسیر کے مولف امام مہد ہد بن محمد البغوی "غازی" ہیں۔ آپ کی وفات ۷۳۰ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی تفسیر کا (پورا) نام "کتاب امارات فی معانی التشریحات" ہے۔ یہ تفسیر بالماثور میں (انسانیت) مضبوط تفسیر ہے مگر یہ آپ اس میں مسند ذکر نہیں کرتے۔ اس کی عبارت سبیل ہے کہ اس میں کوئی وجہ کی نہیں۔ اور نہ ہی اس میں کوئی تہری (محبت و تعلق) بات ہے۔ سب قصص اور روایات کو بچیلنے کے علاوہ ہیں۔ اور کبھی آپ کسی آیت کی تفسیر میں سرائیکی روایت ذکر کرتے ہیں۔ نیز اس کے باطل پر تنبیہ کرتے ہیں۔ چنانچہ وہ ایک طویل قصہ ذکر کرتے ہیں۔ (فارغ تفسیر مدنی) اس پر صاف یا جھوٹے ہونے کا فیصلہ صادر

فرمائیں گے۔ لیکن کبھی کبھی وہ ان سے سکوت بھی فرماتے ہیں (یعنی ان قصوں کی بابت کچھ نہیں فرماتے کہ آیا ضعیف ہیں یا جوئے باطل) یہاں تک کہ پڑھنے والا انہیں صحیح سمجھ بیٹھتا ہے۔
 بہر حال آپ کی تفسیر اچھی اور مدوہ ہے اگر اس میں قصص اور روایات کی کثرت نہ ہوتی کہ جس کا اثر بہتر نہ تھا کیونکہ وہ ضعیف اور جوئے ہیں۔

توضیح

علامہ ترمذی ان کے نام کا خلاف کر داتے ہوئے لکھتے کہ "ذیل" انہیں بریں "کو کہتے ہیں ان کا یہ نام اس لئے بڑا کہ آپ
 پیش کی ایک خانقاہ کی ناہر ہی کے انچارج (یعنی خزانہ) تھے۔ سنا کا شائق تھے۔ بھر علامہ مرحوم ان کے اساتذہ آپ کی نظر
 سے بعد وہ چلیں کو ذکر کر کے ان کی کتب کا خلاف کر داتے ہیں کہ آپ نے متعدد چیزیں کتب لکھیں۔

(۱) باب الہدایہ فی معانی التفسیر

(۲) شرح مہذہ الامام

(۳) جدول المنقول

یہ دس ضخیم جلدات میں ہے۔ ان میں علامہ خازن نے متعدد شافعی اصحاب سے وسوالات اور قطعی کو کچھ کر کے ان کو
 جواب کے تحت مرتب کیا ہے۔

(۴) طویل و ختم سیرۃ النبیؐ

آپ صوفی تھے، میں نے کہا اور خوش حزان عالم ہیں تھے۔ ❶

اس کے بعد علامہ مرحوم ان کی تفسیر کا خلاف کر داتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ امام بغوی کی معالم التفسیر سے ملے اور اس
 میں ضلّ اسانید کے ساتھ جہاں حالات سے احتراز ہے۔ اسر حیات کی کثرت ہے کہ یہ علم صحیح اور عقل کی توازن پر پورے
 اترنے والی روایات نہیں۔ تاریخی روایات اور نفسی مسائل کا تذکرہ اور ایک خصوصی صفت و نفا کوئی اتریب و ترسیب اور وقت
 کتب سے متعلق مضامین کی کثرت ہے۔"

آخر میں علامہ لکھتے ہیں خلاصہ یہ ہے کہ

"یہ تفسیر مختلف اور متنوع علوم و فنون کی جامع ہے مگر اس میں کہ اسر حیات کی کثرت نے اس تفسیر کو نقصان پہنچایا ہے
 اسی لئے یہ ایسا یا اعتماد شریک نہیں سمجھی جاتی ہے کیا چاہا کہ کوئی خدا کا بندہ اس کے صحیح و ضعیف کو چھانت کر اٹھ الگ
 کر دے۔ یہ کتاب ساری اہل علم پر مبنی ہے اور ہر کتبہ مستجاب ہے۔"

ترجمہ: (۴) تفسیر نسفی

اس تفسیر کے مؤلف شیخ مولانا عبد اللہ بن احمد نسفی ہیں۔ آپ کی وفات ۱۰۷۱ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی تفسیر کا (پورا) نام "درک الشریعہ و تحقیق الدینی" ہے۔ یہ تفسیر طبرستان (القدر) شہر والے مشہور آسان اور ہر ایک سے باقی تفاسیر پر اس کی نسبت پر مختصر اور سہل تفسیر سمجھی جاتی ہے۔ اس تفسیر کے متعلق صاحب کشف الغمین (عربی مفید مجموعہ) نے فرمایا ہے:

"یہ کتاب جو مدت (یعنی تفسیر ہمارے) میں سترہ (یعنی درسیاتی) اور احباب و قراءات کی وجہ کو جامع مدلل و اشارات کے ظلم کے رد کی کو حصص، جماعت کے قرائن کو بیان کرنے والی اور اہل بیت و فضائل کے باطن (قبول و عقائد) سے خالی ہے۔ نہ دینے والی تفسیر نہیں۔ اور نہ ہی (مطالب و مقامات میں) غلط انداز ہونے والی مختصر کتاب ہے۔"

توضیح

علامہ حریری مرحوم سلف کے تعارف میں فرماتے ہیں: "آپ کا نام عبد اللہ بن احمد بن محمود کنیت ابوہرکات اور نسبت نسفی ہے۔ نصف مارا، الحیرہ ایک شہر ہے آپ ایک عظیم القدر بلند پایہ عالم اور مصلح خلق ہیں۔ کتاب اللہ کے زبردست مفسر تھے۔ آپ کی دیگر مشہور تصانیف یہ ہیں۔"

(۱) سخن کوئی فی الغرر

(۲) کافی شرح الوائی

(۳) کنز الدقائق فی اللہ

(۴) الدار فی اصول اللہ

(۵) غمد فی اصول الدین

(۶) درک الشریعہ و تحقیق الدینی

آپ نے طبرستان (القدر) شہر کی اور احمد بن محمد عمادانی سے استفادہ کیا۔ آپ نے اپنی تفسیر میں کثافت اور بیضاوی سے استفادہ استفادہ کیا ہے اور کثافت کے معنی لانا عقائد سے احتراز کیا ہے۔ اس میں وجہ غراب اور قرأت نہ تھی۔ بلائی کثافت اور خاص مدیدہ ہیں۔ سورتوں کے مضمون فقہاء کے درج سے اعتبار ہے۔ ظلم کو نقد اور قراءات پر مضمون کا مہم ہے۔ اسرائیلی روایات کم ہیں۔ ان پر نقد و جرح بھی ہے مگر بعض مقامات پر پیش رو تھی اور سنا ہے۔ امام نسفی سبیل انگاری سے کام نہیں لیتے بلکہ جو باتیں اور روایات عقائد و مسائل پر اشارہ کرتی ہیں۔ ان کی تردید کی ہے باقی میں چشم پوشی روا رکھی ہے۔

بہر کیف یہ کتاب اہل علم میں معروف و مقبول ہے جو مصلحت کی سچائیوں پر مشتمل ہے اور ہر جگہ دستیاب ہے نام نسفی

کی دیگر تصانیف کی طرح لوگوں نے اس سے بھی بہت زیادہ فائدہ اٹھایا ہے۔ (تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۲۷۷-۲۷۸ ملاحظہ)

ترجمہ: (۵) تفسیر غیثا پوری

اس تفسیر کے مؤلف مفتی نظام الدین الحسن گھنیٹا پوری ہیں۔ آپ کی وفات ۱۳۸۸ ہجری میں ہوئی آپ کی تفسیر کا نام ”غرائب القرآن و رغائب الفرقان“ ہے۔ یہ تفسیر اپنی عبادت کے مکمل ہونے اور الفاظ کی تحقیق کی وجہ سے ممتاز ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ زائد اور پرچہ (قسم کی مباحث اور) باتوں سے غالی ہے۔ اور آپ نے دہاقوں کی طرف (خاص طور پر) توجہ دی (اور) ان کا التزام کیا۔ (۱) قرامات پر کلام (۲) اور تفسیر اشہدی پر کلام یہ تفسیر تفسیر ابن جریر کے حاشیہ پر مضمون طباعت کے ساتھ عجیب ہوئی ہے۔ اور یہ بہت ساری تنبیحات کے ساتھ امام فخر الدین رازقی کی تفسیر سے منظر ہے۔

توضیح

علامہ حریری مرحوم فرماتے ہیں۔ آپ خراسانی نیشاپوری اور ”انکشاف الامرج“ کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ کا وطن داف ”قلم“ ہے۔ علم بخون کے متون علوم معنیہ و عربیہ کے جامع ادب و انکشاف پر بیاد طوری دیکھنے والے تھے۔

علمی شہرت کے ساتھ زہد و عبادت میں بھی معروف و مشہور تھے۔ آپ نے متفرق اور گراں قدر تصانیف کا ذخیرہ مجوزہ چند کتب کے نام درج ذیل ہیں:

- (۱) ثانیان عابد کی شرح (یہ شرح انکشاف کے نام سے مشہور ہے)
- (۲) شرح تذکرہ خواجہ نظام الدین طوی (یہ علم بیت میں ہے اور اس کا نام توضیح مذکور ہے)
- (۳) رسائل فی علم الحساب
- (۴) کتاب اوقاف اقرآن۔ یہ حادندی کی کتاب کی طرز پر ہے۔
- (۵) غرائب القرآن و رغائب الفرقان (علم تفسیر میں)
- (۶) لب الابل

آپ کا انداز تفسیر سب سے خالص اور انوکھا ہے وہ ہر آیت قرآنی کے ذکر کے بعد اس کی قراءت میں اور ان کے آئینہ کا ذکر کرتے ہیں۔ پھر مقامات و آیت کی تفسیر اور ان کی وجہ ذکر کرتے ہیں۔ پھر تفسیر شروع کر کے سب سے پہلے ربط آیات و تفسیر کی ہر دی کر کے ہونے بیان کرتے ہیں۔ پھر بڑے دھڑلے انداز میں تفسیر کرتے ہیں۔ اس میں انداز عقداوت اختیار جملہ تاویل مقامات تصریح کلمات تحقیق استعارات پھر لغوی طرہ اب کی تفصیل اور ان کے دلائل و براہین سب کو بیان کرتے ہیں کسی کو نظر انداز نہیں کرتے۔

علم انکشاف اور فلسفہ میں خصوصی دلچسپی اور مکمل تفسیر کیر کی مدد سے باز بحث ہے لیکن مؤلف فقہ امام رازی کے خیالات ہی ذکر نہیں کرتے بلکہ ان پر نقد و جرح بھی کرتے ہیں۔

تفسیر شیخ طبری میں تصوف کا مضمون اور رنگ نمایاں ہے یہ درعمل، اعلیٰ تفسیر انشائی ہے کہ جو مصنف یا مفسر شش ہوتی ہے کیونکہ مولف خود بھی ایک تعلیم صوفی تھے اس لئے تفسیر میں تصوف کا رنگ غالب رکھا۔ چنانچہ انہوں نے روایت والے اور احادیث والے کا تفسیر میں یکجہتی ہے۔

بعض نے صوفی موصوف کو شیخ کہا ہے نہ یہ بات پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی۔ بلکہ اوشیل غنائہ کا بھی تفسیر میں ذکر کرتے ہیں۔ یہ تفسیر "نہ جزم" تفسیری کے حاشیہ پر چسپاں کی ہے اور اس قسم میں حیدر اہل ہے۔ (تفسیر تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۲۸۱-۲۸۲ ملخصاً)

ترجمہ: (۶) تفسیر ابی سعید

اس تفسیر کے مولف "الم علوی خاتون" دیمل (وہجت) تھامی محمد بن محمد بن "مہنی طہادی" ہیں۔ جہاں سعید (کی کنیت) سے مشہور ہیں۔ آپ کی وفات ۵۱۵ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی یہ تفسیر سب سے ممد اور جامع سمجھی جاتی ہے۔ کیونکہ یہ "مضمون کی" مسائمت کی خوبی اور تفسیر کے حسن کی انتہا پر ہے۔ آپ نے اس میں قرآنی اسرار و بلاغت اور ربانی مکتوبوں سے پردہ اٹھایا ہے۔ اس کا حسن تفسیر حیرے والی کو سمجھنے کے کام۔ اور ان کی سلامت لکھنے پر پند آنے لگی۔ "اور انہوں نے جو سلامتی ذوق و عقائد اہل سنت کی مخالفت اور ذرائع اور مطامع سے دور بننے کے ساتھ بلاغت قرآن اور ذوق قرآن کے بیان کی طرف توجہ کی ہے یہ بات حق ہے (تجربہ میرا اس واسطے کہ اور تجھے بہت پسند آئے گی)۔ آپ کی تفسیر: اتنی ہے اس کے سمجھنے کے لئے خواہ اہل علم کی ضرورت ہے۔

توضیح

"حضرت علامہ سنی عثمانی صاحب: امامت کا تمام اس تفسیر کے باب میں لکھتے ہیں "اس تفسیر کا پورا نام "ارشاد النضر المسلمین ان حزب القرآن" ہے یہ قاضی ابو سعید محمد بن ابی الدی النضر کی تصنیف ہے۔ اور ابی الشبان کی علمی شہرانی اہل تفسیر اور تفسیر قرآن کا شاہکار ہے جو کئی پانچ جلدوں پر مشتمل ہے اور اس میں اختصار کے ساتھ قرآن کریم کی باریکیاں و تفصیل تمام قرآن میں تفسیر کی گئی ہے اس کی ساری باتیں غصہ و حسدیت پر ہے کہ اس میں تمام قرآن کا سبب آیات اور بلاغت کے ذریعے نہیں نکالتے جاتے ہیں۔ جن سے قرآن کریم کی حیرت انگیز مکتبے میں بہت آئی نہ جاتی ہے اور قرآن کریم کے مجاہدہ اور زبان کی عظمت بھی سمجھ میں آئے جاتی ہے۔ (علوم القرآن جلد ۵ ص ۵۰۵) اس کی عربی تفصیل کے لئے دیکھئے عربی (تفسیر و مفسرین جلد ۲ ص ۲۹۹-۳۰۰)

ترجمہ: (۷) تفسیر ابو حنیفہ

اس تفسیر کے مولف شیخ محمد بن یونس بن میان اللہی ہیں۔ آپ کی وفات ۵۵۷ ہجری میں ہوئی۔ آپ کی تفسیر کا نام "البحر الموعود" ہے یہ ایک مختصر جہاں میں ہے صوفی موصوف نے اس تفسیر میں صرف انحرافات اور اذکار و لغویہ کے علاوہ دوسرے بہت

سے علوم کے فنون کو جمع کر دیا ہے۔ اس تفسیر کو سراج تفسیر میں سے اہم ترین مہرج ائمہ ذکر کیا جاتا ہے اس کی مہارت آسان ہے کہ جس میں کوئی چھپوٹی اور گہرائی نہیں ہے۔ مولف نے اس تفسیر کا نام بھی جوہر رکھا کیونکہ اس تفسیر میں متنوع علوم کی کثرت ہے جو علم تفسیر کے متعلق ہیں۔

توضیح

علامہ حرطبی مرحوم وصف موصوف کا نام کھیت ہوئے ولادت بن ولادت اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آپ کی مختلف علوم میں مہارت رسد اور دوسری نگاہ اور حکا کو ذکر کرتے ہیں۔ ان کے اساتذہ کا ذکر فرماتے ہیں۔ کہ انہوں نے ۱۳۵ اساتذہ سے کسب فیض کیا۔

صفوی کا بیان ہے کہ انہوں نے ہمیشہ احیاء کو پڑھتے تھے دیکھا۔ آپ ایک عظیم شاعر لغوی صرف دلوں میں یکاں روزگار تھے کہ ان کے دور میں ان علوم میں انہی کو سند ملتا جاتا تھا۔

آپ کی متعدد تصانیف ہیں

- (۱) انوار الحیاء
- (۲) غریب القرآن
- (۳) شرح الصبیل
- (۴) نہایت الامام
- (۵) خلاصۃ البیان

قرآن کے فنی میں شامیہ کے حراز پر ایک معکم کتاب بھی لکھی۔ پہلے ظاہری مسلک تھا پھر شافعی ہو گئے۔ (الدرر الکامہ جلد ۴ صفحہ ۶۰)

ان کی تفسیر آٹھ ضخیم جلدوں میں شائع ہو کر اعلیٰ علم میں متبادل ہے جو اعراب قرآن میں آپ کی تفسیر ادنیٰ ترین۔ خدا ہے اس تفسیر میں سے نئی نئی مسموکی ہوئی ہیں۔

لیکن وہ حقیقت محوی مسائل کی خبر دہائی ہے۔ بجائے تفسیر کے علم غوی کوئی کتاب معصوم ہوتی ہے عداوہ لازمی مفہومات قرآن کے معانی اسباب نزول تاریخ و منسوخ و ردیکہ مسائل بھی زیر بحث ہیں۔ جاتی پہلے بھی نکلے اعداد جیسے وہ نفسی مسائل پر بھی روشنی ہے۔

ابو حیان خود اس وقت کا بھی قرار کرتے ہیں کہ انہوں نے اپنی تفسیر میں استاد محترم امامی الدین ابو عبد اللہ محمد بن سلیمان المقدسی المعروف بابن نعیم کی کتاب "تقریر التقریر لا قول الامام التفسیر" سے بہت استفادہ کیا ہے۔ یہ علم تفسیر میں ضخیم ترین کتاب ہے اس کی تقریباً ۲۰ جلدیں ہیں۔ (تاریخ تفسیر و مفسرین صفحہ ۲۷۰-۲۸۱ ملاحظہ)

ترجمہ: (۸) تفسیر آلوسی:

اس تفسیر کے مولف امام امیر عالم شباب امام محمد امجدیؒ ہیں۔ آپ کی ولادت ۱۲۷۷ھ ہجری میں ہوئی۔ آپ مفتی بلند پایہ قدر و اہمیت (علماء کے لئے ایک نمونہ) اور اہل فضل و درقان کے مرجع تھے۔ آپ (رحمۃ اللہ تعالیٰ) فہم علم اور وسیع معلومات میں بڑی قدر و منزلت کے مالک تھے۔ آپ شیخ کتاب جس کا نام ”روح المعانی“ اور روایت اور روایت کے اعتبار سے مطلق کی آراء کو جامع اور اہل علم کے اقوال پر مشتمل اور گوشہ تمام فقہاء کا خلاصہ ہے۔ آپ اسرائیلی روایات کا شدت سے نقد (اور تنقید) کیا کرتے تھے۔ آپ تفسیر اشعری اور بلاغت و بیان کی (جوہر کی طرف) غامض (غافل) توجہ دیتے تھے۔ آپ کی تفسیر روایتی و دینی و فرائضی تفسیر کے علم میں سب سے بہتر مرجع سمجھی جاتی ہے۔

٤٥

علائیقی صافی تحریر فرماتے ہیں:

”اس تفسیر کا چار نام ”روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم“ (روح المعانی) ہے اور یہ لفظ اد کے مشہور عالم علامہ محمود آلوسی (متوفی ۱۲۷۰ ہجری) کی تصنیف ہے۔ اور تیسرا جلد اس پر مشتمل ہے یہ جگہ بالکل آخری دور کی تصنیف ہے۔ اس لئے انہوں نے کوشش کی ہے کہ سابقہ تفسیر کے اہم مباحث اس میں جمع کر دیں۔ چنانچہ اس میں لغت ادب، نحو، بلاغت، فہرست کلام، فہرست اصناف اور متعلقہ روایات پر بھی ميسوط بحثیں کی ہیں اور کوشش یہ فرمائی ہے کہ آیت سے متعلق کوئی علم گوشہ نشین نہ رہے روایات حدیث کے معاملہ میں بھی علامہ آلوسی دوسرے مفسرین کے مقابلہ میں ممتاز ہے ہیں اس اعتبار سے اس تفسیر کو سابقہ تفسیر کا خلاصہ کہنا چاہیے۔ اور اب تفسیر قرآن کے سلسلے میں کوئی بھی کام اس کی جگہ سے بے نیاز نہ کر نہیں ہو سکتا۔“ (علوم القرآن، ص ۵۰۵-۵۰۶)

اس کی مزید تفصیل کے لئے دیکھئے تاریخ تفسیر، مفسرین صفحہ ۳۰۰-۳۰۱۔

اشہر تفاسیر آیات الاحکام

الرقم	اسم الكتاب (والمذهب)	اسم المؤلف	تاريخ التولادة	الشهرة
١	احكام القرآن (حنفي)	أحمد بن علي الرازي الخصاص	٣٤٠ هـ	تفسير الخصاص
٢	احكام القرآن (شافعي)	علي بن محمد البطري الكفا الهواميس	٣٥٠ هـ	تفسير الكفا الهواميس
٣	الاكلیل فی امتیاز التزیل	جلال الدین السیوطی	٩١١ هـ	تفسير السیوطی

الرقم	اسم الكتاب (أو المذهب)	اسم المؤلف	تاريخ المؤلف	الشهرة
٤	أحكام القرآن (مالكي)	محمد بن عبد الله الأندلسي	٥٢٣ هـ	تفسير ابن العربي
٥	الحامح لأحكام القرآن (مالكي)	محمد بن أحمد بن فرح القرطبي	٦٤١ هـ	تفسير القرطبي
٦	كنز العرفان (شيعي)	مقداد بن عبد الله المسبوي	المتأخر	تفسير المسبوي
٧	الشعرات الباقية (زيدية)	يوسف بن أحمد الثلاثي	٨٣٢ هـ	تفسير الزيدية

أشهر كتب التفسير الإشاري

الرقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	الشهرة
١	تفسير القرآن الكريم	سجل بن عبد الله البصري	تفسير البصري
٢	حقائق التفسير	أبو عبد الرحمن الأسلمي	تفسير الأسلمي
٣	الكشف والبيان	أحمد بن إبراهيم النيسابوري	تفسير النيسابوري
٤	تفسير ابن عربي	محيي الدين بن عربي	تفسير ابن عربي
٥	روح المعاني	شهاب الدين محمد الألوسي	تفسير الألوسي

أشهر تفاسير المعتزلة والشيعة

الرقم	اسم الكتاب (أو المذهب)	اسم المؤلف	تاريخ المؤلف	الشهرة
١	تنزيه القرآن عن النسخ (معتزلي)	عبد الحارث بن أحمد الهمداني	٢١٨ هـ	تفسير الهمداني
٢	أنالبي الشريف المرتضى (معتزلي)	علي بن أحمد الحسين	٣٣٩ هـ	تفسير المرتضى

٣	الكشاف (معزى)	محمود بن عمر	٥٣٩ هـ	تفسير
		الزحوى		نسخة
٤	مرآة الأبرار، متكا: الأسرار	عبد اللطيف النكارى	غير معروف	تفسير لمشكاة
	(شيعى)			
٥	التفسير العكرى (شيعى)	الحسن بن علي نهدى	٢٦٠ هـ	تفسير العكرى
٦	معجم البيان (شيعى)	الفضل بن الحسن	٥٣٨ هـ	تفسير الطوسي
		الطوسي		
٧	الصادق في تفسير القرآن	محمد بن الشاذلي	١٠٩٠ هـ	تفسير الكاشى
	(شيعى)	الكاشى		
٨	تفسير القرآن (شيعى)	عبد الله بن محمد الطوسي	١٢٦٢ هـ	تفسير الطوسي
٩	بيان العقيدة (شيعى)	سلطان محمد بن حيدر	١٣١٥ هـ	تفسير
		الحرياسي		النبي اساني

اشهر كتب التفسير في العصر الحديث

الرقم	اسم الكتاب	اسم المؤلف	الشهرة
١	تفسير القرآن الكريم	محمد رشيد رضا	تفسير العار
٢	تفسير الموعى	احمد مصطفى الشراعى	تفسير امرأى
٣	مخارج التوفيق	جمال الدين القاسمى	تفسير القاسمى
٤	في حلال القرآن	المهدي سيد قطب	تفسير اطلاق
٥	التفسير الواضح	محمد محمود النجدي	تفسير الواضح
٦	تفسير الجواهر	طهارة جوهري	تفسير الجوهري
٧	تفسير التفسير	الشيخ عبد الحليم عيسى	تفسير عيسى
٨	المتنحرف المفسر	محمد فريد وحدي	تفسير وحدي
٩	الهداية العرفان	ابوزيد المصهورى	تفسير المصهورى

۱۰	صوۃ بیان	حسنین مخلوف	تفسیر مخلوف
۱۱	فتح بیان	صدیق حسن خان	تفسیر حسن خان

وہناک تفاسیر اُخری غیر ہذہ التفاسیر السابقہ لم تذکرہا خشبۃ التطویل واللہ العوفی
والہادی الی سواء السبیل

ترجمہ: آیات الاحکام کی مشہور تفسیریں

نمبر شمار	کتاب اور مذہب کا نام	مؤلف کا نام	تاریخ وفات	کتاب کا مشہور نام
۱	احکام القرآن (مطلی) ❶	احمد بن علی الروزی الجصاص	۳۷۰ھ	تفسیر الجصاص
۲	احکام القرآن ❷ (شافعی)	علی بن محمد الطبری الکلیہ البرہانی	۵۵۴ھ	تفسیر الکلیہ البرہانی
۳	الاکلیل فی تنبیہ المشرعین ❸ (شافعی)	جلال الدین السیوطی	۹۱۱ھ	تفسیر السیوطی
۴	احکام القرآن ❹ (ہاشمی)	محمد بن عبداللہ لاڈلسی	۵۳۳ھ	تفسیر ابن العربی
۵	الجامع لاحکام القرآن ❺ (ہاشمی)	محمد بن احمد بن فرج القرطبی	۶۷۱ھ	تفسیر قرطبی
۶	تکمل العرفان ❻ (شافعی)	مقداد بن عبداللہ السیوری	نویں صدی ہجری	تفسیر السیوری
۷	الخرات امانہ ❼ (نجدی)	یوسف بن احمد الشافعی	۸۳۲ھ	تفسیر الزیلعی

نمبر شمار	کتاب کا نام	مؤلف کا نام	مشہور نام
۱	تفسیر القرآن الکریم ❶	سہیل بن عبداللہ حسری	تفسیر حسری
۲	مخاض تفسیر ❷	ابو عبدالرحمن اسلمی	تفسیر اسلمی

❶ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۵۹۷-۹۰۴۔ ❷ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۶۰۰-۶۰۷۔

❸ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۵۹۶-۵۹۷۔ ❹ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۶۰۸-۶۱۳۔

❺ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۶۱۸-۶۱۹۔ ❻ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۶۱۹-۶۲۱۔

❼ اس کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۶۲۱-۶۲۲۔

❶ اس کے تفصیل، خلاف کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۵۵۳-۵۵۴۔

❷ اس کے تفصیل، خلاف کے لئے دیکھئے ہدایہ تفسیر، مشنری، صفحہ ۵۵۷-۵۵۸۔

نمبر شمار	کتاب کا نام	مؤلف کا نام	مشہور نام
۳	المکلف والبیان ❶	احمد بن ابراہیم ہانیہ یاجوری	تفسیر شیبہ یاجوری
۴	تفسیر ابن عربی ❷	عبدالدین ابن عربی	تفسیر ابن العربی
۵	روح المعانی ❸	شہاب الدین محمد الالوسی	تفسیر الالوسی

معتزل اور شیعہ کی مشہور تفسیریں

نمبر شمار	مذہب اور کتاب کا نام	مؤلف کا نام	تاریخ نزول	مشہور نام
۱	تخریب القرآن عن النکین (معتزلی) ❶	عبد الجبار بن احمد ابجدانی	۳۱۵ھ	تفسیر ابجدانی
۲	امالی الشریف الرضی (معتزلی) ❷	علی بن احمد حمیسین	۴۳۶ھ	تفسیر الرضی
۳	الکشاف (معتزلی) ❸	محمد بن عمر الزمخشری	۵۳۸ھ	تفسیر الزمخشری
۴	مرآۃ الانوار، مدحہ قال سرار (شیعی) ❹	عبد اللطیف، طائز زانی (کازرانی)	۱۱ معلوم	تفسیر المدحہ کاتہ
۵	تفسیر العسکری (شیعی) ❺	الحسن بن علی الہادی	۳۶۰ھ	تفسیر العسکری
۶	جمع البیان (شیعی) ❻	افضل بن نعمان المہرری	۵۳۸ھ	تفسیر المہرری
۷	السان فی تفسیر القرآن (شیعی) ❼	محمد بن اللہ مرتضی الکاشی	۱۰۹۰ھ	تفسیر الکاشی
۸	تفسیر القرآن (شیعی) ❽	عبد اللہ بن محمد الطوسی	۱۲۳۲ھ	تفسیر الطوسی
۹	بیان السعاده (شیعی) ❾	سلطان محمد بن حیدر الخراسانی	۱۳۱۵ھ	تفسیر الخراسانی

- ❶ اس کا تفسیلی جان کر مشہوریت میں گرا رہا ہے۔
- ❷ اس کا تفسیل تعداد کر کے مشہوریت میں گرا رہا ہے۔
- ❸ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۲۲۲-۲۲۱
- ❹ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۲۹۵-۲۹۶
- ❺ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۳۹۸-۳۹۹
- ❻ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۳۹۸-۳۹۹
- ❼ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۳۹۸-۳۹۹
- ❽ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۳۹۸-۳۹۹
- ❾ اس کے لئے دیکھیں تاریخ تفسیر و تفسیری صفحہ ۳۹۸-۳۹۹

مصر حاضر کی مشہور تفسیریں

نمبر شمار	کتاب کا نام	مصنف کا نام	مشہور نام
۱	تفسیر القرآن و التفسیر	محمد رشید رضا	تفسیر المنار
۲	تفسیر المرقی	احمد مصطفیٰ المرقی	تفسیر المرقی
۳	و من بعدہ	یدال الدین النکاحی	تفسیر النکاحی
۴	فی غلزل القرآن	الشہید سید قصب	تفسیر المظاہر
۵	التفسیر المودع	محمد محمود الخازنی	تفسیر المودع
۶	تفسیر الجوبہر	علی دہلوی جوبہری	تفسیر الجوبہری
۷	تفسیر و تفسیر	الشیخ عبد الجبار عینی	تفسیر عینی
۸	المصنف مصر	محمد قریب وحیدی	تفسیر وحیدی
۹	الہدایہ و النوران	یوزیر احمد مہدوی	تفسیر المہدوی
۱۰	صلوۃ ایمان	حسین کلوٹ	تفسیر کلوٹ
۱۱	فتح ایمان	(نواب) صدیق حسن خان	تفسیر حسن خان

(۱۰) اہل کتاب کہتے ہیں ان گزشتہ (ذکرہ) تفسیروں کے علاوہ بھی بہت سی تفسیریں ہیں جن کا ہم نے حوالہ نہیں دیا ہے۔

(۱۱) یہی وہ نقل دیکھ دلا ہے اور سیدھے راستہ پر چلنے والا ہے۔

توضیح

من سب ہے کہ تمام اس مقام پر علامہ حریری کے دو مضامین کو انقدر کے ساتھ نقل کر دیں کہ جن میں سے ایک کا تعلق ”عصر حاضر میں تفسیر“ سے متعلق ہے اور دوسرا ”عصر حاضر کی طرز تفسیروں“ سے ہے تاکہ طالب علم قرآن کو جو یہ تفہیم حاصل کرے وہ صحیح ہو جائے۔ (تکمیل)

۱) سید محمد قاسمی کے طبع و حالات اور آپ کی تفسیر کے فوائد کے لئے دیکھئے تاریخ تفسیر مصری ص ۷۰۲-۷۱۱۔

۲) ان کے لئے انجمن تارخ تفسیر مصری ص ۷۱۱-۷۳۲۔

۳) ان کے لئے دیکھئے تاریخ تفسیر مصری ص ۶۲-۶۵۱۔

تفسیر عصر حاضر میں

علامہ زبیری مرحوم لکھتے ہیں۔

قرآن عزیز کی شرح و تفصیل کے لئے علامہ سلف نے متاخرین کے لئے کوئی مختصر نہیں چھوڑی۔ کیونکہ ان کی نگاہ میں قرآن دنیا و آخرت کی معارف و غلاں کا دستور ہے۔ اسی لئے نزول کے وقت سے ہی انہوں نے اپنی توجہات اس کی تشریح و توضیح کے لئے وقف کر دیں۔ اور یہ سلسلہ گردشِ دوراں کے ساتھ ترنّی چلتا رہا۔

جو شخص ان جملہ متوفی تفسیر کا منظرِ نظر مطالعہ کرے گا وہ یہ حقیقت جان لے گا کہ عقدِ میں نے قرآن کی تفسیر کا حق ادا کر دیا ہے۔ اور اس کا کوئی گوشہ بھی بقیہ نہیں چھوڑا۔ ہر پہلو پر مفسرین نے مکمل کرشمہ کشی کی ہیں جو یہ ہے کہ انہوں نے جو مفسرین کے لئے کوئی مختصر باقی نہیں چھوڑی کہ وہ اس میں جدت پیدا کریں۔ یا یا تو وہ عقدِ میں کے مختصر اقوال کو جمع کر دیں۔ یا ان کی تخریج و توضیح کر دیں یا ان کے ضیف اقوال کو بدلتے بدلتے بنائیں۔ یا اقوال میں باہم ترجیح دیں اس کے نتیجہ میں عرصہ دراز تک ایک جمود و قفل رہا۔

عصر حاضر کی تفسیری خصوصیات

جب بلادِ عرب میں علمی تحریک کا آغاز ہوا تو انہوں نے اس جمود و قفل کے بندھنوں سے آزاد ہونے کی کوششیں شروع کیں۔ اور اس جمود سے بچنا چھڑانے کے لئے بے شک ان کی مساعی بڑی حد تک قابلِ تحسین ہیں۔ کہ انہوں نے اپنی تفسیر کو ان غیر ضروری اصطلاحاتِ علمیہ سے خالی رکھا کہ جو عقدِ میں نے اپنی تفسیروں میں بھی رکھی تھیں۔ اور قرآن کا حسن و جمال ختم کرنے والی امرائیکلی روایات کو بھی نقل نہ کریں۔ اور عقدِ میں کی مذکورہ مضموعہ ادبیت کو ان کی تفسیر میں راہ نہ ملے۔ اور یہ عزم کیا کہ اپنی تفسیر کو ادبی و ادبیاتی رنگ نہ دیا جائے کہ جو قرآن کے حسن کو دو بالا کر دے۔ اور اس کے بلند پایہ حقائق سامنے آسکیں۔

ایک کوشش یہ بھی کی گئی کہ جدید کیمیک نظریات اور قرائن میں حسین اعتزاز کو پیدا کیا جائے تاکہ مسلم و غیر مسلم یہ بات ماننے پر مجبور ہو جائیں کہ یہ کتابِ الٰہی ہے اور زمانے کے بدلنے ہونے رنگوں کے ساتھ چلنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ مزید یہ کہ رجحانات بھی ہیں کہ جو عصر حاضر کے مختلف حوالہ کے تحت رہنا چاہئے۔

(۱) علومِ بخوان میں وسعت (۲) مگر وہی نصب (۳) دہریت والا

اس لحاظ سے قرآن کی تفسیر کے چار بنیادی قسمیں بن گئیں۔

(۱) علمی طرز و انداز (۲) ادبی رنگ (۳) طبعی طرز و انداز

(۴) ادبی و ادبیاتی اسلوب و انداز

جدید دور کے یہ چار رجحانات جدید تفسیر میں کار فرما ہیں۔ بعض تفسیر فرقہ دارانہ طرز پر بھی لکھی گئیں۔ (تاریخ تفسیر و

مصر میں صفر ۶۳۷-۶۳۸ھ (مکمل)

جدید طحاہ تفسیر

اسلام کو مسیحیاتی سے ملانے کی کوششیں آج بھی جاری ہیں۔ اور اس مقصد کی تکمیل میں ہر قسم کے حربے استعمال کیے جا رہے ہیں۔

اس ناموس جھوٹے کے کا لانے کے لئے سب سے اہم قدم یہ اٹھایا گیا کہ طحاہ تو سیر کا دار اور کھور میہ اور مطالب قرآن کو اہمیت کے ساتھ مسیح کر کے پیش کر دیا۔

اسلام اپنے آغاز سے ہی اس قسم کے مباحثات کا شکار رہا ہے۔ ایسے اشخاص کی اس جدید دور میں بھی کمی نہ ملی کہ جنہوں نے اپنے باطلی تفسیرات و ہدایت کی قسمیں کے لئے قرآن کو، ذبیحہ الخضر اور اپنی حق ماریوں کا تختہ مشق بنایا۔ اور عجب و غریب قسم کے جھوٹے کلمات کو اسلام میں لکھنے کی کوشش کی جن کو صرف غریب خورد و عمل زیادہ بلکہ جس سوز و غم میں ہی قبول کرتے ہیں۔

طحاہ تفسیر کے لوازم

- (۱) بعض آسمان کا زور دیکھا جائے۔ یہ تفسیرات کی غرض قرآن سے قطعی شہادت کا حصول رہا۔ اس کے لئے انہوں نے سب سے بڑا قرآن کو اپنا اسی مشق مقصد بنانے لگے اور حقد میں رہن طعن کی جو مثال قرآنی لغت سے عراض کر رہے ہیں اصل دھارس یا تفسیر کہیں۔ اور انہیں قرآن کی جدید تفسیر قرار دیا۔
- (۲) (بے صبر) قسم کے لوگوں کو زبردستی علماء میں شمار کرنے کا دماغ میں جو اسلام، جہاد، خود خلافت و علماء، مسودہ اور بزرگ خوش تفسیر کے نام پر مخالفت اور حقد میں کے اقوال سے انحراف کر کے اپنے باطلی تفسیرات کو تفسیر قرآن کے نام پر پیش کر رہے۔ مگر، خدا کرے کہ ان باطلی اقوال کا پھیلنا اور پھیلنا بہت دور رسوئی نکاح سے ہی ختم و انش میں رہتا ہے۔
- (۳) آزادی اللہ کا وضع اور کسی سلف و مذہب سے وابستگی سے بیزاری کہ ان لوگوں کے قہر و زبان پر کلمہ قسم کے دوم و سائن کا ہر وقت جھوم رہتا ہے خدا وہ انہی گلوں و مروج اعتقادات کو تفسیر صحیحہ کہلاتا ہے اس کے سامنے پیش کرنے گئے۔ اور قرآن عقائد کو جو ایسا نام آگے لانے کی کوشش کی۔

یہ وہ دنگ ہیں کہ بیادہ علماء و تفسیر کے نام پر تفسیر کر رہی ہیں۔ یہ تو عزت و دیانت کے اس نے مخالفت و بین و اسلام کا خلیفہ و زور دیکھا تھا۔ ان کو منہ پر رکھتا ہے جو حق کو باطل سے اُور و جس ہونے دیتے۔ یہ علم و حکماء کہہ رہے تو انہیں وہاں نہ رہیں گے۔

۶۳۸-۶۳۹ھ (مکمل) (۱)

فصل

في التنبيه على أحاديث وضعت في فضل سور القرآن

قال العلامة الفرغاني في مقدمة تفسيره (الجامع لأحكام القرآن) في باب التنبيه على الأحاديث المروجة في فضل سور القرآن ما يلي:

((لا تنفقت لها وضعة الواضعون 'واختلفه المستعملون' من الأحاديث الكاذبة والأخبار الباطلة في فضل سور القرآن 'وغير ذلك من فضائل الأعمال' قد ارتكبتها جماعة كثيرة اعطفت أغراضهم ومقاصدهم في ارتكابها.

(1) فمنهم قوم من الزنادقة مثل (المغيرة الكوفي) و (محمد الشامي) المضلوب وغيرهما وضعوا أحاديث 'وحدثوا بها ليقتنوا بذلك (الشك) في قلوب الناس' منها ما رواه الشامي عن أنس بن مالك عن رسول الله ﷺ أنه قال: ((ألا عاتم النعمان لاني بعدي إلا ما شاء الله)) فراد هذا الاستثناء لما كان يدعو إليه الإلحاد والزندقة.

(2) منهم جماعة وضعوا الحديث (هوى) يدعون الناس إليه قال شيخ من شيوخ الخوارج بعد أن تاب: ((إن هذه الأحاديث دين' فانظروا عمن تأخذون دينكم' فإننا كنا إذا هويتنا أمرا صيرناه حديثا))

(3) ومنهم جماعة وضعوا الحديث (حسبة) كما زعموا يدعون الناس إلى فضائل الأعمال كما روى عن (أبي عصمة المروزي) قبل له من أين لك عن حكومة عن ابن عباس 'في فضل سور القرآن سورة سورة؟

فقال: إني رأيت الناس قد اغرضوا عن القرآن' واشتغلوا بفقه أبي حنيفة ومغازي ابن إسحاق' فوضعت هذه الحديث حسبة. قال ابن الصلاح: وهكذا الحديث الطويل الذي يروى عن (أبي بن كعب) عن النبي ﷺ في فضل القرآن سورة سورة' وقد بحث باحث عن مصدره حتى انتهى إلى من اعترف بأنه وجماعة وضعوه' وإن أثر أوضح عليه لين' ولقد أنطأ الواحدي المفسر' ومن ذكره من المفسرين في إيداعه لي تفسيرهم.

(4) ومنهم قوم من السؤال يفتنون في الأسواق والمساجد فيضنون على رسول الله ﷺ أحاديث بأسابيد صحاح قد حفظوها' فيذكرون الموضوعات بذلك الأسانيد.

قال جعفر بن الطيالسي:

((صلى أحمد بن حنبل ويحيى بن معين في مسند الرصافة فقال: بين أيديهما قاص
(محدث) فقال: حدثنا أحمد بن حنبل ويحيى بن معين قال: أنانا عبد الوزاري قال: أنانا معمر
عن فضالة عن ابن أبي شيبة قال: قال رسول الله ﷺ ((من قال لا إله إلا الله يخلق من كل كلمة منها
طائر - مسند من ذهب - وريشه مرجان)) وأحد في قصة بحرا من عشرين ورقة - ففعل أحمد
بنظر إلى يحيى ويحيى ينظر إلى أحمد فقال: أنت حدثنا بهذا؟ فقال: والله ما صنعت به إلا
هذه الساعة فسكننا حتى فرغ من قصصه فقال له يحيى: من حدثك بهذا الحديث فقال: أحمد
بن حنبل ويحيى بن معين فقال: أنا ابن معين وهذا أحمد بن حنبل ما سمعنا بهذا قط في
حديث رسول الله ﷺ فإن كان ولا بد من الكذب فعلى غيره فقال له: أنت يحيى بن معين قال:
سعم قال: لم أزل أسمع أن يحيى بن معين أحمق وما علمته إلا هذه الساعة فقال له يحيى:
وكيف علمت أني أحمق قال: كأنه ليس في الدنيا يحيى بن معين وأحمد بن حنبل غيركما
كتب عن سبعة عشر أحمد بن حنبل غير هذا قال: فوضع أحمد كفه على وجهه وقال: دع
يقوم فنام كالمستريحين بهما.

قال القرطبي في الجواهر الطوائف كذبة على رسول الله ﷺ ومن يحيى بحراهم ثم قال:
فهو أقصر الناس عني ما ثبت في الصحيح واليسانيد وغيرهما من المصنفات التي تدونها
العلماء وزواها الأئمة المفسهاء فكان لهم في ذلك غنية وأخر حرا عن تحذيره ﷺ حيث قال:
((من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار))

فحذر مما وضع العلماء الذين وزادوا في المسلمين في باب التريب والترهب وغير
ذلك وأعظمهم ضررا أقوام من النسويين إلى الزهاد وصعدوا الحديث حسنة فمما رعدوا
فنبذ الناس موضوعاتهم ثقة منهم بهم وركبوا إليهم فضلو وأضلو

هل في القرآن ألفاظ غير عربية

من المنقطع به أن القرآن نزل بلسان العرب وأنه كتب عربي نزل على أمة عربية بلسان
عربي مبين ليكون منهاج الحياة لهم و دستور المجتمعهم وليعبروا به ويذكروا بما فيه
((يُخَشِّرُ الَّذِينَ لَا يُدْعُونَ إِلَّا اللَّهَ أَلْفَابًا)) وقد تضمنت النصوص القرآنية الكثيرة على أن
القرآن ((عربي)) في نظمه وفي لفظه وفي أسلوبه وفي تركيبه وأنه ليس فيه ما يخالف طريقة

العرب في المفردات والجميل والأسلوب والحطاب. من هذه النصوص الكريمة ما يلي:

١- قوله تعالى: ﴿لَتَكُونَ مِنَ الْمُنْذَرِينَ﴾ بلستان غربي منبج.

٢- قوله تعالى: ﴿لَا كِتَابَ فَهَلْتُمْ أَبَدَ قُرْآنًا غَرْبًا تَلْكَكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (سورة النجم: ٣).

٣- وقوله جل ثناؤه: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا غَرْبًا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (سورة النجم: ٣).

٤- وقوله جل وعلا: ﴿قُرْآنًا غَرْبًا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ نَعْنِهِمْ يَتَّقُونَ﴾.

وقد أجمع العلماء على أن القرآن عربي ولكن اختلفوا هل فيه ألفاظ مفردة من غير كلام

العرب؟ على مذهبي:

(الف) المذهب الأول:

مذهب الجمهور وعلى رأسهم القاضي (أبو بكر ابن الطيب) وشيخ المفسرين (ابن جرير الطبري) و (الماقلائي) وغيرهم من العلماء الأعلام قالوا: إن القرآن عربي كله وليس فيه ألفاظ أو مفردات من غير كلام العرب وما وجد فيه من الألفاظ التي نسب إلى سائر اللغات فإما: إما أن توارثت اللغات عليها فتكلمت بها العرب والفرس والهند وغيرهم

(ب) المذهب الثاني:

مذهب طائفة من العلماء قالوا: إن في القرآن بعض الألفاظ عربية وأن تلك الألفاظ لم تأت بها لا تنحرج القرآن من كونه عربية سبنا فمثلا لفظ (استسكاة) بمعنى الكوفة واللفظ (الكنفل) بمعنى الضعف واللفظ (فسيرة) بمعنى الأسد كل هذه الألفاظ هي بلسان الحبشة وهي ألفاظ غير عربية.

وكذلك لفظ (القمحاني) بمعنى الميزان بلسان الروم.

ولفظ (المسجل) بمعنى العجرفة والطين بلسان الفرس.

ولفظ (الغساق) بمعنى الجار الحقيق بلسان الترك.

ولفظ (الهم) بمعنى الحر (الظور) بمعنى الجبل بلسان السريانية

قال ابن عطية:

(فحقيقة العبارة أن هذه الألفاظ هي الأصل (أعجمية) لكن العرب استعملتها وعرضها فهي

عربية بهذا الوجه وقد كان للعرب مخالطة لغيرهم من سائر ألسنة فعلمت العرب بألفاظ

أعجوبة استعجبتها هي أشعارها ومجازاتها حتى جرت مجرى لغوي صحيح وعلى هذا الحد نزل بها القرآن (١٠).

أدلة الجمهور

وقد سئل الجمهور بعض الأدلة التي نسبت أن القرآن عربي وليس فيه ألفاظ غير عربية وفيه أسماء أعلام لمن لسانه غير من العرب مثل (اسرائيل) و (احرنبل) و (عمران) و (زوح) و (لوط) وقد سئل الجمهور به يبي.

أولاً: الآيات السابعة التي نسبت أن هذا القرآن عرسي كله في لفظه وأسلوبه وبضمة وتركيبه فقد أجبر الله عز وجل عن تفرق لسانه عربي فقال تعالى (أَفَرَأَيْتَ عَرَبِيًّا إِذَا نَكَرَ هَذَا الْكُتُبَ مِمَّا آتَتْ بَدِيدُهُ وَمَعْنَاهُ أَنْ لَفْظَ الْقُرْآنِ غَامٌ بِشَمَلٍ جَمِيعِ السُّورِ وَالْآيَاتِ وَبِشَمَلٍ كُلِّ الْاَلْفَاظِ وَالْمَفْرَدَاتِ

ثانياً: إن القرآن نزل بلغة العرب ليفهموه ويفعلوه ويشيروا مدانيه ويستجيبوا ان يعاطف الله تعالى فوما سما لا يعلمون كيف والآيات صريحة في ازالة لبغة العرب للاعتبار والعمل (إِنَّا سَرَّلْنَا قُرْآنَ عَرَبِيٍّ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ) (١١) وهذا يعني أن يكون فيه ألفاظ غير عربية

ثالثاً: إن الله تعالى لم يرد على المشركين حين زعموا أن محمداً صلى الله عليه وسلم ينتمي هذا القرآن عن بعض أهل الكتاب (جبر القومى) وأقام لحججه عليهم اختلاف لسانين قال تعالى: (وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ شَرْهٌ مِنْ رَبِّهِمْ فَنُفِخْ فِي الصُّورِ وَهَذَا بَشَرٌ عَرَبِيٌّ مُبْدِي) (١٢) فالقرآن عرسي وذلك المحمدي وشقيل بينهم

رابعاً: لو كان في هذا القرآن شيء ليس من لغة العرب أو لا يفهمه العرب أو اللفظ (أعجمية) غير عربية لأعلن المشركون اعتراضهم على القرآن وحججوا بدلائل على عدم صدق الرسول صلى الله عليه وسلم فأنه تعالى

(وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَفَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَقَالُوا لَا تَفْهَمُ) (١٣) الآية

خامساً: إن ما وجد في القرآن من ألفاظ نسبت إلى سائر اللغات إنما هو من باب (توارد) اللغات واستدلوا ببعض أن هذا اللفظة تكلم بها العرب وتكلم بها الفرس وتكلم بها وغيرهم فبقي مع اتفقت عليه اللغات لا يعني أن هذه اللفظ غير عربية فإذا تكلم بها العرب فبقي عربية وإذا تكلم بها غيرهم أو استعملها فبقيت لغة غيرهم

يخبر عنها عن كونها عكسية.

التوسيع:

والصحيح ما ذهب إليه (الطبري) وجمهور العلماء من أن القرآن كله عربي وهو ما تشهد به النصوص الكثيرة والحجج المدمغة القوية التي احتج بها العلماء.

وقد انتصر العلامة انظر طبعي قريبي الجمهور: 'ورد الرأي الثاني' وقال: - بعد أن ذكر المذيعين - إن الأول أصح: فإن العرب لا يخطئ أن تكون تتخاطب بها أولادها فإن كان الأول فهي من كلامهم ولا يعد أن يكون غيرهم قد وافقهم على بعض كلامهم.

وإن لم تكن العرب تخاطبت بها، ولا عرفتها، استعان أن يخاطبهم الله بما لا يعرفون
وحيث لا يكون القرآن عربياً ولا يكون الرسول مخاطباً لقومه بلسانهم) (١٢١) هـ

لغات: الخُلُقُ: جہتِ طراز۔ ہونے والا کمال۔ چاہتا ہے کہ دنیا، جسٹہ، شراب اور اجڑن تو خیر کچھے ہونے۔ بھگتہ، جاش کرنا۔ الوضع: گھڑنا اپنے سے ہلکا۔ ۱۰۔ دُکُون: کس طرف، کُل ہوا۔

ترجمہ: قصص

قرآن کی سورتوں کے فضائل میں وضع کی جانے والی

احادیث پر تنبیہ کے بارے میں

علامہ قرطبیؒ نے اپنی تفسیر "المجامع لہکام القرآن" کے مقدمہ میں قرآن کی سورتوں کے لفظائے ہمارے میں وضع کی جانے والی احادیث پر عجیب کے ہمارے میں جو ارشاد فرمایا ہے (وہ) اور جواہر ہے۔

” (میں نے) ان جمہوری احادیث اور باطل اخبار کی طرف توجہ نہیں دی) جنہیں قرآن کی سہرتوں کے فضاہل اور الہ کے علاوہ دوسرے اعمال کے فضاہل کے بارے میں وضع کرنے والوں نے وضع کیا اور مفسر نے والوں نے مفسر اور تحقیق بہت سے گروہوں نے اس کا ارتکاب کیا اور اس ارتکاب سے ان کی آخری و متعاصد وجہ تھیں۔“

(۱) ان میں زندگیوں کا ایک گروہ (ہے) جسے پیغمبر مکی اور عمر ثانی السعوی وغیرہ انہوں نے جموئی احادیث میں انہیں (لوگوں کو) بیان کیا تاکہ لوگوں کے دل میں اس سے شک نہ جائے۔ ان کی جموئی احادیث میں سے ایک یہ ہے کہ شاہی نے حضرت انس بن مالک سے انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا۔ آپ نے فرمایا "میں خاتم النبیین ہوں میرے بعد کوئی نبی نہیں مگر جسے اللہ چاہے۔" انہیں اس (کم بخت) نے اس اشتہار کو زیادہ کیا کیونکہ وہ (خود) اس الحاد اور زندگیوں کی دعوت دہ کرتا تھا۔

(۲) ان میں ایک جماعت ہے جس نے "مکس کی" "خوائش" کے لیے احادیث کو وضع کیا۔ لوگوں کو ان کی دعوت دیا کرتے تھے۔ خوارج کے مطابق مس سے ایک عادی بیچنے والے کو ہارنے کے بعد کہا "بے شک یہ احادیث (تہماز) دین ہیں، پس تم فوراً سے دیکھو، دین کس سے مائل کر رہے ہو کیونکہ جب ہم ایک بات کی خواہش کرتے تھے تو ہم اس کو حدیث بنا دیتے تھے۔"

(۳) ان میں سے ایک جماعت نے (توبہ کی امید سے) اللہ کے لئے احادیث گھڑیں جیسا کہ ان کا ثمانیہ ہے اور لوگوں کو فضائل اعلیٰ کی دعوت دیتے تھے۔ جیسا کہ الامام محمد بن ابی حنیفہ نے بارہوی میں مروی ہے کہ ان سے پوچھا گیا کہ آپ کا قرآن کی حدیثوں میں (ہر ہر) سورت کے فضائل کی "عن عمر بن ابی حنیفہ" کی سند کہاں سے آئی؟ تو اس نے جواب دیا: "میں نے لوگوں کو دیکھا کہ وہ قرآن سے اعتراض کر رہے ہیں اور وہ ابو حنیفہ کی فقہ اور ان ائمہ کی مدح میں لکھتے ہیں تو میں نے اللہ کے لئے ۱۰ حدیث گھڑیں۔"

انصاری کہتے ہیں اسی طرح قرآن کی ہر سورت سے فضائل کے بارے میں ایک طویل حدیث ہے جو حضرت بلال بن رباح سے مروی ہے جسے وہ اپنی علیٰ علیہ السلام سے روایت کرتے ہیں۔ تحقیق ایک کھوج لگانے والے نے اس کے خراج کا سراغ نکال دیا ہے کہ وہ اس شخص تک پہنچا جس نے اعتراف کیا کہ اس نے اور اس کی جماعت نے اس حدیث کو گھڑا ہے۔ اور اس شخص کے کاوش پر بالکل ظاہر ہے۔

اور محمد بن سعدی نے اور جن مسرین نے اس حدیث کو اپنی تفسیروں میں لکھ کر بیان کیا ہے اللہ کی ہے۔

(۴) اور ان میں سے کچھ لوگ بغدادی ۱۰ تھے۔ جو بازا اردن اور مساجد میں گھڑے ہو جاتے۔ اور دوسرے اللہ علیہ السلام پر ان کی کج گمانی کے ساتھ احادیث گھڑ کر منسوب کرتے جو انہیں یاد ہو چکی چنانچہ وہ ان احادیث کے ذریعے بھولی احادیث بیان کرتے۔

جو غریب مباحی کہتے ہیں

"امام بن ضیال اور یحییٰ بن یحییٰ نے "رمضان" کی ایک مسجد میں نماز پڑھی۔ پس (لہذا کے بعد) ان کے درمیان ایک فقہ کو (اور باغی نہیں) محدث گھڑا دیا۔ اور کہنے لگا: "جاننا کیا ہمیں امام بن ضیال اور یحییٰ بن یحییٰ نے وہ کہتے ہیں ہمیں بیان کیا مہاجر ذاتی۔" وہ کہتے ہیں ہمیں بیان کیا مہاجر نے انہوں نے ثناء ہے اور انہوں نے حضرت ائمتہ سے وہ فرماتے ہیں آپ نے فرمایا: "جس نے "لا الہ الا اللہ" کہا تو تکبر کے ہر حرف سے ایک پندہ پھیرا گیا جاتا ہے جس کی وجہ سے سونے کی اور ہر مہر بن (مستحق) کے اور اس نے تقریباً ہمیں اورتی کے برابر (ایک طویل) قصہ سنایا۔ پس (اس اور ان) امام احمد بن حنبل کی طرف اور یحییٰ امام احمد کی طرف (عجب و حیرت سے) دیکھتے رہے۔

● ہر کتاب پر یہ معنی "اللہ کے لئے اور لوگوں کو اپنی طرف سے کہنے" بیان کرتے ہیں۔

● سوال سے مراد اس کی وجہ ہے جو لوگوں سے ایک مانگتے ہیں۔

اور امام احمد نے ان سے پوچھا کہ کیا تم نے اس کو یہ قصہ سنایا ہے تو اس پر یحییٰ نے جواب دیا اللہ کی قسم! میں تو یہ
 کہہ رہا ہوں (ایسی وقت ہی) سن رہا ہوں۔ چنانچہ دونوں خاموش ہو گئے تھے کچھ دھنسنے کے بعد یحییٰ نے فارغ ہو گیا۔ تو
 یحییٰ نے اس سے پوچھا ”تجھیں یہ حدیث کس نے بیان کی“ اس نے جواب دیا ”احمد بن حنبل اور یحییٰ بن یسین نے تو
 اس پر یحییٰ نے کہا“ میں (یحییٰ) انہیں یسین کہوں اور یہ احمد بن حنبل ہیں۔ ہم نے یہ (قصہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی احادیث میں کبھی نہیں سنی۔ اور اگر یہ حدیث ہے جبکہ یہ مازنا بصوت ہے تو (اس کا گناہ) ہمارے غیر پر ہے
 (تاکریم پر یحییٰ یسین نے اس حدیث کو عوام میں عام نہیں کیا)“

اس آدمی نے یحییٰ سے کہا۔ (کیا) تم یحییٰ بن یسین ہو؟ انہوں نے کہا ”ہاں“ وہ کہنے لگا میں متنبی رہا کہ یحییٰ بن یسین
 (ایک) (مخلص) ہے اور میں نے یہ بات اب آ کر جانی تو یحییٰ نے اس سے پوچھا ”تجھیں کیسے چہ چل کر تم اس احمق کو؟
 ہم نے کہا ”گویہ کہ دنیا میں تم دونوں کے علاوہ (کوئی اور) یحییٰ بن یسین اور احمد بن حنبل ہے علیٰ یسین۔ میں نے اس احمد بن
 حنبل کے علاوہ سترہ احمد بن حنبل سے احادیث لکھیں ہیں۔ (یعنی سترہ ایسے آدمیوں سے حدیث لکھی ہے کہ جو اپنے آپ کو احمد
 بن حنبل کہتے تھے)

حضرت کہتے ہیں (یہ بات سن کر) امام احمد بن حنبل نے واپسی آستین اپنے منہ پر رکھ لی اور کہا اسے چھوڑ دو (کہ) اللہ (کر
 چلا) جائے جس کو وہ شخص اللہ کیا۔ گویا کہ وہ ان دونوں کا مذاق اڑا رہا تھا۔
 علامہ قرطبی فرماتے ہیں: ”(مگر انہوں کے) ان گروہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بصوت باندھ (اور بصوتی
 احادیث گھڑیں) اور ان لوگوں نے بھی جوان کی دوش پر چپے۔“

پھر فرمایا: ”مگر لوگ فقہ ان حدیث پر انکشاف کرتے کہ جو صحاح اور مسانید ❶ میں ہیں اور ان کے علاوہ ان مضامین ❷
 میں ہیں جو علماء میں رائج ہیں اور آخر فقہ ان کو روایت کرتے ہیں تو اس میں ان کے لئے کفایت ہوتی۔ اور وہ آپ کی اس
 حدیث سے نکل جاتے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”من کذب علی محمد فلیعبوا مقعده من النار۔“
 ”جس نے محمد پر جان بوجھ کر بصوت باندھا وہ اپنا مکان جہنم میں بنا لے گا۔“

(علامہ قرطبی فرماتے ہیں) جس وقت ان احادیث سے جنہیں اعدائے دین (و ایمان) اور سلطان و حکمرانوں نے ترغیب و
 ترہیب اور اس کے علاوہ دوسرے اہواب میں وضع کیا۔ اور ان (کو رنجشوں) میں سب سے زیادہ نقصان دہ وہ لوگ ہیں کہ جو
 زہر کی طرف منسوب ❸ ہیں۔ جنہوں نے اپنے ممالک میں اللہ کے لئے احادیث کو منسوخ کیا۔ جس لوگوں نے ان کی منسوخ
 احادیث کو بچ کر اس بات کا اعتماد کرتے ہوئے اور ان کی طرف میلان کرنے کی وجہ سے قبول کر لیا۔ یہی وہ لوگ خود بھی مکرر

❶ صحیح مسند احمد، مسند امام مسلم وغیرہ۔ (حتم)
 ❷ مصنف میرزا رفیع مصطفیٰ ابن ابی شیبہ وغیرہ۔ (حتم)

❸ وہ اس زمانہ میں بھی بعض مہتمم و متقدمی افراد نے علامہ اناس میں اللہ کی رضا و تقویٰ محمد اور یحییٰ کی محبت کے نام سے طریح طرح کے فتوے
 و افعال مکرر کئے ہیں۔ (حتم)

ہوئے اور دوسروں کو بھی گمراہ کیا۔ ❶

توضیح

مولانا حمید امرا کبیر آبادی اس موضوع پر ہیں لکھتے ہیں

وضع احادیث کا فن اور اس کا اسناد

عہد رسالت و عہد صحابہ میں حدیث کی باقاعدہ تدوین نہ ہوئی تھی۔ روایت و حفظ حدیث کا ذریعہ سینہ روایت حدیث کا نقل کر رہا تھا۔ مسلمانوں کے سینے ہی احادیث کے سمجھے تھے۔ اس سے منافقین اور دشمنان اسلام کو احادیث وضع کرنے کا موقع پانچ آ گیا۔ چڑاخیوں نے مسلمانوں میں اختلاف و ارتداد پیدا کر کے احادیث موضوع کی نشر و اشاعت شروع کی۔ اور یوں اسلام کو نقصان پہنچانے میں کوئی دقیقہ فرماشت نہ کیا۔

ابن عدی کہتے ہیں: ”عہد اکرم میں بنی ابی اہوجا کو جب قتل کرنے کے لئے لے جا رہے تھے تو اس نے کہا: ”میں نے چار ہزار احادیث سنیں، میں حلت و حرمت کے ہیں۔ احکام وضع کر کے عوام میں پھیلا دی ہیں۔“ ❷

وضاحتیں حدیث کے مختلف طریقے

علامہ سیوطی نے ابن جریری سے نقل کیا ہے کہ جن لوگوں کی احادیث میں جھوٹ وضع اور قلب پایا جاتا ہے ان کی پندرہ قسمیں

ہیں

(۱) بعض لوگوں نے زہد کا طعنہ دیا۔ وہ احادیث کی حفاظت نہیں کر سکے یا ان کی کتابیں ضائع ہو گئیں۔

بانی بن سعید القطن کہتے ہیں: ”میں نے جھوٹ اس بساعت سے زیادہ سنی میں نہیں پایا جو اپنے شخص شہرہ روزہ کی طرف

منسوب کرتی ہے۔“ ❸

(۲) بعض لوگ اگرچہ نقد سے مکران کی عقلوں میں فتور آ گیا تھا۔ مگر وہ روایت حدیث سے باز نہ رہے۔

(۳) بعض لوگ دوتھے کہ جنہیں اپنی غلط روایت کا ظلم بھی ہوا مگر ازراہ غبن پروری ان سے رجوع نہ کیا۔

(۴) بعض ذہنیوں کا طعن بھی تھا کہ جو قصداً اسلام کو برباد کرنے اور ہتھکڑیاں دوڑا کر کھولنے کے لئے احادیث کو وضع کرتے تھے۔ ان میں بعض لوگ اس قدر جری تھے کہ موقع پا کر اپنے شیخ تک کی کتاب میں موضوع احادیث درج کر دیتے تھے۔

(۵) بعض کسی مسلک و مذہب سے آزاد و محض شریعت پسند لوگ تھے جو وضع احادیث سے کام میں لے جا چاہتے تھے۔ خود بن القاسم الطائفانی جو فرقہ کا سرور تھا اپنے عقیدہ کے مطابق کثرت سے احادیث وضع کرتا تھا۔

❶ ایک تقریر طبعی جلد ۸ صفحہ ۸۔ ❷ تذکرہ المصنفات ص ۷۷۔

❸ منہج صحیح مسلم۔

ترجمہ: کیا قرآن میں غیر عربی (زبان) کا (کوئی) لفظ ہے؟

” (مولف آپ یہ فرماتے ہیں) یہ بات سچی ہے کہ قرآن عربی زبان میں انوکھ اور یہ عربی کتاب ہے جو عربی امت پر صاف عربی زبان میں اتاری۔ تاکہ یہ ان کی زندگی کا (ایک) ہم و گرام اور ان کے معاشرہ (اور اجتماعی زندگی) کے لئے ایک مناسبت مل سکے تاکہ وہ لوگ اس سے بہت حاصل کریں اور جو کچھ اس میں ہے اس سے نصیحت پکارتیں۔ (ارشاد خداوندی ہے)

﴿لَقَدْ نَزَّلْنَا إِلَٰهَٰكُمْ بِالْقُرْآنِ وَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَأَنِقَابَ﴾ (ص: ۲۹)

” ہم تم پر اس کی باتیں اور باتیں بھیجیں مصلیٰ کے لئے“ (تفسیر عثمانی)

اور تحقیق انہی قرآنی بات کی تائید کرتی ہیں کہ یہ ”قرآن“ اپنے لغت اسلوب اور ترکیب میں ”عربی“ ہے اور یہ کہ اس میں کوئی ایسی بات نہیں ہے کہ جو مفردات، جملوں اسلوب اور خطاب میں عربی کے طریقہ کے مخالف ہو۔ (اس امر پر دلالت کرتی ہے) قرآنی آیات کریمہ میں سے (چند) دون ذیل ہیں۔

(۱) (ارشاد خداوندی ہے)

﴿لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمُنْظَرِينَ ۝ بَلِّغُوا غُرَبَٰئَ الْبَلَدِ﴾ (الشعراء: ۱۹۴-۱۹۵)

”کہ تو ہر دور رسارہنے والا کھلی عربی زبان میں۔“ (تفسیر عثمانی)

(۲) (ارشاد خداوندی ہے)

﴿بِجَنَابِ لَصَدِّ اٰہِہٖہٗ لَمَّا غَرَبَ الْفَوْجُ یَعْلَمُوْنَ﴾ (محم: ۳)

”ایک کتاب ہے جدی جدی کی ہیں ان کی آیتیں قرآن عربی زبان کا ایک کچھ دے لوگوں کو۔“ (تفسیر عثمانی)

(۳) اور اللہ جل شانہ کا ارشاد ہے

﴿وَمَا لَنَا لِمَ لَمَّا غَرَبَ لَعَنَکُمْ تَعْلَمُوْنَ﴾ (دوسر: ۳)

”ہم نے اس کو اذیت دے کر قرآن عربی زبان کا کاسم کچھ دے۔“ (تفسیر عثمانی)

(۴) اور اللہ جل شانہ کا ارشاد ہے

﴿وَمَا لَنَا لِمَ لَمَّا غَرَبَ لَعَنَکُمْ تَعْلَمُوْنَ﴾ (الزمر: ۲۸)

”قرآن ہے عربی زبان کا جس میں کئی کئی باتیں تاکہ وہ کربلیں۔“ (تفسیر عثمانی)

حمار کرام کا اس بات پر اصرار ہے کہ قرآن عربی (زبان میں اترا) ہے لیکن وہ اس بات میں اختلاف کرتے ہوئے وہ کہتے ہیں کہ اس بات سے کہ کیا مفرد الفاظ (قرآن میں) غیر کلام عرب سے ہیں (یا نہیں)؟

یہ دو جہاں پر مندرجہ ذیل ہیں۔

پہلا مذہب

(اور) یہ جمہور کا مذہب ہے اور ان میں سرفروست کاغذی ابو بکر ابن طہطیب اور شیخ المنصور بن ابن جریر طبرستانی اور (علامہ) حافظ ابن کثیر رحمہم علہم السلام (و مقام) ہیں۔ ان کا کہنا یہ ہے:

”یہ قرآن سادہ اور عربی ہے۔ اس میں غیر عربی زبان کے الفاظ یا مفردات نہیں ہیں اور ان میں پاسے جانے والے وہ الفاظ کہ جو دیگر لغات کی طرف منسوب ہیں۔ تو ان کے بارے میں اس بات پر اتفاق ہے کہ ان الفاظ پر کئی لغات لیکے ساتھ آتی ہیں (یعنی وہ الفاظ ایک وقت کی لغات میں مستعمل ہیں) چنانچہ وہ الفاظ عرب اصل کا نہ اور وہن جیش (جیشی اور افریقی سب) بولتے ہیں۔“

دوسرا مذہب

یہ علماء کی ایک جماعت کا مذہب ہے ان کا کہنا یہ ہے کہ ”بے شک یہ قرآن کے بعض الفاظ عربی (زبان کے) نہیں ہیں۔ اور یہ الفاظ اپنی نکت کی وجہ سے قرآن کو عربی مسمیٰ نہیں نکالتے۔ مثلاً لفظ مشکوہ کہ جو ”طافی“ کے معنی میں ہے اور لفظ ”مکفل“ کہ جو دو چاند کے معنی میں ہے اور لفظ ”مسودہ“ کہ جو ”غیر“ کے معنی میں ہے کہ یہ سب الفاظ حبشی زبان کے ہیں کہ جو غیر عربی ہیں۔ اور اسی طرح لفظ ”مستطاب“ کہ جو تازہ کے معنی میں ہے یہ عربی زبان کا لفظ ہے۔ اور لفظ ”مسجیل“ کہ جو نکلنے اور گاؤں کے معنی میں ہے یہ فارسی زبان کا لفظ ہے۔

اور لفظ ”تغصیف“ (جو غصنی) کہتی ہوئی) بدو دار (پہچ) کے معنی میں ہے یہ ترکی زبان کا لفظ ہے اور لفظ ”ویم“ کہ جو صند کے معنی میں ہے یہ سریانی زبان کا لفظ ہے۔

ابن عطیہ فرماتے ہیں:

(یہ) مہارت کی حقیقت (اور اس کا صحیح معنی) یہ ہے کہ تحقیق اصل میں یہ الفاظ عجیب ہیں لیکن عربوں نے ان الفاظ کو استعمال کیا اور انہیں عربی (زبان کا حصہ) بنا لیا۔ چنانچہ اس اعتبار سے یہ الفاظ عربی ہیں۔ اور عربوں کا اپنے پڑوسیوں سے دیگر زبانوں میں اشتقاق تھا۔ جس عرب نے ان عجیب الفاظ کو پسند کیا اور انہیں اپنے اشعار اور محاورات میں استعمال کیا۔

یہاں تک کہ یہ الفاظ صحیح عربی زبان کے قائم مقام ہو گئے۔ اور قرآن ان الفاظ کو اس حد تک (عز) لے کر اترا۔ (یعنی ان الفاظ کا قرآن میں نازل ہونا اس اعتبار سے ہے کہ ان کو عربی زبان میں استعمال کیا جاتا تھا)

جمہور (علماء) کے دلائل

اور جمہور ملان و ناکل سے استدلال کرتے ہیں جو یہ بات کہتے ہیں کہ قرآن عربی ہے اور ان میں غیر عربی (زبان کے) الفاظ نہیں ہیں۔ اور جس میں ان (تخصیص) کے نام ہیں کہ جن کی زبان غیر عربی تھی۔ جیسے اسرائیل، جبرئیل، عمران، نوح، اداوہ

(و غیر ہم) جمہور درود ج ذیل دلائل سے استدلال کرتے ہیں۔

(۱) مکرشتہ (مذکورہ) آیات قرآنیہ اس بات کو ثابت کرتی ہیں کہ قرآن اپنے لفظ الفاظ اسلوب اور ترکیب میں سارے کا سارا (ی) عربی ہے۔ جو تحقیق اللہ تعالیٰ نے قرآن کے بارے میں یہ ظاہر ہے کہ یہ عربی ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں۔

﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾

اور یہ لفظ اللہ تعالیٰ نے متعدد آیات میں دہرایا ہے اور (یہ بات) معلوم ہے کہ لفظ ”قرآن“ (یہ) کا مام ہے کہ جو قرآن کا تمام حروف اور آیتوں کو شامل ہے اور یہ تمام الفاظ اور مخدرات کو شامل ہے۔

(۲) بے شک قرآن عربی زبان میں اتنا کہ عرب اس کو سمجھیں اور اس کی حقیقت کو جانیں اور اس کے معانی میں غور و فکر کریں۔ اور یہ بات ناممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ کسی قوم سے ایسی زبان میں خطاب فرمائیں کہ جس کو وہ سمجھتے نہ ہوں۔ اور یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ آیات (اس سے) ہجرت حاصل کرنے اور (اس پر) عمل کرنے کے لئے اس کے عربی زبان میں اسرارے جانے پر مصرع (دلائل کرتی) ہیں۔ (اور شاد باری تعالیٰ ہے)

﴿وَمَا أَتَيْنَاكَ بِالْعَرَبِيَّةِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (یوسف: ۲)

”ہم نے اس کو عربی زبان کا تا کہ تم سمجھ لو۔“ (تفسیر عثمانی)

(اور فرمان خداوندی ہے)

﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (حم السجدة: ۳)

”قرآن عربی زبان کا ایک کچھ دوائے لوگوں کو۔“ (تفسیر عثمانی)

اور یہ (مذکورہ بالا آیات) غیر عربی الفاظ کے (قرآن میں) ہونے کی نفی کرتی ہیں۔

(۳) تحقیق اللہ تعالیٰ نے مشرکین کا رد کیا کہ جب انہوں نے یہ گمان کیا کہ (حضرت) محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ قرآن کسی (عجمی) اہل کرب (کہ جس کا ذمہ) جبر روی تھا سے لیا ہے۔ اور ان پر زبانوں کے اختلاف (یعنی مختلف ہونے) کی حجت قائم کی۔

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں۔

﴿وَلَعَلَّكُمْ تَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّلسَّانِ الَّذِي يُلْحِجُونَ إِلَيْهِ أَعْصِي رُوحًا بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾ (النحل: ۱۰۳)

”اور تم کو خوب معلوم ہے کہ وہ کہتے ہیں اس کو تو معلوماً ہے ایک آدمی جس کی طرف تعریفیں کرتے ہیں۔ اس کی زبان ہے عجمی اور یہ قرآن کی زبان عربی ہے صاف۔“ (تفسیر عثمانی)

چنانچہ یہ قرآن (تو) عربی (زبان میں) ہے اور وہ عجمی تھا۔ اور ان دونوں (باتوں میں) زمین آسمان کا واسطہ ہے۔

(۶) اگر اس قرآن میں کوئی لفظ بھی ایسا ہوگا کہ جو صرف عرب میں سے نہ ہوتا۔ یا عرب اس لفظ کو نہ سمجھتے یا کوئی غیر عربی لفظ ہوتا تو مشرکین قرآن پر اپنا یہ اعتراض کھلے بندوں کرتے اور وہ اس بات سے آپ کے سچا نہ ہونے کی دلیل بنا دیتے۔ جیسا کہ وہ شاذ و نادر ہی ہے:

﴿وَلَوْ عَصَفْنَا لَعَرَفْنَا أَنَّهُ لَغَوِيٌّ غَلِيظٌ ۖ فَهِيَ الْكَلِمَةُ الْكُبْرَىٰ ۚ وَنَحْنُ بِهِمْ ۙ﴾ (● حم السجدة: ۷۱) ●

”اور اگر ہم اس کو کرتے قرآن اور عربی زبان کا تو کہتے اس کی باتیں بھول نہ کوئی گئیوں کیا اور ہی ذہن کی کتاب اور عربی لوگ۔“ (تفسیر طبری)

(۵) تحقیق قرآن میں پائے جانے والے وہ الفاظ کہ جن کی نسبت دیگر لغات کی طرف کی جاتی ہے تو بے شک یہ لغات کے توافق اور قواعد کے باب سے ہے (یعنی یہ لغات کی یکسانیت اور بعض الفاظ کے ایک دوسرے میں ایک طرح سے پائے جانے کے باب میں سے ہے) مطلب یہ ہے کہ وہ لفظ کہ جس کو عرب بھی بولتے ہیں اور اس کو فارسی اور انگریزی اور ان کے علاوہ (دیگر زبانوں) والے بھی بولتے ہیں۔ تو بے شک یہ ایک ایسا لفظ ہے کہ جس پر کی لغات اسلمی ہو گئیں ہیں (یعنی یہ لفظ بیک وقت کی لغات میں پایا اور ان میں بولا جاتا ہے) تاکہ یہ مطلب ہے کہ یہ لفظ غیر عربی کا لفظ ہے۔

چنانچہ جب عرب وہ لفظ بولیں گے تو وہ عربی (زبان کا لفظ) ہوگا اور جب دوسرے وہ لفظ بولیں گے یا انگریزی اس کو استعمال کریں گے تو یہ بات اس لفظ کو عربی ہونے سے ٹکرائے گا۔

ترجیح

مجھے بات سمجھا ہے کہ جس کی طرف مجرئی (ابن جریر) اور جمہور علماء سمجھتے ہیں کہ قرآن تمام کا تمام عربی ہے یہ وہ بات ہے کہ جس کی بہت سی خصوص اور (بہت سے) وہ ناقابل تردید دلائل شہادت دیتے ہیں کہ جن سے علماء نے دلیل بکھاری ہے۔ اور علامہ قرطبی نے جمہور کی (موافقت اور ان کی) تائید کی ہے اور دوسری دلائل کو رد کیا ہے۔ اور ان دونوں مذاہب کو ذکر کرنے کے بعد فرما رہے ہیں ”بے شک زیادہ صحیح پہلا (مذہب) ہے کیونکہ عرب دو حال سے خالی نہیں یا تو ان کو ان الفاظ سے خطاب کیا گیا ہے یا نہیں۔“

● قرآن میں ”انجی“ کا لفظ پہلے ہے اور ”مرئی“ بعد میں ہے۔ (حتم)

● سلف کتاب میں آیت کا مطلب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”آیت فاسنی یہ ہے کہ اگر ہم اس قرآن کو ان کی زبان کے علماء (کسی دوسری زبان) میں، اور اس کو انجی لغت کہا (کرادیں) تو مشرکین یہ اعتراض کرنے لگتے ”کیوں نہ اس کی آیت، اسخ کی جس اور اس کے کلمات جاری عربی میں ہیں کیوں نہ ہو۔“ تاکہ ہم اس کو سمجھتے اور اس میں خود قرآن کرتے اور (عربی اور انجی) فاسنی یہ ہے کہ ”دو حال قرابی ہیں اور (اس کا) قرآن انجی (زبان کا) ہوتا“

یہ کیسے ہو سکتا ہے اور ایک انجی قرآن ایک عربی رسول کیسے ازل ہو سکتا ہے؟

اُتر تو ان کو خطاب کیا گیا ہے تو یہ (الفاظ) ان کے کلام میں سے ہیں (یعنی یہ عربی الفاظ ہیں) اور (اِس الجہت) یہ بات بعید نہیں ہے کہ غیر عرب اپنے بعض کلمات میں (کہ جو ان کی زبان کے ہوں ان الفاظ میں) عربوں کے موافق ہوں۔ اور اگر عربوں کو ان الفاظ سے خطاب نہیں کیا گیا اور مذہبی انہوں نے ان الفاظ کو بچھا تو یہ بات ناممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کو ان الفاظ سے خطاب کرے کہ جو وہ جانتے نہ ہوں اور اس وقت یہ قرآن عربی نہ ہوگا۔ اور درمیان (صلی اللہ علیہ وسلم) کو: قوم کو ان کی زبان میں مخاطب ہوگا۔ ❶

توضیح

علامہ عبداللہ بن عباسؓ نے بیان کیا کہ عربوں کے قرآن پر اعتراضات کے جواب سے تحریر فرمایا ہے "اگر کوئی کہے کہ سوائے زبانِ تمہیر القرآن کے قرآن میں علامہ در زمان جو ضرب کے اور غیر زبانوں کے بہت سے الفاظ آئے ہیں۔ تو پھر قرآن قرابت سے نزدیک بری ہو سکتا ہے۔ تو میں کہتا ہوں کہ غیر زبانوں کے الفاظ مستعمل ہونے کی دو صورتیں ہیں۔

(۱) اول یہ کہ وہ الفاظ عرب میں مستعمل ہی نہ ہوں۔

(۲) دوم یہ کہ مستعمل ہوں۔ اول صورت میں تو قرابت ہے دوسری میں نہیں۔

پس قرآن مجید میں جس قدر الفاظ غیر زبانوں کے وارد ہیں۔ وہ تیسرا نہ جو عرب کے مستعمل اور مردوح تھے۔ کیونکہ ان الفاظ پر کبھی کوئی نہ چڑھا اور نہ کسی کو ان کے معانی دریافت کرنے کی ضرورت پڑی۔ (تفسیر خازن جلد ۱ صفحہ ۱۳۳-۱۳۴ مقدمہ حاشیہ نمبر ۲)

بحث ترجمۃ القرآن

معنی الترجمۃ:

ترجمۃ القرآن معناها نقل القرآن إلى لغات أحیة أخرى غیر اللغة العربیة و طبع هذه الترجمۃ فی نسج لبطع علیها من لا يعرف اللغة العربیة (اللغة القرآن) و یلهم مراد الله عز وجل من کتابه العزیز بواسطة هذه الترجمۃ

انواع الترجمۃ:

و تنقسم هذه الترجمۃ إلى قسمین:

الأول: الترجمۃ الحرفیة

الثانی: الترجمۃ التفسیریة

والمراد بالقسم الأول (الحرفیة) أن یرجم القرآن بالفاظه و مفرداته و جملة و ترکیبه

ترجمة طبق الأصل إلى اللغة الإنجليزية أو الألمانية أو الفرنسية.

مثلاً يشار إلى (القرآن باللغة الإنجليزية) أو (القرآن باللغة الألمانية) وهكذا فهي تشبه وضع
لعمد فمكان مرادفة، وبعض الناس يسمي هذه الترجمة الترجمة الحرفية أو الترجمة الحرفية.
وأما القسم الثاني (التفسيرية) فهو يترجم معنى الآيات الكريمة بحيث لا يتفق الإنسان
باللفظ وإنما يكون فهم المعنى، فيترجم القرآن بالفاظ لا يتفق بها المفردات والتركيب
وإنما يعتمد على الأصل في فهمه ثم ينسبه في قالب يؤدبه من اللغة الأخرى، ويكون هذا المعنى
موافقاً لمعنى الأصل في فهمه ثم يعبر في قالب يؤدبه من اللغة الأخرى ويكون هذا
المعنى موافقاً لمعنى الأصل من غير أن يكلف نفسه عناء البحث والوقوف عند كل
مفرد من المفردات أو لفظة من اللفاظ وهذا النوع يسمى (الترجمة الحرفية) أو الترجمة
المعتمدة.

شروط الترجمة:

ويشترط لترجمة سورة أو حرفية أو تفسيرية شروط عدة نوجزها فيما يلي:

- (١) أن يعرف (المترجم) بكسب الأدب اللغتين معان لغة الأصل ولغة الترجمة.
- (٢) أن يكون معاً بالمألف وإحساناً للقرآن التي يود ترجمتها.
- (٣) أن تكون (صيغة الترجمة) صحيحة بحيث يمكن أن تدبر محل الأصل.
- (٤) أن تسمى الترجمة بجميع معاني الأصل ومقاصده واداء كماله.
- كما يشترط لترجمة (الحرفية) زيادة على هذه الشروط شرطان آخران:
- الأول: وجود مفردات كاملة في لغة الترجمة مساوية للمفردات التي هي لغة الأصل.
- الثاني: تشابه اللفظ في الضمان المستقر أو الروابط التي تربط لحمل كائنات التركيب.

هل يجوز الترجمة الحرفية للقرآن؟

وعلى ضوء ما سبق من تقسيم الترجمة إلى حرفية أو تفسيرية ومعرفة معنى كل منهما
والشروط التي يسمي أن تتوفر في الترجمة يتضح لنا أن (الترجمة الحرفية) غير جائزة وغير
صحيحة وذلك للأسباب الآتية:

أولاً: أنه لا يجوز كتابة القرآن بغير أحرف اللغة العربية فلا يقع التحريف والتدليس.
ثانياً: في اللغات (غير العربية) ليس فيها من اللفاظ والمفردات والضمائر ما يقوم مقام
الفاظ العربية.

فلما: إن الاختصار على الألفاظ قد يفسد المعنى، وبسبب التحمل في التعبير والسطح. ونضرب بعض الأمثلة على ذلك ليتوضح الأمر نقول:

لأردنا ترجمة الآية الكريمة وهي قوله تعالى: ﴿وَلَا تُحِبُّكَ مَعْلُوفَةٌ إِلَىٰ عُيُوبِكَ وَلَا تُبْغِضُكَ كُلُّ الْبُغْضِ تَتَّبَعُهُ مَلَأَتْ نَفْسُكَ﴾ (الاسراء: ٢٩).

فإننا إذا ما ترجمناها ترجمة حرفية فإن الترجمة تكون كالتالي: لا تجعل بك مربية مربية إلى عيوبك ولا تصدك كل البغضاء إلى آخرة وهو معنى فاسد لم يقصده القرآن الكريم بل قد يستنكر المفسر حين يقرأ هذا الوجه فيقول: لماذا ينهاه الله عن ربط البغضاء بالحب؟ أم صفة غاية البغضاء؟

فالتعبير الذي جاء في القرآن إنما هو من (باب التمثيل) البيان عاقبة الإسراف أو التشجيع وهو معنى من أروع المعاني لا يداركه إلا من فهم أساليب العرب في التخاطب والأسلوب الفليح. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تُخَفِضْ لَهُمْ حَنَاقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ﴾ (قوله هذه اللفظة لا يمكن ترجمته ترجمة حرفية لوجود نوع خاص من التعبير الفليح يسمى ب (الاستدرة المعنوية) وهذا لا يوجد في غير اللغة العربية) ومثله قوله تعالى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ النَّاسِ إِذْ أَنْشَأَ لَهُمْ أَزْوَاجَهُمْ﴾ وقوله ﴿وَتَجَرَّىٰ رَافِعًا﴾ ومثله كذلك قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَأْتِ بِكُفْرٍ يَأْمُرْكُمْ أَنْ تُؤَلَّفُوا بِهِ طَبْعًا﴾ فإذا ترجمناها ترجمة حرفية يفسد المعنى تماماً. فيصبح صريحا من الهذيان في الكلام وأمثال هذا كثير وفساده واضح.

ترجمة القرآن بالمعنى:

أما ترجمة القرآن بالمعنى فهي جائزة بشرط استقامة وهي لا تسمى (قرآن) وإنما تسمى تفسير المفرد. وذلك لأن الله تعبدنا باللفاظ (القرآن) ولم يعبدنا بغيره من الكلام. فكلام الرسول ﷺ تجاوز روايته بالمعنى بأن يقول قال رسول الله ما معناه ولكن القرآن لا يجوز روايته بالمعنى فلا يصح أن نقول: قل الله تعالى ما معناه بل لا بد من تلاوة النص بحروفه وألفاظه لأنه موحى به من عند الله ولأنه معجز بلفظه ومعناه.

فإن ترجمة في الحقيقة هي ليست ترجمة للقرآن وإنما هي ترجمة للمعاني القرآن أو ترجمة لتفسير القرآن. وقد أنزل الله كتابه إلى خلق جمعين ليكون مقصدا هاديا وإرشادا وإسعادا لهم فلا مانع لنا أن نقل معاني القرآن إلى لسان الأخرى ممن لا يعرفون اللغة العربية ليستبينوا بهذا القرآن ويتسراسر هديهم وإرشادهم. وهذا لا شك غرض من أغراض القرآن ﴿إِنَّ هَٰذَا الْقُرْآنَ يُهْدِي لِلْيُسْطٰى إِلَىٰ صَوَابٍ﴾

ترجمة القرآن بهذه المعنى يجيزها العلماء من هي واحدة على المسلمين تسلموا الناس دعوة الله وأرحمهم الهدى القرآن وبغير هذه الترجمة لا يمكن أن يدرك الناس عظمة

ہدۃ البشریٰ علیہ السلام ﴿وَرَدَعَهُ هَذَا الدِّينُ﴾ وَجَمَالَ هَذَا الْقُرْآنُ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ.

ترجمہ: قرآن کی بحث

ترجمہ قرآن کا معنی یہ ہے کہ قرآن ہم دوسری بار عربی اور اسی زبانوں کی طرف سے منتقل کردہ اور اس ترجمہ کا نسخوں میں چھاپنا یا کچھ دھنسنے اور ترجمہ سے واقف ہو جانے کے بعد کتب عربی (یعنی قرآن کی کتب) کو نہیں جانتے اور اس ترجمہ کے واسطے سے اللہ کی کتاب عزیز (یعنی قرآن) سے اللہ عزوجل کی مراد سمجھے۔

ترجمہ کی اقسام

یہ ترجمہ دو قسموں میں تقسیم ہوتا ہے:

(۱) لفظی ترجمہ (یعنی حرفی ترجمہ) (۲) تفسیری ترجمہ

پہلی قسم

(یعنی لفظی ترجمہ) سے یہ مراد ہے کہ قرآن کا اس کے الفاظ معنیوں اور ترکیبوں کا اصل کے مطابق انگریزی یا برصغیر زبان یا فرانسیسی زبان میں ترجمہ کیا جائے۔

(بعض) مثلاً یہ لکھا جائے گا: اگرچہ یہ زبان (کے ترجمہ والا) قرآن و برصغیر زبان (کے ترجمہ والا) قرآن۔ اور اسی طرح (دوسری مثالیں ہیں) یہ ایک ہم معنی لفظ کو اس کے دوسرے ہم معنی لفظ کی جگہ رکھنے کے مثلاً یہ ہے اور بعض لوگ اس کو لفظی ترجمہ بھی کہتے ہیں۔

دوسری قسم

دوسری قسم (یعنی تفسیری ترجمہ) دو آیت کریمہ کا اس طور پر ترجمہ کرتا ہے کہ انسان الفاظ کا پابند نہ ہو، اس کا مقصد لفظی معنی ہے۔ چنانچہ (اس میں) اس نے ایسے الفاظ کے ساتھ ترجمہ کرتا ہے کہ جس میں وہ مفردات اور ترکیب (قرآن) کا پابند نہیں ہوتا اور ہے کتب (اس میں) وہ اصل کا دارہ کرتا ہے (یعنی قرآن کے معنی اور مفہوم کی طرف توجہ کرتا ہے) چنانچہ وہ اس اصل کو سمجھتا ہے پھر (اس اصل اور اس کے مفہوم کو) ایسے الفاظ کے (اور ترکیب کے) میں ادا کرتا ہے کہ جس کو وہ دوسری لغت سے ادا کرتا ہے۔ اور یہ معنی صاحب اصل کی مراد کے موافق ہوتا ہے۔ البتہ اس بات کو دہانے آپ کو ہر ہر لفظ اور ہر ہر مفردہ (اس کے معنی کو) دیکھنا اور (اس کی تحقیق کرنے) کی طرف توجہ دینے کا خلف مانے۔

اس قسم کے ترجمہ کا نام "تفسیری ترجمہ" یا "معنوی ترجمہ" رکھا جاتا ہے۔

ترجمہ کی شرائط

ترجمہ کا یہ لفظی ہو یا تفسیری اس کی چند شرائط ہیں جن میں ان کا اختصار اور تھوڑی دیکھ کر آتے ہیں

(۱) حرم (حجم کے کمرہ کے ساتھ نئی ترجمہ کرنے والا) دونوں لغتوں کو ایک وقت جوتا ہوا اصل کی لغت اور ترجمہ کی لغت۔

(۲) وہ ان لغات کی خصوصیات اور (ان کے) اسالیب سے وقف ہو کر جن کا ترجمہ کر رہا ہے۔

(۳) ترجمہ کے لحاظ سے طرح طرح کے معنی ہوں کہ انہیں اصل کی جگہ رکھا جھنک ہو۔

(۴) اس ترجمہ کے اصل کے تمام معانی اور قواعد کو پورا پورا لینا ہو۔

جیسے کہ لفظی ترجمہ میں ان شرائط کے علاوہ دوسرے شرطوں کی ضرورت لگائی جاتی ہے۔

(۱) ترجمہ کی لغت میں کائنات مفردات کو پانچاگانا کہ جو ان مفردات کے مساوی (اور برابر) ہوں کہ جو اصل کی لغت میں۔

(۲) دونوں لغات کا پوشیدہ حجاز اور فن (حروف) رابطہ میں یکسانیت کا ہونا کہ جو ترکیب کے بنانے میں جملوں کو

جوڑتے ہیں۔ ❶

کیا قرآن کا لفظی ترجمہ جائز ہے؟

گزشتہ (ذکورہ عبارت) میں ترجمہ کی تقصیر، غرضیہ یا میں نقص اور دونوں میں سے ہر ایک کے معنی اور ان شرائط کی معرفت کی روشنی میں کہ جن کا ترجمہ میں لایا جاتا ضروری ہے۔ ہم یہ بات واضح ہوتی ہے کہ لفظی ترجمہ جائز و غیر صحیح ہے۔ اور یہ بات ان آئندہ (ذکورہ زبانی) اسباب کی وجہ سے ہے۔

(۱) لغت عربی کے الفاظ کے بغیر کائنات قرآن تا جوڑ ہے کہ کہیں (قرآن میں) تعریف اور تہلیل نہ ہو جائے۔ ❶

(۲) غیر مباح لغت میں وہ الفاظ مفردات اور خبریں نہیں ہیں کہ جو عربی الفاظ کا قائم مقام ہو سکیں۔ ❷

(۳) صرف الفاظ ہی پر اکتفا کرنا کبھی کبھی معنی کو بگاڑ دیتا ہے اور جو تفسیر اور فہم (قرآن) میں ظنی کا سبب بنتا ہے۔

ہم یہاں چند مثالیں پیش کرتے ہیں تاکہ (عاماری) بات (اور دماغ) واضح ہو جائے۔

ہم کہتے ہیں:

اور ہمیں ارشاد خداوند کا ترجمہ کرنا چاہیے۔ (جو یہ ہے)

﴿وَلَا تُحْمَلُونَ بِهِ كَمَلْأَةٍ دَلَّ عَلَى غِيَبَاتٍ وَلَا تُنَبِّئُهَا بِكُلِّ الْفَيْسِ تَنْفَعُكُمْ دَلَّكُمْ مَا تُخْشَوْنَ﴾ (الاسراء: ۶۹)

۶۹

”اور نہ تم کو اپنا تم بوجھنا اور اپنی گردن کے ساتھ اور نہ کھول دے اس کو بالکل کھول دے بھرتو چھوڑے لازم تھا یا“

ہولہ ❶ (تفسیر ربانی)

• شامی اور صاحب کا ”سوانح“ اور شامی نے ”الدر المنثور“ کے نام اس کی پہلی اور صحیح ترین مثالیں ہیں۔ (تسم)

• ہمارے اگلی کتاب ”دلی لکھی کے علماء“ میں بعد کے اگلی علماء و محدثین کی تفصیلی برہم کے ترجمہ اور ان کے حتمی کے ساتھ چھاپنے

کا اہتمام ہو ہے۔ (تسم) • یہ بات کل نظر ہے۔ (تسم) • حضرت شیخ الفیض نے کئی صحیح اور سہولتیں لکھیں۔ (تسم)

جب ہم اس کا لفظی ترجمہ کرنا چاہیں گے تو یہ ترجمہ اس طرح ہوگا۔

”اچھا تم گردن کے ساتھ ہاتھ کر کے رکھو اور اس کو بالکل لمبا کرو (یعنی کھول دے) اور یہ قاسم یعنی ہے کہ جو قرآن کریم نے مراد نہیں لیا۔ بلکہ حرم خود اس طرح ترجمہ کرنے کو اپنے چاہنے لگا۔ اور کہے گا کہ ”اللہ تعالیٰ نے ہمیں اچھا گردن کے ساتھ ہاتھ دیا اس کو پوری طرح لمبا کرنے سے کیوں منع کیا ہے؟“

چنانچہ وہ تعبیر کہ جو قرآن میں آئی ہے یہ قبیل کے باب میں سے ہے تاکہ اسراف (یعنی نفوس خرچہ) اور کل کے اجرام کو بیان کیا جائے۔ اور یہ نہایت عمدہ معانی میں سے ایک سنی ہے اس کو کوئی نہیں پائے گا مگر وہی کہ جو عربی اسالیب کو اس طرح و سلوب کے ساتھ ملاحظہ کرنے کو کہیں ہے۔

اسی طرح یہ ارشاد خداوندی ہے:

﴿وَأَنْصَبْ لَهُمْ مَجَدَّحَ الْإِنِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ (الاسراء: ۶۱)

”اور تم ان کے آگے کدھے جاؤ کی کر کرنا خداوندی سے۔“ (تفسیر عثمانی)

کہ اس لفظ کا لفظی ترجمہ ممکن نہیں کیونکہ اس میں تعبیر لفظ کی ایک خاص نوع پائی جاتی ہے جس کا ہم مستعار و مکتبہ ہے اور یہ غیر عربی زبان میں نہیں پایا جاتا ہے اور اسی کی مثل یہ ارشاد خداوندی ہے:

﴿لَا تَدْعُ جَنَّتِي عَنْكَ وَتَجْهَمُ﴾ (یونس: ۶)

”پاپہ بچا ہے ان کے رب کے یہاں۔“ (تفسیر عثمانی)

اور یہ فرمان الہی:

﴿تَجْهَرِي بِأُفْرُسَا﴾ (الفرد: ۱۴)

”جی جی دہری آفروں کے سامنے۔“ (تفسیر عثمانی)

اسی طرح یہ ارشاد خداوندی بھی اسی کی مثل ہے۔

﴿هَؤُلَاءِ لَمْ يَخْلُقْنَا وَهُمْ لَمْ يَخْلُقُوا﴾ (البقرة: ۱۸۷)

”وہ بھلا کہیں تمہاری آفر ہو چکا ہے؟“ (تفسیر عثمانی)

چنانچہ جب ہم ان آیات کا لفظی ترجمہ کریں گے تو مواد معنی ہی بگڑ جائے گا۔ اور یہ ایک بے کلام کا (لوٹ پلاٹ) کام بن جائے گا۔ اور اس کی مثالیں بہت زیادہ ہیں اور اس کا فساد (بالکل) واضح ہے۔

قرآن کا معنوی ترجمہ

راہ قرآن کا معنوی ترجمہ تو وہ گزشتہ شرائط کے ساتھ جائز ہے۔ اور اس کا نام قرآن نہیں رکھا جاتا۔ (بلکہ) بے شک اس کا نام قرآن کی تفسیر رکھا جاتا ہے۔ یہ اس لئے کہ لفظ قرآن نے ہمیں الفاظ قرآن (کے پڑھنے) کا حکم دیا ہے اور الفاظ قرآن کے علاوہ دیگر حکم (کے پڑھنے) کا حکم نہیں دیا۔ پس کلام رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی روایت بالسنی جائز ہے وہ اس طرح کہ ہم ”الحال

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ”کہہ دو، دیکھیں کہ جو آپ کے کلام کی مراد ہے لیکن قرآن کی روایت ہاسی جائز نہیں۔ لہذا ہمیں
 ”قال لہ خالی“ کہہ کر قول غزوہ کی مراد کہہ جائز نہیں۔ بلکہ ہمیں (قرآن کی) ہدایت کی دعوت اس کے حروف اور الفاظ
 کے ساتھ ترما دینی ہے۔ کیونکہ ہر طرف سے ان (الفاظ) کی (سی) کوئی کی گئی ہے۔ اور اس لئے (بھی) کہ قرآن اپنے
 الفاظ اور معنی کے ساتھ سچ ہے۔

چنانچہ اس مقام پر (اس طرح) ترجمہ حقیقت (وہ بات جسے ہی نہیں۔ بلکہ یہ قرآن کے معانی و ترجمہ یہ قرآن کی تفسیر کا
 ترجمہ ہے اور) یہ بات غلط معلوم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب کو سرور کی مخلوق کی طرف اتار ہے۔ تاکہ یہ ان کے لئے
 ہدایت اور شاہدات کا شیعہ بنے۔ لہذا ہمیں قرآن کے معنی کو ان دوسری قوموں کی طرف منتقل کرنے کی کوئی ضمانت نہیں
 ہے کہ وہ لغت میں یہ کوئی جانتے۔ کہ وہ تمہیں اس قرآن سے خود حاصل کریں اور اس کی ہدایت اور (دینی اور دنیوی) راہنمائی
 کو ہیں۔ اور یہ بات ہے کہ قرآن کے (مقامدو) افروض میں (داخل) ہے (ارشاد خداوندی ہے)

﴿إِنْ هُمْ إِلَّا أَتُوا اللَّهَ لَغَرَبًا يَوْمَ الْقِيَامِ﴾

”یہ قرآن بتا رہا ہے کہ وہ اور جو سب سے سیدھی ہے۔“ (تفسیر طبری)

لہذا اس معنی میں قرآن کے ترجمہ علماء نے جائز قرار دیا ہے (اور یہ فقط جائز نہیں) بلکہ مسلمانوں پر واجب (بھی)
 ہے تاکہ وہ لوگوں اللہ کی دعوت پہنچائیں۔ اور ان تک قرآن کی ہدایت کو لے جائیں اور اس طرح کے (قرآنی) ترجمہ کے بغیر
 یہ بات ممکن نہیں ہے کہ لوگ اس شریعت کی عظمت اور اس کی حمد کی (اور ہجرتی) اور اس قرآن کے (حسن و جمال) کو پائیں۔
 ”اللہ تعالیٰ اپنی بات کہتے ہیں اور وہی (سیدھے) اور سچے کی ہدایت دیتے ہیں۔“

توضیح

سولف کتاب نے اس موضوع پر جو عامل روٹی ذالی ہے البتہ مناسب ہے کہ اس موقع پر ہندوستان میں ترجمہ قرآن کی
 تاریخ پر مختصری روٹی ذالی جائے۔

اور ایک اہم موضوع کہ جو ترجمہ قرآن کے متعلق ہے اور وہ ہے طباعت قرآن مناسب یہ ہے کہ آخر میں اس کی
 تاریخ پر ایک مختصری تحریر پر رقم لائی جائے۔

مولانا پروفیسر انوار الحسن شیرکوٹی صاحب ہندوستان میں ترجمہ قرآن کی تاریخ پر روشنی ڈالتے ہوئے فرماتے ہیں

قرآن کریم کے اردو اور فارسی میں ترجمے اور تفسیریں

ہر یکہ جو بعض مختصر فارسی قرآن کریم کے اردو فارسی میں تراجم اور حواشی کے بارے میں پیش کرتے ہیں۔

ترجمہ فارسی از شاہ ولی اللہ ۱۱۵۰ھ انجری

سب سے پہلے ہندوستان میں فارسی زبان میں قرآن کریم کا ترجمہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ۱۱۵۰ھ میں کیا اور فوٹو

قرآنہ مختصر آج ازمنہ کے نام سے خوب فرماتے۔ یہ ترجمہ مطبعی مصطفائی میرٹھ میں چپ جس کے ماسٹہر پر تفسیر عیاشی کی تھی۔
تفسیر قاری از شاہ عبدالعزیز صاحب

یہ ازاں شاہ ولی اللہ صاحب کے بڑے فرزند شاہ عبدالعزیز صاحب نے "تفسیر عزیزی" کے نام سے قاری میں تفسیر نکلی
چراغ مکمل رہی۔

ترجمہ: اردو از شاہ عبدالقادر شاہ رفیع الدین ۱۲۰۵ ہجری

سلطنت منلیہ کے زوال کے ساتھ قاری کو بھی زوال آیا۔ اور اردو نے ترقی کی تو شاہ ولی اللہ صاحب کے دوسرے فرزند
شاہ عبدالقادر صاحب نے ۱۸۰۲ء اور ۱۲۰۵ ہجری میں اردو میں ترجمہ کیا اور وہ میں تفسیر کی مختصر خواندگی کے جو "موسم القرآن" کے
نام سے موسوم ہیں۔ اور خانقاہ دہلی میں ۱۸۰۳ء اور ۱۲۰۵ ہجری میں شاہ رفیع الدین صاحب نے صاف اردو زبان میں ترجمہ
کیا۔ اس کے بعد اردو میں کئی تفسیریں اور ترجمے ہوئے۔ جن میں مولانا اشرف علی صاحب کی تفسیر بیان القرآن اور اردو
ترجمہ فاضل دیوبند، مفسر تفسیر طحانی فاضل دیوبند (۱۸۰۳ء)، شیخ الہند مولانا محمود حسن امروہا مولانا فضل دیوبند اور اس پر علامہ شبیر احمد
طحانی فاضل دیوبند کا ترجمہ سرسید کے چپے چہرہ پاروں کی تفسیر، مرزا محمد علی حسینی مولوی رفیع محمد جالندھری ڈیڑھ زمرہ احمد دہلوی
مولانا عاشق الہی بکری مولانا ابوالکلام آزاد مولانا ابوالاعلیٰ سوری مولانا فیروز الدین مولانا عبداللہ بک دہلوی آبادی مولانا
امروہا خان بریلوی رحمہ اللہ عظیم کے ترجمے تفسیریں اور فرائض طبع ہوئے۔ ("حیات عثمانی" صفحہ ۲۸۵-۲۸۶)

قرآن کریم کی طباعت

علامہ علی عثمانی دامت برکاتہم فرماتے ہیں جب تک پریس ایجاد نہیں ہوا تھا قرآن کریم کے تمام نسخے فکر سے کیے جاتے
تھے اور ہر دور میں ایسے کاتبوں کی ایک بڑی جماعت موجود رہی ہے جس کا کتابت قرآن کے سوا کوئی مشغلہ نہیں تھا قرآن کریم
کے حروف کو بہتر سے بہتر انداز میں لکھنے کے لئے مسلمانوں نے جو محنتیں کیں اور جس طرح اس عظیم کتاب کے ساتھ اپنے
والہائے شغف کا اظہار کیا اس کی ایک بڑی مفصل اور دلچسپ تاریخ ہے جس کے لئے مستقل تصنیف چاہیے۔ یہاں اس کی تفصیل
کا موقع نہیں۔

پھر جب پریس ایجاد ہوا تو سب سے پہلے پیرگ کے تمام بر ۱۱۱۳ ہجری میں قرآن کریم طبع ہوا جس کا ایک نسخہ اب تک
دارالکتب المصریہ میں موجود ہے اس کے بعد شہد مستشرقین نے قرآن کریم کے نسخے طبع کرائے۔ لیکن اسلامی دنیا میں ان کو
قبولیت حاصل نہ ہو سکی۔ اس کے بعد مسلمانوں میں سب سے پہلے مولانا عثمان نے دہلی کے شہر "سینٹ جیمز روگ" میں
۱۷۸۷ء میں قرآن کریم کا ایک نسخہ طبع کرایا اس طرح قازان میں بھی ایک نسخہ چھاپا گیا۔ ۱۸۱۸ء میں ایران کے شہر تبران میں
قرآن کریم کو کتب پر چھاپا گیا۔ پھر اس کے سلیوہ نسخے دہلی میں عام ہو گئے۔ ① (علوم القرآن صفحہ ۲۰۱)

● علامت کی تاریخ کے لئے دیکھئے "تاریخ القرآن المکرم" صفحہ ۸۶ اور "علوم القرآن" ڈاکٹر محمد صالح اردو ترجمہ انعام امروہوی صفحہ ۱۰۰۔

الفصل العاشر

نزول القرآن على سبعة أحرف والقراءات المشهورة

تمهيد

لما خلق الله الخلق جعل لكم منهم شرعة ومنهاجا وكان للعرب لهجات متعددة اكتسبوها من فطرتهم وانفسوا بعضها من غير انهم وكانت لغة (فريس) لها الإدارة والذئوع لأسباب عدة منها: اشتغالهم بالتجارة ووجودهم عند بيت الله الحرام وقوامهم على السدالة والرفادة وكان الفريسيون يقتضون بعض اللهجات والكلمات التي تعجهم من غيرهم وكان من الطبيعي أن ينزل الله احكم الحاكمين القرآن باللغة التي يفهمها العرب اجمع ليسير فهمها وللاعجاز والعجلى لأرباب الفصاحة بالانبيان بسورة او بآية وتيسير قراءته وفهمه وحفظه لهم لأنه نزل بلغتهم كما قال جلي نفاؤه: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا تَعْلَمُكُمْ تُفْقَهُونَ﴾

أدلة نزول القرآن على سبعة أحرف:

أولاً: روى البخاري ومسلم في صحيحهما عن ابن عباس أنه قال: قال رسول الله ﷺ ((قرأتني جبريل على حرف فراجعتني فلأول استريده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف)) زاد مسلم: (قال ابن شهاب: بلغني أن تلك السبعة في الأمر الذي يكون واحدا لا يختلف في حلال ولا حرام)

ثانياً: روى البخاري ومسلم - واللفظ للبخاري - أن عمر بن الخطاب قال (سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حبة رسول الله ﷺ فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأها على حروف كطيرة لم يقرئها رسول الله ﷺ فكذبت أساوره في الصلاة فانتظرته حتى سلم ثم ليته برداه فقلت: من أقرأك هذه السورة؟ قال: هو أنها رسول الله ﷺ قلت: كذبت! فوالله إن رسول الله ﷺ هو الذي يقرأ هذه السورة التي سمعتك تقرأها فانظفت الفوه التي رسول الله ﷺ فقلت: يا رسول الله التي سمعت هذه يقرأ بسورة الفرقان على حروف لم تقرأها وأنت أقرأتني سورة الفرقان فقال رسول الله ﷺ أو سله يا عمر! ألما هشام فقرأ هذه القراءة التي سمعته يقرأها قال رسول الله ﷺ هكذا أنزلت ثم قال: ((إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقروا ما تيسر

(منه)

وفي بعض الروايات أن رسول الله استمع إلى قراءة عمر أيضا وقال: هكذا أنزلت
 روى مسلم بسنده عن أبي بن كعب قال: (كنت في المسجد فدخل رجل يسلي فقرا
 قراءة أنكرتها عليه لم أدخل آخر فقرا قراءة سوى قراءته صاحبه فقلنا فبينا الصلاة
 دخلنا جميعا على رسول الله ﷺ فقلت: إن هذا قراءاة الكرئها عليه و دخل آخر
 فقرا أسوى قراءاة صاحبه فأمر ما رسول الله ﷺ فقرا فحسب لي أني كنت شائها
 فسمعت في نفسي من التكذيب ولا بد كنت في الجاهلية فلما رأى رسول الله ﷺ ما
 قد غشيتي ضرب في صدري ففجعت عروفا وكأنا أنظر إلى الله عز وجل عرفا فقال
 لي يا أبا أيمن أرسن إلي أن اقرأ القرآن على حرف فرددت إليه: أن هون على أمتي فرد
 إلى الثانية الرأه على حرفين فرددت إليه: أن هون على أمتي فرد إلى الثالثة اقرأه على
 سبعة أحرف فذلك بكل ردة وددتها مسألة فسالنيها فقلت: ((اللهم اغفر لا أمتي وأخرت
 الثلاثة ليوم يرغب إلى الخلق كلهم حتى إبراهيم عليه السلام))

قال القرطبي: ((فكان هذا الخاطر أمثير إلى ما سقط في نفس أبي)) من قبل ما قال فيه
 النبي ﷺ حين سأله: إنا نجد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به. قال: أرفد
 وجدتموه؟ قالوا: نعم. قال ذلك صريح الإيمان)) روى مسلم.

روى الحافظ أبو يعلى في مسنده الكبير أن عثمان رضي الله عنه قال يوم ما هو على
 المنبر: ((أذكر الله رجلا سمع النبي ﷺ قال: إن القرآن أنزل على سبعة أحرف كلها
 شاف كاف)) لما قام فقاموا حتى لم يحصوا فشهيدوا أن الرسول ﷺ قال (أنزل
 القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف). فقال عثمان: (وأنا أشهد معهم)

خامسا: روى مسلم بسنده عن أبي بن كعب أن النبي ﷺ كان عند أضاء بني مخزوم قال (فأناه
 جبريل عليه السلام فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمك القرآن على حرف. فقال: أسأل
 الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك. ثم أتته الثانية فقال: إن الله يأمرك أن
 تقرأ أمك القرآن على حرفين. فقال: أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق
 ذلك. ثم جاءه الثالثة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمك القرآن على ثلاثة أحرف.
 فقال: أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك. ثم جاءه الرابعة فقال: إن الله
 يأمرك أن تقرأ أمك القرآن على سبعة أحرف. فأبىما حرف فزودوا عليه فقد أصابوا)

ا ہ

سادس: زوی الشرمذی عن ابی ہریرۃ قال: قال رسول اللہ ﷺ جبریل بن عبد الجبار
المعروف قال فقال رسول اللہ ﷺ لجبریل: انی بعثت الی امة امیین فیہم الشیخ الفاضل
والعجوز الکبیر والعلام قال: ((فسرہم فلیقرؤوا القرآن علی سبعة احرف)) قال الشرمذی
حسن صحیح.

وفی لفظ: (فسرہم فلیقرؤوا) کما قرأ.

وفی لفظ حذیفة: ((فقلت یا جبریل انی ارسلت الی امة امة فیہم الوحی والعرفۃ
والعلام والحارۃ والشیخ الفاضل انہی لم یقرأ کتابا قط قال: ((ان القرآن انزل علی
سبعة احرف))

سابع: اخرج الإمام أحمد بسندہ عن ابی ہریرۃ عن ابی ہریرۃ عن عمرو بن العاص عن عمرو بن
ابن عبد القیس قال: ((قلت لعمرو: انما ہی کذا رکعة)) فکثر ذلك کثیرا فقال: ((ان
هذا القرآن انزل علی سبعة احرف فای ذلك قرأتم صحت فلا تماروا))

ثامن: روى الطبري والطبرانی عن زيد بن ارقم قال: جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال:
اقرأني من مسعود سورة قرائها زيد بن ثابت وقرأها ابی بن کعب وختلفت قراء
نہم فقرأوا ایہم "خذ؟ فسکت رسول اللہ ﷺ وعلی الی جبریل فقال علی: لیسوا
انسان حکم کما علم فادہ حسن جمیل

تاسع: اخرج ابن جریر الطبري عن ابی ہریرۃ انه قال: قال رسول اللہ ﷺ ((ان هذا القرآن
انزل علی سبعة احرف فافقرؤوا ولا حرج ولكن لا تحتموا ذکر رحمة بعدا ولا
ذکر عذاب برحمة))۔

لغات: بشریۃ: امر۔ منہاج: ہریرۃ۔ الصدقات: اولیٰں جنہیں اسی مقام۔ دیوع: بھینٹا۔ سعادت: خوشحالی
خدمت و رسانی۔ فسادہ: دہل جسے عرب کمال ترغیب مادیوں کی خدمت کرتے ہیں۔ تاج: اکرام کی ایام جس میں سہان
نوازی۔

اور امام مسلم نے یہ الفاظ زیادہ نقل کئے ہیں۔

"اکن شباب کہتے ہیں کہ یہ سات حروف اس امر میں ہیں کہ جو ایک ہے (اور) حرام اور حلال میں مختلف نہیں۔"

توضیح

سات حروف کا مطلب

علامہ قسطلانی تحریر فرماتے ہیں: ایک صحیح حدیث میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سبعة أَحرفٍ طاقراً أو عاكساً

"یہ قرآن سات حروف پر نازل کیا گیا ہے جس میں اس میں چوتھارے لئے آسان ہو۔ اس طریقہ سے پڑھو۔"

اس حدیث میں قرآن کریم کے سات حروف پر نازل ہونے سے کیا مراد ہے؟ یہ ایک بڑی معرکہ آراء اور طویل الذیہ بحث ہے اور بلاشبہ علوم قرآن کے مشکل ترین مباحث میں سے ہے۔ یہ مذکورہ حدیث معنی کے اعتبار سے متواتر ہے۔ اور مشہور محدث اہم ابو عبیدہ قاسم بن سلام نے اس کے متواتر ہونے کی تصریح کی ہے۔ اور حدیث وقرئت کے مشہور امام علامہ ابن الجوزی فرماتے ہیں کہ میں نے ایک مستقل کتاب میں اس حدیث کے تمام طرق جمع کئے ہیں۔ ان کے مطابق یہ حدیث انہی صحابہ کرام سے مروی ہے۔ ❶

اب اس حدیث میں سات حروف پر نازل ہونے کا کیا مطلب ہے؟ اس سلسلے میں آراء و نظریات کا شدید اختلاف ملتا ہے۔ حتیٰ کہ علامہ ابن عربی نے اس بارے میں پانچویں اقوال شمار کئے ہیں۔ ❷ چند ایک یہ ہیں۔

(۱) جو لوگ اس سے سات مشہور قاریوں کی قراءتیں مراد لیتے ہیں ان کا یہ خیال تو بالکل غلط اور باطل ہے۔ کیونکہ قراءتیں کریم کی متواتر قراءتیں انہی سات میں منحصر نہیں۔ دیگر قراءتیں بھی قوار سے ثابت ہیں۔ اور ان کے مشہور ہونے کی وجہ علامہ ابن الجوزی کا کہنا کہ ایک کتاب میں جمع کر دیا ہے۔ ابن کا مقصد نہ ان میں انحصار تھا اور نہ ہی یہ سات قراءتیں سب حروف کی تخریج کے طور پر جمع کی تھیں۔

(۲) بعض نے سات قراءتیں تو مراد لیں ہیں مگر سات کے ہر دسے کثرت مراد لی ہے لہذا ان کا مقصد یہ ہے کہ قرآن کریم ہر سب سے قرائتوں پر نازل ہوا تھا جن میں قاضی عیاض کا بھی مسلک ❸ ہے۔ اور یہی قول آخری دو میں شاہ ولی اللہ دہلوی کا بھی ہے۔ لیکن یہ قول اس لئے درست نہیں کہ بخاری و مسلم کی وہ حدیث (کہ جو تین کتاب التبیان میں مذکور ہے) سے جانتا ہے کہ اس سے سات کا مخصوص ہر دس مراد ہے۔ جبکہ اس نے اس قول کی تردید کی ہے۔

❶ صحیح بخاری مع المصططانی صفحہ ۲۵۲ جلد ۵ کتاب خداکی القرآن۔

❷ ابن الجوزی: ذخیر فی القراءات الحضر جلد ۱ صفحہ ۳۲۵ جری

❸ طبرانی: المعجم فی مللہم القرآن جلد ۱ صفحہ ۳۲۵

❹ جوزانی: کتاب جلد ۲ صفحہ ۳۲۵ مطبوعہ مدینہ منورہ ۱۳۵۰ھ

(۲) حکیم ابن جریر نے اس سے حالت قبائلی نکالتے ہوئے ہے۔ پانچویں قبائل کی طرف ان میں اختلاف ہوتا ہے اور بعض اللہ تعالیٰ کے نام کی آسمانی نسل کے لئے سات تہذیبوں کو ختم کر دیا۔ ۱۰ امام ابو حاتم رحمہ اللہ نے اپنے آپ کا کہنا ہے کہ یہ تمام صحاح ہیں۔

(۱) قرآن: (۳) اُپنی (۳) تمام باب (۴) از (۵) اور پچھ (۶) بڑی (۷) - مدینہ مکہ۔

حافظ ابن عبد الوہاب نے ان کی کتب پر خواب ہیں۔

(۱) جذبات (۲) کثرت (۳) قیاس (۴) تلمیح (۵) تمثيل (۶) تشبيه (۷) استعاره (۸) اکناف (۹) اقوال - ۱۰

دیکھتے ہیں کہ ممتاز حافظہ ان میں ہے۔ علامہ سبوتی، علامہ ابن الجوزی وغیرہ نے ان کی زندگی کے اہل قرائن لیے کہ خاص ان قرائن کی کیا خصوصیت ہے اس کے علاوہ علامہ ابن ادمت، بکاکم اس، ابو القزوز، ابن کثیر، ابو مہذب، کتاب عامہ، حناونی، ادمت، بکاکم نے اپنی کتاب میں حالت حروف پر آج کے دنوں کی اپنی غیر انکوائری ہے۔

علامہ مفتی دوست محمد صاحب نے فرمایا ہے جو تیسرا ایسا کتاب ہم اس وقت تک نہیں لکھ سکے تھے جس میں قرآن مجید کا ترجمہ بھی ہو اور اس کے ساتھ ہی ساتھ ہر مصلحت پر ہر موقع پر ہر قسم کی تعلیم و تہذیب کو جوڑ کر دکھایا جاسکے۔

ہم نے اس کی قربانی کی۔

[illegible]

وَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَى بَلَدَيْنِ نَذِيرًا

”اور ہم نے شیخ بھیجا ہوا تھا کہ اس کو قتل کر دے۔“

اور آپؐ کا قتل ہوا ہے اس لئے تو میری ہے کہ قرآن صرف قریش کی حق پرندہ لائی ہوا اس قتل کے چٹھیں اس پر بھی مختلف ہیں کہ اختلاف قراءات اب تک باقی ہے اور یہ فقط اختلاف قریش میں ہی ہے۔ عرب کے کسی کسی تائید دہی و اعادہ کی کسی حدیث سے بھی ٹھیکہ نہ ہوتا۔ مرنے والی نبیؐ کی اہمیت کمزور ہے۔ (علوم القرآن ج ۱ ص ۷۰۰ مفسرنا، مفسرنا)

یہ امر حق کی کتاب کے یہ واقعہ کی قرینہ کرتے ہیں یہ مذکور بالا روایت میں مذکور ہے۔

ترجمہ: (۲) (دفعہ ۷۲) میں ایسی ہی اس قسم کے روایت کیا ہے، (اور نظر بنیادی کے میں) کہ حضرت عمرؓ خطابؓ

۵. تمامہ اہل تہذیب و تمدن کا دلچسپی ہے۔ ۶. اہل تہذیب و تمدن کا دلچسپی ہے۔ ۷. اہل تہذیب و تمدن کا دلچسپی ہے۔ ۸. اہل تہذیب و تمدن کا دلچسپی ہے۔ ۹. اہل تہذیب و تمدن کا دلچسپی ہے۔ ۱۰. اہل تہذیب و تمدن کا دلچسپی ہے۔

• اختر زنجبیر، اسے اتر سے صلیبی طور پر کاٹ لیا جائے، صلیب ۳-۴۔ اسے لیوان میں رکھنا •

نے فرمایا کہ میں نے ہشام بن کثیم کو آپ ﷺ کی زندگی میں سورہ فرقان پڑھتے سنا میں نے ان کی قراءت کو غور سے سنا تو ایسا تک و دلچسپہ بہت سے حروف پر پڑا رہے تھے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے نہیں پڑھائے تھے۔ قریب تھا کہ میں فرزند مسیحی الی سے ملو پڑھا (لیکن میں نے ایسا نہ کیا) اور میں نے ان کا اظہار کیا یہاں تک کہ میں نے سلام پھیرا۔ پھر میں نے نہیں ان کی یاد دہانی پکڑ کر کھینچا ❶ اور میں نے پوچھا: تمہیں یہ سورہ کس نے پڑھائی ہے؟ انہوں نے کہا: مجھے یہ سورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھائی ہے۔ تو میں نے انہیں کہہ ”تم غلط کہتے ہو۔ خدا کی قسم یہی سورت جو میں نے تمہیں پڑھتے سنا ہے وہ مجھے (بھی) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھائی ہے۔“

چنانچہ میں انہیں کھینچ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گیا اور عرض کیا: یہ رسول اللہ! میں نے انہیں سورہ فرقان اس حرف پر پڑھتے سنا ہے جو آپ نے مجھے نہیں پڑھائے۔ جبکہ آپ نے مجھے سورہ فرقان پڑھائی ہے۔ تو اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”اے لڑکا! یہ جیسے ۱۱ (اور) اسے ہشام ائمہ پڑھا۔“ چنانچہ انہوں نے (سورہ فرقان) اس قراءت پر پڑھی جس پر میں نے پڑھتے سنا تھا۔“

(اس کو سن کر) آپ نے ارشاد فرمایا (یہ سورت) اسی طرح اتری ہے مگر فرمایا ”یہ قرآن سات حرفوں پر اترا ہے۔ لیکن اس میں جو تہجہ اسے ملے، اس میں وہ اسی طریقہ پر پڑھا۔“

اور بعض روایات میں آئے ہیں کہ آپ نے حضرت عمرؓ کی قراءت بھی سنی اور (اس کی یہ) ارشاد فرمایا (یہ سورت) اس طرح اتری ہے۔“

(۳) مسلمؒ نے اپنی سند کے ساتھ حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت کیا ہے دو فرماتے ہیں ”میں مسجد میں تھا کہ ایک شخص نے آکر فرما: پڑھا شروع کیا۔ اور اس نے اُنکی قراءت کی جیسے میں نے اس سے نہ پہچانا۔ پھر ایک اور آدمی آیا (اور آکر نماز میں) وہ قراءت کی جو اس کے ساتھی کے علاوہ تھی۔ جب ہم نماز ادا کر چکے تو ہم سب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو میں نے عرض کیا ”اس شخص نے وہ قراءت کیا جو میں اس سے پہچان نہیں ہوں اور (یہ) دوسرا آیا اور اس نے اپنے ساتھی کے علاوہ دوسری قراءت کی۔“

چنانچہ آپ نے دونوں کو حکم دیا کہ وہ پڑھیں (انہوں نے پڑھا تو آپ نے دونوں کی قراءتوں کو چھابہ۔) (حضرت ابی) فرماتے ہیں کہ (پھر میرے دل میں ایسے غلوک و شبہات آنے لگے کہ جہاں وقت بھی نہ آئے تھے کہ جب میں زمانہ ولایت میں تھا۔ چنانچہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری دعا پر بیٹائی دیکھی کہ جو مجھے لائق ہوتی تھی (یعنی میرے اوپر عاری ہونے والی مہربانی تو میں نے) کیا)

تو آپؐ نے میرے بیٹے پر (ہاتھ) مارا جس میں پیسے میں شراہد ہو گیا۔ گویا کہ میں اللہ عزوجل کو سامنے (واجب طور پر) دیکھ رہا ہوں۔ تو آپؐ نے مجھے فرمایا "میری طرف (جبرئیل) یہ پیغام دے کر بھیجے گئے کہ "آپؐ قرآن کو ایک حرف پر پڑھیں" تو میں نے ان کو داماں کر دیا کہ میری امت پر اللہ تعالیٰ کیجئے۔ تو اللہ تعالیٰ نے (انہیں) میری طرف دوبارہ بھیجا کہ آپؐ اس کو ارد حروف پر پڑھئے۔ میں نے ان کو (دوبارہ) داماں بھیج دیا کہ میری امت پر اللہ تعالیٰ کیجئے۔ تو اللہ تعالیٰ نے میری طرف (حضرت جبرائیل کو) تیسری مرتبہ بھیجا کہ آپؐ اس کو سات حرفوں پر پڑھئے اور آپؐ کے لئے ہر دھ کے داماں بھیجے پر ایک دعا ہے (اور ایک سوال ہے) جو آپؐ مجھ سے مانگیے۔ چنانچہ میں نے (یہ دعا) مانگی۔ "اے اللہ میری امت کی حضرت فرما" اور میں نے تیسری (دعا کی) دعا کو سونکر دیا اس دن کے واسطے کہ جس کی طرف ساری مخلوق مائل ہے حتیٰ کہ (حضرت) ابراہیم علیہ السلام بھی (یعنی قیامت کے دن کے لئے)۔" اھ

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں کہ) علامہ قمری فرماتے ہیں "یہ خیال (علامہ قمری اس بات کی طرف اشارہ کر رہے ہیں کہ جو حضرت ابی کے ہی میں آئی) اس قبیل میں سے ہے جس کے بارے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا صاحب صحابہؓ نے آپؐ سے پوچھا "ہم اپنے جیوں میں دو بات پاتے ہیں کہ ہم میں سے کوئی اس کو بیان کرنا بہت بڑی بات سمجھتا ہے تو آپؐ نے فرمایا "کیا (واقعی) تم (اپنے جیوں میں) اس (طرح کی) بات کو پاتے ہو؟ صحابہؓ نے عرض کیا "جی ہاں" تو آپؐ نے ارشاد فرمایا یہ صحیح بات ہے (اس کو مسلم نے روایت کیا ہے)۔

(۴) حافظ ابو یعلیٰ نے اپنی مسند کبیر میں روایت کیا ہے حضرت عثمانؓ نے ایک دن خبر پر تشریف فرما تھے آپؐ نے ارشاد فرمایا "میں اس شخص کو نہ یاد دلاتا ہوں (یعنی اے اللہ کے واسطے دیتا ہوں) یا یہ کہ اسے اللہ کی قسم دیتا ہوں) کہ جس نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے سنا ہو کہ "یہ قرآن سات حرفوں پر نازل ہوا ہے جن میں سے ہر ایک مثانی اور کافی ہے۔" دو شخص کھڑا ہوا ہے۔ تو اسے لوگ کھڑے ہو گئے کہ جن کو کھڑا کیا جاسکا۔

چنانچہ ان لوگوں نے کہا ہی رہی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا "قرآن سات حرفوں پر نازل کیا گیا ان میں سے ہر ایک کافی مثانی ہے۔" تو اس پر حضرت عثمانؓ نے فرمایا "ان کے ساتھ میں (بھی اس بات کی) گواہی دیتا ہوں۔

(۵) مسند نے اپنی سند کے ساتھ حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت کیا ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی غبار کے (پانی کے کپے) بالاب ● کے پاس تھے ابی کہتے ہیں "حضرت جبرئیل (علیہ السلام) آپؐ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور فرمایا "اللہ نے آپؐ کو یہ حکم دیا ہے کہ آپؐ کی (ساری) امت قرآن کریم کو ایک ہی حرف پر پڑھے۔ اس پر آپؐ نے فرمایا "میں اللہ سے سوالی اور مظهر غیب کرتا ہوں میری امت میں اس کی طاقت نہیں ہے۔ مگر جبرئیل علیہ السلام دوبارہ آپؐ کے پاس آئے اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو حکم دیا ہے کہ آپؐ کی امت قرآن کریم

● مؤلف کتاب اشارہ کا صحیح یہ بیان کرتے ہیں کہ یہ پانی کے کپے یہاں تک کہ جو بڑی طرح ہوا اور مکھنہ دینی منہ اس لئے سمیٹے تھے کہ یہ ٹھیلہ ہاں آ کر فرود لگس ہوا تھا۔

کوہ حروف پر پڑھے آپؐ نے فرمایا کہ میں اللہ تعالیٰ سے معافی اور مغفرت مانگتا ہوں میری امت میں اس کی طاقت نہیں ہے۔"

پھر وہ تیسری بار آئے اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو حکم دیا ہے کہ "آپؐ کو تین کی امت قرآن کریم کو تین حروف پر پڑھے۔ آپؐ نے پھر فرمایا کہ میں اللہ تعالیٰ سے معافی اور مغفرت مانگتا ہوں۔ میری امت میں اس کی طاقت نہیں ہے پھر وہ چوتھی بار آئے اور فرمایا "اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو حکم دیا ہے کہ آپؐ کی امت قرآن کو سات حروف پر پڑھے۔ ہنس دو جس حروف پر پڑھیں گے ان کی قراءت درست ❶ ہوگی۔"

(۶) ترمذی نے بھی حضرت ابی بن کعبؓ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طاقت مردہ کے جھروں کے قریب حضرت جبرائیل علیہ السلام سے ہوئی۔ راوی کہتے ہیں کہ آپؐ نے حضرت جبرائیل سے کہا، "میں ایک الٹا پڑھا امت کی طرف بھیجا کیا ہوں جس میں لب کو روزے کو جینا من رسید و جڑھیل بھی" اور بچے بھی حضرت جبرائیل نے فرمایا "ان کو حکم کیجئے کہ وہ قرآن کو سات حروف پر پڑھیں۔" ❷ اور ترمذی فرماتے ہیں یہ حدیث حسن اور صحیح ہے۔ اور ایک روایت میں یہ (الفاظ) ہیں۔

"میں نے ان میں سے ایک حرف پر بھی پڑھا تو اس نے جیسے قرآن فرائض طرح پڑھا۔"

اور حضرت حذیفہؓ کی روایت میں یہ الفاظ ہیں "میں نے کہا اے جبرائیل مجھے ایک الٹا پڑھا امت کی طرف بھیجا کیا ہے ان میں مردار اور مردہ کے لور کی کیاں اور وہ لب کو روزے کو جینا من رسید بھی ہے کہ جس نے کبھی کوئی کتاب نہیں پڑھی۔ حضرت جبرائیل (علیہ السلام) نے فرمایا "بے شک قرآن سات حروف پر نازل کیا گیا ہے۔"

(۷) امام احمدؒ نے اپنی سند کے ساتھ حضرت ابوقیسؓ کوئی مرد بن اعمشؓ سے نقل کیا ہے اور انہوں نے حضرت مردہ سے نقل کیا ہے کہ ایک آدمی قرآن کی ایک پڑھ رہا تھا۔ حضرت مردہؓ نے ان سے کہ "یہ آیت تو ایسے ایسے ہے پھر یہ بات انہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم (کی خدمت میں) عرض کی۔ آپؐ نے فرمایا "یہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے پس تم جس حرف بھی پڑھو گے اور سات پڑھو گے۔" (۸) (آپس میں اس بات پر) مت جھگڑو۔

(۸) طبرانی اور طبرانیؒ نے حضرت زید بن ارقمؓ سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں "ایک آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اس نے عرض کیا "مجھے محمد اللہ ابن سموہؓ نے ایک سورت پڑھائی وہی زیہ بن ثابتؓ نے پڑھا تھا اور ابی بن کعبؓ نے (مجھ) کو (وہی) پڑھا تھا۔ ان سب نے (ایک دوسرے سے اس سورت میں) اپنی اپنی قراءتوں میں اختلاف کیا۔ پس میں ان میں سے کسی کی قراءت کو کون؟ میں آپؐ کا عرض رہا۔ اور حضرت

❶ یہ بروجم القرآن ص ۱۰۰-۱۰۱ سے لیا گیا ہے۔ (ترجمہ)

❷ یہ بروجم القرآن ص ۱۰۲ سے لیا گیا ہے۔ (ترجمہ)

علاؤ اللہ کے چلو میں (بیٹھ) تھے۔ حضرت علیؑ نے فرمایا: "پاؤں کے گم میں سے برآمدی جس طرح جاتے ہے اس طرح
میں اپنے گمے کی یا لگی (اور) خوشحالت ہات ہے۔"

(۹) ابن جریر طبرقی نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "قرآن
سات حرفوں پر نازل کیا گیا ہے۔ تم اس کو اس قراءت پر روشنی پھرو (اس میں) کوئی حرف نہیں۔ لیکن رحمت کا
ذکر عذاب کے ساتھ ختم ذکر اور نہ ہی عذاب کا ذکر رحمت کے ساتھ۔"

الحکمة من نزول القرآن على سبعة أحرف:

(۱) التیسیر علی الأمانة الإسلامية وعدصة الأمانة العربية التي نزل عليها القرآن وكان بها
نجات متعددة علی الرغم أنها تجمعها كلمة التروية تأخذ هذا من قوله ﷺ (أو أن
هو علی امتی) (وإن امتی لا تطبق ذلك) وغيره:

قال المحقق بن الجوزي:

((وَأَمَّا سَبْعٌ وَرَوَاهُ عَلِيُّ سَبْعَةِ أَحْرَفٍ فَلَمَّا خَفِيَ عَلَى هَذِهِ الْأُمَّةِ زَادَتْهُ السَّبْعُهَا
وَالْجَاهِلِينَ عَلَيْهَا شُرُفًا لَهَا وَتَوْسَعَةً وَرَحْمَةً وَحُصُوصِيَّةً لِفَعْلِهَا وَاجَابَةً لِقَصْدِ نِيهَا أَفْعَلُ الْخَلْقِ
وَحَبِيبُ الْحَقِّ حَيْثُ كَفَاهُ حَبِيبُ اللَّهِ فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أَمَّا الْقُرْآنُ عَلَى حَرْفٍ فَقَالَ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهَ مَعَاذُهُ وَمَغْفِرُهُ وَمَعُونُهُ ((بِأَنْ أَمْنِي لَا تَطْبِقُ ذَلِكَ وَلَمْ يَزَلْ يَرُدُّ
السَّأَلَ حَتَّى بَلَغَ سَبْعَةَ أَحْرَفٍ)) ثُمَّ قَالَ: وَكَمَا نَبِّئُ أَنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ مِنْ سَبْعَةِ أَبْوَابٍ عَلَى سَبْعَةِ
أَحْرَفٍ وَإِنَّ الْكِتَابَ قَدْ كَانَ يَنْزِلُ مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ عَلَيْهِمُ
السَّلَامُ وَالسَّلَامُ كَانُوا يَجْتَرُونَ إِلَى قَوْمِهِمُ الْخَاصِّينَ وَالنَّبِيُّ ﷺ بَعَثَ إِلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ أَحْمَرَهُمْ
وَأَسْوَدَهُمْ عَرَبِيَهُمْ وَعَجَبِيَهُمْ وَكَانَ الْحَرْفُ الَّذِي نَزَلَ الْقُرْآنُ بِلَفْظِهِمْ لَعَالِيَهُمْ مَخْتَصَفَةٌ
وَأَسْتَسْتَعْمِلُ شَيْئًا وَمَعْرِضًا عَلَى أَحَدِهِمْ الْإِتِّفَاقُ مِنْ لَفْظٍ إِلَى غَيْرِهَا أَوْ مِنْ حَرْفٍ إِلَى آخَرٍ مِنْ قَدْ
يَكُونُ بَعْضُهُمْ لَا يَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ وَلَوْ بِالْعَدِيمِ وَالْعَلَّاجِ لَا سَمِعَا الشَّيْخَ وَالْعَرُفَةَ وَمَنْ لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا
كَمَا أَمَرَ بِهِ ﷺ فَلَوْ كَلَّفُوا الْعَدُونَ عَنْ لَحْمِهِمْ وَالْإِتِّفَاقُ عَنْ الْمُسْتَعْمِلِ لَكَانَ مِنَ التَّكْلِيفِ بِمَا
لَا يَسْتَطَاعُ وَمَا عَسَى أَنْ يَتَّكِلَ الْمَتَّكِلُ وَتَأْتِي الطَّبَاعُ (۱) هـ.

(۲) جمع الأمانة الإسلامية على لسان واحد يوحد بينها هو لسان قريش الذي انظم كثيرا
من مختصرات السنة القبائل العربية التي كانت تختلف إلى مكة في موسم الحج
وغیره۔ ولذلك نزل القرآن على سبعة أحرف تصطفى ما شاء من لغات القبائل العربية

التي تمثلت في لسان القرنيين وهذه حكمة إلهية مستبحة لأن وحدة اللسان العام من أهم العوامل في وحدة الأمة خصوصاً أول عهدنا بالترتيب والتهوؤ.

معنى نزول القرآن على سبعة أحرف:

الأحرف: جمع حرف والحرف له معان كثيرة لأن صاحب القاموس: (الحرف من كل شيء طرفه وشفره وحده ومن الجبل اهله الممجد، وواحد حروف الفصحى) (وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ أَيْ رُجَّةٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَ مَنْ يَجْعَلُ عَلَى السَّيْرِ عَلَى الْفَرَسِ أَوْ عَلَى شَيْءٍ أَوْ عَلَى غَيْرِ طِمَاحَةٍ مِنْ أَمْرِ أَيْ لَا يَدْخُلُ فِي الدِّينِ مَتَمَكَّنًا. ((ونزل القرآن على سبعة أحرف)) أي سبع لغات من لغات العرب. وليس معناه أن يكون في الحرف الواحد سبعة أوجه إن جاء على سبعة أو عشرة أو أكثر. ولكن معناه أن هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن)) بعد بتصريف.

مما تقدم نرى أن الحرف من قبل المشترك اللفظي، والمشترك اللفظي مراد به أحد معانيه التي تعينها القرآن وتناسب المقام.

فالمراد من لفظ الحرف أنه الوجه بتأويل ما يأتي:

قوله ﷺ ((نزل القرآن على سبعة أحرف))

كلمة (على) تشير إلى أن هذا الشرط ثلثو سبعة والتفسير. بمعنى: أنزل القرآن موسماً فيه على القارئ أن يقرأه على سبعة أوجه يقرأ بأى حرف أراد منها على البدل من صاحبه كأنه كان أنزل على هذا الشرط وعلى هذه ثلثو سبعة.

ترجمہ: سات حروف پر قرآن کے نازل ہونے کی حکمت

(۱) امت اسلامیہ اور خاص طور پر اس امت عربیہ پر سمجھوت کرنا کہ جن پر قرآن کریم نازل ہوا۔ اور ان کے متعدد لیے تھے۔ باوجودیکہ (خاص) عربی کلمات ان سب کو جامع (اور شامل) تھے۔ اور ہم یہ بات آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد سے لیے ہیں۔

آپ نے فرمایا: میری امت پر آسانی کیجئے۔“ اور (دوسرا ارشاد یہ ہے)

”میری امت اس کی طاقت نہیں رکھتی۔“

تحقیق: لیکن جزوی کا قول

وہ قرآن کے سات حروف پر داروہونے کا سبب تو یہاں امت پر تخفیف کرنے اور اس کے ساتھ آسانی کے ارادہ کرنے

اور اس پر مہولت کرنے کے لئے ہے۔ اس کی شرافت کی وجہ سے اور (اس پر) وسعت اور رحمت (کی وجہ سے) اور اس کی بزرگی کی خصوصیت اور اس کے اس میں (صلی اللہ علیہ وسلم) کی مراد کو پرکار کرنے کے لئے ہے کہ جو تمام مخلوق میں افضل اور حق (تعالیٰ شانہ) کے محبوب (و محبوب) ہیں۔

چنانچہ حضرت جبرئیل آپ کے پاس آئے۔ اور کہا "اللہ تعالیٰ آپ کو حکم دیتے ہیں کہ آپ کو امت قرآن کو ایک حرف پر پڑھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "میں اللہ تعالیٰ سے سوائے اور دعا مانگا ہوں۔

"میری امت اس بات کی طاقت نہیں رکھتی۔ تو آپ سوال دہراتے رہے یہاں تک کہ سات حروف تک پہنچ گئے۔"

پھر (علامہ) ابن جزری فرماتے: "معلوم جیسا کہ یہ بات ثابت ہے کہ قرآن سات دروازوں سے سات حروف پر نازل ہوا اور یہ کہ آپ سے پہلے (اور قرآن سے پہلے) کی ترتیب ایک دروازے سے ایک حرف پر نازل ہوئی تھی۔ یہاں لئے کہ (پہلے کے تمام) انبیاء علیہم السلام خاص وہی قوموں کی طرف مبعوث ہوتے تھے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم تمام امت نبیت کی طرف مبعوث ہوئے۔ ان کے سرخ (اسفید) اور کالے ان کے عربی اور عجمی کی طرف (سب کی طرف مبعوث ہوئے) اور وہ عرب کہ جن کی لغت میں قرآن نازل ہوا ان کی لغت مختلف تھیں۔ اور ان کی زبانیں کی قسم کی تھیں۔ اور ان میں سے ہر ایک کے لئے غیر عربی لغت اور ایک حرف سے دوسرے حرف کی طرف انتقال شکل تھا۔ جسے بعض وہاں پر قاری نہ سمجھتے۔ اگرچہ ضمیر اور (یکجہ سمجھانے کی) کوشش سے (انہیں آسان تھا۔ یا اس حرف بھی ممکن تھا انداز میں طور پر پڑھتے صورت اور اس کے لئے کہ جس نے کتاب نہیں پڑھی تھی۔

جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بات کی طرف اشارہ کیا جسے قرآن میں اپنی لغت سے بننے والی زبان سے (دوسری زبان کی طرف) منتقل ہونے کا مکلف بنایا جاتا تو یہ ایک (ذبیح) حکم ہوتا کہ جس کی ان میں استطاعت نہ ہوتی۔ اور ممکن ہے کہ کوئی بذات کرنے والا (بذات سے کام لے کر) سمجھا (مجھے) اور یہ کہ تاؤ طبعیت اس کا انکار کرتی ہے۔" (۱) پوری امت اسلام پر ایک (ایسی) زبان پر جمع کرنا کہ جو ان میں متحد ہو، یہ قریش کی زبان تھی کہ جو ان عربی زبانوں کی مقبہ بہت سی زبانوں کو مرتب رکھے ہوئے تھی (اور ثانی تھی) جو (توکل کر) (سو سمجھ و خبر دین) کہتے جاتے تھے۔ اسی وجہ سے قرآن سات حروف پر نازل ہوا۔ کہ ہم عربی زبانوں کی لغت میں سے جس کو چاہیں اختیار کر لیں جن کا مودہ قریشیوں کی زبان میں پڑھا جاتا ہے۔

اور یہ اصل نکتہ الہیہ ہے کہ ایک عام زبان کی وحدت امت کی وحدت کے عوامل میں سے سب سے اہم ہے خاص طور پر امت کے پہلے عہد میں ترقی اور انھماں کے لئے۔

توضیح

سات حروف۔ سے کیا مراد۔ ہے اس کی توضیح اپنی جگہ نہایت پیچیدہ اور مشکل ہے۔

علامہ ابن جردی کے قول کے مطابق اس سے مراد متعدد جہاں کو آسانی کے ساتھ اپنی اپنی قبائلی زبان میں تخریص کی گئی تھیں۔ کے متروک لفظ کے ساتھ قرآن کی تلاوت کی اجازت دینا ہے البتہ اصل اور بنیادی زبان یک رہے اور دیگر قبائل کو ایک خاص وقت تک اس ایک زبان کے متروکات کے استعمال کی اجازت رہے۔

آ۔ یح۔ یکھیں۔ علامہ تقی حنفی دامت برکاتہم نے اس بارے میں کیا لکھا ہے۔

علامہ تقی حنفی دامت برکاتہم متن کتاب میں سات حروف کے دلائل میں مذکور چھٹی صیغہ کے جو تہذیب سے مرادیت ہے نقل کرنے کے بعد سات حروف کی حکمت پر ان الفاظ میں روشنی ڈالتے ہیں۔

”اسی حدیث کے الفاظ صراحت کے ساتھ بخار ہے ہیں کہ امت کے لئے سات حروف کی آسانی طلب کرنے میں آپؐ کے پیش نظر یہ بات تھی کہ آپؐ ایک ایسی اور ان پڑھ قوم کی طرف مبعوث ہوئے ہیں۔ جس میں ہر فرد کے افراد ہیں۔ اگر تلاوت کا ایک ہی طریقہ تعیین کر دیا جائے۔ تو امت کو اس میں مشکل ہوگی اور اس کے ہر گھس و گھر کی طرف پہنچے ہوں تو ہر ایک طریقہ پر کار بند ہو اور دوسرے طریقہ سے چھو لے۔ یوں ایسی کی نماز عبادت وغیرہ درست ہو جائے۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ جوڑھوں اور بوڑھوں اور ان پڑھ لوگوں کی زبان پر ایک لفظ چڑھ جاتا ہے اور ان کو معمولی زیر۔ بر کے فرق۔ کے ساتھ دوسری غرض وہ لفظ او کرنا مشکل ہوتا ہے اس لئے آپؐ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے یہ آسانی طلب فرمائی کہ ہر ایک صروف میں اول نمبر کر سکا دو دوسری جگہ دوسری قراءت کے ساتھ مجھوں کا صیغہ ادا کرے۔ جو مضر و اذ نہیں کر سکا۔ جمع کا صیغہ ادا کرے۔ لے ای طرح اس کو پورے قرآن میں سات قسم کی آسانیاں مل جائیں۔“

آپؐ نے ملاحظہ فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کے لئے سات حروف کی آسانی طلب کرتے ہوئے یہ نہیں فرمایا کہ جس امت کی طرف بھیجا گیا ہوں ان کے قبائل مختلف ہیں ان کی زبانیں جدا جدا ہیں۔ اس لئے قرآن کو مختلف لفاظ پر چارے کی اجازت دی جائے۔ اس کے برعکس آپؐ نے قبائلی اختلافات سے قطع نظر ان کی عمروں کے تفاوت و زمان کے ان ہونے کی صفت پر زور دیا۔

یہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ سات حروف کی آسانی دینے میں (حکمت اور) اور بنیادی عامل قبل کماضی اختلاف نہ تھا۔ بلکہ امت کو غلامی کے پیش نظر تلاوت میں ایک عام قسم کی سہولت دینا چاہی نظر تھا جس سے امت کے تمام افراد فائدہ اٹھا سکیں۔ (نوم القرآن صفحہ ۱۱۵ المصنوع و تصرف)

ترجمہ: سات حروف پر قرآن کے نازل ہونے کا معنی

(سولہ کتاب فرماتے ہیں) ”حرف یہ حرف کی جمع ہے اور اس کے کئی معانی ہیں۔ صاحب کاموس کہتے ہیں۔ ”الحرف“ ہر شے کو کوڑا کنارہ اور اس کی حد ”الحرف من الجبل“ پہاڑ کا ٹوکھا ”سرا“ اور ”حرف“ یہ حرف اجائیہ میں سے ایک (کو بھی کہتے ہیں) اور ”حرف“ کا ایک معنی ہے الگ رہنے والا ایک کنارہ پر رہنے والا۔ اسی سے ہے)

(وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّبِعُ اللَّهَ غُلًى خُرُفٍ) (المعج: ۱۱)

”اور بعض شخص وہ ہے کہ جنگی کرتا ہے اللہ کی کنارے پر۔“ تفسیر حنفی

یعنی ایک طریقے پر کہ وہ خوشی میں مہارت کرتا ہے اور مصیبت میں ٹھن۔ یا شک کے ساتھ یا اللہ کے عہم پر طبعاً مطمئن ہو کر (اللہ کی عبادت کرتا ہے) یعنی دین میں مضبوطی کے ساتھ داخل نہیں ہوتا۔“

اور ”حرف کا ایک معنی وہ ہے جو حدیث میں آتا ہے کہ“ ”بے شک یہ قرآن سات حرفوں پر نازل ہوا یعنی عرب کی لغات میں سے سات لغات پر نازل ہوا۔“ اور اس بات کا یہ معنی نہیں ہے کہ اگر قرآن سات یا دس یا اکثر طریقہ پر آیا ہے تو ایک خط میں سات طریقے ہوں گے۔ لیکن اس کا معنی یہ ہے کہ سات لغات قرآن میں متفرق طور پر پائی جاتی ہیں۔“ (القاموس کا بیان معمولی اشرف کے ساتھ ختم ہوا)

مگزنت عبارت سے ہم نے یہ جانا کہ لفظ حرف یہ متحرک لفظ کی تہیل سے ہے اور متحرک لفظ کا (ایک وقت میں) قرآن اور مقام کی مناسبت سے ایک معنی مراد ہوتا ہے۔

پس لفظ ”حرف“ سے مراد ”طریقہ“ ہے جس کی دلیل مندرجہ ذیل ہے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے ”قرآن کو سات حروف پر اُتار دیا گیا۔“

”علی“ کا لفظ اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ یہ شرط آسانی اور سہولت کے لئے ہے۔ مطلب یہ ہے کہ قرآن کو چارے والے پر سہولت والا بنا کر اُتار دیا گیا ہے کہ وہ اس کو سات طریقوں پر پڑھے۔ اور ان حروف میں سے ایک کے بدلے میں دوسرے پر جس پر چاہے پڑھے۔ گویا کہ آپ نے ہیں ارشاد فرمایا ہے:

”کہ یہ قرآن اس شرط اور اس محجہدگی کے ساتھ اُتار دیا گیا ہے۔“

اختلاف العلماء فی تفسیر الأحرف الواردة فی الحديث:

ہذا يستعمل المجدال والنزاع، ويكثر الفيل والقال. وسنذكر بعضاً من الآراء ونرجح ما نراه

الحرف للنصر ابیہ.

(۱) ذهب بعض العلماء إلى أن العدد بها سبع لغات من لغات العرب في المعنى الواحد.

على معنى أنه حيث تختلف لغات العرب في التعبير في معنى من المعاني يأتي القرآن

بأنفاظ على لدر هذه اللفظات وإذا لم يكن اختلاف لانه ياتى بلفظ واحد وقيل: إن السبعة هي ثلثة (فريش) و (هذيل) و (ثقيف) و (هوازن) و (كتانة) و (تميم) و (الهمن) (٢) وقيل إن المراد بالاحرف السبعة سبع لكات من لغات العرب نزل عليها القرآن على معنى انه لم يجلسته لا يخرج في كلمات عن سبع لغات هي الفصح لغاتهم فأكثر بلغة فريش ومنه ما هو بلغة هذيل أو ثقيف أو هوازن أو كتانة أو تميم أو الهمن. قال بعضهم: هذا أصح الأقوال وأولها بالصواب وهو الذي صححه البيهقي واعتازه الأبهري واقتصر عليه صاحب القاموس.

(٣) إن المراد بالاحرف السبعة التي نزل عليها القرآن سبعة أصناف في القرآن. (ولكن أصحاب هذه الأقوال يختلفون في تعيين هذه الأصناف في أسلوب التعبير عنها اختلافا كبيرا فمنهم من يقول: (إنها أمر ونهى وحلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال) ومنهم من يقول إنها (وعد وعيد وحلال وحرام ومواعظ وأمثال واحتجاج) ومنهم من يقول إنها: (محكم ومتشابه وناسخ ومنسوخ وعصرص وعموم وفصص).

(٤) أن المراد بالاحرف السبعة أوجه من الألفاظ المختلفة في كلمة واحدة ومعنى واحد نحو: هلم وأقبل وتعال وعجل واسرع وقصدي ونحوي فهذه الألفاظ السبعة معناها واحد هو طلب الإقبال.

وهذا القول منسوب لجمهور أهل اللغة والحديث منهم ابن جرير الطبري والطحاوي وغيرهما.

(٥) إن المراد بالاحرف السبعة الاختلاف في أمور سبعة: (الف) اختلاف الأسماء الفرداء وتذكيرها وجمعها. (ب) مثله قوله تعالى: (وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتَانِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ) فكلمة (أمانتهم) قرئ بالجمع والأفراد.

(ج) الاختلاف في تصرف الأفعال من مضارع وماضي وأمر. مثله قوله تعالى: (فَرْتَدَّ تَائِبًا) قرئ بتصب تخط (ربنا) على أنه منادى و بلفظ (باعد) فعل أمر.

وقرى ((وَبِنَا بَعْدَ)) برفع ((وَبِ)) على أنه مبتدأ أو بنقطة ((بَعْدَ)) فعلا ماضيا مضعف العين

جمعت خبر

(ج) الاختلاف بالإبدال سواء كان ابدال حرف بحرف كقوله تعالى ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَى الْأَنْبِيَاءِ كَلِمَاتٍ لِّيُثَبِّتُهَا﴾ قرئ بالرأى وبالنوا مع فتح النون وقوله سبحانه ﴿وَوَحَّلَ مُنْعَوِدُ﴾ قرئ (وَوَحَّلَ) فلا فرق في هذا بين الاسم والفعل أو ابدال لفظ بلفظ كقوله سبحانه ﴿كَانُمُحْيِي الْمَيُتِّ﴾ قرأ ابن مسعود (كانمحيو الميوت) (كانمحيو الميوت)

(د) اختلاف بالنقلهم وانحصر إما في حرف كقوله تعالى ﴿أَقْلَمُ يَتَأَسُّ﴾ قرئ (أَقْلَمُ يَتَأَسُّ) وأما في الكلمة نحو (يفضلون ويفتولون) قرئ بالبناء للفاعل في الأول وللمفعول في الثاني وقرئ بالعكس كقوله سبحانه ﴿وَأَنجَاكَ شُكْرُهُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ﴾ قرئ (وَأَنجَاكَ شُكْرُهُ الْمَوْتِ)

(هـ) اختلاف وجود الإعراب كقوله سبحانه ﴿فَمَا هَذَا بِشَرِّا﴾ قرأ ابن مسعود بالرفع وكقوله سبحانه ﴿ذُرَا النَّارِ الْمُجِيدِ﴾ برفع المجرد على أنه نعت كلمة ذو. وحوها على أنها صفة العرش.

(و) الاختلاف بالزيادة والنقص كقوله تعالى ﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ قرئ (والذكر والأنثى) بحدف (مَا خَلَقَ)

(ز) اختلاف التلخيصات بالتفخيم والتحقير والإمالة والإعظام وهو كثير ومنه الإمالة وعدمها في مثل قوله تعالى ﴿قُلْ أَنَا عَبْدُكَ عَبْدُكَ مُوسَى﴾ وهذا الرأى الأخير قد ذهب إليه الرازي وقرأه كل القريب ملعب ابن قتيبة وابن الجوزي وابن الطيب وقد أحله الشيخ الزرقاني في كتابه مناهل العرفان وأيده بعض الأئمة.

الترجيح:

وقرب الوجوه إلى الجواب هو الملعب الأخير الذي احتاره الرازي واعتمده الزرقاني في كتابه ((مناهل العرفان)) وأيده بأدلة منها:

(١) إن هذا المذهب هو الذي تقر به الأحاديث المتقدمة.

(٢) أنه يعتمد على الاستقراء التام لاختلاف القراءات وما ترجع إليه من الوجوه السبعة.

(٣) أن هذا الرأي لا يترجمه محدور.

والأراء في (الأحرف السبعة) كما أنه لجددها في كتاب ((مناهل العرفان)) لقرئاني وفيها

نورین المذہب الآخری والرد علیہا فی ص ۲۵ الی ۷۷۔

ونحن ننقل خلاصة هذا المذهب من كلام أبي الفضل الرازي في الملوائح حيث يقول
الكلام لا يخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف.

الأول: اختلاف الأسماء من إمروء و تننية و جمع و تكبير و نانيت

الثاني: اختلاف تصريف الأفعال من ما هو و مضارع و امر

الثالث: اختلاف وجوه الإعراب.

الرابع: الاختلاف بالنقص والزيادة.

الخامس: الاختلاف بالنقصيم والتأخير.

السادس: الاختلاف بالابدال.

السابع: اختلاف اللغات (يعني اللهجات) كالفتح والإمالة، والتوفيق والتفخيم والإيهاء

والإدغام ونحو ذلك. اهـ.

الفات، یعنی شدم، گرم اور: ہر کجا کون: تیر: دل: تفخیم: حرف کو پر کر کے پڑھنا۔ توفیق: حرف کو باریک پڑھنا۔
المیالہ: الف کو ذی کی طرف جھکا کر تھ کو کسرہ کے ساتھ پڑھنا۔ جیسے نازی کو ناسے پڑھنا۔ اظہار: نون کو ظاہر کرنا اور غنہ کرنا۔
ادغام: حرف کو حرف میں ملا کر پڑھنا۔

ترجمہ: حدیث میں وارد ہونے والے لفظ "أحرف" کی تفسیر میں علماء کا اختلاف

اس مقام پر (علامہ کے درمیان) بحث (و مباحثہ) اور اختلاف (و نزاع) اور نقل و قال بہت تیز ہو گیا ہے ہم اس مقام پر
بعض (علامہ کی) آراء کو نقل کریں گے اور جس کو ہم درستی کے زیا، و قریب سمجھیں گے اس کو ترجیح دیں گے۔

(۱) بعض علماء اس طرف سمجھتے ہیں کہ حروف سے مراد ایک معنی میں عرب کی لغات میں سات لغات ہوا ہیں (دو) باری
معنی کہ جہاں معانی میں سے کئی ایک معنی کی تفسیر میں لغات کا اختلاف ہوتا ہے تو قرآن ان لغات کے بقدر اٹھا کر
لا ہے اور (معنی کی تفسیر میں) اختلاف ہے، تو قرآن ایک ان لفظ ۲۷۔

اور کہ جاتا ہے کہ وہ سات (لغات) (۱) قریش (۲) ہذیل (۳) ثقیف (۴) ہوازن (۵) کنانہ (۶) قحیم اور (۷) یمن
کی لغات ہیں۔

(۲) ایک قول یہ ہے کہ سات لغات سے مراد عرب کی سات لغات ہیں کہ جن پر قرآن نازل ہوا ہے باری معنی کہ قرآن
مجموعی طور پر اپنے (الفاظ و کلمات) میں ان سات لغات سے نہیں نکلے جو عربوں کی سب سے فصیح (ترین) لغات ہیں
چنانچہ اکثر (صحہ قرآن کا) توفیق کی لغت میں ہے اور کچھ ہذیل یا ثقیف یا ہوازن یا کنانہ یا قحیم یا یمن کی لغت

تے ہے۔

بعض نے کہا ہے کہ یہ زیادہ صحیح قول ہے اور اسکی کے زیادہ قریب ہے۔ یہی وہ قول ہے جس کو پہلی نے صحیح کہا ہے اور ابہری نے اس کو اختیار کیا ہے۔ سب کا اس میں ہر ایک کا کیا ہے۔

(۳) (تیسرا قول یہ ہے کہ) جنی سات حروف پر قرآن نازل ہوا ہے اس سے سوا قرآن میں (پانی جانے والی) سات اصناف ہیں۔

لیکن ان اقوال کے کہنے والے ان اصناف کی قیسیں اور ان کی تعمیر کے اس سب میں بہت زیادہ اختلاف کرتے ہیں چنانچہ بعض کہتے ہیں یہ

(۱) اعر (۲) نمی (۳) محال (۴) حرام (۵) محکم (۶) تکرار اور (۷) امثال ہیں۔

اور بعض کہتے ہیں یہ

(۱) اعرہ (۲) وید (۳) محال (۴) حرام (۵) سواحد (۶) امثال اور (۷) اجتماع ہیں۔ (یعنی دلیل کرنا)

اور بعض کہتے ہیں یہ

(۱) محکم (۲) قند (۳) ناخ (۴) منسوخ (۵) خصوص (۶) عموم اور (۷) قسے ہیں۔ ❶

(۳) (بعض کہتے ہیں کہ) سات حروف سے مراد ایک کلمہ اور ایک معنی میں مختلف الفاظ کی سات صورتیں ہیں۔ جیسے

"علم، الجلی، تعالیٰ، عجل، اصبر، قصدی اور محوی"

کہ یہ سات الفاظ ان کا ایک ہی معنی ہے اور وہ ہے توبہ کرنا۔ یہ قول مسند اہل فقہ و حدیث کی طرف منسوب ہے جن میں اس طرح طرہائی اور طحاوتی وغیرہ ہیں۔

(۵) (بعض کہتے ہیں کہ) سات حروف سے مراد سات باتوں میں اختلاف ہے (ان کی مثالیں درج ذیل ہیں)۔

(الف) اسما میں افراد کثیر اور ان کی فروغ کا اختلاف (یعنی مفرد و جمع اور مذکر و مؤنث کا اختلاف)

اس کی مثال جیسے ارشاد باری تعالیٰ ہے:

قَوْلَ الَّذِينَ هُمْ أَهْلِيهِمْ وَغَنِيهِمْ وَأَعْوُنَ ۝ (مومنون: ۸)

"اور جو اپنی امانتوں سے اور اپنے قہر سے خیر دار ہیں۔" (تفسیر مژدہ)

کہ (اس میں) "امانناہم" کا کلمہ مفرد اور جمع (دونوں) کے ساتھ پڑھا جاتا ہے۔

(ب) مضارع ماضی اور امر کے افعال میں گردنوں (اور ان کے صیغوں اور صرف و مجہول) کا اختلاف۔

اس کی مثال جیسے اللہ تعالیٰ کا قول:

ظَرَبْنَا نَجْدًا بَيْنَ أَسْفَارِنَا ۝ (سبا: ۱۶)

”پھر کہنے لگے اے وہ رب! ذکر کر دے ہمارے سزاوں کو۔“ (تفسیر عثمانی)

(کہ اس آیت میں) ”وہنا“ کا لفظ سزا دی ہوئے کی بنا پر مضموب اور ”ہنا“ کا لفظ فعل امر پڑھا گیا ہے اور ”وہنا بعد از وہ“ کے مستند ہونے کی بنا پر صرف اور ”ہنا“ کا لفظ ضم کی تصویف کے ساتھ فعل ماضی پڑھا گیا ہے (کہ جس کا جملہ (گزشتہ جہد) ہوگی) خبر ہے۔

(ج) ابدال کا اختلاف ہو چاہے وہ حرف کا حرف کے ساتھ ابدال ہو۔

جیسے اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِصَامِ كَيْفَ نُنْشِئُهَا﴾ (البقرة: ۲۵۹)

”اور دیکھ ڈیویر کی طرف کہ ہم ان کو کس طرح ایجاد کریں دیتے ہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

(کہ اس آیت میں لفظ ”نُنْشِئُهَا“ یہ) ”یہ“ کے ساتھ اور را کے ساتھ نون کے فتح سمیت پڑھا گیا ہے (یعنی جب را کی جگہ را ہو تو پھر اس وقت ”ن“ پر فتح ہوتا ہے تاکہ ضرب)

اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا قول:

﴿وَنُطْلِعُ مَنُحْنُونَ﴾ (الزمر: ۲۹)

”اور کیلتے پڑتے۔“ (تفسیر عثمانی)

کہ یہ ”وَنُطْلِعُ“ کے ساتھ (جہی) پڑھا گیا ہے۔

اور اس قسم کے ابدال میں اسم اور فعل میں کوئی فرق نہیں۔

یہ غلطی کا لفظ کے ساتھ ابدال ہو۔ جیسے کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا قول:

﴿كَالْبُهَيْنِ الْعَفْوَهِ ۝﴾ (الفجر: ۵)

”جیسے رگی ہوئی اون و دھن ہوئی۔“ (تفسیر عثمانی)

کہ حضرت ابن مسعود اس کو ”کالْبُهَيْنِ الْعَفْوَهِ“ پڑھتے تھے۔

(۲) تقدیم اور تاخیر کا اختلاف بنیاً تو یہ (تقدیم اور تاخیر کا اختلاف) حرف میں ہوگا۔ جیسے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا قول:

﴿الْقَلَمُ يَنُاسُ﴾ (الرعد: ۳۱)

”سو کہ نہ طرح نہیں۔“ (تفسیر عثمانی)

کہ یہ القلم یا پس بھی پڑھا گیا ہے اور یا تو یہ تقدیم اور تاخیر کہ میں ہوگی جیسے ”يُفْعَلُونَ و يُفْعَلُونَ“۔ یہ پہلے میں ہی پڑھا گیا (یعنی صرف) اور دوسرے میں ہی پڑھا (یعنی مجهول) پڑھا گیا ہے اور اس کے برعکس بھی پڑھا گیا ہے۔ اور جیسے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا قول:

﴿وَأَعْيَاثُ سُلُوكِهِ السُّوْتِ بِالشَّقِ ۝﴾ (ق: ۱۹)

"اور وہ آئی ہے ہوشی موت کی تحقیق۔" (تفسیر طہانی)

کہ یہ ﴿وَرَحْمَةٌ شُكْرُ الْعِلْمِ بِالْعَوْتِ﴾ (بھی) پڑھا گیا ہے۔

(د) وجود اعراب کا اختلاف جیسے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا قول:

﴿عَاذًا بِشَوْكَا﴾ (پرسف: ۳۱)

"میں اس پر ٹھوس آئی۔" (تفسیر طہانی)

(کہ یہاں یہ بشرطاً "منسوب ہے) اور حضرت ابن مسعودؓ اس کو رخ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ اور جیسے اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا

قول:

﴿ذُو الْفَرْقِ الْفَجِيئَةِ﴾ (اندروج: ۱۵)

"مالک مرثی کا بیوی شانِ دلالت" (تفسیر طہانی)

کہ (یہاں خدا) "معجید" لفظ "ذو" کی صفت ہونے کا وجہ سے مرفوع پڑھا گیا ہے اور "مرثی" کی صفت ہونے کی

وجہ سے مرفوع (بھی) پڑھا گیا ہے۔

(و) زیادتی اور کمی کا اختلاف جیسے اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ (الملل: ۳)

"اور اس کی (جسم) جو اس نے پیدا کئے نر اور مادہ۔" (تفسیر طہانی)

کہ یہ آیت "ما خلیق" کے معنی کے ساتھ "وَالْأُنثَى وَالْأُنثَى" (بھی) پڑھی گئی ہے۔

(ز) لہجات کا اختلاف (کہ جو) "تلمیح" ترقی "مالک اظہار لفظ عام و غیرہ کے ذریعہ بولاور یہ (اختلاف) قرآن میں (بہت ہے

ان میں مالک کے ہونے اور نہ ہونے کی مثال جیسے اللہ تعالیٰ کا قول:

﴿هَٰذَا أَتَا بِخَبْرٍ مُّوَسًٰی﴾ (الاعراف: ۱۵)

"کیا پہنچی ہے تم کو بات موسیٰ کی۔" (تفسیر طہانی)

(کہ اس میں بغیر مالک کے تو موسیٰ پڑھا جاتا ہے اور مالک کے ساتھ موسیٰ پڑھا جاتا ہے) اس آخری رائے کی طرف

(امام خوارزمیؒ) راہنہ گئی ہیں۔ اور ابن حجرؒ نے "جڑی اور ابن حبیب" کا مذہب بھی اس کے بالکل قریب قریب ہے۔ (اور

(علامہ) زہریؒ نے اس قول کو اپنی کتاب "معانی اعرافان" میں لیا ہے اور بعض (دوسرے) دلائل سے یہ کہتا ہے۔

ترجیح

دینی کے سبب زیادہ قریب صورت پر وہی آخری مذہب ہے جس کو امام زہریؒ نے اختیار کیا ہے اور (علامہ) زہریؒ نے

اپنی کتاب "معانی اعرافان" میں اس پر حوالہ کیا ہے اور بہت سے دلائل سے اس کی تائید کی ہے۔ ان میں چند (مندرجہ ذیل

ہیں)

(۱) اس مذہب کی گزشتہ احادیث کا رد کرتی ہیں۔

(۲) اس مذہب پر اختلاف قراءات اور جومات و جہاں کی طرف لڑتی ہیں۔ ان میں مستقرہ نام کے بعد اعتقاد کیا گیا ہے۔

(۳) بے شک اس دئے سے کوئی ممنوع بات لازم نہیں آتی۔

”سات حروف“ کے بارے میں (ملاو کے) تمام اقوال آپ (علامہ) زركاشی کی کتاب ”مناظر العرفان“ میں پائیں گے اور اس میں صفحہ ۱۶۷ سے ۱۷۱ تک دوسرے مذاہب کی کچھ روای اور ان کا رد (درج) ہے (چاہے کہ وہاں دیکھ لیا جائے) اور ہم اس مذہب کا خلاصہ امام ابو القاسم رازنی کے قوانین سے درج کرتے ہیں کہ وہ فرماتے ہیں

”سات حروف“ کے بارے میں کلام (مندرجہ ذیل) اختلاف سے باہر نہیں ہے (یعنی سات حروف کے بارے میں اختلاف مندرجہ ذیل صورتوں میں محسوس ہے)

(۴) اسلام کا مفروضہ تنزیہ جمع اور مذکورہ کلموں کا اختلاف۔

(۲) ماضی مضارع اور امر کے اقوال کا کردار انوں میں اختلاف۔

(۳) وجوب الزام با اختلاف۔

(۳) کی زیادتی کا اختلاف

(۵) قدیم و غیر کائنات

(۲) ابدال کا اختلاف

(۷) لغات یعنی لہجات کا اختلاف مجھے فتحِ امانہ ترقی حق تعالیٰ تعالیٰ کا عطا ہوا غلام وغیرہ۔

هل الأحرف الببعة موجودة في المصاحف الآن:

(١) ذهب جماعة من الفقهاء والفقراء والمتكلمين إلى أن جميع هذه الأحرف موجودة

بالمصباح الحلي العلمانية.

[illegible]

(الف) أنه لا يجوز للأمة أن تهمل فعل شي منها.

(ب) أن الصحابة أجمعوا على أن المصحف الذي نقلها عثمان من المصحف الذي كتبها
أبو بكر.

(ج) معنى ما تقدم أن الصحف التي عند ليلى يذكر فدا جمعت الأحرف المسبقة ولقبت بها لمصاحف المشافهة بالأحرف المسبقة كذلك.

(١) قول السيّد بن طاووس: «لا يطبق ذلك» لا يختص بعهد المصاحف دون غيرهم وبقاء نيسير القرآن مع بقاء المصاحف.

(٢) ذهب حمزة هير العسما من السلف والخلف وأئمة المسلمين إلى أن المصاحف العثمانية مختلفة على ما يحتملها من الأحراف السبعة فقط جامعة لجميع الأحراف التي عرفت في عصرها التي سبقت على جبريل.

(٣) ذهب ابن جرير الطبري ومن معه إلى أن المصاحف العثمانية لم تشمل إلا على حرف واحد من الحروف السبعة.

وقالوا: إن الأحراف السبعة كانت أيام الرسول عليه الصلاة والسلام وأبى بكر وعمر فما كان عهد عثمان وأتت الأمة بقرائده لم يقتصر على حرف واحد جمعا لكلمة المسلمين ونسخ عثمان بهذا الحرف الذي سبقته الأمة وحده جديع المصاحف العثمانية.

قال الزرقاني في (مناهل العرفان) ص ٢٤٢ ما نصه (وخرج إذا رجعت بهذه الأوجه السبعة إلى المصاحف العثمانية وما هو مخطوط بها في الواقع ونفس الأمر يخرج بهذه الحقيقة التي لا تغيب انقضى ونصل إلى فصل الخطاب في هذه المسألة وهو أن المصاحف العثمانية قد اشتملت على الأحراف السبعة كلها ولكن على معنى أن كل واحد من هذه المصاحف اشتمل على ما يوافق رسمه من هذه الأحراف كالأحراف بعضها بحيث لم تخل المصاحف في مجموعها عن حرف منها وأما)

ولقد بين وأوضح الشيخ الزرقاني وجود الأوجه السبعة على مذهبه لمحتار وإن الأوجه السبعة موجودة الآن في المصاحف العثمانية وسأكتفي بذكر مثال من أمثله غير أن بعض الوجوه السبعة ذكر أنه منسوخة بالعروس الأخيرة.

مثاله قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهَوْنَ﴾ المعروف بجمع الألف وإفرادها عند اشتمال عليها المصاحف إذ كان لرسم العثماني فيه هكذا:

((لأمنهم)) برسم المفرد في الحروف ولكن عليها ألف صغيرة لتشير إلى قراءة الجمع وغير مفردة ولا مشكولة.

مناقشة مذهب البطلاني:

قال الطبري أن الأحراف الستة نسخت بجمع الأمة في عهد عثمان وبني حرف واحد حفاظا لوحدة الأمة الإسلامية من التعرّق حين كثرت بينهم بعضا بسبب اختلاف القراءات وحرفت الستة فلم يجد الأمة حلا لهذه المشكلة إلا بجمع الأمة على قراءة حرف واحد.

الرد عليه:

(١) الصحابة رضوان الله عليهم اختلفوا في قراءة في عهد رسول الله وكادت أن تقع

فتنة كما قلتم فكيف حل الرسول عليه السلام هذه المشكلة؟

إمعا كان حيله الوحيد لإفرا كل من المختلفين على القراءة التي قرأها وأقبحهم أن تعدد وجوه القراءة في هر رحمة من الله بهد و ليسير عنهم: كما دلت عليه الأحاديث المتقدمة.

(٢) وقال في الحديث (إن أمي لا تطيق ذلك) وأخته باقية إلى يوم القيامة كما يشاهد نحن الآن أن بعض الشرب الإسلامية لا يتسير لها النطق ببعض الحروف ولا تحسن اتقان بعض اللهجات دون بعض.

(٣) بعد ما عرفنا ما تقدم لقول كيف يسوغ لصحابه رسول الله عليهم من الله الرضى أن وعلى رأسهم عثمان بن عفان إعلاني باب الرحمة والتخفيف الذي لمنحه الله لأمة الإسلام مخالفتين الرسول عنه الصلاة والسلام في علاجه لتزاع الذي حصل بين الصحابة بتقرير هذا التعدد للحروف.

(٤) إننا غريبا بأصعب رسول الله ﷺ أن يكونوا قد وافقوا أو فكروا على ضياع سنة أحرف من القرآن الكريم وهي لم تنسخ لا تلاوة ولا حكما ولم يكونوا يخالفوا الرسول في قوله وعمله.

(٥) لو كانت هذه الأحرف سحخت في عهد عثمان رضي الله عنه لم يبق مجال لاختلاف العلماء فيها ولكننا نجدهم اختلفوا فيها على نحو من أربعين قولاً.

(٦) لو فرضنا جدلاً أن الأحرف الستة نسخت في عهد عثمان للمماذا لا يبقى لمجرد التواريخ فقط في أعظم كتاب مقدس مع أن الصحابة ينمو الآيات المسروحة تلاوة أو حكماً وكذلك الآيات المسروحة والأحاديث الموضوعة وبينوا الحق وجهته.

(٧) والنصاري القوي أن الصحابة رضي الله عنهم لم يرضوا بمخالفة رسول الله في قوله أو فعله ولم يكن لهم التبدل وسمح ما لم يمنع من كتاب الله وحاشاهم أن يقدموا على مثل هذا الفعل رضي الله عنهم وأرضاهم.

بعض الشبهات الواردة على الموضوع والرد عليها

الشبهة الأولى:

يقولون إن المراد بالأحرف السبعة هي القراءات السبع المنقولة عن الأنسة السبعة المعروفين عند القراء.

الرد عليهم:

قولكم هذا أصل من وجه:

(١) إن قول الرسول ﷺ "إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف" مكون عارضا عن الفائدة على قولكم حتى يولد الأنسة السبعة من أن قولكم غير صحيح لأن الرسول ﷺ قرأها وصحاحته والتابعون قبل ميلاد القراء.

قال المحقق ابن الحرري فيلو كان الحديث منصرفا إلى قراءات السبعة المشهورين أو سبعة غيرهم من القراء الذين ولدوا بعد النبي ﷺ لأدى ذلك إلى أن يكون الخبر عارضا عن الفائدة إلى أن يولد هؤلاء السبعة فتوخد عنهم القراءة وأدى أيضا إلى أنه لا يجوز لأحد من الصحابة أن يقرأ إلا بسبع يعلم أن هؤلاء السبعة من القراء إذا وادوا وتعلموا اختاروا القراء به وهذا باطل إذ طريق أخذ القراءات أن تؤخذ عن إمام لغة نطقا عن اللفظ إماما عن إمام إلى أن يتصل بالنبي ﷺ (أهـ).

(٢) أن الأحرف السبعة اعم من القراءات السبع عموما مطلقا لأن الأحرف السبعة تشمل قراءات النبي ﷺ قراءتها الرسول ﷺ وتشمل أيضا ما روى إلى هؤلاء القراء السبعة وما نسخ قبل أن يصل اليه وتنظيم جميع القراءات صحيحها ومكروها وشاذها لما دام أن الأحرف اعم من القراءات فلا تكون هي نفس القراءات.

(٣) من المحال عقلا أن يعرض الرسول عليه السلام قراءة القرآن على صحابته بقراءة القراء الذين لم يخلفوا بعد وهذا الرأي باطل.

الشبهة الثانية:

يقولون: إن أحاديث قول القرآن الكريم على سبعة أحرف تثبت الاختلاف مع أن القرآن نفسه يسمى الاختلاف بقوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَنْدَرُونَ الْقُرْآنَ وَقَدْ نَزَّلَ كَنْزًا مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْ جَادُوا بِهِمْ أَجَلًا لَئِيمًا﴾ (النساء: ٨٢) وذلك لما نص ولا يدرى أيهما انصاف.

الجواب:

ان الاختلاف الذى نثبتہ الاحادیث غیر الذى یبغیه القرآن وعلى هذا کلاهما صادق. إذ ان الاختلاف الذى نثبتہ احادیث قیما بتعلق بطرق الأداء والطلق باللفاظ القرآن فی دائرة محدودة لا تعدو سبعة أحرف ومشروط انقلی فیها کلها عن النبی ﷺ فعلى هذا یکون الاختلاف فی الاحادیث بعضی. ان یروی عن القرآن فیفسر التناقض بین احکامه ومعایده وتعالیمه مع ثبوت الترویج فی التلفظ والأداء.

والحاصل:

قال الشیخ شهاب الدین ابوظمعة: وهذا المجموع فی المصحف. هل هو جمیع الأحرف السبعة التى هیئت القراءة علیها؟ أو حرف واحد فیها؟ قال القاضی أبو بکر ابن حبیبها: وصرح أنه جعفر الطبری (الاکثرون من بعده أنه حرف منها) وقال الشیخ الشافعی إلی قول القاضی فما جمعه أبو بکر وإلی قول الطبری فیما جمعه عثمان.

قال الزرکشی فی السوہان:

قال بعض المتأخرین القراء ان السبع التى قرأها القراء السبعة کلها صحت عن رسول الله ﷺ وهو الذى جمیع علیہ عثمان المصحف وهذه القراء ان السبع اختیارات أولئك القراء فإن كل واحد منهم اختار فیما روى وعلم وجهة من القراء ما هو الأحسن عندہ وتزم طريقة منها ورواها قرأها والشجرات عنه ونسبت الیه فقبل حرف نافع وحرف ابن کثیر ولم یمنع واحد منهم حروف الآخر ولا لکبره بل موطنه وحسنه.

إلی ان قال وقد جمیع المسموعون فی هذه الأعصار على الاعتماد على ما صح عنهم اركان الإنزال على الأحرف السبعة نوسعة من الله ورحمة للأمة إذ لو كلف كل فريق منهم ترك لغة والعدل عن عادة نشروا علیها من الإمالة والهمز والطنین والبعد وغيره لفسد علیهم.

ترجمہ:

کیا اب مصاحف میں سات حروف موجود ہیں؟

(۱) فتیہاء قرأ اور حکمین کی ایک ہرمت اس حرف معنی ہے کہ یہ تم حروف معارف عثمانیہ میں ۲۲ ہیں۔

ان کی دلیل

(الف) امت کے لئے یہ ترجمیں ہے کہ اس میں سے کسی شے کی تم کو مجوز ہے۔

(ب) صحابہ کرام) نے اس بات پر اجماع کیا کہ وہ مجتہد حضرت عثمانؓ نے نقل کیا ہے یہ وہی ہے کہ جو حضرت ابو بکرؓ نے لکھوایا تھا۔

(ج) اس بات کا مطلب یہ ہے کہ وہ مجتہد حضرت ابو بکرؓ کے پاس تھا اس میں سات حروف جمع تھے۔ اور ان مصاحف عثمانیہ میں انکی سات حروف پر نقل کئے گئے۔

(د) آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمان (ان اُمّی لا یطیعونک) "میر کی امت میں اس کی طاقت نہیں۔" یہ فقہ عہد صحابہ کے ساتھ ہی ان کے علاوہ کچھ بزرگ خاص نہیں۔ اور قرآن کی آسانی اس کے اعجاز کی بناء کے ساتھ (موجود) ہے (اور اب بھی ہے)

(۲) ملف اور ملف اور مسلمانوں کے آخر کے مجدد علماء اس طرف گئے ہیں کہ مصاحف عثمانیہ سات حروف پر مشتمل تھے کہ جن کا نظرم الخط ہی اجمال و کتمان تھا۔ جو اس عرضہ اخیرہ کو جامع تھا جو آپؐ نے جبرائیل سے دور کیا تھا۔

(۳) ان جبرائیلؑ اور ان کے ہم خیال علماء اس طرف گئے ہیں کہ مصاحف عثمانیہ سات حروف سے صرف ایک حرف کو ہی مشتمل تھے۔

ان کا کہنا ہے کہ "سات حروف عہد رس صلی اللہ علیہ وسلم اور عہد صدیقی و قادیانی میں تھے۔ پھر جب عہد عثمان آیا تو امت نے آپؐ کی قیادت میں یہ (بہتر) چاہا کہ مسلمانوں کی بات کو ایک (اور جمع) کرنے کے لئے ایک حرف پر ہی اکتفا کر لیا جائے۔ اور حضرت عثمانؓ نے تمام صحاف عثمانیہ کو اس ایک حرف پر لکھوایا کہ کسی کی طرف امت نے سبقت کی۔ (یعنی اس پر اتفاق کیا)

علامہ ذرکائیؒ نے "مناہل العریان" صفحہ ۱۶۲ پر یہ فرمایا ہے۔

"جب ہم سات حروف کو مصاحف عثمانیہ اور جو کچھ ان میں فی الواقعہ اور نفسی علماء (اور حقیقت میں) لکھا ہوا ہے کی طرف لوٹتے ہیں تو ہم ایک ایسی حقیقت نکال لاتے ہیں جو نقص قبول نہیں کرتی۔ اور اس باب میں ہم ایک فیصلہ کن بات تک پہنچ جاتے ہیں۔ اور وہ یہ کہ تمام مصاحف عثمانیہ سات حروف کو مشتمل ہیں۔ لیکن باہر میں معنی کہ ان مصاحف میں سے ہر ایک سات حروف میں سے ان کو مشتمل ہے کہ جن کے اس کا سارا یا بعض رسم الخط سرائقی ہے۔ اس خود پر کہ یہ مصاحف مجموعی طور پر ان میں کسی حرف سے بالکل خالی نہیں ہیں۔"

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں) تحقیق (علامہ) شیخ زرقانیؒ نے اپنے مذہب بخار کے مطابق سات حروف کے وجود کو کھلی کر بیان کیا اور خوب واضح کیا ہے۔ اور یہ کہ یہ سات حروف اب (بھی) مصاحف عثمانیہ میں موجود ہیں۔ اور میں اس کی مثالوں میں سے ایک مثال دیتے ہوں اکتفا کرتا ہوں۔ ان یہ بات ہے کہ بعض اوروں (کے بارے میں) شیخ نے کہا ہے کہ وہ عرضہ اخیرہ میں منسوب ہو گئیں نہیں۔

اس کی مثال اللہ تعالیٰ کا یہ قول:

(وَالَّذِينَ هُمْ لِأُمْتِهِمْ مِنْكُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَوَسِّلُونَ ۝۸)

کہ یہ قریب (متوسطات) ہیں جس اور افراد (دوسروں) کے ساتھ پڑھتی تھی سے ہر مصنف (عربی) ان (دوسروں) کو مشتمل ہے۔
 چونکہ عربی رسم (الفہم) اس مصنف میں ہوتا ہے "المتوسط" حروف مفرد کے درمیان کے ساتھ تھیں اس پر ایک مجوزہ سا
 اہل ہے جو نسخ کی قراءت کی طرف اثر کرے۔ (اور یہ لفظ مصنف عربی میں) (الغیر مختلفہ وغیرہ عرب کے) (لکھ ہوا ہے)۔

طبری کے مذہب کا جائزہ

عربی سمجھتے ہیں کہ محدثان میں امت کے اصحاب امت اسما ہے نہ وحدت کو مستقر ہونے سے پچانے کے لئے یہ
 حروف متونہ ہو گئے تھے۔ اور ایک حرف عربی روحی تھا کیونکہ وہ قراءات کے اختلاف کی وجہ سے ایک دوسرے کو کاٹنے
 لئے تھے۔ اور فقہاء میں پائے کا اندیشہ ہوا۔ وراثت نے عرضی کا میں نے اپنے حوالے اس کے کہ ایک حرف کی قراءت پر
 نسخ ہو جائیں۔

ابن جریر ضری (کے اس مذہب) کا رد

(۱) صحابہ (و) بعد رسالت میں (میں آج میں) قراءات کا اختلاف کرتے تھے۔ اور قریب تھا کہ قراءت: یا ہوا جائے جیسا
 کہ قرآن مجید ہو (و) بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس میں اختلاف کیا ہے۔

(۲) آپ نے فرمایا: "ان امی لا یطعنون" اور آپ نے امت کو امت تک پہنچا دیا۔ یہاں کہ ہم آج
 اس زمانہ میں اس بات کا ذکر کر رہے ہیں کہ بعض اصحابی طبقہ (تفسیر) (قرآن کے) حروف اور کلام آسمان
 نہیں ہے اور بعض بعض لوگوں نے یہی طرح اور نہیں کر سکتے۔

(۳) ان کو شیعہ و قرآن کے بعد ہم یہ سمجھتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین اور ان
 میں سر فہرست حضرت عثمان بن عفان کہ ان میں ان سات حروف کی تحقیق (اور پائے جانے کی وجہ) سے صحابہ کرام
 کے درمیان پائے جانے والے ذرا (اور محض) کی وجہ سے (امت اور آسمانی) کا کاواوا وازہ بند کرنا کیسے جائز تھا
 کہ یہ اللہ تعالیٰ نے امت اور میں نے لکھ لکھا۔

(۴) ہم اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم اس بات سے الگ کر دیتے ہیں کہ انہوں نے قرآن کریم کے چھ حرف کو نکل
 کرنے پر (ہام) موافقت کر لی تھی اور اس بات کو فکر ہو۔ صاب کہ یہ چھ حرف غلطی حوادث کے اعتبار سے متون
 ہیں اور غلط حکم کے اعتبار سے (متر) زبان کی حوادث متون ہے اور نہ ہی ان کا حکم (اور صحابہ کرام آپ کے) (میں)
 قول و فعل کی مخالفت کرنے والے نہ تھے۔

(۵) اگر یہ حروف بعد عثمان میں متون سے تھے تو علماء کوس میں اختلاف کے (کوئی) (گھانٹیں) پائی تھیں۔ لیکن ہم دیکھتے
 ہیں کہ سات حروف (کی تفسیر) کے بارے میں علماء نے بے فکر پڑا ہے اس (میں) (میں) کا اختلاف کرتے۔ (میں)

سات حروف سے کیا مراد ہے اس کے بارے میں علماء کے چالیس اقوال ہیں۔

(۶) اگر ہم (یہ) بحث مان لیں کہ عہد عثمان میں چھ حروف منسوخ ہو گئے تھے۔ تو فقط (مخلص) تاریخ کے طور پر ہی اس مقدس (اور) عظیم کتاب کے بارے میں (یہ چھ منسوخ حروف) کیوں (موجود نہیں اور) باقی نہیں۔ باوجودیکہ صحابہ کرام نے خلافت اور حکم کے اعتبار سے منسوخ آیات کو بیان کیا۔ اور اسی طرح منسوخ آیات اور موضوع احادیث کے انہوں نے ہر ایک کا (ہر) پہلو جان لیا۔

(۷) مختصر بات یہ ہے کہ صحابہ کرام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول فیض کی مخالفت کرنا پسند نہ کرتے تھے۔ اور کتاب اللہ میں سے جو بات منسوخ نہیں ہے اسے منسوخ یا منہدیل کرنے کا انہیں کوئی حق نہ تھا۔ اور ان سے ہرگز یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ ایسا کام کریں۔

(روضی اللہ عنہم والوصحاب) ”وہ منہد سے راضی نہ رہے اور اللہ نے انہیں راضی کیا۔“

اس موضوع پر وارد ہونے والے چند اعتراضات اور ان کا جواب

پہلا اعتراض

بعض کہتے ہیں کہ ”ان سات حروف سے وہ سات قراءتی مراد ہیں کہ جو سات آئندہ سے منقول ہیں جو قراء کے نزدیک معروف (امام) ہیں۔“

جواب (مولف کتاب فرماتے ہیں)

آپ کا یہ قول چند وجوہ سے باطل ہے۔

(۱) ”تمتین نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا قول: ”ان هذا القرآن انزل علی سبعة احرف“ متفقہ ہے اس قول کے مطابق فائدہ سے خالی ہو گا یہاں تک ہر سات آئندہ پیدا ہوں۔ مگر جو کہ تمہارا یہ قول غلط بھی ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرام تابعین نے ان آئمہ کے پیدا ہونے سے پہلے ان سات حروف کو پڑھا۔

مقتضیٰ ایسی جزئی فرماتے ہیں: ”اگر (یہ) حدیث سات مضمر (قراء) کی قراءتوں پر ان کے علاوہ کسی اور سات قراء (ہر) معمول ہو اور ان کی طرف بھرے کہ جو تابعین کے بعد پیدا ہوئے۔ تو یہ بات اس طرف پہنچی ہے کہ یہ حدیث ان سات قراء کے پیدا ہونے تک فائدہ سے خالی ہو کہ (پھر) ان سے قراءت کر رہے جائے۔ اور اس (نااعتقالات) بات کی طرف بھی پہنچائی ہے کہ کسی صحابی کو جائز نہ ہو کہ وہ (قراءت) پڑھے مگر اسی قراءت کے ساتھ کہ (میں) کے بارے میں یہ (مضمون) ہے کہ یہ سات قراء جب پیدا ہوں گے اور تعلیم حاصل کریں گے تو اس قراءت کو اختیار کریں گے۔ اور یہ بات باطل ہے۔ کیونکہ قراءت کے حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو کسی آئمہ سے لفظ بہ لفظ امام در امام حاصل کیا جائے یہاں تک کہ (سند کا یہ سلسلہ) نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچ جائے۔“

- (۲) سات حروف ان سات قراءوں سے صوبہ مطلق کے طور پر زیادہ عام ہیں کیونکہ یہ سات حروف ان قراءوں کو بھی شامل ہیں کہ جنہیں نبی ﷺ نے پڑھا اور ان کو بھی شامل ہیں کہ جو ان سات قراء تک پہنچیں ہیں۔ اور جو ان تک پہنچنے سے پہلے ہی منسوخ (مکئی) ہو گئیں ہیں (کہ سات حروف کا مضمون ان سب قراءوں کو شامل ہے) اور یہ سات حروف سب قراءوں کو (ان کی) گنج کو بھی اور مکر کو بھی اور شاذ کو بھی شامل ہیں۔ لہذا جب تک یہ سات حروف (اور ان کا مضمون) عام ہوں گے تو یہ وہ قراءتیں نہ ہوں گی۔ (کہ جنہیں سات ہارویں کی قراءت کہا جاتا ہے)
- (۳) اور متعلقہ بات محال ہے کہ یہی صلی علیہ وسلم صحابہ کرام پر ان قراء کی قراءت کے ساتھ قرآن کی قراءت کو فرض کریں کہ جو ابھی تک پیدا نہیں ہوئے کہ یہ رائے باطل ہے۔

دوسرا اعتراض

وہ کہتے ہیں کہ ”سات حروف پر قرآن کریم کے نازل ہونے کی احادیث اختلاف کا باعث بنتی ہیں۔ باوجودیکہ خود قرآن اس ارشاد خداوندی میں اختلاف کی نفی کرتا ہے (ارشاد خداوندی ہے) ﴿فَلَا يَذْكُرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوِ خَفَرْنَا بِهِ عَنِّي وَهَٰذَا نَجِيرٌ﴾ (ہشتم: ۸۲) ”کیا غور نہیں کرتے قرآن میں اگر یہ ہوتا کسی اور کا سوا اللہ کے تو ضرور پاتے اس میں بہت نقائص۔“ (تفسیر عثمانی) اور یہ ناقص ہے اور ہمیں نہیں معلوم کہ ان دونوں میں کون صحابہ؟ (حدیث یا قرآن) جواب (اس کا یہ ہے کہ)

وہ اختلاف کہ جو احادیث ثابت کرتی ہیں یہ اس اختلاف کے علاوہ ہے کہ جس کی قرآن نفی کرتا ہے۔ اس بنا پر دونوں سچے ہیں (قرآن بھی اور حدیث بھی) کیونکہ وہ اختلاف کہ جو احادیث ثابت کرتی ہیں ان کا تعلق ایک ہر دو دائرے میں ہوا کے طریقوں اور قرآن کے الفاظ کے ہونے سے ہے کہ جو سات حروف سے تجاوز نہیں ہے اور ان سب کے سب حروف کو یہی صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کرنے کی شرط کے ساتھ ہے۔

لہذا اس (تفصیلی) کی بنا پر احادیث میں (اورد ہونے والے) اختلاف خرچ ۱۰ کے مستحق ہیں ہے یہ قرآن تو وہ خطا اور ادا میں خرچ کے ہوتے ہوئے بھی اپنے احکام اور معانی اور تعلیمات میں ناقص کی نفی کرتا ہے۔ ۲۰

حاصل (اور خلاصہ کلام)

شیخ شہاب الدین ابو شامہ فرماتے ہیں ”یہ مجموعہ مصنف کیا یہ وہ سات حروف کا مجموعہ ہے کہ جس پر قراءت مقرر کی گئی تھی؟ یا اس میں ایک حرف ہے؟ قاضی ابو بکر کہتے ہیں ”کہ اس مصنف میں وہ سات کے سات حروف ہیں۔ اور ابو جعفر طبرانی اور ان کے بعد اکثر علماء نے اس بات کی تصریح کی ہے کہ یہ ایک حرف ہے۔“

- ۱۰ یعنی وہ گنج قرآن کے لحاظ سے ناقص۔ (ختم) ۲۰ یہ تمام مضمون معانی ہر کان صوفیہ سے معمولی حروف کے ساتھ لیا گیا ہے۔

شیخ شافعیؒ نے قول کی طرف اس مصنف کے بارے میں انکی ہونے ہیں کہ جس کو حضرت ابو بکرؓ نے جمع کیا۔ اور طبری کے قول کی طرف انکی ہونے ہیں اس مصنف کے بارے میں کہ جس کو حضرت عثمانؓ نے جمع کیا۔
(علامہ زرکلیؒ "المیزان" میں فرماتے ہیں۔)

"بعض متاخرین (علاء) یہ کہتے ہیں کہ "زومات قراءتیں کہ بوسات قاری پڑھے ہیں ان سب کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہوا صحیح ہے یہ وہ ہے کہ جس پر حضرت عثمانؓ نے مصنف کو جمع کیا اور یہ زومات قراءتیں ان قراء نے اختیار کی ہیں۔ لیکن ان میں سے ہر ایک نے اس قراءت کو اختیار کیا جو روایت کی گئی ہے اور اس نے قراءت کے اس پہلو کو معلوم کیا جو اس کے نزدیک زیادہ بہتر تھا۔ اور قراءت کے ایک طریقہ کو لازم پکڑا اس کو روایت کیا اور اس کو بڑا حال اور قراءت اس سے مشہور ہوئی اور اس کی طرف منسوب ہوئی چنانچہ کہا جانے لگا۔ بائیں کی قراءت، بائیں کثیر کی قراءت اور ان میں سے کسی نے دوسری قراءت کو جمع نہیں کیا اور نہ ہی اس کا انکار کیا۔ اس کو جائز قرار دینا اور اس کو اچھا کہنا۔"

آگے چل کے علامہ فرماتے ہیں "ان زومات میں مسلمانوں نے اس قراءت پر اجماع کرنے پر اجماع کیا جو ان سے صحیح طور پر ثابت ہو۔ اور (قرآن کا) سات حرف پر ازاد ہونے کی طرف سے کشاکش (کو گناہوں اور وسوسوں اور امت کے لئے رحمت ہے کیونکہ اگر ہر ایک قریش کو اپنی لغت کو تلف کرنے اور اپنی اس امامہ عزرو تھیں اور وہ بغیر انکی عدوت سے رک جانے کا مختلف بنایا جاتا جس پر پرانانے سے توبیان پر ڈھونڈ جاتا۔"

توضیح

اس بحث کا مختصر اور باہمی ارتداد انکے عبارت حقن میں توضیحات کے لائن سے ماننے والا اب ہم علامہ شافعیؒ کی روایت پر کا تھم کی ایک مسلسل عبارت کو جو جملہ گزشتہ عبارت کو شامل ہے نقل کرتے ہیں۔ عبارت کی طوالت کی وجہ سے ہم اس کا اختصار اور خلاصہ اور کہیں کہیں اپنے الفاظ میں عبارت کو نقل کریں گے۔

سیدہ الزہراءؑ کی تحصیل بیان کرتے ہوئے حضرت علامہ دامت برکاتہم امام عطاء دینی کا قول نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
"امام عطاء دینی فرماتے ہیں قرآن نازل ہو وقت قریش میں یہ ولین عرب کے قبائل متعدد تھے اور سب کے لئے ایک لغت پر قراءت و شراعت تھی اس نے ابتدا سے اسلام میں اپنی مذہبی زبان میں متروک الفاظ کے ساتھ قراءت کی اجازت دینی گئی۔ اسی لئے آپؐ جن کے لئے کوئی غلط و شواہد بتا دیں گے لئے کوئی متروک الفاظ متعین فرما دیتے ہیں۔ یہ متروکات قریش اور غیر قریش دونوں لغت سے لئے گئے ہیں ان کی مثال ان الفاظ کی سی تھی کہ جو خدا ہونے کے باوجود ہم معنی رکھتے ہیں۔ جیسے
ہلم، تعال، اغیل، افن وغیرہ۔"

یہ اجازت ابتدا سے اسلام تک تھی کہ ابھی اہل عرب لغات قرآنی کے حامی نہ ہوئے تھے۔ پھر رفتہ رفتہ ان زبان کا دائرہ بھی بڑھتا رہا اور عرب بھی اس کے حامی ہو گئے۔ اور قرآن کی اصلی لغت پر لغات آسان ہو گئی۔ تو آپؐ نے اپنی وفات سے

قل حضرت جبرائیل سے: "آخری دور کیا تھا۔ جیسے عرضہ اخیرہ کہتے ہیں اس میں یہ اجازت ختم کر دی گئی۔ اب صرف قرآن کا نزول ہی طریقہ ہی باقی رہ گیا۔ اس قول کے مطابق قرآن میں سات حرف و جہات ہیں۔ لیکن اس کا زمانہ مخصوص تھا۔ اور اس کا یہ مطلب نکلے کہ قرآن کریم کے ہر ہر لفظ میں سات متروکات کی اجازت ہے۔ بلکہ صرف ان متروکات کی اجازت تھی۔ یہ آپ نے خود حسین فرمائے تھے ❶

امام طحاوی کے علاوہ یہ قول حضرت سفیان بن عیینہ، ابن وہب اور حافظ ابن عبد البر رحمہ اللہ بھی کا بھی ہے اور انہوں نے تو اس قول کو اکثر علماء کی طرف منسوب کیا ہے۔ ❷

یہ قول زیادہ فریقین میں سے ان کی دلیل منہ احمد کی روایت ہے جو حضرت ابو بکرؓ سے مروی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

"جبرئیل نے آپ سے کہا: "اے محمد! قرآن کریم کو ایک حرف پڑھیے۔ یہ انیس حبیبہ السام نے (مضمر سے) کہا کہ اس میں اضافہ کر دیجئے۔ یہاں تک کہ سادہ سات حرف تک پہنچ گیا۔ حضرت جبرئیل صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "ان میں سے ہر ایک ثنائی کافی ہو تاؤں تک آپ عذاب کی آیت کو رحمت، ت یا رحمت کی آیت کو عذاب سے ظہور نہ کریں۔ یہ ایسا ہی ہوگا جیسے آپ تمنا (آآ) کے معنی کو الیل، ہلم، اذهب، اسرع اور عجل کے الفاظ سے ادا کریں۔"

سیعة الحرف کی رائج ترین تشریح

ہمارے نزدیک "حرف کے اختلاف" سے مراد "قراؤں کا اختلاف" ہے کہ یا اس کی بحرین تحریر اور تعبیر ہے۔ کہ "سات حرف" سے مراد اختلاف قراوات کی سات نویتیں ہیں۔ اب قراؤں میں تو اگرچہ سات سے زائد ہیں مگر ان میں اختلافات کی نویتیں سات اقسام میں جمع ہیں۔

حذف میں سے سب سے پہلے یہ قول امام مکن کا ہے کہ جس کو مشہور مفسر علامہ نظام الدین رحمہ اللہ نے اپنی تفسیر غرائب القرآن میں نقل کیا ہے۔

روایات قسم کے اختلافات مندرجہ ذیل ہیں۔

- (۱) مفرد اور جمع کا اختلاف (۲) تکریر اور تانیید کا اختلاف
- (۳) وجہ اعراب کا اختلاف (۴) حرفی بیت کا اختلاف
- (۵) ابواب (حروف نحو) کا اختلاف (۶) لفظ کا ایک اختلاف جس سے حرف بدل جائیں۔
- (۷) لکھوں کا اختلاف۔ ❸

❶ صحیح ابی یوسف جلد ۱ ص ۲۲۷-۲۲۸ ❷ الزرقانی تشریح سورہ صافات جلد ۱ صفحہ ۱۱۵ ❸ انجری

❹ تفسیر طبری جلد ۱ ص ۲۲۷-۲۲۸ ❺ انجری جلد ۱ ص ۲۲۷-۲۲۸ ❻ انجری جلد ۱ ص ۲۲۷-۲۲۸

چرا کہ قولی عدم اس تخریج امام ابو انفس روزنی کا ضابطہ کر بن علیہ السلام اور تحقیق بنی العزری رحمہ اللہ علیہم نے اختیار فرمایا ہے۔ ❶ تحقیق ابن الجوزی جو قرأت کے مشہور امام ہیں۔ اپنا یہ قول نقل کرنے سے قبل تحریر فرماتے ہیں:

”ہم اس حدیث کے بارے میں اختلاف بات میں مبتلا رہا۔ اور اس پر تیس سال سے زیادہ غور و فکر کرتا رہا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ پر اس کی ایسی تفسیر تھول دی کہ جو خداوند متعالیٰ کو کی۔ ❷

یہ سب حضرات اس بات پر متفق ہیں کہ حدیث میں ”سات حروف“ سے مراد اختلاف قرأت کی سات نو بیستہ ہیں لیکن پھر ان نو بیستہ کی تیس میں ان حضرات نے ان کو اس میں توڑا توڑا فرق پر جس کی وجہ یہ ہے کہ ہر ایک نے قرأت کا مستقر اپنے طور پر مانگ لیا ہے۔

ان میں جن صاحب کا مستقر وہ سب سے زیادہ مستند و مستحکم اور جامع مانع ہے وہ امام ابو الفضل روزنی ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ قرأت کا اختلاف سات قسم میں منحصر ہے۔

(۱) امام ابو انفس کے تخریر اور تالیف کا اختلاف

(۲) افعال میں ماضی و مضارع و غیرہ کا اختلاف

(۳) وجہ و اسب کا اختلاف

(۴) الفاظ کی تثنیٰ کا اختلاف

(۵) تقدیم و تاخیر کا اختلاف

(۶) جہدیت کا اختلاف

(۷) جہول کا مثلاً کجماز قبی دوراء و غیرہ کا اختلاف۔

ان تمام کا برہمی امام ابو الفضل روزنی کا مستقر وہ سب سے زیادہ جامع ہے کہ اس میں کسی قسم کا اختلاف مجہود نہیں۔ اور آخری دور میں شامیہ و حنفیہ روزنی نے بھی اسی کو اختیار کیا ہے۔ اور اس کی تائید میں دلالت پیش کیے ہیں۔ ❶

حق کی رائے میں ”سبب احرف“ کی یہ تفسیر سب سے بہتر ہے اور حدیث کا منشا بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کریم سے الفاظ کو مختلف طریقوں سے پڑھا جاسکتا ہے۔

اس قول کی وجوہ ترجیح

”سبب احرف“ کی تفسیر میں جتنے اقوال حدیث تفسیر اور علوم قرآن کی کتابوں میں بیان ہوئے ہیں۔ ہمارے نزدیک

❶ ابن ذکوان برکمان کے اقوال فی تفسیر جلد ۱ صفحہ ۲۵۔ ۲۶ اور افعال جلد ۱ صفحہ ۷۷ میں مذکور ہیں۔ اور تامل ابن علیہ کا قول تفسیر قرطبی جلد ۱ صفحہ ۳۹ میں مذکور ہے۔

❷ انصاری التقرات الامم جلد ۲ صفحہ ۲۶

❸ رسائل العرب جلد ۱ صفحہ ۱۵۲-۱۵۶

ان سبب میں یہ قول ”کہ سات حروف سے مراد اختلاف قراءت کی سات خصوصیات ہیں“ سب سے زیادہ واضح ”قول“ اعتباراً اور طریقاً ہی بخشنے میں۔ اس کے دو ایسے سندرجہ قول ہیں۔

(۱) اس قول کے مطابق ”حروف“ اور ”قراءت“ کو دو الگ الگ چیزیں قرار دیں، چاہے تا حد اسانہ جبراً اور اہم لحاظاً ہی کے قول میں ہیں۔ یہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ یہ اختلاف دو قسم کا تھا ایک حروف کا دوسرے قراءت کا۔ حروف کا اختلاف قسم دوگنا اور قراءت کا بانی ہے۔

حالانکہ ذخیرہ احادیث سے کسی ضعیف حدیث سے بھی اس کی تائید نہیں ہوتی اگر یہ بات ہوتی تو اس طرف کم از کم کوئی اشارہ ہی ہوتا۔ کیا وجہ ہے کہ حروف کے اختلاف کا ذکر تو ملتا ہے مگر قراءت کے اختلاف کا نہیں ملتا۔ دو قسم کے اختلاف کا قول کرنا محض اپنی طرف سے قیاس ہے کہ جس کے حل کرنے میں الجھن سے اور مذکورہ قول بے نادر ہے۔

(۲) علامہ ابن جریر کے قول پر یہ ماننا پڑتا ہے کہ سات میں سے چار حروف ضم ہو گئے اور (مترکک ہو گئے) اور ب ایک حرف باقی رہ گیا ہے۔ اور وہ قریش کا حرف ہے۔ اس میں متعدد تباہیاں ہیں۔ ایک مذکورہ قول میں دو تباہیاں نہیں (ان کا ذکر آگے کی مسند منہ پر آئے گا) کیونکہ سات حروف آج بھی باقی ہیں۔

(۳) مذکورہ قول کے مطابق سات حروف کا معنی ہے بطور ہے اور ابن جریر کے قول کے مطابق سات حروف میں دو قول نرئی پڑتی ہے۔

(۴) یہ قول مجدد رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے قریب تر نہی ازہر ایک ہے اور علامہ حنفی پڑھنے کے مطابق وہ اسی قول کے تائید ہیں۔

(۵) علامہ ابن حجر عسقلانی اور ابن الجوزی دونوں علم القراءات کے مسلک ثلثت نظام ہیں۔ وہ دونوں اسی قول کے تائید ہیں۔ اور علامہ ابن الجوزی نے اس حدیث پر ہمیں سوال خود کرنے کے بعد اس قول کو اختیار کیا ہے۔

اس قول پر وارد ہونے والے اعتراضات اور ان کے جوابات

(۱) مذکورہ بیان کر دہ وجود اختلاف زیادہ تر حنفی اور محلی اختلافات پر مبنی ہیں اور اسی وقت تک یہ نقلی اصطلاحات اور تعصبات رہیں نہ تھیں کہ اکثر لوگ اسی اور ان پڑھ تھے۔ لہذا ان ”وجود اختلاف“ ”ترتیب حروف“ قرار دینا مشکل ہے۔

دوئی تاجز نظم کے مطابق اس کا جواب یہ ہے کہ اگر مجدد رسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں یہ اصطلاحات رائج نہ تھیں۔ لیکن یہ ظاہر ہے کہ یہ اصطلاحات جن مقامات سے عبارت ہیں وہ مقامات تو اس دور میں بھی موجود تھے۔ اگر آپ نے ان مقامات کے لحاظ سے ان وجود اختلاف کو سات ہی مختصر کر دیا تو اس میں کیا عجب ہے۔

(۲) جن دایرے بھی ”ترتیب حروف“ کی جو خصوصیات بھی بیان کی ہیں بہر حال وہ قیاس و تخمینہ ہیں۔ لہذا ان کے بارے

میں کہو کہ یہ باور کیا جاسکتا ہے کہ یہی ”پ“ کی مراد تھی۔

جواب یہ ہے ”سبعہ احرف“ کی کوئی واضح تفسیر کسی حدیث میں نہیں۔ یہ جتنے اقوال ہیں دور و اوقات کے محدث ہیں۔ لہذا یہ قول زیادہ تر غریب محبت ہے کہ اس پر کوئی بنیادی استراخا اور بحث ہوتا۔ اور سخاں سات قسمی نو محبتوں کے اختلاف کے معبود کرنے کا طریقہ استغناء کے علاوہ اور ہو سکتا تھا۔

کیا ”سبعہ احرف“ محفوظ ہیں یا متروک ہو گئے ہیں

اس بارے میں محدثین سے متن قول منقول ہیں۔

(۱) پہلا قول حافظ ابن جریر طبری اور ان کے تفسیرین کا ہے کہ حضرت عثمانؓ کے زمانہ میں قرآن سات حروف پر پڑھا۔ ۲۰ تھا لیکن جب عہد عثمانی میں اسلام دور دور کے بلاد و ممالک اور ملکوں میں پہنچا تو قراءات کے اختلاف کی وجہ سے لوگ ایک دوسرے کی تفسیر کرنے لگے تو حضرت عثمانؓ نے اس اختلاف کے ازالہ کے لئے پوری امت کو ایک حرف یعنی لغت پر جمع کیا اور جو حرف ختم کر دیے ایسا آپ نے بھی پڑھ کر مٹا دیا۔ اب جو قراءتوں کا اختلاف ہے یا ان ایک حرف یعنی لغت قریش میں ہے۔

حافظ ابن جریر کے اس نظریہ میں کیا قباحتیں ہیں وہ مولف کتاب نے متن کتاب میں مذکور کر دی ہیں۔ (تیسرے)

(۲) دوسرا مسلک امام محمد رحمہ اللہ کا ہے کہ قرآن کریم ازل تو لغت قریشی میں ہوا تھا لیکن امت کی آسانی کے لئے سات کی حد تک دوسرے مراءات اختیار کرنے کی اجازت دی گئی اور یہ مراءات بھی آپؐ نے خود تفسیر فرمائے تھے۔ اس امر ذرا غور کرنا کریم کے ”سات حروف“ پر ازل ہونے سے تغیر کیا ہے۔ پھر جب قریشی لغت قرآن کے مراءات آپؐ نے اوقات سے نقل و برداشت میں اس اجازت کو حضرت جریر بن عبد اللہ مراءات کے ساتھ دور کر کے ختم کر دیا۔ اب صرف وہی حرف باقی ہے کہ جس پر قرآن نازل ہوا تھا۔ اور وہ ہے لغت قریشی ہائی جو منسوخ ہو گئے ہیں۔ یہ قول ابن جریر کے قول سے اس لئے بہتر ہے کہ اس میں یہ حق مبالغہ کی طرف منسوب نہیں ہے بلکہ یہ بات خود عبد رسات مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہے۔

(۳) تیسرا اور سب سے زیادہ اطمینان بخش اور بے غبار قول یہی ہے کہ سات حروف سے مراد قراءات کے اختلاف کی سات نو محبتیں ہیں۔ اور یہ آج بھی پوری طرح محفوظ ہیں اور باقی ہیں ان کی علامت کی جاتی ہے۔ ابتدا کا فرق ہے کہ ابتدائے اسلام میں قراءتوں کے اختلاف کی نوعیت زیادہ تھی اور ان میں مراءات الفاظ کے اختلاف کی کمزورت تھی۔ متقدمان لوگوں کو سہولت دینا تھا کہ جو لغت قریش کے ابھی تک جاری نہ تھے لیکن جب لوگ لغت قرآن کے عادی ہو گئے تو مراءات و تغیر کے بہت سے اختلاف ختم کر دیے گئے اور بعد از آخرہ کہ جسے ”آخری دور قرآن“

کہتے ہیں اس میں بہت سی قراءتیں منسوخ کر دی گئیں تھیں۔ لیکن جنہی قراءت میں اس وقت باقی تھیں دوسری کی ساری آج بھی قرائت کے ساتھ چلی آتی ہیں اور ان کی تلاوت ہوتی ہے۔

”احرف مہذہ“ کی دیکھتے وقت میں یہ دو بے غور بات ہے کہ جس میں قاصد احادیت بھی اپنی اپنی جگہ صحیح دیکھ جاتی ہیں اور ان میں کوئی لغاض یا اختلاف باقی رہتا ہے اور نہ کوئی اور منقول احوال میں آتا ہے۔

اس قول کے تائید میں حافظ ابو الخیر محمد بن الجزریؒ نے ”سنن“ ۸۳۳ ہجریؒ کے اقوال کے نام معظم مشہور ہیں اور حدیث و فقہ میں حافظ ابن کثیر کے شاگرد ہیں۔ اور حافظ ابن حجرؒ کے استاد ہیں۔ اور علامہ بدر الدین عینیؒ قاضی عیاضؒ علامہ بدر الدین زہریؒ قاضی ابو عمرؒ ہمدانیؒ علامہ ابن حزمؒ مشہور شارح غوطہ علامہ ابو الولید البانیؒ ماکیؒ (المتوفی ۴۱۳ ہجریؒ) امام غزالیؒ علامہ قاری رحمۃ اللہ علیہم وغیرہ حضرات ہیں۔ اور متاخرین میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب دہلویؒ ہیں۔ آخر میں ہم حضرت علامہ انور شاہ صاحب کا قول نقل کرتے ہیں جو اس بحث میں حرف آخر کا درجہ رکھتا ہے:

(شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں) ”یہ ذہن نشین کر لیجئے کہ قاصد علامہ اس بات پر تو متفق ہیں کہ سات حرف سے مراد مشہور سات قراءتیں تھیں ہیں۔ اور یہ بات نہیں ہے کہ ہر حرف ان سات قراءتوں میں سے ایک قراءت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ سات حرف اور سات قراءتیں ایک چیز نہیں ہیں۔ جیسا کہ سات کے لفظ سے پہلے شعر میں دہم ہوا ہے بلکہ ان سات حرف اور سات قراءتوں میں عموم و خصوص مطلق کا وجہ ❶ کی نسبت ہے اور یہ دونوں ایک میں کہے ہو سکتے ہیں جبکہ قراءتیں سات ہیں مختصر تھیں۔ جیسا کہ علامہ ابن الجزریؒ نے ”المختصر فی قراءۃ العشر“ میں اس کی تصریح کی ہے۔ البتہ سات قراءتوں کا لفظ زبان پر اس لئے مشہور ہوا کہ علامہ شاطبیؒ نے انہی سات قراءتوں کو جمع کیا ہے۔

پھر یہ بھی یاد رکھئے کہ بعض لوگ سمجھتے ہیں کہ ان سات حرفوں کے درمیان کئی تقاریر ہیں۔ اور ان میں کوئی باہم ربط نہیں ہے حالانکہ واقعہ ایسا نہیں۔ بلکہ بعض اوقات دو حرفوں میں فرق صرف حیثہ مجرد اور مزید کا ہوتا ہے اور بعض مرتبہ صرف ”سرانی“ ابواب کا اور بعض دفعہ غائب، حاضر کے صفوں کا اور کبھی صرف مزید کو باقی رکھنے اور اس کے تسبیل کرنے کا۔ پس یہ تمام تقییرات خواہ معمولی ذوں یا بڑے بڑے مستقل حرف ہیں۔ اور جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ صرف کے درمیان کئی تقاریر ہیں اور ان کا (ایک کلمہ میں) حق نہ آتا ممکن ہے ان سے غلطی ہوئی ہے رسی یہ بات کہ حدیث میں سات کے بعد کا کیا مضرب ہے؟ اس کا جواب علامہ ابن الجزریؒ نے دیا ہے اور تحقیق یہ جان کی ہے کہ یہ سات کے تغیرات سرست قسم کے ہیں۔ اور اس مسئلہ میں قسطلانی اور زرقانی رحمہما اللہ کی مراجعت بھی کر لیجئے۔

❶ مطلب یہ ہے کہ سات قراءتوں میں سے بعض قراءتیں سات حرف میں سے ہیں۔ جیسے کہ ستارہ قراءات اور بعض قراءتیں ایسی ہیں کہ جو سات حرف میں ہوا کرتی تھیں۔ مثلاً قراءۃ سید کی تلاوت قراءتیں دو، اور ان میں جن میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اور سات حرف کے بعض اختلاف ایسے ہیں جو قراءت مہذہ میں شامل نہیں۔ مثلاً ما یقول امام جعفرؒ اور امام عقبہ رحمہما علیہم کی ۱۲ اقراءتیں کہ یہ سات حرف میں سے ہیں۔ مگر صرف قراءات سید میں سے نہیں ہیں۔ (محقق دہلوی)

اب صرف یہ بات باقی رہتی کہ یہ تمام حروف سجدہ ہیں یا ان میں سے بعض فخم کہہ دیے گئے ہیں۔ اور بعض باقی ہیں۔ لیکن یہ سمجھ لیجئے کہ حضرت جبرائیل علیہ السلام نے جتنے حروف آپؐ کے ساتھ قرآن کے دور میں پڑھے تھے۔ وہ سب حضرت عثمان کے مصحف میں موجود ہیں۔ اور پتہ کہ علامہ ابن جریرؒ پر پروف کے معنی واضح نہیں ہو سکے اس لئے انہوں نے یہ مذہب اختیار کر لیا کہ چار حروف فخم ہو گئے اب حرف آف باقی ہے۔ ①

اسی طرح مصر کے علامہ تخریم میں ہے۔ مشہور محقق علامہ زہد الکوفیؒ (موتی ۱۰۳۷ ہجری) تحریر فرماتے ہیں۔

”پہلی رائے (کہ سجدہ قراءت ایک حرف کی مختلف شکلیں ہیں) ان حضرات کی ہے جو یہ کہتے ہیں کہ سات حروف ابتدائے اسلام میں تھے۔ پھر زید الخیر و (حضرت جبرائیل علیہ السلام اسے آخری دور (قرآن پاک) سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے زمانہ سے منسوخ ہو گئے۔ اب صرف ایک باقی رہ گیا ہے نیز پہلی رائے ان حضرات کی ہے جو یہ کہتے ہیں کہ حضرت عثمانؓ نے لوگوں کو ایک حرف پر متفق کر دیا تھا، و ایک مصحف کی وجہ سے باقی چار حروف کی قراءت ایک ہی تھی۔ مگر ابن جریر کا کہنا منسلک ہے اور بہت سے لوگ اس معاملہ میں ان سے مرعوب ہو کر ان کے پیچھے لگ گئے لیکن درحقیقت یہ بڑی سنگین اور خطرناک رائے ہے اور علامہ ابن حزمؒ نے ”المفصل“ اور ”الادغام“ میں اس پر بڑی سخت تکریم کی ہے جس کا انہیں حق تھا اور دوسری رائے (کہ موجود قراءات تین) احرار صحابہ میں ان حضرات کی ہے جو یہ کہتے ہیں کہ یہی وہ حروف ہیں جو خداوند کے مطابق محفوظ ہے آتے ہیں۔“ ②

(علامہ عثمانؓ دست بردگام فرماتے ہیں) ہم نے یہ اقوال تفصیل کے ساتھ اس لئے پیش کئے ہیں کہ آج کل علامہ ابن جریر بطریق کا قول ہی زیادہ مشہور کیا گیا ہے و بعد میں کی مکمل القدر شخصیت کے پیش نظر اس قول کو ہر قسم کے شک و شبہ سے بالاتر سمجھا جاتا ہے اس بنا پر علامہ ابن الجزریؒ کا یہ سبب فوق قول یا قولوں کو معلوم نہیں یا اگر معلوم ہے تو اس کو ضعیف سمجھا جاتا ہے۔ لاکھ گزشتہ بحث کی روشنی میں یہ اچھی طرح واضح ہو جاتا ہے کہ امام مالکؒ علامہ ابن حبیبؒ علامہ ابو الفضل رازیؒ قاضی ابوبکر ابن العسبؒ امام ابوالحسن اشعریؒ قاضی علیؒ علامہ ابن حزمؒ علامہ ابو الولیدؒ باقی تمام قرآنی اور طاعلی قاری و دہر اللہ علیہم جیسے علامہ اس بات پر متفق ہیں کہ سات حروف آج بھی محفوظ ہیں اور باقی ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے عرسہ اخیرہ کے وقت جتنے حروف باقی رہ گئے تھے۔ ان میں سے کوئی نہ منسوخ ہوا ہے اور نہ اس کو ترک کیا گیا ہے بلکہ محقق ابن الجزریؒ نے اس قول کو اپنے سے پہلے مشہور علامہ کامسک قرار دیا ہے علامہ تخریمؒ میں سے حضرت شاہ ولی اللہ علامہ اور شاہ صاحبؒ کا شیراز اور مدد زہد الکوفیؒ کا بھی یہی قول ہے نیز مصر کے مشہور علامہ محمد نجیبؒ مطہری علامہ فخریؒ دہلویؒ اور شیخ عبد العظیم زرقانیؒ نے بھی اسی کو اختیار کیا ہے۔ لہذا اولیٰ سے قطع نظر محض شخصیت کے لحاظ سے بھی یہ قول براہِ ذوقی قول ہے۔ (علوم القرآن ص ۱۸۷)

① فیض الانبیاء جلد ۲ صفحہ ۲۳۲-۲۳۳

② الکوفیؒ نے اسے ”تساوی فی ملاء“۔ ”سید الاولو“ اور ”تحریر“ ۱۲۷۳ ہجری۔ (زندہ کے پاس یہ کتاب آج۔ امام مسیحی کھلی کی نگین معلوم ہے کہ جہاں سے ان عبارت کو لے کر ترجمہ کیا ہے۔) (ختم)

١٥٣-١٣٩ ملخصاً بحرف

القراءات المشهورة:

في نهاية البحث نرى لو امكننا ان نتكلم على نبذة مختصرة عن القراءات وكيف نشأت؟
ومن هم القراء المشهورون؟

تعريف القراءات:

القراءات جميع قراء في مصدر قرأ يقرأ قراءة واصطلاحاً مذهب من مذاهب النطق في القرآن يذهب به إمام من أئمة القراء مذهباً يخالف غيره في النطق بالقرآن الكريم وهي ثمانية مائتين وأربعين رسول الله ﷺ.

هل كان في عهد الصحابة قراء؟

نعم يرجع عهد القراء الذين قاموا بالسام على طرائقهم في التلاوة إلى عهد الصحابة الكرام.

فقد اشتهر بالقرء منهم: أبي وعلي وريد بن ثابت وابن مسعود وأبو موسى الأشعري وغيرهم.

وعن هؤلاء أخذ كثير من الصحابة والتابعين في الأمصار وكثرت منهم إلى رسول الله ﷺ أني أن جاء عهد التابعين في المائة الأولى فاجرد قوم اعتنوا بصيغ القراءات عناية تامة حين دعت الحاجة إلى ذلك وجعلوها علماً كما فعلوا يعلموا الشريعة الأخرى.

ونعزو ونقول كيف نشأت القراءات:

عرفنا أن القراء من عهد الصحابة إلى عهد التابعين أن المعروف عنه في القرآن الكريم إنما هو التلقي بالأحد فقط عن ثقة وإماماً عن إمام أبي اسى ﷺ وكانت المصاحف غير منسوخة ولا مشكولة. وأن صورة الكلمة فيها كانت محمولة لكل ما يمكن من رجوع القراءات المختلفة وإذا لم تحملها كانت الكلمة واحدة الواحدة في مصحف لم تكتب في مصحف آخر بوجه آخر وهم حرا.

فلا عرو أن كان التعويل على الواو والالف هو انعمه في باب القراءات والقراء ثمان الصحابة رضوان الله عليهم قد اختلف أخذهم عن رسول الله ﷺ لهم من قراء بحرف ومهم من أخذ عنه بحرفين ومهم من زاد ثم شرفوا في البلاد وهم على هذه الناحية

وكان عثمان حين بعث المصاحف إلى الأقاليم أرسل مع كل مصحف من يوافق قراءته في الأكثر الغالب وعند تفرق الصحابة في البلدان مع اختلافهم في القراءات نقل ذلك عنهم السامعون ومن تبعهم واختلفه بسبب ذلك أخذ التابعين حتى وصل الأمر على هذا النحو إلى الأئمة المقرء المشهورين الذين تخصصوا وانقطعوا للقراءة حتى يضطرونها ويعنون بها وينشرونها.

هذا مشأ علم القراءات واختلافها وإن كان هذا الاختلاف يرجع في الواقع إلى أمور يسيرة بالنسبة لمراضع الاتفاق الكثيرة كما هو معلوم وهذا الاختلاف في حدود الأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن الكريم كلها من عند الله.

ويحسن في هذا المقام أن ننقل ما كتبه الشيخ الزرقاني في كتابه ((مناهل العرفان)) وقد نقله من كتاب للتويزي مخطوط بدار الكتب المصرية وضعه شرحاً للطبعة في القراءات.

قال: (والاعتماد في نقل القرآن على الحفاظ ولذلك أرسل أبا عثمان كل مصحف مع من يوافق قراءته في الأكثر وليس يلزم. ولما كل مصر بها في مصحفهم ونقلوا ما فيه من الصحابة الذين تلقوه عن النبي ﷺ. ثم تجرد للأخذ عن هؤلاء قوم اسهبوا بينهم في ضبطها واتبعوا نهائهم في نقلها حتى صاروا هي ذلك أئمة للاقتداء وأنجما للإعتداء وأجمع أهل بلدهم على قبول قراءتهم ولم يختلف عليهم اثنان في صحة روايتهم ودرابتهم وتصديقهم للقراءة نسبت إليهم وكان المعمول فيها عليهم.

((ثم إن القراء بعد هؤلاء كثروا وفي البلاد انتشروا وحلفهم اسم بعد اسم عرفت طبقاتهم واختلف عددهم فكان منهم المنقن للتلاوة المشهورة بالرواية والدرابة ومنهم المحصل لموصف واحد ومنهم المحصل لأكثر من واحد فكثير بينهم لذلك الاختلاف ولعل منهم الإختلاف.

فقام عند ذلك جهابذة الأئمة وصناديد الأمة فالتقوا في الاجتهاد بقدر الحاصل وصزروا بين الصحيح والباطل وجمعوا الحروف والقراءات وعزروا الأحاد والروايات وبيّنوا الصحيح والباطل والكثير والمأذون أصولها وأركان فصلوها... الخ))

عدد القراءات وأنواعها:

ذكر صاحب كتاب (الإتقان) أن القراءات متواترة ومشهورة وأحاد وشاذ وموضوع

ومشروع.

قال القاضي جلال الدين البلقيني: "القرآن تنقسم إلى معون وأحاد، شاذ للعترة
القرآنية المشهورة

والأحاد قراءة التلاوة التي هي تمام عشر ربيع بها قراءة الضحاة. ولشاذ قراءة
الناظر كلاً عطف ويحيى من ثاب وأبي جبر ونحوهم

قال السيوطي: هذا الكلام فيه نظر وأحسن من تكلف في هذا النوع إمام القراء في زمانه
الشيخ أبو جبر من الجردى قال في أول كتابه (المشهور) كل قراءة ذرافقت معربة ولو بوجه
ووافقت أحد النسخة من العثماني ولو احتمالاً وجع سدها فهي القراءة الصحيحة التي لا
يجوز زدها ولا يحل امكانها هي من الاحكام السبعة التي تزل بها القرآن ووجب على
الناس قولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن المعتمدة أم عن غيرهم من الأئمة المتأولين
ومنى احتل ركناً من هذه الأركان الثلاثة اختلف عليها شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم
عن غيرهم من غيرهم هذا هو الصحيح عند الأئمة المتأولين من السلف والخلف.

قال صاحب الطغاة في حكاية قول القراءات

وكن ما وافق وجه المحرر وكان مدرسه احتمالاً بحري
وصح ما وافق وجه المحرر وكان مدرسه احتمالاً بحري
وحسب ما يحتمل وكان أثبات شاذة أو باطلة في السبعة

والقراءات قبل القراءات السبع القراءات العشر والقراءات الأربع عشرة وأخيراً
الجميع بالتشديد ونهاية الشاذ القراءات السبع

وتنسب هذه القراءات إلى الأئمة السبعة المعروفين وهم: نافع وعاصم وحذيفة وعبدالله
بن عامر وعبدالله بن كثير وأبو عمرو بن العلاء وعلي الكساني.

والقراءات العشر هذه السبعة وزيادة قراءة أبي جعفر الزعفراني وعنه.

والقراءات الأربع عشرة قراءة أربعة على قراءة هؤلاء العشرة وهي: قراءة الحسن
الضري وأبي جعفر الزعفراني وأبي جعفر الزعفراني.

أول من وصف في القراءات:

علم القراءات أبي عبد الله حين من الدهر لم يكن شيكاً مذكوراً.

وأول من وصف في القراءات: أبا عبد الله القاسم بن سلام وأبي حاتم المجدي
وأبي جعفر الطوسي وأبي جعفر الطوسي.

متى اشتهرت قراءة السبعة؟

اشتهرت قراءة السبعة على رأس الصائمين في الأمصار الإسلامية.

فكان الناس في البصرة على قراءة (أبي عمرو) و (يعقوب) و بالكوفة على قراءة (حمزة)

(وعاصم)

وبالشام على قراءة (ابن عباس)

وبمكة على قراءة (ابن كثير)

وبالمدينة على قراءة (نافع)

متى دوت القراءات؟

دوت في نهاية القرن الثالث بمقداد علي بن الإمام ابن مجاهد أحمد بن موسى بن عباس

لجميع القراءات هو لاء السبعة غير أنه ألوت اسم الكسائي وحذف يعقوب.

طريقته:

كان آخذاً على نفسه ألا يمرى إلا عمن اشتهر بالقبض والأمانة وطول العصر في ملازمة

لقراءة وإتقان الأداء على الآخذ عنه والتلقي منه.

واقصار ابن مجاهد على هو لاء السبعة ليس بحاصر للقراءتهم ولا بملزم أحد أن يتف

عهده حدود قراءتهم.

القراء السبعة المشهورون.

القراءات المتواترة نقلت لنا من القراء الحفظة المشهورين بالحفظ والقبض والإتقان.

وهم أئمة القراءات المشهورة الذين نقلوا لنا قراءة الصحابة عن رسول الله ﷺ وكان لهم

فضل العلم والتعليم للكتاب الله العظيم كما قال صلوات الله وسلامه عليه (خيركم من تعلم

القرآن وعلمه) وقد جمع الشيخ أبو اليسر عابدين هو لاء القراء في بيته من أشهر لقان:

فنالغ' وابن كثير' وعاصم

مع ابن عباس رضي الكسائي

ترجمة القراءات المشهورة (مشهور قراءات)

(مؤلف كتاب القراءات)

اس بحث کے اختتام پر ہم نے اپنے اوپر یہ ضروری جانا کہ قراءات کے بارے میں بھی کچھ فقہری مکتوبات کی اور اس بارے میں بھی مکتوبات کی کہ یہ (قراءات) کیسے وجود میں آئیں اور مشرور تہذیبی کون کون ہیں؟

قراءات کی تعریف

قراءات یہ "قراءۃ" کہی جاتی ہے اور "تلاوۃ و بغواۃ" سے مصدر "تلاواۃ" ہے، اور اصطلاح میں (قراءات کی تعریف یوں ہے قراءات) یہ قرآن کے پڑھنے کے مذاہب میں سے ایک ایسا مذہب ہے کہ جس کو آٹھ قراءتوں میں سے کسی نے اختیار کیا ہو کہ قرآن کے پڑھنے (کے طریقے) میں (اپنے علاوہ) دوسرے (امام) کے مذہب کے خلاف (طریقہ پُر قرآن کی حرمت کرنا) ہو اور یہ قراءات اپنی ساری کڑی روایتوں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک ثابت ہو۔

کیا عہد صحابہؓ میں قراءت تھی؟

جی ہاں! قراءات جنہوں نے لوگوں کو تلاوت (قرآن) میں اپنے (اپنے) طریقوں (اور قراءات کے طرز) پر قائم کیا وہ صحابہ کرام کے زمانہ کی طرف لوٹتا ہے۔

صحابہ کرام میں سے (قرآن پڑھانے والے) سکھانے میں جو (صحابہ) مشہور ہوئے۔

(ان کے نام مندرجہ ذیل ہیں)

حضرت ابن زبیرؓ، حضرت علیؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ اور حضرت یزیدؓ، اشعری رضی اللہ عنہ وغیرہ۔

اور ان (قراءات) صحابہ کرام سے بہت روایت صحابہؓ اور تابعینؓ (عظام) نے (مختلف ممالک کے علاوہ) اقصاء میں (قرآن کی مختلف تلاوت کو یکساں) افتد کیا۔ اور یہ سب کے سب (اپنی اپنی قراءات کو) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب (اور منہ) کرتے تھے۔ یہاں تک کہ دوسری صدی (ہجری) میں تابعین (عظام) کا دور آ گیا۔ اور کچھ لوگوں نے (اسی کام میں زندگی وقف کر دی اور قرآن کی مختلف قراءات کے سیکھنے سکھانے کے لئے) اپنے آپ کو فارغ کر لیا۔ اور انہوں نے قراءات کو محفوظ کرنے (اور لکھنے اور یاد کرنے) کی طرف پوری توجہ دی۔ جب اس کی ضرورت پڑی۔ اور انہوں نے اس کو ایک (مستقل) علم بنایا جیسے کہ انہوں نے دوسرے علوم شریعہ کے ساتھ کیا (کہ جس طرح ان علوم کی طرف پوری توجہ دی، اسی طرح ہم قراءات کی طرف بھی توجہ دی)۔

اور ہم (اب) دوبارہ (اپنے ایسے موضوع کی طرف) لوٹ آتے ہیں اور (یہ) بیان کرتے ہیں کہ (مختلف) قراءات میں کیسے وجود میں آئیں۔

(جیسا کہ) ہم نے (گزشتہ جہد میں) ابھی (اس بات کو) جان لیا کہ قراءات کا عہد یہ صحابہ کرام کے عہد سے لے کر تابعین کے عہد تک ہے اور قرآن کریم میں مستند طریقہ (بات) تفسیر (اور قابل اعتبار روایات) اور امام دارقطنی (قراءات

کو) حاصل کرتے اور لیتے ہوئے نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک (اپنی اخذ و عطا کی سہولت کو لے جاتا ہے۔) اور (پہلے) مصاحف بنیہ نقیضوں اور اعراب کے تھے۔ اور ان مصاحف میں (ایک) کلمہ کی صورت ان مختلف قراءات کی وجہ میں سے پرچس صورت کا انتقال رکھتی تھی، اور جب کوئی کلمہ (بر صورت کا) انتقال رکھتا تو اس کو کسی ایک (حرف کی) صورت پر لکھ دیا جاتا تھا۔ پھر دوسرے مصحف یعنی (دوسری) کلمہ دوسری صورت پر لکھ دیا جاتا۔ اور پھر (تمام) وجوہ قراءات کو لکھ دیا جاتا۔ خواہ ایک ہی مصحف میں یا الگ الگ مصاحف میں۔

لیکن اس میں کوئی تعجب کی بات نہیں کہ روایت اور متعلق ❶ پر اعتقاد کرنا یہ قرآن اور قراءات کے باب میں (نہایت) عمدہ (ترتیب خریف) ہے۔

پھر صحابہ کرام کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے (قراءات اور قرآن کو) لینے میں اختلاف واقع ہوا، بعض نے (آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے) ایک حرف پر پڑھا اور بعض نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے (قرآن کو) دو حرف پر حاصل کیا۔ اور بعض نے اس سے زیادہ لیا۔ پھر وہ اسی کیفیت کے ساتھ (اطراف و انکواف عالم اور) بار بار (اصحار و) بزار میں پھیل گئے۔ اور حضرت عثمانؓ نے جب مختلف شیروں میں مصاحف بھیجے تو ہر مصحف کے ساتھ اس صحابی کو بھیج دیا کہ جس کی قراءات اس مصحف کے اکثر کے موافق ہوتی تھیں۔

اور صحابہ کرام کے مختلف شیروں میں پھیل جانے پر جبکہ ان کی قراءتیں مختلف تھیں، تاہم ان اور تبع تابعین نے ان سے ان قراءاتوں کو نقل کیا اور صحابہ کرام کی قراءتوں کے اختلاف کی وجہ سے تابعین کے ذہان قراءتوں کو سمجھنے اور حاصل کرنے میں (بھی) اختلاف ہوا اور یہ معاملہ اس طرح پر مشہور آئمہ قراءات ایک جا پہنچ کر قراءات کے لئے خاص ہو گئے اور اس کے (بھی) ہو رہے۔

انہوں نے قراءتوں کو محفوظ کیا اور ان پر (پوری) توجہ دی اور ان کو (چند رنگ عالم میں) پھیلایا۔

یہی بات علم قراءات اور اس کے اختلاف کا خلاصہ ہے اور درحقیقت یہ اختلاف بہت ساری باتوں میں اتفاق کے پاسے جانے کی بنیادوں کی نسبت چھ باتوں میں (ہی) ہے جیسا کہ یہ بات معلوم (مشہور) ہے اور یہ اختلاف ان "خروف سبعہ" کی حدود میں ہے کہ جن پر یہ سارا کاسا قرآن کریم اللہ عزوجل کی طرف سے اقراء۔

مناسب ہے کہ اس مقام پر ہم ان تحریر کو نقل کریں کہ جو شیخ زرقانیؒ نے اپنی کتاب "مناہل العرفان" میں تحریر کی ہے اور انہوں نے اس کو (امام) "نوری" کی کتاب سے نقل کیا ہے۔ کہ جو (کتاب غانہ مصریہ کہ جس کا نام) درالکتب المصریہ (ہے) میں خطوط (کی مثال میں موجود) ہے کہ جس کو امام نویریؒ نے "اصح فی القراءات" کی شرح میں لکھا ہے۔

(وہ عبارت نقل کرتے ہوئے امام عبد العظیم زرقانیؒ نے فرماتے ہیں۔

"اور قرآن کے (نسل و نسل زمانہ و زمانہ) نقل کرنے میں (قرآن کے قراء اور) حفاظ پر اتفاق (کیا گیا) ہے۔ اسی لئے حضرت عثمانؓ نے (کہ جب انہوں نے معہ حق حرب کروالے تھے اور ان کو بھیجے کی نوبت آتی تو) ہر ایک مصحف کو ان

بزرگ (صحابی) کے ساتھ بھیجے کہ جن کی قراءت (اس بھیجے جانے والے) مجذبی قراءت کے اکثر کے موافق ہوتی تھی۔ نیز یہ کوئی ضروری نہ تھا۔ (کہ پوری قراءت ہی موافق ہو) اور ہر شے کے لوگ ان قراءت کو پڑھنے کے جو ان کے مصنف میں ہوتی تھی۔ اور وہ اس مصنف میں موجود قراءت کو صحابی سے لینے کہ جس کو انہوں نے نئی سے لیا ہوتا تھا۔ پھر چند لوگوں نے ان بزرگوں سے ان قراءتوں کو لینے (اور سیکھنے کے لئے) اپنے آپ کو وقف کر دیا اور انہوں نے ان (قراءتوں) کو جمع کرنے میں اپنی راتوں کو کھینچا اور ان کے نقل کرنے میں اپنے دنوں کو جمع کیا یہاں تک کہ (ان ان تک عمتوں اور شاہدہ روز کا دشمن اور حرق ریز مسابی کی بدولت) اور وہ ان قراءتوں میں (دوسروں کے لئے) بے پرواہی کرنے کے لئے آخر میں گئے (کہ جن کی ان قراءتوں میں بے پرواہی کی جاتی تھی) اور وہ لوگ (ان قراءتوں تک) راستہ پانے میں متاثرین (کی مانند) ہو گئے۔ اور (ہر) ہر ملتے والوں نے ان کی قراءت کو قبول کرنے میں بھلا کر لیا۔ اور کسی دو شخصوں نے ان کی محبت روایت و روایت اور ان کی اس قراءت کی طرف توجہ میں اختلاف نہیں کیا کہ جس قراءت کی ان کی طرف نسبت کی جاتی تھی۔ اور اس بابت ان ہی لوگوں (کی ضلہ کردہ) قراءت پر اجماع کیا جاتا تھا اور ان ہی لوگوں کی قراءت پر وارد ہوا تھا۔

پھر ان کے بعد قراءت کثرت سے ہوئے اور وہ لوگ (کہ جو ان آخر کے تعلیم یافتہ اور نہایت کردہ تھے) شیروں (اور گلوں) میں بچھل گئے۔ اور (خود) ان کا (امت کا ایک) طبقہ کا طبقہ غالب ہوا۔ اور ان کے طبقات (و مذہب) نے (اور پہنچنے) گئے (اور تاریخ نے ان کی تحصیل کو محفوظ کر لیا) اور ان کی صفات (و ہم) مختلف ہوئیں۔ (کہ یہ ایک فطری بات تھی کیونکہ خلق آدمیوں کی صفات مختلف ہوا کرتی ہیں) لہذا ان میں سے بعض مرد و عورت گئے۔ اور انہوں نے روایت میں مشہور تھے۔ اور بعض نے فقط ایک ہی صفت حاصل کی تھی۔ اور بعض نے ایک سے زیادہ صفات کا حصول کیا۔ اسی وجہ سے ان میں اختلاف پڑا کہ اور (و ہم تو افق اور صفات میں) اتحاد (و یکا صفت) دو تھیں تھیں۔

پس اس موقع پر (کہ یہ اختلاف پڑھتا جا رہا تھا) آنکہ ماہرین اور اکابرین امت اٹھ کھڑے ہوئے اور انہوں نے بقدر ضرورت (قراءت کے اختلاف اور ان میں تحقیق میں) اجتہاد کرنے میں مبالغہ کی حد تک کام کیا۔ اور صحیح کو باطل میں امتیاز کیا اور حرف اور قراءات کو جمع کیا اور (قراءت کے) طریقوں اور روایات کو (ان کے اصحاب کی طرف) منسوب کیا اور صحیح اور شاذ (قراءت کو الگ الگ کر کے) اور زیادہ اور انکی (قراءت) کو بیان کیا (اور یہ ساری محنت ایسے اصولوں کے ذریعے کی گئی) جن کو انہوں نے اصل قرار دیا اور ایسے امکان کے ذریعہ کہ جن کو انہوں نے ترجیح دی۔ ❶

توضیح:

حضرت مولانا حمادی عہدائے معلیم صاحب صدر الفراء اور اعلیٰ درجہ محدث و فاضل تھے۔

”یہ حقیقت تسلیم شدہ ہے کہ مسابی کے سلسلہ میں جس طرح ان امور کو مستند قول حاصل ہوتی ہے جن کا ربط غیر مستند قول و عمل اور تقریر سے وابستہ ہوتا ہے اسی طرح سلسلہ روایات ان ہی طریقوں اور وجوہ کو مرتبہ اعتبار

نصیب ہونا ہے جن کو قرآنِ مقدس یا شہرتِ روحانی و اخلاقی ذخیرہ کی اہمیت و اہمیت کے ساتھ ہے۔

معانی کے ساتھ ہی خصوصیتِ اہمیت کا اثر ہے کہ اس کا اعلیٰ علم حلقہ جس طرح معانی کی خدمت پر کمر بستہ ہوا اور اس سلسلہ میں متعدد علوم معرضِ وجود میں آئے اور بے شمار کتابیں (پر قرآنی طریقہ) لکھی گئیں اسی طرح اللہ تعالیٰ کی مینعت و حفاظت اور خدمت کو بھی پروردگار میں معادلتہ یارین سمجھا جاتا رہا اور اس سلسلہ میں دونوں سے نہ دست کی کئی ایک حفاظ اور دوسرے طریقہ تلاوت اور قراءت کی حدود و شقوق کا ہے۔

آگے چل کر سوز و نشاط و قراءت پر کام کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

(۱) علم جو کہ کس کا موضوع حرفِ محلی ہو۔ (۲) علم اذکار کہ جس کا موضوع حروفِ کلمات قرآنی ہو۔

(۳) علم قراءت کہ جس کا موضوع کلمات قرآنی ہونے کو جس کا محور یہ بات دینی کہ آپؐ کی جہتِ علیہ علیہ تہجد متعین کی فصیح عربی زبان کے قواعد کی جزوی فرقی کے ذریعہ کن کن کلمات قرآنی کو کس طرح پڑھا گیا۔ اور دوسری کس فرقی کو آپؐ نے قرآنی حد کے دائرے میں شمار کرتے ہوئے اس کی اہمیت و اہمیت فرمائی۔ اس فن کے ماہرین نے اہلِ قول کے لئے اصل بنیاد و اپنی اشتقاقی کو قرار دینے سے سرفرازی اور بے قابلِ اعتبار قرار دینے تک قراءت اور دوسرے شہرت و اہمیت میں درجہ بندی کرتے ہوئے قراءت کو مرتبہ اول دیا۔

آگے چل کر مولانا تحریر فرماتے ہیں۔

"بہر وقت گزرنے کے ساتھ اختلاف کی اس نوعیت نے اصولی اور فنی مقام حاصل کر لیا۔ اور اس فن کے جو محور

ہوئے دینی نام لگائے اور ان کی کئی سوس۔ سے قراءت کا انتخاب ہوا۔ ان کے اہل نے گراہی یہ ہیں۔"

تالیف مدنی ابنِ کثیر کی ابو محمد بصری ابنِ عربی شامی، صم کوئی، حمزہ کوئی، کسائی کوئی۔

پھر اہلِ علم قراءت کے تحفظ و اہمیت کی خاطر، روز بروز کارِ تحقیق اور مشقین پر دست کر کے اس کو باقاعدہ دھون اور بہت سی کتابیں لکھ کر ان فن و فن کی حیاتِ جاوید کا سامان کر ڈالا۔ (مقدمات اور قراءت بہت صلوٰۃ ۱۹۰ ملخصاً و مفرداً)

حضرت مولانا ابوالحسن اعظمی صاحبِ فاضل دیوبند نے صحیح قراءت کی تعریف "موضوع، خرم، فضیلت، نسب، واضح، نام، مستند، ازہم، مستحسن، نہ بد قراءت، قراءت، گاہ اور نزول قراءت، علمی، صحت، ارف، اس کو سبب اور محکمات، حروف کے معنی و مجازی معنی، صحت حروف کا مستند، سات میں مصر کی جہان کے علمی نوادہ و احکام، صحت ارف کے معانی، ان کی نوعیت، حقیقت، اختلاف قراءت کے فوائد، دیگر متعدد و متنوعیات پر نہایت شرح و بسط سے کلام فرمایا ہے مناسب ہے کہ جاہلانِ علوم قرآن اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔" (بیکسین علم قراءت، و قراءت بہت)

ترجمہ: قراءت کی تعداد اور ان کی انواع (واقسام)

(دو اہل کتاب فرماتے ہیں)

صاحب کتاب "الکافی" نے لکھ ہے کہ قراءت (کی چند جہتیں ہیں یہ قسمیں ہیں)

مختارہ معشورۂ آحاد شامی، موضوع اور عددین (کتاب: تقاسم مشہور) ہیں۔

قاضی جلال الدین اہلبقی فرماتے ہیں۔

”قراءت استوفرت؟ آحاد اور مثلاً (شیں قسموں) میں تقسیم ہوتی ہے اور مشہور سات قراءتیں (یعنی) ستر اور (قراءتیں) ہیں۔

اور قراءت آحاد یہ دو تھیں قراءتیں ہیں جو س کو چار کرتیں ہیں (کہ ان تین کے سنے سے قراءت سجدہ دس ہو جاتی ہیں) اور صحابہ کرام کی قراءتیں ان (یعنی آحاد) قراءتوں کے ساتھ ملتی ہوتی ہیں۔

اور مثلاً (قراءتیں) یہ تالیفیں کی قراءتیں ہیں جیسے امام غزالی، یحییٰ بن کتاب اور ابن حجر اور دوسرے حضرات۔

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

امام سیوطی نے فرمایا ہے کہ (قاضی جلال الدین اہلبقی کے) اس کلام میں نکر (اور تالی کی گنجائش) ہے اور اس نوع کے

بارے میں سب سے عمدہ کلام اپنے زمانہ کے شیخ امام ابو الفتح بن جزری نے فرمایا ہے وہ اپنی (مشہور زمانہ) کتاب التخریج

القراءت التشریح کے شروع میں فرماتے ہیں۔

”برود قراءت کہ جو (تحریر) عرب کے موافق ہو چاہے کسی طور پر بھی اور مصنف کا یہ میں سے کسی ایک کے بھی

موافق ہو چاہے (مواظقت کا) احتمال علی ہو۔ اور اس کی سند صحیح ہو تو یہ صحیح قراءت ہے کہ جس کا نہ وہ کرنا ہی جائز

ہے اور نہ ہی ان کا انکار کرنا، غلط (اور جائز) ہے بلکہ یہ ان ”حروف سجدہ“ سے کہ جن پر قرآن ہزلی ہوا تھا۔ اور

لوگوں پر اس قراءت کا قبول کرنا واجب ہے چاہے یہ سات آئمہ سے (مروئی) ہوں یا دوسرے یا ان کے علاوہ

دوسرے آئمہ متقدمین سے (مروئی) ہوں۔ اور جب ان (تین نہ کوہ) ارکان میں سے کوئی ایک رکعت نہ ہوگا تو اس پر شاذ

یا غلط قراءت کا اطلاق ہوگا۔ چاہے وہ (الحقی) مسات آئمہ سے (علی) مروئی ہو یا ان سے بھی بڑے امام سے مروی

ہو۔ اور یہی (ہات تخریج) اور ثابت شدہ اور صحیح ہے کہ جو مصنف اور مفسر کے آئمہ متقدمین کے نزدیک (مسلم) ہے۔“ ❶

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

صاحب ”الطیہ“ بقول قراءت کے ثبوت (لوان سند بعد فی اشعار) میں فرمائی ہے۔

(۱) وَكُنْ مَا وَافَقَ وَحْدَ النُّحْرِ وَكُنْ لِمَنْ أَحْمَلَهُ بِحَوِي

برود قراءت کہ جو (تو انہیں) نحو کے موافق ہو اور اس نے (مصنف غلطی کے) زعم (الخطا) کو ٹل لیا ہو۔

(۲) وَصَحَّ اسْتَدَاهُ الْقُرْآنَ فَهَذِهِ السَّلَاطَةُ الْاَلَا كُنْ

اور اس کی سند صحیح ہو تو وہ (قراءت) قرآن میں سے ہے۔

یہیں بھی نہیں بات کر (بنیادی) ارکان ہیں (کہ جن پر قراءت کے برود قبول کا مدار ہے)

(۳) وَحَيْثُمَا يَحْتَمِلُ دَكْنُ اَنْبَتٍ شَفَوْهُ لَوْ اَنَّهُ مِنَ السَّبْعَةِ

❶ دیکھئے ساری امراتین بلکہ اسفہ۔

یوں جب بھی کوئی ایکہ رکھی نہ ہو تو اس کو شہر ذرا مت جرات کرنا ہے اور اسے آگہائی سے (سراپی) ہو۔
(مولف مرتب فرماتے ہیں)

کہتے ہیں کہ قرآن نہ صرف (بھی) میں اور اس (بھی) اور جوہ (بھی) ہیں (کو) ان کو انظر مت عسجد القرآن است افلا
 "القرآن است افلا انظر" کہتے ہیں ا
 اور ان سب قرآنوں نے "قرآنات الصبح" (کے نام سے) اشیت اور ہند عزت کو پایہ اور ان قرآنوں کو ان (مشہور) و
 معروفہ اور کی طرف مغرب ماحاطہ سے ہے۔

تابع: حضرت مہدیؑ بن عباسؑ علیہ السلام شیخ ابو محمد بن اعشاء اور علی آقاسی۔

اور دوسری قوم، یہ تھی (ان میں سے) حنا سے تو بچتی ہیں اور ابو جعفرؑ کو بہت مقرب اور غلط اس کی تہن کی لڑائی تھی) ان پر مڑ رہے ہیں۔

اور چودھری صاحب نے اپنی کتاب "المعجم المحدث" میں بھی جو کچھ لکھا ہے اس میں اس واقعہ کا ذکر ہے۔

حسن بصری کی قرأت اور بین محض اور عجیب چہرہ اور شہرہ زنی (نقراۃ)

(علمی) قراءات پر جس نے سب سے پہلے تفسیر کی۔

(مواضع کتاب قرآن مجید)

مہم قراءت پر ایک وقت اور بھی آیا ہے کہ سب یہ سمجھ رہے تھے کہ وہ لوگوں میں اس کا اثر ہو گا اور قراءت میں جن سے پہلے (پچھلے) تہذیبیت گھسا۔ (دور) ابو سعید اعظم بنی سلام ابو حاتم رحمہ فی الایمان مفسر طبرانی اور اسٹاکس قاضی سے لوگ ہیں۔

سات قرآن میں کس مشہور ہو گیا؟

(مولف کتاب فرماتے ہیں)

سات قرآن پوری صہابی ہجری کے شروع میں مکہ میں شہور ہو گئے۔ چنانچہ ہجرت کے بعد وہ لوگ ان کے پاس آ کر مشورہ کی بات کرتے تھے اور

کونے میں جزیرہ عالم کی قراوت ہے در

نام شمس و سحر کی قرا، تہ

اور کہ جس اپنا شہر قیامت ہے

اور میں نے باقی کا ترہہ دے دیا۔

(۳) قراءات (السمیعیۃ) کب ہوں؟ کون؟

یہ کدودقرا، جس تیسری صدی ہجری کے آخر میں بغداد میں امام ابن ماجہ ابو بن موسیٰ بن عمار کے ہاتھوں سے جمع

انہوں نے ان سات قرأتوں کو لکھ کر کیا ٹھکانوں نے (اہم) کسائی کا بازہ (مراں کی قرأت کو) بانی، کچی اور (مکر) جھوپ
کی قرأت کو مخالف کر دیا۔

(اہم ابن عجاہد کا قرأت کو جمع کرنے کا طریقہ)

اہم سب نے اپنے آپ پر یہ بات لازم نہ لی تھی کہ وہ انھوں سے ہی قرأت کو روایت کریں گے کہ وہ خطباء و محدثین اور
خلع و حدیث (محدث) قرأت کے ساتھ مشغول رہنے اور جس سے قرأت کے لئے اہم اس سے حاصل کرنے میں غلامی
آراء کے اختلاف کے سامنے مضبور ہو۔

اہم ابن عجاہد کا کہنا درست (قرأ، انک، اکتھا، اور اکتی) کہ یہ قرأت وہاں جس ہی حد و دور و محصور (کرنا نہیں ہے۔ اور
نہی کسی پر یہ لازم ہے کہ وہ ان کی قرأت کی حد تک مضبور ہے۔

(اور اس سے بچاؤ نہ کرے۔ اور دوسرے آدمی کی قرأت کی طرف نہ جائے)

سات مشہور قرأت:

(مؤلف کتاب فرماتے ہیں)

(یہ سات) قرأت خود وہ تک انھوں نے قرأت سے نفی کرنا نہیں ہیں کہ یہ حفظ اور ضبط النحی کے ساتھ مشہور ہیں۔ اور
یہ مشہور قرأتیں کے دو (مشہور) آراء ہیں کہ انہوں نے ہم تک صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی رموز اللہ عزوجل سے
مروی قرأت کو نقل کیا (اور پہنچایا)۔ اور ان کی اللہ تعالیٰ کی کتاب کے ساتھ علم اور غلبہ کی (ایک خاص شان اور) خصوصیت تھی۔
جیسا کہ رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) نے ارشاد فرمایا کہ:

"تم میں سے بہتر (اور افضل) وہ شخص ہے کہ قرآن کو لکھے اور سیکھائے۔"

اور تحقیق کہ شیخ ابو یوسف و بدین نے ان سات قرأت کے نام (اپنے) اس شعر کے دوسروں میں جمع کئے ہیں اور کہتے ہیں۔

سابع ابن کثیر، عاصم حمزہ ثم ابو عمرو وھب

ومع ابن عامر انی الکسانی، ثمة السبع بلا عسراء

ما فی انی ثمرہ حمزہ مزہدہ و بجاہ عمرو کہ یہ سب ابن عامر کے ساتھ آسانی تک آتے ہیں کہ یہ ہر ایک سات آواز میں۔

القرء السبعة:

(۱) ابن عامر: سعد عبد اللہ البھیمی قاصی دمشق فی خلافت الولید بن عبد الملک و یسکی ابی

عمرو و هو یحییٰ وقد اخذ القراءۃ عن المغيرة بن ابی شهاب لمحزومي عن عثمان بن عفان

عن رسول اللہ ﷺ توفی بعد دمشق حنفی ثمانی عشر ومائة وقد شہر بروایة قراءۃ تہہنام و

ابن ذکوان

قال فيهم صاحب التذوية:

وأما دمشق الشام دار من عامر
فذلك بعد الله طابت محلا
هشام وعبد الله وهو انتسابه
لذكوان بالاسناد عنه نقلها
(٣) من كثير: هو أبو محمد عبد الله بن كثير النخعي كان إمام الناس في الشريعة بمكة
وهو تابعي نقى من الصحابة عبد الله بن الزبير وأبا أيوب الأنصاري وأبي مالك ومولى
بمكة سنة مائة وعشرين.

وروي عنه الزبيدي (ص ٢٥١) وقيل (ت ٢٩١ هـ)

قال فيهم صاحب التذوية:

ومكة عبد الله فيها مقامه
هو ابن كثير كان القوم معتلا
روى أحمد الزبيدي له ومحمد
على سنده وهو الملقب قبل
(٣) أصم الكوفي هو عاصم بن أبي النعود الأسدي ويقال له ابن بهلة ويكنى أبا بكر وهو
تابعي

نوفلي بالكوفة سنة ١٣٢ هـ أو ١٢٨ هـ ورواه شعبه (ت ٢٣ هـ) وحقق (ت ١٨٠ هـ) بقول فيهم
صاحب التذوية:

وذلكوفة الغراء مهم ثلاثة
أذا عرفت فقد جاءت شدي وقرفلا
فأما أبو بكر وعاصم اسمه
شعبة وأبو العباس المبرور أفضل
وذاق من عيش أبي بكر الرضا
وحقق وبالا نقان كان مشتهرا
(٣) أبو عمرو هو أبو عمرو زمان بن العلاء بن عمار البصري شيخ الرواة وقيل اسمه يحيى
قيل اسمه كعب ثم في بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة. ورواه:

النموري (ت ٢٣٦ هـ) والبيهقي (ت ٢٦١ هـ)

قال صاحب الشاطبية:

وأما الإمام العارفي صريحهم
أبو عمرو البصري فوالده العلاء
أخاخر علي يحيى البصري سبه
فأصبح بالعباد الفرات معللا
أبو عمرو النخعي صالحهم أبو
شعب هو البصري عنه نقلها

(٥) مرة الكوفي هو حمزة بن حسب بن عمارة الزيات العرضي التيمي مولى عكرمة بن ربيع
التيمي ويكنى أبا عمارة نوفلي بحلوله في خلافة أبي جعفر المصور سنة ٥٠ هـ ورواه
حلي (ت ٢٢٥ هـ) وخلاف (ت ٢٢٥ هـ) بواسطة منبه.

قال صاحب الشاطبية.

و حمزة عازكده من مشرع بما هو من الشعر أن مرثلا

روى جمع عنه و جلاله فندى وراءه سفيه متف ومحصلا

(۶) نافع هو ابو رزق بن نافع بن عبد بن حن بن ابي حنيم سني اصله من اهل بصرى و انتہت نسله
و نامہ الاقرأ بالمعربة الموروثة و نولى بها سنة ۱۲۹ از او باء قالون (ت ۲۰۰) و ورمش (ت ۱۹۰)
يقول صاحب الشاطبية:

فأذا الكريم السر في الخيل نافع فذلك الذي احسن المديحة مرثلا

وقالون عيسى ثم عثمان و رثيه بصحة السجد الرقيق تامللا

(۷) الکسنی۔ هو عيسى بن حمزة امام النجاة الکوفيين اربکسى بالاحسن و قبل له انکسالى لانه
کمان في الاحرام لانا کساء نولفى امر سوية اخره من قري الرى حين توجه الى خراسان مع
الرشيد سنة ۱۸۶ و ز و باء ابو العارث (ت ۲۳۲) و الذوری (ت ۲۳۶)
يقول صاحب الشاطبية:

وأما عيسى فالکمانى نفعه بما كان في الاحرام فيه سرمللا

روى عنهم عبد الو العبدت الرضا وحنفى هو القدورى و عى الذکر قد حلا

ترجمہ: مسات قرآن (اور ان کا اثر لی تعارف)

(۱) ابن عامر:

ان کا نام بعد از محمدؐ انجمنی ہے یہ واقع بن عبد الملک کے زمانہ میں دمشق کے قاضی تھے۔ ان کی کنیت ابو عمران ہے یہ تابعی
ہیں۔ انہوں نے مغیرہ بن ابو شیبہ بخاری سے اور انہوں نے (حضرت) عثمان بن عفان سے سوال کیا تھا بخاری سے مروی
قرآن کے مائیل کیا۔ آپ کا انتقال دمشق میں ۱۸۸ ہجری میں ہوا۔ بشر عامر بن انولان کے آپ کی قرآن کی روایت میں
شہرت پائی۔

صاحب شاطبية آپ کے بارے میں ان کلمات کے ساتھ اشعار میں تعریف کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

وأما دمشق الشام دار بر عامر فذلك بعد الله صاحب محلا

اور البتہ شام (کاشمیر) دمشق دار بر عامر کا مسکن ہے یہ مہاراش کے رہاں آئے تھے۔ (مرکز وثوق دار) اچھا
جو کہ۔

شام وعد الله وهو انصابه نذكر ان سالاماد عنه تنفلا

اور دش م اور بعد از اللہ اور یہ (یعنی حید اللہ) ان کی نسبت ان کو ان کی طرف ہے۔ سند کے ساتھ ان سے قرآن کی نقل کی

D- ہے۔

توضیح:

حضرت مولانا ابوالحسن الاعظمی نے آپ کا نام کنیت 'قوم' قبیلہ 'ناہلی' ہوتا۔ آپ کی علم قرأت میں حواشی شان اور قدردانیت آپ کے اساتذہ و مشائخ آپ کی وراثت میں مہد قضا پر تقرری اور آپ کی قرأت کے اختیار کرنے پر اجماع کو ملتا۔ آپ کی ولادت سن ولادت جانے وادرت آپ کے کن ولادت آپ کے بے شمار معتبر حلقہ و درویش کا تذکرہ تفصیل کے ساتھ کیا ہے۔ اور اس کے بعد آپ کی قرأت کے درویشوں ابو الولید ہشام بن عمار بن نصیر بن میسر سلمی و مشقی اور عبد اللہ بن احمد بن بشر بن ذکوان قرشی و مشقی کا بھی تعارف کر دیا ہے۔

دیکھیں (علم قرأت اور قرآن مجید از صفحہ ۸۸-۹۲)

ترجمہ: (۲) ابن کثیر:

یہ ابو محمد عبد اللہ بن کثیر الدارمی دہلی ہیں۔ آپ مکہ میں قرأت کے کام تھے۔ آپ ناہلی تھے آپ نے حضرت عبد اللہ بن زہیر اور حضرت ابو یوسف اعشاری اور حضرت انس بن مالک سے ملاقات کی ہے (اور ان کی قرأت کی ہے) اور آپ کا مکہ میں ۱۲۰ ہجری میں انتقال ہوا۔

اور آپ کے درویشی بلوی (متوفی ۵۰ ہجری) اور قلیل (متوفی ۹۱ ہجری) ہیں۔ صاحب شاطیہ آپ کے بارے میں یہ اشعار کہتے ہیں۔

ومکہ عہد اللہ لہما مقامہ هو ابن کثیر کمالہ القوم معتلا
"مکہ جو عبد اللہ کی جائے اقامت ہے۔ یہ (یعنی) ابن کثیر (یعنی) قوم (یعنی قرأت) میں غالب نام آور اور بلند ہیں۔"

E- ہے۔

روی احمد البزیلی ومحمد علی سد وهو الملقب فئلا
"احمد البزیلی اور محمد نے سد کے ساتھ آپ سے روایت کیا ہے (وہ محمد کے) ابن کا لقب قلیل ہے۔"

توضیح:

حضرت مولانا ابوالحسن الاعظمی نے آپ کا نام و نسب کنیت مشہور نام آپ کے مولیٰ آپ کا ناہلی ہونا اور ناہلی شافعی کا آپ کا شاگرد ہونا۔

اور شافعی کے آپ کو "از قوم" کہتے ہیں جو بات آپ کی کئی صحابہ کرم سے ملاقات آپ کی طریقی تجارت اور اس کی وجہ سے آپ کا دارق (یعنی مطار) کہلا نا بیان کیا ہے۔

● اس شعر کا ترجمہ "علم قرأت اور قرآن مجید" سن ۹۰ سے لیا گیا ہے۔ (نسب)

● اس شعر کا ترجمہ "علم قرأت اور قرآن مجید" صفحہ ۷ سے لیا گیا ہے۔ (نسب)

آپ کے آباؤ اجداد کو کسی نے کشتی میں سوار کر کے نہیں بھجوا دیا تھا۔

آپ حدیث کے امام تھے۔ اسی لئے بڑے بڑے علماء آپ سے قرأت نقل کرتے تھے۔ جیسے: عیان بن یسین، حماد بن عمار، عبد اللہ وغیرہ۔

آخر میں آپ کی قرأت کے بارے میں ایک اور روایت ہے کہ: ابو ابراہیم بن محمد بن عبد اللہ بن عقیل بن ابی ذر اور محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعید کا یہ نقل کیا ہے۔
 یہ بھی ”علم قرأت اور قراءت“ صفحہ ۸۴۔

ترجمہ: (۳) عامم کوئی:

یہ عامم بن ابی الفح ولاحی ہیں آپ ”ابن ہدیہ“ کہلاتے ہیں۔ آپ کی کثرت اور کثرت آپ تابعی ہیں۔
 آپ کا کوفہ میں ۱۲ ہجری یا ۱۸ ہجری میں انتقال ہوا۔ آپ (کی قرأت) کے راوی شعبہ (متوفی ۱۹۳ ہجری) اور انس (متوفی ۸۰ ہجری) ہیں۔
 صاحب شاطیہ آپ کے بارے میں کہتے ہیں۔

وبالکوفۃ الشراء مہم لاجلہ اذا عروا فقد صاعت شدي ورفلا
 فاما ابو بکر وعصم اسمہ فلسمة زابره العرز انفسلا
 ”اور ابو بکر اور عصم (کہ جس کا نام ہے) اور شعبہ کہ جن کے راوی ہیں۔ کہ کثرت اور فضیلت والے ہیں۔“
 وفادہ بن عباس ابو بکر الرضا وحفص وسلا تضافی کان مفضلا
 ”یہ ابن عباس ابو بکر الرضا اور حفص ہیں کہ جو بالاتفاق فضیلت (اور بزرگی) والے ہیں۔“
 توضیح:

مولانا ابونحسن صاحب نے ان کے تفصیلی احوال اور ان کے شاگردوں اور راویوں کی تفصیل ”علم قرأت اور قراءت“ صفحہ ۱۰۳۴-۱۰۳۵ میں تفصیل سے ذکر کی ہے۔

ترجمہ: (۴) ابوغرو:

یہ الامروزیان بن العلماء بن عمار المعمری ہیں۔ کہ جو سب راویان قرأت کے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ آپ کا نام کنی ہے اور کہتے ہیں کہ آپ کا نام ہی آپ کی کثرت ہے۔ آپ کا انتقال کوثر ۲۵ ہجری میں ہوا۔
 آپ کے دو راوی ”زوری“ (متوفی ۲۳۶ ہجری) اور ”انوسی“ (متوفی ۳۷۱ ہجری) ہیں۔
 صاحب شاطیہ نے آپ کے بارے میں فرمایا ہے:

وأسا الإمام المسازنی صریحہم أبو عمر و البصری لم الہ العلاء

”ورائن آنکہ میں بڑے مام ابو عمرو بھری ماری میں رہ جن کے وہ ”ما“ میں۔“

الحاض علی بحی البریدی سیدہ فاصبح سلطعذب المغفرات معللا
”ابو عمرو نے اپنے منہ کی بارش کچا بنادی پر برساتی۔ جس کو (نئی) شیریں اور بکاس دور کرنے والے پانی سے
سیراب (نئی) علم سے بال بال ابو مگے۔“

امو عمرو ولدوری صالحہم ابو شعیب جو الموسی عنہ تقبلا
”ابو عمرو والدوری کہ جوان میں نیک ہیں اور ابو شعیب کہ جو حوثی میں انہوں نے ابو عمرو سے قرأت کو لیا۔“
(ن۔ کے تفصیلی احوال کے لئے دیکھیں علم قرأت اور قرآن سیدہ صفحہ ۸۷۵ تا ۸۷۷)

(۵) حمزہ کوئی:

یہ حمزہ بن حبیب بن ہارون الثوری القرظی النخعی ہیں، مکرّم بن ربیع النخعی کے آؤ اور دغام ہیں۔ آپ کی کنیت ابو ہارون ہے
آپ کا انتقال اہل ہجر منور کے (جد) خلافت میں سلطان میں ۱۵۲ ہجری میں ہوا۔
آپ کے دور کوئی خلف (متوفی ۲۲۵ ہجری) اور غلام (متوفی ۲۳۰ ہجری) ہیں۔ جن کی قرأت سلمہ کے واسطے ہے
صائب شاطیہ آپ کے ہارت میں کہتے ہیں۔

وحضرة انوارکام من منور بصالحه صبور المغفرات منور
”منور کسی قدر بکیزہ ہیں پر بزرگوار، ام بہت صابر قرآن کو ترشیر کے ساتھ پڑھتے والا ہونے کے اعتبار سے۔“
روی خلف عنہ و علاء الذی رواہ مسلمہ متغنا ومحصلا
یعنی خلف اور غلام نے (واسطہ سلم) حمزہ سے روایت کیا ہے کہ جس کو خود مسلم نے خود (حمزہ سے) نقل روایت کیا
ہے۔“

(ان کے تفصیلی احوال کے لئے دیکھیں ”علم قرأت اور قرآن سیدہ“ صفحہ ۱۱۵ تا ۱۱۷۔)

(۶) تافع:

یہ ابو ریم تافع بن ہمدان قرظی بن ابی نعیم النخعی ہیں۔ آپ اصل (اور فہم کے اعتبار سے) اصمہان کے ہیں۔ مدینہ منورہ
کے تفرہ کی سرداری آپ پر ختم ہو جاتی ہے۔ (یعنی آپ کا مقراء کے سردار ہیں)

آپ کا انتقال مدینہ منورہ میں ۱۶۹ ہجری میں ہوا۔ آپ کے دور راوی واکون (متوفی ۲۳۰ ہجری) اور ارش ①

① زمرہ ”علم قرأت اور قرآن سیدہ“ ص ۸۵۔ (تجم) ② ان دونوں اشعار کا قرآن ”مقررات اور قرآن سیدہ“ ص ۱۰۵ اور ۱۳۷ سے لیا گیا
ہے۔ (تجم) ③ (مبلف کتاب واکون اور (دور فہم) کو معنی میں کرتے ہوئے فرماتے ہیں) واکون کہ جو اپنی اصل وضع میں ہمد (اور
ابلی) کا اور در شہادت مفید رنگ اٹھانے کو کہتے ہیں۔

(مستوی ۹۷ تھریں ہیں۔)

معاہدہ نہ چھوڑا یہ سب کے بارے میں فرما رہے ہیں۔

فاما التكریم السر فی العضب دافع فذلك الخى اخذوا العبدية مشرلا
 التبرع لشرية وادان ان لا يكون باطن وانما التوسمى كى به من كرمه انى منى: فغوى عيب برك بين
 كرمه منى بركه وشعبا انور منى بركه.

١ قاتلون عيسى اثم عثما و رشيهم بصحيفة المجد الفرفر مائة

اور کالوں: یعنی چرخان یا قرعہ من کے جوڑش ہیں۔ اور ان کو کہتے ہیں:

۱۱۔ نفع کی صحبت سے بلند ہونے کی کیفیت کرا (یعنی مراد درمختصہ اور بنی) ۱۱

ان کے تعلق کی اہمیت کے لئے دیکھیں "محکم فرات اور قہر" (صفحہ ۱۵۷)

(۷) ایک:

یعنی میں خود اپنی غلطی کا اعتراف کرتا ہوں، مگر آپ کی حیثیت پر یقین ہے کہ آپ کو سزا دینے کے لیے مجھ کو تھپوٹا کر دینگے۔ آپ نے میری حالت میں (مجھ کو) خود اذیت پہنچائی۔ آپ کا قصور "ان" کے ایک ٹھکانے پر ٹھوپا نہیں ہے۔

۸۹ ہجری میں ہوا کہ جب تمپہ رشید (علاء الدین) الرشید مر گیا، اس نے سرحد کو فرامانی کی طرف نکلتے۔ آپ کے دورانی
یہ لوگ اسی سال یعنی ۱۲۳۲ ہجری یا ۱۷ جولائی ۱۲۳۶ء کو ہجرت کر گئے۔

مرادب شاخصیہ آپ کے بارے میں فرماتے ہیں ۔

رَأَى عَلِيٌّ وَالْكُغَيَّاتِي بِهَنِيهِ لَمَّا كَانَا فِي الْإِحْرَامِ بِهِ عَرَبِيًّا

”اور یہ حال بھی کہ ذہن کا ششہرہ نام کی مری پکوانہ انہوں نے حرام میں بھی جاننا اڑھنی بیڑی تھی۔“

روى ليثهم عنه أبو الحارث الرضا وحفص هو زهري وابن أبي عمير

”امیرِ قادیان“ سے لے کر ”سیدِ راجپوت“ تک جو اداوارتِ ارض میں اور شخص نے لکھی اوریت واکے پر

— *de la 1^{re} à la 3^e section* : 25, rue de la République

١٢٠٠

[illegible]

1. 2. 3.

مصادر و مآخذ

- (۱) آثار خیر مجموعہ افادات مولانا فیر محمد جاندھری اداء تالیفات اثر فیہ ملتان میں اشاعت ۱۳۱۵ھ بمطابق نومبر ۱۹۹۳ء اور پانڈرا لاہور۔
- (۲) "مترجمین" مولانا ام القاسم رفیق دہلوی، مکتبہ تعمیر انسانیت لاہور۔
- (۳) "خاطر و ادب" جے جے بی۔ "مولانا سید محمد خرمین" تالیفات اثر فی ملتان۔
- (۴) "آئین ایمان فی تفسیر القرآن" سید افضل الرحمن صاحب۔ (دار انبیا علی کیشنر کراچی اشاعت ۱۹۹۲ء)۔
- (۵) "ارشاد اعلیٰ شرح ردود الطالبین" محمد عتیق الرحمن، مکتبہ اسلام سید محمد رسولہ علی پور پریل ۱۹۹۵ء۔
- (۶) اصول اشاعتی مع حسن الحواشی "مدرسہ نظام الدین الشافعی" المصنوعات اردو بازار لاہور۔
- (۷) "فی زوال قرآن" علامہ شبیر احمد عثمانی۔ ادارۃ احادیث اسلامیہ اشاعت اول ۱۹۹۰ء۔
- (۸) "تفسیر قرآن تک" مترجم مولانا اکبر علی صاحب۔ شرح و تحقیق مولانا مفتی تقی عثمانی صاحب۔ مکتبہ دارالعلوم کراچی طبع مجددہ جنوری ۱۹۹۶ء۔
- (۹) "ایمان القرآن" محکم حضرت مولانا شریف علی صاحب قانونی انجیل۔ سید محمد کبیری۔
- (۱۰) "تاریخ تفسیر و تفسیرین" علامہ غلام احمد جری مرحوم۔ تحریک انجیل بازار انجیل اشاعت ۱۹۹۵ء۔ ۳۰۰ ص۔
- (۱) "تفسیر حقانی" مولانا عبدالحق صاحب حقانی امتداد پبلیشنگ ہاؤس لاہور۔
- (۲) "تفسیر حقانی ترجمہ حضرت شیخ الحداد تفسیر علامہ شبیر احمد عثمانی" شرفیہ قرآن کریم پبلیشنگ کمپنیز لاہور۔
- (۳) "تفسیر جدید" مولانا محمد امداد پوریا پانی پل مجلس نشریات قرآن کراچی میں اشاعت ۱۹۹۸ء۔
- (۴) "تفسیر مظہری" حضرت علامہ قاضی محمد خازن اللہ مدد محمدی پانی پتی "مترجم۔ مولانا سید عبداللہ محمد جری دارالاشاعت کراچی طبع ۱۹۹۹ء۔
- (۵) "تحفین الامانی" شرح اردو المحکم الدینی "حضرت مولانا فیصل احمد صاحب محرومی النجیہ ابن ابیہر میں اشاعت ۲۰۰۳ء۔
- (۶) "حکایت حق" شیخ الحداد حضرت مولانا محمد زکیا صاحب کاظمی۔ مکتبہ خانہ فیضی لاہور۔
- (۷) "حیات حقانی" ایڈیٹر انوار الحسن شیر کوٹی۔ مکتبہ دارالعلوم کراچی طبع جون ۱۹۸۸ء۔
- (۸) "زبدی الہامی مع شرح شمس" ایڈیٹر "مجمعہ علماء کی تالیف" مکتبہ سید احمد شہید لاہور۔
- (۹) "حیرت زنی" مولانا سید نور الحسن شاہ بخاری مکتبہ مدائن طبع ۱۳۱۷ھ بمطابق جنوری ۱۹۹۸ء۔
- (۱۰) "درجہ اللہ" تفسیر محمد سلیمان مدائن منصور پوری۔ دارالاشاعت کراچی طبع دسمبر ۱۳۱۱ھ بمطابق ۱۹۹۸ء۔

(۲۱) ”مختصر قرآن و تفسیر“ مولانا قاری امجد الحسن اعظمی دیوبند ادارۃ اسلامیات لاہور۔ من طبعیت، جہاں الاری
۱۴۱۰ھ بمطابق دسمبر ۱۹۸۹ء

(۲۲) ”موسم القرآن“ مولانا مفتی تقی عثمانی صاحب مکتبہ دارالعلوم کراچی۔ طبع جدیدہ ۱۹۹۸ء۔

(۲۳) ”تفہیم قرآن“ شیخ انور بیٹ حضرت مولانا محمد زکریا صاحب کاندھلوی۔ کتب خانہ فیضی لاہور۔

(۲۴) ”تفہیم قرآن“ مولانا سید احمد اکبر آبادی۔ مولانا سید احمد اکبر آبادی اکیڈمی کراچی۔

(۲۵) ”مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی“ مولانا سید ابوالحسن ندوی۔ مجلس نشریات اسلام کراچی اشاعت ۱۹۹۳ء۔

(۲۶) ”معارف القرآن“ حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبند۔ ادارۃ المعارف کراچی طبع جدیدہ جون ۱۹۹۳ء۔

(۲۷) ”معارف القرآن“ حضرت مولانا محمد اویس صاحب کاندھلوی و حضرت مولانا محمد مالک صاحب کاندھلوی۔ مکتبہ
المعارف دارالعلوم حسینہ شہدادیہ راسنہ۔

(۲۸) ”منصب نبوت اور اس کے عالی مقام علیہ السلام“ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی۔ مجلس نشریات اسلام کراچی۔

(۲۹) نورانیا نوری شرح قرآن اقبال جان صاحب شیخ ایم سید سیدی کراچی۔

(۳۰) ”وہی الہی“ مولانا سید محمد اکبر آبادی۔ مولانا سید احمد کیم آبادی اکیڈمی کراچی۔